

# 特色學校偏食 反思抽象能力拉警報

林文生

近 年來，火紅的特色學校，反映了台灣什麼教育現象和問題？

為少子化找出路，成為教育百業最重要的課題，大校擔心學生逐漸流失，要發展特色；小校面臨廢校裁併的壓力，更要走出不同的風格，於是，特色學校最近幾年突然變成教育最夯、最火的流行語。

教育部也鼓勵學校走出自己特色，從民國96年起，連續3年補助3百多所國民中小學，推動辦理校園活化空間與發展特色學校，優等以上的學校獲得50至80萬經費補助，這對偏鄉小校，無疑是建設經費的主要來源。

一時之間，特色學校成為許多縣市教育政策的主流，許多學校紛紛創造自己的特色。與醫院為鄰就發展生命教育、廟宇為鄰就來個舞獅舞龍、農村可以種稻種菜、依山傍水就來進行攀岩、溯溪或是浮潛。

特色學校的確讓原來以讀寫算為主軸的校園，變得熱鬧繽紛。然而，一個好的特色學校，只要政府提供補助費就能搞定？一個成功的特色學校，只要有遊學人潮就夠了？

## 讓體驗與思考齊頭並進

上期專欄，提到的英國夏山學校等世界各國特色學校，近80年的經驗，告訴我們，絕不止如此！

台灣政策推動初期，側重特色，缺乏特色課程與教學的發展，已造成學生體驗活動豐富，反思抽象能力不足的危機。

我們的教師、校長都是寫考卷、參考書長大的。甚至師資培育過程中，老師們也沒學過如何從具體經驗，引導學生進入問題的深層思考，所以這方面能力當然缺乏。

什麼是「反思抽象能力」？簡言之，是從具體的經驗，轉化為符號形式思考的歷程。

例如，我到一些偏遠學校訪視的時候，會先看六年級學生的作文。發現這些學校的學生，在作文表現普遍存在3個問題。首先，是內容字數太短；其次是前後語句經常不連貫；第3個問題比較嚴重，學校並未應用學生體驗的經驗，轉化為結構性的語言表達，這個原本是特色學校的優勢條件，老師並未善加利用，結果讓有趣的體驗，與抽象的思考學習，成為兩條互不交集的平行線。

## 具4項要件才是完整特色

特色學校的第一個條件是要建立清楚的「辨識系統」。美國的關鍵學校辨識系統是

漂流式學習（flow learning），Google的未來學校是數位學習，夏山學校是自然主義，緒川則是獨立國時間與自勵學習。國內的特色學校只有環境與活動的特色，缺乏深刻的理念與學習方法，作為辨識系統。

其次，光有辨識系統也還不夠，這項特色必須提供全部學生都有參與的機會，某些學校發展棒球隊，只限某些人可參與，這不能稱為特色學校。

第三，學校特色必須要能培養學生高層次的思考能力，作為學習目標。

第四，必須要是以培養學生整體能力為核心，所有的特色活動必須跟學科知識產生交互作用，讓學生獲得愉快的經驗的同時，也獲得高層次的思考能力。

## 發展高層次的反思抽象能力

以浮潛為例，具備高層次思考經驗的老師，可以應用浮潛的深刻經驗，發展他們高層次的語文能力、科學能力、邏輯推理、社區關懷、環境保育等能力。

要發展這些能力，「作文」是最基本的訓練方式，例如利用浮潛特色發展高層次思考的作文，可以有分層作法：第一層次先蒐集資訊：讓每位學生條列式寫下浮潛的經驗；第二層次則是組合：討論可以用這些訊息組合成哪些段落？第三層次開始組織文章的結構：將每段落的浮潛經驗組織成完整的文章。第四層次進行轉化：修正結構並運用更優美的文辭改寫成更生動的文章。第五層次為濃縮：如何使用更精簡的句子，表達原本的意思。第六層次是鑑賞：蒐集相關的文章，比較文章的結構，以及內容表達的方法。只要老師懂得利用這幾個層次的作法，就能培養學生寫出好文章，也能達到訓練學生反思抽象的能力。

但這麼有趣又有深刻思考力的活動，為什麼學校不採用？因為我們都是寫參考書與測驗卷長大的孩子，我們的老師及校長並沒有從具體體驗到反思抽象的學習經驗。

## 加強新典範的師資訓練

要培養新的師資並不困難，要拋棄傳統的

316-1

來源：台灣立報

第 8 版

日期：

99.12.15 專

# 教育部剪報資料

師資訓練方式，傳統的師資訓練，都是請不同的教授，每個人講3小時，我稱之為「填充式的訓練」。

這樣的訓練模式，老早就被企業界丟到垃圾桶，因為這樣的訓練方式有3個缺點，包括太重視教授講、老師聽，所獲得的是片段式的經驗；教授的語言經常充滿理論的想像，缺乏課程的實踐案例；太重視知識的累積，缺乏有效的實踐經驗。

新典範的師資培育方式，是問題導向加上實踐反思。

舉個例來說，有一所學校要發展螢火蟲，作為學校的特色，如果要應用螢火蟲這個主題發展課程，我們可以先設定幾個核心問題：

- 一、老師對於螢火蟲的背景知識瞭解多少？
- 二、如何引導學生觀察螢火蟲？
- 三、如何應用螢火蟲的觀察發展高層次的思考能力？
- 四、如何應用螢火蟲的觀察與體驗發展學生寫作的能力？
- 五、如何應用螢火蟲的觀察與體驗獲得科學概念？

要培養教師高層次的思考能力，必須長時間討論，而且要形成一個實踐與反思的螺旋：從「計劃」到「實踐」再到「反思修正」，形成新的計劃。

新典範的師資訓練，必須要透過長期合作，共同慎思，一個專家陪伴一所學校，透過課程對話與實踐，發展出具有社區特色的課程。學生才有機會從好玩的體驗當中，玩出高層次的能力。

新典範的師資訓練並不困難，只要花少少的經費，由教育部、教育局開設培訓課程，讓教師、校長透過訓練，擁有引導學生高層次的思考能力。

我們認為，關鍵在於政府、校長及參與特色學校政策制定的學者專家，必須有正確的特色學校經營理念，協助特色學校發展辨識系統，幫助教師具備引導學生從快樂的體驗活動，轉化為深層的抽象反思的能力，就能在特色學校政策上，產生重大的質變。

(台北縣崇德國小校長)

326-2  
來源：

台灣立報

第 6-2 版

日期： 99.12.15