

英國歷史科國定課程綱要將轉以史實為主

駐英國臺北代表處文化組

提供日期：民國 100 年 2 月 24 日

英國的教育大臣麥可·戈夫（Michael Gove）於 1 月 20 日在英國廣播公司製作的「今日」節目接受訪談時提及，現行的國定課程綱要過於重視教師的教學方式，而忽略了實際的教學內容，因此在新一波的國定課程綱要改革方案中，除擬重新檢討中小學各個必修科目的施實年限外，同時也將調整教學的實質內容。

戈夫指出，以強調學科為主的教育方式是培養學生具備因應未來知識產業型態的最佳途徑之一，因此為能重新提升英國學校學生的學科性知識，未來的國定課程綱要將適度地減少必修的科目數，而大幅度地加強學科的知識內容，並擬定出學生應該具有對其自身文化與科學傳統的知識，同時提升其對世界其他地區的基本認識與理解。

以歷史科而言，新擬的國定課程綱要將加重有關英國及其他地區的重要歷史事實與歷史人物的比例，一反過去強調專題式議題和概括性歷史思維（例如：變遷與不變、歷史因果解釋、史料與證據等）的授課方式。戈夫指出現行的課綱缺少對於英國歷史有較完整且連貫性敘述，也很少提及歷史上重要的人物，例如邱吉爾、納爾遜等，導致學生學習得的歷史知識相當片斷，對於英國由古至今的整體演變了解不足，同時也缺乏對於歷史人物的認識。因此，戈夫直接指出「在新的課程綱要中，我們需要的是事實，也就是知識。我希望老師們能決定那是什麼。」

但戈夫發表新擬定的課綱修訂方向後，隨即遭受到不少的質疑與反對聲浪，其中包括：強調歷史事實和歷史人物的教學方式，與其之前所提出的課綱瘦身計畫（slimming down）相違背，新的方案並無法給予教師更多自由發揮的空間，反而可能為完成介紹這些歷史事實與人物而導致教學更趨僵化，使得歷史學習陷於枯燥無味；同時，許多教師與家長擔心未明確規定每週各科的授課時間，龐大的史實與人物教學也將可能擠壓到音樂、美術或公民等科，而致使這些科目的邊緣化。

另外，部分教師們批評新的課綱計畫傾向於精英式的教育方式，並未考量到學生學習能力與速度的差異；英國教師與講師協會的秘書長瑪莉·鮑斯特（Mary Bousted）指出，改革後的課程無疑

將與二十五年前的授課方式一樣，過於注重知識的實質內容，她強調新的課程綱要應該「賦予教師在衡量學校與地方社群後，有權決定其實際教學內容」；英國全國教師協會秘書長羅素·哈比（Russell Hobby）也提出建議，認為新的課綱「應保留培養創造力、文化與令人樂於學習的空間」；中學與大學校長協會的秘書長布來恩·萊特曼（Brian Lightman）也建議政府應將課程視為一整體性的改革，並非只是注重知識的傳播，應同時衡量學生在學校可以學習的廣泛技能與經驗。

雖然反對的聲音不斷，但新的國定課程綱要改革計畫已於今年 1 月 20 日開始修訂，其委員會由劍橋大學的提姆·奧茲教授（Tim Oates）為首所組成。新的課綱擬將於自 2013 年先針對英文、數學、自然和體育四科開始施行，其他科目於隔年陸續施實。

資料來源：

BBC 新聞網，<http://www.bbc.co.uk/news/education-12243944>

BBC 新聞網，

http://news.bbc.co.uk/today/hi/today/newsid_9367000/9367824.stm

BBC 新聞網，<http://www.bbc.co.uk/news/education-12227491>

獨立報新聞網，<http://www.independent.co.uk/news/education/education-news/school-curriculum-gets-back-to-facts-and-figures-2189094.html>

衛報新聞網，<http://www.guardian.co.uk/education/2011/jan/20/national-curriculum-review-facts-and-vital-knowledge?INTCMP=SRCH>

衛報新聞網，

<http://www.guardian.co.uk/commentisfree/2011/jan/21/michael-gove-national-curriculum-facts>