

大陸教育簡介

——學前教育

郭仁懷



◎繪圖／儒林

編按：

本文遠自海峽對岸江蘇省滁州師範專科學校輾轉投寄本刊，誠屬可貴。作者目前除專任安徽滁州師專教授外，並為中國現代文學研究會會員、安徽省高校現代文學教研會理事、北京首都青少年文化藝術中心文學指導、安徽省文化藝術人文學會會員。榮獲名列「全國優秀教師」，「中國當代藝術界名人錄」。

郭教授熱愛教育、文學理論和創作，並深研中國現代文學史及詩美學，著述甚豐，享譽大陸學界。郭教授不辭千里，前曾對本刊為文，讀者反映獲益良多，茲再應編者要求自本期起介紹大陸各階段教育概況。

爲了海峽兩岸的文化交流和教育事業的發展，爲了炎黃子孫的光輝未來，我作爲一個老教育工作者也有責任向你們提供必要信息。教育是個大的系統工程，其子系統既呈階段性，又形成不同類別。我準備分成幾個專題，逐一向你們加以介紹。不過，需要說明的是：我身在安徽滁州市，第一手材料大多是從當地取得的，因而所介紹的情況無疑會帶有地方特點，與其他省份或城市難免有不盡相同之處。

一、幼兒園與學前班

國家教育部對幼兒教育相當重視，曾於1981年制定頒布了《幼兒教育綱要》（試行草案），後來各地基本上就是按照這個《綱要》辦理。《綱要》規定：「根據我國的教育方針和總的培養目標，結合幼兒的年齡特點，幼兒園的教育任務應是向幼兒進行體、智、德、美全面發展的教育，使其身心健康活潑地成長，爲入小學打好基礎，爲造就一代新人打好基礎。」

幼兒園目前在廣大農村尚未普及，主要設在市鎮上。由於各地的地理位置和經濟狀況不同，其幼兒園設施也有較大差異。我們這裡較完備的幼兒園主要設施有：教室、寢室、娛樂室（有各種玩具、木偶戲表演、手工操作等）、餐具室（包括盥洗、茶水桶）、影視室、資料室（主要存放圖書、動植物標本、教師手工工藝品等

）、運動場（有操場、跑道、各種運動器械）、小人廁所若干等。少數較大的市內幼兒園還自辦有小動物園和植物園。

幼兒教育分爲小、中、大班，即以三、四、五歲分爲年齡班；大班又分爲全托和半托，二者的區別就在於是否回家吃午飯、睡午覺。幼兒教育方式，通常採取室內與室外相結合，園內與園外相結合。下面請看幼兒園的一天教育活動安排（五月份）：

(1)上午7：50—8：30，幼兒陸續進園。由醫務人員對幼兒進行晨檢，檢查幼兒的衛生及身體狀況。二者皆好發紅牌，衛生差的發綠牌，有病的發黃牌，同時進行口腔噴醋消毒。這樣各班教師可以借助牌子做到心中有數，然後帶領幼兒去早上鍛鍊（早操）。

(2)8：40—9：00，各班幼兒在教師帶領下，到操場做幼兒模仿操，大、中、小班分開做，動作難度自有不同。

(3)9：10—9：40，第一節課（大班30分鐘，中班20—25分鐘，小班15分鐘），授課方法因班而異，靈活多樣，大體有故事課、復述課、談話課等。

(4)9：40—10：00，幼兒入廁，洗手，吃早點（餅乾之類）、喝水。

(5)10：00—10：30，第二節課，一般穿插上計算、常識、美工、音樂、體育等課。

(6)10：30—10：50，遊戲。遊戲時教師只起組織、指導、觀評、看護作用，重在培養幼兒的主動性、積極性、創造性以

及他們的自控能力。

(7)10：50—11：30，半托幼兒由家長接回。此時，教師可趁機將幼兒在園的受教情況向家長反映，求得家長的關心和支持，以便他們在家中也能受到良好的教育。

(8)下午2：50—3：30，幼兒入園。

(9)3：30—4：00，組織幼兒進行室內知識遊戲。具體內容可分為語言遊戲、計算遊戲、音樂遊戲、智力遊戲等。

(10)4：00—4：20，幼兒入園，洗手、吃午點（水果、麵點、甜粥、餅乾等）。

(11)4：20—4：50，室外活動。或由教師組織活動，或幼兒自行組織活動，或單個選擇活動項目。

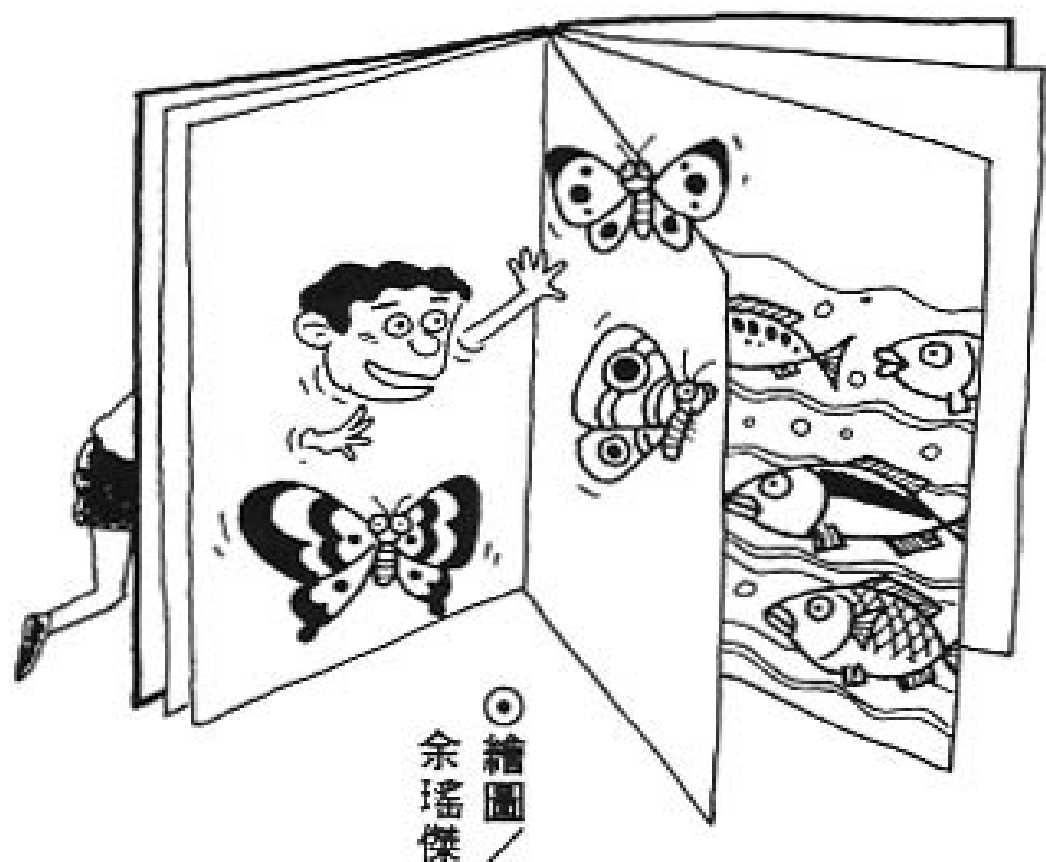
(12)4：50—5：30，幼兒離園。

全托的大班幼兒中午在園內用餐午休，其時序安排為：

10：50—11：30，幼兒入廁、洗手，然後就餐。由廚師為幼兒做各種既有營養又合口味的飯菜，值班教師分發，讓幼兒在安靜的環境氣氛中吃飯菜、喝湯。要求幼兒養成良好的吃飯習慣：不挑食、講衛生、愛惜糧食。飯後由教師組織幼兒在園內散步。

11：50，入廁，上床午睡。幼兒自己脫鞋。脫衣，拉被子蓋好，教師巡迴檢查，要求幼兒安靜地躺著，慢慢進入夢鄉。

下午2：30，起床。幼兒自己穿衣，穿鞋，疊被子，教師幫助幼兒梳理，鼓勵他們互助互愛，講究整潔衛生。然後與來園的幼兒一道上各種遊戲課。



由上不難看出，幼兒教育雖是以玩為主，卻也有著相當豐富多彩的教育內容，主要可分為生活衛生習慣、體育活動、思想品德、語言、常識、計算、音樂、美術等八個方面。幼兒教育內容看似簡單，其實帶有很強的嚴肅性和科學性，對教師的要求也比較高。所以幼兒園的教師通常都要經過幼兒師資班專門培訓之後方可任教，連她們的身材相貌也比普通師範生要求嚴格。目前幼兒教師全是女性，有關部門正在設法培養一批男性幼師。

試以語言教育為例，簡略說明幼兒教育的具體規定和要求。幼兒在發育成長過程中，學習講話和運用語言進行思維是很

重要的一環。語言教育就是培養幼兒按普通話正確、清楚地發音，進行交流；豐富幼兒詞彙，發展幼兒思維和口頭表達能力；初步培養幼兒對文學作品的興趣。同時，結合語言教材的內容，向幼兒進行初步的愛祖國、愛人民、愛勞動、愛科學、愛護公共財物的五愛教育。具體任務與要求：

小班：

(1)、聽懂和學說普通話（少數民族的幼兒可學本民族語言），學習正確發音，幫助他們逐步發出比較難發的和容易發錯的音。

(2)、豐富詞彙，學習運用容易理解的常用詞，主要是代表具體概念的名詞、動詞、形容詞和人稱代詞等，把話說完整，說明白。

(3)、學會聽老師和同伴講話，願意同別人交談，敢於用簡短的語言回答問題和表達自己的願望要求。

(4)、學習觀察，並逐步學會用簡單語句講出圖片的主要內容（名稱、動作、主要特徵等）。

(5)、喜歡聽老師講故事和朗誦兒歌，初步懂得作品的主要內容，記住八至十首兒歌。在教師幫助下，學習覆述一兩個簡短的故事。

中班：

(1)、繼續學說普通話，學會正確發出感到困難和容易發錯的音，並注意聲調。

(2)、繼續豐富詞彙，能掌握運用更多的名詞、動詞、形容詞、數量詞、代詞（

人稱代詞：我們、你們、他們、大家；指示代詞：這個、那個；疑問代詞：誰、什麼、哪裏、怎樣等），學會使用表示時態的名詞（今天、明天、昨天、早上、下午等），學會使用副詞（再、最、還、非常、很等）以及連接詞（跟、和、同、可是、如果等），並能理解詞義。

(3)、能注意聽別人講話，大膽、清楚地回答問題和表達自己的思想。

(4)、學習觀察，能用完整的語句，比較連貫地講述圖片的內容（時間、地點、人物、事物及其相互關係等），能在講述中運用學過的新詞。

(5)、理解故事、詩歌的內容，記住作品的主要情節，會朗誦八至十首詩歌，覆述三、四個簡短的故事。喜歡看圖書和聽兒童廣播節目。

大班：

(1)、在日常中堅持說普通話，注意發音和聲調的正確。

(2)、繼續豐富詞彙、掌握更多的實詞，學會用描述事物不同程度的形容詞（大的、比較大的、最大的等）；學習一些常用的虛詞：介詞（在、向、從等）、連接詞（因為……所以、如果……就、雖然……但是等）；掌握並能運用一些同義詞、反義詞。

(3)、有禮貌地聽別人講話和交談，能清楚地表達自己的要求及見聞。

(4)、學習觀察，能比較完整、聯貫講述圖片的內容、情節及細節（如人物內表情、對話、心理活動等）；能根據圖片的

內容，學編簡短的故事；或根據故事的前半部分，學編故事的結尾。逐步克服口語中某些明顯的語病。

(5)、比較有表情地朗誦十至十五首詩歌，復述三、四個故事。學習評識別人的講述。喜歡看圖書並能在理解的基礎上適當展開想像，還能在記憶的基礎上學著講述。收聽兒童廣播節目，並能記憶和講述某些內容。

爲了讓幼兒更多地了解大千世界，開闊他們的眼界，培養和提高他們的觀察能力，定期由教師帶領幼兒走出園外活動。或到少年宮尋奇覓趣，或去動、植物園（包括農村、養殖場、種植園、花圃、林場）參觀，或去工廠、兵營參觀，或到大、中、小學校參觀訪問，或去體育場觀看體育比賽。有條件的地方，還可組織大中班幼兒去登山、游泳等。

根據有關規定，小學生的入學年齡是七歲，而六至七歲的幼童再滯留幼兒園又不合適，對幼兒園的壓力太大。鑒於此，自八十年代初開始，各地小學校陸續興辦起學前班。學前班顧名思義就是正式上學前的預備班，既帶有幼兒園大班寓教於玩的特點，又摻進一些小學的教學內容與教學方式。這樣，就使得幼兒從幼兒園到上小學有個適應過程，同時在智力、體力以及對文化課的接受能力等方面，得到進一步訓練提高，爲正式上小學讀書打下堅實基礎。

學前班開設的課程與幼兒園大班所學內容相銜接，但已比較正規。一般都有正

式課本，主要有：語言、漢語拼音、計算、常識、音樂、體育、美術等學科。

語言課，進一步提高幼童的口頭表達能力、觀察能力和想像能力。教育部門編有通用的語言教材，同時又要求各地從實際出發，對教材作適當的調整和補充。語言課的主要內容有：繞口令、朗誦詩歌、看圖講述、講故事、看圖想像、看圖編故事、語言遊戲、猜謎語等。

漢語拼音，這是識字和學習普通話的有效工具。學前班幼童學習漢語拼音字母的目的，是培養幼兒學習漢語拼音的興趣和良好的學習習慣，爲入小學正式讀書做準備。經過一年學習，幼童們不僅能讀寫拼音字母，掌握四聲，還能借助拼音字母來認識圖畫和閱讀幼兒讀物。

常識，主要是利用並激發幼童的好奇心，對他們進行知識教育。學習內容是：四季花草蟲鳥、人事活動、天氣變化、自然景象、海洋生物、車船飛機等。有時還寓德育於知識教育之中，要求幼童愛護週圍的一切美好事物，愛護勞動成果等。

計算課，先復習幼兒園大班學過的10以內的加減，讀寫十個數字碼，接著學習20以內的加減及其讀寫法。

音樂、體育、美術等課，也基本上是將幼兒園大班教學內容規範化，要求稍高一些。

（作者：現職大陸安徽省 滁州師專教授）