

## 磨課師開放式線上課程和高等教育國際化的趨勢

駐波士頓辦事處教育組

當杜克大學1月27日開始的磨課師開放式線上課程(MOOCs):「歷史與高等教育的未來」推出時,一群在該校觀察此課程運作的師生聚集在該大學的史密斯大樓,期待一些有關線上課程網路技術性的問題湧進,但這預計的情況並沒有發生。相反地,來自世界各地的學生透過網路開始自我介紹。第一個訊息來自英國,然後德國、中國、巴西和加拿大魁北克省陸續跟進。當然也有從美國麻州波士頓、愛荷華州德梅因及北卡羅來納州艾西維爾幾個城市的學生加入,穿插著來自摩洛哥、俄羅斯、泰國和烏克蘭的國際學生。

雖然這只是發生在北卡羅來納州德罕市的一個例子,但是MOOCs是否能不僅是提供21世紀教育新視野,同時也解決在美國一直存在有關高等教育未來對話過度狹隘的弊端?更具體來說,MOOCs是否會成為代表美國教育國際化的方式之一?

最近學者和教育改革推動者強調的是,在現今互動頻繁的世界,教授需要教導學生具備全球化的思維。然而,紀事報特約作家史丹利·凱茲認為,「全球化」(globalization)和「國際化」(internationalization)是不一樣的概念,國際化課程意味著,從一個促進終身學習角度來做,傳授學生從各種不同的角度去思考的能力,教授外語和各種文化。美國的學生需要學習美國以外的人們如何看待像高等教育等全球性的議題,以便重新思考如何解決這些影響所有人類的問題。

凱茲和一些教育學者同時也指出,20世紀80年代和90年代美國的文化衝突時期醞釀出對國際化教育不利的強硬立場。

在杜克大學這門MOOCs課程中,克里斯多夫·紐菲爾德所著,「瓦解公立大學:對中產階級四十年的打擊」(Unmaking the Public University: The Forty-Year Assault on the Middle Class)一書也被引進討論。紐菲爾德主張,博雅教育在文化衝突時所受到的打壓,肇始於社會上保守勢力對中產階級的不斷增長及其對保守派價值不認同的態度而感到威脅,隨後導致教育經費一再被削減,人文學科資源大幅減少。在高等教育中,人文學科課程是提供國際化視野,或者至少是教導學生更開放的思考有關種族、民族和文化多元性的管道。當相關經費被切斷或轉移資助其他更「技術導向」的學科,這傾

向不僅侷限學生的學習，也製造大眾誤解博雅教育或「通才教育」由於種種原因不再具有價值的假象。

然而，許多教育學者認為，藉由博雅教育，學生有機會透過與自己大不相同的觀點，學習思考複雜的社會問題。國際化教育是增加學生們不僅看到全球世界的互動、互連，也重視一種跨社區、團體及國界多元化融合及相互尊重的機會。這種多元化理念和觀點的存在能刺激跨國界的討論，增加不同文化間的互相了解，並讓我們面對這世界瞬息萬變的種種挑戰提供出更貼切的解決方案。

就如這個 MOOCs 課程主講者戴維森教授在第一小時演講中所指出，「多元化就是我們的操作系統」(Diversity is our operating system)。在無遠弗屆的 MOOCs 國際平台上，這句話從人口統計學觀點上來說，完全符合開放式線上課程這個重新架構高等教育版圖工具的目標。然而，「網路平台將能提供什麼樣的國際性通才教育內容？」這問題仍待時間去回答。

參考資料:103/01/29 高教紀事報

譯者: 姚君佩

