

# 從九年一貫課程架構談 國小低年級課程的整體規畫

王前龍／教育部臺灣省國民學校教師研習會助理研究員

九年一貫課程經過兩年的試辦之後，即將於九十學年度正式實施，然而，從實際參與各地的研習活動中，筆者發現多數的教育同仁對於如何落實新課程的理念，至今仍然一知半解。筆者建議教育同仁依據《國民中小學九年一貫課程暫行綱要》（以下簡稱《暫行綱要》）的實施要點來運作，掌握了整體的工作架構之後，便能夠結合教師既有的專業能力，也能輕鬆的應用各項研習中所習得的課程設計模式。欲將《暫行綱要》的實施要點轉換為可資運作的工作架構，可從以下幾個方向來考量：

## 壹、從自身的專業來理解十 大基本能力

此次《暫行綱要》中提出了「十大基本能力」，描繪出九年一貫課程的願景。茲臚列如下：

- (一) 自我了解與發展潛能。
- (二) 欣賞、表現與創新。
- (三) 生涯規畫與終身學習。
- (四) 表達、溝通與分享。
- (五) 尊重、關懷與團隊合作。
- (六) 文化學習與國際瞭解。

(七) 規畫、組織與實踐。

(八) 運用科技與資訊。

(九) 主動探索與研究。

(十) 獨立思考與解決問題。

以上十項「基本能力」看似很大，但是究其內容事實上就是「全人的教育」，各位教育同仁本來就在培養兒童這些基本能力。例如，進行輔導活動時，不就在培養「瞭解自我與發展潛能」、「生涯規畫與終身學習」的能力嗎？上音樂、美勞課時，不也在培養「欣賞、表現與創新」的能力嗎？上自然課時，不就在培養「運用科技與資訊」、「主動探索與研究」、「獨立思考與解決問題」的能力嗎？所以，勿將其「基本能力」視為口號，而應從實際的工作經驗中來理解「基本能力」，自能掌握課程改革的方向。

## 貳、預先規畫課程表以掌握 整體工作架構

建議各位教育同仁依據《暫行綱要》規畫出低年級的授課節數分配表（如表1）（詳見王前龍，民89a）。只要參照下文之建議，解決這份授課節數分配表中可能衍生的問題，便能整體的掌握未來的工作架構，而所規畫的課程自然而然然是統整的。

表1 九年一貫課程一、二年級授課節數分配表示例

| 星期<br>節次 | 一  | 二                         | 三  | 四     | 五     |
|----------|----|---------------------------|----|-------|-------|
| 一        | 國語 | 國語                        | 國語 | 國語    | 國語    |
| 二        | 數學 | 數學                        | 數學 | 健康與體育 | 健康與體育 |
| 三        | 生活 | 生活                        | 生活 | 健康與體育 | 綜合活動  |
| 四        | 生活 | 生活                        | 生活 | 生活    | 綜合活動  |
| 午休       |    |                           |    |       |       |
| 五        |    | 彈性學習節數<br>本國語文選修：<br>鄉土語言 |    |       |       |
| 六        |    | 彈性學習節數                    |    |       |       |
| 七        |    | 彈性學習節數                    |    |       |       |

## 參、妥慎因應國語教學時數減少的問題

從以上節數分配表可發現，未來低年級語文學習領域的教學節數僅有六節，而且其中有一節將為「鄉土語言選修」，致使「國語文」的每週教學節數將從過去的十節銳減為五節，中、高年級節數亦將從九節減少為六節，對於未來兒童的語文能力將造成相當程度的影響，各位教育同仁應妥慎因應。以下歸納許多第一線教師的看法，提供七點建議：

### (一) 兒童學前已有相當國語能力

現在的兒童多數是在國語的環境中成長，例如，家長多以國語與孩子溝通，而

且，兒童自幼多接觸國語發音的大眾媒體，因而入學前多已具有相當的國語能力。

### (二) 利用彈性學習節數進行補救教學

《暫行綱要》中規定「補救教學」是為每週兩節的「彈性學習節數」可規畫的項目之一，因此，在平日沒有全校性活動時，低年級教師可用來進行國語文補救教學之用。

### (三) 其他學習領域也會應用國語

教師在進行各科教學時是以國語為主要教學語言，未來在進行「生活」、「綜合活動」等的教學時亦復如此，只要在適當

時機，例如在介紹家人或紀錄植物成長時，融入文字書寫於活動之中，能使語文學習更結合生活經驗，並收課程統整之效。

#### (四) 注音符號在第一學習階段分佈學習

依據八十二年版課程標準，第一學年的前十週、每週以十節課進行注音符號教學。為因應未來國語文教學時數縮減的情況，建議注音符號不必侷限在前十週教完，而應隨時結合生活經驗，在第一學習階段中分佈學習。

#### (五) 加強兒童口語能力與書面文字的結合

未來低年級國語文教學節數雖有縮減，但是其能力指標仍規範第一學習階段應「能認識常用中國文字1000-1200字」，因此，教師可增加每一單元教材的閱讀量，強調口語能力與書面文字的聯結，但精選深究的內容。

#### (六) 以能力指標掌握教學重點

教師可以能力指標來掌握未來國語文教學的重點。然而，許多指標所描述的能力，例如「能注意聽」等，兒童在成長過

程中自然會發展出來，因而，教師可進一步從教學經驗篩選出重要的能力指標。

#### (七) 加強教學技巧提昇學習成效

為因應國語文教學時數減少、以及重視統整課程的趨勢，教師更應加強教學技巧，以在有限的時間內提升兒童的學習成效。

以上七點做法提供教師因應國語文教學時數減少的基本策略，九年一貫課程正式實施之後，可能有家長會關心此一問題，教師可據此發展更明確的因應辦法，以減少家長疑慮。

### 肆、鄉土語言應適時融入日常的教學語言中

《暫行綱要》中明定「國民小學一至六年級學生，必須就閩南語、客家語、原住民語等三種鄉土語言任選一種修習」，同時並規定「選修時數仍受各領域比例上限之規範」(教育部，民89)，因此，未來每週六節的「語文學習領域」，「鄉土語言」將佔去一節，致使「國語文」只剩五節。對於「國語文」的教學，只要掌握前述七項策略，應能有效因應，但是在「鄉土語言」方面，由於問題頗為複雜，各校更需審慎規畫。



## (一) 學校應依據社區特性開設「鄉土語言」課程

由於它是「鄉土語言」的教學，而非「母語」的教學，因而課程規畫端視學區人口結構而定。若學區中使用閩南語之人口佔絕大多數，則開設閩南語即可。若是學區中閩、客人口比例相當，學校可能須同時開設兩種語言供兒童選修，以免引發爭議；而且，九十學年度新生報到時須同時徵詢家長意見選修何種鄉土語言，以便於開學前確定人數；然而，甫入學的兒童是否適於進行分組教學亦有待解決。

## (二) 應由受訓之師資擔任「鄉土語言」的教學

由於「鄉土語言」課程綱要中有關拼音系統、閱讀、寫作等能力指標，恐非一般級任教師能夠勝任，未來應由曾經受訓之師資授課。然而，每週只有一節課的短促時間，而且授課教師與低年級兒童互不熟悉的情況下，能否達到本課程的理想亦令人擔憂。就實際的情況來推估，未來「鄉土語言」的教學可能是以培養兒童聽、說、讀的能力為重點，至於「應用注音符號」與「寫作」能力的培養，恐怕困難重重。

## (三) 「鄉土語言」的教學應盡可

### 能結合兒童生活經驗

「鄉土語言」的教學所面臨最大困難在於不易結合兒童日常語言經驗。許多父母經常使用國語與子女交談，尤其是生活在都會區者，因而對許多兒童而言，鄉土語言未必是其生活常用的語言，聽、說的能力也較低落，因而欲在正式課程中教導鄉土語言，能否激發其動機是為基本課題，否則，其成效勢必有所侷限，更遑論學習鄉土語言的注音符號、閱讀、寫作。因此，未來應依據社區特性，評估兒童的起點行為，設計符合其能力的多樣教學活動，提昇其學習興趣。

## (四) 「鄉土語言」應隨時融入日常的教學語言中

教師應盡可能將鄉土語言融入日常與學生互動的教學語言中，如此，方能透過教育使鄉土語言成為生活的一部分，營造自然的語言學習環境。但是，這樣的語言環境基本上是國語、鄉土語言混用的，純粹的鄉土語言環境恐不易形成。其次，學校可透過舉辦「母語日」等活動，促進學校生活中融入鄉土語言。另外，應建議家長在家中培養子女使用鄉土語言的習慣。如此，多管齊下，方能形成支持「鄉土語言」教學的外在環境，達到預期的目標。

## 伍、務實的規畫彈性學習節數

近二年來，各校對於「彈性學習節數」的規畫做法不一，使教育同仁莫衷一是。筆者建議參據《暫行綱要》的規定，便能輕易的結合現有經驗與學校實際狀況，務實的規畫「彈性學習節數」的課程計畫。

根據《暫行綱要》的實施要點規定：「彈性學習節數」由學校自行規畫辦理全校性和全年級活動、執行依學校特色所設計的課程或活動、安排學習領域選修節數、實施補救教學、進行班級輔導或學生自我學習等活動（教育部，民89）。其中「領域選修節數」基本上便是前述的「鄉土語言」，因此，「鄉土語言」應不屬於二十節的「領域學習節數」，而是屬於「彈性學習節數」；也因此，未來低年級可資運用的「彈性學習節數」可能只有每週兩節。以下說明這兩節課應如何結合學校實際經驗來進行規畫，並提供課程計畫示例如表2。

### （一）全校性活動

各校例行的運動會、懇親會等「全校性活動」，可先排入彈性學習節數的課程計畫。《暫行綱要》整體規畫出學校舉辦「全校性活動」的時間，可解決過去學校舉辦全校性活動影響各科教學的問題。

### （二）全年級活動

各校既有的校外教學、運動會表演節目的演練等「全年級活動」，也可先行排入課程計畫。

### （三）依學校特色所設計的課程或活動

此類活動每學期排定二至三週即可，各校可將既有的鄉土教學活動（如深坑老街巡禮等）或其他具有特色的活動（如跳蚤市場等）排入其中。

### （四）班級輔導

各校應預留節數給各班級導師進行「班級輔導」，例如，開學時的生活常規輔導、學期末的暑期生活輔導等。

### （五）補救教學

各校亦應預留時間予各班導師進行「班級輔導」，例如，每次評量之前的複習。而且，各校不應忽視國語文的補救教學，教師可妥為設計各種語文學習活動。

### （六）學生自我學習

教師亦應留給兒童若干彈性學習節數，讓他們自行蒐集資料或到圖書室閱讀喜愛的書籍等。

《暫行綱要》中對於「彈性學習節數」的規定，頗符合學校實際的運作，而且九十學年度之後，各校亦同樣需要這些時間進行類似的活動。近來據聞若干學校擬將「彈性學習節數」，在「鄉土語言」之外，規畫整學期的「英語教學」、「電腦教學」，如此反而使「彈性學習節數」失去彈

**表2 國民小學九十學年度「彈性學習節數」課程計畫格式示例**

| 周次 | 日期        | 單元名稱  | 單元主題     | 活動方式              | 教學節數 | 對應能力指標                               | 備註              |
|----|-----------|-------|----------|-------------------|------|--------------------------------------|-----------------|
| 一  | 9.4       | 小小新鮮人 | 1.清潔寶貝   | ※班級整潔秩序等常規建立      | 2    | 2-1-1 經常保持個人的整潔，並維護班級與學校共同的秩序與整潔。(綜) | 班級輔導            |
| 二  | 9.11      |       | 2.快樂遊戲場  | ※遊戲場遊戲安全          | 2    | 4-1-1 觀察住家和學校周遭環境，並知道保護自己的方法。(綜)     | 班級輔導            |
| 三  | 9.18      |       | 3.家家酒    | ※透過扮家家酒，建立人際關係    | 2    | 2-1-4 了解自己在群體中可以同時扮演多種角色。(社)         | 學生自我學習          |
| 四  | 9.25      |       | 1.班級圖書角  | ※佈置班級圖書角          | 2    | 1-3-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣與態度。(語)       | 補救教學<br>(語文)    |
| 五  | 10.2      |       | 2.注音符號猜謎 | ※複習注音符號           | 2    | 1-1-1 能熟習並認念注音符號。                    | 補救教學<br>(語文)    |
| 六  | 10.9      |       | 3.注音符號遊戲 | ※注音符號像動物的想像遊戲     | 2    | 1-1-1 能筆順正確的書寫注音符號。                  | 補救教學<br>(語文)    |
| 七  | 10.16     |       | 4.漂亮的圖畫書 | ※圖書館閱讀圖畫書         | 2    | 1-3-9 能選擇適合自己閱讀程度的讀物。(語)             | 學生自我學習<br>(語文)  |
| 八  | 10.23     | 快樂的森林 | 1.森林的動物  | ※後山賞鳥活動<br>※李老師協同 | 2    | 8-3-1 運用五官觀察自然現象，「察覺」各種狀態與變化。(自)     | 依學校特色所設計的課程     |
| 九  | 10.30     |       | 2.小鳥愛唱歌  | ※後山賞鳥活動<br>※陳老師協同 | 2    | 7-3-1 運用五官觀察物體的特徵。(自)                | 依學校特色所設計的課程     |
| 十  | 11.6      |       | 3.拜訪國王企鵝 | ※參觀木柵動物園          | 2    | 8-3-5 察覺動物吃什麼、做什麼活動，成長時身體型態的改變。(自)   | 全年級活動<br>配合綜合活動 |
| 十一 | 11.13     |       | 4.動物化妝舞會 | ※一年級運動會表演<br>節目演練 | 2    | 4-2-5 藉由語言、肢體動作、模彷音樂情境等方式，表現對樂曲感受。   | 全年級活動           |
| 十二 | 11.20     |       | 5.動物化妝舞會 | ※一年級運動會表演<br>節目演練 | 2    | 4-2-5 同上。                            | 全年級活動           |
| 十三 | 11.27     |       | 6.動物化妝舞會 | ※一年級運動會表演<br>節目演練 | 2    | 4-2-5 同上。                            | 全年級活動           |
| 十四 | 12.4      |       | 7.動物化妝舞會 | ※一年級運動會表演<br>節目演練 | 2    | 4-2-7 利用藝術創作等方式，與他人搭配不同角色，完成表演團隊任務   | 全年級活動           |
| 十五 | 12.11     |       | 8.森林運動會  | ※運動會              | 2    | 4-1-1。                               | 全校性活動           |
| 十六 | 12.18     | 奇妙的文字 | 1.寄賀年卡   | ※寫字               | 2    | 1-6-10 能激發寫字的興趣。                     | 補救教學<br>(語文)    |
| 十七 | 12.25     |       | 2.文字魔術師  | ※文字遊戲活動           | 2    | 1-1-1 能認識常用中國字 1000-1200 字           | 補救教學<br>(語文)    |
| 十八 | 2002.1.8. | 寒假快樂  | 3.快樂的寒假  | ※寒假生活輔導           | 2    | 2-1-2 分享自己如何安排時間、金錢及個人生活的經驗。(綜)      | 班級輔導            |

性，恐非課程綱要的原意。既然它是彈性學習節數，便應留給學校、師生一些空間。「課程發展委員會」與「彈性學習節數課程小組」在確定全校性、全年級活動、依學校特色所設計的活動之後，應將剩餘的節數留給導師安排班級輔導、學生自我學習、特別是國語文的補救教學。

## 陸、整體的規畫生活課程與綜合活動

《暫行綱要》中強調「學習領域之實施應以統整、協同教學為原則」（教育部，民89），低年級教師可以「生活課程」為核心來進行課程統整規畫：

### （一）生活課程很像過去的常識科

在九年一貫課程架構中，「生活課程」統合了自然與生活科技、社會、藝術與人文等三個領域，但在實際的教材中，有些單元包含了三個領域，有些單元則分別是以自然或是社會為主。一般低年級教師若參照各版本審定教科書進行教學，應可勝任愉快。日本小學低年級實施「生活科」已有多年，教師有機會可參考日本之「生活科」教科書，會發現所謂統整課程其實並不複雜。簡單的說，「生活課程」有點像早期我國國小一、二年級統合自然科與社會科的「常識科」，三十歲以上的教師兒

時應該都有學習的經驗，「生活課程」只是進一步將「藝術與人文學習領域」融入其中。低年級兒童的生活範圍不外乎班級、學校、家庭、社區，所以，學習主題的規畫自然也不出這些範圍，教師在熟悉了「生活課程」的課程結構之後，自然便能靈活的依據兒童的生活經驗重新組織教材，進行統整的教學，甚至教師可考慮學生不需購買教科書。對於其中部分單元若能全學年共同進行，例如有關節慶的單元規畫為彩裝遊行活動，自然便是協同教學。

### （二）生活課程與綜合活動領域的整體規畫

教師可以每週七節的「生活課程」為主，再將每週兩節的「綜合活動」與之搭配，進行整體規畫。原因在於兩者性質類似，予以整體考量、靈活運用方為合理。就筆者所知，日本小學三至六年級每週都有「總合學習的時間」，而一、二年級的「總合學習的時間」便是統整了自然、社會、美勞的「生活科」（王前龍，民89b；王前龍、張汝秀，民88）。其次，低年級兒童的生活範圍不外乎家庭、班級、學校、社區，因而「綜合活動學習領域」第一學習階段（低年級）的能力指標與「生活課程」中「社會學習領域」的能力指標內涵

**表3 綜合活動學習領域與社會學習領域之第一學習階段能力指標之對照表**

| <b>綜合活動</b>                      | <b>社會</b>   |
|----------------------------------|---|
| 1-1-1 描述自己及與自己相關的人事物             | 2-1-1 覺察自己可以決定自我的發展<br>2-1-2 描述自己身心的變化與成長，並知道身心健康的重要<br>1-1-4 描述家族定居與遷徙經過 |
| 說出自己在家庭與班級中的角色                   | 2-1-3 舉例說明自己的發展與成長會受家庭與學校的影響  |
| 2-1-1 經常保持個人整潔，維護班級與學校共同的秩序與整潔   |   |
| 2-1-2 分享自己如何安排時間、金錢及個人生活的經驗      |   |
| 2-1-3 蒐集並分享各類休閒生活的資料             | 1-1-5 藉由接近自然，進而關懷自然與生命  |
| 2-1-4 認識並欣賞周遭環境                  | 1-1-1 辨識地點、位置、方向，並能製作或運用模型代表實物<br>1-1-2 描述住家與學校附近環境                       |
| 3-1-1 舉例說明自己參與的團體，分享在團體中與他人相處的經驗 | 2-1-4 了解自己在群體中可以同時扮演多種角色<br>2-1-5 說明個人或群體為實現其目的而影響他人或其他群體的歷程              |
| 3-1-2 體會團隊合作的重要性，關懷團隊成員          | 2-1-6 從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能   |
| 4-1-1 觀察住家和學校周遭環境，並知道保護自己的方法     | 1-1-3 了解住家及學校附近環境的歷史變遷  |
| 4-1-2 整理自己的生活空間，並說明如何安排空間        |   |
| 4-1-3 知道環境保護與自己的關係               | 3-1-4 舉出重要環境問題，願意負起維護環境的責任  |

大致相同（對照表如表3），預料未來兩種教材將有許多重疊之處，更應進行整體規畫。同理，每週三節的「健康與體育」與之搭配，帶著小朋友進行統整的學習活動，並且適時的融入語文與數學的內涵，屆時整體的課程自然而然然是統整的。

## 柒、結語

以上的基本工作架構有助於教育同仁執簡御繁，更能將二年來所研習的各種課程設計模式靈活應用於實務工作中。筆者建議教育同仁撥冗參閱《暫行綱要》的實施要點，並參酌本文進行課程規畫：以八節課的國語文、數學穩固讀寫算能力的基

礎，再以部分的「彈性學習節數」進行補救教學；其次，以七節課的「生活課程」為核心，搭配兩節「綜合活動」、三節「健康與體育」，安排動態的活動，並隨時融入語文、數學、鄉土語言的內涵，如此規畫出來的課程自然而然然是統整的，並能有效落實九年一貫課程的理念。就筆者的觀察，推動九年一貫課程兩年來所造成的廣大疑慮，主要是因為所有的研習活動皆不願務實的從《暫行綱要》的實施要點出發。筆者相信：只要給教師們基本的工作架構，大家便能夠發揮專業、百花齊放，自然而然落實九年一貫課程的理想。

## 參考書目

- 王前龍（民89a）。如何因應九年一貫課程的實施：國民小學「學校本位課程發展」的基本做法。*研習資訊*，17（4），25-35。
- 王前龍（民89b）。日本小學「綜合學習的時間」的課程發展趨勢與實例介紹。*國教之聲*，33(4)，22-29。
- 王前龍、張汝秀（民88）。臺灣與日本新世紀中小學階段課程改革趨勢之比較分析。*課程與教學季刊*，2(3)，87-102。
- 教育部編印（民89）。*國民中小學九年一貫課程暫行綱要*。臺北市：教育部。