第壹章　緒論

第一節　緣起

視聽教育是一種結合科技產品與教學內容，配合學習理論而實施的一種教學方法。運用視聽媒體教學一方面可激發學生的學習動機與興趣，進而提高其學習成果。另方面由於視聽教學媒體多具有複製流通之可能性，一旦製作完成，可以拷貝複製，方便其他教師使用，故適於投注較多人力、物力而求其品質之精緻與正確，是教師提高教學效果的有效途徑。視聽教育發展至今已成為現代化教育的必然趨勢，已是不容置疑的事實了。

為加強辦理視聽教育之研究、推廣及輔導工作，七十六年九月十五日教育部台(76)社四三三〇四號函示本館：請就國立社教機構及大專院校視聽教育設施、辦理視聽教育現況等，進行調查研究。爰擬「國立社教機構及全國大專院校視聽教育調查工作計畫」進行調查研究。

第二節　調查目的

本調查以全國各公私立大學、專科學校及國立社教機構為對象，主要目的在瞭解被調查學校、機關目前之視聽教育設施，與辦理視聽教育之情形，俾作為教育行政機關輔導及推展視聽教育之參考。

第貳章　調查範圍

第一節　調查對象

本調查對象包括全國十五個國立社教機構、三十六所公私立大學及獨立學院（包括軍警院校）之八七八個系（所）、附屬機構及八十所公私立專科學校，其中九所師範院校用於七十六學年度由專科學校改制為師範學院，新設系所尚未成立，為方便填寫問卷，本次調查仍以學校為單位，暫與專科學校一併統計。

第二節　調查時間與經過

從民國七十六年十一月開始資料蒐集工作，十二月份設計印製調查問卷，七十七年元月份開始寄發問卷，元月下旬陸續收回問卷，因適值寒假，至二月中旬仍有多數單位仍未寄回問卷，除以電話催覆外，並利用函催、補寄問卷等方法以提高問卷回收率。迨至四月下旬回收率已達八二．五％，乃著手設計統計表，並進行登錄，至八月下旬完成整理、統計之工作，並於同年十月分析完畢，開始撰寫調查報告。

第叁章　問卷設計與調查方法

第一節　問卷設計

本調查所使用之問卷為結構型問卷，即先將所欲調查之全部問題做一有

系統的編列，使填答者在有限的問題範圍內作答。而問題則以封閉式的問題為主，另配合開放式問題供填答者作答，以免遺漏。問題內容，可分為兩大部分：第㈠部分為視聽教育設備現況，包括視聽器材及視聽教材。第㈡部分為視聽教學媒體之運用、視聽工作人員、視聽教材自製能力及視聽設備經費等項。

問卷表是依調查對象之不同，可分為三種：㈠國立社教機構，㈡全國公私立大學及獨立學院，㈢全國公私立專科學校分別設計。三種問卷中除第一大題「視聽器材」與第二大題「視聽教材」可計量比較，故問項相同外，第三大題則依照各類學校之特性分別設計不同問項，以提高調查結果之可靠性。

第二節　調查方法

本調查問卷表，係以郵寄方式，逕寄至被調查單位，由該單位業務有關人員或教師回答，填妥後寄回本館，進行統計分析。

第肆章　調查資料統計與分析

第一節　問卷表之回收

本次調查共發出問卷九七三份，其中大學及獨立學院部份八七八份，收回七一九份，回收率為八一．二％；專科學校部份八十份，收回七十三份，

回收率為九一．三%；國立社教機構部份十五份，收回十一份，回收率七三．三%；此次調查總共收回問卷八〇三份，總回收率為八二．五%，相當具有代表性（請參見表一）。

第二節　調查結果統計與分析

本調查報告之統計分析係以學校或機構為單位，分為㈠大學及獨立學院㈡專科學校㈢國立社教機構三部份，分別統計其視聽器材、視聽教材之總數量、平均數量、及上述問項與其他各問項回答所占之百分比，全部調查資料以人工登錄，整理後輸入電腦加以統計分析。

第三節　視聽教育設備現況

分為視聽器材、視聽教材、視聽中心及有關放映設施之設置三部份，分別說明於後：

一、視聽器材

A、大學及獨立學院：

本次調查對三十六所大學及獨立學院發出問卷中，寄回調查表之三十三所大學及獨立學院皆有視聽器材之設置，各校之數量請參見表二、三，茲並分為公立、私立及軍警學校三部份，就其數量及每校平均數，

表一

國立社教機構及全國大專院校視聽教育調查問卷回收情形統計表

單位 \ 問卷	發出數（份）	收回數（份）	回收率
大學及獨立學院	878	719	81.9%
專科學校	80	73	91.3%
國立社教機構	15	11	73.3%
總計	973	803	82.5%

表二　全國公私立大學及國立學院視聽器材數量統計表之一

單位 \ 數量 \ 視聽器材	電影攝影機（組）			電影剪輯機（組）		電影放映機（台）			電視攝影機（組）			電視剪輯機（組）		錄放影機（台）				電視機（台）	監視機（台）	照相機（台）
	8厘米	16.厘米	35.厘米	8厘米	16.厘米	8厘米	16.厘米	35.厘米	¾吋	½吋	8厘米	¾吋	½吋	¾吋	½吋β	½吋VHS	電視影碟機			
台灣大學		7		4	2	18	20		9	19	3	5	2	11	27	23		77	26	131
政治大學		2				2	5		4	2	3	3		4	27	13		28	30	8
清華大學	2					2	4		1	1	4		1	2	9	32	3	28	16	13
交通大學	1					3	1			2					6	17	2	16	4	6
中央大學						2								2	4	12		8	11	7
師範大學	10	3				12	31		6	13	7	2	1	6	32	40	1	56	47	59
成功大學	1	1				6	11		6	4	1	4	1	14	31	16		38	57	32
中興大學	2			1		4	7		2		1			4	11	9		28	10	8
中山大學		3					2			7					11	17		20	5	21
陽明醫學院						6	3		5			1		12	4	1		27	18	6
海洋學院		2		1			3			4	2				5	7		11	13	10
高雄師範	1					3	4			3				1	6	13		18	8	11
台灣教育學院	2			1		3	6		2	5	1	1		2	13	11		16	20	19
藝術學院										1				1	5	4		7	1	1
東海大學	1					1	1			2					15	7	2	18	2	2
輔仁大學	25	3		14	1	9	14	2	4	14	2	2		3	45	43	1	90	16	12
東吳大學						1	3		1			1		5	11	4		3	10	1
淡江大學	12	7		4		4	5		5	1	4	2		10	10	11		18	15	24
逢甲大學														2	6	7		8	7	6
文化大學	1	1					1			1		1		1	8	8		15	7	9
中原大學		1								1	1				2	8		28	5	2
高雄醫學院						1	1		1			2			10	10		13	36	3
中國醫藥學院		1				2	5					1		1	2	2		15	3	6
台北醫學院						2									1	1		5		7
靜宜女子文理學院							1			5			1		6	5		2	18	
大同工學院	2					1	2		1	1	1			1	2	5		10	1	6
中山醫學院	1					1	4		1		2				5	3		10	2	7
台灣工業技術學院	1	1		1	1		3		4	1		2		20	11	8	2	9	25	3
空軍官校							1	1							56			127		
中正理工學院							1		1		1	1			13	4		14	2	2
政治作戰學校	9		1	4	8		2		5	2		3		6	25	2			15	12
國防管理學院							2		1	1		1			18	6		17	5	
中央警官學校							4		1			1			4	5		1		
共計	93	32	1	30	12	83	147	3	60	90	33	33	6	109	441	354	11	781	435	434

表三　全國公私立大學及獨立學院視聽器材數量統計表之二

教育單位 \ 視聽器材	幻燈機（台）					投影片製作機（台）			投影機（台）		錄音機（台）				電唱機（台）	CD唱機（台）	收錄音機（台）	音響組合（組）	教學用微電腦（組）	錄音室（間）	視聽教室（間）	電視攝影棚（棚）
	單片幻燈機	圓盤式視聽機	幻燈捲片機	捲片視聽機	多媒體（組）	影印機	熱感理機	紫外線製作機	透明投影機	實物投影機	盤式	卡式	匣式	卡式錄音座								
台灣大學	181	23	3	2	1	56	2	2	144	23	10	35	3	7	2		39	3	701	2	7	2
政治大學	14	3	3			16		2	29	2	14	325		18	4		33		229	3	18	1
清華大學	25	2	2			16		2	38	8	6	9		71		2	26	3	206	1	10	
交通大學	17	3	2			33	2	1	46	3		8				1	25	1	328		16	
中央大學	5					10			13	2	2	2	1	4	2		15		113	1	3	
師範大學	80	39	19	2	1	33	5	3	86	29	7	56	1	17	12	6	75	10	265	1	12	2
成功大學	81	8	3		4	22	2		109	15	2	19		25	3	2	12	5	508	1	20	
中興大學	59	18	1			24	1	1	59	8	3	5	1	6	1		23	8	341		9	
中山大學	16	3	1			19	1	2	39	2	6	7	2	12	3		13		194	1	4	
陽明醫學院	21	14				3	1	1	14	1	2	13			1		2	2	22		8	
海洋學院	17		2			11	2		20	3		4					9	2	100		5	
高雄師範	23	6	2		1	5	1	2	31	3	8	97	1	20	5	3	29	6	127	1	6	
台灣教育學院	28	7	1		3	6		1	32	8	2	19	41	1	4		32	5	97	1	8	1
藝術學院	10	2	1			1				2	3	13		7	1	1	15	2	1		3	
東海大學	20	1				9			14	4	8	59		14	6	7	24	4	102	1	8	
輔仁大學	76	11	11	1	6	24	2		61	21	17	80	5	1	8	3	49	3	143	8	38	1
東吳大學	11					5			14	3	20	190		23	6	1	20	3	40	1	16	
淡江大學	19	3	3	2	3	1	1		26	4	104	26		143	14		34		113	2	15	1
逢甲大學	13	3		1		13	1	1	22	3		14	1	1	10		16	2	138		1	
文化大學	33	2	1			7			16	8	6	23	1	147	6		28	5	11	2	13	2
中原大學	14	3	2			9			21	2		9		2	1		4	1			1	
高雄醫學院	11	1	1						4	1	2	3					7			1	5	1
中國醫藥學院	39	3	1	17		1			19	1		1			1		3		7	1	1	
台北醫學院	9	1							7	1		1	1				2		29			
靜宜女子文理學院	4	1				7			10	3	5	4		99	3		9				9	
大同工學院	8	7			3	2		3	15	2	2	2	6	2	1		1	1	86		6	1
中山醫學院	55								5	19		5			1		7	2			1	
台灣工業技術學院	8		3			4	1		6	6	5	1	1	5	2	1	20	2	65	1	2	1
空軍官校	25			34	1							141							60		5	
中正理工學院	20								16	2			2	1					15		2	1
政治作戰學校	17				1	7			50	2				2	2		10		45		4	1
國防管理學院	4					63	2			2	4	5		1	2		3				9	
中央警官學校	6					1			8	1		72		1			2			1	1	
共計	969	164	62	59	24	408	24	21	974	194	238	1248	67	630	101	27	587	70	4086	30	266	15

擇要說明如下：（請參見表四、五）

1. 電影攝影機

(1) 八厘米：共九十三組，平均每校二．八組，公立與私立學校所擁有之數量相等，其中以輔仁大學有二十八組，台灣大學有二十二組，數量較多。

(2) 十六厘米：共三十二台，平均每校僅有一台，五所軍警學校則無此項設備。

(3) 三十五厘米：僅政戰學校有一台，其他學校皆無，此為傳統拍攝藝術或商業電影專業用之攝影機。

2. 電影剪輯機

(1) 八厘米：共三十組，僅八所學校有此項設備，其中以輔仁大學擁有十四組，數量最多。

(2) 十六厘米：共十二組，僅台大、輔大、技術學院及政戰學校有此項設備，政戰學校有八組，數量最多。

3. 電影放映機

(1) 八厘米：共八十三台，平均每校二．五台，又以公立學校共有六十

表四　公立、私立大學（獨立學校）、軍警學校視聽器材數量統計比較表之一

學校類別	校數	視聽器材及每校平均數	電影攝影機（組）			電影剪輯機（組）		電影放映機（台）			電視攝影機（組）			電視剪輯機（組）		錄放影機（台）				電視機（台）	監視機（台）	照相機（台）
			8厘米	16.厘米	35.厘米	8厘米	16.厘米	8厘米	16.厘米	35.厘米	¾吋	½吋	8厘米	¾吋	½吋	¾吋	½吋β	½吋VHS	電視影碟機			
公立大學及獨立學院	15校	N	42	19	0	8	3	61	100	0	39	62	22	18	5	79	202	223	8	387	291	335
		$\overline{M}$	2.8	1.3	0	0.5	0.2	4.1	6.7	0	2.6	4.1	1.5	1.2	0.3	5.3	13.5	14.9	0.5	25.8	19.4	22.3
私立大學及獨立學院	13校	N	42	13	0	18	1	22	37	2	13	25	10	9	1	23	123	114	3	235	122	85
		$\overline{M}$	3.2	1.0	0	1.4	0.1	1.7	2.8	0.2	1.0	1.9	0.8	0.7	0.1	1.8	9.5	8.8	0.2	18.1	9.4	6.5
軍警學校	5校	N	9	0	1	4	8	0	10	1	8	3	1	6	0	7	116	17	0	159	22	14
		$\overline{M}$	1.8	0	0.2	0.8	1.6	0	2.0	0.2	1.6	0.6	0.2	1.2	0	1.4	23.2	3.4	0	31.8	4.4	2.8
共計	33校	N	93	32	1	30	12	83	147	3	60	90	33	33	6	109	441	354	11	781	435	434
		$\overline{M}$	2.8	1.0	0.03	0.9	0.4	2.5	4.5	0.1	1.8	2.7	1	1	0.2	3.3	13.4	10.8	0.3	23.7	13.2	13.2

表五　公立、私立大學（獨立學校）、軍警學校視聽器材數量統計比較表之二

學校類別	校數	視聽器材數及每校平均	幻燈機（台）					投影片製作機（台）			投影機（台）		錄音機（台）				電唱機（台）	CD唱機（台）	收錄音機（台）	音響組合（組）	教學用微電腦（組）	錄音室（間）	視聽教室（間）	電視攝影棚（棚）
			單片幻燈機	圓盤式視聽機	幻燈接片機	接片視聽機	多媒體（組）	影印機	熱處理機	紫外線製作機	透明投影機	實物投影機	盤式	卡式	匣式	卡式錄音座								
公立大學及獨立學院	15校	N	585	128	43	4	9	259	18	17	666	115	70	613	51	193	40	16	368	49	3297	13	131	7
		$\overline{M}$	39	8.5	2.9	0.3	0.6	17.3	1.2	1.1	44.4	77	4.7	40.9	34	12.9	2.7	1.1	24.5	3.2	219.8	0.9	8.7	0.5
私立大學及獨立學院	13校	N	312	36	19	21	13	78	4	4	234	72	164	417	14	432	57	11	204	21	669	16	114	6
		$\overline{M}$	24	2.8	1.5	1.6	1.0	6.0	0.3	0.3	18	5.5	12.6	32.1	1.1	33.2	4.4	0.8	15.7	1.6	51.5	1.2	8.8	0.5
軍警學校	5校	N	72	0	0	34	2	71	2	0	74	7	4	218	2	5	4	0	15	0	120	1	21	2
		$\overline{M}$	14.4	0	0	6.8	0.4	14.2	0.4	0	14.8	1.4	0.8	43.6	0.4	1.0	0.8	0	3.0	0	24	0.2	4.2	0.4
共計	33校	N	969	164	62	59	24	408	24	21	974	194	238	1248	67	630	101	27	587	70	4086	30	266	15
		$\overline{M}$	29.4	5.0	1.9	1.8	0.7	12.4	0.7	0.6	29.5	5.9	7.2	37.8	2.0	19.1	3.1	0.8	17.8	2.1	123.8	0.9	8.1	0.5

一台較私立學校二十二台為多，而數量最多者為輔大有二十五台，軍警學校則無此項設備。

(2) 十六厘米：共一四七台，平均每校四·五台，公立學校較多，有一〇〇台，平均每所公立學校有六·七台，較為普遍。私立學校平均每校僅二·八台，數量最多者為台大及淡大各擁有七台。

(3) 卅五厘米：僅輔大、空軍官校有此設備，輔大係大傳系有二台，空軍官校有一台，此型放映機因受場地限制，在教學上應用較不普遍，故各校大都未設置。

4. 電視攝影機

(1) 3/4吋：共六〇組，平均每校一·八組。公立學校有卅九組，平均每校二·六組，軍警學校八組，平均每校一·六組，私立學校有十三組，平均每校僅有一組，而台大有九組，數量最多。

(2) 1/2吋：共九〇組，平均每校二·七組，而公立學校即有六十二組，數量較多，每校平均擁有四·一組，最多者為台大有十九組。

(3)八厘米：共卅三組，每校平均僅有一組，較不普遍，師大最多有七組。

5.電視剪輯機

(1)¾吋：共卅二組，平均每校僅一組，公立學校有十八組較私立學校九組為多，軍警學校僅有六組而平均擁有數量則公立學校與軍警學校相同，均為一·二組。

(2)½吋：共六組，僅台大、清大、師大、成大及靜宜有此設備，其中台大有二組。

6.錄放影機

(1)¾吋：共一〇九台，平均每校三·三台，公立學校占大多數，共七九台，平均每所公立學校有五·三台，而最多者為工技學院有二十台。

(2)½吋：共四四一台，每所學校均有此器材，平均每校十三·四台，為較普遍之視聽器材，最多者為空軍官校有五十六台，輔大有四十五台，次之。而又以軍事學校每校平均有二十三·二台較一般公、私立學校為多。

(3) ½吋VHS型：共三五四台，平均每校一〇·八台，亦為數量較多之視聽器材，輔大有四十三台，數量最多，師大有四〇台，次之。

(4) 電視影碟機：此項器材較為新穎，僅清大、交大、師大、東海、輔大及工技學院購置，共十一台。

7. 電視機：共七八一台，除政戰學校未填外，其他各校皆有此器材，平均每校二三·七台，以空軍官校擁有一二七台，數量最多。

8. 監視機：共四三五台，平均每校十三·二台，除台北醫學院、空軍官校、中央警官學校未填外，其他各校均有，其中又以公立學校計有二九一台，數量較多，平均每校十九·四台。

9. 照相機：共四三四台，平均每校十三·二台，除靜宜、空軍官校、國防管理學院、中央警官學校外，各校均填有此器材，而以公立學校較多，計有三三五台，平均每校二十二·三台。

10. 幻燈機

(1) 圓盤式單片幻燈機：每所學校均有，共九六九台，平均每校有二九·四台，較為普遍，其中以成大、師大各有八

十一及八十台，數量最多。

(2)圓盤式視聽機：共一六四台，以師大擁有卅九台，數量最多，五所軍事學校則未填有此項器材。

(3)幻燈捲片機：共六十二台，平均每校一·九台，其中師大有十九台，數量最多。

(4)捲片視聽機：共五九台，其中空軍官校有三四台，中國醫藥學院十七台數量較多，其他僅台大、師大、輔大、淡大、逢甲，各擁有一～二台。

(5)多媒體幻燈設備：共廿四組，多數學校皆無此項器材，但輔大一校即擁有六台，數量最多。

11.投影片製作機

(1)影印機：共四〇八台，平均每校十二·四台，除高雄醫學院、台北醫學院、中山醫學院、空軍官校、中正理工學院等校未填外，其他各校皆填有此項器材，又以國防管理學院為最多，有六三台，其次為台大，有五六台，由此可見投影片之製作，仍以使用影印機為多。

(2)熱處理製作機：僅十四所學校有此項視聽器材，共廿四台。

(3)紫外線製作機：僅十二所學校有此項器材，共廿一台。

12.投影機

(1)透明片投影機：共九七四台，平均每校廿九·五台，卅三所院校中，僅藝術學院、空軍官校、國防管理學院等四校未填外，其他各校皆填有此器材，其中公立學校有六六台，平均每所學校有四四四台，而又以台大一四四台，成大一〇九台數量最多。

(2)實物投影機：除空軍官校未填外，其他卅二所院校皆有，共一九四台，平均每校五·九台，不若透明片投影機普遍。

13.錄音機

(1)盤式錄音機：共二三八台，私立學校較多，計有一六四台，平均每所私立學校有十二·六台（公立學校共七〇台，平均每校四·七台）

(2)卡式錄音機：共一二四八台，僅中正理工學院與政戰學校未填，其他各校皆普遍擁有此項器材，平均每校有三七·八台

，又以政大所擁有數量最多，計有三二五台，其次為東吳，有一九〇台。

(3)匣式錄音機：僅十四校有此器材，共六十七台。

(4)卡式錄音座：共六三〇台，以私立學校數量較多，計有四三二台，其中又以文大一四七台，淡大一四三台數量最多。

14.電唱機：共一〇一台，較不普遍，可能為使用不便之故。

15.CD唱機：僅九所學校填有此器材，共有廿七台，此項器材較為新穎，尚不普遍。

16.收錄音機：共五八七台，平均每校十七・八台，除空軍官校、中正理工學院未填外，其他各校皆有。

17.音響組合：共七〇組，平均每校二・一組。

18.教學用微電腦：共四〇八六台，為數量最多之視聽器材，平均每校一二三・八台，又以公立學校較多，計有三二九七台，平均每校即有二一九・八台，其中台大有七〇一組，數量最多，其次為成大有五〇八組。

19.錄音室：共三〇間，平均每校尚不足一間。

20.視聽教室：共二六六間，除台北醫學院未填外，其他卅二所院校皆有此設備，而以輔仁大學最多，計有卅八間。

21.電視攝影棚：僅台大、政大、師大、高雄師院、輔大、淡大、文化、高醫、大同、工技學院、中正理工學院及政戰學校等十二校有此設施，共十五棚，其中台大、師大及文大各有二棚。

B、專科學校

本次調查寄回問卷之七十三所專校皆有視聽器材之設置，茲按學校之性質，分為1.師範學院（見表六、七）2.工業專校（見表八、九）3.商業專校（表十、十一）4.醫護專校（見表十二、十三）5.軍警學校（見表十四、十五）6.其他類專校（含藝術、農業、工商、管理、海事、家政、體育、新聞、外語）（見表十六、十七）等六大類，並將各類專校之器材數量及每校平均擁有量，列如表十八、十九，簡要說明如下：

1.電影攝影機

(1)八厘米：共九十八組，平均每校一·三組，以世界新專擁有四十二組數量最多，其次為銘傳商專、國立藝專各有十九組。七

十三校中僅十八校有此項器材。

(2)十六厘米：共十三組，僅台北師院、台北工專、高雄工專、勤益工專、台灣警察學校、國立藝專、崇右企專及世界新專等八校有此器材，其中國立藝專有四組，世界新專與台北工專有二組。

表六

師範院校視聽器材數量統計表之一

視聽器材數量 / 單位	電影攝影機（組）			電影剪輯機（組）		電影放映機（台）			電視攝影機（組）			電視剪輯機（組）		錄放影機（台）				電視機（台）	監視機（台）	照相機（台）
	8厘米	16.厘米	35.厘米	8厘米	16.厘米	8厘米	16.厘米	35.厘米	¾吋	½吋	8厘米	¾吋	½吋	¾吋	½吋β	½吋VHS	電視影碟機			
省立台中師院	1					1	2		1	3		1		1	5	4	1	1	8	12
省立台北師院	1	1		1	1	2	3		2	6		1	1	2	4	4	1	6	4	2
省立台南師院						1	2			1					10	8	1	20		20
省立花蓮師院	1					1	4		1			1	1	1	4	4		7	6	13
省立屏東師院	1			1	1	1	2		1	2		1		1	3	5	2	13	2	7
省立新竹師院	2					3	3			3				1	3	3	1	3	5	10
省立嘉義師院	1					1	7			2			1		3	7		33	3	4
省立台東師院							1			1					2	2		4	0	4
台北市立師院	2					4	4			3	2		1	2	5	3	1	3	8	5
共計	9	1	0	2	2	14	28	0	5	21	2	4	4	8	39	40	7	90	36	70

表七

師範院校視聽器材數量統計表之二

視聽器材 / 數量 / 單位	幻燈機（台）					投影片製作機（台）			投影機（台）		錄音機（台）				電唱機（台）	CD唱機（台）	收錄音機（台）	音響組合（組）	教學用微電腦（組）	錄音室（間）	視聽教室（間）	電視攝影棚（棚）
	單片幻燈機	圓盤式視聽機	幻燈捲片機	捲片視聽機	多媒體（組）	影印機	熱處理機	紫外線製作機	透明投影機	實物投影機	盤式	卡式	匣式	卡式錄音座								
省立台中師院	5	2							6	1	1	6		5	1	1	1	1		1	2	1
省立台北師院	4		1	1	1		1		5	2	2	4		2	2			1	100		1	
省立台南師院	10	7	1		1			1	8	2		12		2	1	1	6	2		1	4	1
省立花蓮師院	16	8	1		1	1	1	2	9	2	2			1	1		2				4	1
省立屏東師院	9	3	7		1				7	1	2	7		4	1		7	1	85	1	1	1
省立新竹師院	9	2	2				1		6	2	1	5					8		1		3	
省立嘉義師院	6	1	1		1		1	1	34	3	2	1		3			6	2			2	
省立台東師院	3	2							5	1	1	6		36			6				2	
台北市立師院	10	3	2		1	1	2	1	25	6	25	4		2				1	23		1	
共計	72	28	15	1	6	2	6	5	105	20	36	45	0	55	8	2	36	8	209	3	20	4

表八　工業類專科學校視聽器材數量統計表之一

視聽器材數量單位	電影攝影機（組）			電影剪輯機（組）		電影放映機（台）			電視攝影機（組）			電視剪輯機（組）		錄放影機（台）				電視機（台）	監視機（台）	照相機（台）
	8厘米	16.厘米	35.厘米	8厘米	16.厘米	8厘米	16.厘米	35.厘米	¾吋	½吋	8厘米	¾吋	½吋	¾吋	½吋β	½吋VHS	電視影碟機			
台北工專		2		1	1	1	1		7					3	7	8		49	13	21
雲林工專							3			1					4	3			38	3
高雄工專		1					1							1	2	4		8	1	
明志工專	1													1	8	4		16		
吳鳳工業														4	2			3		1
崑山工專										1			1		5			15	4	3
東方工專															1	3		5		
華夏工專																3		4	3	1
健行工專						1	1			1					5	4		2	1	1
明新工專										2					4			21		1
樹德工專							1								1	3		4		
新埔工專										1	1		1		3			4		1
永達工專																1		10		1
遠東工專	1						1			1					1	5		12		2
中華工專																1		1		
黎明工專									1						6	5		10		
中州工專																	8	20		
南台工專							1		2			1		2	2	1		6	2	
東南工專											1				10	8	1	12		
南開工專															2	1		4	8	1
四海工專														6	5	1				
建國工專															7	2		36	9	
亞東工專							2			1					1	2		3		
龍華工專						1									6	16		15		
南亞工專															5	1		10		6
勤益工專	1	1		1		1	1			1				1	16	15		9	15	4
聯合工專	1					1				1	1				3	2		12	9	3
共計	4	4	0	2	1	5	12	0	10	10	3	1	2	18	106	93	9	291	103	49

表九　工業類專科學校視聽器材數量統計表之二

視聽器材 / 數量 / 單位	幻燈機（台）					投影片製作機（台）			投影機（台）		錄音機（台）				電唱機（台）	CD唱機（台）	收錄音機（台）	音響組合（組）	教學用微電腦（組）	錄音室（間）	視聽教室（間）	電視攝影棚（棚）
	單片幻燈機	圓盤式視聽機	幻燈接片機	接片視聽機	多媒體（組）	影印機	熱處理機	紫外線製作機	透明投影機	實物投影機	盤式	卡式	匣式	卡式錄音座								
台北工專	25					26	3		33	10	2	130					34		722		3	
雲林工專	10	2	2		1	1		2	55	3		126		4	2		2				3	1
高雄工專	12	2							14	1	1			2	1		16				2	
明志工專	10				1					2			1	6			3	1	80		1	
吳鳳工專									5			28	2	25	3		25	3	182			
崑山工專	5					3			5		2	5	5		3					1	2	
東方工專	3								7	1		8					8		150		1	
華夏工專	6					3			6	1		2					2	1	142		4	
健行工專	1	1							1	1	1	1			1		1	1			2	
明新工專	5	1							5								1				5	
樹德工專	3	1							8					1			2		58		1	
新埔工專					1	3					1	1						1			1	
永達工專	2								6			1							185		1	
遠東工專	6	1				6			7	1	1	56	1	56			1	3	250		3	
中華工專	1								1									1			1	
黎明工專	2					3			6			2				2	5		50			
中州工專	2	2				2			9	1	35							1		1	1	
南台工專	1								1	1		1		1	1		1	1	30		1	
東南工專	2	3				5			14	2	1			6	1			4			4	
南開工專	1					3			6		1				1		1		221		1	
四海工專	1					4			1			4					4		97		3	
建國工專	7								6	1		5							119			
亞東工專	1	3				2			2	1							2				3	
龍華工專	1	1							5	3		20		12	2	2	11	1	135			
南亞工專	10					1			8			3	1				3	2	148		1	
勤益工專	8				3	5			12	2		3		3	3		5	9	120		9	
聯合工專	2				1	4			10	1		13			2		13	3	370		4	
共計	127	17	2	0	7	71	3	2	233	32	45	409	10	116	20	4	140	32	3059	2	57	1

表十

商業類專科學校視聽器材數量統計表之一

視聽器材 / 數量 / 單位	電影攝影機（組）			電影剪輯機（組）		電影放映機（台）			電視攝影機（組）			電視剪輯機（組）		錄放影機（台）				電視機（台）	監視機（台）	照相機（台）
	8厘米	16.厘米	35.厘米	8厘米	16.厘米	8厘米	16.厘米	35.厘米	¾吋	½吋	8厘米	¾吋	½吋	¾吋	½吋β	½吋VHS	電視影碟機			
台中商專	2			1		3	1		1	1		1	1		1	4		2	5	1
台北商專											1			2	23	2		10	20	
銘傳商專	19			5		3	3		3	9		6	2	14	12	9		338	35	
大同商專															1	3		8		
僑光商專							1			1	1		1		11	11		2	14	1
嶺東商專							2				1				2	2		6		3
國際商專															1	1		1		
致理商專						1	1								1	2		6		
醒吾商專										1					3	1		34		
德明商專										1					33	1		7	32	
共計	21	0	0	6	0	7	8	0	4	13	3	7	4	16	88	36	0	414	106	5

表十一

商業類專科學校視聽器材數量統計表之二

單位 \ 視聽器材數量	幻燈機（台）					投影片製作機（台）			投影機（台）		錄音機（台）				電唱機（台）	CD唱機（台）	收錄音機（台）	音響組合（組）	教學用微電腦（組）	錄音室（間）	視聽教室（間）	電視攝影棚（棚）
	單片幻燈機	圓盤式視聽機	幻燈捲片機	捲片視聽機	多媒體（組）	影印機	熱處理機	紫外線製作機	透明投影機	實物投影機	盤式	卡式	匣式	卡式錄音座								
台中商專	1	2			1				1	1	3	2		2	1			1		1	1	1
台北商專		2									3			185	4		2	1	1	1	4	
銘傳商專	13				1		1		10		14	195		11	8		16	6	497	3	146	3
大同商專	2								2		2	2		10	1		2					
僑光商專	4					3			12	2		10			1			1	240		5	
嶺東商專	5					3			4	1	1	11			1			3	120		3	
國際商專	1								1								6				2	
致理商專	1	1							2			1	1				1	1			3	
醒吾商專	2	2		2		2			1			34			1				30		3	
德明商專									2			13		1					3		3	1
共計	29	7	0	2	2	8	1	0	35	4	23	268	1	209	17	0	27	13	891	5	173	5

表十二

醫護類專科學校視聽器材數量統計表之一

視聽器材 / 數量 / 單位	電影攝影機（組）			電影剪輯機（組）		電影放映機（台）			電視攝影機（組）			電視剪輯機（組）		錄放影機（台）				電視機（台）	監視機（台）	照相機（台）
	8厘米	16.厘米	35.厘米	8厘米	16.厘米	8厘米	16.厘米	35.厘米	¾吋	½吋	8厘米	¾吋	½吋	¾吋	½吋 β	½吋 VHS	電視影碟機			
台北護專	1						2							2	4				6	2
元培醫專							1								2			4	2	1
嘉南藥專														1	1	1			4	
大仁藥專	1																	2		
中台醫專							1							1	8			6	15	3
美和護專							1								5			4		1
德育護專							2				1				4	2		7		1
弘光護專						1	1		1	1					7			7		2
共計	2	0	0	0	0	1	8	0	1	1	1	0	0	4	31	3	0	30	27	10

表十三

醫護類專科學校視聽器材數量統計表之二

單位 \ 視聽器材數量	幻燈機（台）					投影片製作機（台）			投影機（台）		錄音機（台）				電唱機（台）	CD唱機（台）	收錄音機（台）	音響組合（組）	教學用微電腦（組）	錄音室（間）	視聽教室（間）	電視攝影棚（棚）
	單片幻燈機	圓盤式視聽機	幻燈接片機	接片視聽機	多媒體（組）	影印機	熱處理機	紫外線製作機	透明投影機	實物投影機	盤式	卡式	匣式	卡式錄音座								
台北護專	8	2							17	1				7			3				1	
元培醫專	6					1			4			1							1		1	
嘉南藥專	4					1				1								1			2	
大仁藥專	5								3	1		11										
中台醫專	7	3	1			4		1	18	2		11					13	2	47		3	
美和護專	5	4		3					3	2		3	2				3		31		1	
德育護專	2	2							3	1							4		55		3	
弘光護專	15		4	1		2			10	1		34				2	6	1	31	1	9	
共計	52	11	5	4	0	8	0	1	58	9	0	60	2	7	0	2	29	4	165	1	20	0

表十四

軍警學校視聽器材數量統計表之一

視聽器材數量 / 單位	電影攝影機（組）			電影剪輯機（組）		電影放映機（台）			電視攝影機（組）			電視剪輯機（組）		錄放影機（台）				電視機（台）	監視機（台）	照相機（台）
	8厘米	16.厘米	35.厘米	8厘米	16.厘米	8厘米	16.厘米	35.厘米	¾吋	½吋	8厘米	¾吋	½吋	¾吋	½吋β	½吋VHS	電視影碟機			
空軍機械學校										1					10	1		83	10	
空軍通訊電子學校						1	1		4	1		3	1	9	13	3		80	18	3
台灣警察學校		1					3		1	2				1	8	3		67		45
共計	0	1	0	0	0	1	4	0	5	4	0	3	1	10	31	7	0	230	28	48

表十五

軍警學校視聽器材數量統計表之二

視聽器材數量 / 單位	幻燈機（台）					投影片製作機（台）			投影機（台）		錄音機（台）				電唱機（台）	CD唱機（台）	收錄音機（台）	音響組合（組）	教學用微電腦（組）	錄音室（間）	視聽教室（間）	電視攝影棚（棚）
	單片幻燈機	圓盤式視聽機	幻燈捲片機	捲片視聽機	多媒體（組）	影印機	熱處理機	紫外綫製作機	透明投影機	實物投影機	盤式	卡式	匣式	卡式錄音座								
空軍機械學校	4	2				7			31	1	1	3		180					130		5	
空軍通訊電子學校	7					3			27		4	88	2	3	1		1	1	57		2	1
台灣警察學校	10								40		1	65		65	1		4			1	1	
共計	21	2	0	0	0	10	0	0	98	1	6	156	2	248	2	0	5	1	187	1	8	1

表十六　其他類專科學校視聽器材數量統計表之一

視聽器材數量 / 單位	電影攝影機（組）			電影剪輯機（組）		電影放映機（台）			電視攝影機（組）			電視剪輯機（組）		錄放影機（台）				電視機（台）	監視機（台）	照相機（台）
	8厘米	16.厘米	35.厘米	8厘米	16.厘米	8厘米	16.厘米	35.厘米	¾吋	½吋	8厘米	¾吋	½吋	¾吋	½吋β	½吋VHS	電視影碟機			
國立藝專	19	4	1	6	2	9	3	3	5	12		2	3	3	9	15		17	28	11
屏東農專						1	3		1					1	5	1		3		1
嘉義農專															2	12		11		
大漢工商						1				1					1			2	4	
復興工商										1					3	4		12	2	1
中國工商									3						8	1		13	6	3
淡水工商	1					1	1			1					2	4		4	6	
崇右企專		1														7		12	11	
高雄海專															1	2		1		
中國海專							1			1		3	1		1	6			16	1
實踐家專										1						1		4	1	
台南家專							1							1	10	1		57		6
省立體專							3								6	2		12	4	2
北市立體專							1		2						3	2		5		1
世界新專	42	2		9	2	3	2	4	5	14		5		10	5	15		3	24	2
文藻外專							2			1	1				9	7		18	11	1
共計	62	7	1	15	4	15	17	7	16	32	1	10	4	15	65	80	0	174	113	29

表十七　其他類專科學校視聽器材數量統計表之二

視聽器材 / 數量 / 單位	幻燈機（台）					投影片製作機（台）			投影機（台）		錄音機（台）				電唱機（台）	CD唱機（台）	收錄音機（台）	音響組合（組）	教學用微電腦（組）	錄音室（間）	視聽教室（間）	電視攝影棚（棚）
	單片幻燈機	圓盤式視聽機	幻燈機片機	捲片視聽機	多媒體（組）	影印機	熱處理機	紫外線製作機	透明投影機	實物投影機	盤式	卡式	匣式	卡式錄音座								
國立藝專	16	10	1						5	3	12	12			9	7	12	12	25	6	4	1
屏東農專	30	15	15											1			1		80		5	
嘉義農專	2					2			1			2									2	
大漢工商	2					2			1						1		1	1			1	
復興工商	6	1	1						6			2		1			3	1	35		5	
中國工商	4		4			9			9	8	9	3		2	2	3	8				2	
淡水工商	2	2					1		4		4	9		3	1	1		2			3	
崇右企專												4							1	3		
高雄海專	2							1	2			6		1				1			1	
中國海專	4				1				6			2			1		9				2	1
實踐家專	1									1	2	4		4	1		2	1	1	1	2	
台南家專	11	1								5	1	1			6		38	1	56	1	5	
省立體專	2									3	1	1		4	3		6	1	26		2	
北市立體專	1					1			1								3					
世界新專	5	1	1	2		2			1		10	4		6	9		5	5	105	5	4	2
文藻外專	10		2						9	1		24		10	10		24				6	
共計	98	30	24	2	1	16	1	1	45	21	39	74	0	32	43	11	112	25	329	16	44	4

表十八　各類專科學校視聽器材數量及每校平均量比較表之一

學校類別	校數	視聽器材數及每校平均	電影攝影機（組） 8厘米	電影攝影機（組） 16.厘米	電影攝影機（組） 35.厘米	電影剪輯機（組） 8厘米	電影剪輯機（組） 16.厘米	電影放映機（台） 8厘米	電影放映機（台） 16.厘米	電影放映機（台） 35.厘米	電視攝影機（組） ¾吋	電視攝影機（組） ½吋	電視攝影機（組） 8厘米	電視剪輯機（組） ¾吋	電視剪輯機（組） ½吋	錄放影機（台） ¾吋	錄放影機（台） ½吋β	錄放影機（台） ½吋VHS	錄放影機（台） 電視影碟機	電視機（台）	監視機（台）	照相機（台）
師範院校	9	N	9	1	0	2	2	14	28	0	5	21	2	4	4	8	39	40	7	90	36	77
		$\overline{M}$	1	0.1	0	0.2	0.2	1.5	3.1	0	0.6	2.3	0.2	0.4	0.4	0.9	4.3	4.4	0.8	10	4	8.6
工業專校	27	N	4	4	0	2	1	5	12	0	10	10	3	1	2	18	106	93	9	291	103	49
		$\overline{M}$	0.15	0.15	0	0.07	0.04	0.2	0.4	0	0.4	0.4	0.1	0.04	0.07	0.7	3.9	3.4	0.3	10.8	3.8	1.8
商業專校	10	N	21	0	0	6	0	7	8	0	4	13	3	7	4	16	88	36	0	414	106	5
		$\overline{M}$	2.1	0	0	0.6	0	0.7	0.8	0	0.4	1.3	0.3	0.7	0.4	1.6	8.8	3.6	0	41.4	10.6	0.5
醫護專校	8	N	2	0	0	0	0	1	8	0	1	1	1	0	0	4	31	3	0	30	27	10
		$\overline{M}$	0.3	0	0	0	0	0.1	1	0	0.1	0.1	0.1	0	0	0.2	3.9	0.4	0	3.8	3.4	1.3
軍警學校	3	N	0	1	0	0	0	1	4	0	5	4	0	3	1	10	31	7	0	230	28	48
		$\overline{M}$	0	0.3	0	0	0	0.3	1.3	0	1.7	1.3	0	1	0.3	3.3	10.3	2.3	0	76.7	9.3	16
其他	16	N	62	7	1	15	4	15	17	7	16	32	1	10	4	15	65	80	0	174	113	29
		$\overline{M}$	3.9	0.4	0.1	0.9	0.3	0.9	1.1	0.4	1	2	0.1	1.7	0.3	0.9	4.1	5	0	10.9	7.1	1.8
總計	73	N	98	13	1	25	7	43	78	7	41	80	11	25	15	71	360	259	16	1229	413	218
		$\overline{M}$	1.3	0.2	0.01	0.3	0.1	0.6	1.1	0.1	0.6	1.1	0.2	0.3	0.2	1.0	4.9	3.5	0.5	16.8	5.7	3.0

表十九　各類專科學校視聽器材數量及每校平均量比較表之二

學校類別	校數	視聽器材數及每校平均	幻燈機（台）					投影片製作機（台）			投影機（台）		錄音機（台）				電唱機（台）	CD唱機（台）	收錄音機（台）	音響組合（組）	教學用微電腦（組）	錄音室（間）	視聽教室（間）	電視攝影棚（棚）
			單片幻燈機	圓盤式視聽機	幻燈捲片機	捲片視聽機	多媒體（組）	影印機	熱處理機	紫外線製作機	透明投影機	實物投影機	盤式	卡式	匣式	卡式錄音座								
師範院校	9	N	72	28	15	1	6	2	6	5	105	20	36	45	0	55	8	2	36	8	209	3	20	4
		$\bar{M}$	8	3.1	1.7	0.1	0.7	0.2	0.7	0.6	11.7	2.2	4	5	0	6.1	0.9	0.2	4	0.9	23.2	0.3	2.2	0.4
工業專校	27	N	127	17	2	0	7	71	3	2	233	32	45	409	10	116	20	4	140	32	3059	2	57	1
		$\bar{M}$	4.7	0.6	0.07	0	0.3	2.6	0.1	0.07	8.6	1.2	1.7	15.1	0.4	4.3	0.7	0.15	5.2	1.2	113.3	0.07	2.1	0.03
商業專校	10	N	29	7	0	2	2	8	1	0	35	4	23	268	1	209	17	0	27	13	891	5	170	5
		$\bar{M}$	2.9	0.7	0	0.2	0.2	0.8	0.1	0	3.5	0.4	2.3	26.8	0.1	20.9	1.7	0	2.7	1.3	89.1	0.5	17	0.5
醫護專校	8	N	52	11	5	4	0	8	0	1	58	9	0	60	2	7	0	2	29	4	165	1	20	0
		$\bar{M}$	6.5	1.4	0.6	0.5	0	1	0	0.1	7.3	1.1	0	7.5	0.3	0.9	0	0.3	3.6	0.5	20.6	0.1	2.5	0
軍警學校	3	N	21	2	0	0	0	10	0	0	98	1	6	156	2	248	2	0	5	1	187	1	8	1
		$\bar{M}$	7	0.7	0	0	0	3.3	0	0	32.7	0.3	2	52	0.7	82.7	0.7	0	1.7	0.3	62.3	0.3	2.7	0.3
其他	16	N	98	30	24	2	1	16	1	1	45	21	39	74	0	32	43	11	112	25	329	16	44	4
		$\bar{M}$	6.1	1.9	1.5	0.1	0.1	1	0.1	0.1	2.8	1.3	2.4	4.6	0	2	2.7	0.7	7	1.6	20.6	1	2.8	0.3
總計	73	N	399	95	46	9	16	115	11	9	574	87	149	1012	15	667	90	19	349	83	4840	28	319	15
		$\bar{M}$	5.5	1.3	0.6	0.1	0.2	1.6	0.2	0.1	7.9	1.2	2.0	13.9	0.2	9.1	1.2	0.3	4.8	1.1	66.3	0.4	4.4	0.2

(3)卅五厘：七十三所專校中僅國立藝專有一組，其他各校均未購置。

2.電影剪輯機

(1)八厘米：共廿五組，僅八校有此器材，其中世界新專九組，國立藝專六組，銘傳商專五組，數量較多，台北師院、屏東師院、台北工專、勤益工專及台中商專等五校僅各一組。

(2)十六厘米：僅五校共有七組，其中省立台北師院、屏東師院及台北工專各擁有一組，國立藝專、世界新專各擁有二組。

3.電影放映機

(1)八厘米：共四十三台，平均每校〇·六台，其中師範院校共有十四台，平均每所師院一·五台，另以國立藝專擁有九台，數量最多。

(2)十六厘米：共七十八台，平均每校一·一台，而九所師範院校皆有此器材，平均每所師院三·一台，計有廿八台。

(3)卅五厘米：僅世界新專四台、國立藝專三台，共有七台，可見大多數學校均缺乏此項器材。

4.電視攝影機

(1) ¾吋：共四一組，平均每校〇・六組，以軍警學校平均每校有一・七組，數量較多，而個別學校方面，又以台北工專擁有七組，數量最多。

(2) ½吋：共八〇組，平均每校一・一組（其中師範院校平均每校有二・三組）。而世界新專有十四組，數量最多，其次為國立藝專有十二組，銘傳商專九組。

(3) 八厘米：共十一組，每校平均〇・二組，其中有此項器材者僅十一所學校，較不普遍。

5. 電視剪輯機

(1) ¾吋：共廿五組，每校平均〇・三組，師範院校中有四校各擁有此器材一組，工業專校僅南台工專有一組，商業專校中銘傳商專有六組數量最多，台中商專有一組，八所醫護專校皆無此設備，軍警學校僅空軍通訊電子學校有三組，其他國立藝專有二組，實踐家專有三組，世界新專有五組，僅次於銘傳商專。

(2) ½吋：共十五組，僅十二所學校有此器材，平均每校〇・二組。

6. 錄放影機

(1) ¾吋：共七十一台，平均每校有一台，醫護類專校較少，平均每校僅〇・二台，商業專校中台北商專有一台，另銘傳商專有六台，數量最多，其他各校則未填有此項器材，數量較不平均。

(2) ½吋β型：共三六〇台，僅六所學校無此器材，平均每校四・九台，又以德明商專擁有卅三台，數量最多。

(3) ½吋VHS型：共二五九台，平均每校三・五台，其中十二所專校無此項設備，而師範院校、商業專校與軍警學校則每校均有。

(4) 電視影碟機：共十六台僅八校有此器材，其中師範院校有七台，工業專校有九台，僅中州工專卽占八台，可見大多數學校皆缺乏此器材。

7. 電視機：共一二二九台，平均每校十六・八台，僅雲林工專、四海工專、台北護專、嘉南藥專及中國海專等五校未填有此項器材

，其他各校皆有，其中又以三所軍警學校擁有之平均數量最多，平均每校有七六．七台，而銘傳商專因採用電化教學計有三三八台，總數量最多。

8. 監視機：共四一三台，每校平均五．七台，其中又以商業專校平均數量較多，每校有一〇．六台，銘傳商專有卅五台數量最多，其次為德明商專有卅二台。

9. 照相機：共二一八台，平均每校三台，以軍警學校擁有之平均數量最多，每校平均八．六台。

10. 幻燈機：

(1) 圓盤式單片幻燈機：共三九九台，平均每校五．五台，除吳鳳工專、新埔工專、台北商專、醒吾商專及崇右企專等五校未填外，其他各校皆有此器材。

(2) 圓盤式視聽機：共九五台，以師範院校所擁有平均數量最多，每校平均三．一台。

(3) 幻燈捲片機：共四六台，僅十六所學校有此器材，平均擁有量以師範院校較多，但每校平均亦僅一．七台，個別擁有量方

面則以屏東農專擁有十五台最多。

(4)多媒體幻燈設備：僅十四校有此設備，共十六組，其中師範院校有六組，平均每校〇・七組，工業專校有七組，其中勤益工專卽有三組，另商業專校有二組，中國海專有一組。

11.投影片製作機

(1)影印機：共一一五台，平均每校一・六台，而以軍警學校平均擁有數量最多，每校有三・三台，其次為工業專校，每校有二・六台。

(2)熱處理機：僅八所學校有此設備，共有十一台，平均每校〇・二台，而師範院校數量最多，共六台，平均每校〇・七台。

(3)紫外線製作機：共九台，僅七所學校有此設備，較不普遍。

12.投影機

(1)透明片投影機：共五七四台，平均每校七・九台，除八所學校未填有此項器材外，其他學校皆有，尚稱普遍，尤以三所軍警學校平均擁有卅二・七台，數量最多。

(2)實物投影機：共八七台，平均每校一．二台，九所師範院校皆有此器材，平均每校二．二台，數量較其他專校多。

13.錄音機

(1)盤式：共一四九台，平均每校二台，師範院校平均數量較多，每校有四台。

(2)卡式：共一〇一二台，平均每校十三．九台，較為普遍。

(3)匣式：共十五台，僅八校有此器材，平均每校〇．二台，較不普遍。

(4)卡式錄音座：共六六七台，平均每校九．一台，而以三所軍警學校數量較多，計有二四八台，平均每校八二．七台。

14.電唱機：共九〇台，平均每校一．二台，而八所醫護專校，則未填有此項器材。

15.CD唱機：共十九台，僅八所學校有此設備，平均每校〇．三台，尚不普遍。

16.收錄音機：共三四九台，平均每校四．八台。

17.音響組合：共八十三組，平均每校一．一組。

18. 教學用微電腦：共四八四〇台，平均每校六六．三台，尤以二業專校擁有之數量較多，計有三〇五九台，每校一一三．三台，設備相當充實。

19. 錄音室：共廿八間，平均每校僅〇．四間。

20. 視聽教室：共三一九間，七十三所學校中有六十五校皆有此設備，平均每校有四．四間，尤以商業專校此項設備最為充實，計有一七〇間，平均每校十七間，而銘傳商專因實施電化教學，每間教室均為視聽教室，故該校卽擁有一四六間，數量最多。

21. 電視攝影棚：共有十五棚，僅十二校有此項設備，而又以銘傳商專三棚，數量最多，其次為世界新專有二棚，因該兩校設有大傳科或廣電科，在教學上有此需要之故。

C、國立社教機構

本次調查寄發之國立社教機構問卷共十五份，回收十一份，回覆問卷者其中除國立中正文化中心表示該單位尚未採購外，其他十個單位皆有視聽器材之設置，茲將各單位現有之數量分列如表二十、二十一，並

表二十

國立社教機構視聽器材數量統計表之一

單位 \ 視聽器材數量	電影攝影機（組）			電影剪輯機（組）		電影放映機（台）			電視攝影機（組）			電視剪輯機（組）		錄放影機（台）				電視機（台）	監視機（台）	照相機（台）
	8厘米	16.厘米	35.厘米	8厘米	16.厘米	8厘米	16.厘米	35.厘米	¾吋	½吋	8厘米	¾吋	½吋	¾吋	½吋β	½吋VHS	電視影碟機			
中央圖書館台灣分館							1								2			5	1	1
國父紀念館												1		3	18			6	22	3
編譯館															1			3		
中正紀念堂							4							1	1			1		5
歷史博物館																1				
藝術館									1							1		2		3
自然科學博物館							1								2	12		9	4	6
教育電台														1		1		9		1
中國醫藥研究所																1		2		2
教育資料館						1	3	2	6			4		9	26	8		3	11	1
總計	0	0	0	0	0	1	9	2	7	0	0	5	0	14	40	24	0	40	38	22

表二十一

國立社教機構視聽器材數量統計表之二

單位 \ 數量 \ 視聽器材	幻燈機（台）					投影片製作機（台）			投影機（台）		錄音機（台）				電唱機（台）	CD唱機（台）	收錄音機（台）	音響組合（組）	教學用微電腦（組）	錄音室（間）	視聽教室（間）	電視攝影棚（棚）
	單片幻燈機	圖盤式視聽機	幻燈捲片機	捲片視聽機	多媒體（組）	影印機	熱處理機	紫外線製作機	透明片投影機	實物投影機	盤式	卡式	匣式	卡式錄音座								
中央圖書館台灣分館	1								1			4								1		
國父紀念館	9	24			3	1					5	15	3	4	1							
編譯館	1									1							1		3			
中正紀念堂	45				2						5				1		1	5	1			
歷史博物館	1									1											1	
藝術館	1		1									3		3			2	2				
自然科學博物館	1	1			2	3			1	1	1	2					2	1				
教育電台						1					11	7	1	3			6					
中國醫藥研究所	2																					
教育資料館	2				1	4		1	1					2			1		2			1
總計	63	25	1	0	8	9	0	1	3	3	22	31	4	12	2	0	13	8	6	1	1	1

擇要說明如下：

1. 十個社教機構皆無電影攝影機與電影剪輯機之設備，可見此類機構並不重視電影之製作。

2. 電影放映機：僅國立中央圖書館台灣分館有十六厘米一台，中正紀念堂（因與中正文化中心為不同單位，故分別調查）有十六厘米四台，教育資料館有八厘米一台、十六厘米三台、卅五厘米二台。

3. 電視攝影機：僅國立台灣藝術館有一台及教育資料館有六台。

4. 電視剪輯機：僅國父紀念館及教育資料館有3/4吋剪輯機，各一台及四台。

5. 錄放影機

(1) 3/4吋：國父紀念館、中正紀念堂、教育電台及教育資料館等四單位有此器材共十四台，而以教育資料館有九台，數量最多。

(2) 1/2吋β：共五十二台，國立中央圖書館台灣分館、國父紀念館、編譯館、中正紀念堂、自然科學博物館、教育資料館等六單位有此器材，尤以教育資料館有二十六台，數量最多，其

次國父紀念館有十八台。

(3) ½吋VHS：共廿五台，自然科學博物館十二台數量最多，其次為教育資料館有八台。

(4) 電視影碟機：各單位皆無此項器材，亟須充實。

6. 電視機：共四〇台，除歷史博物館未填，各單位皆有，其中以自然科學博物館及教育電台各擁有九台，數量最多。

7. 監視機：共卅八台，國父紀念館有廿二台，數量最多，其次為教育資料館有十一台。

8. 照相機：共廿二台，平均每單位僅二．二台，尚待充實。

9. 幻燈機

(1) 圓盤式單片幻燈機：共六三台，除教育電台未填有外，其他各單位皆有，而以中正紀念堂數量最多，有四十五台。

(2) 圓盤式視聽機：僅國父紀念館有廿四台，自然科學博物館有一台。

(3) 幻燈捲片機：僅國立台灣藝術館有一台。

(4) 多媒體幻燈設備：有此設備之單位為國父紀念館三組，中正紀念堂

二組，自然科學博物館二組、教育資料館一組，共計八組，以社教機構之性質而言，此項設備實為必需，亟待充實。

10. 投影片製作機

設置影印式製作機者有國父紀念館、自然科學博物館、教育電台及教育資料館等四單位，至於紫外綫製作機則僅教育資料館有一台，可見各單位製作投影片之設備仍甚缺乏。

11. 錄音機：除國立編譯館、歷史博物館、中國醫藥研究所未填外，其他七單位計有盤式錄音機廿二台，卡式卅一台，匣式四台及卡式錄音座十二台，錄音機本屬普遍性視聽器材，各單位似應再予加強充實。

12. 電唱機、CD唱機、音響組合：十單位計各有十七台、四台、十三台及八台，數量亦少，有待充實。

13. 教學用微電腦：僅國立編譯館、中正紀念堂及教育資料館有此設備。

14. 錄音室：僅中央圖書館台灣分館、教育電台及教育資料館有此設備，而以教育電台六間，數量最多。

15. 視聽教室：僅歷史博物館有一間。

16. 電視攝影棚：僅教育資料館有一棚。

二、視聽教材

㈠、數量

A. 大學及獨立學院

寄回調查表之三十三所學校皆有視聽教材，各校之數量請參見表二十二，並分為公立、私立及軍警學校三部份（請參見表二十三），茲擇要說明如下：

1. 電影片

(1) 卅五厘米：共一三七部，平均每校四．二部，僅台大、師大、輔大三校有此媒體，而以師大有九十七部數量最多，其次為輔大有卅三部，台大有七部，為最不普遍之視聽教材。

(2) 十六厘米：共一八八五部，平均每校五七．一部，公立學校較私立學校為多，平均每所公立學校有九八．七部，而以工技學院擁有五四五部數量最多，其次為師大有二一

表二十二

全國公私立大學及獨立學院各校視聽教材數量統計表

學校 \ 視聽教材數量	電影片（部）			錄影帶（捲）				幻燈片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）	其他
	35.厘米	16.厘米	8厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8厘米	捲（捲片）	單片套	單片片	套	單片（張）	盤式	匣式	卡式		
台灣大學	7	116	3	160	130	102	0	16	726	2,428	0	510	0	3	21	0	
政治大學	0	85	0	0	401	64	0	0	2	30	2	230	81	0	2,800	0	
清華大學	0	10	7	0	156	1,371	24	0	65	1,550	4	0	33	2,497	0	0	
交通大學	0	2	12	0	222	283	44	0	2	1,570	30	0	0	0	1,270	0	
中央大學	0	13	34	0	75	340	0	0	148	100	0	0	118	2,618	60	0	
師範大學	97	218	0	14	1,148	536	0	198	371	6,686	74	955	0	99	1,883	49	縮微片：22500張 CD：600套313
成功大學	0	124	0	552	649	125	32	70	62	4,990	0	1,820	0	0	2,762	4	
中興大學	0	127	0	45	547	958	0	1	51	4,250	41	223	0	590	3	0	
中山大學	0	9	0	0	315	410	0	0	60	0	14	200	0	0	360	0	
海洋大學	0	5	0	0	204	78	0	0	10	280	1	0	0	1	58	0	
高雄師範學院	0	73	0	0	68	308	0	0	17	6,171	12	0	100	2,203	0	41	
台灣教育學院	0	60	3	0	294	264	0	0	59	824	102	622	1,163	0	2,184	314	
藝術學院	0	0	0	40	410	941	0	76	172	575	0	0	132	0	1,230	2,898	
東海大學	0	20	0	0	19	646	120	0	1,044	2,420	0	0	80	0	1,634	131	CD：1358 影碟：44
輔仁大學	33	13	0	0	405	178	0	0	85	14,616	8	2,000	217	77	2,672	285	
東吳大學	0	0	185	44	359	285	0	0	84	860	0	0	720	0	2,335	0	
淡江大學	0	199	0	16	303	78	0	298	1,078	6,260	195	268	2,723	0	1,996	804	
逢甲大學	0	0	134	0	121	54	0	0	12	156	5	0	0	0	34	0	
文化大學	0	20	1	8	298	30	24	0	71	686	10	40	0	0	1,405	75	
中原大學	0	0	0	0	13	64	0	0	0	700	0	100	0	0	0	0	
陽明醫學院	0	93	49	960	397	255	0	12	411	8,000	0	0	300	0	432	0	
高雄醫學院	0	35	49	700	395	296	0	12	417	2,522	0	0	300	0	1,022	0	
中國醫藥學院	0	59	0	40	6	118	0	0	0	207	0	0	0	0	363	0	縮微片：302
台北醫學院	0	0	0	0	76	34	0	0	19	20,130	0	291	0	0	0	0	
靜宜女子文理學院	0	0	0	0	290	61	0	97	0	5,925	0	0	449	0	1,507	193	
大同工學院	0	23	0	1	2	12	0	0	3	800	0	0	5	0	100	20	
中山醫學院	0	16	0	0	5	71	0	0	7	0	5	140	0	0	1	0	
台灣工業技術學院	0	545	0	2,117	45	0	0	11	12	0	0	0	0	0	0	0	
空軍官校	0	0	0	0	573	0	0	0	6	0	0	1,122	88	0	202	0	
中正理工學院	0	20	0	0	1,029	69	0	0	0	140	0	40	0	60	0	0	
政治作戰學校	0	0	0	0	947	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
國防管理學院	0	0	0	0	1,484	93	0	0	0	0	0	0	154	0	458	230	
中央警官學校	0	0	0	0	102	0	0	0	0	20	0	243	0	0	150	0	
總計	137	1,885	477	4,697	11,488	8,124	244	791	4,994	92,896	503	8,804	6,663	8,148	26,942	5,044	

表二十三

公立、私立大學（獨立學院）、軍警學校視聽教材數量統計比較表

教材數量及每校平均數 / 學校類別	校數		電影片（部）			錄影帶（捲）				幻燈片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）
			35.厘米	16.厘米	8厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8厘米	捲（捲片）	單片 套	單片 片	套	單片（張）	盤式	匣式	卡式	
公立大學及獨立學院	15	N	104	1,480	108	3,888	5,061	6,035	100	384	2,168	37,454	280	4,560	1,927	8,011	13,063	3,306
		M	6.9	78.7	7.2	25.92	337.4	402.3	6.7	25.6	144.5	2,497	18.7	304.0	128.5	534.1	870.9	220.4
私立大學及獨立學院	13	N	33	385	369	809	2,292	1,927	144	407	2,820	55,282	223	2,839	4,494	77	13,069	1,508
		M	2.5	29.6	28.4	62.2	176.3	148.2	11.1	31.3	216.9	4,252.5	17.2	218.4	345.7	5.9	1,005.3	116.0
軍警學校	5	N	0	20	0	0	4,135	162	0	0	6	160	0	1,405	242	60	810	230
		M	0	4	0	0	827	32.4	0	0	1.2	32	0	281	48.4	12	162	46
總計	33	N	137	1,885	477	4,697	11,488	8,124	244	791	4,994	92,896	503	8,804	6,663	8,148	26,942	5,044
		M	4.2	57.1	14.5	142.3	348.1	246.2	7.4	24.0	151.3	2,815.0	15.2	266.8	201.9	246.9	816.4	152.8

八部。

(3)八厘米：共四七七部，平均每校十四・五部，僅九校擁有此項教材，較不普遍，私立學校有三六九部較公立學校為多，五所軍警學校則無此項教材，而數量最多者為東吳大學有一八五部，逢甲大學次之，有一三四部。

2.錄影帶

(1)¾吋：共四、六九七捲，平均每校一四二・二捲，僅十二校有此項教材，公立學校較私立學校多，平均每所公立學校有二五九・二捲，尤以工技學院有二、一一七捲，數量最多，其次為陽明醫學院與高雄醫學院分別有九六〇與七〇〇捲。

(2)½吋β型：卅三所學校皆有此項教材，相當普遍，共計一一、四八八捲，平均每校三四八・一捲，而以五所軍警學校平均擁有八二七捲數量較多，尤以國防管理學院有一、四八四捲，數量最多。

(3)½吋VHS型：共八、一二四捲，平均每校二四六・二捲，除工技學

院、空軍官校、政戰學校及中央警官學校等四校未填外，其他各校皆有，亦甚普遍。

(4) 八厘米：共二四四捲，僅八所學校有，較不普遍。

3. 幻燈片

(1) 捲片：共七九一捲，僅九所學校有此項媒體，而以淡江大學二九八捲，數量最多，師大一九八捲，次之。

(2) 單片：共有四、九九四套又九二、八九六片，平均每校一五一．三套又二、八一五片，為視聽教材中數量最多者，而以私立學校較公立學校為多，平均每所私立學校有二一六．九套又四、二五二．五片，為最普遍性之教材。

4. 投影片：共五〇三套又八、八〇四張，平均每校僅十五．二套又二六六．八張，數量不多，應予充實。

5. 錄音帶

(1) 盤式：共六、六六三捲，平均每校二〇一．九捲，私立學校數量較多計有四、四九四捲，尤以淡江大學有二、七二三捲，數量最多。

(2)匣式：共八、一四八捲，僅八校擁有此教材，而以公立學校占大部分計有八、〇一一捲，其中大多為中央、清大及高雄師院擁有，較不普遍。

(3)卡式：共二六、九四二捲，平均每校八一六．四捲，除七校未填外，其他各校皆有，普遍性頗高，可能與使用、保存簡便及成本低廉有關。

6.唱片：共五、〇四四張，平均每校一五二．八張，可能教學應用上較不便利，僅十二校有，而以藝術學院占大多數有二、一八四張。

7.其他：師大有微縮片二二、五〇〇張，CD唱片：六〇〇張，雷射影碟片：三一三張，藝術學院有微縮片三〇二張。東海大學有CD唱片一、三五八張，雷射影碟片四十四張。

(B)專科學校

寄回調查表之七十三所專科學校中，除省立台中師院、致理商專、新埔工專、中州工專、南開工專、國立藝專、嘉義農專、大漢工商、復興工商等九校未填，而屏東農專與台北商專僅表示該校有視聽

教材，惟並未填明數量，故不列入統計外，其他六十二校皆有，茲將各校所有之數量，依次按學校性質分為六大類（如表廿四～廿九），並統計各類專校之總數量及每校平均擁有量，簡要說明如下：（請參見表三十）

1. 電影片

(1) 卅五厘米：僅世界新專有卅六部，其他學校皆無，可能不適合教學上使用，故一般學校皆未購置。

(2) 十六厘米：共六五七部，平均每校一〇．六部，其中以師範學院擁有數量最多，共三七二部，八所師院皆有，平均每所師院四六．五部，工業專校僅四校有此教材，以台北工專有一六五部，數量居冠，其他商業專校與軍警學校則無，尚待充實。

(3) 八厘米：共一〇六部，僅世界新專、屏東師院、弘光護專及勤益工專等四校有此媒體，其中勤益工專一校卽占了五十一部，可見此項媒體並不普遍。

2. 錄影帶

表二十四

師範院校視聽教材數量統計表

單位 \ 視聽教材數量	電影片（部）			錄影帶（捲）				幻燈片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）
	35.厘米	16.厘米	8厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8厘米	捲（捲片）	單片		套	單片	盤式	匣式	卡式	
									套	片						
省立台北師院	0	30	0	50	220	320	0	200	0	0	2	0	0	0	50	0
省立台南師院	0	56	0	0	341	382	0	170	0	22	0	570	0	0	20	10
省立花蓮師院	0	42	0	0	213	183	0	265	11	1	0	0	0	0	37	449
省立屏東師院	0	38	12	0	210	299	0	0	28	0	0	0	0	0	0	0
省立新竹師院	0	49	0	24	82	9	0	0	47	0	0	0	0	0	0	0
省立嘉義師院	0	74	0	22	142	873	0	92	56	0	5	0	0	0	60	18
省立台東師院	0	38	0	0	424	12	0	173	132	5,352	3	148	0	0	717	80
台北市立師院	0	45	0	0	420	495	0	200	2	0	0	0	0	0	25	0
共計	0	372	12	96	2,052	2,564	0	1,100	276	5,375	10	718	0	0	909	557

表二十五

工業類專科學校視聽教材數量統計表

視聽教材 / 數量 / 單位	電影片（部）			錄影帶（捲）				幻燈片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）
	35.厘米	16.厘米	8厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8厘米	捲（捲片）	單片		套	單片	盤式	匣式	卡式	
									套	片						
台北工專	0	165	0	30	205	341	0	58	22	1,700	43	3,100	191	0	774	0
雲林工專					277	16			8		34				382	
高雄工專					57	422									30	
明志工專						200										
吳鳳工專					37					120	2				50	
崑山工專				150							27	210				
東方工專					74	31										
華夏工專					72	68		5		2,570					80	
健行工專					113											
明新工專					34	158	2		17		26					
樹德工專		1			21	128			10	350	110	400		1		
永達工專											3					
遠東工專					1	89			60		100	400			100	
中華工專						49			1	80						
黎明工專					6					180		278				
南台工專		31		33	186	15			46		1				46	
東南工專						40										
四海工專					140				12	80		5			70	
建國工專					140											
亞東工專		30			1	125			27	2,868	13	1,263			177	
龍華工專					6	9			5	966	8	890				
南亞工專					87	62			55	3,650		1,500		9	10	
勤益工專			51		277	221			36	103		699				
聯合工專					15	40			8	400	6	525		2		
共計	0	227	51	213	1,749	1,968	2	63	305	1,3067	378	9,265	191	12	1,689	0

表二十六

商業類專科學校視聽教材數量統計表

單位 \ 視聽教材數量	電影片（部）			錄影帶（捲）				幻燈片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）
	35.厘米	16.厘米	8厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8厘米	捲（捲片）	單片 套	單片 片	套	單片	盤式	匣式	卡式	
台中商專						20										
銘傳商專				946	41	34							1,198		15	514
大同商專					51										16	
僑光商專					80	50					3					
嶺東商專						100										
國際商專					73	121			6							
醒吾商專					50	10				60						
德明商專					1,232					101					2,277	1
共計	0	0	0	946	1,527	335	0	0	6	161	3	0	1,198	0	2,308	515

表二十七

醫護類專科學校視聽教材數量統計表

單位 \ 視聽教材數量	電影片（部）			錄影帶（捲）				幻燈片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）
	35.厘米	16.厘米	8厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8厘米	捲（捲片）	單片 套	單片 片	套	單片	盤式	匣式	卡式	
台北護專		20		69	46			50								
元培醫專									22	3,650						
嘉南藥專					133	150										
大仁藥專							48		37	240	13				150	
中台醫專					207				7	463					181	
美和護專					265			73	69		27				100	
德育護專					89	32									17	
弘光護專		5	3		539			12	28	208	4	125			311	27
共計	0	25	3	69	1,279	182	48	135	157	6,381	44	125	0	0	759	27

表二十八

軍警學校（比敍專科）視聽教材數量統計表

視聽教材數量 / 單位	電影片（部）			錄影帶（捲）				幻燈片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）
	35.厘米	16.厘米	8厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8厘米	捲（捲片）	單片 套	單片 片	套	單片	盤式	匣式	卡式	
空軍機械學校					180											
空軍電子學校				77					14		57	1,642				
台灣警察學校					125	300			80		33				2,800	
共計	0	0	0	77	305	300	0	0	94	0	90	1,642	0	0	2,800	0

表二十九

其他類（藝術、農業、工商、管理、海事、家政、體育、新聞、外語）

視聽教材數量統計表

教材 / 視聽教材 / 數量 / 單位	電影片（部）			錄影帶（捲）				幻燈片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）
	35.厘米	16.厘米	8厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8厘米	捲（捲片）	單片 套	單片 片	套	單片	盤式	匣式	卡式	
中國工商專校					470											
淡水工商管理專校		12				392			20				224		723	
崇右企業管理專校					312											
高雄海專					57	78									903	
中國海專						641				785						
實踐家專					15	15							264		501	
台南家專					441	10				365	6	365	422		1,213	
省立體專					95	18			5		20				505	
北市立體專					173	16										
世界新專	36	17	40	36	232	21			1				717		57	993
文藻外專		4		2	297	110		125		16,149			579		1,590	135
共計	36	33	40	38	1,780	1,613	0	125	26	17,299	26	365	2,256	0	5,662	1,158

表三十

各類專科學校視聽教材數量及每校平均量比較表

學校類別	校數	教材數量及每校平均數	電影片（部） 35.厘米	電影片（部） 16.厘米	電影片（部） 8厘米	錄影帶（捲） ¾吋	錄影帶（捲） ½吋β	錄影帶（捲） ½吋VHS	錄影帶（捲） 8厘米	幻燈片 捲（捲片）	幻燈片 單片 套	幻燈片 單片 片	投影片 套	投影片 單片	錄音帶（捲） 盤式	錄音帶（捲） 匣式	錄音帶（捲） 卡式	唱片（張）
師範院校	8	N	0	372	12	96	2,052	2,564	0	1,100	276	5,375	10	718	0	0	909	557
		$\bar{M}$	0	46.5	1.5	12	256.5	320.5	0	137.5	34.5	671.9	1.3	89.8	0	0	113.6	69.6
工業專校	24	N	0	227	51	213	1,749	1,968	2	63	305	13,067	378	9,265	191	12	1,689	0
		$\bar{M}$	0	9.5	2.1	8.9	72.9	82	0.1	2.6	12.7	544.5	15.8	386	8	0.5	70.4	0
商業專校	8	N	0	0	0	946	1,527	335	0	0	6	161	0	0	1,198	0	2,308	515
		$\bar{M}$	0	0	0	118.3	190.9	41.9	0	0	0.8	20.1	0	0	149.8	0	288.5	64.4
醫護專校	8	N	0	25	3	69	1,279	182	48	135	157	6,381	44	125	0	0	759	27
		$\bar{M}$	0	3.1	0.4	8.6	159.9	22.8	6	16.9	19.6	797.6	5.5	15.6	0	0	94.9	3.4
單警學校	3	N	0	0	0	77	305	300	0	0	94	0	90	1,642	0	0	2,800	0
		$\bar{M}$	0	0	0	25.7	101.7	100	0	0	31.3	0	30	547.3	0	0	933.3	0
其他	11	N	36	33	40	38	1,780	1,613	0	125	26	17,299	26	365	2,256	0	5,662	1,158
		$\bar{M}$	3.3	3.0	3.6	3.5	161.8	146.6	0	11.4	2.4	1,572.6	2.4	33.2	205.1	0	514.7	105.3
總計	62	ΣN	36	657	106	1,439	8,692	6,962	50	1,423	864	42,283	551	12,115	3,645	12	14,127	2,257
		$\bar{M}$	0.6	10.6	1.7	23.2	140.2	112.3	0.8	23.0	13.9	682	8.9	195.4	58.8	0.2	227.8	36.4

(1) ¾吋：共一、四三九捲，平均每校二十三．二捲，而以銘傳商專數量最多，計有九四六捲，此項媒體較為專業，目前僅十一校擁有，尚不普遍。

(2) ½吋β型：共八、六九二捲，平均每校一四〇．二捲，僅十校無此媒體，其中以師範院校數量最多，平均擁有數亦最高，計有二、〇五二捲，平均每校一五六．五捲，而個別數量方面，則以德明商專最多，有一、二三二捲。

(3) ½吋VHS型：共六、九六二捲，平均每校一一二．三捲，和β型影帶相同，仍以師範學院所擁有數量最多，平均擁有數亦最多，計有二、五六四捲，平均每校三二〇．五捲。VHS型與β型影帶皆為較普遍性之教學媒體。

(4) 八厘米：僅大仁藥專有五〇捲，明新工專有二捲，其他各校皆無。

3. 幻燈片

(1) 捲片：共一、四二三捲，平均每校二十三捲，僅十二校有此項媒體，其中以師範院校數量占大部分，共有一、一〇〇捲，

平均每校卽有一三七・五捲。

(2)單片：共八六四套又四二、三八三片，平均每校十三・九套又六八二片，而以師範院校之套數最多，平均有三十四・五套，單片則以文藻外專數量最多，有一六、一四九片。

4.投影片：共有五五一套又一二、一一五張，平均每校八・九套又一九五・四張，普遍性不如幻燈片。

5.錄音帶

(1)盤式：共三、六四五捲，僅九所學校有此媒體，而以銘傳商專一一九八捲，數量最多。

(2)匣式：僅樹德工專、南亞工專及聯合工專三校有此項媒體，共有十二捲，為視聽教材中數量最少之媒體，可能係較不適用於教學之故。

(3)卡式：共一四、一二七捲，平均每校二二七・八捲，其中以台灣警察學校數量最多，有二、八〇〇捲。

6.唱片：共二、二五七張，平均每校卅六・四張，而以世界新專數量最多，有九九三張，但僅八校有此媒體，亦不普遍。

C.國立社教機構

寄回調查表之十一個社教機構中，國立編譯館及中國醫藥研究所未說明是否有視聽教材；國父紀念館僅說明有3/4吋及1/2吋VHS型錄影帶、幻燈片及錄音帶，另台灣藝術館亦僅說明有1/2吋VHS型錄影帶及卡式錄音帶，均未填明數量，不予列入統計。茲將其他七個機構之視聽教材數量列如表三十一，並說明如下：

1.電影片

(1)卅五厘米：僅中正紀念堂有一〇部及教育資料館有一部，數量甚少。

(2)十六厘米：共一、〇八二部，僅中央圖書館台灣分館、中正紀念堂及教育資料館有此項媒體，其中教育資料館擁有九九三部，數量最多。

(3)八厘米：僅中央圖書館台灣分館及教育資料館各有十三及十四部。

2.錄影帶

(1)3/4吋：共四七三捲，以教育資料館有三六一捲，數量最多，其他

表三十一

國立社教機構視聽教材數量統計表

單位 \ 視聽教材數量	電影片（部）			錄影帶（捲）				幻燈片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）
	35.厘米	16.厘米	8厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8厘米	捲（片）	單片 套	單片 片	套	單片	盤式	匣式	卡式	
中央圖書館台灣分館		35	13		49	117									12,860	874
中正紀念堂	10	55		50	60	10			4,500				100		120	
歷史博物館						75									4	
中正文化中心				63	10	130							20		219	38
自然科學博物館						343			54	1,200					109	30
教育廣播電台						1							5,880		115	950
教育資料館	1	993	14	361	203	134		13		3,133		767			33	
總計	11	1,083	27	473	322	810	0	13	4,554	3,333	0	767	5,900	0	13,460	1,892

尚有中正紀念堂及中正文化中心有此項媒體。

(2) ½吋β型：共三二二捲，中央圖書館台灣分館、中正紀念堂、中正文化中心及教育資料館皆有此媒體，數量最多者為教育資料館，計有二〇三捲。

(3) ½吋VHS型：共八一〇捲，七個社教機構皆有，而以自然科學博物館數量最多，有三四三捲。

(4) 八厘米：七個社教機構皆無此項媒體。

3. 幻燈片

(1) 捲片：僅國立教育資料館有十三捲。

(2) 單片：共有四、五五四套及四、三三片，其中中正紀念堂擁有之套數最多有四、五〇〇套，而單片則以教育資料館較多計有三、一三三片。

(3) 卡式：共一三、四六〇捲，以中央圖書館台灣分館擁有一二、八六〇捲，數量最多。

4. 投影片：僅教育資料館有七六七張，其他單位皆未填有此媒體。

5. 錄音帶

(1)盤式：共五、九〇〇捲，中正紀念堂、中正文化中心及教育廣播電台等三單位有此媒體，而以教育電台數量最多，計有五八八〇捲。

(2)匣式：七個機構皆無此項視聽媒體。

6.唱片：共一、八九二張，以教育電台有九五〇張數量最多，其次為中央圖書館台灣分館有八七四張。

㈡、來源

各類視聽教材之來源，依國外購買、國內購買、他機關提供或贈送、自製及其他等五種，分別統計其數量及百分比，並擇要說明如下：

A.大學及獨立學院：（請參見表三十二、三十三）

1.電影片

(1)卅五厘米：主要來源為購買及自製兩種，其中二八・五%購自國外，二四・一%國內採購，四七・二%來自自製。

(2)十六厘米：有七五・四%購自國外，僅〇・二%係自製。

(3)八厘米：購自國外者比例高達九八・七%，餘均為機關贈送或國內採購，全無自製者。

表三十二

全國公私立大學及獨立學院視聽教材來源數量統計分配表

數量 / 視聽教材 / 來源	電影片（部）			錄影帶（捲）				幻燈片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）
	35.厘米	16.厘米	8厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8厘米	捲（捲片）	單片 套	單片 片	套	單片	盤式	匣式	卡式	
國外購買	39	1,421	471	1,719	1,199	1,090	54	401	1,804	23,588	14	245	1,439	653	2,542	968
國內購買	33	277	2	708	4,290	4,477	28	164	1,284	8,828	18	1,083	1,113	5,297	14,008	3,758
機關提供贈送	0	183	4	445	3,609	805	21	128	233	9,686	105	1,501	1,389	352	2,357	100
自製	65	4	0	1,294	1,364	1,057	80	1	1,588	42,297	366	5,975	2,273	380	2,404	0
其他	0	0	0	331	1,026	533	61	97	85	8,497	0	0	449	1,466	5,631	218
總計	137	1,885	477	4,697	11,488	8,124	244	791	4,994	92,896	503	8,804	6,663	8,148	26,942	5,044

表三十三

全國公私立大學及獨立學院視聽教材來源百分比分配表

來源 \ 視聽教材百分比(%)	電影片(部)			錄影帶(捲)				幻燈片			投影片		錄音帶(捲)			唱片(張)
	35.厘米	16.厘米	8厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8厘米	捲(捲片)	單片		套	單片	盤式	匣式	卡式	
									套	片						
國外購買	28.5	75.4	98.7	40.9	10.4	13.4	22.1	50.7	36.1	25.4	2.8	2.8	21.6	8.0	9.4	19.2
國內購買	24.1	14.7	0.4	15.1	37.3	57.1	11.5	20.7	25.7	9.5	3.6	12.3	16.7	65.0	52.0	74.5
機關提供贈送	0	9.7	0.8	9.5	31.4	9.9	8.6	16.2	4.7	10.4	20.9	17.0	20.8	4.3	8.7	2.0
自製	47.4	0.2	0	27.5	11.9	13.0	32.8	0.1	31.8	45.5	72.8	67.9	34.1	4.7	8.9	0
其他	0	0	0	7.0	8.9	6.6	25.0	12.3	1.7	9.1	0	0	6.7	18.0	20.9	4.3
合計	100.0	100.0	99.9	100.0	99.9	100.0	100.0	100.0	100.0	99.9	100.1	100.0	99.9	100.0	99.9	100.0

2. 錄影帶

(1) ¾吋：四〇・九%係購自國外，二七・五%為自製，可見此種媒體國內學校除自國外進口，一方面亦有自行製作的能力。

(2) ½吋β型：有三七・三%係自國內採購，三一・四%由機關提供或贈送，顯示此種媒體較易由擁有版權之機關經由拷貝推廣。

(3) ½吋VHS型：自國內採購者有五七・一%，性質與β型相同，大部份可由拷貝獲得。

(4) 八厘米：此類型媒體數量不多，有卅二・八%係自製。

3. 幻燈片

(1) 捲片：大部份購自國外，占五〇・七%，僅〇・一%係自製。

(2) 單片：

①以套計：購自國外者占卅六・一%，由國內購買者占二十五・七%，而自製亦占卅一・八%。

②以單片計：大部份係由學校自行製作，占四五・五%。

4. 投影片

以套計，有七二・八%係學校自製，以單片計，則自製占六七・九%，顯示投影片係可由學校自行製作。

5. 錄音帶

(1) 盤式：由學校自製者較多，占三四・一%。

(2) 匣式：有六五%係由國內購買。

(3) 卡式：從國內購買者占大多數，占五二%。

6. 唱片：大部份係購自國內占七四・五%。

B. 專科學校：（請參見表三十四、三十五）

1. 電影片

卅五厘米全係來自機關提供或贈送，十六厘米及八厘米則主要來自國內購買，各佔六七・一%及四八・一%，八厘米影片中有卅七・七%係由學校自製。

表三十四

公私立專科學校視聽教材來源數量統計分配表

來源＼視聽教材數量	電影片（部）			錄影帶（捲）				幻燈片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）
	35.厘米	16.厘米	8厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8厘米	捲（片）	單片 套	單片 片	套	單片	盤式	匣式	卡式	
國外購買	0	89	12	67	494	152	0	248	15	18,069	5	92	579	0	1,618	135
國內購買	0	441	51	218	5,387	4,230	48	833	602	13,610	194	2,820	1,151	2	10,834	954
機關提供贈送	36	107	3	72	1,027	206	0	284	90	1,290	37	839	0	0	348	1,168
自製	0	20	40	1,080	1,310	1,412	0	58	152	8,529	314	8,364	1,915	10	1,311	0
其他	0	0	0	2	474	962	2	0	5	785	0	0	0	0	16	0
總計	36	657	106	1,439	8,692	6,962	50	1,423	964	42,283	551	12,115	3,645	12	14,127	2,257

表三十五

公私立專科學校視聽教材來源百分比分配表

來源＼視聽教材百分比(%)	電影片（部）			錄影帶（捲）				幻燈片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）
	35.厘米	16.厘米	8厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8厘米	捲（捲片）	單片 套	單片 片	套	單片	盤式	匣式	卡式	
國外購買	0	13.5	11.3	4.7	5.7	2.2	0	17.4	1.7	42.7	0.9	0.8	15.9	0	11.5	6.0
國內購買	0	67.1	48.1	15.1	62.0	60.8	96.0	58.5	69.7	32.2	35.2	23.3	31.6	16.7	76.7	42.3
機關提供贈送	100.0	16.3	2.8	5.0	11.8	3.0	0	20.0	10.4	3.1	6.7	6.9	0	0	2.5	51.8
自製	0	3.0	37.7	75.1	15.1	20.3	0	4.1	17.6	20.2	57.0	69.9	52.5	83.3	9.3	0
其他	0	0	0	0.1	5.5	13.8	4.0	0	0.6	1.9	0	0	0	0	0.1	0
合計	100.0	99.9	99.9	100.0	100.1	100.1	100.0	100.0	100.0	100.1	99.8	100.0	100.0	100.0	100.1	100.1

2. 錄影帶

3/4吋以自製居多數占七五・一%，而1/2吋β及VHS型則以向國內購買者占大部分，分別為六二%、六〇・八%，八厘米影帶向國內購買者比例更高，占九六%，顯示錄影帶從國外進口者較少，大部份係國內製作，再由學校購買。

3. 幻灯片

(1)捲片有五八・五%係由國內購買，僅四・一%由學校自製。

(2)單片以「套」計者，大部份係由國內購買，占六九・七%，以單「片」計者，向國外購買占四二・七%，國內採購者占三二・二%，顯示幻灯媒體大都來自購買。

4. 投影片

不論以「套」計或以「片」計，皆顯示主要來源為學校自行製作，各占五七%及六九%。

5. 錄音帶

盤式帶有五二・五%係自製，卅一・六%係國內採購，匣式帶僅十二捲，有十捲係來自自製，占八三・三%，因樣本數太少，不

具代表性。

卡式帶來自國內購買者，占七六・七%，比例頗高。

6. 唱片：由機關提供或贈送者占五一・八%，由國內購買者占四二・三%，自製比例為零。

C. 國立社教機構：（請參見表三十六、三十七）

列入統計者僅有七單位之媒體，數量不多，故媒體來源之統計，可能因個別機關之功能導向而有所偏頗。茲就調查所得之數據分析如下：

1. 電影片

卅五厘米影片皆由有關機關提供或贈送，十六厘米影片主要來自國內購買占八六・七%，而八厘米影片購自國內外各占五一・九%及四八・一%，均無自製，顯示皆須由購買獲得。

2. 錄影帶

3/4 吋影帶大部份係自製，而 1/2 吋 β 型影帶有四一・六%係由他機關提供或贈送，VHS 型影帶則有六五・八%係由國內購買，顯示 1/2 吋影帶大部份可購得拷貝帶，或由機關贈送，社教機構鮮少自行製

表三十六　國立社教機構視聽教材來源數量分配表

數量 / 視聽教材 / 來源	電影片（部）			錄影帶（捲）				幻灯片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）
	35.厘米	16.厘米	8.厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8.厘米	捲片（捲）	單片套	片	套	單片	盤式	匣式	卡式	
國外購買		939	14	94		12		13							106	
國內購買		81	13	50	119	533			4500	200			2940		320	1786
機關提供贈送	11	63		113	134	79				2551		767	2960		51	106
自製				216		112			54	1582					12983	
其他					69	74										
總計	11	1083	27	473	322	810	0	13	4554	4333	0	767	5900	0	13460	1892

表三十七　國立社教機構視聽教材來源百分比分配表

視聽教材 / 百分比(%) / 來源	電影片（部）			錄影帶（捲）				幻灯片			投影片		錄音帶（捲）			唱片（張）
	35.厘米	16.厘米	8.厘米	¾吋	½吋β	½吋VHS	8.厘米	捲片（捲）	單套	片片	套	單片	盤式	匣式	卡式	
國外購買	0	86.7	51.9	19.9	0	1.5	0	100.0	0	0	0	0	0	0	0.8	0
國內購買	0	7.5	48.1	10.6	37.0	65.8	0	0	98.8	4.6	0	0	50.0	0	2.4	94.4
機關提供贈送	100.0	5.8	0	23.9	41.6	9.8	0	0	0	58.9	0	100.0	50.0	0	0.4	5.6
自製	0	0	0	45.7	0	13.8	0	0	1.2	36.5	0	0	0	0	96.5	0
其他	0	0	0	0	21.4	9.1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
合計	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	0	100.0	100.0	100.0	0	100.0	100.0	0	100.0	100.0

作。

3. 幻灯片

(1)捲片全購自國外。

(2)單片以「套」計者，主要係自國內購買，占九八・八%，以「片」計者，多由機關提供或贈送，占五八・九%。

4. 投影片

全部由機關提供或贈送。

5. 錄音帶

盤式帶由國內購買及有關機關贈送各占五〇%。

卡式帶則大部份由機關自製，占九六・五%。

6. 唱片

主要來源為國內購買占九四・四%。

三、視聽中心與放映設施之設置

此部份在大學及獨立學院係調查各校之附屬機構，三十六所院校中之輔仁大學、中原大學、靜宜女子文理學院、大同工學院、中山醫學院及陸軍官校、海軍官校及國防醫學院等八校之附屬機構未寄回調查表，故此部

份列入統計者，計大學及獨立學院二十八校、專科學校七十三校、國立社教機構十一個單位，茲分別說明如下：

㈠、是否有視聽中心或類似之組織與單位？

A.大學及獨立學校

計有台大、政大、清大、師大、興大、高雄師院、台灣教育學院、東海、東吳、文化、逢甲、工技學院、高雄醫學院、陽明醫學院、空軍官校、政戰學校、中正理工學院及國防管理學院等十八校設有視聽中心。

B.專科學校

寄回問卷之七十三校中，六〇校設有視聽中心，占回答數之八三・三%，可見專科學校視聽中心之設置較大學及獨立學院普遍。

C.國立社教機構

計有中央圖書館台灣分館、國父紀念館、中正紀念堂、歷史博物館、中正文化中心、自然科學博物館、教育資料館等七單位設有視聽中心。

㈡、是否有固定專用之視聽媒體放映場所？

A. 大學及獨立學院

中央大學、淡大、中國醫藥學院等三校未作答，答「有」者為：台大、政大、清大、交大、師大、興大、中山醫學院、海洋學院、高雄師院、台灣教育學院、東海、逢甲、文化、工技學院、陽明醫學院、高雄醫學院、空軍官校、中正理工學院、政戰學校、國防管理學院及中央警官學校等二十二校，共有六十九處，平均每處可容納四二・一人。

B. 專科學校

七十三所學校均有此設備，共二九二處，平均每校有四處放映場所，平均每處可容納七三・九人。

C. 國立社教機構

除編譯館、台灣藝術館及教育廣播電台三單位外，中央圖書館台灣分館、國父紀念館、中正紀念堂、歷史博物館、中正文化中心、自然科學博物館、中國醫藥研究所及教育資料館等八單位均有固定專用放映場所，其中自然科學博物館有三處，共可容納三四二人，規模較大，其他機構皆僅各有一處，總平均每處可容納九九・三人。

㈢、是否有定時放映視聽教材之安排？

A.大學及獨立學院

淡大、中國醫藥學院、台北醫學院未作答；作答之二十五校中，台大、政大、清大、交大、師大、興大、海洋學院、高雄師院、東海、東吳、逢甲、文大、工技學院、高雄醫學院、空軍官校、中正理工學院、政戰學校、國防管理學院及中央警官學校等十九校答「有」，其他六所院校均無定時放映視聽教材之安排。

B.專科學校

本題未作答者有八校，卅三校有定時放映視聽教材之安排，占作答學校（六十五校）五〇．八%，僅及半數。

C.國立社教機構

中央圖書館台灣分館、國父紀念館、中正紀念堂、歷史博物館、自然科學博物館及教育電台等六單位有定時放映之安排。

㈣、現有之放映場所，每週開放時數？平均每週使用人數？

A.大學及獨立學院

有放映場所並定時放映視聽教材之學校為台大、政大、清大、交

大、師大、興大、海洋學院、高雄師院、東海、東吳、逢甲、文大、工技學院、陽明醫學院等十四校，每週共開放六八九小時，使用人數共三、三一七人，平均每校每週開放四九・二小時，每校每週使用人數二三六・九人。

B. 國立社教機構

有放映場所並定時放映視聽教材之單位為中央圖書館台灣分館、中正紀念堂、歷史博物館、自然科學博物館等五單位，每週共開放二七三小時，平均每單位每週開放五四・六小時，使用人數每週共二八、四六二人（歷史博物館未統計人數，不計在內），四單位平均每週使用人數為七、一一五・五人。

(五)、是否有供個人借用教材，並由個人自行放映觀賞之系統？

A. 大學及獨立學院

政大、清大、交大、師大、成大、興大、東海、逢甲、陽明醫學院、高雄醫學院等校之圖書館及高雄師院、台灣教育學院、工技學院之視聽中心與文化大學語言中心、空軍官校、政戰學校、國防管理學院等十七校皆有該項系統，共一八六套（東海、交大二校圖書館及空

軍官校未說明數量，無法列入統計），十四校平均每校有十三套，每週開放時數（成大、政大圖書館與高雄師院、台灣教育學院視聽中心未說明開放時間），共六二九小時，十三校平均為四八．四小時。

B. 專科學校

回答本題者有七十校，其中四十五校無此設備，另廿五校共有觀賞系統四六〇套，每週共開放四六二小時，平均每所專校有六．六套，每週平均放映六．六小時，顯示大多數專校仍無此設備，開放時間亦不長。

C. 國立社教機構

自然科學博物館未作答，十個回答的社教機構中，僅中正文化中心有六套，其他單位皆無，亟須充實。

第四節　視聽教學媒體運用現況

一、視聽媒體之使用頻率

(一)、教師是否常使用視聽器材教學？（請參見表三十八）

A. 大學及獨立學院

共有六四〇個系（所）回答此題，表示經常使用者有四七三個系

表三十八　視聽器材使用頻率統計表

調查結果 / 單位 / 回答使用情形	大學及獨立學院		專科學校	
	回答數（系、所）	占總回答數%	回答數（校）	占總回答數%
經常使用	473	73.9 %	67	93.1 %
不常使用	160	25.0 %	5	6.9 %
未曾使用	7	1.1 %	0	0 %
合計	640	100.0 %	72	100.0 %

（所），占七三・九%；不常使用者有一六〇個，占二五%，僅七個系（所）未曾使用，占一・一%。顯示大部分系所之教師經常使用視聽器材教學。

B. 專科學校

有七十二所學校作答，每所學校之教師皆曾使用視聽器材教學，其中六十七校教師經常使用，占九三・一%，僅五校教師不常使用，可見視聽器材在專科學校已被普遍應用於教學。

㈡、教師是否常使用視聽教材教學？（請參見表三十九）

A. 大學及獨立學院

共六一八個系（所）作答，三八五個系（所）經常使用，占六二・三%，二一四個系（所）不常使用，占卅四・六%，僅十九個系（所）未曾使用，占三・一%，顯示大學院校不少系所之教師已經常使用視聽教材教學。

B. 專科學校

有六十五所學校表示該校教師經常使用，僅八校教師表示不常使用，視聽教材在專校教學上之使用亦已相當普遍。

表三十九　視聽教材使用頻率統計表

調查結果 單位 / 回答使用情形	大學及獨立學院		專科學校	
	回答數（系、所）	占總回答數%	回答數（校）	占總回答數%
經常使用	385	62.3 %	65	89.0 %
不常使用	214	34.6 %	8	11.0 %
未曾使用	19	3.1 %	0	0 %
合計	618	100.0 %	73	100.0 %

二、常使用之視聽器材與教材（請參見表四十、四十一）

㈠、教師最常使用那些類型之視聽器材教學？（可多選）

A. 大學及獨立學院

作答者有六三三個系（所），總回答數為一、六八五個，回答最常使用之視聽器材為透明片投影機者有四九五個系（所），占廿九．四%，幻灯片有四二八個系（所），占廿五．四%，錄放影機有二五二系（所），占十五%，顯示各校最常使用之視聽器材為透明片投影機，其次為幻灯機與錄放影機。

B. 專科學校

七十三所專校於九個問項中，總回答數為三三個，最常使用之視聽器材為錄放影機者有六十八校，占二〇．四%；幻灯機及透明片投影機均各有五十八校，各占十七．四%，可見最常使用之視聽器材為錄放影機，其次為幻灯機與投影機。

㈡、教師較常使用那些視聽教材？（可多選）

A. 大學及獨立學院

共六二九個系（所）作答，總回答數為一、三一一個，回答較常

表四十　較常使用之視聽器材統計表

調查結果 單位 / 媒體種類	大學及獨立學院		專科學校	
	回答數	占總回答數%	回答數	占總回答數%
電影放映機	70	4.1%	14	4.3%
錄放影機	252	15.0%	68	20.4%
幻灯機	428	25.4%	58	17.4%
透明片投影機	495	29.4%	58	17.4%
實物投影機	72	4.3%	17	5.1%
電視機	114	6.8%	47	14.1%
收錄音機	151	8.9%	49	14.7%
電唱機	11	0.7%	5	1.5%
照相機	92	5.5%	17	5.1%
合計	1685	100.1%	333	100.0%

表四十一　較常使用之視聽教材統計表

調查結果 單位 / 媒體種類	大學及獨立學院		專科學校	
	回答數	占總回答數%	回答數	占總回答數%
電影片	61	4.7%	11	4.6%
錄影帶	270	20.6%	68	28.3%
幻灯片	348	26.5%	54	22.5%
投影片	504	38.4%	50	20.9%
錄音帶	118	9.0%	55	22.9%
唱片	10	0.8%	2	0.8%
合計	1311	100.0%	240	100.0%

使用之視聽教材為投影片者有五〇四系（所），占總回答數卅八・四%，幻灯片有三四八個系（所），占廿六・五%，錄影帶有二七〇個系（所），占二〇・六%，可知大學院校教師較常使用之視聽教材依次為投影片、幻灯片、錄影帶。

B. 專科學校

七十三所學校總回答數為二四〇個，答錄影帶者有六十八校，占廿八・三%，幻灯片有五十四校，占廿二・五%，投影片有五〇校，占二〇・九%，錄音帶有五十五校，占廿二・五%，可見較常使用之視聽器材，依次為錄影帶、幻灯片、投影片與錄音帶。

三、行政支援

㈠、教師使用視聽器材教學時，學校可提供何種支援服務？（請參見表四十二）

A. 大學及獨立學院

有四十二個系（所）因無視聽設備而未作答，總回答數為六〇五個，其中四八四個由教師自行放映，占八〇%，僅一〇一個有專人放映，占十六・七%，另有二〇個係由學校職員、助教或由學生協助教師

表四十二　教師使用視聽器材教學，學校提供之支援服務情形統計表

調查結果 單位 / 支援情形	大學及獨立學院		專科學校	
	回答數	占總回答數%	回答數	占總回答數%
有專人放映	101	16.7%	33	37.9%
由工讀生或助教協助放映	20	3.3%	7	8.1%
由教師自行放映	484	80.0%	47	54.0%
合計	605	100.0%	87	100.0%

操作。

B. 專科學校

七十三校皆作答，有八十七個回答數，四十七個為教師放映，占五十四%，卅三個有專人服務，占卅七・九%，另八%係由工讀生放映，顯示教師在使用視聽媒體教學時，大都得由自己操作放映器材，應加強教師在此方面之知識與技術。

㈢、典藏之視聽教材（軟體），是否提供校外借閱或拷貝？（請參見表四十三）

A. 大學及獨立學院（含附屬機構）

共五五一個系（所）作答，其中一〇四個僅可供借閱，八十三個僅可供拷貝，二十七個可拷貝亦可借用，另有三三七個不對外流通，占六一・二%，比例最高，可見大多數系（所）對其擁有之視聽媒體皆不對外流通，難以發揮互通有無之效。

B. 專科學校

共七十一校回答此題，其中九校僅可供借用，九校僅可供拷貝，五校可供借用亦可拷貝，有四十八校不對外流通，占總數六七・六%

表四十三　各機關學校視聽教材流通服務方式統計表

調查結果 / 單位 / 服務方式	大學及獨立學院		專科學校		國立社教機構	
	回答數	占總回答數%	回答數	占總回答數%	回答數	占總回答數%
供借用	104	18.9%	9	12.7%	1	12.5%
供拷貝	83	15.1%	9	12.7%	1	12.5%
供借用與拷貝	27	5.0%	5	7.0%	1	12.5%
不對外流通	337	61.2%	48	67.6%	5	62.5%
合計	551	100.0%	71	100.0%	8	100.0%

，顯示大多數專科學校之視聽教材亦不對外流通。

C. 國立社教機構

有八個單位作答，僅教育資料館有受理借用及拷貝之服務，另中正紀念堂的可供借用，教育電台有拷貝服務，其他機構皆不對外流通。

㈢、典藏之視聽教材（軟體），若提供校外借閱或拷貝，是否收費？

A. 大學及獨立學院（含其附屬機構）

作答者有三七七個系（所），其中一六一個系（所）表示其單位之媒體不對外流通或其單位無視聽媒體，而一五八個系（所）係免費服務，僅六系（所）借用須收費，五十二個系（所）拷貝須收費。可見有視聽教材流通之系（所），大部分係免費服務。

B. 專科學校

三十八校作答，其中十四校免費提供拷貝及借用服務；九校拷貝免費；有四校須視情形而定，或者自備帶子則不收拷貝費；另有十一校表示其媒體不對外流通。

C. 國立社教機構

編譯館、台灣藝術館、中國醫藥研究所未作答。國父紀念館、歷

史博物館、中正文化中心及自然科學博物館四單位之視聽媒體不對外流通；其他四單位之流通服務收費方式如下：(a)中央圖書館台灣分館僅作盲人資料及錄音帶之流通服務，得免費借閱，但拷貝須收費用。(b)中正紀念堂有免費借閱服務。(c)教育電台提供收費拷貝服務。(d)教育資料館之視聽教材借用服務係免費，但拷貝則酌收拷貝工本費。

四、使用視聽媒體教學之困難（請參見表四十四）

教師若使用視聽媒體教學有那些困難？（可多選）

A. 大學及獨立學院

計有五二九系（所）作答，總回答數為八六七。

由表四十四可知，大學及獨立學院教師使用視聽媒體教學之困難，主要原因為缺乏視聽教材，占卅二・六%，其次為缺少實施視聽教學之場所，占廿五%，此外認為操作器材太費事與擔心器材損壞後無法修護，亦造成教師之困擾，各占十六%及十二・三%，而認為課前準備太費時與不會操作器材者較少，僅占五%及三・五%，可見學校應在視聽軟體及硬體設備上多予充實，並予教師教學上之充分協助，製造良好教學環境，始能鼓勵教師善用視聽媒體教學。

表四十四　教師使用視聽媒體教學困難情形統計表

調查結果 / 單位 / 困難所在	大學及獨立學院			專科學校		
	回答數	占總回答數百分比	排序	回答數	占總回答數百分比	排序
學校缺乏可與課程配合之教學教材	283	32.6%	①	30	31.6%	①
教師認為課前準備太費時	43	5.0%	⑥	16	16.8%	②
操作視聽器材太費事，又缺支援	139	16.0%	③	9	9.5%	⑤
器材若損壞，無法修護	107	12.3%	④	11	11.6%	④
不會操作器材	30	3.5%	⑦	7	7.4%	⑥
缺乏實施視聽教學之場所	217	25.0%	②	12	12.6%	③
其他	48	5.5%	⑤	4	4.2%	⑦
合計	867	100.0%		95	100.0%	

B.專科學校

有六十一校作答，總回答數為九十五。

教師認為使用視聽媒體教學主要困難在於缺乏可使用之視聽教材，此與大學院校相同；其次為課前準備太費時占十六・八%，而大學院校僅占五%；缺乏視聽教學之場所亦是原因之一占十二・六%；擔心器材損壞無法修護者占十一・六%；而認為操作器材太費事者占九・五%。可見大學院校與專科學校在軟體及硬體設備方面均感缺乏，且教師皆擔心器材若損壞無法修護之問題。所不同者，大學院校教師尚有因操作器材太費時之顧慮，占十六%（此項專校僅占九・五%），而專科學校教師則認為課前準備太費時，亦是困難所在，占一六・八%，而在大學院校僅占五%。

第五節　專業視聽器材之操作與維護人員

一、各單位視聽工作人員人數（請參見表四十五）

A、大學及獨立學院

本題在大學及獨立學院部份，係以其附屬機構為調查對象，有台大、政大、清大、師大、興大、央大、成大、中山大學、高雄師院、台灣

表四十五　各機關學校視聽工作人員統計表

項目 ＼ 單位	大學及獨立學院	專科學校	國立社教機構
設有視聽工作人員校（單位）數	18　校	64　校	6　單位
人數	73　人	169　人	32　人
每校（單位）平均人數	4.1 人	2.6 人	4.6 人

教育學院、藝術學院、東海、東吳、逢甲、文大、工技學院、陽明醫學院、高雄醫學院等十八校有視聽工作人員共七十三人，平均每校四·一人。另據資料顯示：上述學校中有三校雖無視聽中心，但有視聽工作人員之設置。

B、專科學校

計六十四校有視聽工作人員共一六九人，平均每校僅二·六人。

C、國立社教機構

中央圖書館台灣分館有三人、國父紀念館有二人、中正紀念堂有三人、歷史博物館有一人、中正文化中心有一人、自然科學博物館有十六人、教育資料館有六人，七單位共有視聽工作人員三十二人，平均每單位四·六人。

二、各單位專人管理視聽器材與教材之現況

是否有專人管理視聽器材與視聽教材？

A、大學及獨立學院（含附屬機構）

共六六一個系（所）作答，其中四一六系（所）有專人管理，占六二·九%，二四五個系（所）未設有專人管理，占卅一·一%，可見大多數系（所）皆設有專人管理視聽器材與教材。

B、專科學校

有七十一校作答，其中六十二校設有專人管理，占八七·三%，僅九校未有專人管理，占十二·七%，顯示大多數專科學校之視聽器材與教材亦皆有專人管理。

C、國立社教機構

寄回問卷之十一所社教機構，僅藝術館與中國醫藥研究所未有專人管理視聽器材與教材，其他九單位皆有。

三、管理視聽器材人員維護視聽器材之能力（請參見表四十六）

A、大學及獨立學院（含附屬機構）

計有五八三系（所）作答，負責管理視聽器材之人員共有六三二人，而其中大部分人員僅負保管之責，具高級修護能力者僅廿三人。

B、專科學校

計有六十九校作答，管理視聽器材人員共有一九四人，而以負責保管及會簡易保養者占大多數，具高級修護能力者僅二〇人。

C、國立社教機構

九個單位設有專人管理，共有六十五人，其中四十六人能換修消耗

表四十六　各機關學校管理視聽器材人員及其維護器材之能力分析統計表

單位 / 人數 / 維護器材能力	大學及獨立學院	專科學校	國立社教機構
不具維修能力，僅負責保管者	362 人	66 人	5 人
會簡易保養者	165 人	73 人	11 人
僅能換修消耗性零件者	82 人	35 人	46 人
具高級修護能力者	23 人	20 人	3 人
合計	632 人	194 人	65 人

性零件，僅三人具高級修護能力。

綜觀之，各機關及學校負責管理視聽器材人員，維修器材之能力十分不足；而據前面問項顯示，教師實施視聽教學時，擔心器材損壞無法修護是主要困難之一，此影響到教師使用視聽媒體教學之意願。因此，欲有效實施視聽教學，一方面應加強充實管理視聽器材之人員，另方面則應加強管理人員之專業知識、技術與維修能力之訓練，提高其專業水準，確保器材之功能，而利視聽教學。

第六節　視聽教材之自製能力

一、專業製作人員現況

是否有專任製作視聽教材（軟體）之人才？專長製作之項目？

A、大學及獨立學院（含附屬機構）

有六七四個系（所）單位作答，僅一七四個系（所）有專任製作視聽教材人員，因部份學校系（所）合併，僅有一位專任製作人員，故總共有一一一人，平均每個系（所）僅有〇．一六人，其專長製作之媒體大部份為幻灯片、投影片，其次為錄影帶、錄音帶。

B、專科學校

作答者有六十九校，僅二〇校有專任製作人員，計七十一人，平均每校一．〇三人，其專長製作之媒體大都為投影片與幻灯片。

C、國立社教機構

十一個單位中，除中央圖書館台灣分館、編譯館、中國醫藥研究所與教育電台等四單位未作答外，僅中正紀念堂有專任人員一人，專長製作各種錄音帶及多媒體幻灯片；自然科學博物館有二人，專長製作多媒體幻灯片；教育資料館有六人，可製作錄影帶、幻灯片、投影片及錄音帶等媒體。

二、自製媒體之能力（請參見表四十七）

各單位以現有之人力、設備能獨力製作之視聽教材（軟體）有那些？（可多選）

A、大學及獨立學院（含附屬機構）

回答此題者有五八八個系（所），總回答數一、〇九二個，其中三〇個系（所）表示無能力製作任何視聽教材，其餘五五八個系（所）中會製作投影片者有四四四個，占四〇．七%；能製作幻灯片者有三〇三個，占廿七．七%；能製作錄音帶者有一八一個，占一六．六%；能製

表四十七　各機關學校能自行製作之視聽教材統計表

調查結果 單位 / 媒體種類	大學及獨立學院		專科學校		國立社教機構	
	回答數	占總回答數%	回答數	占總回答數%	回答數	占總回答數%
電影片	14	1.3%	2	1.3%	0	0 %
錄影帶	115	10.5%	24	15.6%	6	28.5%
幻灯片	303	27.7%	43	27.9%	5	23.8%
投影片	444	40.7%	50	32.5%	1	4.8%
錄音帶	181	16.6%	31	20.1%	8	38.1%
其他	5	0.5%	0	0 %	0	0 %
未能自製	30	2.7%	4	2.6%	1	4.8%
合計	1092	100.0%	154	100.0%	21	100.0%

作電影片者僅十四個，占一·三%；其他尚有五個單位能製作磁碟片（帶）、微縮捲片等。可見大多數大學院校都能獨力製作投影片、幻灯片及錄音帶等較簡單之視聽媒體以供教學。

B、專科學校

有六十四校作答，總回答數為一五四，其中四校表示無能力自製任何視聽教材，其餘六十校中有五十校可獨力自製投影片；有四十三校可自製幻灯片；卅一校可自製錄音帶；廿四校可自製錄影帶；僅二校可製作電影片。由此觀之，專科學校有能力自製之視聽媒體依次為投影片、幻灯片及錄音帶。

C、國立社教機構

十二個社教機構中除國立編譯館、中國醫藥研究所未作答，歷史博物館表示無能力自製媒體外，其餘八個單位均有能力製作錄音帶，能製作錄影帶者，有六個單位，能製作幻灯片者，有五個單位，而僅國立教育資料館有能力製作投影片。

三、自製媒體之困難（請參見表四十八）

若自製視聽教材（軟體），有那些困難？（可多選）

表四十八　各機關學校自製視聽教材困難情形統計表

調查結果 困難所在 單位	大學及獨立學院			專科學校			國立社教機構		
	回答數（系所）	占總回答數百分比	排序	回答數（校）	占總回答數百分比	排序	回答數（單位）	占總回答數百分比	排序
自製需用太多時間	288	22.0%	③	30	19.0%	④	10	45.5%	①
缺乏經費	442	33.7%	①	41	25.0%	②	5	22.7%	③
缺乏製作能力	197	15.0%	④	52	32.0%	①	0	0 %	
缺乏製作之知識與設備	358	27.3%	②	35	22.0%	③	7	31.8%	②
其他	26	2.0%	⑤	3	2.0%	⑤	0	0 %	
合計	620	100.0%		161	100.0		22	100.0%	

A、大學及獨立學院（含附屬機構）

計有六二〇個系（所）作答，總回答數為一、三一一。由表四十八可知，大學院校自製視聽教材之困難，主要為缺乏經費（占三三．七%），其次為缺乏製作之知識與設備（占二二%），而認為自製需用太多時間及缺乏製作能力者，所占比例亦大（各為二二%及十五%），值得注意者，回答「其他」一項之廿六個系（所）中，有八系（所）表示自製無困難，而十八個系（所）認為無須自製。

B、專科學校

有七十一校作答，總回答數為一六一。由表可知，專科學校製作視聽教材，各校普遍有缺乏製作能力之困難（占三二%），其次為缺乏經費（占廿五%）、缺乏製作之知識與設備（占二二%），而僅二校表示自製無困難，有一校表示無須自製。

C、國立社教機構

除國立編譯館未答外，其餘十個單位中，有五單位認為製作之困難係自製太費時，五單位認為缺乏經費，而回答缺乏製作之知識與設備者有七單位。可見主要之困難在於缺乏製作之知識與設備，解決之道，不

外從訓練製作人才、充實視聽設備兩方面著手，以提高社教機構自製能力。蓋視聽媒體能對不特定多數人有效傳達特定訊息之特性，正是社教機構發揮功能達成任務的利器，尤足大力推廣。

第七節　購置視聽設備經費

一、各單位編列購置視聽設備經費之現況

每年是否編列固定經費購置視聽設備？

A、大學及獨立學院（含附屬機構）

計有六五五個系（所）單位作答，每年編有固定經費者僅一五五個，占總回答者之廿四%，而大部份未編列固定經費之系所，有的表示其經費係由校方統籌，各系自行申請；有的則含於設備費或圖書經費項下，視需要勻支；有的則由學校視聽中心統一購置管理，各系（所）於需要時，再向視聽中心借用。

B、專科學校

作答者有六十八校，每年編有固定經費之學校有四十八校，占總回答者七〇・六%，顯示多數專校已編有固定視聽設備之經費。

C、國立社教機構

台灣藝術館未作答，其餘十單位中，每年編有固定經費者計有國父紀念館、中正紀念堂、歷史博物館、中正文化中心、自然科學博物館、教育電台及教育資料館等七單位。

二、七十七年度購置視聽設備之經費

A、大學及獨立學院（含附屬機構）

計有二六九個系（所）單位作答，其中一八〇單位七十七年度列有購置視聽設備經費，總計一五、六七九・四二萬元，平均每單位八七・一一萬元。

B、專科學校

有卅五校作答，所編之經費共為四、〇六四・四七萬元，平均每所專校為一一六・一三萬元。

C、國立社教機構

中央圖書館台灣分館、編譯館、台灣藝術館、中國醫藥研究所未作答，其他七單位七十七年度共編列經費一、七五二・七萬元，平均每單位二五〇・四萬元。

第伍章　結論與建議

第一節　結論

一、各機關及學校之視聽器材與教材數量均尚缺乏，以十六厘米電影放映機言，大學院校平均每校僅四・五台，專科學校則僅一・一台，而十六厘米影片平均每所大學院校有五七・一部，專科學校每校僅一〇・六部，數量實在不多。另九所師範學院擁有之視聽設備較平均，幾乎每校皆有十六厘米電影片、½吋錄影帶及幻燈片等視聽教材。專科學校則除設有大傳科或廣電科之學校外，其他各校視聽器材與教材之數量亦少。故如欲各大學及專科院校之視聽媒體能充分供應教學，應再積極充實其數量。至於國立社教機構不論軟、硬體設備均嫌不足，為使能更確實肩負社會教育之責，亦應多充實設備。

二、據調查資料顯示，大部分學校都能自製投影片或幻灯片，而國立社教機構僅少數單位能自製錄影帶，其他媒體則大都由他機構提供或贈送，可見各機關、學校自製媒體之能力不足，亟待加強。

三、各機關、學校之視聽中心並未普遍設置，三十六所大學院校中僅十八所有視聽中心，專科學校七十三校中，有六十校有此設施。至於專用為視聽媒

體放映之場所，每所專科學校皆有，而大學院校僅二十二校，此構成大學院校實施視聽教學主要困難原因之一。

四、據調查統計結果，回答問卷之系、所及學校，其教師使用視聽媒體從事教學之頻率相當高（回答經常使用者，大學院校占六二．三％，專科學校有八九％），由資料顯示，視聽媒體在教學上已被多數教師採用。但因此次調查對象並非針對學校之每位教師，故所呈現之調查結果，能否代表全部教師，則須待作進一步之研究。

五、大學院校最常使用之視聽器材依序為投影機、幻灯機及錄放影機，而最常使用之視聽教材，則依序為投影片、幻灯片及錄影帶；專科學校方面，最常使用之視聽器材依序為錄放影機、幻灯機及投影機，而最常使用之視聽教材則依序為錄影帶、幻灯片及投影片。視聽軟體、硬體須相互配合始能發揮功效，缺一則另一媒體將被閒置，形成無謂之浪費，故充實視聽設備，應軟、硬體並重，不可偏廢。

六、大學院校及專科學校教師最常使用之視聽媒體均為投影機（片）、幻灯機（片）及錄放影機（帶），唯值得注意者，依其使用頻率言，大學院校最

常使用者為投影片，專科學校則為錄影帶，兩種學校由於性質與目的不同，而表現在教學方式上使用之視聽媒體也有明顯的差異。

七、大多數學校其教師實施視聽教學，均由教師自行放映，顯示教師從事視聽教學亦應具備操作視聽器材之知識與技術，以維護視聽媒體之品質與功能。

八、大多數學校之視聽器材與教材雖設有專人管理，但管理人員大多僅負保管之責，未具專業知識及維修能力，應加強其維修能力之訓練，提高其專業水準，以確保器材之功能，而利教學。

九、各機關及學校典藏之視聽教材大都不對外流通，致無法發揮視聽媒體可拷貝並可重複使用之特性。究其原因可能是受限於媒體之版權，或所有者擔心若媒體外借恐受損而難以修護，故未能充分流通，有效利用資源。

十、缺乏視聽教材及實施視聽教學場所，皆為大學院校與專科學校實施視聽教學困難之主因；所不同者，大學院校比專科學校有較多之教師認為操作器材太費事，而專科學校教師認為課前準備太費時之比例，又比大學院校教師為高。

十一、調查結果顯示各校專業視聽製作人員缺乏，學校教師所使用之投影片及幻灯片，大多係由教師為教學所需而自行製作，這在質與量上而言，皆頗不經濟。

十二、不論學校或社教機構自製視聽媒體主要之困難，均在缺乏經費及製作之知識與設備。而大學院校有二四%之系、所未編列固定經費，無法專款專用，亦會影響視聽教育之推展。

第二節　建議

一、主管機關應寬列經費，有計畫充實視聽教學設備。

二、統一設置「教學媒體供應中心」，主要任務在供應各機關、學校無法獨力製作，且不易購得之教學媒體。該中心除須有製作各種媒體之專業人員及設備外，並應有專人負責根據需要自國內外採購各種媒體及其版權，不論自製或採購，均廣予流通。

三、建立教材流通制度，凡全國各級學校、機關團體之視聽教材，應設法促其流通，教材管理予以電腦化，以方便查詢、借閱或交換。

四、指定有關輔導機構或大學，長期辦理視聽人員訓練，以應各級學校及社會

所需。

五、建立獎勵制度，鼓勵教師及有關機構自製視聽教材，並提升製作水準。

六、為提升各校教師及行政部門視聽教育之專業知識，定期舉辦視聽教育教學研習會。

七、於師範大學成立「視聽教育」或「教學科技」研究所，長期培養專業人員。

八、由於大部分學校未編列固定經費，以專款專用方式，有計畫的發展視聽教學，經費上的缺乏，常是本工作無法順利推展的重要原因之一。視聽教育教學功能宏大，各有關單位實宜衡酌情形，納入預算，有計畫的逐步予以充實。

附錄一：本次調查各項統計表索引

表一　「國立社教機構及全國大專院校視聽教育調查」問卷回收情形統計表……五

表二　全國公私立大學及獨立學院視聽器材數量統計表（之一）……六

表三　全國公私立大學及獨立學院視聽器材數量統計表（之二）……七

表四　公立、私立大學（獨立學院）、軍警學校視聽器材數量統計表（之一）……九

表五　公立、私立大學（獨立學院）、軍警學校視聽器材數量統計表（之二）……一〇

表六　師範院校視聽器材數量統計表（之一）……一九

表七　師範院校視聽器材數量統計表（之二）……二〇

表八　工業類專科學校視聽器材數量統計表（之一）……二一

表九　工業類專科學校視聽器材數量統計表（之二）……二二

表十　商業類專科學校視聽器材數量統計表（之一）……二三

表十一　商業類專科學校視聽器材數量統計表（之二）……二四
表十二　醫護類專科學校視聽器材數量統計表（之一）……二五
表十三　醫護類專科學校視聽器材數量統計表（之二）……二六
表十四　軍警學校視聽器材數量統計表（之一）……二七
表十五　軍警學校視聽器材數量統計表（之二）……二七
表十六　其他類（藝術、農業、工商、管理、海事、家政、體育、新聞、外語）視聽器材數量統計表（之一）……二八
表十七　其他類（藝術、農業、工商、管理、海事、家政、體育、新聞、外語）視聽器材數量統計表（之二）……二九
表十八　各類專科學校視聽器材數量及每校平均量比較表（之一）……三〇
表十九　各類專科學校視聽器材數量及每校平均量比較表（之二）……三一
表二十　國立社教機構視聽器材數量統計表（之一）……三九
表二十一　國立社教機構視聽器材數量統計表（之二）……四〇
表二十二　全國公私立大學及獨立學院各校視聽教材數量統計表……四五
表二十三　公立、私立大學（獨立學院）、軍警學校視聽教材數量統計表……四六

表二十四　師範院校視聽教材數量統計表……五一
表二十五　工業類專科學校視聽教材數量統計表……五二
表二十六　商業類專科學校視聽教材數量統計表……五三
表二十七　醫護類專科學校視聽教材數量統計表……五四
表二十八　軍警學校（比敘專科）視聽教材數量統計表……五五
表二十九　其他類（藝術、農業、工商、管理、海事、家政、體育、新聞、外語）視聽教材數量統計表……五六
表三十　各類專科學校視聽教材數量及每校平均量比較表……五七
表三十一　國立社教機構視聽教材數量統計表……六一
表三十二　全國公私立大學及獨立學院視聽教材來源數量統計分配表……六四
表三十三　全國公私立大學及獨立學院視聽教材來源百分比分配表……六五
表三十四　公私立專科學校視聽教材來源數量統計分配表……六八
表三十五　公私立專科學校視聽教材來源百分比分配表……六九
表三十六　國立社教機構視聽教材來源數量統計分配表……七二
表三十七　國立社教機構視聽教材來源百分比分配表……七三

表三十八　視聽器材使用頻率統計表……八〇
表三十九　視聽教材使用頻率統計表……八二
表四十　較常使用之視聽器材統計表……八四
表四十一　較常使用之視聽教材統計表……八五
表四十二　教師使用視聽器材教學，學校提供之支援服務情形統計表……八七
表四十三　各機關、學校視聽教材流通服務方式統計表……八九
表四十四　教師使用視聽媒體教學困難情形統計表……九二
表四十五　各機關學校視聽工作人員人數計表……九四
表四十六　各機關學校管理視聽器材人員及其維護器材之能力分析統計表……九七
表四十七　各機關學校能自行製作之視聽教材統計表……一〇〇
表四十八　各機關學校自製視聽教材困難情形統計表……一〇二

附　錄　二

全國大專院校及國立社教機構視聽媒體概況調查表

敬啓者：

本館爲瞭解全國公私立大專院校及國立社教機構視聽教育設施、視聽教材使用之概況，特從事此項調查研究，謹編製本調查問卷，敬請由業務有關人員或教師回答。所有資料謹作研究之用，敬請據實回答，並於七十七年元月20日前填妥後，寄回台北市南海路四十三號本館。聯絡電話：(02)331-6620。謝謝您的合作。

國立教育資料館　敬啓

七十七年元月

學校（單位）名稱：＿＿＿＿＿＿科系(所)：＿＿＿＿＿＿

學校（單位）地址：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

填表人姓名：＿＿＿＿＿＿ 職　　稱：＿＿＿＿＿＿

填　表　日　期：民國七十七年＿＿＿＿月 ＿＿＿＿日

(一)大學及獨立學院

1.貴系(所)現有視聽器材之種類及數量請詳填於下：(僅填入無故障、可使用者)

(1)電影攝影機(a) 8mm_____台 (b) 16mm____台 (c) 35mm____台

(2)電影剪輯機(a) 8mm_____組 (b) 16mm____組

(3)電影放映機(a) 8mm_____(b) 16mm____台 (c) 35mm____台

(4)電視攝影機(a)¾"ENG___組 (b)½"_____組 (c) 8mm_____組

(5)電視剪輯機(a)¾"_____組 (b)½"_____組

(7)錄放影機 (a)¾"_____台 (b)½" Beta____台 (c)½"VHS_____台

(d)電視影碟機_____台 (e)其他_____

(8)電視機_____台(一般用)

(9)監視機(Monitor)_____台(專業與錄放影機配合使用者)

(10)照相機(a) 35mm_____台(其中單眼____台、複眼____台)(b) 120相機__台

(11)幻燈機_____台；圓盤式視聽機(與錄音機同步同機者)____台；

幻燈捲片機____台；捲片視聽機____台；

多媒體幻燈設備____組(每組幻燈機台數_____、_____、_____)

(12)投影片製作機：影印機____台；熱處理製作機(Thermo-fax)____台；

紫外線製作機_____台

(13)投影機(a)透明片投影機____台 (b)實物投影機____台

(14)錄音機(a)盤式____台 (b)卡式____台 (c)匣式 ____台 (d)卡式錄音座____台

(15)電唱機____台；CD 唱機____台

(16)收錄音機____台；音響組合____組

(17)教學用微電腦_____組：CPU _____台；監視機(Monitor)_____台

(18)專業用錄音室____間

(19)專用之視聽教室或語言教室____間

(20)電視攝影棚_____棚

2. 貴系(所)現有之各種視聽媒體，依學科類別及來源區分，請詳填其數量於下列表格：

※請按貴系(所)現有之教材自行分類後，填入類別與數字，如數學類……

學科類別	來源		媒體種類 數量	電影片 35mm	電影片 16mm	電影片 8mm	錄影帶 ¾″	錄影帶 ½″ Beta	錄影帶 ½″ VHS	錄影帶 8mm	幻燈片 捲片	幻燈片 單片 套	幻燈片 單片 片	投影片 套	投影片 片	錄音帶 盤式	錄音帶 匣式	錄音帶 卡式	唱片(張)	其他	合計
一類	購買	國外																			
		國內																			
	機關提供、贈送																				
	自製																				
	其他																				
	小計																				
一類	購買	國外																			
		國內																			
	機關提供、贈送																				
	自製																				
	其他																				
	小計																				
一類	購買	國外																			
		國內																			
	機關提供、贈送																				
	自製																				
	其他																				
	小計																				
一類	購買	國外																			
		國內																			
	機關提供、贈送																				
	自製																				
	其他																				
	小計																				
一類	購買	國外																			
		國內																			
	機關提供、贈送																				
	自製																				
	其他																				
	小計																				
一類	購買	國外																			
		國內																			
	機關提供、贈送																				
	自製																				
	其他																				
	小計																				
一類	購買	國外																			
		國內																			
	機關提供、贈送																				
	自製																				
	其他																				
	小計																				
一類	購買	國外																			
		國內																			
	機關提供、贈送																				
	自製																				
	其他																				
	小計																				
一類	購買	國外																			
		國內																			
	機關提供、贈送																				
	自製																				
	其他																				
	小計																				
合計																					

下列各題請在方格中勾上“✓”記號或在橫線上填寫。

3.請問貴系（所）是否有專人管理視聽器材及視聽教材？ □①有 □②無

4.請問貴系（所）管理視聽器材人員維護視聽器材之能力爲：

①不具維修能力，僅負責保管者____人 ②會簡易保養者____人

③僅能維修消耗性零件者____人 ④具高級修護能力者____人

5.請問貴系（所）教師是否常使用視聽器材教學?

□①經常使用 □②不常使用 □③從未使用

6.請問在貴系（所）所有的視聽器材中，教師最常使用那些類型之視聽器材?（可多選）

□①電影放映機 □②錄放影機 □③幻燈機 □④透明片投映機

□⑤實物投影機 □⑥電視機 □⑦收錄音機 □⑧電唱機 □⑨照相機

7.請問貴系（所）教師使用視聽器材教學時，學校可提供何種支援服務？

□①學校有專人負責放映 □②有工讀生放映 □③由教師自行放映

□④其他（請註明）_____

8.請問貴系（所）典藏之視聽教材（軟體），是否提供校外借閱或拷貝？

□①可供借閱 □②可供拷貝 □③不對外流通

9.請問貴系（所）典藏之視聽教材（軟體），若提供校外借閱或拷貝，是否收費？

□①借閱須收費 □②拷貝須收費 □③免費服務

□④其他（請註明）_____

10.請問貴系（所）教師是否常使用視聽教材（軟體）教學?

□①經常使用 □②不常使用 □③從未使用

11.請問在貴系（所）所有的視聽教材（軟體）中，教師較常使用那些視聽教材？（可多選）

□①電影片 □②錄影帶 □③幻燈片 □④投影片 □⑤錄音帶

□⑥唱片

（次頁請繼續作答）

12.請問貴系（所）是否有專任製作視聽教材（軟體）之人才？

□①無 □②有____人，專長製作之項目有（請註明）_____

13.請問以貴系（所）現有之人力、設備能獨力製作之視聽教材（軟體）有那些？

□①電影片 □②錄影帶 □③幻燈片 □④投影片 □⑤錄音帶

□⑥其他（請註明）_____

14.請問貴系（所）若自製視聽教材（軟體），有那些困難？（可多選）

□①自製需用太多時間 □②缺乏製作經費 □③缺乏製作能力

□④缺乏製作之知識與設備 □⑤其他（請註明）_____

15.請問貴系（所）教師若使用視聽媒體教學有那些困難？（可多選）

□①學校缺乏可與課程內容配合之教學教材 □②教師認為課前準備太費時

□③操作視聽器材太費事，又缺乏支援 □④器材若損壞，無法修護

□⑤不會操作器材 □⑥缺乏實施視聽教學之場所

□⑦其他（請註明）_____

16.請問貴系（所）目前的視聽設備是否足供使用？

A 視聽器材（硬體）：□①已十分完備 □②尚足應用 □③雖有但須擴充 □④至須擴充

B 視聽教材（軟體）：□①已十分完備 □②尚足應用 □③雖有但須擴充 □④至須擴充

17.請問貴系（所）每年是否編列固定經費購置視聽設備？ □①有 □②無

18.請問貴系（所）今年度（七十七年度）所編列購置視聽設備之經費是多少？共_____元。

(二)專科學校

1.貴 校 現有視聽器材之種類及數量請詳填於下：（僅填入無故障、可使用者）

(1)電影攝影機(a) 8mm_____台 (b) 16mm____台 (c) 35mm____台

(2)電影剪輯機(a) 8mm_____組 (b) 16mm ____組

(3)電影放映機(a) 8mm _____ (b) 16mm____台 (c) 35mm____台

(4)電視攝影機(a)¾"ENG___組 (b)½" _____組 (c) 8mm_____ 組

(5)電視剪輯機(a)¾"_____組 (b)½" _____組

(7)錄放影機 (a)¾"_____台 (b)½" Beta____台 (c)½"VHS_____台

(d)電視影碟機_____台 (e)其他_____

(8)電視機_____台（一般用）

(9)監視機（Monitor ）_____台（專業與錄放影機配合使用者）

(10)照相機(a) 35mm_____台（其中單眼____台、複眼____台）(b) 120相機__台

(11)幻燈機_____台；圓盤式視聽機（與錄音機同步同機者）____台；

幻燈捲片機____台；捲片視聽機 ____台；

多媒體幻燈設備____組（每組幻燈機台數 _____、_____、_____ ）

(12)投影片製作機：影印機____台；熱處理製作機（Thermo-fax)____台；

紫外線製作機_____台

(13)投影機(a)透明片投影機____台 (b)實物投影機____台

(14)錄音機(a)盤式____台 (b)卡式 ____台 (c)匣式 ____台 (d)卡式錄音座____台

(15)電唱機 ____台；CD 唱機 ____台

(16)收錄音機____台；音響組合____組

(17)教學用微電腦_____組：CPU _____台；監視機(Monitor)_____台

(18)專業用錄音室 ____間

(19)專用之視聽教室或語言教室____ 間

(20)電視攝影棚_____棚

2.貴 校 現有之各種視聽媒體，依學科類別及來源區分，請詳填其數量於下列表格：

※請按貴校現有之教材自行分類後，填入類別與數字，如數學類……

學科類別	數量來源 \ 媒體種類		電影片 35mm	電影片 16mm	電影片 8mm	錄影帶 ¾″	錄影帶 ½″ Beta	錄影帶 ½″ VHS	錄影帶 8mm	幻燈片 捲片	幻燈片 單片 套	幻燈片 單片 片	投影片 套	投影片 片	錄音帶 盤式	錄音帶 匣式	錄音帶 卡式	唱片（張）	其他	合計
一類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
一類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
一類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
一類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
一類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
一類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
一類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
一類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
一類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
合計																				

下列各題，請在方格中勾上“✓”記號或在橫線上填寫。

3. 請問貴校是否設有視聽中心或類似之組織與單位？ □①有 □②無

4. 請問貴校視聽中心現有工作人員____人（專任____人、兼任____人）

5. 請問貴校是否有專人管理視聽器材及視聽教材？ □①有 □②無

6. 請問貴校管理視聽器材人員維護視聽器材之能力爲：

①不具維護能力僅負責保管者____人 ②會簡易保養者____人

③僅能維修消耗性零件者____人 ④具高級修護能力者____人

7. 請問貴校教師是否常使用視聽器材教學？

□①經常使用 □②不常使用 □③從未使用

8. 請問在貴校所有的視聽器材中，教師最常使用那些類型之視聽器材？（可多選）

□①電影放映機 □②錄放影機 □③幻燈機 □④透明片投影機

□⑤實物投影機 □⑥電視機 □⑦收錄音機 □⑧電唱機 □⑨照相機

9. 請問貴校教師使用視聽器材教學時，學校可提供何種支援服務？

□①學校有專人負責放映 □②有工讀生放映 □③由教師自行放映

□④其他（請註明）_____

10. 請問貴校是否有固定專用之視聽媒體放映場所？

□①有____處，共可容納____人 □②無

11. 請問貴校是否有定時放映視聽教材之安排？ □①有 □②無

12. 請問貴校是否有供個人借用教材，並由個人自行放映觀賞之系統？

□①共有____套，每週開放____小時 □②無

13. 請問貴校典藏之視聽教材（軟體），是否提供校外借閱或拷貝？

□①可供借閱 □②可供拷貝 □③不對外流通

14. 請問貴校典藏之視聽教材（軟體）若提供校外借閱或拷貝，是否收費？

□①借閱需收費 □②拷貝須收費 □③免費服務

□④其他（請註明）_____

15. 請問貴校教師是否常使用視聽教材（軟體）教學？

□①經常使用 □②不常使用 □③從未使用

（次頁請繼續作答）

16.請問在貴校所有的視聽教材（軟體）中，教師較常使用那些視聽教材？（可多選）

□①電影片 □②錄影帶 □③幻燈片 □④投影片 □⑤錄音帶

□⑥唱片

17.請問貴校是否有專任製作視聽教材（軟體）之人才？

□①無 ②有____人，專長製作之項目有（請註明）_____

18.請問以貴校現有之人力、設備，能獨力製作之視聽教材（軟體）有那些？

□①電影片 □②錄影帶 □③幻燈片 □④投影片 □⑤錄音帶

□⑥其他（請註明）_____

19.請問貴校若自製視聽教材（軟體），有那些困難？（可多選）

□①自製需用太多時間 □②缺乏製作經費 □③缺乏製作人力

□④缺乏製作之知識與設備 ⑤其他（請註明）_____

20.請問貴校教師若使用視聽媒體教學，有那些困難？（可多選）

□①學校缺乏可與課程內容配合之教學教材 □②教師認爲課前準備太費時

□③操作視聽器材太費事，又缺乏支援 □④器材若損壞，無法修護

□⑤不會操作器材 □⑥缺乏實施視聽教學之場所

□⑦其他（請註明）_____

21.請問貴校目前的視聽設備是否足供使用？

A 視聽器材（硬體）：□①已十分完備 □②尚足應用 □③雖有但須擴充 □④至須擴充

B 視聽教材（軟體）：□①已十分完備 □②尚足應用 □③雖有但須擴充 □④至須擴充

22.請問貴校每年是否編列固定經費購置視聽設備？ □①有 □②無

23.請問貴校今年度（七十七會計年度）所編列購置視聽設備之經費是多少？

共_____元。

㈢國立社教機構

1.貴　單位 現有視聽器材之種類及數量請詳填於下：（僅填入無故障、可使用者）

(1)電影攝影機(a) 8mm_____台 (b) 16mm____台 (c) 35mm____台

(2)電影剪輯機(a) 8mm_____組 (b) 16mm____組

(3)電影放映機(a) 8mm_____(b) 16mm____台 (c) 35mm____台

(4)電視攝影機(a)¾″ENG___組 (b)½″_____組 (c) 8mm_____組

(5)電視剪輯機(a)¾″_____組 (b)½″_____組

(7)錄放影機 (a)¾″_____台 (b)½″ Beta____台 (c)½″VHS_____台

(d)電視影碟機_____台 (e)其他_____

(8)電視機_____台（一般用）

(9)監視機（Monitor ）_____台（專業與錄放影機配合使用者）

(10)照相機(a) 35mm_____台（其中單眼____台、複眼____台）(b) 120相機___台

(11)幻燈機_____台；圓盤式視聽機（與錄音機同步同機者）____台；

幻燈捲片機____台；捲片視聽機____台；

多媒體幻燈設備____組（每組幻燈機台數_____、_____、_____）

(12)投影片製作機：影印機____台；熱處理製作機（Thermo-fax)____台；

紫外線製作機_____台

(13)投影機(a)透明片投影機____台 (b)實物投影機____台

(14)錄音機(a)盤式____台 (b)卡式____台 (c)匣式 ____台 (d)卡式錄音座____台

(15)電唱機 ____台；CD 唱機 ____台

(16)收錄音機____台；音響組合____組

(17)教學用微電腦_____組：CPU _____台；監視機(Monitor)_____台

(18)專業用錄音室 ____間

(19)專用之視聽教室或語言教室____ 間

(20)電視攝影棚_____棚

2.貴 單位 現有之各種視聽媒體，依學科類別及來源區分，請詳填其數量於下列表格：

※請按貴單位現有之教材自行分類後，填入類別與數字，如數學類……

學科類別	來源	媒體種類	電影片 35mm	電影片 16mm	電影片 8mm	錄影帶 ¾"	錄影帶 ½" Beta	錄影帶 ½" VHS	錄影帶 8mm	幻燈片 捲片	幻燈片 單片 套	幻燈片 單片 片	投影片 套	投影片 片	錄音帶 盤式	錄音帶 匣式	錄音帶 卡式	唱片（張）	其他	合計
（ ）類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
（ ）類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
（ ）類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
（ ）類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
（ ）類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
（ ）類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
（ ）類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
（ ）類	購買	國外																		
		國內																		
	機關提供、贈送																			
	自製																			
	其他																			
	小計																			
合計																				

下列各題，請在方格中勾上“✓”記號或在橫線上填寫。

3.請問貴單位是否設有視聽中心或類似之組織與單位？ □①有 □②無

4.請問貴單位視聽中心現有工作人員____人（專任____人、兼任____人）。

5.請問貴單位是否有專人管理視聽器材及視聽教材？ □①有 □②無

6.請問貴單位管理視聽器材人員維護視聽器材之能力爲：

①不具維護能力僅負責保管者____人 ②會簡易保養者____人

③僅能維修消耗性零件者____人 ④具高級修護能力者____人

7.請問貴單位是否有固定專用之視聽媒體放映場所？

□①有____處，共可容納____人 □②無

8.請問貴單位是否有定時放映視聽教材之安排？ □①有 □②無

9.請問貴單位是否有供個人借用教材，並由個人自行放映觀賞之系統？

□①共有____套，每週開放____小時 □②無

10.請問貴單位現有之放映場所，每週開放____小時（____場次），平均每週使用人數____人

11.請問貴單位典藏之視聽教材（軟體），是否提供校外借閱或拷貝？

□①可供借閱 □②可供拷貝 □③不對外流通

12.請問貴單位典藏之視聽教材（軟體），若提供校外借閱或拷貝，是否收費？

□①借閱須收費 □②拷貝須收費 □③免費服務

□④其他（請註明）_____

13.請問貴單位是否有專任製作視聽教材（軟體）之人才？

□①無 ②有____人，專長製作之項目有（請註明）_____

14.請問以貴單位現有之人力、設備，能獨力製作之視聽教材（軟體）有那些？

□①電影片 □②錄影帶 □③幻燈片 □④投影片 □⑤錄音帶

□⑥其他（請註明）_____

15.請問貴單位若自製視聽教材（軟體），有那些困難？（可多選）

□①自製需用太多時間 □②缺乏製作經費 □③缺乏製作能力

□④缺乏製作之知識與設備 □⑤其他（請註明）_____

（次頁請繼續作答）

16.請問貴單位的視聽設備是否足供使用？

A 視聽器材（硬體）：□①已十分完備　□②尚足應用　□③雖有但須擴充
□④至須擴充

B 視聽教材（軟體）：□①已十分完備　□②尚足應用　□③雖有尚須擴充
□④至須擴充

17.請問貴單位每年是否編列固定經費購置視聽設備？　□①有　□②無

18.請問貴單位今年度（七十七年度）所編列購置視聽設備之經費是多少？

共＿＿＿＿元。