

## 台北藝術大學室內樂團於卑詩大學陳氏中心演出成功

駐溫哥華臺北經濟文化辦事處文化組

國立台北藝術大學室內樂團一行 70 餘人於 7 月 15 日飛抵溫哥華，隨即於當日下午 4 時在卑詩大學音樂系舉行記者會及示範表演。由台北藝術大學音樂學院院長暨國際交流中心主任劉慧謹主持，並有卑詩大學音樂學院教授 Richard Kurth、Martin Berinbaum、Jesse Read、白鷺鷥音樂中心藝術總監陳慧中及溫哥華台北經濟文化辦事處陳冠中副處長與文化組歐淑芬組長等貴賓應邀出席。此次來訪在卑詩省溫哥華市以及亞伯達省卡加利市演出 7 場，包括結合姊妹校卑詩大學聯合演出大型音樂會 3 場，及室內樂 4 場。台灣知名小提琴家，同時也是該校音樂系系主任蘇顯達並在記者會現場示範演出馬思奈的《戴絲冥想曲》。

7 月 18 日台北藝術大學室內樂團在卑詩大學陳氏中心的第一場演出就轟動全場，不但有罕見 30 人的低音管大合奏，還有台北藝術大學焦點舞團的配合演出；此外，溫哥華白鷺鷥與水牛合唱團，以及來自台灣高雄的世紀少年兒童合唱團加入，盛況空前，掌聲如雷。其他各場的演出也都深受歡迎，坐無虛席。

台北藝術大學創校 28 年，是一所專業藝術大學。該校音樂系曾於 2006 年及 2008 年應邀前來加拿大溫哥華擔任 Powell River International Choral Kathaumixw（包威爾國際音樂節）駐節藝術家。近年來，更在各項國際音樂活動嶄露頭角，國際演出經驗相當豐富，曾至德國、香港、日本、韓國及阿根廷等地演出，受到國際重視與讚賞，並與世界重要藝術大學交流頻繁，截至目前為止已經與 32 所大學締結姊妹校。

2010 年 7 月 26 日 駐溫哥華文化組編撰