

澳洲國家大學與教育部合作 臺灣研究講座書法密集班教學成果展

駐澳大利亞代表處教育組

澳洲國家大學與教育部合作臺灣講座計畫，於 2019 年 2 月 4 日邀請國立臺灣藝術大學何堯智副教授開設暑期書法密集班課程，在兩周的書法實作課程結束後，自 2 月 15 日至 27 日在澳洲國家大學「中華全球研究中心」畫廊 (ANU China in the World) 舉辦書法成果展，2 月 15 日下午舉行開幕茶會，特邀駐澳大利亞代表處賴維中公使致詞鼓勵學生透過書法藝術認識臺灣，與會貴賓包括澳洲國家大學亞太學院 Benjamin Penny 副教授、漢學研究資深講師 Mark Strange 副教授，其間出席人員對於學生們的書法作品以及何副教授指導策劃所呈現的展示效果至為讚賞。

本次書法課程與成果展可稱是教育部臺灣研究講座計畫在澳洲發展多年的延伸效應，展出何堯智副教授與 20 位修課學生的精彩書法習作。除傳統形式的擬模書寫之外，何教授在傳統春聯的書寫中結合豬年特色，加入趣味性的文化符號，特別吸引觀眾的目光引發共鳴，讓澳洲學生體認豐富多元兼具傳統與創新的臺灣書畫特色。

澳洲國家大學與教育部合作自 2010 年起開設臺灣講座，第一期講座(2010-2013 年)由廖新田教授擔任講師，廖教授完成應聘後重返國立臺灣藝術大學任教藝術管理與文化政策研究所專任教授兼人文學院院長，於 2014-2017 年間持續獲邀返回亞太學院開設書法課程密集班，為表彰他促進臺澳教育、學術與文化交流，澳洲國家大學於 2016 年特頒榮譽教授殊榮。

2018 年 2 月廖新田教授出任國立歷史博物館第十四任館長，考量史博館轉型升級工程公務繁忙，由他推薦國立臺灣藝術大學何堯智副教授承接由他已教授多年的書法密集班課程，與澳洲國家大學亞太學院漢學研究資深講師 Mark Strange 副教授合作共同策劃安排本次暑期書法密集班的教學課程。



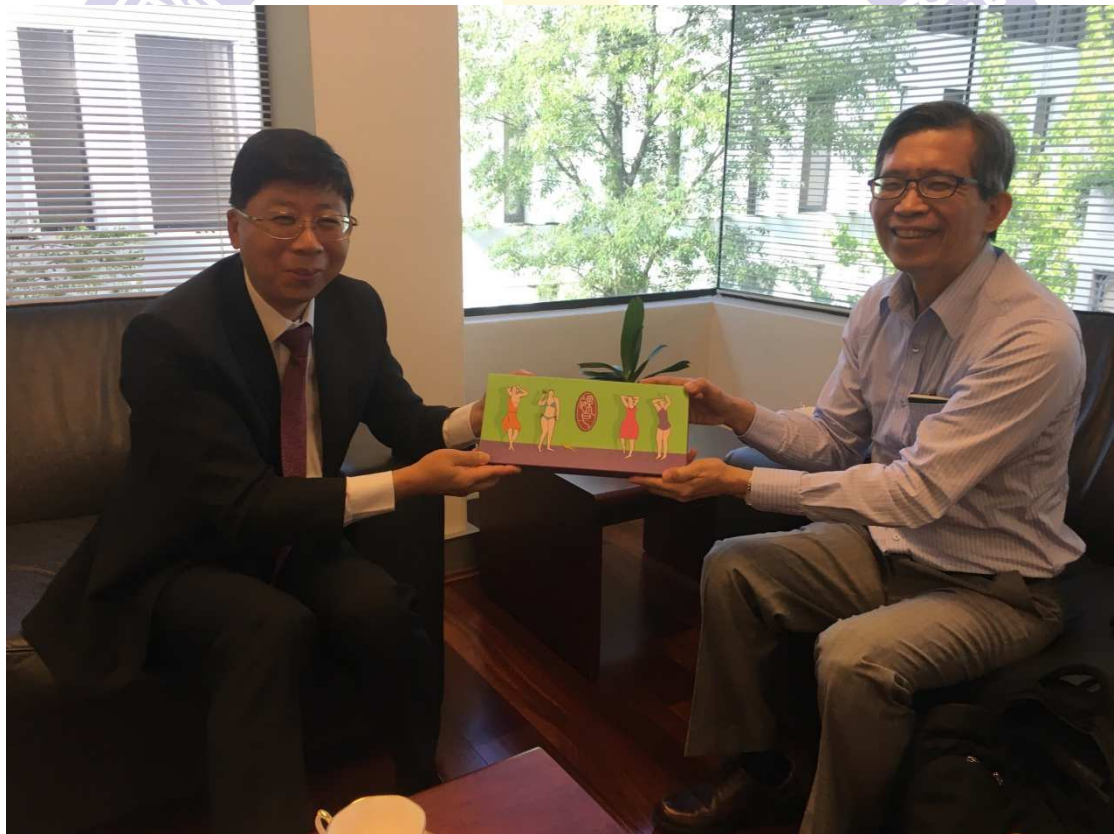
圖說：澳洲國家大學書法密集班成果展開幕茶會，駐澳大利亞代表處教育組陳郁仁組長(左 2)賴維中公使(左 3)、澳洲國家大學亞太學院 Mark Strange 副教授(後排左 4)、Benjamin Penny 副教授(後排左 5)、國立臺灣藝術大學何堯智副教授(右 5)與展出作品的學生們合影



圖說：2019 年澳洲國家大學亞太學院開設暑期書法密集班，國立臺灣藝術大學何堯智副教授(後排右 5)與修課學生們合影

澳洲國家大學書法密集班成果展(2019 年 2 月 15 日至 2 月 27 日)

國立臺灣藝術大學何堯智副教授受邀於澳洲國家大學開設暑期書法密集班課程，在兩周的書法實作課程結束後定於 2019 年 2 月 15 日至 27 日，在澳洲國家大學「中華全球研究中心」畫廊(ANU China in the World)舉辦學生書法成果展，2 月 15 日下午舉辦開幕儀式，特邀駐澳大利亞代表處賴維中公使致詞鼓勵學生們持續學習書法體驗學習中文的樂趣，與會貴賓包括澳洲國家大學亞太學院 Benjamin Penny 副教授、漢學研究資深講師 Mark Strange 副教授，其間出席人員對於學生們的作品展出以及何堯智副教授指導策劃展出效果至為讚賞，展期至 2 月 27 日止歡迎對書法藝術感興趣的觀眾前往觀賞。



以下列舉數項澳洲國家大學與教育合作臺灣講座計畫所促成的臺澳交流成果：

2013 年 5 月 27 日至 6 月 1 日駐澳代表處教育組與澳洲國立國家大學(ANU)假 ANU 美術館聯合舉辦「東方景觀，臺灣民俗攝影與中華書法雙展」。這場東方景觀雙展主要呈現教育部在澳洲國立國家大

學開設臺灣研究講座推動 3 年書法教學成果展，展出廖新田教授與 22 位修課學生書法作品，共 45 幅精彩作品與書法習作心得分享。同時也展出 25 幅臺灣新年版畫、臺灣的南島文化民俗與生活沙龍攝影、臺灣藝術的現代與傳統，為此次雙展點綴豐富並充滿活力的視覺印象。本聯展緣起於教育部與 ANU 過去 3 年合作的臺灣研究講座計畫，當時講座教授即本聯展策展人之一的國立臺灣藝術大學人文學院院長廖新田教授，經駐澳教育組遲耀宗組長與 ANU 藝術學院往復議洽共同推動，除介紹臺灣傑出藝術家及其一流展作外，並期擴展臺澳大學藝術教育的交流契機。

2014 年 5 月 10 日至 31 日臺灣美術院應澳洲國家大學邀請，首度前來澳洲首都特區坎培拉舉辦「臺灣製造藝術」聯展《(Art of 'Made in Taiwan (MIT)')》，5 月 9 日於 ANU 美術館舉行開幕酒會，臺灣美術院在廖修平院長率領下，江明賢副院長、林磐聳副院長、鐘有輝執行長及顧重光、曾長生、林章湖、薛保瑕、郭博州及廖新田等 10 位院士親自前來參加。臺灣美術院係國內美術學界與畫壇前輩為推動並提升臺灣的美術發展於 99 年成立，此次聯展由院士提供 2 幅作品，展出畫作多達 60 餘件，內容多元，包括書法、水墨畫、油畫、版畫及設計等，展現院士的獨特風格，也反映臺灣畫壇前輩的多元特色與不凡成就。

開幕儀式由 ANU 藝術學院院長費莉思(Denis M. Ferris)主持，ANU 國際事務副校長與駐澳大利亞代表張小月及廖修平院長共同為聯展揭開序幕。廖修平院長代表臺灣美術院致贈 ANU 一幅由院士共同完成的玉山水墨畫作，ANU 也回贈該校知名玻璃中心的藝術品。來自 ANU 的師生、臺灣留學生及 ANU 與代表處邀請的賓客逾 200 人出席觀禮，其間出席賓客與參展藝術家互動熱烈，對本次富含臺灣元素之高水準藝術展出至為讚賞。