

回顧展望

公共圖書館之過去、現在與未來

公共圖書館從發展至今已有數百年的歷史，對人類的社會、文化產生深遠的影響。本專欄特邀請國內外學者專家，對公共圖書館的過去、現在與未來，做一歷史性的回顧和未來展望，並提供未來之營運方向，以供本館及國內公共圖書館參考。

美國馬利蘭州喬治王子郡圖書館柯林頓分館英館長惠奇撰述「公共圖書館的發展與對市圖未來的期許」，簡述西方圖書館的進展及美國公共圖書館的興起與發展，最後期許市圖應以領導的角色，推行並宣導公共圖書館的獨特價值，以獲得民眾和政府的支持；以及應提供大眾均等取用資訊的機會，以消弭資訊社會中產生的數位落差。

美國紐約皇后區公共圖書館艾姆赫斯特分館于錢館長寧娜撰寫「公共圖書館的發展與前景」，從公共圖書館的歷史沿革與發展趨勢，闡述目前圖書館員面臨的新挑戰，最後期許市圖能「著眼當地，走向全球」(Global Reach and Local Touch)，以共享國際豐富資源。

國立中央圖書館臺灣分館林館長文睿所撰「城市的氧吧，讀者的最愛」，提出北市圖所締造的五大績效，進而探討成功之四大因素，最後提供圖書館的五大經營方向，祝福北市圖館運昌隆。

臺北市政府教育局資訊室韓主任長澤撰寫「網上學習時代北市圖提供之資訊服務」，簡要論述市圖近二十年來資訊服務之發展概況，而因應資訊化社會的來臨，網上學習(E-learning)的興起，建議圖書館必須建構完善的對外與對內之便捷網路環境，並提供必要的資訊相關設備，使讀者能取得所需要的數位化資訊。

臺北市立圖書館天母分館袁主任美敏撰述「臺北市立圖書館分館發展沿革簡述—由量的擴充到質的提昇」，說明北市圖五十年的發展歷史上，分館的型態、角色與功能之遞嬗，與時並進，不僅是深入社區推廣閱讀的據點，並與總館形成完整的連鎖服務體系。

回顧過去，展望未來！期待市圖能順應時代變遷，永續經營，向百年歷史邁進，成為一所符合時代潮流，滿足民眾資訊需求的公共圖書館。

公共圖書館的發展與對市圖未來的期許

Development of Public Libraries in Europe and the U.S.

英惠奇

Harriet Ying

美國馬利蘭州喬治王子郡圖書館柯林頓分館館長

Branch Manager, Surratts-Clinton Public Library

Prince George's County Memorial Library System

【摘要】

本文簡要論述西方公共圖書館之起源。說明英國採會員制的「訂約圖書館」出現及其概念，其後並為美國所採用，以及美國從殖民時代至今公共圖書館的發展概況。

【Abstract】

Brief discussion of the origin of public libraries in the western world. How the concept of the British "Subscription Library" was carried over and adopted in the U. S. and the development of public libraries in the U. S. from colonial times to the present day.

關鍵詞：西方圖書館、美國公共圖書館、公共圖書館發展、臺北市立圖書館

Keywords: Libraries in the Western, Public Library in the U.S., Development of Public Libraries, Taipei Public Library

壹、前言

今年十月，欣逢臺北市立圖書館成立五十週年佳慶，本人有幸承蒙邀約文稿，主題為“公共圖書館的發展與對市圖未來的期許”。匆忙中，撰寫短文一紙，與同行朋友相互切磋，並賀市圖五十年輝煌的成果。

從人類進化史的角度來看，公共圖書館實在是一個很新的行業。遠古時代人類還沒有文字，遺留下來的僅是星星點點的遺跡，任由後世的人去揣摩。往後文字形成，開始有文字的記載及書本的存在，但都是原手稿（Manuscript），手抄本（Hand copying），零散不齊，沒有規則、系統，不易收藏及整理。更何況那個時代識字的人還十分有限。這類書籍大多掌握在宮廷或教廷之內，以供特權階級的人士使用，一般民眾沒有接近書本的機會，沒有閱讀的能力，當然也沒有公共圖書館的概念。

貳、簡述西方圖書館的進展

一、西方早期的圖書館

據歷史記載，世上最早的圖書館是在紀元前 21 世紀的巴比倫尼亞（Babylonia）的黏土板（Claytablets）收藏。那時候還沒有書寫的工具，他們用黏土製成長方形的泥板，利用蘆草莖（Reed）削尖作筆，在濕泥板上刻寫符號做成紀錄，這些黏土板曬乾後可以長期保存。十九世紀英國的考古學家發現了大批的黏土板，有規律的排列在一起，上面刻劃記載的事物十分清晰，只是到如今仍不能具體地翻譯出來。從某些可以辨認的內容上可以看出，黏土板上記錄的多是當時教會的檔案資料，也就是說，這些十九世紀的考古學家們發現了巴比倫時代的教會檔案資料庫（Church archives）。

早期的埃及人使用紙草（Papyrus）書寫記載事物。他們將紙草貼在一起形成一大張，書寫之後將它捲成書卷（Scrolls）以便收藏。古代最有名的亞力山大圖書館（Alexandrian Library）就收藏了四十多萬卷紙草書卷，是當時收藏最齊全的一個圖書館，只可惜這四十萬書卷在戰亂中付之一炬，未能留傳後世。

此外希臘及古羅馬也都興建了不少圖書館，館藏除宗教書籍以外，也廣收其他學科資料，諸如文學、歷史、哲學、科學等。

在沒有水草生長的地方，古代的西方人也利用獸皮書寫記載。1940 年代在死海附近洞穴中發現的死海書卷（Dead Sea Scrolls）便是書寫在獸皮上的書卷。

紙張（Parchment Sheets）的出現逐漸形成了書本的雛型，從五世紀以來，歐洲人大多用 Parchment 書寫及記載有關事宜。

二、中世紀的西方圖書館

宗教戰爭的影響，使歐洲中世紀的文化及教育沒落，百姓生活艱苦，沒有受教育的機會，且不識丁，只有靠勞力或農耕以求活口。僅有特權階級的人仕才有機會受教育和接近書本。當然也談不到有普遍性的圖書館。

中世紀歐洲的圖書館多附設在修道院中，修道士的主要工作之一便是手抄（Copying the manuscript），他們終日將自己錮禁在屋內，專心一致地作業，他們手抄的資料大多與宗教有密切的關係。許多這類手抄聖經的精品都留傳下來，目前仍然保存在歐洲的大型圖書館中，如大英博物館、梵提岡圖書館等。中世紀後期，教育漸漸地與宗教分立，大學興起，帶動了大學圖書館的設立。

三、文藝復興時期的影響

文藝復興時期，歐洲的知識份子普遍對人文及藝術產生了濃厚的興趣，也開始自古羅馬及希臘經典中吸取靈感。許多人開始收藏書籍，形成了私人藏書的風尚，而這些藏書已經不再只是收集及保存，而是為了應用，圖書館的概念逐漸形成。

十七世紀到十八世紀之間的歐洲，圖書館的興建進入了鼎盛時期，許多的大型圖書館沿用至今，譬如英國的大英博物館（British Museum）便於 1759 年開館，包括了一個博物館及一個國家圖書館。法國在 1367 年興建的皇家圖書館（Bibliothèque Nationale），在十八世紀末期法國大革命期間演變成法國國家圖書館（Bibliothèque Nationale de France）以供大眾百姓使用。

西班牙菲力浦五世親王（King Philip V）於 1711 年設立了西班牙國家圖書館。丹麥於 1657 年成立了皇家圖書館，葡萄牙國家圖書館則建於 1796 年。延至到十八世紀末葉，歐洲各國的國家圖書館及大學圖書館均已普遍設立。

四、工業革命的震撼

工業革命時期（1750-1850）民主思想漸興起，許多廣大民眾為了應合時代的變遷，自農業社會步入工業社會，放下農具，進入工廠。步入工業社會以求生存，他們需要教育，知識與技能，必須脫離文盲環境去接受教育及學習。許多人是為了求生能力去閱讀、學習，有些人則是為了充實自身的精神思想，提昇生活的品質而閱讀，教育的傳播逐漸地普及到一般的民眾的身上。民主意識的提昇，導致了每個人都有識字和受教育的機會與權力的共識，越來越多的人產生了需要接近書本知識的慾望。公共圖書館的概念與共識才在這民主思潮興起，教育普及的環境下萌芽生根。

五、英國公共圖書館的興起

由於工業革命的影響，英國從十八世紀開始便有許多民間的流通圖書館（Circulat-

ing Libraries) 出現。這類圖書館是以營利為主，多由商人設立，是出租性質。緊接著又有訂約圖書館 (Subscription Libraries) 出現，這類圖書館則是非營利性質的會員制度，當時的書籍很貴，不是一般人可以負擔得起，因此組成訂約圖書館，採會員制，參加的人要預繳會費方能享受使用及外借的權力。會費收入則用於採購書籍及開銷，這便是英國公共圖書館的前身。到 1850 年時英國已有一千多上列二類的圖書館分佈在全國各地。這些圖書館的規模或大或小，許多僅是一個閱覽室 (Reading Room)，或是一個讀書會 (Reading Club)，有些較具規模的訂約圖書館甚至允許非會員來館閱讀及研究，但不得外借。也有許多逕自命名為公共圖書館，如 Strour Bridge Public Library (1790)，Warwick Public Library (1792)，Bigger Public Library (1797)，Bath Public Library (1801)，Dartmouth Public Library (1847) 等。由 Tewkesbury Borough 圖書館的名字上也可以看出當時英國公共圖書館思想的進展。Tewkesbury Subscription Library 設立於 1801 年，於 1814 年改名為 Tewkesbury New Subscription Library，於 1828 年則更名為 Tewkesbury Public Library。

當工業革命接近尾聲時，英國在 1850 年訂立了公共圖書館法案 (Public Library Act of 1850)，此法案准許 (但不是硬性規定) 各地政府征收稅捐以設立並維持免費公共圖書館以供民眾使用。但很少地方政府響應，地方政府不願意增加稅收，多數人也主張公共圖書館應由私人或社團贊助。沒有充分的經濟來源，圖書館不能建立豐富的館藏，沒有好的館藏便難以吸引廣大的讀者群。縱然英國領先立法，卻沒有發揮法案的潛力，也未能顯著地推動公共圖書館的發展。

參、美國公共圖書館的興起與發展

一、殖民時期

美國是一個新興的國家，才只有短短兩百多年的歷史。因為美國最初是由英國殖民於新大陸上的一個國家，不免一切多沿用英國或歐洲的模式。

最早期美國殖民時代的圖書館是由傳教士引進。布瑞耶牧師 (Reverend Thomas Bray) 周詳地策劃著如何在這新殖民地上設立一系列的圖書館 (Parish Libraries)，他建議每一位由英國派往美國的牧師必須攜帶足夠的書籍去"充實自己，教導他人" (to inform himself and instruct others)。他還主張每個教區都提供宗教書籍供教友們外借使用。由 1695 年到 1704 年之間，他總共建立了七十餘所圖書館。這類教區圖書館縱然大半的收藏是與基督教相關的書刊，但也有一部分的收藏是關於"人類知識" (Human Knowledge) 的，諸如人文、地理、歷史、哲學、醫術等。

另一位傳道人哈佛牧師 (Reverent John Harvard) 早在 1638 年時捐贈了四百餘冊的書籍以及八百英鎊給波士頓 (Boston) 一所新建的學院，這便是哈佛大學的前身。

在美國殖民時期雖已有教會圖書館及大學圖書館的存在，但還沒有公共圖書館為一般民眾提供借書的服務。許多人又沿用英國的模式，籌組小型的訂約圖書館（Subscription Library）。

二、美國獨立前後

沿襲英國的模式，佛蘭格林（Benjamin Franklin）先生在 1731 年策劃並鼓動一批親近的朋友們，同組一個訂約圖書館（Subscription Library），命名為“費城圖書公司”（Library Company of Philadelphia），他們依法成立，設有規章，向地方政府註冊登記成為法人團體。在籌組時只有五十個會員，到成立時已有百人會員，他們用收集的訂約會費向英國書商選訂書籍，在費城尋覓適當地點以供會員使用與免費外借。這便是北美洲新大陸上「訂約圖書館」的先驅，也是美國公共圖書館的創始。因為美國是一個新移民國家，百姓為了適應新環境，為了謀生必須學習求生的技能，同時美國自由開放的思想及環境允許一般人民有求知及接受教育的機會，因此需要使用圖書館的人越來越多。中上階級的人士雖不必為求生謀職而利用書本知識，但也開始有較多的空閒閱讀一些對身心有益的書籍或刊物。那時的館藏除了各類書籍以外，還有報章雜誌以供會員閱讀。新移民們往往惦念家鄉，對於家鄉的新聞、消息十分關注，因此報章雜誌也深受會員的歡迎。此外當時中、上階級的婦女們，多半都不外交工作，在家中也需要用閱讀去消遣及打發時間。社會上每個層次的人都逐漸感到有利用書本知識和閱讀書刊的需要，於是美國各地紛紛開始以佛蘭格林首創的費城圖書公司為樣本，設立同樣的圖書館以應大眾之需。這種風氣尤以新英格蘭區為甚，到 1780 年時，僅英格蘭區就有 51 所訂約圖書館（Subscription Library），也是採會員制，會員必須先繳會費方可使用圖書刊物以及享用免費外借的權力。他們也允許非會員到館使用，但不得外借。那時期圖書館得藏書中已有大部分是小說與休閒刊物，也包括其他學科如文學、歷史、傳記、旅遊、科學等。而應用及理論科學書籍還遠比神學宗教書籍受到普遍的歡迎及使用。

直到十九世紀，美國才開始興建大型的公共圖書館。波士頓公共圖書館（Boston Public Library）成立於 1854 年，是全美公共圖書館的先驅，但經費來源卻不完全靠政府稅捐，多靠私人募款支持。全美第一個全然由政府稅收支持而設立的公共圖書館乃是在 1833 年於新罕普夏州（New Hampshire）Peterborough 鎮成立的小鎮圖書館。1835 年紐約州領先制定州法，設置學區圖書館以供一般大眾使用。

新英格蘭區（New England）是美國東北角沿海數州的通稱，有多處大型海港，是美國殖民時期移民登陸的主要地區，也是當時美國商業和經濟最繁榮的地區，工廠林立，社會繁榮，因而他們領先全美推展大眾普及教育及興建公共圖書館。但圖書館興建的經費多靠商賈首富或慈善機構的贊助支持，而不是依靠地方稅收。1879 年紐約市也成立了大型的公共圖書館（New York Free Circulating Library）以供大眾免費使用及外借。但成立之初，一切經費仍由私人基金支持。

到十九世紀末葉，美國的公共圖書館概念已經定型，但經費的來源大多依靠私人基金的支持，且一般人的概念也認定了公共圖書館事業應當由慈善團體或私人基金去興建及經營。當時有一位工業鉅子卡乃基先生（Andrew Carnegie）提出強烈的反對意見。他堅持主張，一個自由民主的社會要求進步，政府就應該義不容辭地負起全民義務教育的責任，鼓勵社會人士學習、進取，提供免費的教育設施及服務。公共圖書館正是提供教育服務的機構，理由政府全面支持撥發經費去興建及經營。

三、卡乃基先生的貢獻

鋼鐵大王卡乃基先生（Andrew Carnegie）在美國公共圖書館事業上是一個舉足輕重的人物，對往後美國公共圖書館的發展有深遠的影響。

十九世紀中葉，當卡乃基先生十二歲時隨父母自蘇格蘭移民美國。歐洲工業革命的結果，機器取代了部分勞力，使許多勞工面臨失業的危機。卡乃基的父親因失業而舉家移民到新大陸尋求發展。卡乃基生長在貧困的環境，沒有受過良好的教育，為求生存，從十二歲幼齡開始用勞力換取生活，但他聰明、伶俐、肯學、上進。當時有一位安德遜上校（Colonel Anderson）擁有一個小型的私人圖書館，約有四百多冊的藏書，安德遜先生每個週六下午將私人圖書館開放以供附近的男童使用和外借。卡乃基先生便利用這個機會接近書本，勤奮用功，充實自己，最後在實業界創下一片天地而成首富。他深信美國是一個機會均等的國家，只要勤奮向上，便會達到自己的願望，他更主張每個人必須要有均等的求知及受教育的機會，公共圖書館不只是供給求知及自修者一個良好的環境，還收藏著取之不盡的知識寶庫，並有專業人員的協助及指導。他要用自己的財力促使公共圖書館普遍的設立，他要用自己的影響力去推動公共圖書館應由政府經濟承擔的信念。

卡乃基先生認為每個人從社會上得到的財富應當用適當的方式回饋社會。因此他有計劃地將大部分私人的資產設立了慈善基金以促進公益。他最大的一項善舉便是捐款在英美各地大量地興建公共圖書館，免費提供民眾去學習、研究、和充實自己。他當時捐出六千萬美金在英語系國家（英國、美國、蘇格蘭、澳洲等國）興建了二千五百所圖書館，其中有一大半（1679所）是建在美國。正因為卡乃基先生堅持他的主張要當地政府負擔經營公共圖書館的預算，在他捐建圖書館時訂下一個條件，凡是接受他贈捐圖書館的地方政府，都必須承諾每年將撥款繼續經營及維持公共圖書館永久的成長。到目前為止，美國還有少數的卡乃基圖書館沿用至今。卡乃基先生的壯舉為美國公共圖書館奠下了良好的基礎，也因而改變了許多人的觀念，認同了他的主張，贊成公共圖書館的經費應當由政府全面負擔，且可以依法增加稅收。許多州相繼立法保障公共圖書館經費的來源。這是二十世紀初期美國公共圖書館發展史上輝煌的一頁。

四、二十世紀的興起及挑戰

二次世界大戰以後，美國公共圖書館事業的發展又邁進了一大步。主要的原因有如下三點：第一，戰後美國經濟很快就復甦了，國泰民安，國家有足夠的經濟能力為人民提供服務及提昇人民生活的品質。第二，聯邦政府在 1956 年通過國家圖書館法案（U. S. Federal Library Services Act of 1956）法案中規定聯邦政府每年有固定的預算資助地方推廣圖書館業務。在 1964 年法案更名為 The Library Services and Construction Act，法案名稱上增加了“興建”（Construction）一詞，因而地方可以依此法案向聯邦申請資助興建地方圖書館。近年來由於科技的進展，法案的名字又更改為 The Library Services and Technology Act，又加入了“科技”（Technology）一詞，如此地方圖書館又可以申請聯邦政府資助有關興建網路等與科技有關的項目。第三，社會的動遷：戰後的美國經濟富裕，許多人開始自擁擠的都市遷往環境優美而寬暢的郊區定居，促成了美國郊區及社區文化的成長。這些居民在都市中享用過圖書館的服務，受益匪淺，當他們遷往郊區後便積極地提議並促使當地社區興建完善的公共圖書館。於是在六十年代，全美各地大小城鎮均大批的興工建立公共圖書館，形成一時風氣。大學裡的圖書館管理系也積極地大量培養專業人才以加入圖書館的行列。

七十年代美國的公共圖書館又面臨了另一次震撼。科技的進步，電腦的出現，導致了圖書館業務的自動化。同時在館藏方面也起了多元化的改變。60 年代以前的圖書館多以印刷品為主，主要為館藏，報章雜誌或刊物。許多圖書館甚至還將過期報紙期刊訂成合訂本以便收藏和使用。科技的進步使得館藏的形式（Collection Format）起了極大的變化，由於科技的更新，開始引進多媒體的資料。除了傳統式印刷書籍及資料以外，增加了視、聽資料，諸如錄音帶、錄影帶、有聲書、雷射唱片、影碟、幻燈片等。到了九十年代則進入了全面電腦網路作業的境界，許多資料僅靠電腦的鍵盤和滑鼠的操作，資料立即就會顯示在螢幕上，除了印刷品及非印刷品收藏以外，圖書館又選訂了大批的網上資料庫（Online Database）以供讀者使用。

二十一世紀現代化的公共圖書館是一個多元化的服務機構，必須要承擔多項的任務。從資訊到終身學習，休閒娛樂到進修研究，還要兼顧到每個族群人口的利益，務必使眾人都享有免費的均等資訊機會及均等的學習機會，以期達到每人對自己的願望。

肆、對北市圖的期許

北市圖是一個十分先進的公共的圖書館，筆者有幸參觀過兩次。還記得我第一次參觀時的那份驚喜，在繁華擁擠的大都市中居然覓到如此適中的地點，興建了高大、寬暢又實用公共圖書館，為臺北市民提供生活上的需求及資訊的服務。尤其是圖書館對面的那一大片青草地，總給人一種清心悅目的感覺。

北市圖不僅地點適中，建地寬闊，館內的設備，管理的制度，館藏及服務均相當完善，還擁有優秀的領導人才，尤其是能夠即時引進並善用最新科技器材，全面自動化作

業，確實是目前大城市公共圖書館業中的佼佼者。我期盼北市圖能夠不斷地隨時代潮流而更新跟進，帶領臺灣各縣市的公共圖書館步上更輝煌的前程。下面我想略述兩項目前在美國公共圖書館界的熱門話題，當做我對北市圖的期許。

一、@Your library TM , The Campaign for America's Libraries

@ Your library TM 是由美國圖書館協會 (ALA) 申請批准的一個註冊商標，其目的在於聯合全世界的圖書館用統一的方式及一致的行動，向全世界宣導新世紀圖書館及圖書館專業人員的寶貴性 (the value of libraries and librarians in the 21st century) 。

公共圖書館的存在，少說也有數百年的歷史，對社會的進展、人文的貢獻是有目共睹的。但是公共圖書館一直是在於城市的某個角落，往往被大眾視為當然 (take for granted) 而不付予特別的關懷與注重。當我們邁進一個全新的世紀，公共圖書館也跟進做了大幅的調整，以符合時代及讀者的需求。因而 ALA 選定在這世紀之初，做一次大規模的宣導運動。在這次運動中美國圖書館協會使用的標題是@ Your Library TM, The Campaign for America's Libraries。ALA 做了一個周詳的五年計劃去完成這項宣導工作。他們有計劃地籌募基金、製做資料手冊、印海報及訓練宣導人員。這活動進行了一年多，已經有了相當的成效。許多美國的大型企業及社團均大力支持，活動基金也源源而至。最大的一筆贊助金是 2001 年初由 Wells Fargo 認捐的一百九十五萬元美金。運動發起後，許多國家的圖書館協會紛紛響應聯署。國際圖聯 (IFLA) 也極力支持這個運動，在 2001 年 8 月份於波士頓大會上宣佈正式參與，邁入隊伍的行列，領先輔助並極力宣導世界各國應重視圖書館的寶貴價值，以便使得公共圖書館普遍落實在每一個社會的基礎面，並與每個國民的生活發生密切的互動作用。

ALA 在運動標籤中選用了 Campaign 一字也正代表著這個運動的精神，Campaign 一字經常用在征戰或競選活動上面，有積極向前、不可敗退的含義。也就是說這一次關於圖書館大規模宣導運動正如征戰一般，要奮勇向前，必須成功。

為什麼美國圖書館協會要選在這世紀之初發起這次大規模的宣導運動呢？主要有三個原因：1.圖書館是深受大眾喜愛的，但卻視為理所當然 (Libraries are Popular, but taken for granted)。2.圖書館是很普及的，但並不突顯 (Libraries are ubiquitous, but rarely visible)。3.圖書館有特殊的功能與價值，也不斷面臨競爭及挑戰 (Libraries are unique, but facing new competition)。

這次運動的目的有下列五項：1.要加強全國人民對圖書館及專業人員寶貴價值的認識與肯定 (Increase American's Commitment to Libraries and their understanding of the value of Libraries and librarians)。2.提高圖書館的使用率 (Increase Library usage)。3.圖書館專業人員必須面對並參與政策性的討論，尤其是有關學術自由、資訊機會均等及數位鴻溝等主題 (Bring librarians to table at public policy discussion: intellectual freedom, equity of access, digital divide)。4.強調圖書館工作人員的專業性 (Encour-

age librarianship as a profession) 。5.提高圖書館的預算，支持圖書館的作業並提高員工的薪俸及福利 (Increase funding support for libraries and librarians) 。

筆者認為這是一個很有意義的運動，也親自加入受訓成為宣導員。我期盼北市圖可以起領導作用，依據臺灣目前的環境和需要做一些調整，大力的推行及宣導公共圖書館的獨特價值，以期可以得到民眾及政府的一貫支持，讓新世紀的公共圖書館可以在臺灣百尺竿頭，更進一步。

二、Equity of Access and Digital Divide

另一個要討論的題目便是資訊機會均等及數位鴻溝。大家都知道二十一世紀是一個資訊的時代 (Age of Information)，知識的時代 (Age of Knowledge)，和科技的時代 (Age of Technology)。也有人說二十一世紀是個數位的時代 (Digital Age)，因為幾乎所有的資料都將會以數位形式出現，要使用這些資料就必須要利用工具。目前最普遍使用的工具就是電腦，而且要有網路的溝通，以往的資料全是印刷品，凡是有閱讀能力的人只要找到資料就可以自己閱讀，進入新科技時代一切就不同了。要找任何資料，首先要使用工具—電腦及網路。如今僅有閱讀能力而沒有網路電腦操作能力的人已經很落伍了，而且變成了新科技時代的文盲，是很難在新世紀中生存下去。美國已經算是個先進而富足的國家，據最新統計資料顯示，目前美國的中上等階段的家庭中，大約有百分之八十二擁有家庭網路電腦。而在低收入家則僅有百分之二十一享有網路電腦，也就是說，即使在美國還有許多家庭沒有電腦，更何況世界上的落後地區。能否買得起電腦固然是經濟環境的問題，但即使有了電腦而不會操作運用又有何用？目前美國有16,000所公共圖書館散佈在大城或小鎮上，絕大多數的圖書館都有電腦的裝置及網路的設備免費供給讀者使用。許多大型的公共圖書館還兼設了電腦學習實驗室 (Computer learning laboratory)，不斷地換新電腦的硬體及軟體，並備有各式新型昂貴的先進科技設備，是一般家庭經濟不可能負擔的，此外還有專業人員隨時給予計技術指導，開班授課。實驗室的開放時間與圖書館相同，每週七日，夜晚也會開放給各階層、各年齡層的民眾免費使用。美國的電腦鉅子蓋茲先生夫婦 (Bill Gates + Melinda Gates) 就曾大力支持並資助這項設施。三年前他自蓋茲基金中撥款二千萬元資助全國有需要的圖書館建立電腦學習實驗室。他的資助方式是全盤性的 (package) 包括八台或十數台的新電腦，一個大型螢幕的 TV (large screen) 以供教學之用，加上整套的軟體，此外還包括資助兩名員工赴微軟總部 (Headquarter of Microsoft) 去受訓三天。員工受訓後返回自己的圖書館就必須負擔起訓練其他員工的責任，並輔導電腦學習實驗室的日常作業。蓋茲先生果然是電腦界的強人，他確知僅擁有電腦是不夠的，關鍵的問題在於要懂得如何操作利用新科技的工具與產品。

近年來美國上下一致都在關心數位鴻溝這個大問題。早在柯林頓總統執政時期，他已經發布文告，訂立法案，規劃政府預算以期應付並提防數位鴻溝的擴大。以往每每談

到資訊機會均等時，大家最先想到的便是有人有電腦，有人沒有電腦（have and have not），意喻著沒有電腦的人便沒有接觸新科技的機會，其實也不盡然。美國國會中曾經有人提議乾脆給貧窮戶每家送一台電腦，並支付電腦連線月費。底特律一家汽車工廠已經實施每位員工發放一台電腦的福利。但僅僅擁有一台電腦是不夠的，還要學習有關電腦的知識，以及使用操作的技術。必須有人不斷地教導、督導、提供最新最快資訊查索的技巧，衡量資料本身的價值及正確性，並隨時給予技術上的指導及支持。

在這科技尖端的時代，公共圖書館必須要肩負起這項史無前例的使命，去協助社會上處於不利地位的族群（disadvantaged population），諸如低收入者、赤貧者、殘障者、銀髮族、語言文字障礙族等，協助他們去克服困難，提供免費的教育機會及科技工具，使他們不但能夠跟得上科技的時代，還可以掌握並利用科技資訊去發揮個人的潛力，吸取新知識，使自己與他人有平等的社會進取機會。

我相信臺灣近年來已經在這方面做了不少努力。我期盼北市圖也能領先在這個領域內奮鬥，務使這數位鴻溝盡早在臺灣消失，使臺灣成為一個真正的科技王國，擁有優秀而先進的科技國民，使大眾同時、同步，進入這嶄新的科技與數位時代。

參考書目

1. Lerner, Fred. *The Story of Libraries: From the Invention of Writing to the Computer Age*. New York, Continuum Publishing Co., 1998.
2. Casson, Lionel. *Libraries in the Ancient World*. New Heaven, Yale University Press, 2001.