



蘇雪林研究資料目錄

36-48

漢學研究中心聯絡組

李素娟

作家小傳

蘇雪林，原名梅，字雪林，以字行。筆名有蘇綠漪、綠漪、天嬰、杜若、杜芳等，其中以「綠漪」為最著名。安徽太平縣人，清光緒二十三年（1897）生於浙江瑞安縣（註1）。

1914年考入安慶安徽省立初級女子師範學校（後改名為安徽第一女子師範學校），1917年畢業後留任母校，任教於女師附屬小學。後考進北京女子高等師範學校求學；1921年遠赴吳稚暉、李石曾於法國所設立的中法學院學習藝術，後又進入里昂國立藝術學院學習西畫。

1925年因母親病重，事母至孝的雪林先生不得不中輟學業歸國，並於同年與南昌張寶齡先生結婚。1925年始，相繼教授中國文學於蘇州東吳大學、上海滬江大學；1930年轉至新成立的安徽省立大學（後改名為安徽省立安徽大學）。1931年始受聘於國立武漢大學。這段期間，奠定研究屈賦之基礎，並陸續將研究所得漸次發表。

1949年因戰亂走避香港，任編輯於真理學會。在一個因緣際會的機會裡，雪林先生重新檢閱過去對於天問的研究，頓時發現了研究屈賦的門徑，從此先生耗費畢生的心力來研究屈賦；並且為了尋覓解決屈賦問題的材料，於1950年，再度遠赴巴黎，為期2年。

1952年自法抵臺，任教於臺灣省立師範學院（臺灣師範大學前身），並於1956年轉任由臺南工學院改制的成功大學，且於1962年赴新加坡講學一年半。雪林先生獻身教育五十年，於1973年自教職退休後，研究與寫作仍不中輟。

雪林先生嘗自言後半生志業為反共反魯，對於共產政權，口誅筆伐，不遺餘力。並非其意有所圖，此乃讀書人之執著，執著於奉行正義感與真理愛的追求。

1999年，雪林先生病逝於臺灣臺南成功大學醫學院附設醫院，享壽一百有四。雪林先生從小喜讀書，尤其《水滸》、《三國演義》等通俗小說，此即自謂其學術研究乃起於讀書經驗之積累而得以「橫通」；並在從事「世界文化同出一源」之考證時，發現研究屈賦可從比較神話著手的新途徑；從此，更用盡畢生心力執著於屈賦的研究，蔚然成一家之言。

雪林先生的主要著作有：《遼金元文學》、《唐詩概論》、《屈原與九歌》、《天問正簡》、《楚騷新詁》及《屈賦論叢》等學術著作；並有小說《綠天》、《天馬集》及《秀峰夜話》等，戲劇《鳩那羅的眼睛》、《玫瑰與春》，及散文《人生三部曲》、《遯齋隨筆》等多種創作。

得獎紀錄

1. 61年度獲「中山文藝創作獎」得獎作品為《海蠡集》
2. 69年度獲「國家文藝獎」得獎作品為《二三十年代的作家與作品》
3. 73年度獲「中國文藝協會文藝獎」榮譽文藝獎章
4. 78年度獲行政院文化獎
5. 81年度獲「中央日報文學獎」
6. 84年度獲「中國婦女寫作協會文藝獎」資深作家獎

編例

1. 本目錄收錄有關蘇雪林著作及他人評介及訪談等資料約三百九十三種，資料類型包括專書、論文集、期刊論文、專書論文、報紙論文和錄影帶等。
2. 本目錄首先區分為兩大類：第一大類為蘇雪林著作目錄，依內容略分為「學術研究」、



「文藝批評及自述」及「創作」三部分。「學術研究」以下分「專書」及「單篇論文」；「文藝批評及自述」以下分「文藝批評」及「自述及序」二目，「文藝批評」又分「專書」與「單篇論文」；「創作」以下分「單篇」、「詩集」、「散文」、「傳記文學」、「小說」、「戲劇」、「編輯」及「翻譯」等。第二大類為「他人評介及訪談」，以內容分為「作品評論」、「作家評介及訪談」、「論文集與錄影帶」。各分類皆以發表時間先後為序。

3. 作者為蘇雪林者，不另著錄作者名。
4. 凡一書多版次者，以分號作為區隔，記錄其

出版資料。

5. 專書著錄方式為書名、出版地、出版社、頁數及出版年月；單篇論文之著錄方式為作者、篇名、期刊或報紙名稱、卷期數、起迄頁碼與出版年月；專書論文之著錄方式為作者名、篇名、編撰者、書名、起迄頁碼、出版地、出版社、出版年月。
6. 有〔〕符號者及缺頁碼者，因收藏付之闕如，無法查對，故存其目備考。
7. 本目錄收錄期間，蒙國家圖書館編纂張錦郎教授提供寶貴的意見及珍貴的資料始得完成，謹此致謝。

△

壹、著作目錄

一、學術研究

(一) 專書

1. 李義山戀愛事蹟考（署名雪林女士） 上海 北新書局 130頁 民16
2. 唐詩概論 上海商務印書館 190頁 民22.10；臺北 臺灣商務印書館 190頁 民47.06
3. 遼金元文學 上海商務印書館 55頁 民23；臺北 臺灣商務印書館 55頁 民58.07
4. 中國傳統文化與天主古教 香港 真理學會 47頁 民40
5. 玉溪詩謎（原書名為：李義山戀愛事蹟考） 上海商務印書館 130頁 民36.12；臺北 臺灣商務印書館 130頁 民47.01
6. 崑崙之謎 臺北 中央文物供應社 116頁 民45
7. 最古的人類故事 臺北 文星書店 187頁 民56；臺北 傳記文學出版社 187頁 民59
8. 試看紅樓夢的真面目 臺北 文星書店 201頁 民56.03
9. 九歌中人神戀愛問題 臺北 文星書店 172頁 民56.03
10. 南朝忠烈傳（又名：滄海同深錄） 重慶 國民圖書出版社 民30.05；臺北 臺灣商務印書館 316頁 民58
11. 屈原與九歌 臺北 廣東出版社 508頁 民62；臺北 文津出版社 508頁 民81
12. 天問正簡 臺北 廣東出版社 519頁 民63；臺北 文津出版社 519頁 民81
13. 楚騷新詁 臺北 國立編譯館 594頁 民67
14. 屈賦論叢 臺北 國立編譯館 757頁 民69
15. 玉溪詩謎正續合編 臺北 臺灣商務印書館 275頁 民77
16. 開闢神話 臺北 天一出版社 124頁 民80
17. 詩經雜俎 臺北 臺灣商務印書館 361頁 民84

(二) 單篇論文

1. 小晏鸕鶿詞 太白 1卷8期 民24.01.05
2. 月兔來源考 宇宙風 141期 民34.02.01
3. 楚辭國殤新解 大陸雜誌 4卷7期 頁1-5 民41.04
4. 司命的性質及其姓名的變化 文藝創作 25期 頁53-65 民42.05



5. 離騷淺論 中國語文 2卷5-6期 頁8 民42.05-07
6. 屈原 學術季刊 1卷4期 頁41-50 民42.06
7. 大司命歌辭的解釋 文藝創作 31期 頁91-109 民42.11
8. 宇宙與造物主 中國一周 244 頁7-9 民43.12
9. 論九歌少司命 師大學報 1期 頁1-48 民45.06
10. 關羽享受國人崇拜的原因 中國一周 329期 頁8 民45.08
11. 談楚辭，兼介「楚辭九章淺釋」 臺灣新生報 4版 民46.02.13
12. 屈原九歌乃整套神曲說 學術季刊 6卷4期 頁46-57 民47.06
13. 希臘神話與藝術 文星 3卷5期 頁8-11 民48.03
14. 龍馬 大學生活 4卷12期 頁29-31 民48.04
15. 天問是否為屈原所作 臺灣新生報 6版 民48.05.29
16. 什麼是「天問」整理的途徑 臺灣新生報 6版 民48.06.26
17. 怎樣是「天問」的提解及其體例 臺灣新生報 6版 民48.07.03
18. 河伯的形貌 大學生活 5卷6期 頁19-23 民48.08
19. 學潮篇序曲 中國一周 488期 頁6-22 民48.08
20. 九天之際及際隈一天問天文懸解 臺灣新生報 8版 民48.11.13
21. 天問懸解三篇 新亞學報 4卷2期 頁101-126 民49.02
22. 東西南北之修行(天問地理問題懸解) 崑崙 4卷1期 頁7 民49.03
23. 賦的淵源與演變 自由太平洋 4卷7-8期 [頁8] 民49.07-08
24. 天何所杳一天問問題懸解 臺灣新生報 8版 民49.09.25
25. 試看紅樓夢的真面目 作品 1卷10期 頁19-28 民49.10
26. 天問正簡及疏證引言 成功大學學報 1期 頁1-30 民50.10
27. 東君與雲中君 國科會報告 民51
28. 勞山與成山 中國一周 662期 頁21-22 51.12
29. 離騷 國科會報告 民52
30. 中外聖字意義辨 現代學苑 1卷1期 頁13-18 民53.04
31. 離騷新詁一雲師告「未具」 中國一周 746期 頁10 民53.08
32. 離騷新詁一蓀荃 中國一周 748期 頁16 民53.08
33. 離騷新詁一三后 中國一周 749期 頁19-20 民53.08
34. 離騷新詁一排閭閻 中國一周 750期 頁18 民53.09
35. 離騷新詁一蹇脩為理 中國一周 751期 頁13 民53.09
36. 離騷新詁一玄鳥與鳳凰 中國一周 752期 頁17 民53.09
37. 離騷新詁一節中與折中 現代學苑 1.10期 頁22 民54.01
38. 離騷的西海與不周山 南大中文學報 3期 頁47-54 民54.02
39. 離騷新詁一五子與澆 現代學苑 2.2期 頁23-25 民54.05
40. 離騷新詁一朝諄與夕替 現代學院 2.3期 頁29-30 民54.06
41. 屈原九章疏證 國科會報告 民55-56
42. 論九歌少司命 師大學報 1期 頁1-48 民55.06
43. 東方秦一與木星之神(上) 東方雜誌 復刊1卷5期 頁44-50 民56.01
44. 東方秦一與木星之神(下) 東方雜誌 復刊1卷6期 頁34-39 民56.02
45. 舜的故事與印度史詩一天問歷史問題(夏代部分) 成功大學學報 2期 頁1-29 民56.03



- 46.九歌總論(上) 東方雜誌 復刊1卷2期 頁40-50 民56.08
- 47.九歌總論(下) 東方雜誌 復刊1卷3期 頁39-45 民56.09
- 48.楚辭九辯考 中國一周 909期 頁15-17 民56.09
- 49.山鬼與酒鬼 成功大學學報 3期 頁1-12 民57.05
- 50.河伯與水主 東方雜誌 復刊1卷12期 頁35-50 民57.06
- 51.譚瀏陽感懷四律臆測 東方雜誌 復刊2卷2期 頁38-43 民57.08
- 52.由聊齋偷桃談印度魔術 作品 1卷2期 頁39-41 民57.11
- 53.湘君與湘夫人 成功大學學報 4期 頁48-94 民58.05
- 54.神話與文學 東方雜誌 復刊3卷3期 頁90-96 民58.09
- 55.東君與日神 成功大學學報 5期 頁1-22 民59.5
- 56.遠遊與大人賦 文藝月刊 17期 頁51-67 民59.10
- 57.論蘇東坡的詞 中華詩學 3卷6期 頁19-23 民59.11
- 58.古人以神名爲名的習慣 成功大學學報 6期 頁1-16 民60.6
- 59.詩經所供給的典故、詞彙、成語(上) 暢流 44卷1期 頁5-8 民60.08
- 60.詩經所供給的典故、詞彙、成語(下) 暢流 44卷2期 頁7-8 民60.09
- 61.詩經所顯示的社會各階層生活狀況 文藝復興 25期 頁14-17 民61.01
- 62.「爲楚辭國殤新解質疑」—敬答陳炳良先生 大陸雜誌 44卷2期 頁17-19 民61.02
- 63.三一與秦一 大陸雜誌 44卷2期 頁7-16 民61.02
- 64.國殤與無頭戰神再考(上) 暢流 45卷4期 頁23-26 民61.04
- 65.國殤與無頭戰神再考(下) 暢流 45卷5期 頁16-18 民61.04
- 66.蘇詩之幽默趣味—東坡詩論之一 暢流 45卷7期 頁6-11 民61.05
- 67.蘇詩之喜用擬人法以童心觀世界—東坡詩論之二 暢流 45卷8期 頁54-57 民61.06
- 68.蘇詩之以文爲詩善發議論—東坡詩論之三 暢流 45卷9期 頁13-15 民61.06
- 69.蘇詩之詞達氣暢筆端有舌—東坡詩論之四 暢流 45卷10期 頁4-7 民61.07
- 70.蘇詩之富於哲理—東坡詩論之五 暢流 45卷11期 頁12-14 民61.07
- 71.詩經裡的神話 文藝復興 31期 頁6-8 民61.07
- 72.蘇詩之用小說俗諺及眼前典故—東坡詩論之六 暢流 45卷12期 頁6-7 民61.08
- 73.詩經可矯正史缺失的資料 文藝復興 33期 頁22-26 民61.09
- 74.〈屈賦新探〉自序 東方雜誌 6卷8期 頁75-81 民62.02
- 75.爲迦尼薩問題再答陳炳良先生 中國語文 32卷6期 頁52-68 民62.06
- 76.天問亂辭前八句解釋 文壇 166期 頁40-50 民63.04
- 77.天問、天文問題之一(1) 暢流 49卷6期 [頁7] 民63.04
- 78.天問、天文問題之一(2) 暢流 49卷7期 頁4-7 民63.05
- 79.天問裡的夏啓 暢流 49卷8期 頁48-52 民63.06
- 80.天問后羿的故事 暢流 49卷9期 頁32-39 民63.06
- 81.天問亂辭後十六句的疏解 暢流 49卷11期 頁26-30 民63.07
- 82.離騷九疑考 中央月刊 6卷10期 頁102-104 民63.08
- 83.夏王朝存在與否的問題 暢流 50卷1期 頁4-7 民63.08
- 84.天問正簡幾段疑難文句的解說 臺灣新生報 10版 民64.03.03-04
- 85.「中國」名詞的由來 中國語文 37卷1期 頁71-74 民64.07
- 86.域外文化第一度來華的根據地 中國語文 37卷4期 頁4-9 民64.10



87. 民族與民族文化 中央月刊 7卷12期 頁97-101 民64.10
88. 論九章 暢流 52卷9期 頁14-19 民64.12
89. 史前文化與屈賦 東方雜誌 9卷7期 頁41-51 民65.01
90. 九章抽思題解 暢流 54卷1-2期 [頁7] 民65.08-09
91. 人祖伏羲 暢流 54卷3期 頁14-17 民65.09
92. 九章哀郢題解(上) 暢流 54卷5期 頁11-14 民65.10
93. 九章哀郢題解(下) 暢流 54卷6期 頁14-18 民65.11
94. 舊約聖經影響我國者二三事 暢流 54卷7期 頁25-27 民65.11
95. 九章悲回風 暢流 54卷8-9期 頁14-17 民65.12
96. 山鬼與酒神 比較神話 頁1-34 民66.02
97. 西亞創世史詩與馬杜克故事(上) 暢流 55卷1期 頁6-7 民66.02
98. 希臘月神故事 暢流 55卷5期 頁13-14 民66.04
99. 埃及奧賽里士(Osiris)的傳奇 暢流 55卷4期 頁16-19 民66.04
100. 〈風雨雞鳴〉自序 文壇 209期 頁16-19 民66.11
101. 關於楚騷新詁的話 暢流 58卷1-2期 頁4-7 民67.08-09
102. 二南論 中國國學 13期 頁67-74 民74.10
103. 邶鄘有目無詩說 中國國學 17期 頁1-6 民78.11
104. 豳風鴟鴞詩解 中國國學 18期 頁25-28 民79.11

二、文藝批評及自述

(一) 文藝批評

(1) 專書

1. 讀與寫 臺中 光啓出版社出版社 212頁 民48；臺中 光啓出版社出版社 212頁 民68
2. 文壇話舊 臺北 文星書店 200頁 民56；臺北 傳記文學出版社 205頁 民56
3. 我論魯迅 臺北 文星書店 193頁 民56；臺北 傳記文學出版社 193頁 民68
4. 二三十年代作家與作品(後改名為：中國二三十年代作家) 臺北 廣東出版社 602頁 民69；臺北 純文學出版社 638頁 民72

(2) 單篇論文

1. 郁達夫論 文藝月刊 6卷3號 民23.09.01
2. 論朱湘的詩(署名：雪林) 青年界 5卷2號 民23.02
3. 多角戀愛小說家張資平 青年界 6卷2號 民23.09
4. 林琴南先生 人間世 14期 民23.10.20
5. 《揚鞭集》讀後感 人間世 17期 民23.12.20
6. 周作人先生研究 青年界 6卷5號 民23.12
7. 為著《鼻涕阿二》 青年界 7卷1號 民24.01
8. 論邵洵美的詩 文藝 2卷2期 民24.11.01
9. 過去文壇病態的檢討 文藝 4卷1期 民26.01.15
10. 《理水》和《出關》(書評) 文藝月刊 10卷3號 民26.03.01
11. 現代中國戲劇概觀 青年界 11卷3號 民26.03
12. 記袁昌英女士 宇宙風 36期 民26.03.01
13. 論魯迅的雜感文 文藝 4卷3期 民26.03.15
14. 「吉訶德先生」的商榷 文藝 4卷5期 民26.05.15



15. 兩天的一周 青年界 12卷1號 民26.06
16. 埃及的金字塔 青年界 新1卷2號 民35.03.10
17. 埃及人的日常生活 青年界 新1卷3號 民35.03.10
18. 論北京人與《中國舊文化》 文藝 6卷3期 民37.03.15
19. 舒蔚青及其戲劇書刊 青年界 新6卷1號 民37.09
20. 此時此地文藝的戰鬥性 文藝月報 2卷4期 頁3-4 民44.04
21. 宜城小記 中國一周 265期 頁12-15 民44.05
22. 論中國舊小說 大學生活 5卷1期 頁3-14 民48.05
23. 魯迅傳論(上) 傳記文學 9卷6期 頁22-28 民55.12
24. 魯迅傳論(下) 傳記文學 10卷1期 頁103-110 民56.01
25. 論中國舊小說 文壇 109期 頁11-17 民58.07
26. 談師道 文壇 113期 58.11 頁4-5 民58.11
27. 論徐志摩的詩 文藝月刊 63期 頁6-20 民63.09
28. 心靈探險與學術研究 中央月刊 7卷5期 頁73-76 民64.03
29. 我所認識的徐志摩 中國文選 98期 頁62-71 民64.06
30. 民族文藝叢談(蘇雪林等) 中央月刊 7卷10期 頁40-53 民64.08
31. 曼瑰與我 臺灣新聞報 12版 民61.11.13
32. 李曼瑰教授及其重要劇作(上) 暢流 53卷1期 頁10-14 民65.02
33. 李曼瑰教授及其重要劇作(中) 暢流 53卷2期 頁18-22 民65.03
34. 李曼瑰教授及其重要劇作(下) 暢流 53卷3期 頁10-14 民65.03
35. 讀〈溥儀自傳〉 文壇 192期 頁14-16 民65.06
36. 論徐志摩的詩 文學思潮 2期 頁163-178 民67.09
37. 曾孟樸的魯男子及其父子的文化事業 暢流 58卷10期 頁15-19 民68.01
38. 重讀曾著「孽海花」 文壇 225期 頁107-129 民68.03
39. 眞美善雜誌與曾孟樸 暢流 60卷12期 頁16-18 民69.02
40. 二三十年代作家與作品一文評與文派之部 中山學術文化集刊 25期 頁373-442 民69.03
41. 徐志摩的散文 文學思潮 7期 頁189-194 民69.07
42. 七十年前女強人—潘玉良的悲劇 中外雜誌 50卷2期(總第294號) 頁9-53 民80.08
43. 再談薄命畫家潘玉良 中外雜誌 54卷5期(總第321號) 頁59-61 民82.11

(二) 自述及序

1. 我做舊詩的經驗 人間世 15期 民23.11.05
2. 山窗讀畫記 文學 5卷2期 民24.08.01
3. 說妒 宇宙風 33期 民25.01.16
4. 我創作的動機 文藝 3卷1期 民25.04.01
5. 不信任自己 宇宙風 30期 民25.12.01
6. 當我老了的時候 宇宙風乙刊 32期 民29.11.01
7. 我的學生時代 婦女新運 5期 民31.04
8. 「海的十年祭」序 中央日報 6版 民42.03.07
9. 我怎樣開始研究屈賦 大學生活 1卷3期 頁12-16 民44.06
10. 寫在台版「綠天」前面 聯合報 6版 民44.10.05
11. 留法勤工儉學史的一頁 暢流 15卷1期 民46



12. 出書記 文星 1卷2期 頁6-7 民46.12
13. 我的讀書經驗 中央日報 3版 民49.04.16
14. 兒時影事—自傳一章 傳記文學 1卷1期 頁33-35 民51.06
15. 我研究屈賦的經過 作品 3卷7期 頁9-17 民51.07
16. 辛亥革命前後的我 作品 4卷1期 頁13-17 民52.01
17. 我研究離騷的途徑 現代學苑 1卷4期 頁11-15 民53.07
18. 蘭谿縣署中女傭群像（兒時瑣憶） 傳記文學 9卷4期 頁47-51 民55.10
19. 我與舊詩 自由青年 37卷3-4期 頁7 民56.02
20. 我的教書生活 傳記文學 10卷2期 頁69-74 民56.02
21. 《我的生活》自序 中華日報 6版 民56.03.14
22. 「試看紅樓夢的真面目」自序 中國一周 882期 頁12 民56.03
23. 「秀峰夜話」自序 中國一周 887期 頁6-7 民56.04
24. 己酉自述—從五四到現在 書和人 107期 頁1-8 民56.04.15
25. 「我的生活」自序 中國一周 888期 頁23-24 民56.05
26. 寫在「屈原與九歌」出版之後 中華日報 10版 民62.02.31、民62.06.04
27. 卅年寫作生活的回憶 文心 1期 頁47-54 民62.06
28. 〈天問正簡〉自序 中國天主教文化 1期 頁72-76 民63.04
29. 「風雨雞鳴」自序 文壇 209期 頁16-19 民66.11
30. 我在抗戰時期的文學活動 文訊月刊 7-8期 頁261-271 民73.02
31. 書話 蘇雪林口述、林佩芬整理 新書月刊 11期 頁58-60 民73.08
32. 〈趣味民間故事〉自序 中國語文 56卷6期（總第336號） 頁4-7 民74.06
33. 四十轉變 硯田豐收 蘇雪林等著 抗戰時期文學回憶錄 頁7-19 臺北 文訊月刊出版社 民76
34. 「老冬烘」與「新青年」 蘇雪林、琦君等著 我們的八十年 頁15-24 臺北 時報文化公司 民80
35. 談我的文藝創作與學術研究 臺南市立文化中心季刊 9期 頁42-46 民84.05

三、創作

（一）單篇

1. 狼（署名蘇梅，翻譯小說，原作莫泊桑） 小說世界 1卷3期 民12.01.19
2. 夜靜時在法國里昂土山作（署名蘇梅） 眞美善（女作家專號） 民18.02.02
3. 我們的秋天（署名綠漪） 語絲 4卷2期 民16.12.24
4. 我們的秋天（署名綠漪） 語絲 4卷3期 民16.12.31
5. 玫瑰與春（戲劇，署名綠漪女士） 北新 1卷49、50期 民16.10.01
6. 鴿兒的通信（小說，署名綠漪女士） 北新 2卷1期 民16.11.01
7. 小小銀翅蝴蝶的故事（小說，署名綠漪女士） 北新 2卷3期 民16.12.01
8. 小貓（小說，署名綠漪女士） 北新 2卷5期 民17.01.01
9. 將來（散文，署名綠漪女士） 北新 2卷6期 民17.01.16
10. 母親的南旋—棘心之一（署名綠漪女士） 北新 2卷14期 民17.06.01
11. 赴法—棘心之二（署名綠漪女士） 北新 2卷15期 民17.06.16
12. 光榮的勝仗—棘心之三（署名綠漪女士） 北新 2卷16期 民17.07.01
13. 噩音—棘心之四（署名綠漪女士） 北新 2卷17期 民17.07.16



14. 萊夢湖上的養痾一棘心之五 (署名綠漪女士) 北新 2卷18期 民17.08.01
15. 家書一棘心之六 (署名綠漪女士) 北新 2卷20期 民17.09.01
16. 丹鄉一棘心之七 (署名綠漪女士) 北新 2卷21期 民17.09.16
17. 白朗女士 (署名綠漪女士) 北新 3卷1期 民18.01.01
18. 煩悶的時候 (署名綠漪) 眞美善 (女作家專號) 民18.02.02
19. 鄧尉探梅二首 (詩歌, 署名蘇梅) 眞美善 (女作家專號) 民18.02.02
20. 北京新春竹枝詞 (詩歌, 署名蘇梅) 眞美善 (女作家專號) 民18.02.02
21. 雙十節夜遊天安門 (詩歌, 署名蘇梅) 眞美善 (女作家專號) 民18.02.02
22. 回檀鄉芳玉國材送至車站 (詩歌, 署名蘇梅) 眞美善 (女作家專號) 民18.02.02
23. 秋色染詠雁來紅 (詩歌, 署名蘇梅) 眞美善 (女作家專號) 民18.02.02
24. 暑假歸程 (詩歌, 署名蘇梅) 眞美善 (女作家專號) 民18.02.02
25. 和彳的談話 (署名綠漪) 眞美善 3卷5號 民18.03.16
26. 吻 (翻譯小說, 屠格涅夫作, 署名綠漪女士譯) 讀書月刊 2卷3期 民20.06.10
27. 廬丹赫山記游 文藝 3卷5期 民25.11.01
28. 記游之歌 (舊體詩) 文藝 3卷6期 民25.12.01
29. 補草椅的女人 (翻譯小說, 原作莫泊桑) 文藝 6卷2期 民37.03.15
30. 母親 宇宙風 13期 民25.03.16
31. 新詩話 (署名天嬰) 宇宙風乙刊 32期 民29.11.01
32. 迴光 (小說) 文藝創作 2卷2期 民32.06.01
33. 秀峰夜話 (小說) 文藝先鋒 2卷2期 民32.02.20
34. 黃石齋在金陵獄 文藝先鋒 2卷5、6期 民32.06.20
35. 恐怖 (翻譯小說, 原作莫泊桑) 文藝先鋒 9卷3、4期 民35.04.20
36. 奧當司王后 (翻譯小說, 原作莫泊桑) 文藝先鋒 9卷5、6期 民35.12.20
37. 夜 文藝先鋒 11卷6期 民36.12.31
38. 現代女作家書簡 (丁玲、陳衡哲、蘇雪林等) 風雨談 11期 民33.04
39. 收穫 (署名綠漪) 萬象 2卷11期 民32.05.11
40. 偷買 (小說) 文藝月刊 (戰時特刊) 11年4月號 民30.04.16

(二) 詩集

1. 燈前詩草 臺北 正中書局 183頁 民71

(三) 散文

1. 蠹魚生活 上海 眞善美書店 274頁 民18.10; 蠹魚集 (「蠹魚生活」一書改訂) 長沙 女子書店 290頁 民27.07
2. 青鳥集 長沙 女子書店 274頁 民27.07
3. 屠龍集 長沙商務印書館 170頁 民30
4. 雪林自選集 臺北 勝利出版公司 140頁 民43.09; 臺北 神州書局 140頁 民48.05; 蘇雪林選集 (前書改名) 臺北 新陸書局 140頁 民50.01; 臺北 黎明文化公司 250頁 民66
5. 歸鴻集 臺北 暢流出版社 182頁 民44.08
6. 三大聖地的巡禮 臺中 光啓出版社 160頁 民46; 歐遊攬勝 (再版時改爲此名) 臺中 光啓出版社 160頁 民49
7. 我們戰鬥在一起 臺北 文壇社 民47



8. 眼淚的海 臺北 文星書店 248頁 民56
9. 人生三部曲 臺北 文星書店 126頁 民56；臺北 傳記文學出版社 126頁 民59
10. 閒話戰爭 臺北 傳記文學出版社 207頁 民56.03
11. 漁夫的情人 臺北 東方文化複印 1冊 民60
12. 風雨雞鳴 臺北 源成文化公司 224頁 民66
13. 靈海微瀾 臺南 聞道出版社 3冊 民67
14. 猶大之吻 臺北 文鏡文化事業公司 154頁 民71；臺北 文鏡文化事業公司 154頁 民72
15. 遯齋隨筆 臺北 中央日報 258頁 民78
16. 蘇雪林山水 臺北 行政院文化建設委員會 95頁 民83

(四) 傳記文學

1. 我的生活 臺北 文星書店 251頁 民56.03
2. 我的母親 衛聚賢、蘇雪林等著 臺北 巨人出版社 474頁 民65
3. 浮生九四：雪林回憶錄 臺北 三民書局 260頁 民80
4. 我研究屈賦的經歷與所遵循的途徑 臺北 著者印行 25頁 民82
5. 蘇雪林作品集·日記卷 臺南 國立成功大學教務處出版組 15冊 民88

(五) 小說

1. 綠天（署名綠漪女士） 上海 北新書局 124頁 民17；臺北 今日婦女半月刊社 161頁 民44；臺中 光啓出版社 206頁 民45、民63、民67
2. 棘心（署名綠漪女士） 上海 北新書局 338頁 民18.05；臺中 光啓出版社 252頁 民46.09；臺中 光啓出版社 252頁 民57；臺中 光啓出版社 252頁 民66
3. 綠漪自選集 上海 女子書店 120頁 民24.02
4. 蟬蛻集（歷史小說選） 重慶商務印書館 116頁 民34.07；上海商務印書館 116頁 民35
5. 蘇綠漪佳作選（署名蘇綠漪著，小說選） 巴雷、朱紹之編選 上海 新象書店 88頁 民35.12
6. 秀峰夜話 臺北 文星書店 128頁 民56
7. 天馬集 臺北 三民書局 198頁 民46.11；臺北 三民書局 198頁 民63

(六) 戲劇

1. 鳩那羅的眼睛 文學 5卷5號 民24.11.01；臺北 臺灣商務印書館 74頁 民54
2. 玫瑰與春 臺北 臺灣商務印書館 民57

(七) 編輯

1. 當代中國小說戲劇一千五百種提要 蘇雪林、善秉仁、趙燕聲合編 北平 懷仁學會 484頁 民37.03
2. 天主教修會概況 倪化東撰 蘇雪林、李焱博 香港 真理學會 155頁 民49
3. 大學國文選 臺北 自由太平洋文化事業公司 254頁 民54；臺北 大西洋圖書公司 254頁 民57
4. 近代中國作家與作品 林海音、蘇雪林、張秀亞編 臺北 純文學出版社 民56
5. 趣味民間故事 臺北 廣東出版社 245頁 民67
6. 中國文學史 臺中 光啓出版社 276頁 民59；臺中 光啓出版社 276頁 民69
7. 袁昌英文選 臺北 洪範書店 201頁 民75
8. 國文(閱讀測驗) 臺北 大龍海文化事業出版社 民88



(八) 翻譯

1. 一朵小白花 香港 真理學會 260頁 民39；臺南 聞道出版社 314頁 民85
2. 梵賴雷童話十二篇 梵賴雷 (Gisele Vallery) 撰 臺北 正中書局 92頁 民46

貳、他人評介及訪談

一、作品評論

1. 周棄子 「綠天」增訂本讀後所感 自由中國 13卷11期 頁29-30 民44.12
2. 陳一萍 我讀(蘇雪林)「綠天」 新中國評論 10卷2期 頁22-24 民45.02
3. 歸人 「綠天」簡論 大學生活 1卷11期 頁37-42 民45.03
4. 糜文開 再談蘇雪林女士的屈賦研究 教育與文化 11卷6期 [頁9] 民45.03
5. 葛賢寧 蘇雪林氏的小說—「棘心」與「天馬集」的讀後感 自由青年 19卷2期 頁10-11 民47.01
6. 楊希枚 蘇雪林先生〈天問研究〉評介 大陸雜誌特刊 2期 頁413-421 民51.05
7. 湯翼海 平質蘇雪林玉溪詩謎 暢流 34卷3期 頁20-22 民55.09
8. 朱境宙 復蘇雪林教授論禪宗書 中國憲政 1卷8期 頁23 民55.11
9. 趙瑩 蘇雪林著「中國文學史」 臺灣新生報 10版 民60.06.18
10. 陳炳良 「楚辭國殤新解」質疑 大陸雜誌 43卷5期 頁50-52 民60.11
11. 陳致平 蘇雪林著「中國文學史」 華學月報 4期 頁18-27 民61.04
12. 陳雀華 綠天(讀後感) 文心 1期 頁39-40 民62.06
13. 高景源 訪蘇雪林教授—由古史辨談到上古史的癥結 文心 1期 頁41-42 民62.06
14. 文壇編輯部 蘇雪林著「屈原與九歌」 文壇 156期 頁117 民62.06
15. 黎明 蘇雪林教授〈魯迅論傳〉考正 民主憲政 44卷4期 頁21 民62.06
16. 楊家駱 蘇雪林著「屈原與九歌」 中央日報 9版 民62.06.22
17. 歐珊珊 蘇(雪林)著〈屈原與九歌〉 書目季刊 7卷3期 頁5-62 民62.12
18. 楊家駱 蘇雪林著「屈原與九歌」 書和人 240期 頁1-2 民63.07
19. 周何 蘇雪林著〈天問正簡〉評介 中央日報 10版 民64.04.08
20. 李辰冬 天問討論的通訊(與蘇雪林) 中國語文 36卷5期 頁43-48 民64.05
21. 趙雅博 蘇雪林著〈天問正簡〉讀 中華日報 5版 民64.06.02
22. 蘇紹業 讀蘇雪林著「天問正簡」 中華日報 12版 民64.06.11
23. 費海璣 讀蘇(雪林)著〈楚騷新詁〉 人與社會 7卷1期 頁52-53 民68.04
24. 侯暢 蘇(雪林)著〈燈前詩草〉淺評 文藝復興 133期 頁37-50 民71.06
25. 劉兆祐 為現代文學史建立史料基礎：評介〈抗戰文學資料叢書〉(蘇雪林等著) 聯合文學 3卷11期(總第35號) 頁218-220 民76.09
26. 黃爾昌 蘇雪林與杜醒秋比較論 安徽大學學報 1992年2期 頁33-36 民81
27. 蔡潔富 記蘇雪林的散文創作 現代文學縱橫論 頁119-135 北京 北京師範大學出版社 民81.08
28. 謝昭新 論蘇雪林散文的藝術風格 中國現代文學研究叢刊 1994年4期 頁214-223 民83
29. 陳碧月 蘇雪林「棘心」—徘徊在新舊衝突的杜醒秋 中國現代文學理論 12期 頁547-554 民84.12
30. 李玲 蘇雪林屬於「閨秀派」嗎？—蘇雪林《棘心》重評 1996年2期 頁23-26 民85
31. 李玲 滲透童心的女性世界—蘇雪林散文集《綠天》 中國現代文學叢刊 1997年3期



頁147-153 民86

- 32.張君慧 蘇雪林散文的修辭藝術 中國現代文學理論 15期 頁90-95 民88.09
 33.馬 森 一種另類的現代文學史觀—論蘇雪林教授《中國二三十年代作家》 聯合文學 15卷12期(總第180號) 頁138-144 民88.10

二、作家評介及訪談

- 1.孔 尊 關於蘇雪林 文壇史料 頁240 大連 大連書店 民33
 2.一 丁 訪女作家蘇雪林 聯合報 2版 民41.07.29
 3.丁文珠 著述等身的蘇雪林 中國一周 150期 頁20 民42.03
 4.李立明 綠漪小傳 時報 11卷7期 民44
 5.魏韶秦 反共文化鬥士蘇雪林 暢流 11卷7期 頁2-4 民44.05
 6.羅敦偉 自由中國的「綠天」(蘇雪林) 暢流 12卷7期 頁24 民44.11
 7.葛賢寧 蘇雪林氏的小說—「棘心」與「天馬集」的讀後感 自由青年 19卷2期 頁10-11 民47.01
 8.彭 麒 訪蘇雪林(綠漪) 中國時報 2版 民48.09.28
 9.佚 名 精研屈賦的蘇雪林教授 自由青年 23卷3期 頁6-7 民49.02
 10.劉芳剛 蘇雪林—粉筆生涯三十年 臺灣新生報 3版 民50.09.28
 11.寒 爵 替蘇雪林算一算舊賬 自立晚報 2版 民51.03.26-28
 12.寒 爵 蘇雪林先生可以休矣 自立晚報 2版 民51.04.13-19
 13.林景淵 我所認識的蘇雪林教授 自由青年 33卷7期 頁20 民54.04
 14.李立明 作家、學者、教授蘇雪林 文壇 342期 民62
 15.蘇永利 蘇雪林教授年譜 文心 1期 頁43-44 民62.06
 16.吳淑玲 蘇雪林教授作品年表 文心 1期 頁45-46 民62.06
 17.謝冰瑩 送(蘇)雪林告別杏壇 書和人 233期 頁1-3 民63.03
 18.李曼瑰 良師益友蘇雪林先生 書和人 233期 頁3 民63.03
 19.張秀亞 蘇雪林與文學 書和人 233期 頁6 民63.03
 20.葉蟬貞 童心永保的蘇雪林 書和人 233期 頁7 民63.03
 21.史墨卿 蘇雪林的屈賦研究 書和人 233期 頁8 民63.03
 22.何錡章 我所認識的蘇雪林 書和人 240期 頁4 民63.07
 23.書評書目編輯部 作家書目(孟瑤、姜貴、蘇雪林) 書評書目 16期 頁80-84 民63.08
 24.劉德漢 中華民國文史界學人著作目錄(嚴耕望、蘇雪林) 書目季刊 8卷2期 頁87-92 民63.09
 25.張達人 文壇老將蘇雪林先生 生力 84期 頁23-25 民63.09
 26.李立明 蘇雪林 中國現代六百作家小傳 頁573 香港 波文出版社 民66
 27.夏祖麗 蘇雪林訪問記—為文學奉獻了一生 握筆的人 頁217-239 民66.12
 28.史墨卿 愛國學人蘇雪林(附著作目錄) 書和人 332期 頁1-8 民67.02
 29.季 季 當代八位女作家：林海音、孟瑤、徐鍾珮、張秀亞、琦君、謝冰瑩、羅蘭、蘇雪林 文藝 105期 頁8-29 民67.03
 30.吳魯芹 記珞珈三傑—蘇雪林·袁昌英·凌叔華 傳記文學 35卷4期 頁65-67 民68.10
 31.冷之焚 蘇雪林的晚景(也無風雨也無晴) 書評書目 78期 頁62-73 民68.10
 32.羅 禾 蘇雪林 幼獅文藝 50卷5期 頁162 民68.11
 33.程榕寧 蘇雪林談研究屈賦的發現 中國時報 7版 民68.12.23



34. 陳敬之 蘇雪林（原名小梅） 現代文學早期女作家 頁103 臺北 成文出版社 民69
35. 李立明 蘇雪林 現代中國作家評傳（一） 頁81 香港 波文出版社 民69-71
36. 曉 鐘 蘇雪林著作生涯 中國語文 49卷1期 頁4-10 民70.07
37. 環華百科全書編纂組 蘇雪林（1899- ） 環華百科全書第17冊 頁377 臺北 環華出版社 民71
38. 李德安 誨人不倦著作等身的蘇雪林教授 當代名人風範（4） 頁1299 臺北 金文出版社 民71
39. 王 玲 訪文藝先進作家專輯：喜好「發現」的蘇「先生」（蘇雪林） 中央月刊 14卷7期 頁55-58 民71.05
40. 黃章明 蘇雪林筆耕一甲子 文訊月刊 1期 頁34-50 民72.07
41. 賈逸君 綠漪女士（1899- ） 秦孝儀主編 中華民國名人傳（下冊） 頁57 臺北 近代中國出版社 民73
42. 沈 暉 論皖籍臺灣女作家蘇雪林 安徽大學學報 1985年3期 頁52-58 民74.08
43. 林佩芬專訪 畢生貢獻國文的蘇雪林 國文天地 4期 頁16-19 民74.09
44. 孫瑞珍 蘇雪林生平年表（節選） 臺灣研究集刊 1986年2期 頁87-90 民75
45. 鍾惠民採訪 見不得人間不平事：訪蘇雪林女士 自由青年 76卷1期（總第683號） 頁6-13 民75.07
46. 史墨卿 慶祝蘇雪林教授寫作七十年專輯 中國國學 14期 頁9-184 民75.09
47. 陳永進、崔玉霞、石玉蘊製作 為當前老人福利把脈與求艾 今日生活 243期 頁23-36 民75.12
48. 林佩芬 一首壯麗的史詩：貢獻於文學的蘇雪林女士 文藝月刊 211期 頁8-15 民76.01
49. 史墨卿、鮑靄 「當代作家研究資料彙編」之四：蘇雪林卷-1- 文訊月刊 37期 頁265-268 民77.08
50. 史墨卿、鮑靄 「當代作家研究資料彙編」之四：蘇雪林卷-2- 文訊月刊 38期 頁293-298 民77.10
51. 史墨卿、鮑靄 「當代作家研究資料彙編」之四：蘇雪林卷-3- 文訊月刊 39期 頁252-529 民77.12
52. 曉 風 春暉閣裡〔蘇雪林〕 聯合文學 4卷12期（總第48號） 頁123-133 民77.10
53. 秦賢次 蘇雪林著譯書目 聯合文學 4卷12期（總第48號） 頁139-141 民77.10
54. 阿 英 蘇梅 中國新文學大系史料索引 頁227 上海 上海文藝出版社 民78
55. 沈 栖 寸心不泯恩師情—記六十年前蘇雪林和朱雯的一段文學因緣 文藝報 8版 民78.02.11
56. 史墨卿 蘇雪林教授著作提要 中國書目季刊 22卷4期 頁139-151 民78.03
57. 周慧珍 批評家蘇雪林 四川大學學報叢刊 48輯 頁68-75 民78.09
58. 姚儀敏 故紙堆裡的神探—訪文壇耆宿蘇雪林女士 中央月刊 23卷10期 頁81-84 民79.10
59. 民國人物大辭典編輯部 蘇雪林 民國人物大辭典 頁1659 石家莊市 河北人民出版社 民80
60. 應未遲 「九五之尊」蘇雪林 大成 211期 頁42-43 民80.06
61. 王晉民 蘇雪林 臺灣文學家辭典 頁330-332 廣西 教育出版社 民80.07
62. 蕭傳文 蘇雪林及其《浮生九四》 書和人 680期 頁1-2 民80.09.07



63. 李麗 蘇雪林 中國現代文學館編 中國現代作家大辭典 頁439-441 北京 新世界出版社 民81
64. 張超 蘇雪林 臺港澳及海外華人作家辭典 頁429-430 南京 南京大學出版社 民83
65. 郁馥馨 感恩的心，感謝有你—蘇雪林教授百歲誕辰側寫 文訊 77期（總第115號） 頁33-35 民84.05
66. 張昌年 人瑞蘇雪林（1897-） 中國現代文學研究叢刊 1996年4期 頁130-136 民85
67. 沈暉 一雙炯眼看世界 方寸靈臺貯至文—記國寶級大師蘇雪林先生 中國人物 1卷2期 頁38-43 民86.夏
68. 楊靜遠 讓慮舊事（上）—記女作家袁昌英、蘇雪林、凌叔華 新文學史料 1997年3期 頁142-148 民86.08
69. 楊靜遠 讓慮舊事（下）—記女作家袁昌英、蘇雪林、凌叔華 新文學史料 1997年4期 頁109-115 民86.11
70. 陳榮悌 探望蘇雪林 文學自由談 1997年4期 頁88-89 民86
71. 明道文藝編輯部 追念文壇大師蘇雪林教授 明道文藝 278期 頁4-8 民88.05
72. 關國煊 反共反魯迅「好漢」女作家蘇雪林 傳記文學 75卷1期（總第446號） 頁87-89 民88.07
73. 夏裕國 蘇老師雪林二三事 古今藝文 26卷1期 頁90-95 民88.11
- 三、論文集與錄影帶
1. (慶祝)蘇雪林教授寫作五十年暨八秩華誕專集 臺北 冠圖出版社 1冊 民67
 2. 慶祝蘇雪林教授九秩晉五華誕學術研討會論文暨詩文集 臺北 文史哲出版社 602頁 民84
 3. 智慧的薪傳(錄影帶) 臺北 廣播電視事業發展基金推廣處 第10卷(共20卷) 民86

附註：

註1. 蘇雪林先生出生年份有二說：一為1897年，一為1899年。根據雪林先生傳記及其好友丘秀芷女士之說法，均言其為雞年出生（是年歲次行丁酉年），經查證後，其出生年應為1897年。