

第三章 設計與實施 47-59

本章分別就研究方法與對象、分析單位與類目、研究工具及資料處理等四部份加以說明之。

第一節 研究對象 47

本研究分析的對象為大陸吉林省高中體育試用課本，共計三冊；係根據中共國家教委於1987年2月頒佈之《全日制中學體育教學大綱》為基礎編撰的。此三冊課本由王香久主編，由吉林省吉林教育出版社出版。本研究所分析之高中體育課本，三冊係為1991年2月出版。第一冊為十八課，其中體育衛生保健基礎知識和身體練習各佔九課第二冊為十九課，其中體育衛生保健基礎知識有十課，而身體練習佔九課。第三冊為十四課，其中體育衛生保健基礎知識為六課，而身體練習佔八課。因此，本研究對象共計三冊五十一課。

第二節 分析的模式、單位與類目 47-50

壹、內容分析的設計模式

內容分析的重要步驟之一是依據研究目的選擇設計模式；一般而言，分析的設計模式共計有六種（楊孝濬，民74，頁815-820）：

一、同一來源而不同時間的傳播內容。

- 二、同一來源而不同情境的傳播內容。
- 三、同一來源而不同對象的傳播內容。
- 四、同一來源不同傳播內容的相關。
- 五、不同來源傳播內容的分析。
- 六、不同來源傳播內容傳播表現的成效。

本研究係採用「同一來源不同傳播內容的關係」之設計模式，其基本模式如圖 3.1：

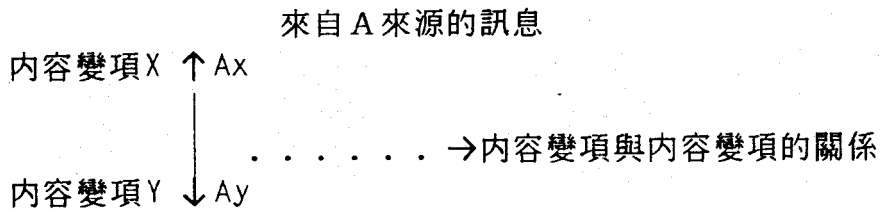


圖 3.1 同一來源中不同傳播內容的關係

本研究主要探討大陸高中體育課本之教材內容和意識型態；其中意識型態部份，旨在探討政治意識型態與性別意識型態，而由分析體育課本之政治內容及兩性人物著手。

貳、分析單位與類目

一、分析單位

(一)教材內容部分

本研究以「課」為分析單位。分析類目分別為內容分析法中「說什麼」類目 ("What is said" categories) 的「主題」 (subject matter) 及「人物」 (actor) 二者。

(二)意識型態部份

本研究意識型態的分析單位是以「課」及「圖片」為主，同一圖中的人物出現一次以上，以一次計。

二、分析類目

(一)教材內容部份

1. 體育基礎知識內容部份

研究小組在參考相關文獻及經多次研討後，針對三冊體育課本所呈現的體育基礎知識內容，商定使用慶英和班迪 (King, H. A. & Bandy, S. T., 1987) 分法，將體育基礎知識部份，劃分為運動科學 (exercise science)、社會文化 (sociocultural)、教育 (education)、運動 (sport)、藝術 (arts) 及保健 (health) 等六個類目。

2. 體育實踐教材內容部份

本研究所使用的「大陸高中體育實踐教材內容類目表」，乃是依據大陸現行《全日制中學體育教學大綱》之各項教學內容，經本研究小組研商後發展而成。共分田徑、基本體操、技巧與器械體操、球類、武術及舞蹈與韻律體操，共六個類目，有些類目並再細分為幾個次類目；如田徑分為跑、跳、投擲等，技巧與器械體操分為技巧、支撐跳躍、單槓、雙槓等；發展身體素質的練習又分肌力、耐力、速度、敏捷性、柔軟度等次類目。

(二)意識型態部份

意識型態部份類目的分類方式，將之分為二大部份來探討。

1. 性別意識型態方面

本研究性別意識型態的分析單位是以圖片為主，同一圖中的人物出現一次以上，以一次計。分為男、女、其他等三個類

目。

根據技能內容的劃分方式，觀察圖片後，了解各運動項目及整體出現不同性別的次數與比例。

2. 政治意識型態方面

本研究中的政治意識型態分析的類目，主類目分為四個，主類目之下分別再分為若干次類目，次類目的個數共為十四個。

主類目部份為政治社群類、政治典則類、權威當局類、政策傾向類等四大類目。

次類目部份在政治社群類中有國家符號、愛國主義、民族文化等三個類目。政治典則類分為政治價值、政治規範、權威結構三類。權威當局類包括政治團體、政治領袖、政府人員三類。政策傾向類則分為敵意傾向、對台政策、精神建設、物質建設、文教政策等五類。

第三節 研究工具 50.58

本研究採用內容分析法，分別就教材內容和意識型態等二類設計研究工具，有關內容方面，一為「大陸高中體育基礎知識內容題材類目表」；一為「大陸高中體育實踐教材內容類目表」；有關意識型態方面，一為圖片出現不同性別的比較表，一為不同類別（包括政治人物）的人名所屬的國別、性別比較表，透過這二個表的分析，探討其性別意識，及政治意識等型態。以下分別以教材內容之分析方式及意識型態之分析方式敘述如下：

壹、教材內容分析方式

一、體育基礎知識內容題材類目表

類目	次數	百分比
運動科學		
社會文化		
教育		
運動		
藝術		
保健		

二、體育實踐教材內容類目表

類目（次類目）	次數	百分比
田徑（跑、跳、投擲）		
基本體操（技巧、支撐跳躍、單槓、雙槓）		
技巧與器械體操		
球類		
武術		
舞蹈與韻律體操		
發展身體素質（肌力、耐力、速度、敏捷性、柔軟度）		

貳、意識型態分析方式

一、政治內容主題類目表

本研究參考伊斯頓 (David Easton) 政治系統的概念，將政治內容分為四大類主題，即政治社群、政治典則、權威當局政策傾向類。並參考許秀容 (民 75)、李麗卿 (民 78) 有關國語文教科書內容分析的類目，擬訂若干次類目，附屬於四大主類目項下。最後又加設「其他」類，以包含不屬各項次類但仍屬政治內容者。

本研究政治內容分析所用之主題類目表，總計四大主類目及十五項次類目 (其他類不計)，各主題類目之定義如下：

(一)政治社群

政治社群是因政治分工而結合起來的人群組織，其成員具「內團體」 (in-group) 或「我群」 (We-group) 的意識，彼此自覺一體，願共同努力，以和平方式解決彼此的爭端。

政治社群有不同層次，在此以「國家民族」層次為範圍。其下設三個次類目：

1. 政治符號：係用來代表政治內容，可以號召信仰與爭取擁護的標誌。在此包括國旗、國歌、國花、領土、建築 (如人民大會堂) 等。
2. 愛國情操：強調對國家的忠貞情感，願為國家奉獻和犧牲，國家至上，認同國家。
3. 民族精神：一方面表現團結禦侮、抵抗他國侵略的情感，另一方面則表現對民族之歷史文化的尊崇。

(二)政治典則類

政治典則是指成員需求投入系統中，轉換成決策加以實施的方

式和原則。它包含三種成份：

1. 政治價值：指典則中包含的政治目標和原理通常以學理或主義出現。在此包括頌揚共產主義、國際主義、唯物主義、無產階級至上、公產、反傳統、反剝削，及列寧、魯迅、革命烈士事蹟等。
2. 政治規範：指規範政治行為的具體規則，在此包括正式的法規，及社會認可的或習慣性的規範，如憲法、法制、權利義務的行使、社會習俗或古聖先賢的典則。
3. 權威結構：有權制定政策及分配權力的組織結構，但非指結構中的個別角色。在此包括中央及地方政治組織結構，如人民大會、省市政府、鄉鎮公所等。

③權威當局類

權威當局指政治權威角色的扮演人，負責政策的制定與執行。

本研究將之分為四項次類：

1. 政治團體：指各種政治性團體或組織的成員，包括政黨、少年隊、兒童團等的成員。
2. 政治領袖：指毛澤東、周恩來、朱德等重要政治領導人物。
3. 政府人員：指政府的官員、公務人員、教師、警察等。

④政策傾向類

政策傾向指權威當局企圖教導兒童了解的現行政策措施。本研究將之分為五項次類：

1. 敵意傾向：指政治系統中，所允許表示敵意的目標，包括反美、反帝、反日、反國民黨、反階級敵人等
2. 對台政策："解救台灣同胞"、收復台灣領土、描述台灣狀況。
3. 精神建設：爲了當前政治、社會的需要，以口號或政策振奮人

心，使成員對政治系統有信心並加以支持。包括消除萎靡、守舊心態，積極建設新中國等。

4. 物質建設：指對國家各方面實質建設的重視及目前已有的建設成果，特別是在農業、工業、國防、科技四個現代化方面。

5. 文教政策：指當前社會存在的問題，受到重視並思以解決者，如環保、社會福利等。

本研究各類主題所指涉的內容，列於表 3.1。

每課依其出現之政治內容歸入各主題類目中，一課內可選擇若干項主題類目。沒有任何政治性內容者則另行統計。

表 3.1 大陸高中體育教科書政治內容主題類目表

主類目	次類目	說明
政治社群	政治符號 愛國情操 民族精神	國旗、國歌、國花、領土、建物。 忠貞、國家至上、認同國家。 反對外侮，尊崇歷史文化、民族英雄。
政治典則	政治價值 政治規範 權威結構	共產主義、反剝削，馬列及魯迅、革命烈士事蹟。 憲法、法制、社會習俗、先賢典則。 中央及地方政治組織結構。
權威當局	政治團體 政治領袖 政府人員	共產黨、少先隊、兒童團等的成員。 毛澤東、周恩來等政治領導人物。 公務人員、教師、警察等。
政策傾向	敵意傾向 對台政策 精神建設 物質建設 文教建設	反美、帝、日、國民黨、階級敵人等。 收復台灣領土、描述台灣狀況。 振奮人心的政策或口號。 農、工、國防、科技等方面建設及成果 環保、社會福利等。

政治意識型態之分析，透過以上各類目之設計，規劃成以下分析表，作為正式分析時的依據。

表 3.2 政治意識型態的分析表

主 類 目	次類目	一冊 次數	二冊 次數	三冊 次數	各年級 總次數	主類目 總次數
政治社群類	國家符號					
	愛國主義					
	民族文化					
政治典則類	政治價值					
	政治規範					
	權威結構					
權威當局類	政治團體					
	政治領袖					
	政府人員					
政策傾向類	敵意傾向					
	對台政策					
	精神建設					
	物質建設					
	文教政策					

二、兩性人物之分析方式

亞當斯 (Adams,1984) 認為，分析教科書中的女性角色，可以從五方面著手，即：

- (一)教科書提過的女性的次數多少？
- (二)以女性為章節名稱的有多少？
- (三)插圖中女性出現的情形如何？
- (四)女性從事家務工作的情形如何？
- (五)女性是否從事家務以外的工作？

本研究也參考亞當斯的說法，以分析大陸高中體育課本中的性別角色。在整體的量化分析方面，是以「課」為單位，由課文和插圖中分析每一課的性別角色，分析的方式如下：

- (一)每一課不論是否出現姓名，只要可辨別出其性別者均予計入。
- (二)在以擬人法方式呈現之自然界事物，若可辨別其性別者，亦予計入。
- (三)每一課之人物，不論在該課出現次數有多少，均以一次計算；如插圖之連續動作均以一次計算。

正式分析時所使用的表格如下：

表 3.3 大陸高中體育教科書圖片性別意識型態分析表

項目	性別比例	男	女	無法辨別
田徑				
基本體操				
技巧與器械體操				
球類				
武術				
舞蹈與韻律體操				
身體素質				
其他				
總合	次數			
	百分比			

由此分析課文中性別出現的次數和比率，並對所出現的情形作定質的分析，以便探討其中隱含的性別意識型態。

研究小組在設計上述三項研究工具後，即進行意義的釐清和確認工作。至各類目意義均明確化後，將研究成員分為兩組，每組人員均負

責三册教科書之內容分析，並且由研究成員相互核對所勾填之表格，如遇勾填不一致的地方，則再進行討論，重新檢核，直至兩組成員之勾填相互符合為止。

第四節 實施程序

貳、意識型態分析之程序

一、類目之定義

在政治意識型態方面，各類目之定義如表 3.1。

在性別意識型態方面，圖片中所呈現的人物之性別，可以辨認者則直接加以紀錄，無法辨認者為第三類目。研究小組在設計上述二類研究工具後，即進行意義的釐清和確認工作。

二、分析者信度考驗

各類目意義均明確化後，將研究成員分為兩組，每組人員均負責三册教科書之內容分析，並且由研究成員相互核對所勾填之表格，如遇勾填不一致的地方，則再進行討論，重新檢核，直至兩組成員勾填相互符合為止。

三、逐步分析並記錄

逐課或逐圖地加以分析，並將所得結果逐次紀錄於紀錄表上。

四、計算次數與百分比

由以上兩個分析表中，分別求得政治意識中與性別意識中各類目

出現的次數和百分比。

五、解釋次數與百分比的涵義

對所出現的情形作定質的分析，以便探討其中隱含的性別意識型態。

第五節 資料處理

本研究以內容分析法進行探究之部份儘量以量化資料呈現，針對上述資料，各以下列方式處理：

- 一、在內容題材部份，除以勾選每課所出現的類目外，並計算出每冊出現各內容題材類目之課數及所佔百分比。
- 二、在意識型態部份，以次數與百分比呈現各類意識型態之出現比重及其在各冊出現的情形。