
認識「方案」課程

李駱遜／台灣省國民學校教師研習會副研究員

風行歐美幼教與小學教育界的新趨勢—「方案」課程（Project Approach），近幾年在國內幼教界求新、求變的期盼下被引進，並成為部分從事幼教工作者熱衷討論與實施的新課題。筆者在美國伊利諾大學幼兒教育系攻讀時，曾修過介紹並倡導此一課程的教授Dr. Lilian Katz的課，並與三位同學合作，以一個月的時間完成一項有關「牙齒」的活動。完成後且將活動成果在教室內展示，並對全班同學及老師做口頭報告，因而對「方案」有進一步的了解，故在此願為尚未聽聞過「方案」的幼教及小學教師做一個簡單的介紹。

其實，「方案」並不是一個新名詞，早在本世紀初期，杜威的進步主義風行時，著名的教育學者克伯屈，即針對傳統的課程教學只偏重記憶與機械式的練習，提出過以Project Method（中文譯為設計教學法）做為課程的革新。他主張以各種有目的的「方案」，讓學生採取連串的行動去解決各種問題（簡楚瑛，民83）。當時在紐約的銀行街教育學院（Bank Street College of Education）

即以Young Geographers稱呼兒童，及他們所事的學習活動。銀行街教育學院的創辦人Lucy Sprague Mitchell更在其同名的著作Young Geographers一書及教授Human Geography一課中介紹兒童如何透過「方案」的活動發現大自然地理現象與糧食出產、交通、生活形態、社會變遷、政治狀況、經濟發展等之間的關係（Antler，1987）。1960年代，英國的開放教育及之後的普勞登報告書（Plowden Report）所倡導的統整課程亦可看到「方案」的雛型（Katz and Chard，1989）。近年來，因對兒童學習與發展的諸多研究，統整課程的倡導，與Dr. Katz以及其他的學者對義大利北部一個小鎮Reggio Emilia幼兒園課程活動的介紹，留下令人深刻的印象，才又在幼教界蔚為風氣，燃起了人們對「方案」課程的興趣。

壹、什麼是「方案」

「方案」是對一個值得學習的主題做深入的探討與了解。它從幼兒的興趣

出發，進行方式十分自由，可全班一起、或由數位兒童組成小組、或由一位兒童單獨進行。其主要目的是引導兒童對某一主題有更多主動性、創造性的學習，而不是針對老師提出的問題給予期待的標準答案。



「方案」主要目的是引導兒童對某一主題有更多主動性、創造性的學習

貳、「方案」在課程中的角色

其實，熱心推動「方案」活動者並不建議以其為課程的全部，而將其視為小學教育中正式、系統化課程的補充，或為增加幼兒教育中非正式學習活動的比例。「方案」不是另一門獨立的學科，如數學；它卻提供了一個可以應用數學概念與技巧的情境。它也不是基本讀、寫、算能力的增加；而應被視為課程活動中統整的學習。

系統化課程與方案課程之間的區別：

系統化課程：

- (1) 幫助兒童獲得技巧；
- (2) 指出兒童在學習上的困難；
- (3) 強調外在動機；
- (4) 老師以其專業知能指導兒童的學習。

方案課程：

- (1) 提供兒童應用其習得技巧的機會；
- (2) 認為兒童是有能力的；
- (3) 強調內在動機；
- (4) 鼓勵兒童自己決定要做什麼，並接受他們為了解自己需要的專家。

在實際的教學中兩者的重要性是無分軒輊的。對年齡較大（如幼稚園大班以上或已具備讀寫能力）的兒童而言，「方案」活動提供了自我啟發、負責、做決定、選擇、追求興趣的情境。對較年幼（如幼稚園中小班）的兒童而言，「方案」活動的進行則仍需要老師的引導與協助。

參、「主題」、「單元」、「方案」的區別

和「方案」活動類似的有「主題教學」與「單元教學」。「主題」通常指的是較廣泛的概念或題目，如「季節」或「動物」。透過老師提供的書籍、圖片、或其他與主題相關的資料，兒童得以學習新知識，但卻少有機會主動提出

或調查他們有興趣的問題，並尋找答案。但就另一方面來看，「主題教學」的題目倒是提供了進行「方案」活動時一些較明確的子題或方向。

「單元教學」通常是由老師事先預備好的，並認為兒童應該要學的內容。在每一個單元中，老師已清晰的規劃兒童應學習哪些知識、概念或技能。和「主題教學」相同點為，活動進行當中兒童較少有主動提出問題，並解決問題的機會。

「主題教學」和「單元教學」在幼教及小學課程中均占有重要的地位。然而，它們無法取代「方案」活動中由兒童主動思考、提出問題、從事調查、及解決問題的歷程。此外，和「主題」、「單元」不同之處，為「方案」的題目是真正的現象，兒童可以直接探索，而不僅以圖書館查閱資料為滿足。「方案」的題目同時也會吸引兒童的注意，可能會提出如：「這是誰做的？」「怎麼做的？」「使用哪些工具？」等問題。

肆、「方案」所包含的活動

「方案」的活動進行方式端視兒童的年紀與能力而定，可包括畫、寫、讀、操作、觀察、記錄、訪問等。兒童在蒐集資料後亦會整理摘要，以圖、表、畫、模型、壁飾、或其他建構方式，在同儕、教師及家長面前報告。對年幼的

兒童，角色扮演是一個重要的進行方式。由此，他們學會使用新的語彙和表達對事物的了解與看法。再者，在幼教及小學課程中，「方案」活動提供了得以應用在正式課程中學到的技巧及團體合作的能力。同時也滿足兒童對週遭事務的關心、好奇心，想一探究竟的本性。

伍、「方案」進行的階段

第一階段為「預備」的階段。

這時，由兒童或老師根據其興趣提出一些建議，再由師生共同討論、選擇、修正所要調查的題目。選擇活動題目的幾項原則：

- 1．題目的選擇應和兒童的日常生活經驗緊密連接在一起。
- 2．超越認字、數數等的基本知能外，內容範圍應統合其他科目，如自然、社會、語文等。
- 3．內容應豐富，足以讓兒童有至少一個星期的時間來做探討。

一旦題目選定了，根據和兒童腦力激盪的結果，將討論的一些想法、概念列出，經過整理、歸類後，老師可以開始畫主題網或概念網，並以之作爲繼續討論「方案」進行的架構。同時，師生也可以據此開始檢視其個人是否具備與此題目相關知識或先備經驗。

第二階段為「進行」的階段。

從戶外參觀開始，直接觀察人、事

、物、地。在此過程中透過調查、訪問、探索、蒐集資料、討論，兒童可以應用其先備的能力畫出或寫出所看、所想的，製作模型、記錄觀察結果、並做一些預測來增加他們對事物有更深入的了解。老師則提供材料、提出建議，協助他們充分表達其想法或呈現新發現。

第三階段為「完成」的階段。

兒童以展示個人或集體的作品、教室佈置、口頭報告、音樂、舞蹈、戲劇表演等方式向家長、同班同學、其他班級呈現其學習成果及簡報活動進行的過程，而不僅是完成作品或讓他們將其帶回家即了事。同時，師生也會共同反省、檢討在做「方案」過程中所應用的技巧、策略，做為下一個「方案」進行時的先備經驗，並可根據目前所知、所學再深入探索環境中其它他們有興趣的事物。

陸、「方案」是建立在兒童的生活經驗上

Katz (1994) 曾舉了「球」這一個「方案」活動的例子來做說明。一位幼兒園老師在詢問過兒童對球的認識後，即請他們從家中、親朋好友處、或其他地方蒐集各式各樣的球。小朋友帶來的球則包括球形口香糖、棉花球、乒乓球、網球、棒球、地球儀、美式足球（因其不是圓形，可導引兒童討論球體、半

球體、圓錐體等的概念）等。兒童也分成若干小組討論更明確的子題：一組以觸摸的方式感受各種球體表面；一組以繩子測量每一個球的圓周；第三組則探討不同的球是由什麼材質做成的。每一組展示、報告其發現結果後，再由全班一起對每一個球做試驗。同時師生也提出一些問題，如哪些球最重？哪些球最輕？哪些球彈跳得最高？哪些球在草地上滾得最遠？從有坡度的平面上滾下來又有哪些球滾得最近？哪些最遠？為什麼會有這些差異？當兒童對其預測進行實驗時：老師也引導他們探討有關重量、圓周、阻力的概念。接著又進行有關球賽的討論：如哪些球是由棒擊、棍推、手拍、腳踢、或拍子擊打的，球賽的規則等，後又進行球類活動、觀賞球賽、籌劃一場球賽等活動，兒童不但有親身的體驗，且可由中再發現新的興趣。

以上的例子是從兒童的興趣及生活經驗為出發點，並以多元的方式進行。在這個過程裡，兒童學到了許多新字彙，並從舊有的經驗中再對已熟悉的事物充實加深、加廣的知識。在活動的共同參與中，亦學到了與同儕互動的各種適宜方式。

柒、「方案」課程的啟示

基本上，「方案」課程的精神視兒童為有「能力」的，能在與人的互動中

建構其知識。他們並且會主動求知、提出問題、深入思考、判斷、探討，尋找答案，解決問題，在此過程中當他們了解的愈多、愈透徹，他們愈能成為某項領域的小專家，而不是每樣東西都只知道一些膚淺的知識。

相對的，老師亦被視為是有「能力」的，他們應該：

1. 給予「人性化」的教育，提供豐富的生活經驗，尊重兒童的抉擇及主動學習的權利，並容許他們在過程中犯錯，再由錯誤中去修正、改進。
2. 不唱獨腳戲，老師也是學習者，參與兒童的學習活動，與兒童一起學習與成長。
3. 有主動性、變通性，會提供持續性的活動，並從中提出一些問題，挑戰兒童的思考、想像，鼓勵他們對一個現象、一件事務做深入的調查、探索，自己找尋答案。
4. 有敏銳的觀察力，看兒童做些什麼；仔細傾聽，聽兒童說些什麼，記錄下來，幫助老師對兒童的能力、興趣有進一步的了解，才能透過學習活動提升他們的發展層次。
5. 具有解決問題的能力，不依賴別人提供現成的答案或資料，面臨

各種的挑戰，自己也能思考、判斷，實驗、修正。

6. 和其他老師互動、分享當天的教學歷程，互相學習。在分享、反省、閱讀的歷程中，各種不同的想法就像列車一輛輛的自腦海中開出，幫助老師們有反省，有成長。
7. 以文字、照片、美勞作品、錄音、錄影的方式將兒童在活動進行中的討論、爭執、協調、合作等過程記錄下來，做為教師教學的反省、改進，分享新發現，甚或建立自己的理論。

「方案」課程亦是一個統整的課程，以「全人教育」為其目標，在幼教及小學低年級階段採不分科，而以兒童生活經驗、興趣為出發點，探索週遭環境的事物，促進其社會、情緒、認知方面的均衡發展。此外，Reggio Emilia 的創辦人Malaguzzi (1993) 認為知識是生活在同一社會、文化情境中的人群共同建構出來的，因而強調師生間及兒童間的互動。每個問題的發生都可能是認知、社會性衝突的開始，而每一個衝突又可以是共同建構、合作過程的開始。因而以小組的共同學習方式進行及完成「方案」正可達到此目的。

捌、結語

目前國內政治開放、社會多元化，對教育亦有鬆綁及改革的要求，在若干縣市的小學中且已開始實施「開放教育」。但在許多老師不清楚「開放教育」的精神，不明白其實施方式，且無法預期開放後的結果時，「方案」課程具備了上述的諸多優點，即是一個值得深思、應用的參考。

參考文獻

簡楚瑛（民83）。方案課程之理論與實務。台北市：文景出版社。

Antler, J. (1987). Lucy Sprague Mitchell

: The making of a modern woman. New Haven: Yale University Press.

Katz, L. G. (1994). The Project Approach. ERIC Digest.

Katz, L. G. & Chard, S. C. (1989). Engaging Children's Minds: Project Approach. Norwood, N. J.: Ablex Publishing Corporation.

Malaguzzi, L. (Translated by Lella Gandini) (1993). For an education based on relationships. Young Children, 49 (1), 9-12.

