

一、前言

在 e-時代，教育也必須如企業經營般講究前瞻與效率。未來社會需要的是具備良好語言能力、能運用科技思索與解決問題，且能與別人分工合作者。宏碁集團總裁施振榮先生提出『新好逸惡勞』的『樂讀』理論。意即及早培養下一代自主學習與迅速蒐集資訊的卓越能力，讓他們悠遊於工作與娛樂間。在此原則下，我想教學也應該全面控管品質並注重投資報酬率。

二、教學理念

1. 不設限每位學生的發展性—對他(她)好一點，拉他(她)一把。
2. 老師要樂於當研究者和學習者，以自己的時間換取學生的空間。
3. 不排斥創新與變革；頑固的腦袋很難教出創意的小孩。

三、英語科教學計劃

(一)依據：1. 台北縣自 88 學年度起，全面實施國小三年級英語教學。

2. 教育部九年一貫課程，將學習年齡向下延伸。

3. 及早培養學生國際語言的興趣與能力，迎接無國界時代。

I. 授課對象：一至六年級學生，共 6 班。

II. 時數：每班每週一節課，另擇時進行全校媒體英語教學。

III. 選用教材：佳音公司”Super Cool”(student book & activity book)

IV. 學習目標：培養學生對口說英語(spoken English)和英語閱讀的興趣，去除對外語的恐懼與陌生感，激發學習動機。使學生能自然說英語且勇於以英語表達、溝通，在錯誤嚐試中自我修正，具備語言學習的自主能力。

---預期達成學習目標(三至六年級)如下 ---

1. 主動積極地學習英語。
2. 注重聽說能力—能聽懂老師的指令或問題，作出正確的回應。並可針對指令或問題，適當發問。
3. 26 個字母認讀(六年級應熟練大小寫字母寫法)，及自然發音(Phonics)、配對練習。
4. 學會實用的生活英語(Everyday English)—招呼用語(Greeting)、教室用語(Classroom Language)、自我介紹(Self-Introduction)、詢問

(Inquiry)、歌曲(Rhythm)、數來寶(Chant)、常見字彙認知(Useful Vocabulary)(如: color, shape, fruit, animal, vehicle...etc)、慣用語(Idiom)、會話(Conversation)

5. 建立讀、寫基本能力:

26 個字母大小寫、簡單字彙、常用語、基本文法句型認讀。抄寫(Copy) 正確無誤(不強調讀寫能力, 僅做進階課程之預備)。

VI. 每單元堂數分配表&每堂課上課流程:

年 級	單元堂數分配	上 課 流 程
二	4 堂/UNIT	第一堂: 暖身活動/字母發音篇/對話篇 第二堂: 暖身活動/字母發音篇/數字篇/文法句型篇/ 第三堂: 暖身活動/字母發音篇/聽動篇 第四堂: 暖身活動/字母發音篇/歌唱(遊戲)篇/作業篇
四 五 六	3 堂/UNIT	第一堂: 暖身活動/字母發音篇/對話篇/數字篇/活動 篇 第二堂: 暖身活動/字母發音篇/文法句型篇/ 聽力篇 第三堂: 暖身活動/聽動篇/歌曲篇/作業篇
*每堂課教學重點、步驟及方案:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 暖身活動與複習— 2. 字母發音篇(採 Phonics)、數字篇—利用字卡、實物、比賽進行。 3. 聽力篇、對話篇、文法句型篇—以師生問答、互動、角色扮演, 提供輪流上台表現機會(老師儘量製造 all English-speaking environment) 4. 歌唱(遊戲)篇、聽動篇—利用教具: 玩具、彩圖、布偶、錄音(影)帶 5. 閱讀—利用英語課外讀物(圖多、字少、內容有趣、文字淺顯易懂)以 Phonics 內容, 以帶讀或說故事方式, 循序漸進培養基本閱讀能力。 6. 課堂隨機、隨時以聽力、對話作教學參考或口頭評量。 		

VII. 教學法

1. 全學年：水壩式英語教學(Dam Language Teaching)

定義：指英語教學前語料輸入多元化，教學練習活動品管化，輸出成果具體的英語教學過程。

策略：提供學生生動有趣的自然學習情境，又可以充份保障學習品質。

過程：

(1) 孕釀期—以「聽說教學法」(Audio Lingual Approach)為主。

A: 要求學生在家每天聽本週教學內容的錄音帶 10-30 分鐘。

B: 請家長協助，兒童就寢前播放英語錄音帶當做催眠曲，隔天早晨播放英語錄音帶當做起床號。給予兒童充分的語音刺激。

C: 學校每日晨、午打掃時間播放英語兒歌錄音帶當做背景音樂，使學生能不自覺地熟悉或模仿(imitate)英語的發音(pronunciation)、語調(intonation)或腔調(accent)。

D: 取得導師同意，於空白課程觀賞全英語發音與字幕的錄影帶或實施補救教學。

E: 提供英語教學軟體 CAI，鼓勵學生在課餘時間玩互動式英語闖關遊戲。

一、 孕釀期階段提供兒童大量英語語料，希望能將兒童盡量浸泡

(Submersion 在英語的語境中學習。引導者卻不強求兒童一定要複述、背誦或停止一切動作專注聆聽，浸泡期間完全允許學生自由接收，學多少，算多少，將英語說說唱唱而已，希望學生在快樂又毫無壓力下自發學習。

二、 導出期—採行「溝通教學法」(Communicative Method)為本階段的主要教學法，由教師以直接教學法(Direct Method)，採漸進式全英語(No Chinese)的情境在英語

教室與學生進行對話、遊戲、解說、朗誦、歌謠、評鑑等互動式教學，並鼓勵學生大聲地(Crazy way)說、唱出來，並能針對學生重大錯誤進行無形的糾正，又稱為「教室練習期」。其具體作法範例為；

(一)TPR 肢動教學法：個別學生能理解教師指令、教室用語、完成動作表徵、並且能夠一邊做動作一邊說英語句子出來。

(二)完整句(Complete Sentence)的導出：對於學生經由耳朵接收後已經喃喃自語模仿學會的英語句子，教師鼓勵其大膽自在地說出來或唱出來。

(三)語音(Phonetic)層面的導正：對於每位學生說出來的英語句子，教師能夠針對學生個人的發音(Pronunciation)、語調(Intonation)、音節(Syllable)、母音(Vowel)與子音(Consonant)做個別化糾正，幫助學生獲得正確的學習。

(四)語意(Semantic)層面的導正：對於學生說出的句子中，抽取一、二個未曾學過的新字彙或語詞加以解釋。新字彙如果是名詞(Noun)，可以用圖片卡、實物或布偶顯示說明；如果是形容詞(Adjective)，可以藉由畫圖、舉例或對比方式來表達示意；如果是動詞(Verb)，則需要教師藉由肢體語言表演動作、觀賞影片指出動作事例來表達。

(五)造句(Syntax)層面的運用：鼓勵學生利用新習得的字彙或語詞進行「口語造句」或「書寫造句」，此階段屬於字彙語詞習得後的應用。中、低年級應採取口語造句(Spoken English)為主，高年級可以依學生能力加入書寫造句(Written English)練習。口語完全正確的句子給予表揚，口語造句有瑕疵或完全不正確的句子應即時口語導正或書寫在黑板上供師生共同討論，找出最合乎學生本意又合文法的表達方式。

(六)對話(Dialogue)練習：

三、成熟期--推展 Performance「舞臺表演秀」為本階段正式教學法，學生自行取用英語教材當成遊戲內容為非正式教學法。學校可以安排學生以個人或小組為單位進行表演，又稱為「out-put 輸出期」。此階段特色也是沒有時間、空間限制，鼓勵學生以正式、非正式的方式表演遊玩。

具體演出範例如下：

(一)不拘形式的兒童遊戲：兒童私下玩遊戲時的模仿活動，其素材是兒童不自自覺地取自英語教學、錄音帶、錄影帶，無論是校內或校外，上學時間或假期時地取自英語教學、錄音帶、錄影帶，無論是校內或校外，上學時間或假期時間，在沒有教師指導也沒有觀眾，沒有特殊目的或對錯標準，純粹為了娛樂好玩。

(二)班級隨機表演：當作班級慶生會或同樂會時表演節目，不需要有道具、戲服、水準與對錯的即興演出。

(三)校內慶典表演會：在親師懇談會、校內外成果公演、畢業典禮時演出等，因為有觀眾嘉賓參與，有戲服、道具、燈光、舞臺、化粧等助陣，演出水平要求

較高，師生的心態也較為正式。

(四)校際觀摩或比賽：區域性或縣、市級的觀摩表演與競賽，戲服、道具、燈光、舞臺、化粧等準備一定要有。雖然發生頻率較少，但是要嚴格且訓練時間長，壓力也較大。

(五)居家生活英語教學：鼓勵兒童返家後教授父母、弟妹、祖父母們英語的教學活動。希望兒童居家生活多練習英語，與家人產生良好的互動關係，趁此機會不知不覺中提升練習機會

台北縣瑞芳鎮瑞柑國小 89 學年度第一學期二年級英語科教學計劃

設計者	戴雲卿	課 堂	每週一堂	教 材	“Super cool 1”, by「佳音出版社」
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養英語學習的興趣及良好學習習慣。 2. 能認讀 26 個字母及簡單的字彙。 3. 建立主動接觸英語的習慣。 4. 能跟讀教材內容或吟唱英語歌曲。 5. 學會用英語主動打招呼及與他人交談。 6. 培養欣賞他國文化的情懷及提早具備地球村公民的認知。 				
教學計劃	<ol style="list-style-type: none"> 1. 第一週---第四週 Unit 1 2. 第五週---第八週 Unit 2 (配合教師節活動教學) 3. 第九週---第十二週 Unit 3 4. 第十三週---第十六週 Unit 4 (配合聖誕節活動教學) 5. 第十七週---第二十週 Unit 5 (配合新年活動教學) 				
教材內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nice to meet you. 2. How are you? (Activity: With love to my dear teacher) 3. What's that? 4. Let's play ball. (Activity: Merry X'mas) 5. What's your page number? (Activity: Happy New Year) 				
教學要求	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尊重老師及同學，遵守紀律。 2. 上課主動學習及回答問題。不喧嘩、不隨便離開座位、不吃東西和喝飲料。 3. 課前預習、課後複習，並確實在指定時間內完成作業。 4. 每日聽教材錄音帶並跟著說；把握機會練習英語。 5. 每次上課記得帶課本、習作及指定物品。 				
評量原則	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口試。 2. 聽力。 3. 指定作業。 4. 學習態度。 				
家長配合事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請鼓勵孩子多聽及說英語，孩子犯錯時勿急於糾正，多給孩子從錯誤中學習並自我建立信心的機會。 2. 請督促孩子課後確實聽錄音帶 10-30 分，最好家長能陪同學習。 3. 請鼓勵孩子課前預習、課後確實完成習作或指定作業。 4. 每日翻閱聯絡簿，隨時與任課老師保持聯繫。 				

台北縣瑞芳鎮瑞柑國小 89 學年度第一學期四年級英語科教學計劃

設計者	戴雲卿	課 堂	每週一堂	教 材	“Super cool 1”, by「佳音出版社」
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養英語學習的興趣及良好學習習慣。 2. 能認讀 26 個字母、簡單的字彙及常用語。 3. 能正確、清晰跟讀及朗讀以學過的字、詞和句子。 4. 學會用簡單的英語主動打招呼及與他人交談。 5. 能製作簡單的英語邀請函或感謝卡。 5. 培養欣賞他國文化的情懷及提早具備地球村公民的認知。 				
教學計劃	<ol style="list-style-type: none"> 1. 第一週---第三週 Unit 1 2. 第四週---第六週 Unit 2 (配合教師節活動教學) 3. 第七週---第九週 Unit 3 4. 第十週---第十二週 Unit 4 5. 第十三週---第十五週 Unit 5 (配合聖誕節活動教學) 6. 第十六週---第十八週 Unit 6 (配合新年活動教學) 7. 第十九週---第二十週 Unit 7 				
教材內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nice to meet you. 2. How are you? (Activity : With love to my dear teacher) 3. What's that? 4. Let's play ball. (Activity : Merry X'mas) 5. What's your page number? (Activity : Merry X'mas) 6. It's lunch time. (Activity : Happy New Year) 7. Happy birthday. 				
教學要求	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尊重老師及同學，遵守紀律。 2. 上課主動學習及回答問題。不喧嘩、不隨便離開座位、不吃東西和喝飲料。 3. 課前預習、課後複習，並確實在指定時間內完成作業。 4. 每日聽教材錄音帶並跟著說；把握機會練習英語。 5. 每次上課記得帶課本、習作及指定物品。 				
評量原則	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口試。 2. 聽力。 3. 指定作業。 4. 學習態度。 				
家長配合事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請鼓勵孩子多聽及說英語，孩子犯錯時勿急於糾正，多給孩子從錯誤中學習並自我建立信心的機會。 2. 請督促孩子課後確實聽錄音帶 10-30 分，最好家長能陪同學習。 3. 請鼓勵孩子課前預習、課後確實完成習作或指定作業。 4. 每日翻閱聯絡簿，隨時與任課老師保持聯繫。 				

台北縣瑞芳鎮瑞柑國小 89 學年度第一學期五年級英語科教學計劃

設計者	戴雲卿	課 堂	每週一堂	教 材	“Super cool 1”, by「佳音出版社」
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養英語學習的興趣及良好學習習慣。 2. 能認讀 26 個字母、簡單的字彙及常用語，且抄寫無誤。 3. 能正確、清晰跟讀及朗讀以學過的字、詞和句子。 4. 學會用簡單的英語主動打招呼及與他人交談。 5. 能製作簡單的英語邀請函或感謝卡。 6. 培養欣賞他國文化的情懷及提早具備地球村公民的認知。 				
教學計劃	<ol style="list-style-type: none"> 1. 第一週---第三週 Unit 1 2. 第四週---第六週 Unit 2 (配合教師節活動教學) 3. 第七週---第九週 Unit 3 4. 第十週---第十二週 Unit 4 5. 第十三週---第十五週 Unit 5 (配合聖誕節活動教學) 6. 第十六週---第十八週 Unit 6 (配合新年活動教學) 7. 第十九週---第二十週 Unit 7 				
教材內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nice to meet you. 2. How are you? (Activity: With love to my dear teacher) 3. What's that? 4. Let's play ball. (Activity: Merry X'mas) 5. What's your page number? (Activity: Merry X'mas) 6. It's lunch time. (Activity: Happy New Year) 7. Happy birthday. 				
教學要求	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尊重老師及同學，遵守紀律。 2. 上課主動學習及回答問題。不喧嘩、不隨便離開座位、不吃東西和喝飲料。 3. 課前預習、課後複習，並確實在指定時間內完成作業。 4. 每日聽教材錄音帶並跟著說；把握機會練習英語。 5. 每次上課記得帶課本、習作及指定物品。 				
評量原則	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口試。 2. 聽力。 3. 指定作業。 4. 學習態度。 				
家長配合事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請鼓勵孩子多聽及說英語，孩子犯錯時勿急於糾正，多給孩子從錯誤中學習並自我建立信心的機會。 2. 請督促孩子課後確實聽錄音帶 10-30 分，最好家長能陪同學習。 3. 請鼓勵孩子課前預習、課後確實完成習作或指定作業。 4. 每日翻閱聯絡簿，隨時與任課老師保持聯繫。 				

台北縣瑞芳鎮瑞柑國小 89 學年度第一學期六年級英語科教學計劃

設計者	戴雲卿	課 堂	每週一堂	教 材	“Super cool 1”, by「佳音出版社」
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養英語學習的興趣及良好學習習慣。 2. 能認讀 26 個字母、簡單的字彙及常用語。 3. 能正確、清晰跟讀及朗讀以學過的字、詞和句子。 4. 學會用簡單的英語主動打招呼及與他人交談。 5. 能製作簡單的英語邀請函或感謝卡。 6. 培養欣賞他國文化的情懷及提早具備地球村公民的認知。 				
教學計劃	<ol style="list-style-type: none"> 1. 第一週---第三週 Unit 1 2. 第四週---第六週 Unit 2 (配合教師節活動教學) 3. 第七週---第九週 Unit 3 4. 第十週---第十二週 Unit 4 5. 第十三週---第十五週 Unit 5 (配合聖誕節活動教學) 6. 第十六週---第十八週 Unit 6 (配合新年活動教學) 7. 第十九週---第二十週 Unit 7 				
教材內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nice to meet you. 2. How are you? (Activity : With love to my dear teacher) 3. What's that? 4. Let's play ball. (Activity : Merry X'mas) 5. What's your page number ? (Activity : Merry X'mas) 6. It's lunch time. (Activity : Happy New Year) 7. Happy birthday. 				
教學要求	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尊重老師及同學，遵守紀律。 2. 上課主動學習及回答問題。不喧嘩、不隨便離開座位、不吃東西和喝飲料。 3. 課前預習、課後複習，並確實在指定時間內完成作業。 4. 每日聽教材錄音帶並跟著說；把握機會練習英語。 5. 每次上課記得帶課本、習作及指定物品。 				
評量原則	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口試。 2. 聽力。 3. 指定作業。 4. 學習態度。 				
家長配合事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請鼓勵孩子多聽及說英語，孩子犯錯時勿急於糾正，多給孩子從錯誤中學習並自我建立信心的機會。 2. 請督促孩子課後確實聽錄音帶 10-30 分，最好家長能陪同學習。 3. 請鼓勵孩子課前預習、課後確實完成習作或指定作業。 4. 每日翻閱聯絡簿，隨時與任課老師保持聯繫。 				

台北縣瑞芳鎮瑞柑國小 89 學年度第一學期三年級電腦科教學計劃

設計者	戴雲卿	課 堂	每週一堂	教 材	自編
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養對電腦的興趣與正確使用觀念。 2. 了解 Window 2000 作業系統。 3. 熟悉 Word 2000 的使用。 4. 具備基本的中英打能力。 5. 能應用小畫家繪圖或製作卡片。 6. 具備簡易的電腦故障排除法概念。 				
教學計劃	<ol style="list-style-type: none"> 1. 第一週---第三週 電腦入門 2. 第四週---第五週 英打練習 3. 第六週---第七週 中打練習 4. 第八週---第十週 中英打字 5. 第十一週---第十四週 電腦繪圖 6. 第十五週---第十六週 基礎文書處理 7. 第十七週---第十八週 卡片製作 8. 第十九週---第二十週 第十七週---第十八週期末評量 				
教材內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦教室使用規則/認識環境/上課及評量方試解說 2. 開關機/電腦硬體與周邊設備介紹/認識作業系統 3. 熟悉英文字母與按鍵位置/英文打字練習軟體應用 4. 中文輸入法簡介/中文打字練習軟體應用 5. 熟練中英打字鍵盤切換/撰寫自我介紹的文章 1 篇 6. 認識小畫家/畫布, 畫筆, 幾何工具介紹/噴槍, 粉刷, 填塗介紹(含卡片製作) 				
教學要求	<ol style="list-style-type: none"> 1. 確實遵守電腦教室使用規則, 依正確的開關機程序; 電腦有問題時, 舉手向老師 報告, 勿擅自動手, 導致電腦當機。 2. 上課主動學習及回答問題。不喧嘩、不隨便離開座位、不吃東西和喝飲料。 3. 每堂課請攜帶筆記簿與磁片; 請尊重財產智慧權, 勿任意盜拷軟體。 4. 作業於規定時間內確實完成。 				
評量原則	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期末考---40%, 含電腦基本知識筆試 10%及實際操作 30%。 2. 指定作業---20% 3. 上課操作---20% 4. 學習態度---20% 				

台北縣瑞芳鎮瑞柑國小 89 學年度第一學期五年級音樂科教學計劃

設計者	戴雲卿	課 堂	每週一堂	教 材	康軒文教事業
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 音感教學—以生動活潑遊戲化的活動，導入 F 大調音階及曲調的聽唱與視唱；以簡短的曲調練習單音聽寫，並練習二部合聲及和絃。 2. 認譜教學—認識常用的力度記號 (f、p、mf、mp、<、>)；學習降 T 一音、認識「b」的意義及用法，導入 F 大調的學習。 3. 演唱教學—體會歌唱呼吸的運用、頭聲發聲的發展、練習齊唱曲、二部輪唱及二部合唱。 4. 演奏教學—繼續直笛的習奏，並導入口風琴的習奏。 5. 創作教學—以熟悉的單元歌曲導引學生做創作新曲調及新詞的練習，並鼓勵學生以肢體或節奏樂器配合歌曲做即興伴奏。 6. 欣賞教學—廣納不同音色的中、外器樂曲、舞曲和進行曲，以及傳統戲曲的欣賞。 				
教學計劃	<ol style="list-style-type: none"> 1. 第一週---第三週 風鈴草 2. 第四週---第六週 夕又乙、日又八、門一之歌 3. 第七週---第九週 盼 4. 第十週---第十二週 採李子 5. 第十三週---第十五週 河水 6. 第十六週---第十八週 茉莉花 7. 第十九週---第二十週 疊緊仔 				

教材內容	<p>1. 中國民謠與臺灣鄉土歌謠：</p> <p>2. 能熟唱「茉莉花」、「疊緊仔」、「採李子」、「牛犛歌」及「撐船調」。</p> <p>(1) 藉由歌曲的習唱認識C大調I、V級和絃單音抽唱、F大調、漸強漸弱記號及合聲。</p> <p>(2) 聽音樂，找出是哪種樂器演奏的聲音，寫出順序和曲名。</p> <p>3. 通俗歌曲：</p> <p>(1) 能熟唱「盼」、「ㄉㄨㄛˊ、ㄉㄨㄛˊ、ㄉㄨㄛˊ之歌」、「燈火」。</p> <p>(2) 藉由歌曲的習唱認識C大調I級和絃單音抽唱、F大調。</p> <p>(3) 練習「頭聲發聲練習」、「演唱儀態」與「演唱表情」。</p> <p>(4) 直笛習奏吹奏降T一音與F大調；口風琴1到5指的曲調練習。</p> <p>4. 世界歌謠與音樂：</p> <p>(1) 能熟唱「風鈴草」、「河水」、「野玫瑰」和「聖誕鈴聲」。</p> <p>(2) 練習三、六度合和聲音程、C大調V級和絃單音抽唱與歌唱呼吸運用。</p> <p>(3) 欣賞不同音色的中、外器樂曲、舞曲和進行曲，以及傳統戲曲： 「流浪者之歌」(小提琴)、「天鵝」(大提琴)、「蘇爾維琪之歌」(雙簧管)、「空山鳥語」(南胡) 「詠諧風舞曲」(長笛)、「上樓」(古箏)、「回窯」(歌仔戲)</p>
教學要求	<p>1. 每次上課將學習用具準備齊全。</p> <p>2. 上課主動學習及回答問題。不喧嘩、不隨便離開座位、不吃東西和喝飲料。</p> <p>3. 於課後持續練習直笛，並加入口風琴的習奏。</p> <p>4. 聆聽音樂或觀賞影片要靜下心、仔細聽與看，以免妨礙他人，並充份感受音樂之美。</p> <p>5. 其他同學表演時，要有風度地仔細聆聽並給予肯定與欣賞。</p>
評量原則	<p>1. 學習態度：含上課常規、上課用具準備、發表情形與分工合作，佔30%</p> <p>2. 平時評量：不定時進行，包括演唱、吹奏、節奏、創作等，佔40%</p> <p>3. 期末評量：背唱一首歌曲、直笛吹奏、基本樂理各佔10%</p>

台北縣瑞芳鎮瑞柑國小 89 學年度第一學期六年級音樂科教學計劃

設計者	戴雲卿	課 堂	每週一堂	教 材	康軒文教事業
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 音感教學—移調的唱法、認識中國調式，並能在 G 大調與 F 大調上發現它們的存在。 認譜教學—認識 G 大調與 F 大調的視唱、六八拍子與擊拍，。 演唱教學—習唱二部合唱、體會中國詩詞之美並唱優美的朗誦。 演奏教學—能用直笛以「二重奏」或「三重奏」的方式吹奏歌曲，享受和聲之美。 創作教學—以熟悉的單元歌曲導引學生做變奏曲的練習，並鼓勵學生吟唱詩詞。 欣賞教學—廣納不同風格的中、外名曲欣賞並搭配音樂家的。 				
教學計劃	<ol style="list-style-type: none"> 第一週—第三週 採蓮謠 第四週—第六週 小小世界 第七週—第九週 阿里郎 第十週—第十二週 青海青 第十三週—第十五週 楓橋夜泊 第十六週—第十八週 太湖船 第十九週—第二十週 國王的新衣 				
教材內容	<ol style="list-style-type: none"> 中國民謠與臺灣鄉土歌謠： <ol style="list-style-type: none"> 能熟唱「採蓮謠」、「青海青」、「太湖船」、「楓橋夜泊」及「唱歌」、「桃花開」。 藉由歌曲的習唱複習 C 大調、認識 G 大調。 認識新拍號 6/8 拍及 2/2 拍，並做正確的擊拍。 介由歌曲的習唱體會中國歌謠的情境，並且了解原住民的風俗民情。 世界歌謠與音樂： <ol style="list-style-type: none"> 能熟唱「小小世界」、「阿里郎」、和「聖誕鈴聲」。 體驗變奏、詩詞吟唱及移調等創作歷程。 				

	<p>(3) 以直笛及節奏樂器合奏「國王的新衣」</p> <p>(4) 欣賞不同音色的中、外器樂曲、舞曲和進行曲：舒曼的「夢幻曲」、華格納和孟德爾的「結婚進行曲」、李姆斯基柯薩可夫的「大黃蜂的飛行」。</p> <p>3. 認識民族音樂家<u>劉天華</u>與本土音樂家<u>蕭泰然</u>。</p>
教學要求	<p>1. 每次上課將學習用具準備齊全。</p> <p>2. 上課主動學習及回答問題。不喧嘩、不隨便離開座位、不吃東西和喝飲料。</p> <p>3. 於課後持續練習直笛，並加入口風琴的習奏。</p> <p>4. 聆聽音樂或觀賞影片要靜下心、仔細聽與看，以免妨礙他人，並充份感受音樂之美。</p> <p>5. 其他同學表演時，要有風度地仔細聆聽並給予肯定與欣賞。</p>
評量原則	<p>1. 學習態度：含上課常規、上課用具準備、發表情形與分工合作，佔 30%</p> <p>2. 平時評量：不定時進行，包括演唱、吹奏、節奏、創作等，佔 40%</p> <p>3. 期末評量：背唱一首歌曲、直笛吹奏、基本樂理各佔 10%</p>