

Vs. 'Unimportant' Chinese Concepts" Journal of Cross Cultural Psychology 1971, 2:1-27

②⑧ 中國教育之出路。

②⑨ Shertzer, B., Stone, C., Fundamentals of Guidance Boston: Houghton Mifflin Co. 1971.

③⑦ 仲肇湘：如何從傳統步入現代民主 pp 300 / 305，李鴻禧、胡佛主編：成長的民主。中國論壇社。一九八〇年。

③② 李晉塞著，張明貴譯。政治人：桂冠圖書股份有限公司。

一九八二年。

③③ 胡佛：論現代化與政治現代化。同③②書。

③④ 蔡文輝著，郭承天譯：「中國現代化綜合理論之建立」，金耀基等著：中國現代化之歷程。時報出版公司。一九八〇年。

③⑤ ③⑧ 彭懷忠：從現代化看中國政治文化的轉變。同③④書。

③⑨ Coleman, G. S. (ed) Education & Political Development N.G.: Princeton Univ. Press. 1965. P.3

④① ④② 胡金瀾：國小教師在職進修的研究。政大教研所碩士論文。

（楊碧桃美國德州大學特殊教育博士）

從中華文化復興運動談發揮倫理精神

■ 朱秀芳 ■

一、中華文化復興運動的新使命

文化是人類生活經驗的總稱。「化」是人和人組合的會意字，是指人從出生到死亡的一切生活思想。所以人類追求幸福生活的方法，就稱為「文化」。凡是文學、藝術、教育、科學、倫理、道德、思想、心理以及政治制度、社會禮俗等，皆是文化的範疇。而中華文化博大精深，源遠流長。自堯、舜、禹、湯、文、武、周公、孔子至聖相傳的道統。至國父集合古今中外大成，發明三民主義，再薪火相傳先總統蔣公繼承，發揚光大，於是中華文化綿延不絕，日新又新。

民國三十八年，共匪竊據大陸之後，就開始在大陸強行灌輸馬、列主義，傳播共產毒素思想。同時毛匪還發動所謂「文化大革命」，無所不用其極的摧殘中華文化，以期建立共產階級鬥爭的思想。共匪並鬭爭知識分子，搜焚書籍、統制出版，如同秦始皇「焚書坑儒」的翻版。反人性、反倫理、反道德的將中華民族五千年來在大陸的一切典章、制度、文物摧毀殆盡，使中華文化遭遇到空前的浩劫。

先總統蔣公有鑒於此，就在國父百齡晉一誕辰紀念日，發表了一篇「國父一百晉一誕辰暨中山樓中華文化堂落成紀念文」，

重申倫理、民主、科學為三民主義的基礎。強調要保衛文化，必先復興中華文化。而復興中華文化，不是消極的、復古的；是創新的、吸取外來長處的以及發揚中華文化優點的。後來，政府明訂每年的十一月十二日，也就是國父誕辰紀念日，為中華文化復興節。同時發起「中華文化復興運動」。蔣公訓示我們說：「中華文化復興運動，就不是限於一時一地的運動，而是復興民族重建國家的一種長期運動，也就是民族自覺國家自強的一種普遍性運動。」民國五十六年七月二十八日，政府正式成立中華文化復興運動推行委員會，負責策劃、聯繫、協調與指導工作。次年的七月三十日，臺灣省分會成立，隨後並輔導各縣市成立總支會；各鄉鎮、學校也成立支會，由點而線，由線到面，熱烈展開文化復興工作。喚醒了全國同胞對中華文化的使命感，負起承先起後，繼往開來的重責大任。

中華文化在將近十八年來全民的推展、力行實踐，已經奠定了深厚的基礎，並提升了國民的心靈氣質、生活品質，中華文化復興不僅是三民主義的力行，也因憑藉著我們民族傳統的人本精神和倫理觀念，使得人的理性良知得到肯定與支持。

只可惜中華文化復興運動之推行，並無表現統合的力量；而轉化在道德生活之中。今日社會現象紛沓紊亂，窮兇惡極，倫理道德衰退，國民精神生活空虛，功利思想已變成現代最大的隱憂。如何

才能使國民在變遷的社會中，均衡的調適，已經是刻不容緩的事。

二、復興中華文化應首重倫理精神

總統府資政陳立夫先生在「對復興中華文化應有的認識」一文中表示：「復興中華文化雖以倫理、民主、科學為三大綱領，其實應首重倫理，大家都知道倫理道德是中華民族文化的具體表現，也是我們國家建立的基本精神，我們為求民族的復興，必須復興民族的倫理，為謀求國家的強盛，也必須實踐民族的倫理。這是復興中華文化的推行方向與途徑，民主與科學精神必須與倫理道德相融合。」

三十餘年來，復興基地經濟建設突飛猛進，創造世界的奇蹟，而文化建設和道德觀念，卻無法和物質建設相比，因此新的社會問題就產生了。舊道德的崩潰和新倫理的不及建立，社會關係出現了嚴重的失調。「五四時代」的新文化運動，過份強調「德先生」與「賽先生」，提倡民主與科學，脫離歷史傳統，直接打倒孔家店，間接破壞了倫理道德，以致造成馬列主義趁機而入。

現在，我們已經知道復興中華文化應首重倫理精神，所以我們先認識什麼是倫理？「倫理」有什麼內涵呢？「倫理」的價值有多少？

什麼是倫理？先總統 蔣公說：「倫理按照中國文字的本義說，『倫』就是類，『理』就是紋理，引申為一切有組織、有脈絡可尋的條理，是說明人對人的關係。這中間包括分子對群體的關係，分子與分子間相互的關係，亦即是個人對於家庭、鄰里、社會、國家和世界人類應該怎麼樣。闡明他各種關係上正當的態度，訴之於人的理性而定出行為的標準。」蔣公還特別強調：「倫理哲學，從一個人的修身推到親親，再從親親而推到睦姻任卹，推到仁民愛物。」孟子所說：「親親而仁民，仁民而愛物。」就是倫理思想的表現。

自三代以來，中國的倫理精神，歷經孔子、孟子的發揚，先秦

諸子的倡導；把倫理分為「家庭倫理」和「社會倫理」兩大類，以「父嚴、母慈、兄友、弟恭、夫義、婦順」為家庭倫理之德目。又以「敦親、睦鄰、敬老、慈幼、濟孤、恤貧」為社會倫理之德目。從此中國倫理根深蒂固；深入人心。形成了中國人特有的行為習慣和生活方式。國父說：「有道德始有國家，有道德始成世界。」先總統 蔣公說：「倫理是說明人對人的關係。」所謂人與人的關係，就是說明人對人的文化，是說明中華文化以仁為體，仁是立人之大本。孔子說：「仁者人也。」由內而外，由近而遠，由親親而仁民，由仁民而愛物。即中庸所講的「君臣」「父子」「夫婦」「兄弟」「朋友」等五種倫理關係。亦即是「君臣有義」「父子有親」「夫婦有別」「朋友有信」「長幼有序」，由家族而宗族而國族所形成的民族思想體系。

而中國的倫理關係倫常觀念，是隨著時代演進而改變的，內容極富時代性，除了「五倫」之外，唐代文豪韓愈曾提出「師與生」的第六倫，說明師生之親近倫理。近一年來，社會上討論著李政務委員國鼎先生說的「群己關係」，可見在原有的倫理觀念範圍，已不足應付時代進步的需要，人與人的關係顯然異於從前，所以在固有的倫理道德思想之中，建立新的倫理秩序，是必然的現象。如此我們更能增添中華文化的新生命。我們知道倫理是中華文化的基礎之一，復興中華文化又以發揮倫理精神為首要工作，在此一前題下，我們徹底瞭解「倫理」的內涵及價值，是很必要的。

三、共產主義是反倫理的

共匪破壞固有倫理，已達到慘極人寰的地步。共產主義是以唯物和無神為基本觀念的，而我國的傳統文化却有著濃厚的天道思想，以及和諧的心物並重的主張。所以中華文化孕育了個人的誠心、正意、修身的道理和方法，也發揮了人與人之間相處的必循準繩。家與家、國與國之間，我們也講究「信」與「睦」。可是這一切都和共產主義的反倫理、反道德、反人性、反溫情的暴政不相容的。

共匪的反倫理心態，我們可以從大陸投奔自由的反共義士敘述中知道，其邪說暴行，我們引述「國軍響應中華文化復興運動宣言」裏的一段話，即知其兇惡的面貌：「我民族教忠，毛匪則斥之為封建，而不知『上思利民謂之忠』。我民族教孝，毛匪則呵祖辱宗，視家庭為『包袱』而拋棄之，又視其為『私產根據地』而公社化之。我民族教愛，共匪則斥之為『濫情主義』盡量發揮仇恨，製造怨毒。我民族教信，毛匪則投機取巧，無事不偽，無行不詐，無言不欺。我民族教義，毛匪則以私利為主義，共人民之全產以成其大私。我民族教和諧，毛匪則詭言矛盾，以『一分為二』為進化，以『合二為一』為罪惡。我民族教平等，毛匪則以假平等而掩飾其極權，以假民主而恣行其專政。我民族教禮讓，毛匪則倒行逆施，迫其紅衛兵辱誣其父母與師長。我民族教廉恥，毛匪則以寡廉鮮恥為得計，且迫天下寡廉鮮恥者，以同流而合污之。我民族一切以中庸為原理，而毛匪則以天下不容於人類，乃一切無所不用其極，遂行其盲目瘋狂的極端主義，馴至嗾使無知妄動的青少年參加『紅衛兵』，對歷史文物，對知識份子，瘋狂的加以摧殘迫害，此為世界任何文化所不容。」共匪泯滅了人性，根本無所謂「倫理」了。

雖然共匪又大張其鼓的「批孔」、「揚秦」，進一步的要摧毀中華文化，這種瘋狂、愚昧、反潮流、反人心、反人性的做法，是不是能完全破壞固有的倫理呢？答案是不可能的！為什麼呢？先總統蔣公說：「人性是越在這種悲慘的境況之下，越是懷念著仁愛，越會眷慕著家國的，在獸性猙獰恐怖的當中，越會覺得人性的淨潔可愛，越會企望著人性的援手。愛是永遠不會為恨所掩蓋的，而且只有愛，終可以使恨歸於消滅！」

每個人愛家庭、愛社會、愛民族國家，都是發於良知。共匪的反倫理是泯滅人性的，我們要以仁愛思想喚醒同胞，努力實踐倫理道德，洗盡共產主義的毒素，才能完成發揮倫理精神的目的。

四、當前倫理精神的缺點

中華文化復興運動推行委員會總會的陳副會長立夫先生，是研究孔孟學說，倡導中華文化復興最力的長者，陳先生在推行中華文化復興的各項活動中，經常提出精闢的演講，告示國人努力的方向。經專文在報章披露之後，頗具震聾發聵之影響。陳先生在倫理教育之精義與實踐的文章中，以「倫理被毀棄，人與禽獸不分」為主題，提出他對當前倫理精神的看法。

陳先生沈痛的指出：「觀於今之富強國家，莫不盡情縱慾，一經縱慾，男女關係混亂，家庭基礎動搖，夫婦之一倫失其正常，其首先受害者為子女，父母各為其個人自由與享受，隨時可以離去，子女目睹並身受父母之殘忍與不慈行為，父母子女之間，已無情愛之可言，則安有父子一倫存在耶？孝道淪亡，誰之過歟？查少年犯罪者，大都為失去家庭溫暖之人，事實俱在，無庸諱辯，及男女之貞一觀念一失，夫婦與朋友已不復可分為兩倫，青年男女，既可縱慾，何必成家，於是未結婚者不思結婚，已結婚者，時思離異，家不成家，國不成國矣。此種情況，於子女為最不利，因年齡為重要之因素也，遊蕩生活，不可以久，曠夫怨女，均無益於社會，其隨聚隨分之家庭，更使兄弟之一倫為之亂，若再惟金是拜，人與人之情感所存無幾，則朋友之一倫，僅存利害關係，毫無道義可言，有等於無。君臣一倫，原屬於公的關係，僅賴法律與金錢為之維繫，忠國愛民之信念，亦不復存在矣，五倫盡喪，人各為私。於是，長官不能管部屬，教師不能管學生，社會成為一盤散沙，其所異於禽獸者幾希矣。」

我們每天都能和報紙、雜誌和電視等傳播媒體接觸，「社會新聞」的比例和犯罪原因的探討，令人為之心寒。不僅是家庭與親族之間的悲劇迭生不絕；公寓街坊鄰人冷若冰霜，朋友之間利益為先，缺少人情的溫情與關懷。機關團體之內，枉顧法令，紀綱不振，貪污圖利事件層出不窮。類似此種倫理缺失，都是當前社會的病態。

中華文化之復興，不僅可以自救，而且可以救人，古人說：毋以善小而不為，毋以惡小而為之」所以挽救倫理道德，發揚倫理精

神，則必需力行實踐。社會風氣如此敗壞，忝為基層教育工作者，就不能袖手旁觀了。

五、發揮倫理精神之途要徹底實施倫理教育

蔣總統經國先生曾於民國六十九年教師節提示我國教育應具備的五項特質，是：(一)融貫三民主義的精神教育；(二)加強手腦並用的智能教育；(三)弘揚中華文化的倫理教育；(四)明辨公私義利的民主教育；(五)追求事物真理的科學教育。總統提示此五項教育特質，除了為國育才，同時也期望青年負起綿延民族文化的使命。尤其是「弘揚中華文化的倫理教育」，更是中華文化復興運動的最新任務。

國民道德之培養，主要依恃教育。以學校教育、家庭教育、社會教育三方面合作，逐漸落實，而成為國民生活之準繩。倫理是中華文化的核心，倫理教育是我國的教育基礎。從興中華文化，應從宏揚中國倫理精神做起。人能修身，必能實踐倫理生活；在家庭為善良之子弟，在學校為優秀的學生，在社會則是守法負責之公民。所以普遍的、全面的實踐倫理教育，必能發揮倫理精神；實踐復興中華文化的任務。

1 家庭倫理必先恢復：雖然社會的變遷，使得家庭結構由大家庭轉換成折衷家庭或小家庭，但是維繫家庭倫理的力量卻也跟著變質。「孝」是一切道德之中心，孝親仍為家庭倫理道德之起點，「孝」仍是中國家庭的重要支柱。我們要恢復家庭倫理，就要教孝，使得父慈、子孝、兄友、弟恭、夫婦和順。使得個人從小養成修身、為學、待人、處事的基礎。

2 學校倫理必須發揚：孟子滕文公篇說，古人在「飽食、暖衣、逸居」之後，為了求進步就設置教育機構，設學校使其子弟受教「皆所以明人倫也」。學校教育延伸了家庭教育，老師取代了父親的地位，負起「明人倫」的工作。因此學生事師如父，老師視學生如兒子，於是知識、技能、做人道理，都在和諧的氣氛中進行。而今師生關係漠疏，教師體罰、惡補；學生告狀、圍毆導師：

履見不鮮，學校倫理喪失殆盡，令人痛心。所以發揚學校倫理，使知敬師親友，樂學善群，才能成為社會的風範。

3 社會倫理必須重建：一個社會人，就具備有社會人的基本條件，要有「公民道德」。目前由於公寓式房子的流行，社會結構變遷，造成人與人之間，人與社會之間的疏離感，守望相助形同天方夜譚。「朋友有信」更是先提利益，世風日下，道德淪喪，所以重建社會倫理，達到「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」的推己及人風範，重建社會倫理。

4 職業倫理必須肯定：從學校畢業之後，隨即踏入職業團體。傳統的中國人，以「勤」創造事業的奇蹟。可是我們的現代國民，卻學到了好逸惡勞，缺乏敬業精神。於是品質無人管制，仿冒品大行其道，既不敬業，又不研究創新，使得國家形象受損。所以每個參與工作的個人，都要競爭於自己的實力，發揮精益求精，盡心盡力的職業倫理。

5 機關倫理必須建立：古代的「君臣有義」的「忠義」精神，忠君的笑話實在不少，愚臣的性命也賠了不少。民國以後，「皇帝」已成歷史名詞，但「忠」字「義」字仍舊需要。因為我們在一個機關團體之中，要忠於法、忠於理。所有的人都忠於國家，忠於政府，更要忠於自己。奉公守法，紀律嚴明，長官部屬之間互相敬重，建立倫理制度。

各倫理教育的實施，對民族的盛衰具有長遠的影響。教育部李部長曾說：「三民主義的教育，就是培養學生倫理道德的觀念和行為，以實踐民族主義；培養學生民主法治的精神和信念，以實踐民權主義；培養學生科學技能的知識和方法，以實踐三民主義。」換言之，政府對於肩負中華文化傳續的倫理教育是非常肯定的。

倫理的實踐，就是一種道德行為。中國的舊道德很多，在五卅後的新文化思潮，一般時髦學者都提倡排斥舊道德，唯有 國父獨排眾議，主張恢復民族的固有道德，這也是中華文化的倫理精神。國父說：「講到中國固有道德，中國人至今不能忘記的，首先是忠孝

、次是仁愛、其次是信義，其次是和平。」所以我們在加強生活教育方面，要陶冶學生完美的品格。在培養愛國情操方面；要培養學生熱愛鄉土和愛國精神。在實踐民族道德方面；要求學生將四維八德的倫理觀念，於日常生活中表現出來。

六、結 論

中華文化復興，以倫理民主科學為綱要，而倫理又是中華文化復興的首要工作。中華民族五千年來的悠久歷史，可以說是一部倫理文化的發展史，自堯、舜、禹、湯、文武、周公、孔、孟，以至國父和先總統 蔣公一脈相承的道統，就是一部倫理的道統文化，

就是中國文化屹立不搖的根本所在。

倫理、民主、科學是復興中華文化的三大綱領，但是民主與科學的發展，必須與倫理道德相配合。倫理生活必須在日常生活中的根，使得國民在固有文化的薰陶下，走向現代化、合理化的目標。

文化復興運動，是一項全面性、長期性的工作，人人都有責任推行中華文化，而以教育工作人員的責任尤其重大，因為教育可使中華文化益見光輝。忝為小學教師的我，更應以推行中華文化復興為己任，以發揮倫理精神為標竿，使得中華文化復興的成就，呈現於中國人的心中。

（朱秀芳台北縣樹林鎮大同國民小學教師）

國民小學體育科教材教法之探討

■ 阮志聰 ■

一、前言

國民小學體育科教材內容，包含的範疇相當地廣泛。區分為必授教材與選授教材等兩大類別，並各有其一定的教學時數比例。其中國術、體操、田徑、球類、舞蹈等五大項是必授教材，而水上、冰上、球類（板羽球）、鄉土教材（踢毽子、放風箏、舞獅、舞龍、滾鐵環）、自衛活動（短棒簡易攻守術）等是選授教材。由於體育教材之繁多，所以體育科之教學，理應走向專任教師來擔任最為理想。但實際上，依目前全省各國民小學體育師資的缺乏以及教師員額的編制，經費的配合，不可能在短時間內突破這種供求不平衡的瓶頸。教育廳有鑑於茲，特別自七十一學年度起加強推動國民小學體育科的循環式教學，期能彌補教師專長之不足以及促進體育教

學之正常化。接著在民國七十二年的八月成立了「台灣省政府教育廳國民教育巡迴輔導團」（設址於板橋—台灣省國民學校教師研習會），其中體育科的重點輔導方向，便朝著教材之探討，教學技術之提升，教學方法之改進……等各方面而努力。

筆者自兼任教育廳國民教育巡迴輔導團之秘書工作以來，有更多的機會接觸全省廿一縣市的許多學校之校長、主任、體衛組長以及擔任體育課教學之老師們，經由教材教法之研習會，教學之演示與參觀、訪問輔導，舉辦座談會以及搜集教學疑難問題之中，彙整出體育課程目前在國民小學階段所存在的一般反映，特別加以歸納分析，希望對體育課程與教材教法，能在國民小學裡面，奠定紮根的基礎而有所裨益！

二、目前國民小學體育教學之缺失