混齡教學

吳清山

臺北市立大學教育行政與評鑑研究所教授

混齡教學 (multiage teaching)，係指教師在混齡班級中，設計適合不同年齡的課程內容，並進行各種教學活動，以幫助學生有效學習。

在傳統學校教育中，常常以同一年齡作為編班依據，其基本假設在於同一年齡層的學童心理發展和學習能力較為相近，教學較易進行；然而就實際教育現場來看，即使在同一個班級中，學童心智成熟度和學習程度，仍有很大的差異，顯然年齡大小並不是衡量學童成熟的唯一標準，學童本身具有相當大的個別差異。

混齡教學並不是一個新興名詞，在幼兒園中，經常看到很多教師採取混齡教學；此外，在補習班學習外語或電腦，亦是相當常見。但因學生程度不一定相同，教師的課程內容選擇、教學方法運用和班級經營技巧，就顯得頗為重要。因此，混齡教學要產生效果，教師扮演著關鍵性角色，教師除了具有其專業知能外，也必須對於混齡教學的內涵及精神有所了解，才能掌握到混齡教學的精髓，幫助每個學生有效學習。

基本上，混齡班級就像一個大家庭的兄弟姊妹，有大有小，共同生活和學習在一起。一般而言，混齡班級透過混齡教學，年幼和年長學童相互學習，具有其優點，年幼者可從年長者學到楷模，激勵學習，努力達到年長者的學習水準；而年長者則有機會幫助年幼者學習，培養照顧年幼同學責任感，亦可建立學習成就感；此外，混齡教學亦可幫助學童語言學習、學會尊重與分享、以及知道如何與他人相處，這也是混齡教學的優點所在。

混齡教學具有不同形式，通常採取分組教學是必要的，但最重要的是要掌握學童的身心特性、因人施教，所關注的是學生要學什麼，而不是教師要教完什麼。因此，混齡教學是以學生為中心，而不是教師為中心；同時，混齡教學很強調個別化學習和合作學習，並不鼓勵學生從事激烈競爭學習。當然，混齡教學也可能面臨到教師能力、教材選擇、場地提供和家長配合的困難，這些都需要行政的支援。

混齡教學的關鍵人物仍在教師，教師要採用混齡教學，必須具有下列概念和做好下列工作：1、承認每個學童是獨特個體，具有多樣性和複雜性。2、了解每個學童的背景、程度、經驗及身心發展。3、確信每個學生都是主動學習者，而不是被動知識接受者。4、掌握每個學生學習狀況，理解每個學生如何學習。5、建立每個學生學習經驗之間的連接，促進新舊經驗學習的整合。

國內小學受到人口少子女化的影響，部分偏鄉地區學生來源減少，且年齡結構亦不穩定，有時候一班可能8或9個同學；有時候一班可能只有2或3個，影響學校經營及學生學習成效。因此，有些學校為突破困境、發展學校特色，紛紛採取混齡教學的實驗，的確帶給學校改變和機會，值得加以嘗試。