

## 當文化走入教室： 如何培養文化與教育專業兼具的原住民族學校教師？



圖片來源：愛學網

【原住民族教育研究中心助理研究員 李岱融】

### 從教育到文化的雙重挑戰

原住民族實驗學校是許多人心目中的文化堡壘，但實際運作卻面臨著不小的困難。師資短缺、文化敏感度不足，再加上偏遠地區的地理限制，讓這些學校在推動教育與文化傳承的路上充滿挑戰。這份研究聚焦於這些問題，試圖找出一條能讓教育與文化相輔相成的解方。

你可能會想：「師資問題不就是找老師嗎？」但原住民族實驗學校需要的老師，不只是會教數學和英文，更要懂文化、懂部落，甚至能將族群的傳統智慧融入課程中。發現了嗎？在原住民族實驗學校當「老師」沒那麼簡單！而本研究的價值就在於，它不是只談理想，而是設計出了一套能落地的「原住民族實驗學校師資培育模式」，來解決這些難題。

### 讓在地人才將原民文化帶進教室

原住民族教育目標之一是要傳承文化，但這樣的傳承不是簡單的「多一門課」，而是要讓文化成為教學的核心。這份研究強調，把文化課程系統化，讓老師在教書的同時，也能自然而然地融入文化元素，讓老師能同時掌握學科教育與文化教學，讓學生不只學知識，還能感受到文化的溫度與力量，在學習過程中不致失去對自身文化的認同。

偏鄉找老師本來就難，想找會文化的老師更難！這份研究認為，解方就在於「返鄉青年」。這些年輕人不一定是族人，但是他們對部落文化有熱情，卻缺少專業教學技能，因此設計了兩種培育方案：一種是讓現職的代理教師在職進修，一種是為想教書的在地人提供職前培訓。不但補充師資，還能把文化力量留在部落。

### 向國際借鏡，為臺灣設計

美國部落大學招募意願從事教職的原住民青年，經過專業的師資培訓後回到部落任教；紐西蘭的毛利師資計畫，由部落耆老來傳授知識與傳統智慧，並將部落與社區研究，電腦研究納為必修課程，不但師法傳統文化，也培養面對當代社會變遷的能力；在加拿大，許多大學校院都已積極開設原住民族相關課程，以協助學校教師能將原住民知識與文化融入教學，都是值得借鏡的範例。本研究借鑒國際經驗，結合臺灣在地需求，提出一套能實際操作的培育模式。例如設計沉浸式課程，讓未來的老師深入學習文化；或是規劃族群文化的實習，讓老師能真正了解學生的需求。

### 讓制度成為助力，不再是阻力

「法令突破」一直是教育改革中需要努力的重點。本研究不僅分析了現有的法規限制，還提出調整建議，比如讓代理教師留任的條件更彈性、為文化課程設計更明確的指引，甚至考慮到如何用政策鼓勵教師留任，減少流動率。

### 這份研究能做什麼？

這不只是一份理論研究，還為教育主管機關、師資培育機構、甚至部落社群提供了實際的執行指南。包括：

- 一、設計以文化為核心的教學課程，讓老師成為文化與現代教育的橋梁，帶領孩子走向世界，接受各種挑戰。

- 二、推出在地人才的專屬培訓計畫，讓返鄉青年可以兼具教學技能與文化認知。
- 三、鼓勵師資培育機構與部落合作，設計適合部落需求的教育內容。
- 四、提供誘因留住老師，比如調整薪資結構，讓偏鄉教學變得更具吸引力。

## 結語

這份研究提出的不只是願景，而是一套可以逐步落實的解決方案。它的目標很簡單：讓原住民族實驗學校的孩子，不只是在課堂上學習，而是能感受到自己文化的深度與力量，成為未來的文化傳承者。

## 資料來源

李岱融 (2024)。原住民族實驗學校師資培育模式可行性評估研究。國家教育研究院研究計畫，計畫編號：NAER-2023-012-H-1-1-D3-01。執行日期：2023-07-18 至 2024-06-30。連結網址：<https://www.grb.gov.tw/search/planDetail?id=15498854>