

二、音階式創作曲調

教學活動流程(本創作占各節教學時間約10分鐘)

第一節

1. 教師揭示數首含音階式曲調之歌曲譜表讓學生仔細觀查，輔導兒童指出歌曲中旋律線異同。

如：a. 快樂的小鳥 (國立編譯館)

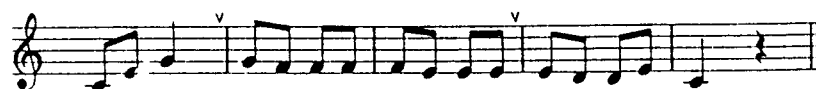
輕快



森林裏的小鳥，
4 4 4 4 叫！



4 4 4 4 叫！ 擺擺頭呀 搖搖尾巴，邊唱邊跳



真逍遙。從早到晚，無憂無慮，只是愛歡笑。

b. 今我很快樂 (國立編譯館) 四上



今：我：很：快：樂：快：樂：在我：心



中：在我：心 中：在我：心



中：今：我：很：快：樂：快：樂：在我：心



中：永：遠：在我：心 中：。

c. 學唱歌

(國立編譯館) 四上

大: 家: 都: 來: 學: 唱: 歌: . ㄉㄨㄛ ㄉㄞ ㄉㄞ ㄉㄞ ㄉㄞ ㄉㄞ ;

音: 階: 唱: 法: 要: 正: 確: . ㄉㄞ ㄉㄞ ㄉㄞ ㄉㄞ ㄉㄞ ㄉㄞ .

ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ . ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ ;

ㄉㄞ ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ . ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ .

d. Joy to the world

韓德爾

7

13

2. 教師彈奏數首音階式曲調之歌曲讓學生聆聽，輔導兒童指出相像之旋律線。（音階式的旋律）

第二節

3. 教師以直笛吹奏含五個下行級進音的音階曲調2/4二小節為問句。請全體兒童模仿並自行創作完成答句。

例：



4. 步驟同3，但指定兒童個別表演其自行創作之答句。
5. 指導兒童寫出剛才與問答的創作曲調。
6. 步驟同3、4、5。唯將下行音階改為上行音階。

第三節

7. 教師示範即興吹奏四小節音階式曲調問答句，答句應模仿問句再終止，在主音上請學生自由嚐試即興創作，並選擇自己最喜歡的旋律寫在譜上。

第四節

8. 師生能相互即興吹奏音階式曲調問答句。
- 指定3/4拍子四小節音階式曲調問答，師即興吹奏前二小節問句，生即興吹奏後二小節答句，答句模仿問句。
 - 指定3/4拍子四小節音階式曲調問答，師即興吹奏前二小節問句，生即興吹奏後二小節答句，不須模仿問句。
 - 指定4/4拍子四小節音階式曲調問答，答句須模仿問句。
 - 指定4/4拍子四小節音階式曲調問答，答句不須模仿問句。

第五節

9. 請學生個別發表其創作之曲調，全體共同欣賞觀摩。

第六節

10. 教師示範即興吹奏四小節音階式曲調問答句，但答句不須模訪問句。
11. 請學生自由即興創作，並選擇自己最喜歡旋律寫在譜上。
12. 步驟同 9.。

第七節

13. 能創作八小節音階式進行的曲調。
 - a. 指導兒童在高音譜表上，即興創作四小節曲調，其間應出現音階式的旋律，最後一音進入主音以外的音，使形成半終止。
 - b. 指導兒童將第一、二(三)小節，抄錄到第五、六(七)小節（第七小節可抄錄第三小節，亦可再即興創作）第八小節，應使旋律進入主音（C OR C'）完成終止。

第八節

14. 請幾位曲調創作較優美童吹奏自己作品，供全班同學欣賞。
15. 教師挑選一～二件優美作品，板書在黑板上或製作投影片，供全班同學練習吹奏。