

法國教師分享課堂上運用人工智慧的正面經驗

駐法國代表處教育組

法國中部盧瓦雷省（Loiret）一所高中的法語教師皮紐（Marie-Claude Pignol）已經厭倦了學生交出的「標準化 ChatGPT 答案」，於是她決定探索如何運用生成式人工智慧（以下簡稱 AI），甚至開始使用這些工具協助學生準備高中畢業會考的法語科目，她認為：「AI 可以成為複習的好夥伴，它能根據課堂講義內容生成大量相關題目。」她也利用這項技術來提升學生寫作能力：將同一個作文題目輸入多種 AI 軟體，然後讓高中生來評析 AI 生成的內容。

「對 AI 的產出進行批判性分析，能深化對作品的解讀，並超越那些過於老套的評論。學生會意識到，無論使用何種工具，之後仍應從人的角度來審視。」皮紐老師肯定道。

皮紐的作法在法國國民教育體系中已不再是異類，越來越多的教師正在嘗試探索 AI 能為他們的教學帶來什麼。法國在這方面的起步較晚。根據經濟合作暨發展組織（OECD）2025 年 12 月公布的調查顯示，2024 年僅有 14% 的法國國中教師表示曾在該學年使用 AI，相較之下，其他成員國的國中教師使用 AI 之

平均比例為 36%。在新加坡或阿拉伯聯合大公國，這項比例更攀升至 75%。但「AI 的實行正迅速發展」，負責法國國民教育體系教師在職進修的「Canopé 網絡」總幹事韋泰樂（Samuel Vitel）表示：「如今，每兩名教師中就有 1 人提出 AI 培訓的需求。」

「提高動力的方式」

法國西部南特學區（académie de Nantes）的經濟與社會科學教師朱立安（Julien，他不願透露全名），在參加了一場高中 AI 教學研習日後，於 2025 年跨出了這一步。自此，這位自稱「有點宅」的教師覺得自己「似乎變得『更厲害』」。他說：「在我的學科領域中，持續更新知識與數據供學生學習，是一項重要課題。」AI 幫助他更有效率地更新課堂使用教材，促使他「針對時事迅速做出反應，例如針對美國川普總統關稅政策的爭議」。朱立安在使用 AI 工作這方面對學生完全

保持透明，並明確告知他們課程材料中使用了哪種 AI，這項資訊有助於開啟與學生之間的對話，探討他們自身使用 AI 的經驗。

透過角色扮演來演繹某些較為技術性的章節、利用課程影片輔助複習…朱立安還在探索這些虛擬助手的各種潛力。「我很久以前就有這些想法，但如果沒有這些工具協助，就實在太費時了。」他強調道。

在受訪教師當中，沒有一人認為自己最終將被 AI 取代。反之，AI 可以提高他們重新審視教學方法、讓學生更積極參與的動力。「AI 讓『在課堂上我們能共同完成什麼』這一點重新回到首要位置。」法國東部第戎(Dijon)的史地教師兼培訓講師貝特朗(Mickaël Bertrand)表示。

能夠視學生的程度與需求安排練習，對這些教師而言顯然是一大優勢。「按照學生的興趣(例如漫畫、騎馬或其他)來生成文法或數學練習題，可以是一種有力的激勵方式。」培訓講師席谷奈(Julie Higounet)詳細解釋，她目前正為《教育筆記》(Les Cahiers pédagogiques)雜誌籌備一系列 AI 應用在教育上的專題。「這並非為學習能力較弱的學生安排更簡單的練習。核心理念是讓所有學生都朝著相同目標前進，只是達成方式各不相同。」貝特朗進一步說明，他認為在這樣的背景下，教師培訓是「至關重要的」。

培養批判性思維

自 2023 年起，近 6 萬名教師參與了由 Canopé 網絡舉辦、從 1 小時至 20 小時不等的培訓課程，其中 3 萬名老師參加的時間是 2025 年。根據 5 月 18 日國民議會對學校教育總局舉行的聽證會，國民教育部當時正培訓約 1,000 名相關領域的講師，並在 2025 年 6 月公布了《教育領域人工智慧應用框架》(cadre d'usage de l'IA en éducation)，以闡明「負責任」、「審慎」及「節制」的 AI 應用方針。

不過，教育、體育與研究總督學處(inspection générale de l'éducation, du sport et de la recherche dans un rapport)在 2025 年 5 月的一份報告中指出：「實際應用情況仍高度取決於個人。」國民教育部門必須進一步協助教師適應 AI 帶來的變革。」巴黎北郊上塞納省(Hauts-de-Seine)復興黨(Renaissance)國會議員卡薇茲(Céline

Calvez) 如此道，她負責撰寫的國會任務報告《知識的創造、傳播與獲取：人工智慧如何改變我們的教育與文化》(Création, diffusion et acquisition des connaissances : comment l' IA transforme notre éducation et notre culture)，預計在 6 月底呈交。

儘管多數運用 AI 的教師著重於教學創新，但他們絕非盲目崇拜科技。培養學生的批判性思維，才是他們最關心的。法國北部濱海塞納省 (Seine-Maritime) 的教育顧問米歇爾 (William Michel) 為國小四、五年級的學生舉辦以「人工智慧與情感」為主題的工作坊。「這個年紀的孩子，有許多人認為 AI 具備某種人性。我們的工作坊一開始就會透過向聊天機器人提問來解構這種觀念。」這位教育工作者敘述道。「你有朋友嗎？」「你的生日是幾月幾日？」「當別人對你說『你很醜』時，你會有什麼感覺？」學生們提出這些問題後，再與老師們一起深入剖析 AI 的回答。

儘管教學實踐不斷發展，評量仍是許多人關心的重要議題。貝特朗老師對此預言：「我們將回歸一種老派的蘇格拉底式教學法，評量過程比結果更重要。」南特大學 (université de Nantes) 數學教育教授葛蘿 (Sylvie Grau) 進一步表示：「AI 正促使我們重新審視賦予學生的任務本質，我們正努力發展更高層次的認知活動：提問、嘗試、探究…」

如何避免加劇學生之間的不平等？這也是教師們在初次嘗試後不斷思索的問題。「學習能力較弱的學生往往傾向選擇最簡單的解決方案，」皮紐老師憂心地指出：「有些人覺得 AI 比他們更強，讓機器人代為思考能讓他們更輕鬆，但我們其實應該教會他們獨立思考。」

撰稿人/譯稿人：駐法國代表處教育組

資料來源：2026 年 6 月 2 日 Le Monde 電子報

https://www.lemonde.fr/societe/article/2026/06/02/ces-enseignants-qui-experimentent-l-intelligence-artificielle-en-classe-je-me-sens-comme-un-prof-augmente_6696335_3224.html