

從大大國小推動閱讀教育談起 — 展望十二年國教閱讀素養培養之個案研究

李岱恩、謝宗翰、張東盟、林勻揚、李瑞緻、陳雅芳

摘 要

「閱讀力」是決定未來人才與國家素養關鍵要素，然而偏鄉小校文化不利，城鄉資源差距過大，閱讀推動上的困難度極高，學校如何因應與作為，乃是閱讀教育推動重點。本研究使用個案研究法以大大國小獲得閱讀磐石獎為例，透過訪談及文件分析進行探討，提出反思與建議，期望為學校推動十二年國教實施閱讀素養培育之參考。

本研究目的旨在了解個案學校推動閱讀教育的成功因素、推動閱讀教育的困境與解決策略、比較九年一貫與十二年國教語文領域閱讀綱要之不同、並探討目前的閱讀教育推動經驗，根據研究結果提出建議，提供學校推行閱讀教育參考。

本研究根據訪談進行問題分析，所得困境及解決策略之研究結論如下：

- 一、圖書室環境不佳：營造多元閱讀環境，運用校內零碎空間，改善硬體設備。
- 二、文化資源落差：整合校內外圖書資源及人力資源，改善城鄉差距。
- 三、學校及家長不重視閱讀教育：推動多元語文教學活動，改善學習氛圍。

依據研究結果，提出建議供學校、教育工作者、及主管教育機關推動閱讀教育參考。

- 一、建立行政優質領導團隊：共定目標，組織學習社群，規劃深耕閱讀力實踐活動。
- 二、整合人力及物力資源：化被動為主動，補足文化資源落差造成的城鄉差距。
- 三、建構核心特色之校本閱讀課程：深化閱讀、客製化閱讀素養表現為行動重點。
- 四、營造優雅閱讀環境：發揮境教功能，提升閱讀驅力，培養學生成為獨立自主學習者。

五、建立共備觀議階梯：激勵教師與時俱進、共學共好之閱讀教學力與熱忱。

六、E化閱讀平台：延伸學生閱讀視野，鼓勵線上借閱、發表，提升閱讀力。

關鍵字：閱讀教育、閱讀素養、閱讀磐石獎

壹、現況說明

一、閱讀教育之緣起

大思想家笛卡兒曾說：「讀好書，就像和最優秀的人們互相對話一般」。「閱讀力」是決定未來人才與國家素養關鍵要素。臺灣在首次參加 2006 PIRLS (Progress in International Reading Literacy Study) (促進國際閱讀素養研究) 評比慘遭滑鐵盧，評比名次遠遠落後與臺灣同樣使用繁體中文參加評比的香港 (2014, 紀麗雲)。之後，如何維持國家競爭優勢？如何提升國民素質，打開全民國際視野？成了全民努力的共識，世界各國更看見了「閱讀」的無窮力量，莫不齊力投資「閱讀」教育！

教育部自 2001 年至 2003 年，開始推動「全國兒童閱讀計畫」；2004 年至 2008 年，推動「焦點三百—兒童閱讀推動計畫」；2006 年起，推動「偏遠地區國民中小學閱讀推動計畫」(柯華葳, 2006)。(該計畫自 2008 年起納入「悅讀 101-國民中小學提升閱讀計畫」)；2008 年至 2014 年，推動「悅讀 101—國民中小學提升閱讀計畫」，並辦理「中小學推動閱讀績優學校」評選，選拔出全國各縣市中小學閱讀磐石學校；2009 年至 2012 年推動公共圖書館「閱讀植根與空間改造計畫」，並於 2013 年至 2016 年賡續推動公共圖書館「閱讀植根與空間改造計畫」。

閱讀像鷹架，牢固才能蓋好房子，透過閱讀，才能打開學生的視野(謝婉詩, 2014 遠見特刊)。《天下雜誌》2002 年提出「人力即國力」，呼籲各界關注國家競爭力。2004 年起，推動「希望閱讀」計畫，為偏遠地區的孩子搭一座希望之橋，致力以閱讀縮短城鄉差距帶來的知識落差。2007 年起《天下雜誌》教育基金會發揮媒體力量，辦理「國際閱讀教育論壇」，開拓臺灣閱讀教育新視野。2007~2015 年間，「國際閱讀教育論壇」更借鏡美國、芬蘭、英國、日本、韓國、香港、新加坡，再次喚起社會大眾對臺灣閱讀教育的重視。根據天下雜誌青少年閱讀調查有三大發現如下：一、讀「書」岌岌可危。二、「臉書」是最夯的「書」。三、父母師長關鍵影響力來臨(宋怡慧, 2016)。

二、研究動機

十二年國教課程改革，「閱讀力」已成為跨領域與科技學習上的重要關鍵力，以高

層次的閱讀理解教學，協助孩子培養跨領域學習，跨議題閱讀，進階獨立思考力，讓處於「數位滑世代原住民」，在面對如猛浪般襲擊，充斥於聲音、影像、動作資訊輸入遠大於文字的閱讀的洪流裡，身為教育工作者，仍有可為、亦有所為的希望工程。在教育現場裡，閱讀推動已強力實施多年，我們深知，偏鄉小校文化不利，除資源外的城鄉差距，閱讀推動上的困難度極高，亦呈現了極大的差異。省思我們戮力所推動的閱讀教育作為，究竟是「量化」效度大於「質變」成果？或仍只停佇在「淺閱讀」還是「深閱讀」呢（宋怡慧，2016）？

國際閱讀評量 PIRLS 所檢測的閱讀理解能力包含「直接提取、直接推論、詮釋整合、比較評估」等四個理解歷程，孩子除可透過文字符號與圖片資料讀取、解讀與推論，藉以豐富自己的思想，理解與批判（紀麗雲，2014）。甚至從中找到自己的天賦，能自學、共學與人互動，跨領域思考擁有帶得走的能力之外，更能成就十二年國教「核心素養」導向的終身學習目標。

本研究以偏鄉小校榮獲閱讀磐石獎的學校為例，透過訪談及文件分析法進行探討，試圖理出學校推動閱讀教育成功法則與待突破之困境，更進一步了解獲得閱讀磐石獎學校在面對十二年國教課綱執行之初，從能力指標到素養導向，閱讀教育的方向盤該轉向何方？從「優質」到「卓越」再「超越」！最後，將結果加以整理，再提出反思與建議，作為未來推動閱讀教育學校的參考。

三、研究目的

- （一）探討個案學校推動閱讀教育的困境與解決策略。
- （二）比較九年一貫與十二年國教有關語文領域閱讀綱要之不同。
- （三）探討目前的閱讀教育可提供十二年國教閱讀素養之參考培育什麼參考。
- （四）根據研究結果提出建議，提供相關主管單位及學校推行閱讀教育參考。

四、名詞解釋

（一）閱讀教育

閱讀教育是指為達成培養學生良好閱讀習慣、引起學生閱讀動機、增進學生閱讀興趣、提升學生閱讀成效與能力、讓學生逐漸成為終生閱讀者，更有利於問題的解決，並培養獨立研究的潛能的目的，由教育行政機關或學校、老師所計畫、設計與推行的各種有關閱讀之教學活動。

(二) 閱讀素養

閱讀素養強調互動性的閱讀本質與建構性的理解本質，而其核心重點在思考，著重個人與文本間的互動與省思，透過閱讀發展個人知識與潛能，藉以實現個人目標與實踐社會參與。

貳、內涵研討

一、十二年國教政策緣起

(一) 十二年國教政策的背景及重要理念

我國自 57 年開始實施九年國民教育至今將近 40 年，隨著臺灣社會與經濟發展，自民國 70 年代起即有延長國民教育的呼聲，但各界一直有不同意見。但基於國民基本教育的延伸和國家競爭力密切相關，延長國教已成爲教育趨勢，經過多次的研議和籌劃，雖然仍有許多的爭議與紛擾，教育部審視國民教育現況，發現城鄉差距問題存在、升學壓力過重、明星學校迷失等問題，爲了全面解決教育問題，並提升國家競爭力和人力素質，決定實施十二年國教。

推動十二年國民基本教育，是在九年國民教育的基礎上，揭櫫了提升中小學教育品質、成就每一個孩子，以及厚植國家競爭力等三大願景，採取五大理念，並提出：一、有教無類，受教育機會均等；二、因材施教，讓每位孩子都能開展自己的潛能；三、適性揚才，透過適性輔導，引導學生瞭解自我的性向與興趣；四、多元進路，發展學生的多元智能、性向及興趣，進而找到適合自己的進路，以便繼續升學或順利就業。五、優質銜接，落實各級學校的優質發展，讓國中小教育和高級中等教育順利銜接等五大理念（教育部，2014a），其政策美意甚佳，也提供了閱讀教育推動的新契機。

(二) 十二年國教課程綱要之背景內涵

課程與教學位居教育的核心，教育部（2012）指出，在推動十二年國民教育政策的課程與教學規劃方針中，強調幼兒園至高中職課程之連貫與統整之目標，訴諸以「學生主體」、「垂直連貫與橫向統整」、「培養核

心素養」為核心理念，以多元適性發展為核心，培養學生具備國民核心素養，進而建立功能健全的社會。

十二年國教課程綱要即將於 107 學年度依照不同教育階段（國民小學、國民中學及高級中等學校一年級起）逐年實施。課程綱要係以《十二年國民基本教育課程發展建議書》及《十二年國民基本教育課程發展指引》為基礎，規劃出課程綱要，建立以學生為主體、培養核心素養為理念之課程體系（國家教育研究院，2014）。整體而言，都強調以學生為中心和連貫統整的課程發展理念。

十二年國教課程綱要基於全人教育之精神，以「自發、互動、共好」為理念，以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為願景，透過適性教育，提升學生學習之渴望與創新，兼顧其個別特殊需求、尊重多元文化與族群差異、關懷弱勢群體，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力之終身學習者，在十二年國教課程綱要基本理念引導下，訂定四項總體課程目標，以協助學生學習與發展，包括啓發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展及涵育公民責任（教育部，2014b）。因此，透過課程願景及基本理念宗旨，課程目標應結合核心素養加以發展，推動閱讀教育正符應十二年國教總體目標，教導學生適應未來生活，培養帶得走的能力，以達全人教育之理想。

（三）十二年國民基本教育課程綱要總綱基本理念

十二年國民基本教育之課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，強調學生是自發主動的學習者；以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為願景，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，期使個體與群體的生活和生命更為美好。

（四）十二年國民基本教育課程綱要核心素養

「核心素養」是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。十二年國民基本教育課程以「核心素養」做為課程發展之主軸，重視各教育階段間的連貫以及各領域科目間的統整，強調學習不宜以學科知識及技能為限，而應關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

十二年國民基本教育從三大面向與九大項目出發，強調培養以人為本

的「終身學習者」：

1. 自主行動

包含「身心素質與自我精進」、「系統思考與解決問題」、「規劃執行與創新應變」三大項目，強調個人為學習的主體，學習者應能選擇適當學習方式，進行系統思考以解決問題，並具備創造力與行動力。

2. 溝通互動

包含「符號運用與溝通表達」、「科技資訊與媒體素養」、「藝術涵養與美感素養」三大項目，強調學習者應能廣泛運用各種工具，有效與他人及環境互動。具體內涵包含具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養、具有生活所需的基礎知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。

3. 社會參與

包含「道德實踐與公民意識」、「人際關係與團隊合作」、「多元文化與國際理解」三大項目，強調學習者在彼此緊密連結的地球村中，需要學習處理社會的多元性，以參與行動與他人建立適切的合作模式與人際關係。

(五) 十二年國民基本教育課程綱要國小學習階段及課程類型

1. 國小教育學習階段

十二年國民基本教育依照國小學生身心發展狀況，細分為以下幾個發展階段：

- (1) 國小一二年級為第一學習階段，以協助學生在生活與實作中主動學習，並奠定語言與符號運用的基礎為目標。
- (2) 國小三四年級為第二學習階段，以發展基本生活知能與社會能力，培養多方興趣，適切處理生活問題為目標。
- (3) 國小五六年級為第三學習階段，鼓勵自我探索，增進判斷是非的能力展現互助與合作精神為目標。

2. 國小教育課程類型

十二年國民基本教育分為「部定課程」與「校訂課程」兩大課程

類型，部定課程即領域學習課程，由國家統一規劃，養成學生基本能力；校定課程即彈性學習課程，由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。

語文領域課程依照不同學習階段而規劃不同學習時數，第一階段每週六節課，第二學習階段及第三學習階段每週規劃五節課；彈性學習課程則依照學校發展需求，第一階段每週規劃二～四節課，第二階段每週規劃三～六節課，第三學習階段每週規劃四～七節課。

二、閱讀素養的意義

（一）閱讀素養的意義

首先，根據牛津字典的定義，「literacy」係指：讀寫能力（the ability to read and write）（Oxford University Press, 2011）。另外，在韋氏字典則將「literacy」定義為讀寫能力（the ability to read and write）或特定科目的相關知識（knowledge that relates to a specified subject）（Merriam-Webster, 2008）。因此，本文所稱之「reading literacy」係指個人在閱讀方面的相關知能，其意即指：「閱讀素養」。

其次，從教育心理學的觀點來看，閱讀係指認字與理解兩種歷程，認字即是將文字組成有意義的詞彙，再將詞彙組成命題，而後統整命題，方能做到理解（柯華葳，1994）。例如，若從心理學家 Vygotsky 的觀點來看，閱讀是個人主動地對文本進行認知理解與意義創造（宋曜廷、劉佩雲、簡馨瑩，2003）。另外，從認知學習的觀點來看閱讀素養，其係指強調互動性的閱讀本質與建構性的理解本質，透過個人的知識和社會文化共享的文字以及情境線索對閱讀的內容產生意義（王世英、張鈿富、吳慧子，2006）。

第三，從國際組織對閱讀素養的定義來看，UNESCO（2005）指出：「閱讀素養包括認同、瞭解、創造、溝通及使用印刷和書寫的資料，透過閱讀以促使個人實現自我目標、發展知識與潛能，並參與社會。」根據 OECD 在 PISA 2009 對閱讀素養的定義：「閱讀素養係指個人瞭解、使用與省思文本的內容，以達成個人目標、發展個人知識與潛能，以及社會的參與。」

例如，在 PISA 2009 報告中指出，閱讀素養強調學生必須能夠透過閱讀而學習，而非學習如何閱讀。同時，在閱讀素養的評量中並非僅專注在學生的基本閱讀技巧之上（OECD，2009）。

綜合以上研究對「閱讀素養」之各種看法，可以說明「閱讀素養」一強調互動性的閱讀本質與建構性的理解本質，而其核心重點在思考，著重個人與文本間的互動與省思，透過閱讀發展個人知識與潛能，藉以實現個人目標與實踐社會參與。

三、閱讀的意義與功能

（一）閱讀的意義

閱讀可以「站在巨人肩膀上看世界」，透過閱讀，可以看到人類發展的軌跡，也可以在閱讀所帶來的知識基礎上，掌握文明與科學的進展，培養現代公民素養。

什麼是閱讀？閱讀的成分主要分為識字與理解。維基百科將閱讀定義為：閱讀是一個人依靠腦中的原有知識，主動獲取資訊，從文章中建構意義的過程。柯華葳（2010）指出閱讀就是「自學能力」，也是「思考能力」，學生在閱讀後是否具備了批判評斷自己想法的能力，並將它明確的表達出來與人分享，這是目前學校最應該建立的一個討論機制。前教育部長曾志朗（2000）則認為：閱讀是一個雙向的魔術，作者將思緒化成墨水，讀者將這墨水轉換成思緒。透過文字，我們超越時空與古人交談，獲得前人的智慧，透過認知架構逐漸累積知識。

綜合上述，閱讀既是一項學習的工具，更是一種獲得知識的能力，在閱讀的歷程中，讀者必須學習有效的識字、理解策略，文字辨識與意義整合的速度要夠快，呈現一種複雜而需要技巧的認知過程。

（二）閱讀的功能

張春興（1988）認為：閱讀是學習和吸收知識不可或缺的媒介。透過閱讀，個人和組織才得以不斷累積智識，形成珍貴的智慧資本。閱讀之功能分述如下：

1. 提升競爭力

透過閱讀，才能厚植知識深度，拓展知識廣度。洪蘭（2001）認為面對資訊爆炸的二十一世紀，最好的武器便是閱讀。因此，在知識經濟與終身學習的時代，民衆的閱讀數量與品質是社會進步與否的重要指標（陳昭珍，2003），透過閱讀來學習，可說是決定國家競爭力的關鍵。

2. 知識學習和價值澄清

幼兒及國小階段的學童，其認知與價值觀的可塑性、模仿性非常強，在此階段推動閱讀，對孩子興趣的培養，品格的養成，都有長遠的影響，因為孩子透過閱讀進行知識的學習和價值的澄清，培養思考判斷、辨別選擇的能力。因此，養成學童良好的閱讀習慣，對於兒童的品格和學習都是非常重要的。

3. 以閱讀來培養終身學習的能力，學習適應生活

在資訊爆炸、知識快速流轉的時代，今日的學習，已不見得能符應明日世界所用，因此，學習如何學習，以閱讀來培養終身學習的能力，才能幫助孩子面對快速變化的社會與人生，因為知識經濟時代，一切的競爭與價值都將以知識為主，而一切知識的基礎則始自於閱讀（教育部，2008）。

四、閱讀教育的意義

朱似萼（2007）指出閱讀教育是指教育行政機關或學校推展各項與閱讀課外讀物有關之教育活動，以及教師在教學時所推行與設計的各项有關閱讀之教學活動，包括充實圖書資源、教師閱讀引導、同儕互動、親子共讀及閱讀獎勵制度等，以引導學生閱讀廣泛文本內容，使之認字辨意、理解文本內容意義並習得語文技能期能引起學生閱讀動機、增進閱讀興趣、提升閱讀成效之所有教育活動。

由此可知，閱讀教育是指為達成培養學生良好閱讀習慣、引起學生閱讀動機、增進學生閱讀興趣、提升學生閱讀成效與能力、讓學生逐漸成為終身閱讀者，更有利於問題的解決，並培養獨立研究的潛能的目的，由教育行政機關或學校、老師所計畫、設計與推行的各種有關閱讀之教學活動。

五、新舊課綱語文領域～閱讀部分比較

十二年國教語文領綱中，閱讀素養即是養成運用文本思考、解決問題與建構知

識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。而閱讀素養於《總綱》中納為核心素養，學校及教師於相關課程或議題教學時進行適切融入，以與領域 / 科目課程作結合。

閱讀素養在《總綱》教材編選與教學實施說明中，強調閱讀除重視選材以及閱讀發展外，應配合教材內容、學習需求，提供合適之插圖或圖表。插圖需能夠導引學生了解內容，以及生動有趣。而閱讀素養教育教學實施強調：

- (一) 閱讀教學應兼顧識字與寫字、聆聽、口語表達、寫作等各項教學活動的密切聯繫。
- (二) 以學生為主體，宜依文章的體裁，指導學生運用不同閱讀理解策略，以提升其閱讀能力。
- (三) 課文教學在第一學習階段宜強調識字正確性與流暢性；第二學習階段起強調詞彙及句型的學習，以及篇章的閱讀技巧；第三、四學習階段則應該將重點放在閱讀理解策略的認識，以及篇章結構、敘寫手法的探究；第五學習階段宜強化思辨練習，培養獨立思考能力。字詞、句段與篇章、閱讀理解的教學比重應該根據不同學習階段的重點予以調整。
- (四) 應隨資訊以及媒體的發展，將科技融入語文教學。
- (五) 除課文內容外，應引導學生根據興趣閱讀不同類型的素材。

下表係比較九年一貫課程綱要（以下簡稱舊課綱）及十二年國民基本教育第一至第三學習階段國語文課程綱要（以下簡稱新課綱）之差異，以舊課綱之能力指標與新課綱之學習表現指標為比較對象。

- (一) 舊課綱的能力指標敘寫，首先以三位數編碼標舉主要的學習重點，其下再以四位數編碼的文字，說明其學習內涵；而新課綱的敘寫，則分為學習表現與學習內容。
- (二) 新課綱沿承舊課綱的內涵基礎，除整併多條能力指標使成為精簡的學習表現條目之外，尚以新增條目或在條目中增列內涵的方式，來說明隨著社會發展所衍生出來的學習需求。
- (三) 新課綱以調整和合併的方式來簡化條目內容；以移動部分條目至不同學習階段或不同主題的方式使其更符合分類的需要。
- (四) 新課綱以刪減文字敘述或舊課綱條目的方式來降低新課綱的總條目數量。

表 1 摘自十二年國民基本教育課程綱要語文領域課程手冊（初稿）

九年一貫語文學習領域 （國語文）課程綱要第 一～三階段能力指標	十二年國民基本教育 語文領域 - 國語文課 程綱要第一～三學習 階段學習表現	比較結果					備 註
		新增	強化	調 移	簡 化	刪 除	
6-1-6 能認識並練習使用常用的標點符號。	5-I-2 認識常用標點符號。			●			由九年一貫語文學習領域（國語文）課程綱要「寫作能力」調移。標點符號教學，在「閱讀」僅強調「認識」，於「寫作」則強調「使用」。
5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。	5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。		●				文本不局限於課文。第一學習階段以記敘、抒情及應用文本為主，第二學習階段增加說明文，第三學習階段增加議論文。
5-1-7 能掌握基本的閱讀技巧。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。		●				強調不僅須能了解訊息的多樣性，尚須能了解「觀點」是由具有結構性的訊息組成。
5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-1-2-1 能分辨基本的文體。	5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。		●				強調要認識簡易記敘、抒情及應用文本的「特徵」。
5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-1-2-2 能概略解課文的內容與大意。	5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		●				明確指出協助文本理解所使用的策略。此學習階段強調內容重述。

未 明 列	5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	●					本條新增。 明確列出運用哪些策略協助文本理解。
6-2-9 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。	5-II-2 理解各種標點符號的用法。			●			由九年一貫語文學習領域（國語文）課程綱要「寫作能力」調移，在「閱讀」僅強調「理解」，於「寫作」強調「使用」。
5-2-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。	5-II-3 掌握句子和段落的意義與主要概念。		●			●	將「讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。」隱含於新課綱條文其中。原條文刪減整併。凸顯由句段整合成篇章的主要概念。
未 列	5-II-6 就文本的點，找出支持的理由。	●					本條新增，為閱讀理解重要策略。
5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。	5-II-7 能運用預、推論、提問等。			●			針對九年一貫語文學習領域（國語文）課程綱要中所提的「基本閱讀技巧」，明確陳述為「預測、推論、提問」等。
5-3-7 能配合語語情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	5-III-2 理解句子、段落的内容，並整合主要概念。						本條是 5- II -3 的序階，舊課綱中亦同樣有其序階對應，是從「掌握句子段落的主要概念」到「理解和整合句子段落的主要概念」的發展。

未 列	5-III-3 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	●					本條是 5- II -3 的序階，舊課綱中亦同樣有其序階對應，是從「掌握句子段落的主要概念」到「理解和整合句子段落的主要概念」的發展。
5-3-3 能認識文章各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	5-III-4 認識議論文文的特徵。					●	整併敘述並明示所學為「議論文」的特徵。
5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。					● ●	刪減整併其他敘述，強調以摘要策略(可含組織圖表、結構知識等)擷取大意。
5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。		●				強調結合自己的知識和經驗提出自己的觀點來評述文本內容。
5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	5-III-7 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。		●				此處強調以自我提問、推論等策略來找出文本中隱含的因果訊息或觀點。

5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	5-III-8 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。		●				強調閱讀目的不同，閱讀策略就不同。
5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	5-III-10 大量閱讀多元文本，辨識文本中重大議題的訊息或觀點。		●				強調從大量閱讀多元文本中，習得辨識重大議題的訊息或觀點的能力。
5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。	5-III-11 能運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		●	●			將各種圖書及科技、網路資源等運用於多元文本的閱讀，以提升多元文本的閱讀和應用能力。

由表 1 十二年國教課綱閱讀教育學習表現與九年一貫課綱之差異如下

- (一) 注音符號由寫作能力移至閱讀能力，但只強調認識。
- (二) 閱讀文本不局限於課本。
- (三) 明確規範各學習階段要讀懂之文本，第一階段：記敘文、抒情文；第二階段：說明文；第三階段：議論文。
- (四) 明訂各學習領域閱讀理解策略。
- (五) 強化「大量閱讀」，從大量閱讀中體會閱讀樂趣。
- (六) 強化閱讀多元文本，以認識重大議題。
- (七) 培養能區辨客觀事實與主觀判斷之差別的能力。
- (八) 能朗讀各類文本，先求流暢，再求表現文章內涵。
- (九) 明確陳述透過班級、學校、社區的閱讀社群，增進團體人際關係。

綜合以上，十二年國教課綱閱讀素養培養，閱讀教育推動可以從培養學生閱讀素養，可從提升學生閱讀動機，增加學生閱讀量與多元性，閱讀理解策略的學習，融入各領域，輔以資訊科技，培養學生獨立思考判斷力，並能參與閱讀社群為推動參考方向。

參、問題分析

一、大大國小推動閱讀教育所遭遇困境

根據訪談結果，歸納分析大大國小推動閱讀教育之困境如下：

(一) 圖書室閱讀環境不佳

圖書室屋頂因年久龜裂，多年來為漏水所苦，花了不少經費作隔熱防水補強。可是每逢豪雨成災，往往屋漏偏逢連夜雨，才剛修繕油漆過不久的圖書館牆面，又是處處斑駁，書櫃也受潮嚴重，再加上學校本屬林務局承租地（本身沒有建造，亦沒有使用執照，無法進行重建），苦惱問題無法解決。

(二) 圖書室藏書不足

大大國小背倚俊秀之大山，前臨壯闊之溪流，依山傍水，視野遼闊，因處市區邊陲，學生均是純樸之農村子弟，故學校處於「不山不市」的文化不利弱勢區域，社區文化資源匱乏，學校圖書不足，尚待充實，且未系統性規劃選書購書，圖書室為傳統人力借閱，沒有電腦資訊系統，離市區圖書館、書局、藝文展演場所也較遠，學童所能接觸的文化資源與刺激明顯不足。

(三) 學校人力資源不夠

大大國小屬偏鄉小校，教師年齡偏高、動力低落、欠缺自信，工友退休遇缺不補，學校沒有校護也沒有替代役，與社區互動不足，社區家長人力資源未能有效整合。

(四) 家長參與情形不高

家長務農為主，大多種植檳榔，經濟狀況不佳，忙於生計，將孩子的

教育交由學校負責。社區家長參與教育較不熱絡，此外因位處偏鄉學童文化刺激不足，且家長對學子僅重視學業表現，對閱讀一開始並未十分支持。

(五) 學生缺乏主動學習的動力

大大國小的孩子樸實而純真，但在表達的能力方面，則較趨於害羞、被動且學生原本整體學習效果欠佳，生活常規不良，未普遍建立閱讀習慣。但自從推動深化閱讀之後，因有良好的典範學習引導，以及各項閱讀才藝競賽獲獎，逐漸展現活力自信。

二、大大國小閱讀教育的推動經驗提供學校十二年國民基本教育閱讀教育實施的參考

(一) 閱讀素養的培養有助於各領域的學習

課外閱讀能夠提升學生的學習潛力，語文教育是符號運用與溝通互動的基礎，因之學生在閱讀素養的學習必須在自主行動的前提下，透過部定課程語文領域的學習，學習文字與閱讀理解策略；透過校訂課程閱讀特色學校的推動，彌補領域課程之不足，讓閱讀形成有目的有意義的學習模式，並將閱讀素養應用於日常生活中的課外閱讀，讓學習不侷限於學校教育。

(二) 培養學生閱讀興趣，從閱讀中學習各領域知識能力

唯有養成良好的閱讀習慣，才能在萬卷書的閱讀中滋養生命，讓學生養成終身學習的習慣，以適應現在生活及面對未來挑戰，成為有自主行動的「終身學習者」。

(三) 將閱讀素養培養的經驗，轉化為培養核心素養的作為

核心素養重視學習的歷程與方法，更強調學習必須與生活情境結合，才能成為有意義的學習材料。父母與老師不能陪伴孩子一輩子，孩子的問題必須依靠自己的能力與素養解決，能力與素養的養成除了學校教育的實施，平常在網路世界的資料判讀、工具書的運用學習、與他人合作溝通互動等都是最好的方式。

(四) 透過閱讀教學來指導閱讀技巧

以提升閱讀素養中「擷取與檢索」，「統整與解釋」，「省思與評鑑」

等三種閱讀歷程，配合十二年國教課程綱要以「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」三大面向，讓孩子透過閱讀素養的養成，整合所學與生活情境結合運用，學會如何學習，達成全人教育目標。

肆、轉化策略

針對大大國小推動閱讀教育所遭遇困境，以下提供解決的轉化策略。

一、困境一：圖書室閱讀環境不佳

善用校園及教室空間角落，營造多元閱讀環境，促發學生主動借閱及閱讀動機，其可行策略有：

- (一) 樓梯下的閱讀補給站：樓梯下走廊是一處很棒且容易利用的開放的空間，將此處稍加整理規劃後，即可成一處舒適的閱讀補給站，不但方便學童隨手取書，也成為師生共讀的舒適空間。
- (二) 多元空間的妙用，作為學童語文智慧加油站：如教室的窗台、樓梯下方、窗格和門板創意運用，每週提供新鮮的閱讀資訊或佈置學生創作的作品，成為孩子們尋寶及展演分享的舞台。

二、困境二：圖書室藏書不足

了解學生閱讀興趣，整合內外資源，充實圖書室藏書量，並結合線上資源，充實學生閱讀能量，其可行策略為：

- (一) 申請社會免費相關閱讀資源，並有效運用。如申請佛光山雲水書坊行動書車進駐校園，讓學校裡充滿書香、安靜而愉悅的氣氛繚繞，享受閱讀的樂趣。
- (二) 鼓勵教師善用愛的書庫線上借閱系統，預約借閱由新竹貨運托運服務，豐富學生閱讀。
- (三) 請文化局到校辦理巡迴書展，協助學童辦理借書證與提供學童在校借書的服務，亦鼓勵學校老師協助學童借還書。
- (四) 落實圖書館利用教育，讓學生確實掌握閱讀資源運用策略。且透過圖書館

- 志工導覽，增進孩子們多元經驗，更提昇兒童圖書資訊運用的基本素養。
- (五) 結合線上閱讀數位平台，延伸學生閱讀視野。如兒童文化館 - 繪本花園。
 - (六) 結合家長會、社會服務團體，辦理募書、捐書活動。
 - (七) 閱讀社群結盟，結合社區資源以及校際合作，也可以促進圖書的資源交換。

三、困境三：學校人力資源不夠

- (一) 組織及培訓家長或退休教師閱讀志工團。
- (二) 招募並培訓高年級閱讀小志工來解決說故事及圖書室借閱管理人力不足的問題，且訓練閱讀小志工協助校園各閱讀角落的維護與管理。閱讀小志工經由培訓、入班說故事，能培養閱讀小志工口說能力，並結合服務學習課程，形塑良好品德。
- (三) 成立閱讀志工讀書會，提升閱讀志工相關知能。

四、困境四：家長參與情形不高

- (一) 推動親職教育，辦理閱讀講座，提升家長閱讀素養，加強宣導親子共讀與相關教養觀念，提供家長最新親職教育資訊，促成親師的合作。
- (二) 安排親子共讀、書籤製作與好書介紹及有獎徵答等溫馨活動，增進親師生間的溝通。
- (三) 辦理親師讀書會，讓家長體驗閱讀之樂，並以身作則，成為孩子的身教示範。
- (四) 利用班親會、家訪、文宣、校刊、校慶活動等各種機會持續加強宣導。
- (五) 推動少看電視運動，鼓勵親子以閱讀和運動等休閒活動代替看電視。

五、困境五：學生缺乏主動學習的動力

提供豐富閱讀學習資源，協助教師解決閱讀教學問題；增進學童基本能力，強調多元化、適性化的教育，藉由人文、藝術、自然、生活、體育的陶冶，以促進兒童多元智慧的發展，開發創造力與潛能，營造和諧自信、健康快樂的人生，

(一) 推動語文高手閱讀系列活動

1. 設置語文尋寶專欄

低年級：加強國字形音義練習，提供造詞、造句演練及短文故事閱讀

訓練。

中年級：加強字音字形、詞性與句型運用及基礎閱讀理解策略訓練。

高年級：透過多元智慧成語活用，補充基礎修辭語閱讀理解策略提問互動訓練。

中高年級剪報：國語文修辭訓練、各類語文尋寶遊戲（來自國語日報剪貼）

2. 「小書蟲」心得寫作

各班級每月每生至少提交 1 篇書蟲心得寫作，每學期辦理 2 次語文活動項目統計，選出前 5 名語文高手及 3 名積極努力進步獎，頒發榮譽獎狀。

3. 結合資訊教育辦理【臺灣閱讀中心推動「寫十送一」線上心得寫作活動】與參與《教育生活家》閱讀認證活動

鼓勵學童踴躍上閱讀中心網站發表心得，每學期一次，協助學童申請贈書公開頒獎。

4. 「大大徵文活動」與童詩創作

每學期依節慶或學校主題活動辦理 1 - 2 次徵文與童詩活動，內容包含閱讀心得寫作，主題宣導，提供學生創作的機會與展現平台。

（二）辦理各項藝文活動，為閱讀教學發揮加深加廣的成效

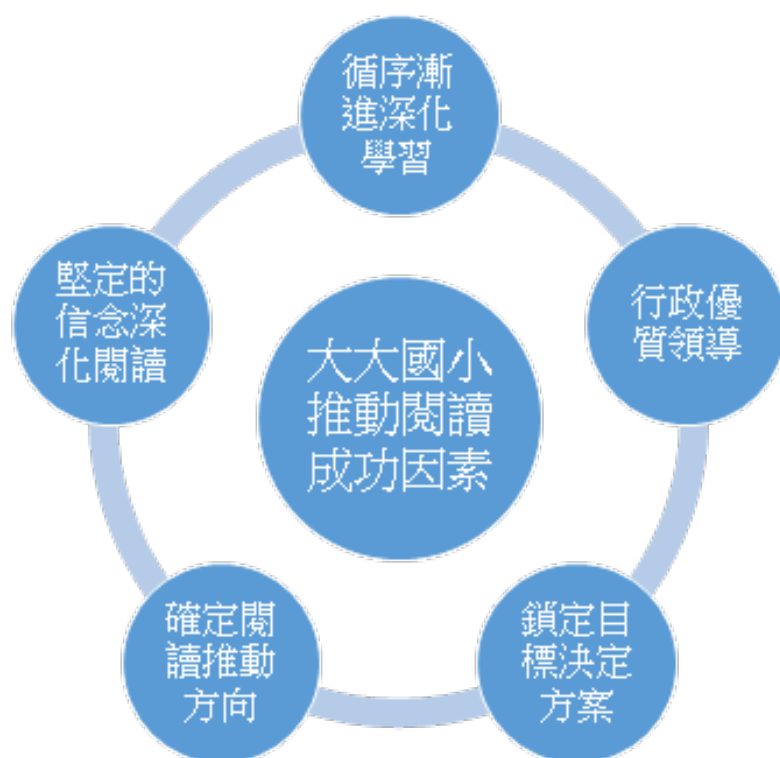
1. 每學期至少辦理 1-2 次閱讀心得發表觀摩賽，提供發表舞台，訓練學童流暢表達的基礎能力，賽前事先公布獎品，吸引學童主動參與。
2. 閱讀聯想彩繪：鼓勵學童透過彩繪的方式傳達心中的感動與想法。
3. 辦理低年級查字典比賽與中高年級字音字形比賽，奠定學童有效閱讀的基本知能。
4. 辦理品德故事朗讀競賽，教師精心提供更多元的素材，開放學生主動報名，透過學童共同閱讀的方式，彼此意見交流成長。
5. 辦理讀報剪貼比賽：結合大大徵文的作品徵集活動，鼓勵各年級學童踴躍投稿，學生作品統一張貼於學校走廊，供大家觀摩學習。
6. 辦理二手書交換日，培養學童愛書、珍惜閱讀資源的態度。

(三) 以議題融入閱讀的方式，結合學生生活經驗進行故事討論或安排遊戲活動增進學童對文本的理解。

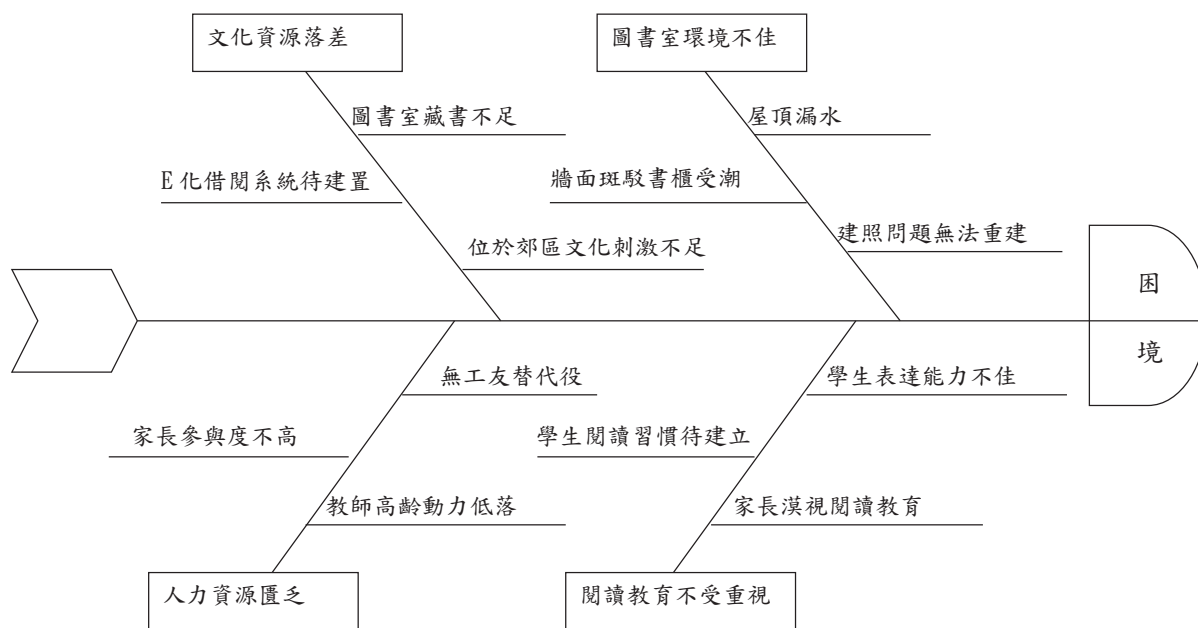
1. 導護老師品德教育結合讀本故事分享，安排多元的活動，增加學童的印象。
2. 輔導教師將生命教育主題之讀本融入彈性活動，活化讀本之意涵，更有效提升了閱讀教學的效果。
3. 配合友善校園週宣導，整理出文本佳句語錄，列為「靜思語」教學，帶領學童更深入思考優美文句的意涵及精神。
4. 配合藝文領域透過故事展演方式，呈現對故事文本的理解。

伍、系統圖

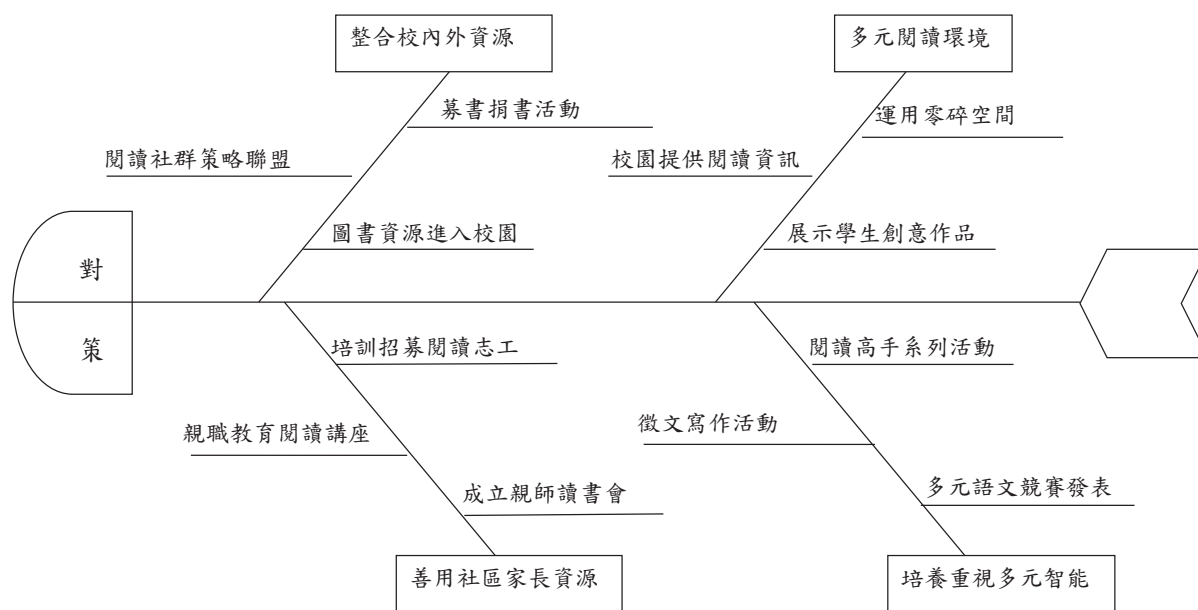
一、大大國小推動閱讀成功因素圖



二、大大國小推動閱讀困境圖



三、大大國小推動閱讀對策圖



陸、結論與建議

一、結論

依據文獻探討與閱讀磐石學校訪談內容結果分析整合出大大國小經驗分享，提供未來十二年國教實施，學校欲推動閱讀教育或閱讀磐石學校永續推動之建議事項，臚列如下：

(一) 建立行政優質領導團隊，共訂閱讀素養提升目標

1. 組織學習社群推動小組，規劃深耕閱讀力實踐活動具體目標。
2. 學習社群多元化：學生讀書會、志工讀書會、親師讀書會。
3. 透過班親會、文宣、校刊、校慶活動行銷宣導，彰顯家庭閱讀功能。

(二) 整合校內外人力、物力資源，營造書香社區共讀氛圍

1. 化被動為主動，補足文化資源落差造成的閱讀城鄉差距。
2. 教師、志工、學生、退休教師…人力資源運用最大化。
3. 積極爭取社會公益資源，如佛光山雲水書方行動車，愛的書庫巡迴車。
4. 籌募經費，改善學校閱讀環境；充分利用閒置空間，營造優質閱讀環境。
5. 募書充實圖書設備，鼓勵教師善用圖書，使用愛的書庫進行閱讀教學。

(三) 結合數位科技線上閱讀平台，提供大量多元閱讀文本選擇權

1. 配套申請教育部增置國中小圖書館閱讀推動教師、閱讀替代役。
2. 閱讀教材雲端 E 化再升級，延伸閱讀視野，借閱發表再搭冠軍寶座舞台。例：臺灣閱讀中心推動「寫十送一」線上心得寫作活動。

(四) 建構系列性校本閱讀課程，深化「有效、從心、家庭」閱讀

1. 以生命教育為核心，建構客製化閱讀素養表現為校本課程行動重點。
2. 結合閱讀理解策略，故事討論與遊戲活動，將議題融入領域課程。
3. 協助學生理解文本，圖書館再利用教育，掌握閱讀資源運用策略。
4. 設計創意閱讀活動，語文尋寶專欄、讀報剪貼、二手書交換、閱讀聯想彩繪、藝文美感融入、品德故事朗讀競賽、閱讀心得發表觀摩會。

（五）營造分類特質優雅閱讀環境，充分發揮境教功能

1. 力行閱讀活動，持續教育生活家閱讀認證、晨讀十分鐘。
2. 喚醒孩子內在學習渴望，提升閱讀驅力，讓學生成為獨立自主學習者。

（六）優化教師閱讀素養教學力，提升教師閱讀專業知能

1. 以「自發、互動、共好」理念，經由教師專業社群運作翻轉合作學習。
2. 強化閱讀素養導向教學知能，提昇教師「提問與理解策略」教學力。
3. 巧設閱讀理解教學力共備觀議階梯，激勵教師熱忱與時俱進共學共好。
4. 結合領域 / 科目課程，適切融入相關議題，編撰素養導向閱讀教材。

二、建 議

身處機器人經濟時代，終身學習乃個人最大的保障。世界邁入數位未來世紀，一切價值與競爭與知識息息相關，然，一切基礎都源自於「閱讀」。素養導向閱讀教育教材，是各領域教師共同責任，透過各領域素養導向的教學改變，才能有效提升學生閱讀素養，我們希望透過閱讀磐石績優學校大大國小的推動經驗及文獻探討，提供學校在十二年國教總綱閱讀素養培育參考運用。綜效所敘，建議如下：

（一）敏察政策趨勢，善用教育部推廣之「明日閱讀」

1. 中小學數位輔助學科閱讀計畫，課堂與家庭「MSSR 身教式持續安靜閱讀」
2. 藉由「興趣趨動學習」，透過「提問式學科閱讀」，培養學生學習學科興趣。
3. 發展孩子終身學習力、問題解決能力、合作溝通能力、批判性思考、創造力與想像力，最佳化每一個人的學習潛能發展（教育部，2014）。

（二）優化閱讀教學力支持系統，提升教師閱讀理解策略專業知能

1. 貼近閱讀理解教學第一線教師真需求，強化閱讀理解教學策略增能培育。
2. 鼓勵教師多多運用教育部建置「課文本位閱讀理解」資訊網。
(http://pair.nknu.edu.tw/pair_system/Search_index.aspx)，發展教學課程。

3. 軟化教師隱形認知框架，重新學習閱讀理解素養導向優化教學共備觀議。
4. 強化教師專業情緒支持系統管道，校內校外策略聯盟。

(三) 建置系統化閱讀教育校本課程期程，逐步落實願景目標

1. 立基十二年國教課綱基礎上，考量學生圖像、願景與學校社區條件資源。
2. 結合部訂與校訂課程，人力資源最大化（教師、家長、社區、業界、專家學者）等共同參與，發展在地化學校本位課程。
3. 巧設跨領域學習管道，培養閱讀素養社會適應力，培育有為終身學習者。

(四) 鏈結家庭與學校教育互動共好結盟共同體，彰顯閱讀推動功能以 **MSSR (Modeled Sustained Silent Reading)** 身教式、持續、安靜閱讀為例：

1. 身教的 (M)：老師在教室前面，家長在家裡，聽孩子讀，陪著學生閱讀。
2. 持續的 (S)：閱讀必須在家裡與學校，每天不中斷的進行。
3. 安靜的 (S)：學校與家庭營造書房安靜閱讀的環境，安靜無聲的閱讀。
4. 閱讀 (R)：營造處處可看隨手可讀，漂書，選擇自己有興趣書籍閱讀情境。

三、本研究價值

(一) 「閱讀課程素養教學力計畫表」因應十二年國教閱讀素養教育

1. 本組彙整大大國小閱讀推動與十二年國教課程綱要閱讀學習表現內涵後，整理歸納「閱讀課程素養教學力計畫表」，提供未來推動閱讀教育者參考。
2. 閱讀教學成效成敗關鍵來自於教師，本表提供教師專業社群推動或研究與對話設計閱讀教材的支持參考。
3. 依據學生心智成長需求所彙整的各種閱讀素養策略，供教師適時運用。

內涵項目	第一階段	第二階段	第三階段
朗 讀	以適切的速率正確地朗讀文本。	以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
標點符號	認識常用標點符號	理解各種標點符號的用法。	
文 本	<ul style="list-style-type: none"> · 懂與學習階段相符的文本。 · 了解文本中的重要訊息與觀點 · 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 	<ul style="list-style-type: none"> · 就文本的觀點，找出支持的理由 · 能閱讀多元文本，以認識重大議題 	<ul style="list-style-type: none"> · 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別 · 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 · 能閱讀多元文本，以認識重大議題
文 體	認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。	認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	認識議論文本的特徵。
閱 讀 理 解 策 略	運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	<ul style="list-style-type: none"> · 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 · 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 · 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 	<ul style="list-style-type: none"> · 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 · 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。
圖 書 館 利 用	能認識圖書館(室)的功能		能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判

(二) 彙整推動閱讀教育課程與活動發展圖像，供學校閱讀教育參考

1. 以大大國小成功經驗圖像，提供未來籌劃將參加閱讀磐石計畫之學校參考。
2. 提供曾獲閱讀磐石獎學校立基原有閱讀績效，永續再出發的參考。

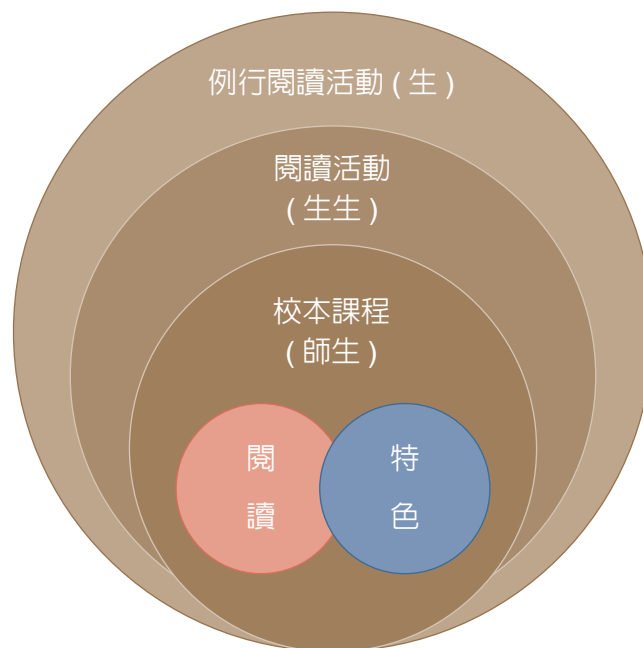


圖 1 大大國小推動閱讀教育課程與活動發展圖像

參考文獻

- PISA 國家研究中心：〈2012 年 PISA 閱讀素養應試指南〉，取自：http://pisa.nutn.edu.tw/download/sample_papers/2009/2011_1205_guide_reading.pdf（2017 年 3 月 26 日）
- 朱似蓁（2007）。國民小學閱讀教育政策執行情形及其影響因素之研究—以桃園縣深耕書田追求卓越專案計畫為例。國立臺北教育大學教育政策與管理研究所碩士論文（未出版），臺北市。
- 宋怡慧（2016）。大閱讀：讓孩子學會 27 種關鍵能力。寶瓶文化出版。
- 紀麗雲（2014）。PIRLS 評比與閱讀教育政策：香港與臺灣國小學童閱讀教育政策之比較。中華民國一〇二年五月十三日 南華大學國際暨大陸事務學系公共政策研究碩士班碩士論文。
- 柯華葳（2010）。學習閱讀力。國語日報，第 12 版。
- 洪蘭（2001）。兒童閱讀的理念 - 認知神經心理學的觀點。教育資料與研究，38，1-4。
- 國家教育研究院（2014）。十二年國民基本教育課程發展指引。取自 <http://www.naer.edu.tw/files/15-1000-5622,c1179-1.php?Lang=zh-tw>。
- 教育部（2008）。「悅讀 101」，教育部國民中小學提升閱讀計畫。
- 教育部（2012）。十二年國民基本教育課程綱要研修的問與答。取自 <http://12basic.edu.tw/Detail.php?LevelNo=140>
- 教育部（2014a）。十二年國民基本教育資訊網。取自 <http://12basic.edu.tw/Detail.php?LevelNo=43>
- 教育部（2014b）。十二年國民基本教育課程綱要總綱。取自 <http://www.naer.edu.tw/files/15-1000-7944,c1179-1.php?Lang=zh-tw> 第三節研究目的與問題
- 張春興（1988）。知之歷程與教之歷程：認知心理學的發展及其在教育上的運用。教育心理學報，21，17-38。
- 陳昭珍（2003）。公共圖書館與閱讀活動。臺北市立圖書館館訊，20(4)，55-67。
- 曾志朗（2000）。閱讀是多元智慧成功的基本條件。教師天地，106，4-5。
- 謝婉詩（2013）。臺灣閱讀理解教學成果 1。讀報下標題，閱讀課活潑有樂趣。遠見雜誌 2013 年 9 月號教育特刊。