

駐韓國台北代表部文化組

AF19940057C1

南韓大學熱門講座，世代交替，文藝課程大受歡迎

本年八月下旬，南韓各大學開課後，學生選課情形與以往有明顯的差別。即所謂的「熱門講座」從社會科學有關的科目轉移到文化、藝術方面。

如淑明女子大學新開的「映像學」，共有一千多名選課，是該校創校以來最多學生聽課科目，「戲劇電影理解」亦有三百五十一名學生選課。梨花女子大學開設的「現在美術史」有四十二名學生選課，「戲劇之理解與鑑賞」更多達七十六名。

南韓私立名門學府——延世大學，「戲劇之理解」共有六三九名學生選修，其他文藝有關之科目也是受到學生的歡迎。但是

駐韓國台北代表部文化組

AF19940057C2

以往的熱門講座，蘇聯政治論，第三世界政治論等科目，選課學生寥寥，無幾。

此種現象是因為共產世界沒落，加上南韓最近因左思派學生運動造成的社會問題，使大學文化有所變化，學生們從政治方面的興趣轉移到文藝方面了。