

交大跨領域藝術團隊應邀赴奧演出

駐奧地利臺北經濟文化辦事處文化組

國立交通大學跨領域藝術團隊（transArt NTCU）是由對創作感興趣之師生自發組成的團隊，成員來自該校應用藝術、音樂及建築三個研究所，自 2007 年成軍後，已先後在多處展出多媒體互動裝置、建築音樂裝置，並舉辦國際多媒體劇場工作坊，2011 年該團應德國萊比錫市政府之邀，赴萊比錫發表多媒體互動劇場作品「回」。今年則受維也納音樂暨表演藝術大學（The University of Music and Performing Arts Vienna）邀請，於 11 月 16 日在該校公演舞台作品「迴盪的迷宮」。

「迴盪的迷宮」根據去年在萊比錫發表的作品「回」重新創作，是一個結合建築、裝置、肢體、聲音、視覺與數位藝術的科技藝術表演，以劇場形式所呈現的跨界舞台作品。表演結合傳統臺灣唸唱、聲音裝置、現場回授電聲、實體虛擬影像互動、絲竹樂器與肢體的結合、實體舞台道具及數位視覺等不同的元素，透過運用各種媒材，形塑出面貌自行更迭流轉的迷宮，讓生命迴盪其中。作品以跨領域的合作方式，追求藝術的自由精神，希望回歸到藝術的最源頭——對生命的感動和體悟。

交大跨領域藝術團隊期許其演出能向奧國觀眾呈現一種正在臺灣發展的藝術風格，除了涵蓋傳統藝術之轉化應用，也能體現現代數位科技藝術的另一種可能性，讓未來臺灣的跨領域藝術作品能有更廣闊的國際藝術表演舞台。



照片提供：國立交通大學跨領域藝術團隊（transArt NTCU）

