

## 參考文獻

### 壹、中文部分

- Auto TOIOLS (民84)，跟我學3D Studio特殊效果。台北：基峰。
- Auto TOIOLS (民84)，跟我學3D Studio基礎入門。台北：基峰。
- Auto TOIOLS (民84)，跟我學Photoshop特殊效果。台北：基峰。
- 上奇科技 (民84)，KPT實戰手冊。台北：基峰。
- 小叮噹教室譯 (民84)，小叮噹學多媒體。台北：松崗。
- 王希亮 (民84)，多媒體導論與應用。台北：康禹。
- 王獻樟 (民84)，平面設計行業應用電腦繪圖所需知識內涵之分析研究。師大工研所碩士論文。
- 江振瑞 (民80)，電腦動畫基礎與實作。台北：儒林。
- 何月華譯 (民84)，資訊高速公路：多媒體革命。台北：正中。
- 何貴良 (民83)，多媒體Director創作剖析。台北：蘋果。
- 吳志賢 (民83)，平面式曲線的電腦繪圖。師大數研所碩士論文。
- 吳智凱 (民83)，立體動畫技術在教學上的應用研究。師大工藝所碩士論文。
- 李清安、劉記杆 (民81)，電腦輔助繪圖：Auto CAD繪圖技術。台北：全華。
- 李清安 (民82)，初學Aut CAD入門：CNS電腦輔助繪圖。台北：第三波。
- 林志杰 (民83)，MIDI玩家手冊。台北：第三波。
- 林淑美譯 (民80)，交談式3D電腦繪圖技巧。台北：儒林。
- 邵元慶 (民84)，多媒體的世界。台北：全華。
- 姚堯 (民80)，CADKEY 3D電腦輔助設計入門。台北：第三波。
- 施正輝、陳志壯 (民81)，電腦動畫學習指引RenderStor 2。台北：中威。

- 施威銘 (民83) , Windows中文3.1版使用手冊。台北：旗標。
- 洪錦魁 (民83) , 看圖例學Microsoft Word 6.0中文版。台北：松崗。
- 美工圖書社 (民80) , 電腦繪圖設計。台北：邯鄲。
- 康淮 (民84) , 認識電腦繪圖。台北：全欣。
- 張希聖譯 (民76) , 電腦動畫原理精析。台北：第三波。
- 張詩言 (民83) , 多媒體通訊與區域網路技術。台北：全欣。
- 第三波圖書研展部 (民81) , 電腦動畫剖析。台北：第三波。
- 莊霖(民83) , ImagePals 2實務操作手冊。台北：基峰。
- 莊霖 (民83) , PhotoStyler 2.0實務操作手冊。台北：基峰。
- 莊霖 (民84) , PageMaker 5.0中英文實戰手冊。台北：基峰。
- 許芸、謝忠利 (民84) , Director：多媒體大導演。台北：基峰。
- 陳其昌、郭吉建 (民84) , 多媒體影像製作系統Photoshop。台北：長諾。
- 陳俊秀 (民83) , 計算機概論。台北：基峰。
- 陳建維、賴靜美 (民83) , Windows多媒體活學活用—導論與音效大出擊。台北：靖宇。
- 陳美鳳 (民79) , 電腦繪圖學與視覺設計之應用。台北：長諾。
- 陳美鳳 (民82) , 電腦繪圖：唐三彩彩色繪圖系統。台北：立威。
- 陳真、孫偉 (民81) , 電腦繪圖導論。台北：儒林。
- 賀志清 (民80) , 玩電腦學音樂。台北：格致。
- 黃飛鴻 (民83) , 細說AmiPro3.0中文版。台北：第三波。
- 葉思義、陳瑞發 (民81) , Super VGA電腦繪圖原理與實務技巧。台北：靖宇。
- 葉添水 (民79) , 中文專用電腦排版與文書編輯。台北：松崗。
- 詹天賜 (民82) , 個人電腦概要。台北：基峰。
- 資訊傳真機構 (民79) , 電腦排版總覽。台北：資訊傳真機構。

- 廖純慶（民80），立體電腦動畫實作技巧：3D Studio。台北：胡氏。
- 蔡佳機（民80），AUTODESK ANIMATOR操作手冊。台北：儒林。
- 蔡謀誠（民83），建築輔助電腦繪圖。台北：松崗。
- 衛祖賞（民77），數位影像處理。台北：全華。
- 衛祖賞（民80），計算機概論—電腦應用大觀。台北：全欣。
- 蕭秋梅譯（民84），多媒體時代。台北：朝陽堂。
- 鮑幼玉等（民84），電腦科技在大專藝術教育上的應用之現況研究。  
。教育部專案計畫。
- 羅綸新譯（民84），PC多媒體創作。台北：松崗。
- 蘭德（民83），Photoshop Bible II。台北：桑格。
- 蘭德（民84），Director A to Z。台北：儒遠。
- 蘇守政（民77），電腦藝術與現代藝術中的電腦。中華民國首屆電腦繪圖藝術展。1988年2月。

## 貳、英文部分

- Corel Corporation(1994). Corel DRAW 5.0. Canada.
- J.D.Foley & A. Van Dam(1982). Fundamental of Interactive Computer Graphics. Addison-Wesley Publishing Company.
- Lee Adams(1994). Visualization & Virtual Reality 3D Programming with Visual Basic for Windows. Windcrest Books,an imprint of Mc Gram-Hill,Inc.
- Lillian F. Schwartz(1992). The Computer Artist's Handbook. W. W. Norton & Company ,New York.
- Michael P. Fkstron(1984). Digital Image Processing Techniques.  
Library of Congress Catalaging in Publishing Data.

Nadia Magnenat Thalmann & Daniel Thalmann(1993). Virtual  
Worlds and Multimedia. John Wiley & Sons Inc.

Nadia Magnenat-Thalmann & Daniel Thalmann(1985). Computer  
Animation Theory and Practice. Tokyo Berlin Heidelberg New  
York.