

法國高中生示威抗議， 遭罰跪畫面曝光之意涵

駐法國代表處教育組

12月6日，巴黎西郊芒特拉若利市（Mantes-la-Jolie）發生高中生抗議事件，學生涉嫌燒車並且往火堆投擲瓦斯罐，警方不但要求遭逮捕之學生下跪並雙手抱頭，更拍下畫面並上傳於網路。畫面流傳開來之後，引起法國社會震驚，廣為其他抗議高中生或「黃背心」（gilets jaunes）示威者轉發。《世界報》為讀者訪問社會科學高等學院（EHESS）影像文化史副教授 André Gunthert，分享他對近來事件的分析。

芒特拉若利高中生罰跪的畫面為何引起如此大的迴響？首先，由社群網路的評論區，可知學生下跪的畫面讓人不禁聯想到戰俘及伊斯蘭國行刑時的景象。這段影片引發的迴響之廣，值得注意。長期以來都未有畫面能迅速引得群情激動。多數人深感震驚，但也有少數人認為壓壓年輕人的氣焰是好事。無論立場為何，雙方的反應都是少見的強烈。

由不同錄影片構成的通訊戰自「黃背心」運動初期即已開打，高中生下跪的影片也是這場戰爭的一部份。雖然最近不乏與警察暴力相關的影片，然而這段影片前所未見之處，在於上傳者並非抗議者而是警方，並刻意透過影片傳播以期達到公開羞辱和震懾的作用。由後續的廣泛反應來看，這場通訊戰是有效的，只是效用恰與上傳者的預期相左，反倒對其造成不利。

由於這段影片中沒有肢體暴力，某些極右派想必相當滿意，認為這是一場沒有失控的抗議。而影片上傳者也一定沒有想過反應會如此之大，此外，畫面中的未成年人沒有打馬賽克，可能會有法律問題並引來司法追訴。

請問您為什麼認為這段影片等於情侶分手後於網上散佈影片的「色情報復」？

因為我們可以將這段影片視為一種報復行動。最重要的是，這段影片是刻意拍下並上傳的。觀眾可以聽到某位警察嘲諷地說道「這班學生還真乖啊！」這句話清楚地傳達了散佈影片者的意圖。

您為什麼如此重視這段影片以及其引起的反應？由於「黃背心」是一個自發、直接的運動，沒有固定的代表，參與者拒絕所有中介組

織和媒體，所以影片傳播就是運動的重點。參與者運用手邊的資源直接向外發送訊息，媒體和政府只能在後面追趕。哲學家 Grégoire Chamayou 提出「難以統治的社會」(société ingouvernable)這項概念，當中的公民拒絕被代表、排斥政治，而本次運動的相關影片正表現出這樣的特性。

本事件的矛盾之處，在於這次竟然是警察直接將影片上傳至 YouTube、對外發聲，採取了與「黃背心」運動者一樣的方式。散佈影片的警察逾越了國家的界線以及維持秩序的任務，必定未獲上級的允許。不過，這只是一個開端而已，水砲或微弱的社會規範都無法阻止這個趨勢。我們正在見證「拒絕間接代表」這種新現象的誕生；這段影片不只是傳播手段而已，更有強烈的象徵與政治意義。

撰稿人/譯稿人：駐法國代表處教育組

資料來源：2018 年 12 月 7 日，「世界報」電子版

