

堅持理想的本土詩人——林淇瀆（向陽）老師



圖片來源：愛學網

【教育資源及出版中心】

坐在山的這一邊，遙遙地
聽見那邊谷地，恍恍惚惚
傳來陣陣呼喊，淅淅瀝瀝
驚醒了我，築巢採果的
美夢

於是走向谷地，翼翼地
發現一條啜泣的野蘭，當我
伸手撫慰乃又了然那花
是昔日，淅淅瀝瀝呼喊的
聲音...

林淇瀆 聽雨

這是一首出自林淇瀆的第一首十行詩集，1974 年林淇瀆在竹山創作了這部作品，十年後收錄在他的 72 篇十行集的詩集作品裡，是一部細膩描繪萬物景象而集結成的

作品。

詩詞，作為一種媒介、管道讓人抒發與表現自我，亦同時是一種藝術文化的參考元素。詩人們在詩詞中展現無法說出口的情感，或者是十分獨到的生活見解。在眾人眼中林淇瀋的作品是具有音律性的字句，雖然沒有和他一同停留在當下的時空，卻能從他生動的字裡行間中感受到他當下的畫面。

著有無數經典詩詞作品，亦是文壇界的元老，林淇瀋從小就是個很有想法的孩子，在那個純樸的年代，他堅持自己的創作之路，在眾人都看似不賺錢的領域上，看見屬於自己的價值，一路充滿勇氣並追尋夢想的他，現在已是國立臺北教育大學台灣文化研究所的教授、美國愛荷華大學的榮譽作家，更得過多項創作型獎項。由於他的創作之路是以臺語創作起身，累積了無數本土語言作品，因此獲得教育部「本土語言貢獻獎」。即便身兼多種身份，處理各種事務，但他從來沒有停止過創作的步伐，繼續為文學留下更多的美好。

想再多品嚐向陽老師的創作，從他的角度看人生的耐人尋味？歡迎大家點選影片觀看（觀看網址：<https://stv.naer.edu.tw/watch/325885>），其他更多有趣的影片也歡迎讀者至愛學網「愛生活」-「名人講堂」單元中點閱欣賞，相關連結網址：<https://stv.naer.edu.tw/live/famous.jsp>