

關於國民小學推行輔導工作的一些問題

——有關學生資料的問題(三)

■馮觀富■

八、學生資料的蒐集方法：

學生資料的蒐集方法，可分為兩大類型，一是「結構式或稱導向式或控制式」。這種方法的特點，是將所要蒐集的資料「屬性」固定在一个範圍內，只要是該方面的資料，都在蒐集的範圍。二是「非結構式或稱非導向式或非控制式」；即所要蒐集的資料，不特定在某一方面，舉凡學生的日常表現行為，均為所需蒐集的資料，以便於綜合分析、研判，作為輔導的參考。

九、何謂晤談法？

晤談法是蒐集學生資料之一種常用方法，師生面面相對進行，可分為個別晤談與團體晤談，前者由一位教師與一位學生進行晤談。後者由一位教師或數位教師與一位學生或數位學生進行晤談。晤談可了解學生思想傾向及意見，晤談更可以了解學生的經驗，如日常生活計畫、生活環境、經濟狀況、學習困擾……等，晤談要領，儘可運用諮商技術進行。

十、何謂觀察法，該法有何優缺點，

如何運行觀察與紀錄

(一)觀察法為輔導與實驗研究蒐集資料不可或缺的方法，觀察法分

為自然觀察法與情境觀察法，前者是指在不加以設計自然的環境中，對個體的行為進行直接的觀察、紀錄，在輔導工作中是常用的一種方法，以蒐集學生資料。後者是在控制的情境中進行觀察，或稱之謂實驗觀察，在學校輔導工作中較少使用，實驗研究使用控制法居多。

(二)觀察法的優點：

- 1 實施方便，任何時間地點均可進行。
- 2 在行為發生之當時觀察，要較之事後追憶的方法來得完整與客觀。
- 3 對於一些害羞、膽怯或不擅於言詞或防衛心理強的學生，利用觀察法可蒐集更多的資料。

(三)觀察法的缺點：

- 1 易受觀察者主觀因素影響，失却其準確性。
- 2 觀察的事往往是可遇而不可求。
- 3 某些行為不宜觀察，如感情問題；有些行為無法觀察，如學生的生長史有持續性，家屬關係等，無法觀察得到。
- 4 觀察得到的行為相同，其內涵未必一致。
- 5 紀錄與觀察很難同時進行，學生如果意識到正在被觀察，不會表現真正的行為，事後回憶記載，又易忘記及不正確。

四、觀察法的實施步驟：

1 決定觀察方式：使用結構式限定行為範圍的觀察，抑或非結構式無固定範圍的觀察學生行為表現，應先予決定。

2 準備必要的輔助工具：為求觀察所得更為客觀、詳實，可以準備各種器材，如錄音、錄影、紙、筆，但在使用時不可干擾觀察之進行。

(五) 進行觀察的紀錄方法：

1 軼事紀錄法：軼事紀錄法是觀察兒童有效的方法，教師對兒童生活無意中表現一些有意義的行為，作具體而扼要速寫式的事實描述，而非對行為的評量，不作主觀的論斷。一份良好的軼事紀錄，有三項特徵：

(1) 客觀

(2) 正確

(3) 公平

教師在觀察時，也常有自己的意見與建議，應與軼事本文分開，才能使軼事紀錄保持客觀、正確。

軼事紀錄表大致分為三欄：

(1) 事實：為學生的行為表現。

(2) 解釋：為觀察者根據學生行為表現，以其專業知識所作之研判。

(3) 建議：觀察者根據研判結果，提出輔導策略。

茲舉例如下：

×××學校學生軼事紀錄表			
姓名：	年級：	年	班 紀錄者：
事實：	今天在教室裏王小明幾次吹口哨，或做各種怪狀，製造混亂，以引起附近同學的注意。		
解釋：	王小明似乎是一個希望被其他同學注意的兒童，特別是希望被女生注意，他表現出惹人注意的熱望，可是却使其他同學更討厭他。		

建議

最好王小明的輔導教師找一個機會與他面談，討論他與其他同學間的關係問題，並建議若干改進事項，以便在該生未達嚴重情況以前，改進其適應能力。

紀錄日期： 年 月 日

2 評定量表法：

評定量表的使用，是觀察者對於學生個人或團體特性或行為表現的度量，其特點是指明被評定的對象，在量表的位置。

(1) 評定量表的種類，一般分為：

① 量數評定量表：在量數表上，以數字來表示某項特性的份量或程度。如：

×××國民小學學生行為評定量表			
姓名	性別	年齡：	
項目	年級	年	班 評定者：
誠實	自動	合作	等 級
(1)	(1)	(1)	
(2)	(2)	(2)	
(3)	(3)	(3)	

說明：右列項目分為三等。

(1) 是指無此特性

(2) 是表示某一特性的中等分量

(3) 是表示該對象具此特性達到最高程度

至於評定等級可列三等也可列五等，可依設計者需要而定，等級愈多愈精密，不得贅述。

② 描述量表：描述量表係由評定者選擇最適合該生的語句，在句前作「✓」號，例如：

「合作」：() 不肯與人一起工作。

() 偶然與別人一起工作，但很勉強。

() 和某些人一起工作，和某些人不能。

- 「自動」：
- () 經常會與別人一起工作。
 - () 很會與別人一起工作。
 - () 須經督促才能行動。

- () 開始時須督促，有興趣的事，有時會自己去做。
- () 有興趣的事情，都會自己計畫進行，其他須督促。

- () 多數事情會計畫，有時需要協助進行。
- () 能計畫進行自己的事，無須別人協助。

③表列量表：

表列量表係評定者在每項特性的量表上作「✓」符號，例如：

合作				
不肯與 人共事	甚少與 人共事	有時難與 人共事	常能與 人合作	極能與 人合作
自動				
一向須 督 導	常須 督 導	某些方面 須督導	有時須 督 導	自己很 會 做

(2)評定量表的應用：

評定量表作為蒐集學生資料的一種工具，評定量表比特項紀錄簡便得多，教師應用量表亦較容易，同時可將評量結果比較學生某一特性。教師常用這種量表，對學生行為的觀察會更客觀、準確。以上三種量表，描述式和表列式比較有價值。

除了自動、合作以外，許多特性可用此種量表，例如：堅定、敏捷、整潔、負責、誠實、專心、樂觀、領導能力、學習能力等。

(3)評定量表的缺點及改進方法：

許多研究指出，評定量表評定欠客觀，評定者評量學生某一特性時，常根據他平日對學生的印象，這是此種量表的缺點。

減少主觀的方法，可多請幾位有經驗的教師擔任評量同一對象，且事先討論對於量表所列的特性獲得共同的了解，評定後結果予以平均，這樣可以避免個人主觀的評斷。

3. 情境抽樣法：

情境抽樣法，是一種有組織的觀察法，是選擇合乎觀察目標的代表性情境，而加以觀察的方法。例如擬了解學生的行為生活環境因素，被要跟踪所要觀察的學生，看他離開學校或家裏以後，經過那些地方，所遇交往的人物，將會發現某些端倪。又如欲了解學生考試是否作弊，教師可利用某一次考試時，偶而藉故離考場，暗中觀察，或許即可獲得此項資料。

4. 時間抽樣法：

時間抽樣法，亦為有組織觀察紀錄方法之一，即選擇所要觀察對方的行為最容易出現的時間實施觀察，其結果可用量表表示之。

(六)觀察注意事項：

1. 觀察須具明確目標。
2. 對象要確定。
3. 抽樣要適當。
4. 行為定義解釋要明確。
5. 觀察的行為不可因人而異。
6. 觀察者的見解立場要一致。
7. 觀察者要客觀，不可有先入為主的觀念。

8. 觀察者應有適當的訓練。
9. 觀察時間長短要適宜。
10. 觀察應有持續性。
11. 同一時間觀察項目不宜太多。
12. 觀察要深入，不可祇看膚淺的表面行為結果，應把握內在原因及經過。
13. 參考各種測驗及其他資料，以進行觀察。

赤子心

楊雪貞

「鈴……」下課了。正想利用這短短的十分鐘，批閱幾本簿子的我，却聽見教室後面，傳來學生們驚惶呼聲：

「老師！有人在打架。」

我趕緊走到教室後排，只見幾位男生已勸阻並拉開了兩位彼此怒視並泫然欲泣的「小老虎」，兩位肇事者仍舊擺出武打姿勢，並以吵雜且憤恨至極的聲浪，爭相報告著對方的不是。我知道在他們這種激動的心境下，是聽不進我的忠言，也看不清事情的真相的。只好先以平穩的口氣安撫他們：

「平心靜氣，平心靜氣！不要激動，先冷靜下來。」

看著兩張赭紅面孔經過深呼吸後，逐漸平靜下來的臉龐，我接著說：

「現在先不要去想對方的不是；先想想自己剛才的行為，有沒有對不起對方的地方。靜心的反省一下，再仔細告訴老師。」

「老師，我剛才在讀書時，吳文貴拿著木偶玩，故意在我面前直晃，鬧我。」小老虎仍舊氣憤填膺的訴苦著。

「老師，是宋正雄先打我，所以才會打他的。」另一個小老虎也不服氣的申訴著。

14. 分析行為不可有過多推測。
15. 排除觀察者對學生的影響。
16. 觀察所得要勤於紀錄。
17. 紀錄方法要簡單。
18. 紀錄內容應限。

（待續）

（馮觀富國立教育學院輔導系學士國立政治大學教育研究所畢業）
聽了這兩句爭辯，我已大概明瞭了實際情形：

「吳文貴，是不是你拿木偶去打擾了宋正雄讀書？然後宋正雄，你就氣的打了吳文貴一下；接著，你們二位就你來我往的打了起來了。」

兩隻小老虎默默的齊點頭，並互瞪了一下。

「現在聽聽老師說句公道話：兩位都有錯。」我停了一下，看看他們愣住的表情，接著說：「首先吳文貴不該惡作劇鬧同學。至於宋正雄太衝動，不該以拳頭解決問題。你們現在想想老師的話，對不對？」

我望著兩付原本盛怒的面孔，經過一番思索後，逐漸平和下來，終至羞愧的互望著，最後握手言和。我知道當再次鈴聲響下課時，他們兩人必將融洽嬉戲在一起。這就是小孩子可愛之處：他們擁有世界上最可貴的情懷、無邪的心地——不易記恨。

想當年，剛踏入杏壇，常很訝異於小孩子吵架時，那種欲置對方於死地似的氣勢。也一面擔憂著事件過後，二人水火不容的情緒會干擾到班上的和諧與純真。但事實證明：小孩子的個性是天真活潑的。他們單純的心胸是易讀的，他們偶然產生的憤怒是易釋的。我們絕不可以大人的眼光，理所當然的來誤解他們。

經過多年的親身經歷，我不知不覺的愛上了小朋友們那片不被世俗污染的——赤子心。

（楊雪貞台北縣三重市二重國小教師）

8. 觀察者應有適當的訓練。
9. 觀察時間長短要適宜。
10. 觀察應有持續性。
11. 同一時間觀察項目不宜太多。
12. 觀察要深入，不可祇看膚淺的表面行為結果，應把握內在原因及經過。
13. 參考各種測驗及其他資料，以進行觀察。

赤子心

楊雪貞

「鈴……」下課了。正想利用這短短的十分鐘，批閱幾本簿子的我，却聽見教室後面，傳來學生們驚惶呼聲：

「老師！有人在打架。」

我趕緊走到教室後排，只見幾位男生已勸阻並拉開了兩位彼此怒視並泫然欲泣的「小老虎」，兩位肇事者仍舊擺出武打姿勢，並以吵雜且憤恨至極的聲浪，爭相報告著對方的不是。我知道在他們這種激動的心境下，是聽不進我的忠言，也看不清事情的真相的。只好先以平穩的口氣安撫他們：

「平心靜氣，平心靜氣！不要激動，先冷靜下來。」

看著兩張赭紅面孔經過深呼吸後，逐漸平靜下來的臉龐，我接著說：

「現在先不要去想對方的不是；先想想自己剛才的行為，有沒有對不起對方的地方。靜心的反省一下，再仔細告訴老師。」

「老師，我剛才在讀書時，吳文貴拿著木偶玩，故意在我面前直晃，鬧我。」小老虎仍舊氣憤填膺的訴苦著。

「老師，是宋正雄先打我，所以才會打他的。」另一個小老虎也不服氣的申訴著。

14. 分析行為不可有過多推測。
15. 排除觀察者對學生的影響。
16. 觀察所得要勤於紀錄。
17. 紀錄方法要簡單。
18. 紀錄內容應限。

（待續）

（馮觀富國立教育學院輔導系學士國立政治大學教育研究所畢業）
聽了這兩句爭辯，我已大概明瞭了實際情形：

「吳文貴，是不是你拿木偶去打擾了宋正雄讀書？然後宋正雄，你就氣的打了吳文貴一下；接著，你們二位就你來我往的打了起來了。」

兩隻小老虎默默的齊點頭，並互瞪了一下。

「現在聽聽老師說句公道話：兩位都有錯。」我停了一下，看看他們愣住的表情，接著說：「首先吳文貴不該惡作劇鬧同學。至於宋正雄太衝動，不該以拳頭解決問題。你們現在想想老師的話，對不對？」

我望著兩付原本盛怒的面孔，經過一番思索後，逐漸平和下來，終至羞愧的互望著，最後握手言和。我知道當再次鈴聲響下課時，他們兩人必將融洽嬉戲在一起。這就是小孩子可愛之處：他們擁有世界上最可貴的情懷、無邪的心地——不易記恨。

想當年，剛踏入杏壇，常很訝異於小孩子吵架時，那種欲置對方於死地似的氣勢。也一面擔憂著事件過後，二人水火不容的情緒會干擾到班上的和諧與純真。但事實證明：小孩子的個性是天真活潑的。他們單純的心胸是易讀的，他們偶然產生的憤怒是易釋的。我們絕不可以大人的眼光，理所當然的來誤解他們。

經過多年的親身經歷，我不知不覺的愛上了小朋友們那片不被世俗污染的——赤子心。

（楊雪貞台北縣三重市二重國小教師）