

給孩子美好的生命禮物 — 在生活中孕育品格

103-133

服務學校：臺北市長安國民小學作者：陳靜文、吳佳怡

摘 要

新世紀的教育要讓學生變好，遠比讓學生變聰明來得重要的多，意即塑造積極樂觀、品格高尚的好公民，將是教育改革的重點。而品格教育就是怎樣和自己、別人和環境相處，進而培養高尚品格。

本研究實施對象為二年級學生；研究時間自 94 年 9 月至 95 年 1 月；研究工具採用問卷調查、學生自評互評表、學習單、教師觀察紀錄、師生訪談、學習檔案評量等方式蒐集資料並分析成效、進行深入探討。

首先，研究者擬定研究方向，確定研究主題；其次，衡量教學現場與師生所需，聚焦品格教育教學內容，再應用師生共讀、繪本教學、多媒體教材、課文探究介紹品格內容；利用思考探索（價值澄清、問題討論）擴展學生思考層面；並實施體驗活動鼓勵學生將品格教育應用於生活上。最後，運用學習單、檢核表、問卷、自評互評表、品格教育問卷調查、教師觀察記錄進行檢討修正，提出結論、省思與日後教學改進的根據。

關鍵詞：品格教育、閱讀教學、主題統整學習

給孩子美好的生命禮物－在生活中孕育品格

壹、續論

一、研究動機

在一味追求卓越、講求競爭的台灣，以智為尊、升學至上的情形依舊有揮不去的陰影，正當教育試著為孩子開啓另一個門扉時，我們的社會和成人給了孩子什麼？綜觀近來遽變的社會環境，多少達官顯要、政治人物的言行舉止，不但不足以為社會典範，還創了「傷風敗俗」之惡例，而新聞媒體、電視節目、網路科技更在商業利益導向的影響下，對孩子起了不良的示範作用。

金車教育基金會對國小教師所做的問卷調查中，發現品格教育、道德教育、生活教育、生命教育等是當前小學生最需要加強的教育領域；而天下雜誌進行國中小學生家長、老師的調查，結果也顯示出家長和老師都認為國中小整體的品格教育都比十年前差（曾元信，2005）。期此之際，我們不禁要問是什麼因素腐蝕了社會的核心價值，造成品格教育的淪喪？我們該如何運用擔任教學者的角色去建構並培養學生具有強烈的道德感？身負重責大任的我們又到底能給孩子什麼樣的生命禮物，讓他們一輩子受用？

為二十一世紀教育擬定新方向的「全球教育諮詢會議」指出：新世紀的教育，讓學生變好，遠比讓學生變聰明來得重要。意即塑造積極樂觀、品格高尚的好公民，將是各國教育改革的重點（黃木蘭，2004）。而品德教育就是怎樣和自己相處，怎樣和別人相處，怎樣和環境相處（李柏，2005a）。而國內許多學者憂心品格教育在九年一貫課程中有被「邊緣化」的趨勢，是一種「缺德」（缺乏德育）的教育改革，若無適當的配套措施以及教師的正確體認，將嚴重影響青少年的道德發展。綜合以上所述，匡正孩子扭曲的價值觀，提升學校效能，推動「品格教育」方案實屬當務之急。

然而，品格教育的核心價值與其課程教學一直是研究者思考探究的方向，如何在既有的課程領域、能力指標與時間安排下，以統整的教學模式融入品格教育，並透過生活體驗以及多元評鑑的方式，真正落實學生的行為表現。因此，研究者先針對研究場域作分析，再根據相關理論聚焦品格教育的核心價值，以課程統整方式設計教學內容，透過體驗讓學生習得良好的品格價值，應用在生活中並能因時因地表現出合宜的行為，達到知行合一的目的。最重要的是研究者希望藉由這次行動方案，在教師對孩子形塑品格的互動中，將這一份美好的生命禮物送給孩子，讓它們成為孩子永遠的習慣，一輩子受用無窮。

二、研究目的

1. 瞭解品格教育融入教學，對學生在「尊重、關懷」方面認知上的影響。
2. 瞭解品格教育融入教學，對學生在「尊重、關懷」方面情意上的影響。
3. 瞭解品格教育融入教學，對學生在「尊重、關懷」方面行為上的影響。
4. 探究品格教育融入教學，對教師教學與學生學習的具體成效。
5. 根據研究結果提供日後改進教學之具體建議。

三、名詞釋義

（一）品格教育

「品格」是人類趨向良善的美德，一種發自內心的知覺、動機與情操；而「品格教育」是透過教育或學習的歷程，教導學生道德認知，培養批判思考、價值判斷的能力，啟發學生的道德情意，進而具體實踐。

（二）閱讀教學

本研究所指的「閱讀教學」乃是在行動過程中，教師將有關的文學內容（如繪本閱讀、多媒體教材融入、課文深究），適時的融入品格教學活動，一方面進行品格教育的課程統整，另一方面增強學生對平日所學與品格教育之連結。

貳、文獻探討

一、閱讀教學對實施品格教育的影響

在道德教育中運用故事的取向已有久遠的歷史，如 William Bennett 於 1933 年中提到可藉由文化傳統中的溫馨故事來教導美德，但是運用故事教學時，必須留意可能產生單面議題的價值灌輸現象（李奉儒，2005），所以教師利用閱讀教學實施品格教育教學方案時，最好能質疑某些倫理決定，引發學生的想像、理解、批判，進而發展道德感受能力、啟發學生尊重與關懷的態度。

另外 Brynildssen 在 2002 年提出品格教育最好的方式就是讓孩子接觸廣泛而多元的文學，以多元化的文學內容啟迪孩子對品格真意的瞭解，在教材中呈現多元化的核心價值、文化、態度，啟發學生的道德觀念、公民素養，以整全其品德的發展（引自蘇芸慧，2005）。

本研究之行動過程中教師將有關的文學內容（如繪本、多媒體教材、課文），適時的融入品格教育，一方面進行課程統整，另一方面增強學生對平日所學與品格教育之連結。

二、品格教育的意義與理論基礎

品格教育是大家耳熟能詳的教育名詞，但它的意義和內涵是什麼呢？

（一）品格教育的意義

就教育來說，德育和智育同樣重要。在成才之前要先成人，若空有滿腹經綸而不懂得為人應有的道理，所有的努力或成就也是枉然。如同中國儒家思想—教子之道貴之以德，要先成「人」，才能成「才」（李珀，2005a）。

黃德祥和謝龍卿（2004）則認為品格教育是教導人類向上向善的教育，是普世公認的優良美德，更是引導人類良知能充分展現的核心價值；而曾元信（2005）則強調品格教育是有關啟發人性高貴善良的情操，對個人修

養的提升及增進對整個國家社會積極樂觀的服務熱誠。

Jones 曾說：品格教育就是要讓學生學習「認識良善、喜愛良善、做出良善。」(引自李珀，2005a)

而 Lickona 在 2003 年表示，好的品格是一種美德 (virtue)，是個人或群體所共同認定並遵守的價值規範，同時亦是一種發自內心的良善知覺 (引自黃德祥、謝龍卿，2004；蘇芸慧，2005)。

綜合上述學者的看法，可以得知品格與道德有相關性，但是道德著重於倫理與行為，而品格著重於性格與社會貢獻。而研究者認為「品格」是人類趨向良善的美德，一種發自內心的知覺、動機與情操；「品格教育」是透過教育或學習的歷程，教導學生道德認知，培養批判思考、價值判斷的能力，啟發學生的道德情意，進而具體實踐。

(二) 品格教育的內容

品格教育的重要性不在話下，主要是希望藉由了解行為的內涵、體驗認知行為的感受、實踐良好的品行良善作為品格教育的最終目的。

美國於 1992 年「品格至要」聯盟提出「品格六大支柱：尊重、責任、公平、值得信賴、關懷、公民責任，作為現在公民應培養的基礎品格特質」，(周慧菁，2003；李珀，2005a)。

Lickona 提出十項基本的美德，可作為品格教育不可或缺的根本要素，包括：智慧、正義、剛毅、克己、大愛、積極態度、勤奮、誠正、感恩、謙恭 (引自黃德祥、謝龍卿，2004)。

鄭石岩 (2004) 提出我們生活中最常用的道德能力有：尊重、禮貌、自律、關懷、責任、友誼、勤奮、勇氣、誠實、忠誠、謙和、孝道等。

傅佩榮 (2003) 和李珀 (2005a) 參考儒家思想所設計的品格教育的內容有四：「一、對己克制：對自己要約；二、對人要感恩：對別人要恕；三、對物要珍惜：對物質要儉；四、對事盡力：對事情要有責任感」。

黃德祥和謝龍卿（2004）歸納學者們的觀點，將品格教育的內容分為自我要求、尊人愛物、不斷學習三大方面。

另外，教育部於 2004 年公佈的「品德教育促進方案」希望學生在 2008 年前，每位學生都擁有關懷、尊重、責任、信賴、公平正義誠實等六大美德。綜合中外學者的看法、教育部公佈的方案，以及研究者對研究對象的瞭解，我們認為「尊重與關懷」兩者是目前最能達到學生在道德認知與情感發展上所需要的道德要素，因為「尊重」與其他德行（如守法、正義、禮節、信實等）的概念有互通之處；「關愛」與「公民責任」、「大愛」有概念上的相通處，相近於我國的儒家思想，若以「尊重」與「關懷」作為品格教育的中心主題，結合傳統的道德規範，將達成人權教育、兩性教育與生命教育的具體實踐（李奉儒，2005）。

至於尊重與關懷的德行如何融入品格教育課程與教學的範疇，說明如下（李奉儒，2004）：

1. 「尊重」是希望學生從具體的學校教育環境中發展出尊重自己、尊重同學、尊重教師的素養，進而發展出尊重他人的原則，並擴展至不同的文化與我們生活其中的自然環境。其具體行為有：不要傷害別人；遵守日常生活規範，或是遊戲比賽規則；察覺他人不同的主張；防止公害，進行環境保護；包容、欣賞、平等地尊重不同的文化等。
2. 「關懷」是有關如何接受關心，付出關懷。其範疇包括關懷自己、關懷親密與週遭的人、關懷遠方他人、關懷動植物及自然環境、關懷人為環境等。教師可藉由教學過程，發展出溫馨的關係，自然地引導學生互相理解與關懷，以自發地、主動地關心他人，發展出如體諒別人、對別人有興趣、傾聽別人等具體行為。

綜上所述，將本研究「尊重」、「關懷」之具體行為表現敘述如下：

品格內涵	內容重點
尊重	1.定義：能以謙恭有禮、誠懇的態度對待別人，也能仔細聆聽他人發言並對自己的行為負責。 2.「尊重」的行為表現： (1)我能仔細聆聽其他人的發言。 (2)我對長輩有禮貌。 (3)我能對自己的行為負責。 (4)我能遵守老師的約定。 (5)同學犯錯時,我會原諒他並且不會錯怪他。 (6)我不把自己的錯怪在別人身上。
關懷	1.定義：能以開闊的心體諒包容所有的人、事、物。 2.「關懷」的行為表現： (1)待人厚道並與別人好好相處。 (2)能幫助需要幫助的人。 (3)絕不苛刻待人或傷害別人。 (4)能以真誠、可靠的心對待周圍的人、事、物。 (5)能愛惜自己生活週遭的環境。 (6)能珍惜身邊周圍所有的一切。

表一 品格尊重關懷行為定義表

(三) 品格教育的教學模式與評量方式

1.教學模式

美國波士頓大學教育學家瑞安，對「品格教育」的教學模式，提出五個 E 包含（周慧菁，2003；李珀，2005b）：

- (1) 典範（example）：老師本身要成為道德示範、以身作則，並在課堂上介紹歷史、文學或現實社會裡值得學習的英雄或人物典範。
- (2) 解釋（explanation）：與學生真誠對話，解除疑惑，啟發他們的道德認知，利用討論法、價值澄清等方法取代灌輸，引導學生說出自己的觀念。
- (3) 勸勉（exhortation）：激勵學生的良善動機，鼓勵他們的道德勇氣。
- (4) 環境（environment）：老師要創造讓學生感受到彼此尊重與合作的環境，例如在教室佈置當中可作一個開放空間，做為師生之間的溝通管道。
- (5) 體驗（experience）：教會學生助人的技巧，安排校內外活動，鼓勵學生積極參與讓他們有機會體驗自己對別人或社會的貢獻。

蔡居澤（2004）認為以體驗為主的品格教育教學模式，可分為：

- (1) 教師選定品格主題，如尊重、責任、公平、信任、關懷與公民責任。
- (2) 分析主題、訂定活動目標、活動主要概念與次要概念。
- (3) 設計體驗活動與經驗處理方式。
- (4) 設計活動評鑑方式。

黃木蘭(2004)認為品格教育的教學模式，可以依「知」、「情」、「意」、「行」四個過程進行循環。教學上，首先用案例或模擬的情境教導孩子「知其然」與「知其所以然」；其次，安排孩子體驗與感受的機會，讓孩子感同身受，促使其內心建立起正確的價值觀；最後形成「行善」的意志力，並願意在日常生活中化為合乎倫理法則的生活習慣。

從以上所論述，我們發現品格教育的教學模式可以和道德教學的四個主要因素（楷模、對話、實踐、肯定）相謀和。因此研究者認為品格教育的教學模式可分為四個歷程：

- (1) 品格典範：教師以身作則，並介紹符應品格標準，值得學習的典範。
- (2) 討論與對話：教師避免道德灌輸，師生共同討論與對話，一起選定品格主題，分析目標，建立活動的主要概念。
- (3) 情境體驗：整合學校資源，營造「品格校園」，學校行政與教師共同合作，提供相關的活動與適宜的情境，讓學生有機會感受體驗良善的品格。
- (4) 實踐與評鑑：發展學生品格實踐的能力，應用在日常生活中。其次，藉由質性與過程導向的評量，瞭解學生良善品格的程度。

2. 評量方式

就品格教育而言，無論是評量的工具、方式或內容，都需要運用多元的方式，強調「知、行並重」，其評量方式如下（陳彥貝，2000）：

- (1) 在認知方面：以發問法或討論法方式評量。
- (2) 在判斷層次方面：以觀察法或行為檢核法評量。
- (3) 在行為方面：以實作評量或個案研究法評量。

參、研究方法

一、研究對象：

本研究對象為研究者任教的二年級學生共 19 名小朋友。

二、研究時間：

94 年 9 月至 95 年 1 月

三、研究工具

採用問卷調查、學生自評互評表、學習單、教師觀察紀錄、師生訪談、學習檔案評量等方式蒐集資料並分析成效、進行深入探討。

（一）品格教育問卷：

了解學生對於品格行為的認知，並透過前後測問卷比對，經由體驗式的活動是否能影響學生的認知與情意，進而改變他們的行為表現。

（二）教學評量表：

行動方案實施後，做為教師教學的成果評量，以提供教師適時補救教學或檢討行動策略使用。

（三）學生學習單：

配合每個行動方案編制學習單，並以內容分析了解學生學習的成效。

（四）隨堂觀察記錄：

隨堂觀察記錄學生日常表現，以了解實際教學實施成效。

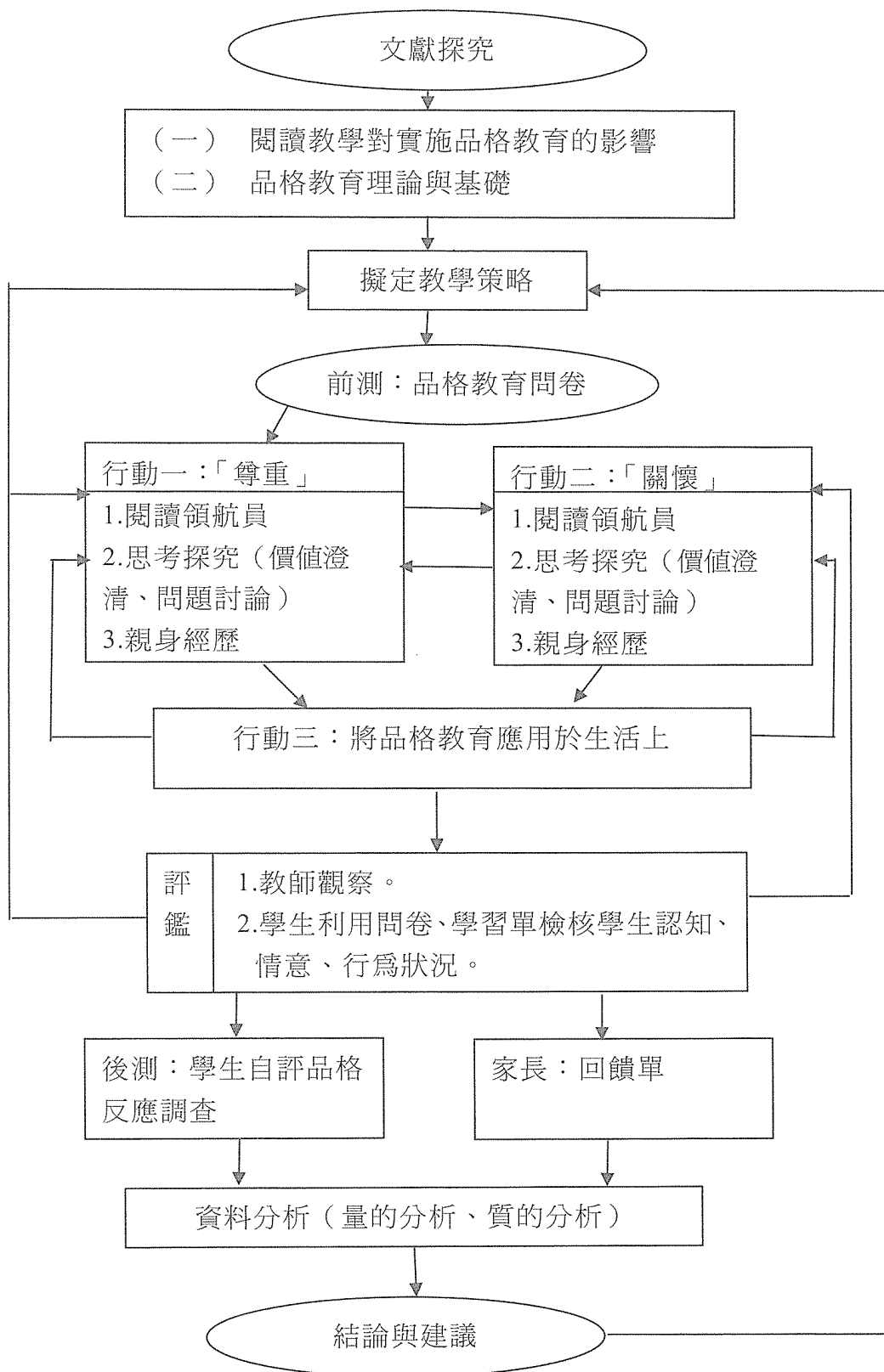
（五）師生訪談：

配合行動研究的方向，擬定題目，藉由師生之間的問答了解並且紀錄學生的想法。

（六）家長回饋：

經過一連串的教學活動，讓家長也能參與其中共同討論，了解學生之間的認知、情意與行為改變。

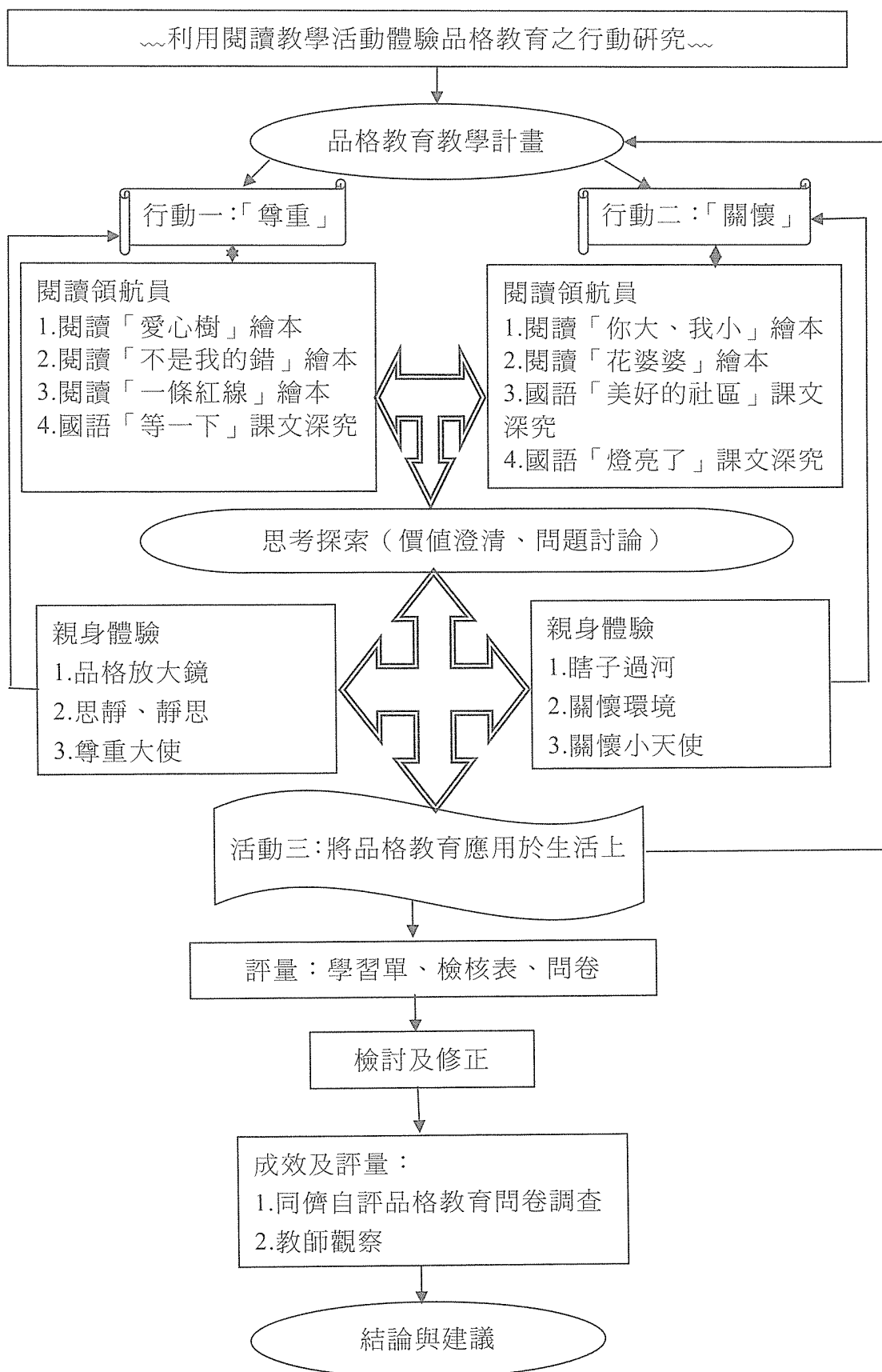
四、研究歷程圖



圖一 研究歷程圖

五、行動方案實施內容與過程

(一) 教學流程



圖二 教學流程圖

(二) 教學目標

- 1.讓學生了解品格教育中的尊重行爲，對週遭環境的重要性。
- 2.讓學生了解品格教育中的關懷行爲，對日常生活的影響。
- 3.能將品格教育的思考、行爲運用在日常生活中，增進班上的和樂氣氛。

(三) 教學時間：1.行動一：四週；2.行動二：四週；3.行動三：兩週。

(四) 教學內容

1. 行動一：「尊重」

方案	教學時間	實施內容	活動過程	探索思考
閱讀領航員(一) 「不是我的錯」繪本教學活動	40 分鐘	以多媒體投影片呈現繪本內容，故事內容說明一位小朋友站在牆角哭泣，老師與同學對談後了解真相，但每個同學都說他的哭泣不是我的錯，有人冷眼旁觀，有人輕描淡寫說：只是打了一下又沒關係，大家都說那都是別人傷害他的，不關我的事。	1.引起動機：以「傳話」遊戲，讓學生發現要把事情做好需要靠大家的同心協力，每一個人都是一顆小螺絲釘，缺一不可。 2.發展活動：透過「不是我的錯.ppt」進行繪本欣賞與問題討論，讓學生發現良好行爲的重要性，進而改善自己的行爲。 3.綜合活動：由老師提出問題，師生共同討論、分享並完成學習單，讓他們從認知概念轉化爲實際行動。	透過日常生活實例讓小朋友思考、分組討論，小朋友先整理自己的想法，再由老師歸納整理。完成活動後，小朋友瞭解到就算不是自己親身的事，只要在自己身旁都與自己有關，希望他們能做正確的事，不要無意中傷害人而不自知。
閱讀領航員(二) 「愛心樹」繪本教學活動	40 分鐘	「愛心樹」是一棵蘋果樹和一個小男孩的故事，當男孩還小的時候，樹是他最好的玩伴。每當男孩有困難時，蘋果樹都會伸出援手幫助他。當男孩漸漸長大忙於自己的生活，卻忘了那棵曾經陪伴他長大的樹，等到自己變老時才想起這顆蘋果樹。回到蘋果樹的身邊時，才發現蘋果樹只剩下樹根，而它還是很開心的接受男孩的一切。	1.引起動機：吟唱「遊子吟」這首歌，讓同學了解父母對孩子無私奉獻的關愛。 2.發展活動：利用「愛心樹.ppt」投影片呈現故事內容，老師摘要大意法提問同學繪本內容，並且讓學生討論、思考，爲什麼愛心樹要這麼做。 3.綜合活動：教師提問，學生思考身邊有哪些人對自己付出無私的愛，請小朋友與同學討論、發表感言、完成學習單，把自己對長輩的想法與報答表現出來。	透過發問、價值澄清、欣賞教學、討論法，學生從認知、情意轉化爲行爲能力，運用於生活上，希望學生能以尊重、信賴、關懷的心對待身邊的人。
閱讀領航員(三) 「一條紅線」繪	40 分鐘	班級師生共讀「一條紅線」，故事的內容述說兩個好朋友住在同一個屋簷下，原本感情很	1.引起動機：利用數學的測量天平，讓學生了解等重的概念與之前的公平概念結合。	由正反面的例子，激盪學生的思考，讓小朋友能夠理解一昧的

方案	教學時間	實施內容	活動過程	探索思考
本教學		好，但是有一天房子的裡裡外外出現了一條紅線，把家裡一分爲二，從此他們常常爲了小事爭吵，甚至鑿了洞把房子劈成兩半。直到一天突然下起大雨，他們倆才同心協力將房子修好，而他們的感情也因此修復了。	2.發展活動：師生共讀「一條紅線」繪本，並且說明文中大意。 3.綜合活動：討論故事中的主角，他們的行爲適當嗎？合理嗎？請小朋友表達意見，並提出自己的作法，如何讓事件處理的順利又不傷和氣。最後透過討論發表，請小朋友舉例說明有生活中有哪些事情就像故事中的人物一樣，再請小朋友用同理心的態度來思考面對。	要求公平，事實上是自己沒有負責任。透過討論與發表，探討尊重的內涵，讓學生瞭解一昧的追求公平，卻失去朋友間的尊重，凡事要替別人著想。
閱讀領航員(四) 語文領域「等一下」課文深究	40分鐘	課文說明有一隻小白兔對待他的朋友都會說：「等一下」，總是把自己的事擺在第一，而忽略其他朋友的感受，等到自己需要幫忙時才會體會到當初自己是怎樣對待別人的。	1.教師針對課文內容提問，學生腦力激盪、分組討論發表。 2.利用文章延伸的意涵轉化爲日常生活體驗的省思，讓孩子將繪本與日常生活結合。 3.結合生活實例，讓小朋友自己先整理出自己的想法，再由老師歸納整理。其實自己有時候會犯一些無心的錯，造成別人的困擾，今後我可以用什麼樣的方法設身處地的對待別人。	透過語文領域的課文深究，澄清文章所要說的旨意，並說明「凡事待人如待己，懂得尊重」，大家才想跟他做朋友。
親身體驗(一) 「品格放大鏡」	一週	每個人都有自己的優點，如何欣賞別人的優點並肯定自我是非常重要的。藉由此活動，學生發現自己的優點，學習別人的長處，讓學生在潛移默化中趨向良善美德。	1.引起動機：進行「我欣賞你」遊戲，每位同學說出自己的優點，瞭解良好的行爲是受人讚賞的。 2.發展活動：請每位小朋友寫出自己的優點，並且上台說出自己的優點，接下來老師會選出小朋友描述的優點，讓小朋友猜一猜這些優點的主人是誰。 3.綜合活動：透過欣賞、合作、聆聽同學的優點，作爲改進學習的目標。	1.『看看別人，想想自己』，小朋友發現別人的好、進而讓自己更好。 2.實施活動後，大家不是用放大鏡去看別人的缺點，而是欣賞別人的優點，學習他人長處並且接受對方的缺點。
親身體驗(二) 「思靜、靜思」~靜思語教學	兩週	藉由靜思語的文句涵義，讓小朋友體會說好話與做好事一樣重要。	1.引起動機：從百句靜思語中選出19句好話製做書籤，每人一張。 2.發展活動：由老師講解文句內容，請小朋友完成學習單，並且想一想可以怎麼做來改善自己的缺點。 3.綜合活動：每一個小朋友有自己專屬的靜思語，請小朋友想一想這句靜思	透過故事情境、靜思語內容的思考，激發小朋友明辨事情的能力。並以靜思語爲引導，從討論中理解好話的真正涵義，用另一種想法面對事情。

方案	教學時間	實施內容	活動過程	探索思考
			語扮演了什麼角色，對自己有什麼影響？希望小朋友把它當成努力的目標，時時警惕自己努力做好。	
親身體驗（三） 「尊重大使」	40 分鐘	請小朋友選出對同學有禮貌、按時完成作業、凡事對替別人設想.....等的優點的小朋友。	利用選出候選人，由其他人投選票的方式，表決出最具代表的人。	1.教師提問，學生腦力激盪，加深對「尊重」行為的了解。 2.每位同學都有機會被推選為「尊重大使」，藉由這個活動鼓勵好榜樣，表揚小朋友良好的行為。

表二 「尊重」品格行動方案教學內容

2. 行動二、「關懷」

方案	教學時間	實施內容	活動過程	探索思考
閱讀領航員（一） 「你大、我小」繪本教學	40 分鐘	全班共讀繪本，故事敘述一隻小象被獅子國王收養，他們快樂地相處在一起，小象長大獅子國王要求他離開，小象到其他地方生活，直到獅子國王沒有力氣被大家趨逐成流浪漢時，被小象遇到最後帶回家一起生活的故事。	1.引起動機：利用數學領域的長度比較身高，讓小朋友理解大小觀念。 2.發展活動：全班共同朗讀繪本，瞭解故事的涵義。 3.綜合活動：探討故事中「關懷」的概念。	小朋友聽完這個故事之後，對於小象與獅子之間的情感，有什麼樣的感覺？獅子關心小象、小象大方的收容獅子，這個故事說明了關懷彼此的重要性。
閱讀領航員（二） 「花婆婆」繪本教學	40 分鐘	師生共讀繪本，利用問答的方式激發小朋友的思考。故事中透過小女孩的口吻說明花婆婆從小到大的志願，就是希望替社會做一些事，雖然她現在想不到要怎麼做才好，但是她到世界各地去旅遊，長途跋涉都難不倒她，最後她找到自己想要的為社會付出的方法。	1.引起動機：由繪本封面圖畫引起學生興趣，探討故事內容。 2.發展活動：花婆婆答應爺爺要做三件事情幫助大家：散撥紫羅蘭種子、拉近社區與人的距離，關懷這一片大地。 3.綜合活動：雖然花婆婆經歷許多事，但是她依然沒有忘記答應爺爺要做的事—讓世界變得更美好。	為什麼花婆婆不怕別人笑，依然堅持完成願望？讓世界變得更美麗，對自己有什麼好處呢？透過問題討論，孩子理解為社會、環境付出是不求回報，因為他們會給你更大的幸福與快樂。
閱讀領航員（三） 語文領域「美好的社區」	40 分鐘	透過課文深究，讓小朋友了解敦親睦鄰的精神。課文中說明社區是大家一起相聚的地方，常在這裡運動、聊天、關懷彼此，大家一起同心協力經營這個社區的過程。	1.教師針對課文內容提問，學生腦力激盪、分組討論發表。 2.利用文章延伸的意涵轉化為日常生活體驗的省思，讓孩子體會社區的親和力。	讓小朋友體會溫馨的社區。

方案	教學時間	實施內容	活動過程	探索思考
閱讀領航員(四)語文領域「燈亮了」	40 分鐘	透過課文深究，老爺爺無私的奉獻只爲了讓大家平安的回家，有一天他生病了大家都去照顧他，等到他痊癒後又再次爲大家點起街燈，溫暖大家的心。	1.教師針對課文內容提問，學生腦力激盪、分組討論發表。 2.延伸文章意義轉化爲日常生活體驗，讓孩子感受生活週遭關懷的心。	讓小朋友感受關懷與被關懷的溫馨。
親身體驗(一)「瞎子過河」	40 分鐘	經由體驗遊戲，讓學生體會關懷別人的重要，對待他人如同待己，適時的關懷別人如同雪中送炭，如人飲水冷暖自知。	1.引起動機：從「你大我小」繪本探究關懷、信賴的行爲，請小朋友找夥伴一起體會互信的感受。 2.發展活動：兩人一組，一位小朋友先閉起眼睛，另一位小朋友當引導者幫助同伴平安通過障礙。到達終點時，小朋友互換角色，體會信賴的感覺。 3.綜合活動：請學生表達活動過程中的感受。	希望經過這次的活動，小朋友對待同學能更體會別人的用心、愛心與關心
親身體驗(二)「關懷環境」	80 分鐘	觀察、探索自己的環境周圍，了解自己也是生活環境的一份子，透過關懷校園的方式，讓學生親身體驗。	1.引起動機：從「花婆婆」繪本引起學生對環境的「關懷」情操。 2.發展活動：請小朋友伸出雙手，拿著掃除用具一起到社區公園—「松江詩園」撿拾垃圾，讓公園更整齊乾淨。 3.綜合活動：透過「淨園」活動，讓孩子加深對環境的認識，留給大家乾淨的環境。	透過「關懷環境」活動，讓小朋友養成愛惜環境、不製造垃圾、不隨意丟棄垃圾的好習慣。師生共同討論「關懷」與「被關懷」的感受，思考還有哪些地方可以改進。
親身體驗(三)「關懷小天使」	一週	關懷從身邊做起，體會關懷與被關懷的感受，讓能學生設身處地的替他人著想。	每一位小朋友抽籤認養一位同學，利用一星期的時間關懷他，一週後再公佈小天使的名字。	透過關懷彼此，拉近彼此的距離。

表三 「關懷」品格行動方案教學內容

3. 行動三、將品格運用於生活上

方案	教學時間	實施內容	活動過程	探索思考
生活劇場—聖誕假期	80 分鐘	經過繪本閱讀、課文深究，每位小朋友對於自己應該要怎麼與同學相處有一定的了解，請小朋友發揮創意戲劇表演，用體諒、關懷、用心、愛心、尊重、合作的態度來完成「生活劇場」。	1.引起動機：小朋友分組討論，如何將故事中的人物以戲劇表演的方式呈現。 2.發展活動：請小朋友依照自編故事上台表演。 3.綜合活動：自評與互評，並分享表演心得。	1.如何與同學相處？ 2.能夠體諒同學的心情與處境，並是著與他和平相處。

表四 「體驗」品格教學活動內容

肆、研究結果與討論

一、品格教育評量表結果

(一) 表五 「品格教育問卷－尊重項度」統計結果分析

本問卷根據學生對於品格教育中的認知結果，選取符合品格行為的兩種項度，作成品格教育評量表。

(二) 結果與分析與發現

一、尊重		總是做到	經常做到	偶爾做到	從沒做到
1.我能對長輩有禮貌。	前側	69.0%	20.5%	0.0%	10.5%
	後測	74.0%	15.5%	10.5%	0.0%
2.同學說話時我能仔細聆聽。	前側	61.1%	27.8%	0.0%	11.1%
	後測	78.0%	22.0%	0.0%	0.0%
3.我不做欺負別人的事。	前側	57.9%	15.8%	10.5%	15.8%
	後測	57.9%	26.3%	5.3%	10.5%
4.我要借用別人的東西，一定要先經過他的同意。	前側	73.6%	5.3%	15.8%	5.3%
	後測	73.7%	10.5%	15.8%	0.0%
5.同學有良好的表現時，我會向他學習。	前側	68.3%	21.1%	5.3%	5.3%
	後測	74.1%	15.8%	10.1%	0.0%
6.我能自己收拾的書包，準備上課用品。	前側	68.4%	15.8%	5.3%	10.5%
	後測	73.6%	21.1%	5.3%	0.0%
7.我能自己檢查聯絡簿，核對今天的功課。	前側	78.9%	15.8%	0.0%	5.3%
	後測	84.2%	15.8%	0.0%	0.0%
8.我能對自己的行為負責，不會找藉口怪罪別人。	前側	42.1%	36.8%	5.3%	15.8%
	後測	52.6%	42.1%	0.0%	5.3%
9.上課時，我能遵守老師的約定。	前側	72.2%	22.2%	0.0%	5.6%
	後測	78.9%	21.1%	0.0%	0.0%
10.自己做錯事時，我不會怪在別人身上。	前側	57.9%	10.5%	5.3%	26.3%
	後測	58.4%	10.5%	15.8%	5.3%
11.當同學影響全組的競賽成績時，我不會責備他。	前側	32.6%	36.8%	0.0%	10.5%
	後測	47.3%	26.3%	10.5%	5.3%

1. 經過品格教育教學活動，孩子能尊重自己並對自己負責任，如「我能自己收拾的書包，準備上課用品」(由前測 68.4% 提升至後測 73.6%)；「我能自己檢查聯絡簿，核對今天的功課」(由前測 78.9% 提升至後測 84.2%)；「我能對自己的行為負責，不會找藉口怪罪別人」(由前測 42.1% 提升至後

測 52.6%)。

2. 經過品格教育教學活動，孩子能尊重別人站在別人的角度思考，如「同學說話時我能仔細聆聽」(由前測 61.1%提升至後測 78.0%);「同學有良好的表現時，我會向他學習」(由前測 68.3%提升至後測 74.1%)。

3. 經過品格教育教學活動，孩子能尊重長輩，如「我能對長輩有禮貌」(由前測 69.0%提升至後測 74.0%);「上課時，我能遵守老師的約定」(由前測 72.2%提升至後測 78.9%)。

(三) 表六「品格教育問卷－關懷項度」統計結果分析

二、關懷		總是做到	經常做到	偶爾做到	從沒做到
1.當我有能力時，會幫助能力較差的同學。	前測	63.1%	21.1%	10.5%	5.3%
	後測	79.0%	10.5%	10.5%	0.0%
2.我不會做讓朋友不相信我的事。	前測	57.9%	15.8%	15.8%	10.5%
	後測	68.4%	10.6%	10.5%	10.5%
3.我對事情能說到做到，並且完成這件事。	前測	47.3%	31.6%	15.8%	5.3%
	後測	52.6%	21.1%	26.3%	0.0%
4.我能利用空閒時間打掃教室、整理環境。	前測	52.5%	21.1%	21.1%	5.3%
	後測	67.9%	16.3%	15.8%	0.0%
5.我願意擔任學校、社區小義工，幫助他人。	前測	36.8%	42.1%	21.1%	0.0%
	後測	53.0%	10.2%	36.8%	0.0%
6.只要是正確的事，答應要做的事就會做到。	前測	63.2%	26.3%	5.3%	5.3%
	後測	68.4%	21.1%	10.5%	0.0%
7.當同學遇到問題時，我能熱心幫助他完成。	前測	63.1%	21.1%	10.5%	5.3%
	後測	68.4%	15.8%	10.5%	5.3%
8.我能體會、察覺家人與同學的心情好壞。	前測	31.6%	26.3%	36.8%	5.3%
	後測	47.4%	26.3%	15.8%	10.5%
9.上課舉手發言時，也讓別人有機會發言。	前測	73.7%	10.5%	5.3%	10.5%
	後測	73.6%	15.8%	5.3%	5.3%
10.我不會用任何方式傷害別人。	前測	68.4%	15.8%	5.3%	10.5%
	後測	73.9%	10.3%	10.5%	5.3%
11.我能站在別人的立場，替別人想一想。	前測	42.1%	26.3%	15.8%	15.8%
	後測	52.6%	31.6%	15.8%	0.0%

(四) 結果分析與發現

1. 經過品格教育教學活動，孩子能關懷同學幫助別人，如「當我有能力時，

會幫助能力較差的同學」(由前測 63.1%提升至後測 79.0%);「當同學遇到問題時,我能熱心幫助他完成」(由前測 63.1%提升至後測 68.4%);「我能體會、察覺家人與同學的心情好壞」(由前測 31.6%提升至後測 47.4%);「我能站在別人的立場,替別人想一想」(由前測 42.1%提升至後測 52.6%)。

2. 經過品格教育教學活動,孩子能關懷週遭生活環境,以真誠、可靠的心對待周圍的人、事、物,如「我能利用空閒時間打掃教室、整理環境」(由前測 52.5%提升至後測 67.9%);「我願意擔任學校、社區小義工,幫助他人」(由前測 36.8%提升至後測 53.0%)「上課舉手發言時,也讓別人有機會發言」(由前測「經常做到」10.5%提升至後測 15.8%);「我不會用任何方式傷害別人」(由前測 68.4%提升至後測 73.9%)。

二、教學成果評量

(一) 行動一:「尊重」

1. 閱讀領航員(一)「不是我的錯」繪本教學活動

(1) 尊重的認知

經過繪本故事介紹後,從學習單的回饋中發現孩子對於彼此之間的責任感有不同的想法,例如「小朋友認為可以轉換看事情的角度,以同理心、尊重的態度,站在對方的立場看待事情(100%)」;「當小朋友遇到衝突時,他們會找信賴的人幫助他,如老師、長輩或者是其他同學(100%)」;「當小朋友遇到困難時,他們會處理自己的情緒,例如安慰自己、冷靜、離開這個地方等方式去解決(47%)」。

(2) 尊重的情感動機

對小朋友來說,什麼是自己應該負的責任似乎還處於模糊的狀態,他們認為表象、可見的事物才是自己的責任,而自己應該要完成的責任是不可推卸的,例如功課、整理書包等。從學習單的問題討論中,了解學生已經可以體會用尊重的角度對待別人;事情發生時未必都是別人的錯,其他



人犯錯時我可能也有責任。其結果分析與發現如下：「小朋友會以公平、正義的態度阻止其他人欺負小男孩(53%)」；「小朋友會關懷他人，安慰他們、關心他們或者是帶小男孩去健康中心(47%)」；「認為欺負別人是一件不對的事，看到同學被欺負要想辦法解決，因為這也是自己的責任(100%)」

(3) 學生對尊重的回饋

如果你是小男孩的同學，大家都在欺負他，你會怎麼做呢？

續淵：阻止他們欺負他，努力勸說其他同學，要冷靜處理事情，不要衝動。

凱芸：帶他離開。

珊妤：我會勇敢的勸小男孩不要哭，並且告訴老師，請長輩幫忙。

根據上面的評量結果，我們發現學生在尊重方面：「同學犯錯時，我會原諒他並且不會錯怪他」；「我不把自己的錯怪在別人身上」能表現出對自己行為負責任。。

2. 閱讀領航員(二) 「愛心樹」繪本教學活動

(1) 尊重的認知

「愛心樹」書中提到小男孩無私奉獻的行為，因此我們透過繪本教學希望小朋友能轉換思考的角度。其結果分析與發現：「小朋友能以真誠的心對待每個人，並且說出自己的感受(60%)」；「小朋友能以感恩、尊重、關懷的心，表達對愛心樹的感謝(100%)」；「小朋友能了解父母、老師、長輩，對他們無私奉獻的辛勞(100%)」；「小朋友能表達自己對身邊所有人的關愛(100%)」

(2) 學生對於尊重的回饋

①如果你是小男孩，你想要為愛心樹做什麼，才能表達你對愛心樹的感謝？

續淵：為樹增加許多朋友，並照顧它讓樹長大。

采湄：好好的愛護他，每天都來陪他。

②想想看，你身邊有哪些人像蘋果樹一樣，對你很好卻不求回報，只希望

你過得快樂呢？寫下你對這些人想說的話。

續淵：我身邊有爸爸、媽媽、爺爺、奶奶、姑姑、老師對我非常好。我要用功唸書、專心上課，長大後奉獻社會，做一個有用的人。

采湄：爺爺、奶奶、爸爸、媽媽、外公、外婆，謝謝你們細心的照顧。

根據上面的結果與分析，我們發現學生在「尊重長輩」方面有良好的行為表現，符合本研究品格內涵「對長輩有禮貌」的行為表現。

3. 親身體驗（一）「品格放大鏡」

（1）學生回饋

請小朋友說出自己的優點？

俊誠：我跑步很快，我會幫助別人，我會幫爸爸倒垃圾。

詣翔：運動好，有愛心，有創意，很聰明，功課好。

潤嘉：人緣很好，很會游泳，很會呼拉圈。

友澂：我會幫忙做，我功課好，我很乖。

（2）結果分析與發現

小朋友能陳述自己優點，能以具體的行為描述：如我會運動、打球、幫助他人、幫忙做家事...；也會用抽象名詞形容優點：如我很聰明、很可愛、有創意、有愛心、人緣好、很乖...。大部分的小朋友都指出自己的專長、欣賞自己的優點，如我會下象棋、下圍棋、彈鋼琴、功課很好、會游泳、愛畫畫、跑步.....等。

從這個活動讓孩子體會「天生我才必有用」，每個人都有自己的優點，能更加了解自己的長處，研究者也發覺小朋友在活潑可愛的外表下還有許多不為人知的潛力等待啓發。

4. 親身體驗（二）「思靜、靜思」～靜思語教學

（1）學生回饋

學生能透過靜思語的意義來幫助自己解決問題：

宇凡：我會利用靜思語中「學點頭、學抬頭，不學拳頭」的方式與同學相處，因為哭不能解決問題。

凱芸：生氣時，我會利用靜思語中「太陽光大、父母恩大、君子量大，小人氣大」來處理發生的事。

(2) 結果分析與發現

本活動希望藉由 19 句靜思語影響小朋友的個性，讓孩子能依照這些好話砥礪自己，使自己成爲一個說好話做好事的孩子。藉由故事的講述，他們比較容易了解句子的涵義，也比較能在日常生活中轉化、改變想法與行爲，例如小朋友認爲故事中的主角這樣幫助同學是不公平的（100%），其中他們認爲這些工作不是小芬份內的事不應該由他們做，這樣做是害人害己的欺騙行爲。

靜思語的教學不只是文字上的琢磨，也是改變想法的一種方法，他們會將靜思語的意涵與自己的想法相結合並試著表達出來（100%）。另外，他們能站故事主角的立場分析事情，了解幫同學掩瞞實情是不負責任的（58%），應該在第一時間告訴老師，才是幫助同學。雖然二年級的小朋友年紀還小，但是透過這些文句的影響，他們遇到事情可以轉化思考，替別人想一想、多做一些事、體諒別人……。

5. 親身體驗（三）「尊重大使」

選出班上能替大家服務而且尊重長輩的小朋友。研究者發現小朋友的眼睛是雪亮的，平時能關心、照顧、關懷同學的小朋友，受到大家一致的認同。從這個活動，小朋友看到別人良好的表現，也要多向他們學習。

6. 教師省思

(1) 透過品格教育融入活動將認知概念轉化爲日常實踐行爲

二年級的學生尚處於道德他律期，他們的道德行爲還需要大人在旁督促提醒才能做到。一開始「尊重」對他們來說是抽象的，無法以具體行爲

明確表達，比如說小朋友在「思靜、靜思」活動中，不容易掌握靜思語的內涵，需要老師加以講解、說明，另外可能是靜思語的意涵屬於較高層次的認知，對他們來說比較不容易體會了解，因此研究者下次選擇靜思語時要配合學生程度，注意文句的難易。

活動進行過程，孩子在日常生活上的表現有明顯改變，比如小朋友交作業給老師時，以往只有少數同學會主動跟老師表示感謝。透過這次活動，現在大部分的孩子能把「請、謝謝、對不起」掛在嘴邊，從內心散發自然而然的感謝，尊重長輩、同學和自己，掌握「尊重」的內涵並具體實踐。

(2) 將繪本內容與教學體驗結合能提升對「尊重」的了解

將「不是我的錯」繪本內容與「品格放大鏡」體驗活動相結合，加深孩子對責任的認識，讓孩子在同儕相處上，不再只是紙上談兵而是身歷其境，因為能欣賞別人的好、檢討自己的缺點，才能尊重自己也尊重別人。

(二) 行動二：「關懷」

1. 閱讀領航員(一)「你大、我小」繪本教學

透過繪本教學，我們發現學生對「關懷」的認知結構有所改變，如「學生認為小象信任獅子國王，是因為獅子對他很好、給他地方住、不讓他挨餓受凍、給他關懷，所以小象非常的信任他(100%)」；「認為要先付出才會有回報(100%)」；「希望回報身邊關懷自己的人，如父母、老師、志工媽媽、導護爸爸等(80%)」。另外，學生在「關懷」方面能「依照父母的期望做好每件事，以回饋父母的關懷」；「幫忙做家事、打掃家裡等方式減輕長輩的負擔」。

2. 閱讀領航員(二)「花婆婆」繪本教學

透過繪本教學，我們發現學生對「關懷」的認知結構有所改變，如「學生認為關懷非遙不可及的，可以從身邊做起，如不隨地亂丟垃圾、借同學鉛筆、幫同學提水...等」；「『關心自己，也關心別人』，能關心生活周遭的

人，生活才能更美好」；「能觀察舉出生活上愛護我們的人，有導護媽媽、護士阿姨、醫院的義工、老師、警衛叔叔...等」。

其次，學生對「關懷」方面的行為改變有「不隨地丟紙屑、保持坐位與環境的整齊、提醒同學注意環境」；「關懷身邊所有一切事物，例如愛物小動物、不攀折花木、禮讓同學、不破壞公物……」。

3. 親身體驗（一）「瞎子過河」

透過活動的進行，每個小朋友對於要如何幫助別人有更進一步的了解。遊戲開始時，小朋友還會嘻鬧、發出吵雜的聲音，甚至隨手亂碰同學、干擾其他人的前進，經由老師的提醒，並且給予第二次的機會，每個小朋友能專心進行活動，小心翼翼引領同學走向安全的目的地。

其次，我們發現當他們第一次牽手走路時，閉起眼睛的孩子比較無法信任對方，走的步伐較小也較慢，經由老師的說明與提醒，小朋友比較能放開心胸信任對方，所以第二次的行進速度加快許多。這個體驗活動融入特殊教育的概念，讓小朋友體會視障者如何信任導盲犬引領他過馬路，而小朋友也較能發揮同理心，體會行動不便或是身障者的心情。

4. 親身體驗（二）「關懷環境」

「舉手之勞做環保，大家一起來動手」，身為小朋友也能關心社區，為社區盡一份心力。藉由這個活動，小朋友體會出自己就是社區的一份子，整潔美麗的社區要靠大家一起努力、共同維持。

5. 親身體驗（三）「關懷小天使」

在這個活動中，每一位小朋友有機會幫助自己同學，體會「助人為快樂之本」。活動剛開始進行時，小朋友不了解該怎麼做，才能關懷自己的小天使。老師給予提醒與鼓勵，他們開始關注小天使的喜怒哀樂，利用貼心的小動作關懷同學，如順手幫助同學拿東西、借小天使文具用品、提醒小天使上課要專心等。

6. 教師省思

(1) 教師嘗試不同的閱讀教學方式

透過「閱讀領航員」教學活動，教師發現利用電腦投影片呈現故事內容比較容易吸引孩子的目光，但因影片一閃即逝記憶不夠深刻容易忘記；相反的，利用班級師生共讀方式比較能幫助孩子留下深刻的印象，進而表現在日常行爲上。例如小朋友分組合作時，常因小事情起爭執，當老師提到「你大我小」繪本中以真誠心對待他人的故事，孩子會停下來想一想，互相退讓、傾聽別人的想法、共同分享...來處理彼此間不如意的事。再加上課文的深入探討，孩子更加了解「關懷」的內涵，在生活中適度的表達自己的關心。活動過程中班級氣氛融洽許多，小朋友爭吵、愛告狀的次數明顯減少，取而代之的是小朋友互相的叮嚀、體諒與信任。

(2) 閱讀教學和體驗活動迸出「愛的火花」

一連串的閱讀活動提供孩子正向學習的榜樣，知道什麼樣的行爲對大家都好，再搭配體驗活動加深孩子瞭解的程度，如何做才能讓自己發光發熱。以前孩子對於身旁的紙屑、垃圾會視若無睹，但是透過「花婆婆」繪本的閱讀教學與「關懷社區」體驗活動之後，隨手撿起垃圾實在是輕而易舉。此外，孩子也開始主動關懷身邊所有的一切，化小愛爲大愛，創造出更美好的生活環境。

(三) 生活劇場－聖誕假期

1.表演前：小朋友剛開始分組時，會因爲自己的喜好而起爭執，經由老師的提醒，大家要互相關懷與尊重後，小朋友的分組順利完成。事實上，小朋友分組之後真正的問題才開始，有人說「不公平，有人不認真參與討論！」；「他不同意這個角色」；「○○不認真表演」、「○○遇到事情推三阻四」、「○○在玩、在尖叫」.....，同學在討論過程中有抱怨、衝突、爭吵、不合、歡笑、喜悅.....的情形。

2.表演中：在第一次排演過程中，小朋友之間已經開始培養默契，搭配背景想出不同的角色，有的組別甚至增加旁白、音效、老師、班長等角色。當研究者訪談小朋友為什麼要增加這些角色？小朋友說：班上也曾經發生類似的情形，而我們想藉這個機會說出心中的話。

3.表演後：故事的結局由同組的小朋友改編，如果你是劇中的主角遇到這些事情你會怎麼做？「我們會告訴他不應該這樣做，這樣只會讓我們討厭你」；「大家都是同學想要在一起玩就要說出來，而不是用打或罵的方式」；「大家在一起很開心，不要搗亂，要一起合作」；「同學是一起分享的而不是用打或罵的」，從這裡我們看出品格體驗活動已經在他們心中發酵。

4.訪談：日常生活中如果遇到相同的事，你會怎麼去面對？

采淵：我可以更體諒他，因為他不是故意的。

羿彤：雖然我會因為他很可憐而體諒他，可是又很不想原諒他，如果這種事再發生，我不想受傷害。

珊妤：我不會喜歡他，甚至會更討厭他，因為他做錯了就不應該被喜歡。

研究者經由訪談發現：個性比較直率的人對別人的犯錯比較嚴厲；個性溫和的小朋友就比較容易體諒別人，站在同學的角度思考，不認為這些都是他的錯，只要更多的愛心與關懷，偏頗的行為就能被矯正。

5. 家長回饋

(1) 小朋友能體諒長輩的辛苦，並且適時的給予關懷，例如問候長輩需要喝水、身體有沒有舒服一點（潤嘉的媽媽）。

(2) 會主動幫忙長輩做家事、照顧弟妹、關懷兄姐（詣翔的媽媽）。

(3) 待人有禮貌常說「請、謝謝」，見面還會稱呼長輩、互道早安與再見（權興的爸爸）。

(4) 倚琿的媽媽認為孩子沒有多大的改變，這可能因為這些小朋友平常的表現就已經很好沒有差別，但研究者認為平常需要改進的小朋友卻能

透過這個活動表現出「尊重」與「關懷」的良好行爲。

(5) 在劇本的角色分配，家長有很大的意見，他們認爲被分配到壞人的角色對孩子的心理造成很大的衝擊；而分配到好人角色的家長認爲可以讓孩子藉此機會體會不同角色的想法。

根據家長的回饋意見，雖然家長不甚了解課堂上實際表演的情形，但是對於老師實施品格教育融入教學，以角色扮演的方式呈現，給予極大的肯定與支持，希望能繼續持續下去。

6. 教師省思

(1) 孩子發揮想像力創意無限

孩子透過角色扮演的方式，發揮自己的想像力，將自己的想法分享出來，活動中教師發現給予孩子空間與機會，他們就可以發揮無限的創意，創造意想不到的結果，促進班級情感的交流。

(2) 孩子能設身處地替他人著想

角色扮演活動進行前，孩子的情緒起伏很大，課程容易中斷，教師需要適時制止他們的行爲，活動才能順利進行。但藉由體驗不同的角色，孩子較容易靜下心來傾聽、思考、替人設想，雖然表演過程中出現小狀況，但是他們能夠學習體諒、關懷與尊重他人，所有一切的辛苦都是值得的。

伍、結論與省思

一、結論

1. 品格故事是幫助孩子建立道德理想的好方法

故事對低年級的小朋友而言有一種神奇的力量，尤其是研究者將部份繪本製作成多媒體教材播放，更能深深吸引孩子注意的目光。本研究進行許多閱讀活動，除了將品格教育內涵具體化的帶入，也擴展了孩子思考問題的角度，建立正確的品格觀念。

2. 教師的言教身教是品格的楷模與典範

教師是道德引導者，其一舉一動、一言一行都在潛移默化中影響孩子。教師必需適時扮演尊重關懷的角色，成為良好的楷模典範；透過統整教學、價值澄清、共同討論與對正向行為的積極回饋，協助學生瞭解品格內涵，建立正確判斷，進而具體實踐。

3. 教師必需形塑品格氛圍營造品格環境

研究者將 19 句靜思語貼在黑板上，讓孩子時時提醒自己學習好品格；另外將孩子完成的學習單以及教學活動海報張貼在佈告欄上，環顧教室四周有關品格教育的教學檔案近在眼前，無形中形塑品格氛圍與環境，是「境教」與「潛在課程」的最佳表現。

4. 教學上給予體驗機會實踐品格行動

透過閱讀領航、課文深究、價值澄清、問題討論，孩子明瞭品格的意義、內涵與具體行為後，便是要引導孩子將好品格實踐於日常生活中，這是品格教育最終也是最重要的目的。我們藉由具體活動讓孩子親身體驗，內化好品格的意涵，並提醒叮嚀小朋友實踐於日常生活中。

5. 全面性的評量品格學習成效

良善的品格注重的是「知、行並重」，無法從制式的評量方式評量出來，因此無論評量的工具、方式或內容都需要運用多元的方式。研究者從發問、討論、問卷、學習單評量學生對品格的認知；從隨堂觀察、教學評量或訪談評量學生對品格的判斷層次；最後再根據軼事紀錄、家長回饋評量學生在品格上的行為表現，全面性的了解學生品格學習的成效。

6. 家長的回饋是提升教師教學效能的原動力

家長對於教師實施品格教育均持支持肯定的態度，從家長回饋單與聯絡簿的親師溝通中，家長能配合在家庭教育裡延伸實施品格教育，並對教師教學提出具體的建議，讓老師倍感欣慰也樂意繼續實施品格教育。

二、省思

靜文老師：

雖然碩士班的教育研究素養以及實際從事過行動研究的經驗，對於爾後進行行動研究提供了極大的幫助，然而這次的行動歷程對本身來說仍有一種不同的感受。由於品格教育是當前教育階段不容忽視的課題，亦是教育局發展的重要政策，因此身為教師當異無旁貸實施品格教育。然而，九年一貫課程中已將道德科課程融入各學習領域中，教師除了平日的生活教育外需利用彈性課程、導師時間、語文課程實施品格教育課程。

另外，品格教育並非正式課程一般，有固定的教學目標、內容與活動，教師必須針對學生的認知範圍設計、轉化教學內容與活動，這對於身為實習輔導教師的我如何帶領實習教師協同合作進行研究，是一項艱鉅且沈重的挑戰。所幸，經過近半年來的努力、付出、腦力激盪與同心合作，我們將活動結果作最完整的呈現，因為這記錄著學生學習良善品格的過程、記錄著親師生互動的點點滴滴、也記錄著實習老師與我在教學專業上勇往直前的努力。

經由這次品格教育教學活動，我們發現：品格教育的課程規劃設計要以學生為學習主體、品格教育的教學活動應與生活實踐相結合、品格教育的課程內容要適度融入各領域以增加課程統整性、品格教育的教學要以主題教學結合體驗活動、品格教育教學活動要結合家長力量....。由上所述，若能藉由小組式教學社群的集思廣義與資源分享，相信品格教育的課程內容與教學活動必將更有系統，而從中受惠的孩子也會更多。

佳怡老師：

古人說萬事起頭難，凡事要開始是最辛苦的。記得第一次看到行動研究的論文內容，一直以爲它是評分教學的工具，但是透過這半年的資料收集、題目擬定、教學實施、結果呈現，才發覺行動研究不僅解決教育情境

的問題，對自我教學作評鑑，還紀錄著師生間團體互動的情感描述。

面對半年來的研究過程，對於身為新制實習生的我壓力很大，我爲了實現教職的夢想蠟燭兩頭燒，一心好幾用而且時間完全被分割，常無法專心在教學與行動方案上，有時在夜深人靜的時候感到徬徨與無助。而且在此之前未接觸過實際的行動研究，所有的一切從零開始，找了許多的資料經過一連串的篩選，才確定題目與研究方向。接著，開始施行方案後才發覺原來自己有許多未設想到的地方，透過與實習輔導老師之間的腦力激盪及學生的即時回饋，我們的行動方案漸漸步上軌道並順利的完成。

過程中我深刻的體驗行動方案真的是可以讓老師專業成長的一個方法，從行動方案中隨時檢視教師教學內容以達到的目標，並且藉由老師與學生的互動了解學生的心智改變、行爲動機、心靈層面的問題，才能真正的因材施教、適性教學。

雖然研究過程辛苦，但學生的成長與家長的回饋卻帶來許多快樂。最後，我要感謝所有的老師給我成長與磨練的機會，雖然學習的機會只有短短半年的時間，但是我得到知識與學生回饋卻遠超出我所付出的，深深覺得這一切都是值得的。

陸、參考文獻

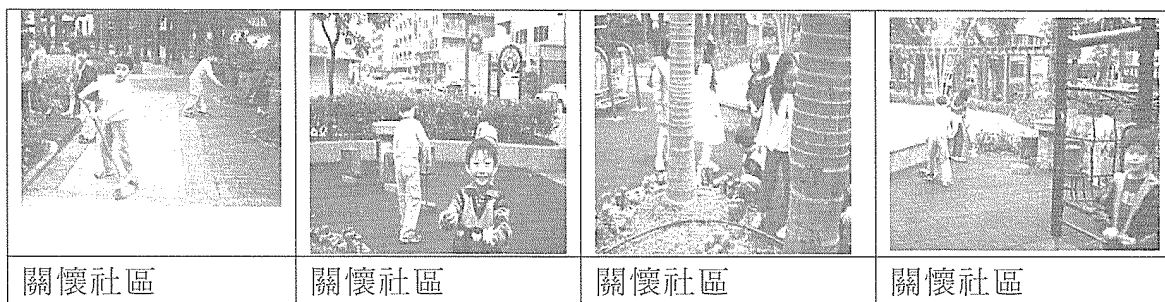
- 李奉儒 (2004)。九年一貫課程中實施道德教育的困境與突破。學生輔導，92 期，38-53 頁。
- 李奉儒 (2005)。尊重與關懷作爲學校品格教育的核心。國教天地，第 159 期，20-29 頁。
- 李珀 (2005a)。品格教育。教師天地，第 135 期，66-71 頁。
- 李珀 (2005b)。品格教育。94 年 12 月 10 日取自
<http://http.edu.tw/mid00/prip005.htm> 網站
- 周慧菁 (2003)。新趨勢：教學參考－品格要怎麼教。品格決勝負未來人才的秘密，
- 陳彥貝 (2000)。建立自我、關愛他人－道德教育的迷失與落實。師友月刊，421 期，15-19 頁。

- 傅佩榮 (2003)。向經典學習：從孔孟到聖經—約、恕、儉、敬勾勒人生全景。載於何琦瑜、鄭一青等著，品格決勝負未來人才的秘密。天下雜誌，104-112 頁。
- 曾元信 (2005)。國民中小學推動品格教育之策略。南投文教，22 期，18-21 頁。
- 黃木蘭 (2004)。給孩子最美好的生命禮物。師友月刊，445 期，13-17 頁。
- 黃德祥、謝龍卿 (2004)。品格與道德教育的內涵與實施。教育研究月刊，120 期，35-43 頁。
- 蔡居澤 (2004)。體驗為主的品格教育課程發展及實施—以探索教育活動為例。學生輔導月刊，92 期，56-65 頁。
- 鄭石岩 (2004)。中小學道德發展的探討。教育資料與研究，第 61 期，7-13 頁。
- 蘇芸慧 (2005)。國小教師品格教育課程實施之個案研究。國立台北師範學課程與教學研究所碩士論文，未出版，台北。
- 沈翠蓮 (2001)。教學原理與設計。台北：五南。
- 歐用生 (1998)。課程與教學革新。台北：師大書苑。

附錄

附錄一 教學活動照片

			
不是我的錯	不是我的錯	品格放大鏡	品格放大鏡
			
瞎子過河	瞎子過河	思靜、靜思	思靜、靜思
			
花婆婆	花婆婆	小天使	小天使



附錄二 多元評量檔案 (學習單、家長回饋單、問卷、訪談問卷)

一條紅線	不是我的錯	愛心樹	愛心樹
家長回饋單	家長回饋單	家長回饋單	思靜、靜思
思靜、靜思	學生回饋	學生回饋	問卷