

## 讀寫教學

陳秋蘭 國立台灣師範大學英語系

本節介紹讀寫教學原則及方法。閱讀與寫作可分開教學，亦可互相支援，以閱讀引導寫作內容，藉寫作分享經驗，增加閱讀深度及廣度。此下先簡介閱讀教學的基本原則方法，再介紹寫作教法的基本原則方法，然後再說明讀寫整合的原則方法。

### 壹、讀的教學

閱讀的目的是為了解文章內容，因此閱讀教學必須以幫助學生理解為重點，學生在閱讀時具備基本的字彙及文法是必要的，因此閱讀內容不宜太深。除此之外，先幫學生做讀前的準備也很重要，讀前的準備可包括讓學生討論與文章內容相關之主題，以喚醒他們既有知識，以便能將新知識建立在既有知識上，若文章中有新的字彙句型，老師通常會先教生字、句型、再上課文，但也可考慮在課文情境中出現生字或文法重點時再加以強調，這樣可以讓學生在有上下文輔助的情況下了解字意及文意。教課文時，除了常用的逐句翻譯外，老師也可利用問簡單的 yes/no 問題，或較具體內容的 what/when/who 等問題，讓學生用推理演譯方式了解文意。

閱讀教學過程中，老師可鼓勵學生朗讀文章，尤其是在了解文意後藉由二人一組互相朗讀的方式，讓學生熟習文章內容，如此可以漸漸訓練學生利用文章中的字句，說出或寫出文章大意及讀後感想。

### 貳、寫的教學

寫的教學活動包括簡易的字母臨摹、生字拼寫、句子習寫，到短文寫作，其活動可由學生獨立完成，也可由小組共同完成；可以整合聽力做聽寫練習，整合閱讀做讀後寫作；可用引導式的，也可由學生自由創作，以下簡介這些活動。

簡易寫的活動包括臨摹、抄寫、句子合併、重組單字以寫成句子、依特定文法改寫文句、或在文句間加上連接詞以組成段落等，初學英文的小學生更可以用自製圖畫字典（或圖畫書）的方式，增加寫的動機及趣味性。此類活動引導教多、難度較低，學生只要模仿或簡易變更文中既有特定語言，就可以在沒有壓力的情況下習慣書寫英文。然而這些簡易活動因缺乏學生個別化的內容，因此較傾向語型練習，溝通的成分較少。稍具溝通性的寫作活動則是讓學生完成句子，也可讓學生加一二個句子，完成段落。若要讓學生能發表個人意見，則可採用學生發揮空間較大的寫作活動，例如給學生與某一主題相關字彙的提示，讓他們寫成段落或短文，或以一系列問題，讓學生用回答問題方式，完成與自己生活經驗有關的短文，也可以提供學生幾個人物角色，讓他們編寫這些人物的故事，或讓學生改寫課文故事的結局，這些都是具有個人創意的寫作活動。

寫的活動除了以個人方式完成外，也可以用小組合寫一篇短文方式完成，增加學生合作學習機會，若能與電腦或美勞課結合，則可以讓學生寫的作品以精美的方式呈現出來，相信更能提高學生寫的動機。其他閱讀寫作教學活動還有很多，詳見陳淑嬌（2001）於「國民小學英語教學活動設計及評量指引」一書第八章中之讀寫教學與評量一文。

## 參、讀寫前的準備工作

### 一、讀寫前的腦力激盪

腦力激盪是讀寫前很重要的準備工作，學生可以全班對一個寫作題目或是一篇閱讀的題目，做腦力激盪。對初學的學生，老師可以讓他們討論並說出一些與主題有關的英文字彙、片語，由老師寫在黑板上，再讓學生由黑板上的詞彙寫成短文，也可以讓學生閱讀文章的內容之後，比較是否與他們想像或預測的內容相同，是否有用到他們腦力激盪想出來的文字、內容。這是很好的寫前及讀前的準備工作。英文程度已稍具基礎的中學生，可以用全班腦力激盪方式，也可以用個別的方式，把自己想到和寫作主題有關的語詞用法寫在紙上，再開始創作。

### 二、利用字意圖 (semantic map) 來加強字彙及讀寫能力

在集體腦力激盪過程中，老師可以將意思相近的字放一起，做網狀 (webbing) 組織，整理成「字意圖」。字意圖也是學習生字、擴大字彙能力的很好的方法。學生可利用字彙圖，及學過的語言句型，組織成自己的文章或故事，學生的故事經老師指點後，又可以當做全班的閱讀及朗讀教材。如此，學生不但能分享同學的作品，也能增加他們的閱讀量，這是閱讀、寫作與口語能力結合的最大優點。

### 肆、閱讀與寫作的整合活動

中小學生在閱讀後可作的寫作延伸活動很多，大概可歸納如下：

1. 用圖畫及簡單字詞方式描述事件或故事。
2. 依文中事件發生順序寫出時間表，或畫出事件 (故事) 流程圖。
3. 以公佈事項或尋人的方式，寫一份與所讀文章相關簡短啓事。
4. 寫文章內容大意。
5. 寫讀後心得，包括喜歡或不喜歡該篇文章的理由，或印象最深刻的一段或一句話，並說明為什麼。
6. 改寫文章或故事結局或改寫整個故事。
7. 就文章內容發表評論。

這些融合閱讀、寫作的活動，學生的主控權越來越大，發揮創造思考的空間也越越大，能讓學生參與自己的學習過程，自己製作閱讀教材，又能彼此分享經驗，是「學習必須對學生有意義，且以學生為教學中心」的很好的例子。這種強調分享的教學活動，也是維歌斯基 (Vygotsky, 1978) 理論中「學習是一種社會化的活動」的實踐。

### 參考文獻

- 陳淑嬌 (2001)，讀寫教學與評量，*國民中小學英語教學活動設計及評量指引*。台北：教育部。
- Vygotsky, L.S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological process*. Cambridge: Harverd University Press.