



國小國語科課外閱讀指導 的理論與實務

 林政華 文
方雯瑩 圖

壹、國語課外閱讀指導的理論

一、課外閱讀指導的定義

(一)閱 讀

所謂「閱讀」，是由原為兩個動詞閱讀結合而成的語詞，有時作名詞用，有時仍作動詞用。它是指人們對閱讀對象的認知、理解和引起聯想，觸發的一種過程；因而可以獲得訊息或解決問題，從而改善生活，增進生活情趣。這個複詞在未結合之前，有下列各自的字義：

1. 閱

閱字的本義，指的是觀察、省視，用眼睛認識事物。《洪武正韻》引《新唐書》段成式傳：「祕閱書籍，披閱百遍。」，說：「閱，觀也。」《管子》度地篇：「常以秋歲未之時，閱其民。」唐尹知章注：「閱，謂省視。」因此，閱視（《漢書》原涉傳）、閱覽（《宋史》盧多遜傳）等，均同其義。

2. 讀

而「讀」這個字，是誦書、念書之意。《公羊傳》定公元年：「主人習其讀而問其傳」，唐徐參疏：「習其讀，謂習其經而讀之也。」讀，南唐徐鉉《說文繫傳》說：「誦書也

。」所以，讀書（《儀禮》聘禮、《禮記》文王世子）、讀誦（《漢書》兒寬傳）等詞中的「讀」字，均是此義。

「閱」字與「讀」字結合成詞後，它不僅包括眼到和口到的功夫，其他如：手到、腳到和心到，也都要一起配合運用面對書本及非書資料，才能認知、理解書，從而產生上述解決問題或獲得資訊等效果。

(二)課外閱讀

一般正規教育，為了達成其教育目標，均編定有教科書，也就是課本。課本以外的知識，都叫「課外讀物」。閱讀探討課外讀物，就叫做「課外閱讀」。

為什麼要作課外閱讀呢？最基本和最重要的理由，是教科書裏的內容無法滿足學生的求知欲望；林語堂《失學解》一文甚至說：「教科書不是書，『經濟概論』，並非經濟名著。『法國革命簡史』，絕非法國革命史名著，『文藝復興概要』，絕非文藝復興時代的名著。」（註一）林先生故意矯枉過正，目的也是要人重視課外閱讀；畢竟課外讀物對正課的學習，具有輔助之功。



教科書編得再好再新，可說永遠也趕不上世界文明與文化快速發達的腳步；因此，吸收大量課外新知，不被世界所淘汰，才是吾人立身於世應有的作法。英、美有不少語言學者認為：一個人每天都需要閱讀許多資料。閱讀是人們交流思想的一種特有方式，它也是一種「積學以儲寶」的功夫，透過它而累積學問，充實知識，是做事進步成功，生活快樂、美滿的充分條件。課外閱讀對一個人來說，是一種潛在教育，其影響雖隱而顯，不可忽視。

(三)閱讀指導

閱讀對人類的益處和作用既大且多，粗略歸納前人的說法，至少有以下四大端：

一為獲得資訊，增加知識與技能，對生存有莫大的助益。

二為擴充個人的直接、間接經驗，使事業更進步，生活更為順利。

三為培養觀察事物、語文表現能力，對抽象的思辨、理解，乃至解決困難問題的能力，都有所幫助；並從而產生智慧。

四為改進缺點與錯誤，增進生活情趣，使身心更為健康，舉止文雅，陶冶品德人格。

現如舉一兩段話來作說明，以見一斑：英哲培根曾說：「歷史能使人變得聰明，詩歌能使人增加想像力，數學能使人精確，自然哲學能使人思想深刻，倫理學能使人態度莊嚴，理則學、修辭學能使人擅長辭令。總而言之，讀書能陶鑄人的個性。」（《培根論文集》論讀書）此外，大陸學者全映潮把讀書比成一種「靈魂的探險」，他說：「在理解的基礎上進行有探索性的思考，有所發現，有所創造，就是說通過閱讀培養創造性思維。」（註二）



但是，要達到上述高效率的閱讀，並不容易，需要自悟或有人指導。這是一則因為世上的書籍、非書資料盈山滿海一無法盡讀，一則也因為資料好壞雜陳，有用無用並列，如果沒有判斷的眼光，選取的智慧，則開卷未必有益，可能未受其利，先蒙其害呢。尤其是對啟蒙中的兒童少年，更是如此。可見閱讀不適宜盲目。有人指導，將可收事半功倍之效。

所謂「閱讀指導」，是以個人的知識與理解為基礎，對於他人作有計畫的幫助，使其閱讀獲益的一種教育性活動。

四課外閱讀指導

即使是教科書，也需要有人指導去選擇、閱讀，何況是良莠不齊，千奇百怪的課外讀物呢？年齡及知識程度愈低、判斷力不高的人，愈需要課外閱讀指導。兒童正是這種最需要指導的一群。而且閱讀習慣的建立，也以人的年



幼期較有效，郭為藩曾研究指出：「有些學生的學習困難，肇因於早期生活環境、文化刺激之不足，或在認知技巧方面缺乏適當的指導。」（註三）

國小學童在正課以外，要求再有所學習和增長知識、陶冶品性；與其追求時髦，盲目的參加才藝班、課輔班等，不如指導他們有計畫的閱讀課外讀物。許多的教育家、心理學家，都認為兒童期是一個人學習的關鍵期，對其一生有莫大的影響。例如：閱讀兒童少年文學作品，可以改變孩童的態度，發展「同理心」，變化其氣質乃至行為，美國 Helen Lodge（1956。海倫．羅吉）更指出文學讀物可以「全面發揮同理心的潛能，使他們富有人道精神」。（註四）

處在今天多元的社會中，尤其是自八〇年代「卓越教育運動」的主張，要求培養兒童少年主動、獨立、幻想、批判、思考閱讀能力以來，這些目標的達成，均需仰仗自學能力。學校教育不僅要教導學生課內知識，更重要的，是指導他們如何去吸收課外更多的資訊，培養自學的能力。

二、重要性

一般教科書的編纂，固然是受教者知識、技能、創造思考等的主要來源；但是，它也有時會產生瓶頸，到達極限，無法完全合乎教育的目標或學生的需求，因此得仰仗課外讀物的補充。

而閱讀的效益，又與所供給的讀物有關：如果所提供的讀物，恰好能與學生的閱讀興趣、能力、需要、智力或習慣相配合，那麼，學

生一定覺從津津有味，手不釋卷，非一口氣把它讀完不行；反之，學生就會覺得索然無味而拋卷他顧了。可見讀物的選擇與提供，是不能忽略的一件事；尤其是讀者自主性極高的課外閱讀，更需要好好兒地指導。

上述課外閱讀能補救正課的不足，它對學生的幫助到底有那些方面呢？吾人大略可提出下列四點：

一為引起學生對廣大世界人事地物的好奇心，接觸更多新鮮的事物，因而提高了探索的欲望，從而採取行動，增進從前所沒有的知識、經驗或技能，甚至可激發他們創造的智慧。增進他們適應社會、世界的能力（註五）。

一是作為正課的準備；因為提供課外讀物，一般都儘量與課程內容或性質配合。閱讀之後，對正課的學習自然有很大的助益，無疑的，可以成為正課教學的輔助。

一為即使是純粹休閒的課外閱讀，也能給予快樂，調劑學生的身心，放鬆緊張的情緒，增進與人相處的技巧和自信心。

畢竟世間學問沒有一樣是孤立的，多看課外讀物可以觸類旁通，舉一反三，甚至聞一知十，王安石曾說：「讀經而已，則不足以知經。」就是這個道理。課外閱讀在調劑正課的單調、嚴肅性，紓解學習壓力方面，也具有莫大的作用，誠如英國邱吉爾所說：「如果腦力在這一部分困倦了，運用它另一部分，就可以重新振刷。」（註六）

總之，課外閱讀對於學習，課外讀物對於學生的興趣，是具有無限的魅力的，難怪世界各國都很重視它。教育學者更重視課外閱讀的指導，他們的共識是：「教學不再只是單回傳



遞具有意義的知識與技能，更應期待並主動協助學生從事有效的學習。」（註七）尤其是國語科的課外讀物，除幫助學生語文訓練、情趣培養、品格陶冶等之外，更可作為情緒治療之用。從讀物中，可以紓解情緒，減輕害怕，改善態度，從而增進學業成就，使心理健康（註八）。就中以兒童少年文學讀物的閱讀，更可「全面發揮同理心的潛能，使他們富有人道精神。」（註九）

三、新修訂課程標準（草案）的規定與重視

國小國語課程標準，是國小語文教學的理想目標的具體要求。依照它而進行教科書以及教法的編纂與提供，對國小語文教育的成敗，關係至為重大。現行國語課程標準，雖然還是採用民國六十四年第十四次修訂頒佈者，但是自七十九年九月起，又作了一次修訂，而於次



年十一月完成草案，據聞於八十一年已定案，即將公佈實施。它在傳統的說、讀、寫、作之外，特列「課外閱讀」為教學內容，實為一大突破。在此，先引錄其中有關文字，再作探討。

（一）規定

壹、目標

總目標第五條：「具有（中略）閱讀書報及欣賞文學的興趣能力，並能利用圖書館以幫助學習。」

分段目標：

一、低年級目標：

讀書：(三)閱讀課外注音讀物的興趣與能力。

(四)認識字、詞典。

二、中年級目標

讀書：(三)使用字典、詞典。

(四)培養閱讀欣賞課外讀物的興趣與能力。

三、高年級目標：

讀書：(三)利用圖書館查詢資料，增加閱讀、欣賞及自學的興趣與能力。

貳、時間分配

第三、四、五、六學年

每週教學時間三百六十分鐘，時間分配如下：

三未寫作（按：指作文）的週次，應連絡讀書教材，研討作文方法，指導閱讀課外讀物。

參、教材綱要

課外讀物教材綱要

項 目	年 級						備註
	一	二	三	四	五	六	
1.各類讀物							
注意本兒童讀物 (童話、寓言、 漫畫、兒歌、卡通)	◎	◎	◎	◎	◎	◎	
百科全書	◎	◎	◎	◎	◎	◎	
兒童報紙	◎	◎	◎	◎	◎	◎	
一般報紙、雜誌					◎	◎	
簡易文言文						◎	
2.圖書館的利用							
圖書館的設施和功能	◎	◎	◎				
圖書的分類				◎	◎	◎	
查詢資料的方法			◎	◎	◎	◎	
利用資料作摘要					◎	◎	

肆、實施方法

一、教學實施要點

(一)教材編選及組織原則

4.(1)課外讀物的內容要配合各科教材，並依照年級高低編選圖書及目錄，以供使用。

(2)課外讀物的字體大小要與課本相當，插圖要精美，印刷與裝訂要精良。

(二)教學方法

4.(1)課外閱讀的補充讀物，要和課內教材單元互相配合，藉以擴大知識領域，培養閱讀習慣。

(2)課外閱讀應兼採定時指導和隨機指導兩種方式。

二、教學詳量

(四) 1. 方式：(1)口頭報告。(2)摘錄要點或撰寫心得。

2. 內容：(1)了解能力。(2)總括大意能力。(3)發表心得能力。
(註一〇)

3. 計分：與作文成績合併計算。(註一一)

附註

一 《無所不談合集》頁一四七，〈失學解〉

二 見所主編《閱讀常識》頁一九五。

三 〈我國學童閱讀缺陷問題的初步調查及其檢討〉(民國六十七年)。

四 施常花〈探討兒童文學之心理教育治療功能〉引。

五 高蓮雲〈國小學童休閒閱讀現況之研究〉，《初等教育學刊》第一期頁四八—四九。

六 馬知鳴編《談談課外閱讀》頁二引。

七 張新仁〈現代教學方法的新趨勢〉。

八 詳參楊妙芬譯〈圖書心理治療〉。

九 施常花〈探討兒童文學之心理教育治療功能〉，頁四十八引Helen Lodge (海倫·羅吉)說。

一〇 〈國民小學國語課程標準(草案)〉頁一—三一。

一一 民國八十一年六月廿六日台北市立師院舉辦第二屆小學教育研討會中，修訂小組召集人右國順教授增補。

(作者：國立台北師院語教系教授)