

創意科系入學人數銳減，澳洲藝術教育前景被受關注

駐澳大利亞代表處教育組

澳洲創意藝術課程入學人數持續大幅下降。最新發表於《澳洲教育雜誌》Australian Journal of Education 的一項研究顯示，在截至 2023 年的五年間，受調查的 46 所高等教育機構中，有 30 所的創意藝術學士學位入學人數下滑，部分學校降幅超過 50%。而 2018 年至 2025 年間，全國共有 48 個創意藝術學位課程被取消，在部分地區甚至導致整個學科體系瓦解。其中，澳洲國立大學、雪梨科技大學與麥考瑞大學的重組過程中，創意部門亦遭撤裁。

研究指出，前莫里森政府於 2021 年實施的「就業準備畢業生計畫」(Job-Ready Graduate Scheme) 與入學人數下降存在直接關聯。該政策提高藝術與人文課程學費，同時降低 STEM (科學、技術、工程與數學) 類學費。在此政策下，創意藝術學位費用上漲 19%，藝術、社會與文化類學位費用上漲 116%。至 2026 年，聯邦資助的數學專業學生每年學費為 4,738 澳幣，表演或視覺藝術為 9,537 澳幣，人文、媒體與策展類為 1 萬 7,399 澳幣。高中階段亦出現相同趨勢。報告顯示，截至 2023 年的八年間，12 年級 ATAR 藝術科目總體入學人數下降 21%，其中戲劇下降 39%、舞蹈下降 38%、媒體下降 25%、音樂下降 16%、視覺藝術下降 14%。

研究合著者桑德拉·加滕霍夫教授 (Prof Sandra Gattenhof) 表示，自政策實施以來入學人數呈現“過山車式下降”(Rollercoaster Decline)，並指出未來五年澳洲維持創意與文化勞動力的能力可能大幅減弱。澳洲大學聯盟 Universities Australia 執行長盧克·希伊 (Luke Sheehy) 呼籲盡速改革該政策，指出學費上漲對學生及國家皆不利。同時，聯邦政府已投入 7,560 萬澳幣支持 STEM 教育計畫，但尚未提出專門措施應對創意藝術入學下滑問題。教育部長傑森·克萊爾 (Jason Clare) 與藝術部長托尼·伯克 (Tony Burke) 已被聯繫置評。

撰稿人/譯稿人：駐澳大利亞代表處教育組

資料來源：2026年2月9日 <https://www.theguardian.com/australia-news/2026/feb/09/australia-in-danger-of-becoming-an-artless-country-as-enrolments-in-creative-courses-collapse>

