

實踐校訓培養健全國民

黃振球

各位聽衆：大家好。我今天報告的題目爲：實踐校訓培養健全國民。本文分爲四點報告：一是如何謂健全國民？二是校訓的內容及功用；三是實踐的重要；四是如何實踐？

一、何謂健全國民？

任何國家均有其教育目的。民主國家的教育目的在於培養民主社會優秀、健全的國民。如我國民國六十八年公佈的國民教育法第一條：「國民教育依中華民國憲法第一五八條之規定，以培養德智體群美五育均衡發展之健全國民。」我國一位健全國民一方面要做到憲法一五八條的內容，即發展國民之民族精神、自治精神、國民道德、健全體格、科學及生活知能。同時要具備德智體群美五育均衡發展。

賈馥茗教授認爲：民主國家的國民，至少要具備兩個條件：一爲基本的認識能力和觀念，二爲勤勞守法的行爲習慣（民主法治與教育，台灣書店頁十七、十八）。

林清江教授指出公民教育內涵包括三方面：即認知層面、情意層面與行爲層面：（文化發展與

教育革新，載「我國中小學公民教育內涵及實施成效之研究」台北市五南書局，民七四年一月二版
頁六四四—五）

一、認知層面：

1. 憲政體制。
2. 公民有關概念，如愛國、責任、權利的意義。
3. 國家的歷史發展。
4. 各階層政府結構、組織與機構。
5. 選舉、政黨與投票等政治過程。
6. 各階層的立法、行政、司法等部門。
7. 外交文宣及國際組織。

二、情意層面：

1. 了解權利及義務；尊重他人、容忍、忠誠、平等信念、尊重法律及願意保衛鄉國。
2. 支持民主生活方式；尊重個人自由權、表達意見權和代表權，並願意參加投票。
3. 認識世界的相互依賴性及國際友好關係。
4. 尊重本國政府及本國傳統，但避免種族中心主義。
5. 了解道德及宗教的歧異性及政治上反對意見的存在。

三、行爲層面：

1. 藉參加、領導、投票等團體活動，參與團體決策。
2. 培養容忍並尊重他人。
3. 願意遵守法律、付稅、接受軍訓及參加愛國儀式。
4. 在解決問題的過程中，運用邏輯及批判思考能力。
5. 閱讀報紙，並藉由收聽廣播閱讀書刊、觀看電視等途徑學習。

前述國民教育法第一條的內容及賈、林兩位教授的意見，已對健全國民應具備的條件，說得很清楚。

國父說：「國者人之積」，國家由人民組合而成，國家之盛衰強弱，在於國民之是否健全，健全則強盛，不健全則衰弱。

二、校訓的內容及功用

健全國民的培養，必須有賴家庭與學校的教育，因此家庭與學校訂有很多的法則或德目，要子弟或學生遵守，其在家庭稱爲家訓，在學校稱爲校訓。

辭源（遠流）一書解釋「訓」字有五義：教誨、法則、訓練、解說與順從。許慎說文解字：「訓，說教也。」段玉裁注：「說教者，說釋而教之，必順其理」。訓就是用教誨、解說，訓練所定

的法則，使子弟與學生順從。

家訓據大辭典（三民）解釋爲：父母教導子孫治家立身的話語。

校訓據教育大辭書（商務）解釋爲：學校選定訓練上所必要之若干德目，以一定之句語或文字向學生公佈，定爲該校之訓育標的。

家訓方面，我國較著名者爲顏氏家訓二十篇。（中國名著選譯叢書第卅八冊，台北市錦秀出版社民八一，八）其中教子、治家、勉學等篇爲父母、子女者不可不讀。另外朱子治家格言、曾文正公家書，亦爲最好的家訓。

顏氏家訓在教子篇中主張：「當及嬰稚，識人顏色，知人喜怒，便加教誨，使爲則爲，使止則止。比及數歲，可省笞罰。父母威嚴而有慈，則子女畏懼而生孝矣。吾見世間無教而有愛，每不能然，飲食運爲，恣其所欲，宜誠翻獎，應呵反笑，至有識知，謂法當爾。驕慢已習，方復制之，捶撻至死而無威，忿怒日隆而增怨。逮於成長，終爲敗德。」

翻譯語體文爲：「當嬰兒認識人，懂得喜怒時，就加以教導訓誨，叫做就得做，叫不做就不得做，等到長大幾歲，就可少用鞭打懲罰。祇要父母既威嚴又慈祥，子女自然敬畏小心而有孝行了。

我見到世上那種不講教只有愛的，常常不是這樣。吃什麼、幹什麼，聽憑孩子開口，該訓誡反而誇獎，該呵斥反而歡笑，等孩子有了知識，還認爲道理本來如此。到驕傲怠慢已成習慣，才去制止，那就縱使敲打後再狠毒，也樹立不起威嚴，憤怒後再嚴害，也只會增加怨恨，直至成長，終於養成壞品德」。

父母教育子女必須及早注意，使及早養成良好習慣，且要賞罰分明，恩威並濟。今日父母多忙於事業，無暇管教子女，將管教子女責任多委之於幫傭（如目前之外籍女傭），且因家庭計畫奏效，子女人數甚少，因而溺愛。子女不明是非者，不但不孝，且有逆倫事件。資治通鑑說：「有恩無威，慈母不足以使其子。」身為父母子女宜讀此文，作為殷鑑。

顏氏家訓在勉學篇中主張：「人生在世，會當有業，農民則計量耕稼，商賈則討論貨財，工巧則緻精器用，伎藝則沉思法術，武夫則慣習弓馬，文士則講議經書。多見士大夫恥涉農商，差務工伎，射則不能穿札，筆則才記姓名，飽食醉酒，忽忽無事，以此銷日，以此終年。或因家世餘緒，得一階半級，便自爲足，全忘修學，及有吉凶大事，議論得失，蒙然張口，如坐雲霧，公私宴集，讀古賦詩，塞默低頭，欠伸而已。有識旁觀，代其入地。何惜數年勤學，長受一生愧辱哉！」

語體文爲：「人生在世，應當有所專業，農民則商議耕稼，商賈則討論貨財，巧匠則精造器用，技藝則考慮方法，武夫則練習弓馬，文士則講論經書。常看到士大夫恥涉足農商，羞於從事工技，射箭則不能穿札，握筆才記姓名，飽食醉酒，忽忽無事，以此來消磨日子，以此來終盡天年。有的憑家世餘蔭，弄到一官半職，自感滿足，全忘學習，遇到吉凶大事，議論得失，就昏昏然張口結舌，像在雲霧之中。公私集會宴飲，談古賦詩，又是沉默低頭，祇會打呵欠伸懶腰。有識見的人在旁看到，真替他羞得無處容身。爲什麼不願用幾年時間勤學，以致一輩子長受愧辱呢？」

教育有很多目的，其中之一爲培養學生成爲生產份子，生產智慧或貨物，也就是使他們成爲白領或藍領階級，勞心或勞力。不可不學無術（技術），徒爲社會增加負擔。因此，必須依照青少年

興趣、能力、性向，予以適性發展。同時應注重文化陶冶，成爲有教養的人。

又顏氏家訓在治家篇中說：「凡風化者，自上而行於下也，自先而施於後者也。是以父不慈則子不孝，兄不友則弟不恭，夫不義則婦不順矣。父慈而子逆，兄友而弟傲，夫義而婦陵，則天之凶民，乃刑戮之所攝，非訓導之所移也。」

語體文爲：「風化這件事，是經上向下推行的，是從先向後施行的。所以父不慈就子不孝，兄不友就弟不恭，夫不義就婦不順了。至於父雖慈而子要逆，兄雖友而弟要傲，夫雖義而婦要陵，那就是天生的凶惡之人，要用刑罰殺戮來使他畏懼，而不是訓誨誘導之所能改造了。」

教育有言教、身教、境教。顏氏家訓治家篇中，特別強調身教之重要。現在有人批評今日的「孝」子的孝爲動詞，而非形容詞，即父母孝順子女，個人以爲此「孝」字應爲慈解，上慈下始孝。子女中有秉性特別頑劣者，宜施予特殊矯治教育，非正常教育所可奏效的。

至於朱子治家格言，係大家所熟知，不再詞費。

曾文正家書一書，本人曾抄錄全文置諸辦公桌以便隨時翻閱，其中感到最爲重要者有以下數則：一談專精：「吾未見業果精而終不得食者也。農果力耕，雖有饑饉，必有豐年。商果集貨，雖有壅滯，必有通時。士果能精其業，安見其終不得科名耳。求業之精，別無他法，日專而已矣。」二爲戒牢騷：「吾嘗見朋友中牢騷太甚者，其後必多抑塞。……凡遇牢騷欲發之時，則反躬自思，吾果有何不足，而蓄此不平之氣，猛然內省，決然去之，不惟平心謙抑，可以早得科名，且養此和氣，可以消滅病患。」

台灣電視節目中正在上演的包青天，其在合肥的包公祠牆壁上鉗有包拯家訓。內容說：「後世子孫仕宦，有犯賊盜者，不得放歸本家。亡歿之後，不得葬於六塋之中。不從吾志，非吾子孫。仰工刻石，豎於堂屋之東壁，以昭後世。」告戒子孫爲官不可貪贓枉法，犯者生前不可回老家，死後屍體不可葬於祖墳之中，其對貪官污吏之深惡痛絕，溢於言表。今日台灣地區貪污之風甚熾，希望職司監察，司法官員能效法包公的道德勇氣，嚴懲貪官，則政治風氣，社會風氣將可改善，臻於弊絕風清的境地。

家訓除見諸於文字外，家中長者的言行，亦有可供後人效法者。先父生前教導我們諸話語中，有二點值得敘述者爲：吃虧與忍讓。他老人家常說，「吃虧就是佔便宜」、「凡事讓人非我弱」。這兩句話我個人始終不敢忘記，而且身體力行。回顧自離開學校，踏入社會工作，四十多年以來，與人很少爭端，可謂受先父遺訓之賜。

由此可見家訓對個人影響之大。

校訓方面，歷史上較著名的爲朱熹的「白鹿洞書院揭示」。項目有教學內容、爲學順序、修身、處事、接物等。其內容爲：「父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信。右五教之目，——學者學此而已；博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之，右爲學之序；言忠信、行篤敬、懲忿窒慾、遷善改過，右修身之要；正其誼不謀其利，明其道不計其功，右處事之要；己所不欲，勿施於人；行有不得，反求諸己，右接物之要。」

當前我國各級學校有共通校訓：即禮、義、廉、恥，語出管子。管子說：「國有四維，一維絕

則傾，二維絕則亡，三維絕則覆，四維絕則滅；傾可正也，危可安也，覆可起也，滅不可復錯也。何謂四維？一曰禮，二曰義，三曰廉，四曰恥。」前三維如有缺失，尚可挽救，第四維的恥如果不彰，則難彌補。所以孟子說：「人不可以無恥，無恥之恥，無恥矣。」一個寡廉鮮恥之人，無羞惡之心，則何事不可為！

先總統 蔣公亦說：「這四個字既簡單又通行；也包含了我國固有的國民行為的基準，也包含了近代國民必具的品格。」

又我國大中小學除共通校訓外，也都個別訂有校訓。現在列出台北市十七所大中學校校訓為例，作為代表。

台灣大學為：敦品、勵學、愛國、愛人。

師範大學為：誠、正、勤、樸。

師大附中為：人道、健康、科學、民主、愛國。

北一女中為：公誠勤毅。

中山女高為：誠篤敏慧。

建國高中為：勤樸誠勇。

成功高中為：愛國家、求進步、負責任、重榮譽。

中正高中為：公誠弘毅。

松山高中為：倫理、民主、科學、榮譽、責任、服務。

復興高中中爲：誠樸勤毅。

華僑中學爲：親愛精誠。

大安國中爲：熱愛國家、誠實做人、健康身心、認真求學。

大直國中爲：公正勤樸。

仁愛國中爲：誠正毅恆。

懷生國中爲：忠勤誠毅。

古亭國中爲：精誠勤樸。

敦化國中爲：敦品、勵學、健身、善群。

以上十七所學校中，計大學兩所，高中九所，國中六所。按校訓中文字出現次數分析，其結果如下：

誠十二，勤七，樸五，敦五，愛國四，公三，正三，健康三，敦品二，勵學二，民主二，科學二，責任二，榮譽二，其餘精，篤，勇，敏，慧，弘，人道，愛人，倫理，善群，服務，求進步，認真求學等各僅出現一次。誠、勤、樸、毅、愛國、公、正、健康等較受重視。各校校訓除愛國、兼及愛人類；除注重修己外，兼及善群。

三、實踐的重要

以上所談的爲部份學校的校訓，現在再談實踐的重要。俗話說：「坐而言，不如起而行；言一

丈，不如行一尺。」實踐就是實地履行，有理想、有目標，如無實際行動來實踐，無異於有了肥沃良田而不耕種一樣，足證實踐的重要。

孔子說：「言忠信，行篤敬」。「言必信，行必果」。「君子恥其言，而過其行」。先總統蔣公也說：「成功的起點在於實踐」。又說：「萬事皆以實行爲先，如不能誠心誠意的實踐篤行，則所謂堅定、勇敢等亦等於零。而所謂忠貞、正直、當機立斷，以及正大光明之德性，就完全落空了」。又說：「一個具有實踐精神的人，一定是持躬有恆、坦直無欺的。」（蔣總統嘉言錄）。

錢穆大師指出：「今日國人大病，不在知之不足，而在行之無實」。「國家社會各方面所需之人才，非患其不聰明，而患其不忠實；非患其無知，而患其不行。」（改革中等教育議）。

牟宗三教授說：「儒家的學問原講『內聖外王』。內聖即內在於每一個人都要通過道德的實踐做聖賢工夫。……每一個人都要通過道德的實踐，建立自己的道德人格。」

他又說：「儒家最高的境界是聖賢。聖賢乃是通過一步步老老實實地做道德實踐，道德修養的工夫而達成的。」（政道與治道）人如能道德實踐，則即可如孟子所說的：「人皆可以爲堯舜」了。人之不可爲堯舜，在於他缺乏道德實踐。

我國今天中學設有公民一科，對道德的認知可能達到一定水準。至於實踐情形，則很難說了。今日學生犯罪增加，乃係道德實踐問題。

本人係師大的畢業生，師大的校訓爲誠正勤樸。誠就是做人誠懇、誠實，不虛偽，不欺騙；正就是處事公正，不偏袒，不循私；勤就是勤勞，要孜孜不倦的努力，因此，勤可補拙；樸就是樸素

，不奢侈、不浪費，自奉節約，因此，儉可以養廉。本人有一老友韋宏璋先生（原服務於教育部），已去世多年。他生前曾多次稱本人為真正師大人，因我切實實踐了師大的「誠正勤樸」校訓。

本人於民國六十二年暑假接任師大附中校長時，對該校校訓特別注意。附中校訓為「人道、健康、科學、民主、愛國」十個大字。可惜當時的校訓內容只有很小的揭示板，掛在會議室的牆壁上，而且字體很小，看不清楚。於是立刻請書法家繕寫附中校訓內容製成很大的牌子，豎立在校門之內。學生每日進出校門時，必然映入眼簾，以喚起注意，發揮境教的功能。後來因為改建校舍，將校訓的文字移至新大樓牆上。凡路過信義路三段師大附中大門的人，如駐足觀看，必然發現在乳白色的牆壁上出現橫排的紅色附中校訓十個大字。色彩鮮艷，字體工整，甚為美觀。

本人感到附中校訓博大週延，非常欽佩當時草擬者。因此在向附中學生講話或題字之中，總愛提出「實踐附中校訓，發揚附中精神」十二個字。附中校訓已如前述。至於什麼是附中精神呢？根據個人觀察，附中學生有種特質：團結、合作、主動、積極、樂觀、進取、有創見、能領導，會讀書、也會玩，認同學校（附中）、熱愛團體。這就是附中精神吧！這也是附中校訓具體的行為表現。

對於附中校訓，本人曾加以說釋如下：

1. 人道：做人的道理，其最重要者為倫理。孟子說：「人之所以異於禽獸者幾希」？人就是有倫理觀念。我國古時教育重視五倫，也就是五教。前面所引的白鹿洞書院揭示的五教，學生即在學習這些。所謂倫理，即人際關係所應依循的道德規範。社會本來就是人與人之間的互動關係所構成，為

維持社會的和諧穩定與人際關係的有條不紊，必須遵循一些規範；這些規範就是「倫理」。現代社會人際關係日趨複雜，倫理規範也擴大，而有不同內涵與重點。因此，有所謂政治倫理、企業倫理、家庭倫理與校園倫理。（陳奎熹：校園倫理與校園民主、載民主法治與教育、台灣書店，頁三五二）

在學校則講校園倫理，校園倫理包括校長與教師的關係，師生關係，學生同儕關係，教師同儕關係，家長與教師的關係。在師大附中，他（她）們彼此之間關係非常良好。

就校長與教師關係而言，本人視教師為工作伙伴，尊敬教師，如校長親「送」聘書，不讓教師「領」聘書，又從不將教師找到辦公室，有事時親往教師準備室，移樽就教，常與教師溝過、協助教師解決問題。過去三八婦女節時，附中女老師多自動放棄休假來學校上課，而校長則準備禮品，親往教室向上課的女老師致敬。所以附中教師對學校滿意，士氣很高。本人在辭卸附中校長後，偶爾遇到附中老師，他們有人常會提到「同仁都非常懷念我這個與他們共渡過十四年半歲月的老校長」。

就師生關係來說：附中教師愛學生如子弟，學生敬教師如父兄。學生有困難者，教師必然伸出援手去幫助。就記得過去一位盧如雪老師她過去所教的一位畢業生，服兵役時嚴重受傷，而該生家庭經濟貧困。於是他將實情函告他過去的導師——盧老師。盧老師接信後，即將此一不幸消息向班上學生透露，班上學生受盧老師平日愛護學生的精神感召，於是自動自發的捐款。湊到一定數日後，盧老師、訓導主任與我及少數學生代表親往軍醫院慰問。該生受到金錢及精神鼓勵後，身體康復

。現已有很好的職業，結婚生子，家庭美滿幸福。附中這種老師幫助學生的例子非常之多。附中學生對老師的敬愛，也頗令人稱道。聽一位女老師向我說：有一次她的先生因病開刀，必須輸血，學生聽到後自動到醫院輸血。假若沒有良好的師生關係，如何能做到。

在同學同儕關係方面，附中學生彼此之間真正情同手足，學長照顧學弟、學弟尊敬學長，均出於至誠。外人對附中學生評價之一為：同學之間感情融洽，團結合作。這就是學生同儕關係良好的有力證明。

再就教師同儕關係而言：附中教師之間多能互助、合作，相互提攜關懷，很少有鉤心鬥角、猜疑、衝突情事發生。

最後，家長與教師關係來說，附中教師多係來自師大的優秀畢業生，其學識、能力、修養均非常優良，深得學生尊敬，所謂「名師出高徒」。學生在學校學習上成功，家長自然對學校滿意、信任，並不時表現出尊師的活動。所以附中的學生家長與學校多是採取合作態度，而不似少數學校的學生家長干涉學校行政，甚至侮辱教師及行政人員。

以上僅就附中所表現的校園倫理來說明人道。

另外，人道另一項解釋為理性。哲學家說：「人是理性動物。」理性包括處事冷靜、有判斷力，有理性的人能明是非、辨善惡、不盲從、不衝動。這也是我過去一再勉勵附中學生的。

2. 健康：其外顯的行爲活潑。只有身心健康的人才能活活潑潑。否則，就會未老先衰、暮氣沉沉。附中重視體育運動，學生上體育課時，按照他們的技能分組教學，以適應學生的個別差異，所以附

中學生熱好運動，且技能很好。譬如在大學運動中，選手多數有附中畢業生。附中學生給人的印象之一為活潑。惟活潑應適度，過份活潑，則流於輕浮。活潑的人，也是比較喜歡玩的人，因此，我常勸勉附中學生「活潑而不輕浮，會玩而不貪玩」。其中必須拿捏得恰到好處，才不會導致輕浮、貪玩。

3. 民主：就廣義而言，民主就是一種生活方式。民主的意義，涵蓋幾個基本概念；自由、平等、法治等。民主的生活方式包括：尊重個人自由與尊嚴、重視人與人間的平等權利、強調法治精神。政治學家說：「民主而無法治為暴民政治。」本人服務附中時，對教師學生都很尊重，擴大參與，凡與師生有重大關係事件，一定邀請大家集會討論，參與決策。譬如，在過去學生髮禁開放時，當時即邀請男女教師、男女學生代表，共同討論獲得共識。又學生要求製作校服時，也由學生代表討論。記得當時學生對校服式樣，意見紛紜，很難決定，有學生建議由校長決定即可。本人當即表示：校服係學生自己穿著，雖然意見較多，一時難以決定，但是仍應由自己決定，別人不便代庖。我在會中提出幾項建議，供他們參考。此一決策過程記得當時台北聯合報曾有報導。所以民主在尊重、尊重個人自由、尊嚴、與權利。

此外，民主必須以法治為基礎，社會有法律，學校有校規，本人任職附中時，不時提示學生要遵守校規，養成良好習慣，將來到了社會才會遵守法律。

4. 科學：科學包括科學知能與科學精神。本人服務附中時，首先倡導學生科學作品展覽，鼓勵學生實驗研究及創作。附中學生學習自然學科的較多，與此不無關係。科學精神方面最重要的是創新。

這也是我過去常鼓勵學生的。

5. 愛國：愛國的具體的表現就是為國家奉獻一己的力量。美國故總統甘迺迪曾說：「不要問國家為我們做什麼，要問我們為國家做什麼？」國家之與個人，就如皮膚之與毛髮。所謂「皮之不存，毛將安附？」一個健全的國民必須有國家觀念，民族意識。過去附中學生所表現出的愛國活動，向不後人。記得民國六十七年十二月中旬美國宣佈與我國斷交與中共建立外交關係時，全國上下異常憤慨，附中學生更是以實際行動來表示：他們將鮮血染成了兩面國旗，一面呈獻總統府，由我與部份學生代表親往總統府致送；一面留存附中校史室收存。另外就是學生自己決定發起愛國捐款。該項捐款每月舉行，繼續長達十年，直到本人於七十七年二月辭卸附中校長後才終止。每次學生在進行捐款活動時，本人與部份老師亦多慷慨解囊，共襄盛舉。

附中校訓為人道、健康、民主、科學、愛國，而實際表現出的行為是：倫理、活潑、守法、創新、奉獻。我國建國的理想為三民主義，而三民主義的本質為倫理、民主、科學。所以實踐附中校訓也就是實踐三民主義，在全國上下主張以三民主義統一中國的今天，附中人更是責無旁貸，義不容辭。

校訓為學校對學生的期許，必須全校師生共同體認，建立共識，且樂意遵守，使形成風氣，則學生在潛移默化之中去身體力行，彰顯校訓的功效。

除了校訓之外，各校的校歌，同樣地也在砥礪學生的，與校訓具有相同的目的。茲舉國立台灣師範大學與師大附中校歌為例。

師大校歌歌詞內容爲：「教育國之本，師範尤尊崇，勤吾學，進吾德，健吾躬，院分系別，途轍雖異匯一宗，學成期大用，師資責任重。吾儕相親相愛終不負初衷，台灣山川氣象雄，重歸祖國樂融融，教育會其通，世界進大同，教育會其通，世界進大同。」

師大校歌除強調師資責任重外，更強調藉教育達成天下一家，世界大同的理想境界。師大畢業生極大多數站在工作崗位，默默耕耘爲教育下一代而努力，對我國教育界可謂不無貢獻。

附中學生最愛唱校歌了，他們稱之爲搖籃曲，附中校歌的歌詞如下：附中附中我們的搖籃，漫天烽火，創建在台灣。玉山給我們靈秀雄奇，東海使我們擴大開展。我們來自四方，融合了各地的優點。我們親愛精誠，師生結成了一片。砥礪學行，鍛鍊體魄。我們是新中國的中堅。看我們附中培育的英才，肩負起時代的重擔。附中青年決不怕艱難，復興中華相期在明天。把附中精神照耀在祖國錦繡河山。

附中校歌節奏優美，歌聲嘹亮，歌詞內容更對附中學生負予重大的復國建國的重擔。今天附中畢業的校友在各界均表現良好，極有盛名，不負國人的期望。

四、如何實踐校訓：

至於如何實踐校訓，學校具體的做法本人以爲要：

1. 在學校醒目處，樹立「校訓」標誌。
2. 學生手冊中印上「校訓」文字。

3. 新生入學輔導時，講解「校訓」。
4. 師長尤其學校領導人經常提示學生要實踐校訓。
5. 經常辦理有關校訓的論文，講演、辯論等比賽活動。
6. 將校訓分析成具體的規條，考核學生實踐情形，並列為德育成績的一部份。

五、結語

教育在培養健全國民，而校訓為對學生行為的期許之一，無不希望學生將來成才成德，服務國家，造福人民。學校有了校訓，就應該躬行實踐，而不只是校園內的裝飾品。因此，希望各校領導人，切實發揮影響力量，採取具體措施來實踐校訓。

講席介紹



黃振球先生，安徽省桐城縣人，大陸高中畢業後，因中共作亂，時局不穩，乃隻身輾轉來台。後以半工半讀方式，完成師大教育系及教育研究所碩士班學業。曾任中學職員、台灣新生報主編、師大視聽教育館研究員、師大教育系講師、副教授等職。

在師大任教期間，先後兼任師大主任秘書，學生實習會主任、師大附中校長等職。在擔任附中校長十四年半期間，不畏艱難，收回被佔校地，拆除校內違章建築，整修校園，興建校舍及教師宿舍，充實設備，強化教師陣容，創辦國民中學部、招收女生、設立音樂及科學教育實驗班，倡導學生社團活動，致力正常化教學，促進學生五育均衡發展，使該校成為最具特色的全國優良高中之一，成為中學的典範。

黃教授著作有：《中國固有大學教育之演進》、《休閒活動理論與實施》、《中小學休閒教育》、《學校管理與績效》、《績優學校》等。