

1-2



重建「圖書館學」的專業： 一位老館員的感言

本館公物
僅供現場閱覽
恕不借出

97.8.15

國立教育資料館
教育資源服務中心
期刊室

盧荷生 前輔仁大學文學院院長、圖書資訊學系主任

當我在構思本文之時，一再地反問自己，已經離開圖書館工作崗位這麼久，科技發展這麼快，圖書館的改變也這麼多，還有發言的餘地？但是一想起五十年前我要進研究所修目錄學之時，我的業師 姚從吾教授曾對我講過一句話：『從今以後不唸書，只唸書皮了。』那是我對圖書館學的第一認知。當時聽起來，是代表著上一代學人對目錄學的認定。但是當我進入圖書館學之門以後，體會有了不同，其實這正是圖書館學的專業。所以至今我仍一直謹記在心，從來不敢忘記，還不斷提醒自己，圖書館學絕不該只是工具之學，而是一門專門學術！因為有這份專業，圖書館才有存在的價值，所以幾千年來圖書館一直深受重視，從未中斷，而且將來還會有更光明的遠景！半個世紀以來，我一直以此為念，在圖書館界服務，也以此為傲！

時至今日，圖書館事業已非昔比。過去圖書館員連做夢都沒有想到過的事，現在都實現了。不必諱言，很多都是受賜於科技的發展。從前做不到的事，現在都視為當然之事，我個人覺得圖書館學正該利用這個大好機會，求取更多更大的專業發展。不幸的是，目前這些科學技術顯然已凌駕在整個圖書館學事業之上，因此現在流行以為科技專家最適宜當圖書館長，好像圖書館學已經無關緊要了。好像圖書館真的又如上一代的觀念一樣，只是一門工具之學而已。我們過去幾十年來為圖書館學努力所建立的基礎又不復再見了！因此我們真該要重建圖書館學的專業！

我們如果唸過圖書館史，都知道幾千年來圖

書館曾歷經諸多的改變，才成為今日的圖書館。諸如文字發明以後，為了記錄人類智慧所使用的工具，記錄文字所使用的媒體，甚至後來印刷術發明以後，都引發過圖書館不少的大改變。再說這些變動，也都影響過圖書館學內容的發展。可是，再大的變化，都沒有讓圖書館學遇到今日的困境，大家都能對圖書館學的專業依然肯定。因為這些改變，是在幫助圖書館的發展，讓圖書館事業更壯大。相互為用，相得益彰。資訊科技之於圖書館，本來也是如此。但今日之情勢，卻非同往昔，孰令致之？

凡事皆有本末，本立而道生。圖書館的本在那裡？這要從圖書館的起源說起，人類在生活裡會累積一些經驗，加上人們思考以後的智慧結晶，可供後代生存的運用與參考。但是只能靠口耳相傳，多少年來真是遺佚多多。一直到文字發明以後，能夠將這些知識和經驗紀錄下來，代代相傳，這是人類進步越來越快的原因。這樣的紀錄多了以後，自然引發出保存的問題，圖書館於焉產生。所以，圖書館的存在，是為了保存人類智慧的紀錄，使後人能夠利用。再進一步，為利用方便，必須加以整理。圖書館學、目錄學才應運而生。圖書館學的「本」之所在，就十分清楚了！所以，圖書館的工作，是一份歷史任務，是一份媒介工作。所謂歷史任務，是保存人類智慧的結晶，並加以發揚廣大，藉以造福人類；所謂媒介任務，是提供適當的資料給有需要的讀者，也是發揮知識的功能，造福人群。其他所有的一切，都是工作的方法與技巧，都是幫助將工作做得更

特

載

198



好，任務達成得更加圓滿而已！相信瞭解圖書館學的人，都會同意這一觀點。

至於目前大家重視資訊科技而忽略圖書館學的原因，除了人為因素以外，實在是因為現代科技太神奇了。其實我們若是仔細想一下，便會發現，現代科技圖書館所做的，仍舊是在紀錄、儲存、傳遞文字紀錄，只是所使用的媒體、方法和過程，和過去不同，而我們一般人因為無法瞭解其過程，甚至無法親眼目睹其存在，顯得神秘驚奇，但卻能做出很多過去無法做成的事。再說所作成的文字紀錄，儲存以供需要時檢索出來利用，實在和過去沒有甚麼不一樣！因為過去是用刀刻劃泥版、寫繪紙草、竹簡、木片、絹帛、以至後來雕版和排版以紙張印刷、裝釘成冊、再整理排架的方式完全不同，其實所做的都是同樣的事。只是這一次改變實在是太多太大了。就如同交通工具一樣，從前只能走路、騎自行車、坐獨輪車和木船、後來汽車、火車、輪船、飛機一樣，只是交通工具改變了而已。我們如果這樣認為，那麼現在的科技應用，也不過如此，一些應用

的工具和設備的改變而已。我們如此觀點，絕非排斥現代科技，相反的更感謝和珍惜這些科技。圖書館事業之所以能有今日之發展，完全仰賴它們。但是，我們若是忽略了現代科技只是在協助圖書館工作的完成，而並非圖書館事業的專業所在。現在我們既明白了這一點，就該想到如何更進一步，更有效地利用新科技將圖書館事業發展得更好。同時，我們應該瞭解，科技的發展，是為一般事務所研發，而非專為圖書館而設計，所以我們必須將圖書館的理念揉合進去，才能完全吻合圖書館的需求。因此我們希望重建圖書館的專業，乃是將圖書館的專業理念與現代科技進行統合，使科技對圖書館的協助更大，而圖書館會受惠更多。舉例來說，現代科技的資料檢索，如果以圖書館學的理想而論，尚有很多需要改進的空間，假使多利用一些目錄學的觀念，必然改觀。這就是圖書館專業的重建，也是把握住自己的原始任務，而不至於捨本逐末囿於科技而忽略了圖書館本身的天職！

【特

載】