

新的虛擬美術館收藏西里西亞大學藝術家的作品

駐波蘭代表處教育組

卡托維茲西里西亞大學切申 (Cieszyn) 校區藝術和教育科學系與捷克奧斯特拉瓦大學藝術系共同成立一個虛擬美術館，主要展示這兩所大學教師員生和畢業校友的作品。

每個人只要點擊滑鼠就可以看到西里西亞大學切申藝廊和奧斯特拉瓦 GAFU 藝廊的展覽。虛擬空間能讓觀者“走”一趟美術館，也能夠進入各個展間觀展。

目前，虛擬美術館目前共有四個展覽，包括西里西亞大學美術學院和受邀藝術家的《從紙到銀幕》海報展、2022 年第七屆格旦斯克國際印刷品三年展，以及奧斯特拉發藝術學院的教師聯展「鳥巢地形 Topografie hnízda」。

虛擬藝術館的構想萌生於疫情期間，當時博物館和藝廊都因封鎖而關閉。計畫發起人西里西亞大學教育藝術與教育科學學院教授 Wojciech Osuchowski 博士表示，「當時我們無法直接接觸藝術，虛擬展覽空間成爲一種替代方案。」

該倡議是歐盟 Interreg PL/CZ 計畫的一部份，旨在建立一個共同虛擬展覽空間呈現兩個院系教師員生、畢業校友及其他藝術家的作品，以增進波蘭和捷克大學間的藝術交流與合作。

Osuchowski 教授指出，「該計畫使行動不便者和因距離無法參觀實體美術館者的一個可以觀賞的展覽空間。虛擬美術館也將有助於推廣我們的作品。」

計畫發起人預計每一或兩個月推出新的展覽。VIR 虛擬美術館網址是 www.vir.us.edu.pl。

撰稿人/譯稿人：慧靈

資料來源：Polska Agencja Prasowa, Nauka w Polsce, Agnieszka Kliks-Pudlik