



用書編輯委員會主委一職，昌弘受寵若驚，本想婉謝，奈因趙館長說，此事已由郭前部長決定了，教我很難拒絕。在郭前部長及趙館長之盛情邀請下接了這事。館長特別要我在最短期間推薦幾位委員。另外一些委員將由各方推薦，如國立教育資料館推薦媒體專家，臺灣省教育廳暨臺北市、高雄市教育局推薦績優教師，臺灣省中等教師研習中心以及中國生物學會等推薦專家學者，供國立編譯館作為遴聘委員參據。其中，由昌弘強力邀請者有臺大動物系黃仲嘉教授、丘臺生教授，植物系黃啓穎教授及陳淑華教授，師大施河教授、楊榮祥教授、鄭湧涇教授及彰化師大蔡長添教授。其中臺灣師大楊、鄭二位教授亦已由其他管道推薦在案。另外，教師研習中心推薦劉清水研究員，教育廳局推薦之國中教師有冷滬銘、張梅雪、馮悅麗、陳欽賢、蔡素蘭及羅格麗等六位生物科老師，中國生物學會推薦中研院動物所陳章波研究員等，國立編譯館亦推派二位委員，即陳淑娟博士及吳艾南女士，總共二十位委員。由這份名單可知，這次國立編譯館用心良苦，網羅各界精英，涵蓋層面相當廣，尤其，國中老師占約三分之一，這是國立編譯館尊重國中老師意見的最具體措施。我們遂於去年六月十九日

舉行第一次委員會會議，會議上，趙館長提出甚多期許，也讓我們備感責任重大。而由於新課程定於八十六學年度起實施，編審委員會須在一年半內完成教材編輯工作。委員們更感壓力倍增，難以適應。然既已答應，也只好努力完成。因此從去年八月起，我們幾乎每一個星期開一次編審委員會會議，從初稿到初稿再到定稿，每章、每節字裡行間都有我們熱烈討論的情節，都是字字斟酌、句句修訂才完成。尤其為讓國中老師們能順利教課，委員們都尊重國中老師委員們的意見，割愛了許多在夜晚嘔心寫出來的內容，其目的是為了讓學生們擁有一本好的教科書。當然我們也必須依教育部所頒的國中生物課程標準所訂教材綱要的內容來撰寫，雖然，我們一個一個沒有辦法變更的綱要下撰寫，導致編輯過程中有許多理念和邏輯的爭論，但無論如何，我們的工作展開了。本次新教材編輯有如下幾個重要原則：

一、正確性：在內容上，盡量求正確。為此，委員們都費盡心血查證，並一再討論，以達內容的正確性，至於一些模擬兩可或尚未定論的內容則被刪去，或有學理上尚未成定論，但具老師思考價值者，也放在教師手冊中以方便教師參閱。

二、適切性：在內容上，均選擇適合國中學生的程度，讓大多數學生在老師教學及指導下容易吸收、了解。這是不容易的，因為現今國中學生程度差異頗大，要一本教科書能完全讓國中學生都能讀，實在是不可能，但我們還是尊重國中教師委員們的意見，努力做到教科書的適切性。

三、本土性：生物教育與鄉土最有關係，尤其要提高學生對生物的了解與興趣，本土性的材料或例子必須融入教材中，才能使學生產生親切感。昌弘在許多場合曾提到，教我們學生一輩子可能都看不到的動物或植物，他們怎能吸收？放著臺灣紅檜、扁柏不教，而教美國的世界爺，這就不好了，其實它們都是針葉林。因此，委員們所找的材料或例子盡量以本土為優先考量。了解周遭的生物，才會對周遭產生愛心，進而才有保育的觀念。

四、易讀性：為使教科書容易被學生喜愛，不惜成本代價盡量文圖並茂，並加以彩色，其目的就是要學生喜歡課本，在教師引領下，了解內容，留下深刻印象，以提升學生對生物科學之興趣，當然，有些內容還要以掛圖或媒體來輔助。

五、生活化：生物的學習亦必須生活化，能將所學應用於日常的生活



林政安/攝

，身體不甚舒服，但一直不讓我我知道。後來為專心編輯，而提前退休，辭去臺大教職。本書中的遺傳與生殖二章的初稿是他完成的，在病中還念念不忘教科書的編輯。我實在難以形容我們對他的懷念與追思。更感激他對我的—番鼓勵與愛護，仲嘉兄在天之靈一定保佑我們這本書盡善盡美。他的工作後來由臺大動物系羅竹芳教授接替，羅教授也是學有專精，努力負責的一位年輕學人。

中。人類的健康、環境的保護、自然的保育等這些與生活有關的課程內容及教材實例都會融入教科書中，使教科書不再是一本只靠死背的科學書籍。在這一年三個月的編輯過程中，讓我深感哀痛的是，我們失去了一位最佳伙伴，黃仲嘉委員。黃故委員仲嘉兄在接受我的邀請時，已患有肝癌

要出一本書不難，但要寫一本國中學生能普遍使用的教科書，我想是不容易的。我們全體委員戰戰兢兢地全力以赴，其目的就是編好這一本影響深遠的書。如果，我們能使千萬學子將來對生命的意義能真正了解，進而愛惜生命、保護生命，則我們談自然保育、環境保護及永續生存發展才

會有意義。所以，這是一個很神聖及艱鉅的工作。因此，我藉此方隅感謝所有參與工作的編審委員，由於您們的熱心、愛心，我們才有勇氣完成。目前，我們已完上冊編輯工作，下冊亦預定於今年年底定稿，希望這二本教科書能成為國中生的最愛。另外，除教科書外尚有教師手冊、學生習作等也都要如期完成，這期間，任教大學的教授委員們，犧牲不少時間，少寫了他們自己的學術論文，這份歉意，我由衷難過，也難以還清。不過，為了莘莘學子，教育是最重要的根本大事，犧牲小我，完成大我，也在所不辭，讓我在此致最大敬意及謝意。在編輯的過程中，我們還多次到各地去開教科書說明座談會，在會中不少老師對我們的初稿提出相當多寶貴的意見，我們也都盡量地接受其建議加以修正，以吻合上述的五個原則，在此我代表編審委員會委員向他們致謝。

最後，我必須再感謝全體委員之辛勞，趙館長之鞭策鼓勵及全力支持，至今順利進行，甚感欣慰。然而，因為編輯時間的匆促，本書內容可能還會有不周全的地方，尚祈方家不吝指正。

#