

第五章 老子的思想在公民科教學上的應用

上述老子的人性、道及政治的思想，揆其中心意旨在解構心知情識的扭曲異化建置，使心靈能夠復歸，回至無欲、無名、無言、無為的自然境界，與宇宙的生生不已大化之流合而為一。

一、有、無、玄

心知情識的扭曲異化建置，充斥在欲、名、言、為的造作網羅之中，且稱之為意識型態。

每個個體的心知，無法豁顯為自然的無為不言狀態，來朗照萬有萬物，與萬有萬物在道中結合為一。卻透過喪失自我的意識型態，僵化扭曲的觀看外在的事物，以心知的成見來接觸他者；他者同樣以意識型態來與外在對話，終至造成彼此的磨擦衝突。

依老子的義理脈絡，萬有萬物應回歸至道的自然本真生命，清明純淨，彼此方能朗現交映，在道中結合為一。回歸的過程，即是在擺卸解除偽裝的意識型態，從相對的差別名相現象，走入絕對為一的真如世界。此一回歸是需要修煉的工夫。

首先，要能冥觀有、無、玄之中的玄妙真諦，這是教學上應用的第一步，讓學子擺脫名相進入真如的世界。

無，名天地之始；有，名萬物之母。故常無，欲以觀其妙；常有，欲以觀其微。此二者同出而異名，同謂之玄。玄之又玄，眾妙之門。（一章）

反者道之動，弱者道之用。天下萬物出於有，有生於無。（四十章）

有之以為利，無之以為用。（十一章）

莊子天下篇描寫老子是「建之以常、無、有」，可與筆者的有、無、玄相互呼應。無指的是宇宙的本源與開端，是返本歸原的思路，令學子思索宇宙的本源與開端為何，進入了存有及宇宙論的思惟。

無是稱呼向上對本源的探索，而有乃是向前在事物上的開端。⁽¹⁾用《大乘起信論》一心開二門來借譬，無相當於真如門，有相當於生滅門。有是生化的動力，宇宙開創的力量。如此要讓學子了知有無並非歧異，只是形式上的不同，同樣是一心。

真如的無非寂然不動，易經言：神也者，妙萬物而為言者也。感而遂通，即可妙生萬物，所以無並非虛空全然無物。無是萬物之本源，是萬物的存有，它透過有賦予萬物形體的動力；而微便是萬物形成和發展的軌跡了。

無透過有的形式，孕育了芸芸的萬有萬物，但是有是出自於無的本源；所以，只是體與用的形式歧異，都同出於一個道體。在道體中，有與無是沒有區別的。不過，道落入現象後產生作用便有了有，有了有便有了有名，有欲。

在有名、有欲之中，難免會僵化扭曲；因此，必需有回歸觀照的工夫，來體驗宇宙的本源無，有和無便在發展過程後又結合在一起，這稱之為玄。憨山大師在《道德經解》中說：同謂之玄，斯則天地同根，萬物一體，把有、無、玄的真諦烘顯出來。

玄之又玄、眾妙之門。無轉出有來，有創造了形形色色，萬紫千紅的世界；每一微塵細河，都具備萬化之源無的本質。令學子體驗萬化的本源為何？每一萬有萬物都涵蘊著萬化的本源，啟發學子自然、平等的觀念胸襟。

二、死生之智慧

體悟了有、無、玄之間的奧妙，可知有、無、玄不過形式的轉換，其道體之生化妙用是一樣的，便能參透老子的死生之智慧了。

芸芸眾生的生命淵源來自於道，道創生了萬有萬物。

道生一，一生二，二生二，三生萬物。萬物負陰而抱陽，沖氣以為和。(四十二章)

一即是道創生萬物渾沌未化時的狀態；因此，可以說一即是道。天地萬物處於渾沌未化一的狀態時，是天清氣朗，一片祥和。

昔之得一者：天得一以清，地得一以寧，神得一以靈，谷得一以盈，萬物得一以生，侯王得一以為天下貞。(三十九章)

道之為一內涵為何呢？旨在道法自然，道常無為而無不為，表達老子對終極真實的看法與體認。宇宙的生成發展，自本如此，生生不已，生與死仿若出發與休息，休息之後再出發，恰似晝夜之循環；因此，並無所謂生死滅絕的問題，原是萬物自然無為生滅循環中小小的現象。人俯仰生息於自然之間，不要違抗拂逆自然的規則，要如落葉歸根般的無聲無息，進入生生不已的自然大流之中。如此，便能克服生死無常的恐懼，回歸天道本根的自然。老子的生死智慧，可為公民科生死學的教學應用。