

第三章 研究設計與實施

第一節 研究架構

本研究在於瞭解國內大學藝術類科系現有之電腦課程種類及其課程綱要，藉以規劃出適於國內大學藝術類科系之整體性電腦課程及課程綱要，以為藝術類科系課程開設之參考。因此，本研究首先全面蒐集國內各大學校院藝術相關科系現有之電腦相關課程與課程綱要及國內相關之專業教師資料，並配合相關文獻進行整理分析。其次，草擬並徵詢專家意見（專家名單見附錄一），確認大學藝術類科系基本電腦課程及專業電腦課程與課程綱要。最後，彙整資料提出結論與建議，以提供教育主管當局行政決策及各大學藝術類科系課程開設之參考。

依前述之研究目的及研覽相關文獻結果，研究小組發展出本研究之架構如圖3-1所示：

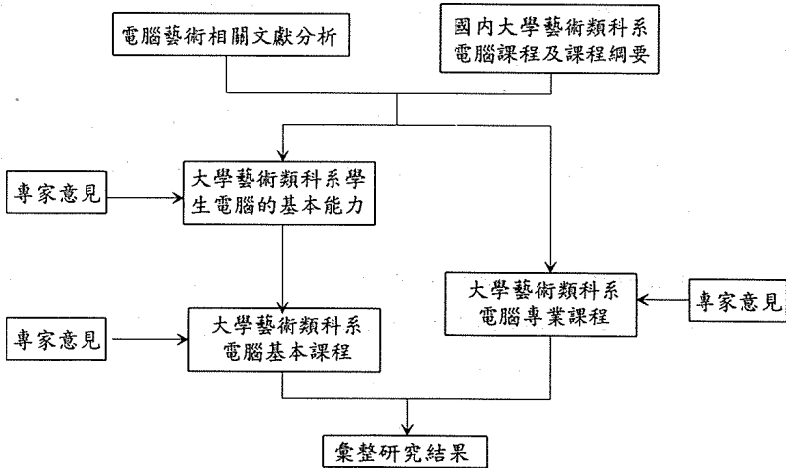


圖3-1 本研究之研究概念架構圖