

學校行政 與 教學

■ 吳清基

一、前言——行政是手段、教學是目的

「行政是一種手段，教學才是目的」，這是任何一位學校行政工作者所應建立的共識。基本上，學校行政行為本身是為有效處理學校事務而存在，而教學工作則是學校事務中最根本核心之所在。可以說，一切學校行政的存在，都是在有效支援學校教學工作的實施。事實上，學校是學生正式學習的場所，亦即學校是為提供學生有利學習的環境而存在，因此，學校行政的運作，自應以協助教師有效教學活動的進行，和提昇教學良好品質為鵠的。

然而，不可諱言地，今天仍有少數學校行

政領導者，並未能確實把握「學校行政是手段，教學才是目的」的初衷，而流於「為行政而行政」的形式運作。固然，改善行政的運作歷程，提昇行政的運作效率，是有的學校行政領導者所應共同關注的要務，唯此種行政運作的層次，是屬於形式層級的，真正能藉由良好行政運作，來有效支援服務教學才是屬於功能層級的。由此可見，學校行政人員能把行政工作做好，只是一種手段的完成而已，真正能因為有良好的行政運作，而作有效的教學服務支援，才是學校行政運作的最終目的所在。

二、追求卓越教學品質是時代教育發展趨勢

一九八〇年代以來，有人稱它為「三E的時代」，即一切的教育或行政運作的目的，乃在追求「卓越」(Excellence)、「績效」(Efficiency)和「公平」(Equity)。換句話說，如何獲致更好的教育品質，如何達到更佳的教育行政績效，和如何實現更公平的教育機會均等，皆是今天教育界所共同努力的方向。

美國著名教育學者阿斯汀(Alexander W. Astin)曾指出，「追求卓越優異品質，是今日教育上最時髦的概念，每一學校和每位教師，無不都在用盡心機，希望能夠找尋促進教育卓越發展的方法，期以提昇教育產出的品質。」(註一)的確，「追求卓越的教育行政運作，提昇優異的教學產出品質」，是今天國內外教育界人士所共同亟欲達成的教育理想目標。

美國全國卓越教育委員會，曾在美國聯邦教育部的委託研究下，在一九八三年四月，發展一篇教育的白皮書—「國家在危機中—迫切需要教育改革」(A Nation at Risk-The

Imperative for Education Reform)，指出今日美國中小學教育品質普遍低落，有必要徹底加以改革以提昇教育品質。於是美國各界乃開始透過教育行政的改革，希望能藉此提昇中小學的教學品質，以挽救國家教育的危機。例如：加強中小學課程的改革，特別是外國語言、數學和科學課程的實驗研究改革；同時，對於中小學教學方法的創新與實驗；對於中小學教師師資素質的提昇努力，皆是有目共睹的事實，而其目的無非是想提昇中小學的教學品質。

在高等教育的教學品質提昇方面，美國亦是大力倡行。如：隸屬於聯邦教育部的國立教育研究所 (National Institute of Education)，也於一九八三年十月，成立「提昇美國高等教育素質研究小組」 (The Study Group on the Condition of Excellence in American Higher Education)、邀請專家學者對美國高等教育素質問題，進行通盤檢討。並於一九八四年十月發表美國大學革新報告建議書—「改進學習—發揮美國高等教育的潛力」 (Improvement in learning-Realizing the Potential of American Higher Education)，呼籲美國大學教育應求教育品質的提昇，同時應重視下列各項教育工作的革新發展，如：增加學生在教學上的參與，促進師生問題的密切接觸，要求大學生付出更多時間於課業上的學習，要更專心上課減少課外兼職或過多的學生活動，增加更多的師生共同活動和小組討論，也要增加更多的課外作業和課堂上的研讀報告與辯論質疑，可見提昇卓越教學品質的呼籲，確是今日美國教育革新發展的重點。(註二)

除了美國近年來在中小學及高等教育上，

對提昇教學品質的努力外，其它：如英國在一九八四年三月所公布「中學教育內容及方法教育改革方案」、一九八八年七月通過「財教育法案」；法國在一九八四年元月頒布「高等教育法」和「國家和公私立教育關係法」；西德在一九八二年後重行檢討「高等教育組織法」；日本在一九八四年九月成立臨時教育審議會、一九八八年修訂國小課程標準，都是在希望透過教育行政的改革，來提昇改進教學實施的品質。的確，只有教育行政改革或學校行政的改進，教學品質才能作徹底的提昇。

三、強化學校行政功能，有助教學品質提昇

教學品質的提昇，通常有賴於學校行政功能的強化：

(一)教學品質的高低，決定在教師的「教」與學生的「學」等活動的進行。

由於教學品質的高低，係決定在教師的「教」和學生的「學」等活動的進行，而事實上，教師的「施教」環境則有賴行政上的支援，同樣地，學生的「學習」環境亦有賴於行政上的協助。

一般說來，學校教學工作要能有效的進行，確實受到學校行政支援的影響很大。例如：教室的燈光、空調、桌椅、黑板…等維護工作，皆影響師生上課的情緒；教師教具的使用方便與否，教學資源的取得是否方便，教師教學工作士氣之激勵是否高昂，亦與教師教學的表現有密切的關係；而這些皆是學校行政工作支援的要務，如果能適切的支援協助，則教學績效必可提昇。

當然，如果學校行政能主動敏捷服務，能

能供好的學習環境，則學生在有利的學習條件下，自然學習之情緒可激勵；如果學校之行政支援不夠，學生又認為學校行政措施不當，處處備受干擾的感覺，則此種校園行政文化之潛在課程，將有負面的作用。

(二)學校行政組織結構的調適，應以學生學習為中心：

學校行政組織結構的調適，固然在便利有效行政的運作為前提，但是，真正的組織結構調適的，則是在以有利學生的學習為依歸。簡句話說，任何學校行政的運作，其最根本的職能，應是建立在以便利學生學習為中心的出發點上。無論是校長的校政方針，教務處的工作目標，訓導處的訓育措施，輔導室的輔導工作，總務處的服務項目，甚至人事、主計的行政運作，也皆應須以有利學生學習為前提。

如果學校行政運作能以學生為中心，則學生能感受到師長的用心與關懷，學生必定也會關心讀書與學習，則教育之效果自然可提昇；相反地，如果學校行政組織結構的運作，是行政為中心，而非以教學為中心，則學生在課中的學習感受必然不良，必會受到科層體制官僚作風之羈絆，而產生反學習的負面潛在課程影響。因此，建立一切以便利學生學習為前提的行政運作是有其必要的。

四、強化學校教學功能的行政策略

從學校行政功能的強化，來談教學品質的提昇，是有其必要性與可行性的。大體上說來，欲強化學校行政的教學功能，可從下列各方加以注意與改進：

(一)在校長方面：

校長是一校之長，校長決策的正確與否，影響學校校務的發展，至深且鉅。「有怎樣的

校長，就有怎樣的學校；有怎樣的學校，就有怎樣的學生。」可見在古今中外對校長角色的重視之一斑。

1.教師的教學典範：

由於校長的角色是「教師的教師」，因此，校長必須身為教師的榜樣，主動去關心學生的學習，讓教師也能起而效尤，主動去關心學生的學習成長進步。校長也應注意教師的教學表現，對比較投入且有良好教學表現的教師，應予肯定且有公開表揚的機會。對於教學能力較差或教學事業精神較不足的教師，應給予幫助成長或提供在職進修的機會。換句話說，校長的角色，應以協助教師有利教學表現為前提，處處為老師的教學行為表現著想。

2.一切以有利教學為前提

學校校務的規畫與推展，固然，要有總體性的考慮，但是，身為一校之長，在營造校園文化與決定校務政策時，應以有利教師的教學為前提。凡是校務工作對教師教學有利的均應予支持，凡是對教師的教學活動進行不利的，則應予立即改進。

(二)在教務方面：

1.提供並配合教學資源：

教務工作之首要，乃在配合教育目標的達成，提供教師教學時所需的教材與教具，俾利教師教學活動的進行。一般說來，教務行政的任務，乃在協助教師進行有利的教學。因此，對課程作有利的安排，對教材作合適的選擇，對教法作適切的介紹，對教具作充分的提供，皆是教務行政的重大職責所在。

2.善用教師專長：

教務工作如能在能力本位的前提之下，強調專長任用，則教師皆能所教為所學，所長有所用，則教學的效果必然會更好。今天有部份

的學校，因受到人員編制的限制，無法任用教師安排專長教學；或因代課教師的缺乏專長，仍未能做到專長教學，確有加以改進之必要。當然，鼓勵教師參與進修，以培養第二專長，是今天教務行政上所應努力的課題。

(三)在訓導方面：

1.提供有利學生學習的校園文化

「潛在課程」(hidden curriculum) 的理念，在今天備受重視，也被認為與學生學習結果具有密切的正相關。而訓導行政工作的任何校規的規定，任何學生團體活動的安排，任何訓育工作的規畫與實施，皆被認為與學生學習成長具有密切關係。

甚至於有關學生班級教室的管理，也因易形成「班級次級文化」而影響到班級學生之學習風氣與學習效果，同樣地，深受重視。至於，學校訓導工作上所推行的「整潔比賽」、「秩序比賽」、「教孝月」、「禮貌週」……等等活動，亦皆與學生之學習成長有密切關係。因此，訓導行政工作應提供學生學習有利的校園文化，俾利學生之學習適應更有利更有效。

2.增進學生良好身心發展為依歸

學生在校園中的學習生活，除了知識的成長外，亦相當重視情意的陶冶。換句話說，學校行政運作的教育目的，應在增進學生之學業成長之外，也要能增進學生之生活成長。亦即讓學生養成良好的生活習慣、生活知能、和生活態度是學校教育行政運作之重要目標之一。而事實上，增進學生良好生活知能與態度，則是訓導行政工作的首要目標之一，因此，訓導行政應確立以協助學生良好的身心生活發展為依歸，自有必要。

(四)在總務方面：

1.改善有利學習的物質設施

總務工作是一種後勤支援的工作。總務工作人員雖非站在教學工作的第一線，但是與教師的教學活動進行息息相關。例如：採光的教室建築，適合人體工學的桌椅設備通風良好的電扇或冷氣設施，適用不反光的黑板（磁鐵板），具有多功能的視聽媒體採利用，教學實驗器材的購置與維修……等；這些物質條件的提供，似乎未必馬上有效教學，但是，若未提供則必然不利教學活動的進行。

2.提供綠美化的校園環境

總務工作的職責之一，乃在提供良好的學習環境。一般說來，學習環境可分物質環境心理環境二種。心理環境之形成，與教師、總務和訓導人員之安排設計有關；但是物質的提供，則明顯地與總務人員的規劃有關。事實上，「境教」已是大家都能接受的概念，透過好的環境教育，確實可提昇教育的效果。因此，生活在一個美化綠化的教育園地中，學生心胸易開闊，情緒較安定，行為易守規矩；如果校園凌亂無章，雜草叢生，則學生也會懶惰造次，不修邊幅，對學生之行為發展將有負面的影響。因此，提供學生一個美化綠化的校園環境，對學校總務人員來說，應是責無旁貸的。

(五)在輔導方面：

1.發揮正常身心發展的輔導功能

輔導活動的目的，在透過諮商輔導的過程，提供學生更有利的身心發展機會，可分學業輔導、生活輔導和職業輔導三種。依中小學生身心發展過程來看，提供學生更多的輔導空間，確實對中小學生的身心發展是有利的。基本上，輔導工作較偏於內發行爲的誘導，不若訓導工作較偏外型行爲的矯正，因此，在學生身心發展過程中，透過輔導工作的推展，通常較

讓學生所接受。因此，輔導行政的實施，應了解學生身心發展的歷程，提供學生身心成長需要的一切可能幫助，俾有利輔導功能的發揮。

2. 提供有利學習的輔導空間

輔導活動的實施，既然對學生的身心成長幫助，則身為學校輔導行政人員，就應該儘量提供學生有利學習成長的機會。因此，設想好的輔導情境，讓學生願意自動自發的接納輔導是有必要的。例如：成立「我們的」輔導信箱，鼓勵學生投書請來輔導，編輯發行輔導刊物，增進學生之心智成長；開闢諮商室及輔導場所（團體輔導室及小團體成長活動之舉），皆有利輔導工作的推展。

在人事主計方面：

1. 足額配置教師人力：

人事工作的積極面，乃在鼓勵教師的工作士氣，提昇教師的工作績效，間接影響學生有效學習活動的進行。因此，偏配足額的教師人力，減少教師過度的工作負荷，將有助於教師工作的積極投入與教學效率的提昇。同時，提供更多教師在職進修的機會，對教師教學專業能力的成長，亦有幫助。而教師的自我成長，基本上對教學效果的提昇是有裨益的。至於改善教師的待遇，亦有助教師專業態度的改善，對教學的投入與績效的提昇，亦皆有所助益。

2. 充裕編列教育經費：

教育是一種投資的概念，在今日已普遍受政府的肯定。教育不再是一種消費，因此，翻交給的教育經費，將有助於教育環境設備改善，也有利於教師工作士氣的激勵。學校行政人員不僅在寬列教育經費預算外，更應落實教育經費的正確使用，主動提醒學

校業務單位充分有效的執行預算，以利教學活動實施能在充裕經費之前提，得到最有利的教學績效產出。

五、結言

由於「行政是一種手段，教學才是目的」，因此，透過學校行政組織運作功能的強化，藉以提昇教學的品質，是有可能的。今天追求更好的卓越教學品質，已是教育發展上的共同趨勢。因此，加強學校校長、教務、訓導、總務、輔導、人事和主計的行政角色與功能，是推動學校行政革新所必需，也是提昇教學品質所應努力的行政策略。

總之，有效的學校行政運作，只是一種形式層級的學校目標的達成，真正功能層級的學校目標的實現，則是在透過有效的學校行政運作，來達成教學品質的有利提昇。畢竟學校教育的對象是學生，只有讓學生在良好的教學情境之下，得到最適切有利的成長與發展，才算是教育目標的實現。因此，學校行政運作的目的，自應以提昇教師有效教學和改進學生有效學習為其最終的鵠的。

〔附註〕：

註一：Alexander W. Astin, *Achieving Educational Excellence* San Francisco: Jossey-Bass Publishers, Preface, 1985, Pix.

註二：吳清基：精微教育的理念，台北：師大書苑，民國七十九年三月，頁三七九—三八〇。

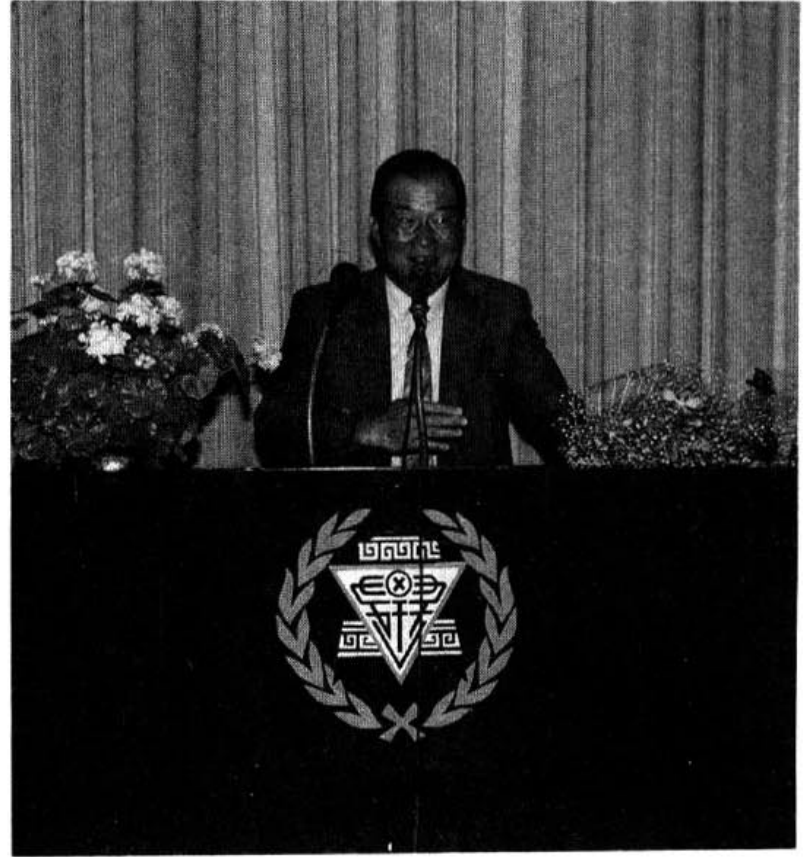
（本文同時在臺灣教育 期刊出）

（作者：本會主任・本刊發行人）



教育行政領導

行動策略



主講：黃昆輝

筆錄：林燦元

今天到研習會與大眾共聚一堂，心裏非常愉快，剛才各位研習員的獻花、送卡片及讚詞，昆輝實在愧不敢當；但各位的心意昆輝非常瞭解與感動，這也是從事教育工作的樂趣所在，謝謝大家！今天談的主題是「教育行政領導之行動策略」以下分別從領導的定義、領導的行動策略、及領導的要領等三方面來闡述：

一、領導的定義：

各位未派任主任前是帶領班級的導師；也就是擔任一個班級的領導角色；來日就任主任，將發揮領導一個部門的功能的角色；將來也許會有機會擔任校長，更是扮演影響範圍更廣的領導角色。因此，各位對「領導」也應有基本的體認，現在綜合各家對領導的看法如下：

(一)領導是影響力的發揮

校長秉持正確的教育理念；並發揮影響力以達成目標。

(二)領導就是倡導

領導與管理不同；管理主要在維持機構的正常運作；如學校之準時上課按時下課或定時考試等。而領導不祇在求現狀之維持；還更求革新和進步。換言之；對不滿意的提出檢討，並謀求解決之道，故領導是以前瞻性的眼光、倡導新觀念與採取新措施。

(三)領導是信賴的權威

權威有兩種：一是授與的權威、另一是信賴的權威（贏得的權威）。所謂授與的權威就是依法賦予其職位推動工作之權。如果祇依靠授與的權威，以推動工作是不夠的，領導還必

須發揮其道德、文章、聲望等贏得的權威。兩者合一才是行政領導者的充分權力（full power）。

（四）領導是增進合作的功能

「意思集中、力量集中」，學校內劃分有教務、訓導、總務、輔導等部門，但無論如何分工，還是要相互合作，群策群力，才能發揮總體的力量。如果校長要弄權術，使各單位相互猜忌與牽制，則學校行政必然無法充分發揮力量，昆輝在學校擔任教職時就希望同學間相互合作，因為同學間都不能相互合作；則將來就不能當一個稱職的好校長，因為校長需要統合各部門的力量，冰釋相互間的誤會，促成大家團結的角色。

（五）領導是使人順從的藝術

領導是使人本來不想做，後來接受領導者的意思而去做的行為。要使人做本來不想做的事，是憑個人的魅力、權力、說服力抑還是感召力？或許以上都有之。所以身為校長者必須懂得心理學才行，因為個人有不同的動機、需求和理想，校長要能瞭解並因應個人的需要，才能贏得同事的向心，而順從校長的意思，接受校長的領導，支持校長推行的措施。

（六）領導是協助達成組織目標的過程

組織目標之達成，除了要有良好的領導外，亦需要其他條供的配合才可。

領導的定義雖然有以上六種說法，但我們不能捨其他而祇就其一，而應有綜合性的看法。有人言：「要瞭解阿爾卑斯山的美，就必須從各角度觀察，才能縱觀全貌，才能知道其的美」。同樣我們要充分瞭解領導的意義，也需要統合六種看法。

二、領導的行動策略：

（一）研習

研習的目的在提昇同仁的“知”“能”“願”，當同仁們具有知識、能力且願意去做，則政策就能推行無阻。

（二）激勵

引擎發動需要加油，要求同仁推動工作，也需要給予鼓勵。有人說：現在的校長鼓勵教師的籌碼有限；既無法加薪，也無法給予敘獎。但其實祇要細加思索，還是有許多方法：

1. 老師的成就和貢獻，在公開集會的場合予以表揚。
2. 利用家長會或校刊中對優良教師予以表揚。
3. 肯定教師的能力，付予某項任務。
4. 杏壇芬芳錄上的表揚。

以前在省府教育廳服務時，得到省主席的支持，辦了兩件事情：一件是爭取教師的考核獎金由半個月獎金改成一個月獎金；第二件是校長、教師的考核打破祇能二分之一甲等的限制。其目的在肯定教師的價值與貢獻，並激勵士氣。

有一則小故事亦可說明鼓勵的重要：

有位廚師，他的拿手好菜是烤鴨，最受老闆的喜好和賞識，但老闆卻從來沒有給予任何的鼓勵，使得廚師納悶不樂並思對策。有天主人宴客，照樣上了一道老闆喜愛的全鴨，老闆最喜歡吃鴨腿，在挾了一隻鴨腿給予客人後，卻遍尋不到另一條腿；問過廚師，廚師答：「我們家養的鴨子都祇有一條腿」。主人感到詫異不悅，於是在餐畢帶著廚師到鴨舍探個究竟；時值夜晚，鴨群都在睡覺；每隻鴨子祇露出一條腿，廚師就說：「你看！我們家養的鴨子不是祇有一條腿嗎？」主人聽了，看在眼裏笑在心裏，便拍掌吵醒鴨子，鴨子一醒露兩條腿站直了，老闆便說：「不是兩條腿嗎？」廚師說：「對！祇有鼓掌，才會有兩條腿呀！」

(三)支持

領導者要支持部屬推動工作；部屬才有力量執行和貫徹。將來各位擔任主管；必須勇於負責支持同仁，有成就則歸同仁共享。

(四)參與

學校內的教學研究會、學年會議等，校長以資源人士的身份參與，則教師認為校長的參與即在支持，便會更認真與積極。同時如多加參與，則校內的大小事情看得到、聽得到且能了解，並適時提供意見，解決問題。

(五)告知

領導者要發揮影響力，則對同仁的不知或缺失要適時予以告知，使其了解並改進。

(六)設計

教師雖發現教學上的困難與問題，但因專業知能不足，無法改進時，可借助專家與老師組成小組、共同設計，以解決問題、改進教學。

昆輝在省府服務時，對改進高中入學聯合命題的工作即採此方式，由該科具有專門知識的高中、國中老師、各學科教授專家、心理與教育測驗學者等合作，共同研究命題，效果良好。

(七)命令

有人存有「多一事不如少一事」的心理，有能力卻不做，此時，領導者就要下命令。這雖是行動策略中的下策，但對既知且能而不願做者而言，這也是不得已的辦法。

三、領導的要領：

(一)合理的決定

合理的決定就是較佳的選擇，在於多種方

案中，選擇一個較佳的方案。

巴納德於“決定的藝術”中談到作決定的原則：

- 1.時機未成熟時不做決定。
- 2.沒有比較有效時不做決定。
- 3.不做別人應做的決定。
- 4.多做目標導向的決定。
- 5.有時可做“不做決定”的決定。

(二)暢達的溝通

溝通是交換彼此的觀念與訊息，是一種藝術，也是一種科學。溝通的原則：

1.曉之以理：即是合理化，每件事都要在這個理字上站得穩，使每項決定都很合理。

2.動之以情：用字遣詞要富有感性；說話要能打動心坎，引起共鳴。

3.因勢利導：所謂「逢人減壽、遇貨加錢」，能讓人高興，是溝通的藝術之一。因此要設法使忠言未必盡是逆耳，良藥未必全是苦口。能了解人的心理和需要，並善加導引才是上策。

4.爭取時效：第一次的印象最持久，話先說的都占上風。在該說明時應立即說明，使同仁了解而避免以訛傳訛。

一則小故事可以說明：

小時候和堂兄到姑媽家吃拜拜；第二天因拉肚子而未上學；堂兄雖無病痛，也因偷懶跟著休息，第三天上學，老師詢問缺課原因，堂兄先說肚子痛；老師則安慰他要好好休息，待問至我時，也告以肚子疼，則被訓斥：「人家肚子痛你也跟著肚子痛！」這就是先說者占上風的例子。

領導的要領共有五項，尚有和諧的氣氛、適切的協調、及權變的領導，今天限於時間無法完全講完祇能談到合理的決定及暢達的溝通兩點。以後有機會再作補述。

（主講人：現任行政院政務委員）
（筆錄：校長儲訓班第64期研習員）



諮商基本技術

訓練手冊

■黃正鵠 編

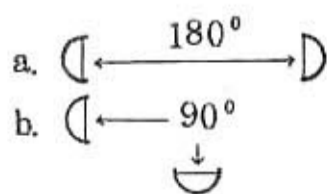
壹、涉入階段

一、諮商關係之建立：

- 1.目的：①訓練輔導人員知道正確的諮商座位之安排。
②訓練輔導人員能自然地開始諮商。
③訓練輔導人員知道如何結構諮商之情境。

2.技術：

- ①常用的諮商座位的安排：



※輔導人員與當事人可以用面對面坐好的姿態使目光相互直視，成爲 180° ，亦可以雙方坐成直角，成爲 90° 。目光直視成 180° 時，對當事的壓力較大。總之，雙方座位的角度在 90° 到 180° 間，都是合適的。

※輔導人員與當事人所坐的椅子一定要舒適，使人能完全放鬆爲原則，雙方的坐椅一定要相同。中間不要用茶几，或辦公桌隔開。

②開始晤談：

△ a. 你好，我是黃老師，請坐。你今天要跟我談些什麼？

※開始晤談的三、四分鐘是非常

之重要，往往關係到以後的成敗。
※上面是最典型的開始型式，在說「我是黃老師」，「自我介紹時」，可以與當事人握手（若是大學生，成人），輕拍肩臂（中小學生），或微笑，點頭。

△ b.你好，我黃老師，你請坐。今天雨下得好大，淋到雨沒有？最近功課如何？考完試之後都在做什麼？

※有時開始晤談時，可作二、三分鐘的輕鬆聊天，以緩和當事人的焦慮與自我防衛。但不宜過長，否則使當事人煩厭，失去信心。

△ c.你好，請坐，我是黃老師，你今天看上去很憂愁的樣子，告訴我最近如何了。

※這是較直接的方式，若輔導人員與當事人以前已有接觸，則多半可取這種方式。

③結構諮商情境：

※若是第一次與當事人晤談，則可在開始晤談之後，告訴當事人以下各件事：

a.諮商的過程：諮商是完全靠當事人對輔導人員的信賴把心中的困擾說出，雙方共同來分析困擾的原因，了解困擾所在，進而解決困擾。

b.諮商的時間：諮商通常一次要化費50分鐘，或80分鐘，我們今天大約有50分鐘。

c.諮商的保密：我們談話的內容，是絕對不讓第三者知道，若第

三者要知道也要得到你的允許。

d.諮商的記錄：爲了要詳細了解及分析你的困擾，諮商人員會在晤談之後，做些記錄。

e.諮商後的練習：在晤談的過程中，輔導人員會要求你做些練習，活動或作業，這都是爲你好，希望彼此配合，不要拒絕，才有進步。

二、傾聽與了解：

- 1.目的：
 - ①訓練諮商人員能以適當的姿式，態度與反應來傾聽當事人的敘述，並表示出專注，關心，與接納的態度。
 - ②使當事人能感受到諮商人員的關心，專注、接納與了解。

2.技術：

① SOLER 姿態：（說明）

S——Sitting face to face 面對面坐好

O——Openness 心靈開放

L——Leaning forward 身體前傾

E——Eyes contact 眼神接觸

R——Relaxation 全身放鬆

示範：

②自然反應：

自然應答：

自然點頭：

示範

③中性興趣

完全接納，不加批評

示範：

C1：「我恨死爸爸媽媽，我恨這個家，

我也恨學校……。」

Co：「是的，我了解，我知道。」

④綜合練習示範：

C1：「敘述最傷心的一件事……」

Co：「以 SOLER，自然反應，及中性興趣傾聽反應」

二、傾聽與覆述：

- 1.目的：①訓練輔導人員能專心傾聽當事人的敘述，並把握其重點。
②當事人的敘述一般有兩項重要的內容一是事實，一是感受，輔導人員可以把握其中一項，或兩項。
③輔導人員能把聽到的要點送回給當事人，促使當事人內省與澄清。
④使當事人感受到輔導人員對他的重視，關心與接納。

2.技術：

甲、覆述事實——諮商人員去覆述當事人敘述之事實之重點。

C1：「敘述一件傷心的事」或「敘述一件快樂的事」

Co 之反應：

- ①勿忘記 SOLER 姿態。
②在 C1 敘述時，自然反應，中性興趣。
③覆述事實，常用之句型是：

Co：你說你
你剛才談到 _____
這件事的經過是 _____
這件事給我的印象是 _____

乙、覆述感受——諮商人員去覆述當事人的感受，情緒、情感。

C1：「敘述一件傷心的事。」
「敘述一件得意的事。」

Co 之反應 _____ 把握 C1 的感受，並覆述。常用之句型是

Co：你覺得 _____
你的看法是 _____
你認為 _____
依你的看法，這件事 _____

丙、綜合練習——覆述感受與事實兩種

3.結語：

- ①今天簡明的介紹了傾聽與覆述的技術，也看到示範。傾聽的技術在第二集中介紹過，今天的重點在覆述。
②今天提到的覆述技術就是「初步的同理心」的技術。
③所謂「同理心」就是人同此心，心同此理的心理一致性，也是 Co，能站在 C1 的立場，角度來看問題的態度。

四、觀察當事人：

- 1.目的：①訓練輔導人員能經由觀察，而知覺到當事人非語言（包括面部表情，語調、聲音，四肢、及等）所愛表露之意義。
②訓練輔導人員在由觀察知覺到當事人之後，能了解到自己對當事人有正價的或者負價的偏見，進而把這種偏見降低到最低的程度，以不影響到對當事人問題的處理。

2.技術：

甲：初步的觀察——外表之觀察：

- 1.指當事人出現在輔導人員前，輔導人員對其所作之觀察多為外表之了解，其要如下表所示：

觀察表（Nelson 1983）

1.距離遠近	親近，有距離，可以觸摸到
2.坐姿	前傾，後傾
3.方向	面對，轉開
4.身體狀態	緊張、放鬆、死板、無神
5.衣著	合時、反抗性、迷人、合群性
6.身材	瘦、胖、壯、高、中、矮
7.髮式	長、短、適中
8.儀容	清爽、不整、髒亂
9.面部	有表情、無表情
10.目光	死盯、迴避、游走、自然
11.手勢	多變化、缺乏
12.氣味	生臭、香味、適中
13.觸摸	親密、適度、全無

2.當事人坐在輔導人員對面，輔導人員對工作 1—3 觀察後，作以下之敘述：

a 他的身體外表的狀態是：（身材，衣著、髮式、儀容、表情……。）

b 我喜歡他的：（某些特徵）

我不喜歡他的：（某些特徵）

c 一般言之，他給我的印象是：

3.以上輔導人員觀察結果的敘述，在實際諮商時是不敘述出來的，而是內在的認知。

乙、諮商中的觀察：

1.指在諮商進行中，輔導人員對當事人的語表，表情，身體活動等所作之觀察。

2.當事人敘述其怕、怒、愛……之經驗（如：當事人在工作上極不快樂，似乎老闆挑剔太兇，無一件事是對的……）。

（如：當事人的心情很差，期中考完全失敗，他想再唸下去就是生命的

浪費……）。

輔導人員之觀察重點：

a 當事人敘述之內容：

b 觀察到之行爲：①當事人之語言：聲音的大小、語調的高低、速度的快慢。

②當事人的表情：面部表情、眼神、嘴唇。

③當事人的姿態：身體、四肢：手部、脚部。

c 輔導人員得到的印象與感覺：

（例：當事人給我的印象是在課業方面非常的焦慮。）

（例：當事人對目前的工作很不滿意，但又無法找到其他的事，十分痛苦。）

3.結語：①今天介紹了「觀察當事人」的技術。通常輔導人員在諮商時都會默默的進行觀察。輔導人員要時刻維持住這種敏感的觀察，同時要把觀察到的結果的影響力降低到最低的程度，才能維持輔導人員的中性興趣。

②心理學家認為人類訊息的傳遞有 55% 是依賴非語言的表露，所以要了解當事人，輔導人員是要努力來把握這部份非語言的行爲。

五、沉默的處理：

①目的：在諮商情境中，有兩種沉默的現象：

- 1.輔導人員的沉默：輔導人員應用沉默去給予當事人更多的時間，使之能從容的敘述，完全的傾聽。
- 2.當事人的沉默：當事人的沉默可能來自思考，信賴關係欠佳，以往諮商的失敗經驗，試探輔導人員的價值，態度等等。
- 3.目前的訓練是在讓輔導人員面對沉默的當事人時，如何作適當的處理。

②技術：

- 1.以沉默對待沉默：當事人沉默不語時，輔導人員也不說話，時間致在5～20秒之間，如此以沉默的力量來壓迫當事人說話。

△示範：C1 敘述之後開始沉默。

C0 以沉默對待之，10"～15"左右。

C1 又開始說話。

- 2.以語言鼓勵當事人說話：在當事人沉默不語時，C0 以沉默對待20"左右，當事人仍然不說話，則以語言鼓勵其說話。通常可鼓勵2～3次，中間的時間距離為10"～15"左右。常用之句型為：「我知道你很難說出來，沒有關係，想到什麼說什麼。」
「說出來心裡才舒服些，老師才能跟你一起解決」
「說出來，我才能了解你。」
「這兒只有我們兩人，一定替你保密的」。

示範：C1 敘述某事之後，開始沉默

C0 在10"～15"左右開始“言語鼓勵”，以破除之。

- 3.注意當事人的小動作，以此引出話題，打破沉默：

如當事人坐在那兒，目光一直注視地面，則問他，在地上看到些什麼？為什麼總是看地上？若是C1搖頭則問他搖頭是什麼意思。這個技術的目的只是希望引出話題，一引出話題，即打破沉默。

示範：C1 敘述後沉默，眼睛著窗外，C0 在10"～15"左右開始引出話題，「你在窗外看些什麼？」「為什麼你愛看著窗外？」

- 4.結束諮商晤談，另訂時間：

若輔導人員應用了前三種技術均無法打破當事人的沉默，引出話題，只有結束本次的晤談，另訂時間，往往在作結束時，當事人開始說話了。

示範：C1 沉默

C0 說：「你今天在這裡已經坐了將近20分鐘了，總是不說話，我知道你心情不好，不想說話，我想我們下星期三下午三點，再談。今天到這裡為止。」

C1：

a 離去。

或 b 開始說話。

③結語：

- 1.今天介紹了沉默時處理的技術。輔導人員在諮商情境中遇到沉默時，一定先耐得住，同時深切了解當事人表面雖沉默，但是內心却波濤洶湧。
- 2.其次在遇到沉默的情境中，一定要給當事人充分的時間，讓他能思考，組織他的思緒，到了時候就會說出來了。
- 3.今天所介紹的都是最常用的處理沉默的技術。

(作者：國立高雄師範大學教務長)

有關：

「煩惱」排除的研究

■ 馮觀富

煩惱、焦慮，如影隨形，天天跟隨著現代人，不管是學生、教師、政治家、工商界大亨、販夫走卒，沒有人沒有煩惱，只是種類、程度有別而已，如果說一個現代人沒有煩惱，他必定是一個真正使人煩惱的人。

下面這篇文章是美國賓夕法尼亞州立大學心理系教授湯瑪斯卜寇夫克的研究 (Dr. Tomas Borkovec, Department of Psychology, Pennsylvania State University)。刊於美國今日心理學 (Psychology Today, Dec. 1985)，標題是：What's the Use of Worrying？對今天汲汲奔走的煩惱者，如果要想滌除你心靈上的枷鎖，這裏會帶給你一些方法，他是一個很好的輔導工作者，謹將全文譯介如下：

一、煩惱有何用

煩惱，是一種綜錯複雜的現象，幾乎我們所有的人對煩惱都不陌生，有些人感到常常甚至時時都在煩惱，不過我們大多數都不希望煩惱，但顯然的，煩惱是一種很普遍而必然的現象，

如果我們不煩惱，說不定還感到怪異呢！

通常，煩惱是在擔心問題之不能解決或即將來臨，煩惱的思潮是非常殘酷的，也是很難抑制的，由於煩惱的分心，使人無法享受美好的生活，而煩惱悄悄進入了人們的潛意識，雖說煩惱可能是一種解決問題的方法，但它總是一種負面的感覺，被一種恐懼感所支配。仔細的觀察，很可能煩惱大多起於對未來的恐懼感——想要獲得的不能獲得，或避免一些不欲發生的事，於是構成一種壓力。個人的形象，通常包括個人的思考，而思考是來自潛意識和可控制的人格特性。

賓州大學的一個小組，為煩惱下了一個定義：「一個負面而且是不可控制的想像力的連鎖。」我們相信，它反映出過於害怕或過於關心未來所可能發生的事情，而形成一個「戲劇化」的劇本，逐漸擴大其連鎖，但亦可能有解決問題的方法會隨之而來，去預防不幸的發生。

煩惱可能有下列一些連鎖反映：面對繁鉅的工作，害怕自己無法達成要求，或是害怕不能升遷，或是害怕被開除，或是如何去付車款，或是車子的修護問題，或是孩子就學的問題，或是如何達成工作的要求……。



林老師曾說過，有一天我們會後悔沒有認真讀書的。
(林寶山 選譯)

我們有許多方法去面對這種現象，我們可以把煩惱者歸納成幾種，一種是自尋煩惱者，一種是無煩惱者，再劃分其煩惱的過程，構顯惱的狀況，一種是慢性煩惱者，通常會在六個月中每天花八個小時來煩惱，這種慢性煩惱者在廣大人群中約佔百分之十五。而不煩惱者通常不會為了一個問題而煩惱，這種不煩惱者在廣大人群中約佔百分之卅，基於以上的研究，我們可以瞭解，大部份人是有適度的煩惱，而認為煩惱亦有其用處。所謂煩惱的現象是：焦慮、緊張、擔心、沮喪，而在生理反應方面，包括肌肉萎縮、胃痛、飽脹感。

對於人們的感情經驗，每每難以獲得可靠的報告，為求尋出人們煩惱發生的狀況，迪普瑞 (Jim De Pree)、麥卡錫 (Paul McCarthy)、普里斯基 (Tom Pruzinsky)、和羅賓遜 (Elwood Robinson) 等設計一些實驗，詢問煩惱者與不煩惱者，讓他們坐在一個安靜的房間，鬆弛其精神，專注於其呼吸，此時，我們透過對講機陸續和他們交談，問他們注意力的焦點在那裏，或是說明他們的思想狀態，如此，我們發現，煩惱者有很大的困難排除負面的思想，他們也很難集中注意力去

注意自己的呼吸，他們總是具有負面的感覺。

事實說明，煩惱者不能專注於自己的呼吸，這表示煩惱會分散注意力，而擾亂其表現，這種狀態我們稱之為「測試焦慮」(Test anxiety)。

這種「測試焦慮」，研究者發現有兩種組合，一種是感情上的一個人對身體焦慮的警覺，一種是煩惱，是對表現方面的自我關切。科羅拉多州立大學的迪芬巴契 (Deffenbacher) 是一位心理學家，他發現煩惱可產生多種實驗方面的行動表現，而感情方面的表現則比較少。

煩惱對表現的影響，默塞大學的心理學家麥姿格 (Psychologist Richard of Mercer University) 作過這方面的研究，他訓練煩惱者和不煩惱者來分辨兩種圖形，發現煩惱者對圖形的分辨能力較遲緩，而不煩惱者則較迅速，這項試驗顯示：煩惱者行動不磊落，不易作決斷。在比較煩惱者和不煩惱者對兩種不同的可能性作一選擇時，一開始，煩惱者和不煩惱者有半數花了十五分鐘來思考這個問題，而其他半數的人則輕鬆應付，事先費神思考的人，決斷遲緩，而輕鬆應付的人回答迅速。

當人們在短時間沉思的時候，不論煩惱者或不煩惱者都會對所思的問題遲緩猶豫，導致一種拖延情況，為什麼十五分鐘的憂慮會導致遲緩猶豫？我們認為煩惱和害怕有連帶關係，早期的問卷研究亦肯定這種關連。煩惱會導致一種情感上的負面思想和印象。當人們感到痛苦，他們會產生間歇性的害怕、幻想、和反應，而事實上這些都不一定存在。

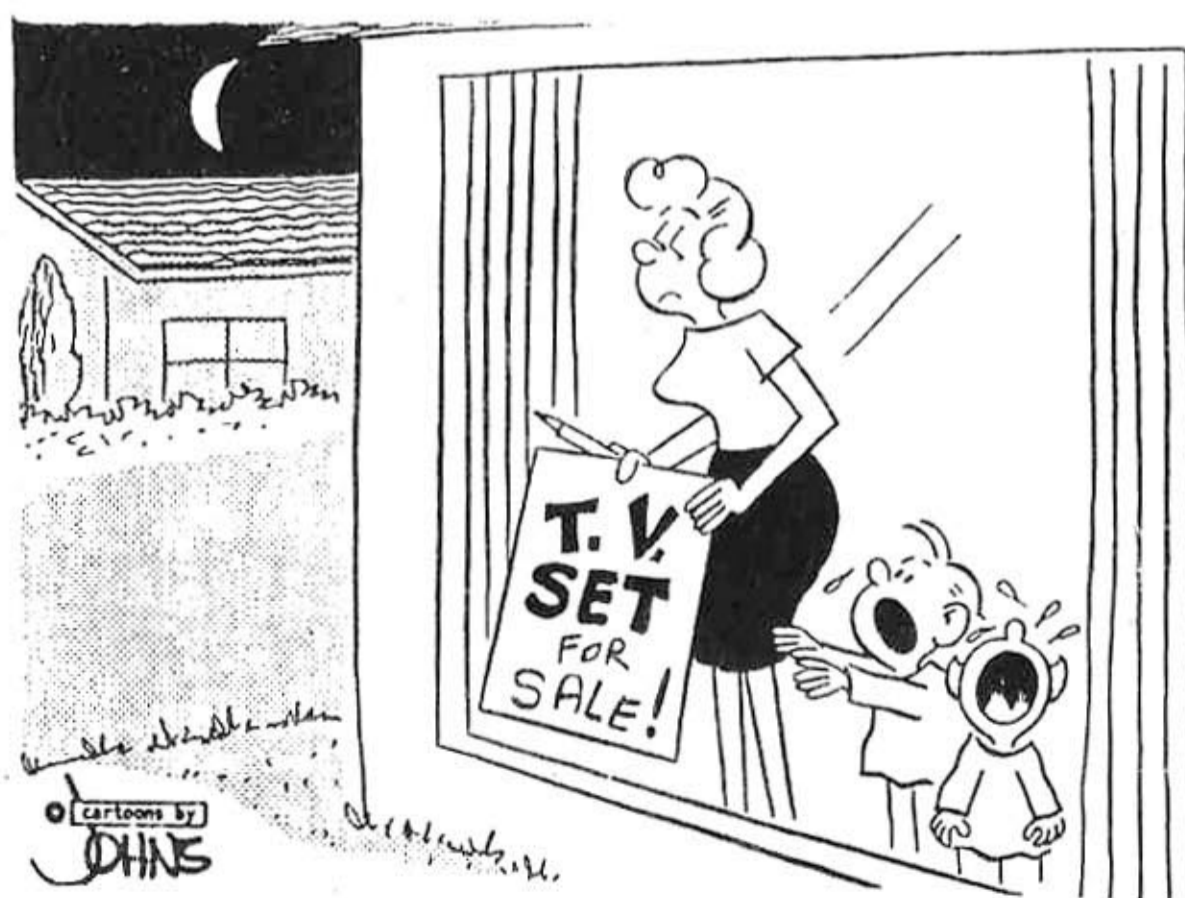
從對害怕的研究中——揭露害怕的環境，可以減少對該環境的害怕，在學術理念中，一再揭露一件並非真實的恐懼事件，亦並沒有任何不良事件發生，在此一學習過程中，並沒有產生任何的危險性，因此，很多恐懼症可用這種方法來排除其恐懼。

研究人類和動物的恐懼感，產生了一個不尋常的現象，那就是短暫的揭露恐懼現象的真象（人類在十分鐘以內），或長時間揭露恐懼現象的真象（卅分鐘以上），如果不長不短的時間揭露真象（如十至廿分鐘），則可能產生更惡化的恐懼結果，此一結果我們稱為「培養性的恐懼」，亦說明了煩惱如何自我產生。

即使是經常性的煩惱者，也有不煩惱的時候，煩惱的發生是間歇性的。注意力是由環境與思想互動的，一項恐懼感也會轉移為另外一項恐懼感，我們產生一種恐懼感，也就產生一種煩惱，只是不易加以分辨而已。

為了試測這個說法是否真實，我們把煩惱者和不煩惱者分為三組，一組要他們煩惱卅分鐘，我們預期他們在煩惱過後逐漸減少負面的思想，另一組要他們休閒卅分鐘，而後看他們逐漸減低煩惱感。第三組先要他們休閒十五分鐘，再要他們煩惱十五分鐘，他們煩惱的程度可望增高。

這種情形在預測和後測的過程中，我們注意人們的注意力和煩惱的程度，如果人們花五分鐘集中意志去注意自己的呼吸，測試者間歇的問他們是否在注意自己的呼吸或是在作負面的思想、正面的思想或其他的思想，那些事先煩惱了十五分鐘的人負面的思想增加，這就是煩惱的培養時間，而在其他兩組，這種情形就較少。



媽！別那樣，我們要去睡覺了。

（林寶山 選譯）



我是可以幾星期都不用去學校，但我媽媽却需要我每天都去。

(林寶山 選譯)

研究小組經多年對失眠的研究，瞭解在睡眠時間產生不能控制的思緒，是失眠的主要原因；我們也發現，休閒訓練對失眠有部份療效，如果睡眠不良的人集中思想於愉快的事物，於休閒滿足，則較容易入睡。

當我們想到這些發現時，同時也瞭解到不可控制的負面思想和印象，也會引起其他的失調，特別是焦慮，煩惱者顯露出焦慮、沮喪、憤怒、自我意識強烈，煩惱者也對「停止煩惱的思想」感到十分困難，而不煩惱者則較易於控制。

在研究恐懼的報告中，人們為了許多事件產生恐懼，有人為了社會的評估，自我意識的感受，害怕犯錯，初次遇到陌生人，考試失敗，被批評，或做領袖，大部份人為未來事務煩惱，其他則為現在、為過去各半。

人們常常為大場合、焦慮失調和憤怒失調產生恐懼的思想和印象，他們常怕昏倒，怕引發心臟病，怕失去控制，怕死，怕發瘋，社會人物的焦慮狀態是易於被注意到的，他們可能會做出傻事，會被人排斥，或被人屈辱，甚至有恐懼症的人，對於想像中的可怕情景都會害怕。

實驗顯示，觀察人們的負面行為，有兩個途徑：一個是參與，一個是對環境所造成的現象不予理會，如此，則恐懼對我們不會發生任何影響，譬如幼年時，我們避免拿燙手的東西，不要在車前走過，避免從高樓跳下。人類和其他動物之不同，在於人類會對未來產生一種想像，甚至進一步想到該如何去避免，而此一過程是從焦慮開始，這種焦慮也可以產生一種避免危險的精神力量。

研究者最近發現，焦慮包括兩種：身體狀況和思想狀況，如何分辨焦慮導致生理上的反應，譬如心跳加速、胃壁緊縮、肌肉緊張，伴隨而來的是注意力分散。如果煩惱是意識上的反應而區分於生理，有一些特殊的觀察，我們加以比較發現煩惱者和不煩惱者在行為方面有一些改變性的不同。

但是如果煩惱是一種焦慮方面的智力障礙，那末我們就要尋求煩惱者和不煩惱者在大腦皮層的反應上有何不同，因為大腦皮層是人類意識思想的發源之地。心理學家卡特 (William Cartor) 和約翰遜 (Mark Johnson) 作了一項研究，他們使用 EEG (腦波測定儀) 去記錄右腦、左腦和前腦的活動狀況，他們把



現在教育局對服裝的規定已不像從前那麼嚴格了！

(林寶山 選譯)

監測器放在腦的兩葉，煩惱者思考分析會作用於左腦前半，他們認定這些部位與大腦內在的溝通有很密切的關連。

煩惱者和不煩惱者經過十分鐘的煩惱，然後要他們解答數學和空間的問題，這些問題透過銀幕或影帶放映出來，兩組受測者其貝塔 (beta) 腦波並沒有顯示出來他們在解決數理問題時有什麼不同，但是煩惱者和不煩惱者在阿爾法 (alpha) 腦波却有不同，煩惱者的腦波在右半邊會減低，顯示煩惱者比較不能鬆弛，而不煩惱者則沒有此一現象。

在電波測定儀上，煩惱者和不煩惱者在沉思時有所變化差異，煩惱者在煩惱時左半腦的貝塔 (beta) 腦波比右半腦增加甚多，而不煩惱者則呈相反的反映。

為什麼有些人會變成經常性的煩惱者，而別人則不會？可能是有些人對於種種壓力學得不同的方法去應付，而有些人則以他們的身體加以表現，其他人則以其精神能力來適應，另外的人則只有訴諸於煩惱了。有些人成為煩惱者是因為他們特別害怕犯錯，或被批評，因此

，他們就會去思考如何避免那些可能的危險性，那些怕人批評的人就盡量避免犯錯，他們會想到許多的可能性和負面的想像，也不敢作任何的決定，他們認為如此則可渡過難關。

煩惱也可能對情感的抒發產生替代作用，有些人煩惱自己的孩子、工作、或財務，而不願面對自己的形象、內在衝突、或對自己的能力不能信賴。

有些人認為適度的煩惱使自己輕鬆和有用，有些人覺得煩惱是浪費和無需，人們需要自我決定，要如何安排適度的時間和精力去煩惱，我們愈懂得煩惱，我們愈可以學習到應該如何開創自己的世界，如何在自我的世界中去定位。

二、排除煩惱的方法

或者你是一個經常煩惱的人，或者你知道某人是個經常煩惱的人，你總想找個方法去適合他們的需要，而這些方法應該根據心理學理論的簡單原則。

當人們反覆的作同樣一件事情，下次遇到同樣情景時，他們就會作同樣的事，譬如說：如果有人在看電視時吃東西，讀書時吃點心，每遇到看電視或讀書時他或她就自然想到吃東西。如果一個人學習只是在廚房在特定的時間吃飯，那末，漸漸的他就減少了在其他場合吃東西的可能性。

因為一個人可以在許多相關的情景之下，任何時間、任何地點發生煩惱，因此為了減少煩惱，就該限制產生煩惱的相關情景。我們擬定了一些自我控制的方法，包括五項做法：

1. 仔細觀察一天的思維，體察煩惱的起源。
2. 在每天同一時間、同一地點，訂定一個「半小時」的煩惱時段。
3. 把握住自己，拖延你的煩惱直到你的煩惱時段。
4. 集中注意力，把煩惱的思想轉移到你手邊的工作上或現實環境中。
5. 利用你每天的煩惱時段直接思考你現實相關的事務。

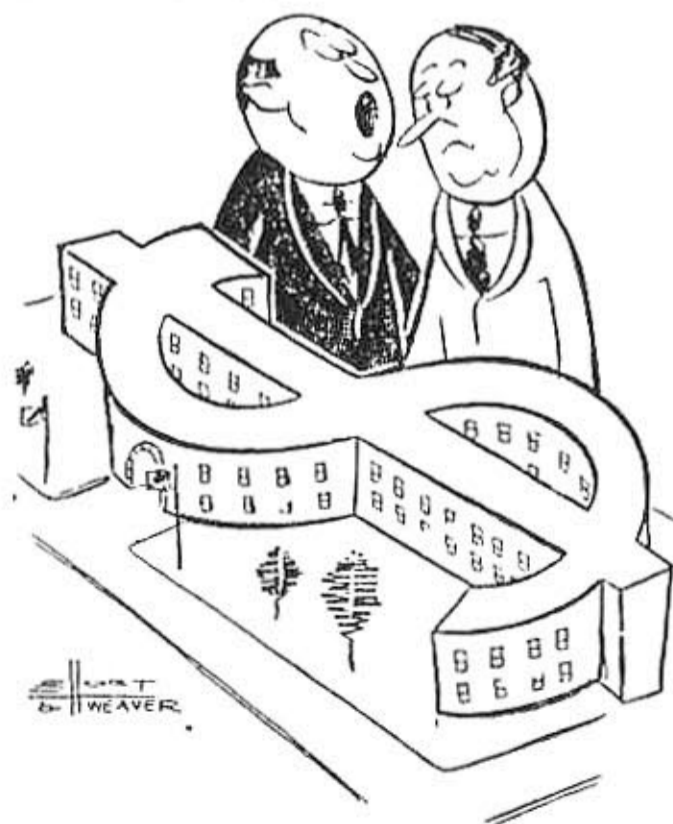
以上五項做法的目的在孤立煩惱之蔓延，而使之和有限的環境相結合。在兩項研究中，我們把這項做法提供給經常煩惱的若干大專學

生，要他們按照規則試行四星期，記載下來，每天要花多少時間去煩惱。結果他們的報告說：他們煩惱的時間平均比以前減少了百分之三十五，而那些不按照這個方法實行的學生們，他們每天花費在煩惱上的時間則毫無改變。

由於這個結果可能因為個人的生活習性不同而有所差異，羅蘭·福倫碧 (Rowland Folensbee) 據此重作實驗，他將非學生人士分為兩組，一組實行前述方法，一組施以其他休閒活動而不實行前述方法，結果再度證實，實行前述方法的一組比不實行前述方法的一組其煩惱時間減少百分之卅五，而且經四星期的實驗之後，此項結果標準持續六個月之久。那些不實行此項方法的人士，最多只能暫時停止煩惱，實際上對整個情況毫無改善。

我們這套方法簡單易學，且顯示對減少煩惱確有效果，但這並不是完整的答案，因為這套方法對某些患者不能適用，而百分之三十五的減輕煩惱也不令人滿足。我們需要研究發展更有效的技術，評估其效能，使其不僅能使經常性煩惱的人們獲得控制，而對憂慮失控的患者亦能減輕其煩惱問題。

(作者：本刊總編輯)



這是最流行的學校造型

(林寶山 選譯)

美國處理體罰實例之一

■ 楊守全 譯

體罰是否合法，一直是爭論不休的。在民主國家的龍頭—美國是如何處理這種事情呢？各州各學區有不同的作法；下面只是一個例子。原文刊於 American School Board Journal V 173 N 7 P.P. 27—35. 原作者為 M. Chester Nolte，原文題為 "Before you take a poddling in court, read this corporal punishment advice" 可譯作：提「拍打」之訴前請讀這一篇有關體罰之建言（譯者按）。

「拍打」(poddling) 調皮的孩子，是一種訓戒學生的方式，有些教育人員贊同，有些則憎惡。雖然美國最高法院在十幾年前釐清了可接受的體罰準則，但每年仍然有成打的解事件發生。本文所提喬治亞州的案（一九五五年麥德克斯對波德威爾案），是一個典型案例：

兩個孩子在教室裏行為不當而被送到校室。校長給孩子們在停學和拍打二種處分中選一個。二個孩子都選了拍打，而接受24吋長、5吋寬、半吋厚的板子在他們臀部各打四下。該學區根據州法所採行的決策是授權可施行於「不過分或不當嚴重的」範圍的體罰。二個孩子中之一的父親提出受到傷害的告訴，控校長和教育局長，陳述那一次拍打十分疼痛，結果造成他的孩子臀部和腿上嚴重瘀傷。

這裏產生三個問題：第一，作為學區董事會的一員，你是否在訴訟中支持校長？第二，學區董事會可能發表公開聲明說：經調查，無論是處罰並未過份或不當地嚴重。第三：依據證據顯示校長在執行學區董事會決策時完全符合要求時，學區董事會做何決定？

支持行政人員：

第一個問題也許是天真的，但却是基本上很重要的。學區董事會一旦設定了體罰決策，它就必須假設教育行政人員都在他們的權限內執行決策，而支持他們。

理由很清楚：如果教育行政人員和教師若知道學區董事會在決策中所說的並不真實時，他們的士氣便受嚴重影響。而其他學生若知道規定有例外存在，便以身試法。結果學區董事會的決策就變成「說說而已」。

如果，在調查情況之後學區董事會發覺教育行政人員（即校長）是太過份了，你仍然須聲明：當教師和行政人員在學區董事會決策範圍內行事，董事會將強烈地支持他們。發表聲明：

個別董事當然應該避免對懸而未決的案件發表任何聲明。如果記者希望有聲明，董事應以整體指定發言人發表聲明。這聲明應在有關案件的事實都清楚且經適度考量後才發表。

同時，董事會可發行刊物，表示對行政人員的支持和保留對結果的裁決權。記者可能會對任何分歧的意見，因此在此特別強調：一切行動非常重要，要避免可能導致董事會甚鉅區分裂的危機。

此情境：

當判斷校長在執行決策時是否符合法令的要求，必須先知道最高法院所訂有關體罰的標準：

在一九七五年之前，法院未曾對涉及公立學校體罰的案件作判決。根據習慣法，教師是以施行合理的體罰的。一九七一年間，德克薩斯州的聯邦區域法院主張：當處罰不合理時，它便不合法，而犯人可被裁決有罪，且須對其負民事賠償。不久以後，賓夕凡尼亞州的聯邦區域法院說：孩子的雙親可以簽具書狀言明他們不希望他們的孩子們作為體罰的對象，拒絕體罰。

但就在一九七五年，在一個案件（貝克對歐文）中審判北卡洛來那州法准許合理的體罰時，最高法院認可了下級法院的裁決，授權學校獲雙親許可的體罰。下級法院設定了四項標準上的標準：

1. 學生有權事前獲知怎麼樣的行為如果繼續的話就會導致體罰。

2. 體罰必須在嘗試過所有其他可用來矯正的方法失敗之後作為最後手段才使用。

3. 體罰之施行必須有其他成人，最好是學校裏其他教職員在場。

4. 雙親不能拒絕對自己小孩的體罰，但他可以要求並可獲得關於體罰的說明書和在場人員的名字。

當有人控訴「過份的處罰」之時，誰應負

責呢？一九七七年，法院裁決在學校裏打學生並不犯憲法修訂條款第八條中的「殘酷而不正常的處罰」條文。如在德克薩斯州的案，法院說明：即使處罰可能過份者，雙親可經由提出根據人身傷害之威脅和毆打之損害賠償之訴訟尋求救濟。（註：在這個裁定之下，雙親平常不會因其決策而向學區董事會尋求損害賠償，而向施行過當處罰的「嫌疑犯」要求賠償。）

法律準則

下列由法院訂下的法律原則可運用到體罰案件：

• 教師或校長必須憑藉專業的判斷和根據地方學區董事會所訂決策的準則範圍去施行體罰。雙親不能合法地介入來阻止體罰，但是他們有權在事後知道全部經過。

• 如果處罰是過份或不當地嚴重，雙親有途徑獲得救濟；那就是向造成傷害的「犯人」提出損害賠償之訴訟。陪審團在這種案件中應根據那教師施行處罰之時，是否如同理智謹慎的雙親在同樣情境中可能採取的那樣行動來考量。

• 州法或學區董事會的決策授權教師或行政人員對學生施行合理的體罰是不違反憲法的。顯然地，最高法院的意見是：在現時學校的環境裏，如果沒有那樣決策，一個地方學區董事會是無法營運學校的。

教師和行政人員必須在法院證明他們已經試過除了體罰之外的所有的方法而無效。只有如此之後，他們才能聲言，在非常不情願的情況下用了體罰來維持學生們的秩序。

順便在這裏一提，前面引用的喬治亞案（麥德克斯對波特威爾）是這樣解決的：州的上訴法院裁定(1)、證詞並未支持小孩所受的處罰為過當的證據責任；(2)、那處罰本身並非過當或不適當地嚴重；(3)、那校長的行為是善意的。無疑地，學區董事會的董事們都因他們的決策在庭上獲得成功的維護而鬆了一口氣。

（作者：本會副研究員）

美國第廿一屆蓋洛普 公立學校教育問題 民意調查分析

■ 呂正雄

一、前言

由於七〇年代美國教育思潮偏重於均等教育機會的實現，補救教學，雙語教學，以及特殊教育得以受到廣泛的重視。然而，重視個人均等教育的結果，却導致於學生學科測驗成績低落，教學品質降低的事實。因此，八〇年代，主張提昇教育品質，嚴格要求學科標準的思潮方興未艾。隨著社會大眾對教育的關切，蓋洛普民意調查（Gallup Poll）每年也就重要教育問題及措施，作全國性的抽樣調查，而其年度報告遂成爲研究美國教育問題的重要參考文獻。然而，觀諸國內對於蓋洛普教育民意調查之瞭解，除了教育學者林寶山曾爲文介紹第十五、十六屆調查報告之外，並無其他後續學者之論述。因此，筆者謹就近期所發表的第二十一屆蓋洛普民意調查加以整理評述，希望能爲國內教育研究，提供更豐富的參考訊息。

二、本屆民意調查之背景

一九八九年美國教育的思潮著重於追求教育的品質。因此，全國標準化課程的擬議，遂成爲教育界關切的話題，而標準化測驗也由於成就評量的須求而大爲風行。另外，在一九八九年，如何教導學生思考以及理解亦是主要的課題。爲什麼須要加強學生的思考能力呢？其理由如下：從社會的變遷來看，美國社會已離開以製造、務農、採礦等生產性的工業階段，而進入一個以知識和事實爲主的「資訊社會」，這種形態的社會須要每個人具有批評的能力來處理、消化，以及應用既存的事實。假如美國要繼續保持其工業、生產、及國防上的領導地位，學校的制度必須加強獨立思考能力的訓練。

三、蓋洛普教育民意調查之目的

從一九六九年開始，蓋洛普民意調查已經舉辦到第二十一屆，其主要目的在調查美國國民對公立學校教育的態度，同時藉由每年度舉辦教育民意調查累積的資料，做有系統的分析比較，以釐清教育界長遠發展的傾向與趨勢。

四、第二十一屆蓋洛普教育民意調查之內容分析

本屆蓋洛普教育民意調查之內容包含了許多教育上常見的重要問題。由於中美兩國的國情不同，某些調查的項目如「居家教育」（註一），在我國現行教育體制並無法實施，因此，筆者乃將這些項目省略，而僅就符合我國現況，足資參考之項目歸納整理，總數計得十二大項，共包含十五個題目。以下即是一九八九年的十二大項問題（註二）：

第一項：全國標準課程及測驗之問題。（見第一至第二題）

第二項：公立學校之評鑑。（見第三題）

第三項：全國公立學校之評鑑。（見第四題）

第四項：家長自由選擇學校之問題。（見第五題至第六題）

第五項：減少班級人數之問題。（見第七題）

第六項：放學後以及暑假的教學活動。（見第八題）

第七項：校長的權責問題。（見第九題）

第八項：教育對青少年的影響。（見第十題）

第九項：延長上課日數之問題。（見第十一至十二題）

第十項：社區服務。（見第十三題）

第十一項：高中生兼差之問題。（見第十四題）

第十二項：一九八九年公立學校之最重要問題。（見第十五題）

〔第一項〕全國標準課程及測驗之問題

目前美國並沒有所謂的全國標準課程或者統一的測驗標準，而其課程選定及評定大部份是由各州教育廳自行決定，或者由州教育廳管轄之下的獨立學區（Independence School District）採行適合個別須要的課程。因此，本問題在探討社會大眾對於統一課程標準所持的態度。

（第一題）你贊成或反對本社區之公立學校使用全國統一的標準課程？

（調查結果）百分之七十四的公立學校家長及百分之七十五的私立學校家長贊成使用標準課程，而反對者比率公立學校家長是百分之二十，私立學校家長是百分之十八。由此看來，贊成者為大多數家長之意見。

（表一）

類別 \ 項目	贊成(%)	反對(%)	不知道(%)
公立學校 父 母	74	20	6
私立學校 父 母	75	18	7

（第二題）你贊成或反對要求本社區之公立學校採用全國統一標準測驗來評量學生的成就？

（調查結果）贊成實施全國統一標準測驗者，不管是公立或私立學校的家長都超過百分之八十的百分比；相對的，反對者只

佔十幾個百分點的比例，因此受訪者對學校應否採用標準化測驗，似乎表現了一致肯定的態度。

(表二)

類別 \ 項目	贊成(%)	反對(%)	不知道(%)
公立學校 父 母	81	13	6
私立學校 父 母	80	17	3

〔第二項〕公立學校之評鑑

由於八〇年代「回歸主流」(Back to Basics)的思潮所趨，社會大眾對於學校的效率期望殷切，因此公立學校的評鑑就成為社會大眾對學校表現滿意與否的指標。

(第三題)學生的課業表現通常用成績A、B、C、D或則不及格來註記。同樣的，如果本地區的公立學校也要打分數的話，你給它們什麼分數呢？

(調查結果)百分之五十七的受訪者認為他們當地學校的表現，應該得到A等或B等的成績。這個比率和往年的結果比較，一九八九的學校表現給予社會大眾非常肯定的評論

〔第三項〕全國公立學校之評鑑

除了地區性的評鑑之外，公立學校的績效更可以由全國性的調查評鑑中，反映出社會大眾對學校表現的一般態度。

(第四題)整體而言，全國的公立學校表現如何？你會給它們什麼分數—A、B、C、D或者是不及格？

(調查結果)百分之四十三的受訪者給予

全國的公立學校A或者B的分數，和其他年度相比較，社會大眾對學校的滿意度大抵上維持在四十百分點的水準。

(表三)

類別 \ 等第	A等(%)	B等(%)	C等(%)
公立學校 父 母	13	44	29
私立學校 父 母	4	31	36
類別 \ 等第	D等(%)	不及格(%)	不知道(%)
公立學校 父 母	11	2	1
私立學校 父 母	14	7	8

(表四)

年等第	一九八五	一九八六	一九八七	一九八八	一九八九
A等(%)	3	11	12	9	8
B等(%)	24	30	31	31	35
C等(%)	43	28	30	34	33
D等(%)	12	11	9	10	11
不及格(%)	3	5	4	4	4
不知道(%)	15	15	14	12	9

〔第四項〕家長自由選擇學校之問題

為了讓學校在家長的自由選校中產生競爭，教育學者建議在學區中免除固定分配學校的限制，使家長能在同一學區中，為孩子選擇最理想的學校。

(第五題)你贊成或反對讓學生及他們的父母自由選擇就讀的公立學校？

(調查結果) 百分之六十的受訪者贊成自由選校，而反對者只有百分之三十一。這項結果說明社會大眾對學校教育仍然希望經由競爭產生品質上的改善。

(表五)

贊成(%)	60
反對(%)	31
不知道(%)	9

(第六題) 你認為本社區的父母應該或不應該有權利來選擇他們孩子所就讀的學校？

(調查結果) 和第五題相比較，所得到的結果非常的一致。百分之七十一的受訪者認為父母應該有權利為子女選擇適當的學校，而認為不應該有這項權利者只佔百分之二十。

(表六)

應該(%)	71
不應該(%)	20
不知道(%)	9

第五項] 減少班級人數之問題

雖然班級人數的多寡並不是影響學生學習成就的唯一因素，但是小班制的格局一般而言可以提供學生較好的學習機會。因此，本問題在探討社會大眾對班級人數的態度。

(第七題) 在某些學區，傳統的教室有35個學生，而其他學區，只有二十個學生。以學生的成就而言，你認為小班制是不是造成很大的影響，微小的影響，或者

是毫無影響？

(調查結果) 和往年所作的結果相比較，社會大眾的意見並沒有太大的差異。百分之七十九的受訪者認為小班制對學習效果有很大的差別，認為毫無影響者只佔百分之六。

(表七)

年 度	類 別	很大影響 (%)	微小影響 (%)	毫無影響 (%)	不知道 (%)
一九七三		79	11	6	4
一九八八		71	21	6	2
一九八九		79	13	6	2

[第六項] 放學後以及暑假的教學活動

由於現代的父母親大部份都同時在上班，因此，放學後的看管以及暑假期間的課業學習常常是父母親關切的問題。

(第八題) 你贊成或反對本地區的公立學校為這些父母親都在上班的學生，提供更多放學後以及暑假的教學活動？

(調查結果) 百分之七十一的受訪者贊成本項建議，而反對者僅佔百分之二十一。由此可見，在現代的社會中，放學後的看管與教學是一項符合現代生活須要，而學校必須予以正視的問題。

(表八)

贊成(%)	71
反對(%)	21
不知道(%)	8

[第七項] 校長的權責問題

本項問題在探討是否應給予校長更多的權利來決定學校的事務，同時要求校長為學校運作的效率，負起行政的責任。

(第九題) 公立學校校長該有權決定學校一切事務，同時也應該為學校的表現承擔責任。你贊成或反對這樣的建議？

(調查結果) 不管是公立或者私立學校，百分之六十四的父母都贊成校長應有較多的權利決定學校的事務，並承擔其成敗責任。

(表九)

類別	項目	贊成(%)	反對(%)	不知道(%)
公立學校	父	64	26	10
	母			
私立學校	父	64	24	10
	母			

〔第八項〕教育對青少年的影響

一般而言，青少年學習的途徑有下列幾種：家庭、學校、同儕，以及電視。因此，何者對青少年有正面的影響是值得注意的問題。

(第十題) 除了學校之外，青少年從其他的來源得到教育的機會。根據其來源的影響力，請你以 0 到 10 的數字給予評分—越高的評分數字表示越重要的影響，較低的評分數字則表示較不重要的影響。

(調查結果) 由 0 到 10 的評分數字中，有百分之六十三的受訪者認為家庭是影響學生學習非常重要的因素，四十七及四十一百分比的受訪者分別把學校及同儕列為重要的影響，而電視被評為重要因素的比率

只佔百分之三十二。

(表十)

類別	家庭	學校	同儕	電視
對學生的影響力(得分為9及10) %	63	47	41	32

〔第九項〕延長上課日數

在某些國家學生上學的日數每年有二四〇天，相對的，美國的學生只有一八〇天。因此，為了保持教育的競爭力，延長上課日數是值得考慮的作法。

(第十一題) 別的國家的學生比美國學生多百分之二十五的時間留在學校。你贊成或者是反對增加學生在校的時間？

(調查結果) 公立學校的父母贊成和反對者的百分比非常的接近，各為百分之四十六與四十八，而私立學校的父母贊成者比反對者多出百分之十四。這項結果顯示，私立學校的父母對子女的就學有較嚴格的期望。

(表十一)

類別	項目	贊成(%)	反對(%)	不知道(%)
公立學校	父	46	48	6
	母			
私立學校	父	54	40	6
	母			

(第十二題) 你比較贊成以下何種方式來增加學生在校的時間？增加學年的上課日數？增加每天的上課時數？或者是星期六上午照常上課？

〔調查結果〕百分之四十六及百分之四十五的受試者贊成增加上課日數或者每天的上課時數，但是贊成星期六上午照常上課者却只佔百分之六。

〔表十二〕

增加學年上課日數%	46
增加每天上課時數%	45
星期六上午照常上課%	6
不知道%	3

〔第十項〕社區服務

爲了輔導青少年過度自我爲中心的情緒，社區服務是一項有效的方法，因爲它可以讓青少年轉移充沛的精力到有益公衆的事務。因此，美國總統布希也表示了個人對社區服務溶入教育理念的正面意義。

〔第十三題〕你贊成或者是反對公立學校學生必須完成某些社區服務的學分才能畢業？

〔調查結果〕公立和私立學校家長贊成社區服務的比例分別爲六十三及六十九百分比，而反對者的比例在學業導向的私立學校而言，亦只有百分之二十五。因此，社區服務的觀念似乎能廣泛被家長所接受。

〔表十三〕

類別 \ 項目	贊成(%)	反對(%)	不知道(%)
公立學校 父母	63	32	5
私立學校 父母	69	25	6

〔第十一項〕高中生兼差的問題

對美國的高中生而言，兼差是一件普遍的事情。接近百分之四十的高中生每週工作十一到二十五小時，而所得報酬每週約爲五十到一二五美元之間。在工作之餘，教育學者所關心的是，高中生的兼差是否會影響學業成績的表現？

〔第十四題〕很多高中生在校外兼差工作。你認爲這會對他們的學業產生何種影響，妨礙、幫助或者毫無影響？

〔調查結果〕雖然美國是一個鼓勵個人從工作中學習獨立自主的社會，但是高中生兼差的調查結果顯示，佔大多數百分之四十三的父母仍然認爲兼差有礙學業成績的表現。認爲沒有影響的比例只佔百分之二十三。因此，高中生兼差雖然可以學習自立，但是在父母眼中，額外的工作却會遲礙課業的學習。

〔表十四〕

妨礙(%)	43
幫助(%)	29
不太有影響(%)	23
不知道(%)	5

〔第十二項〕一九八九年公立學校之最重要問題

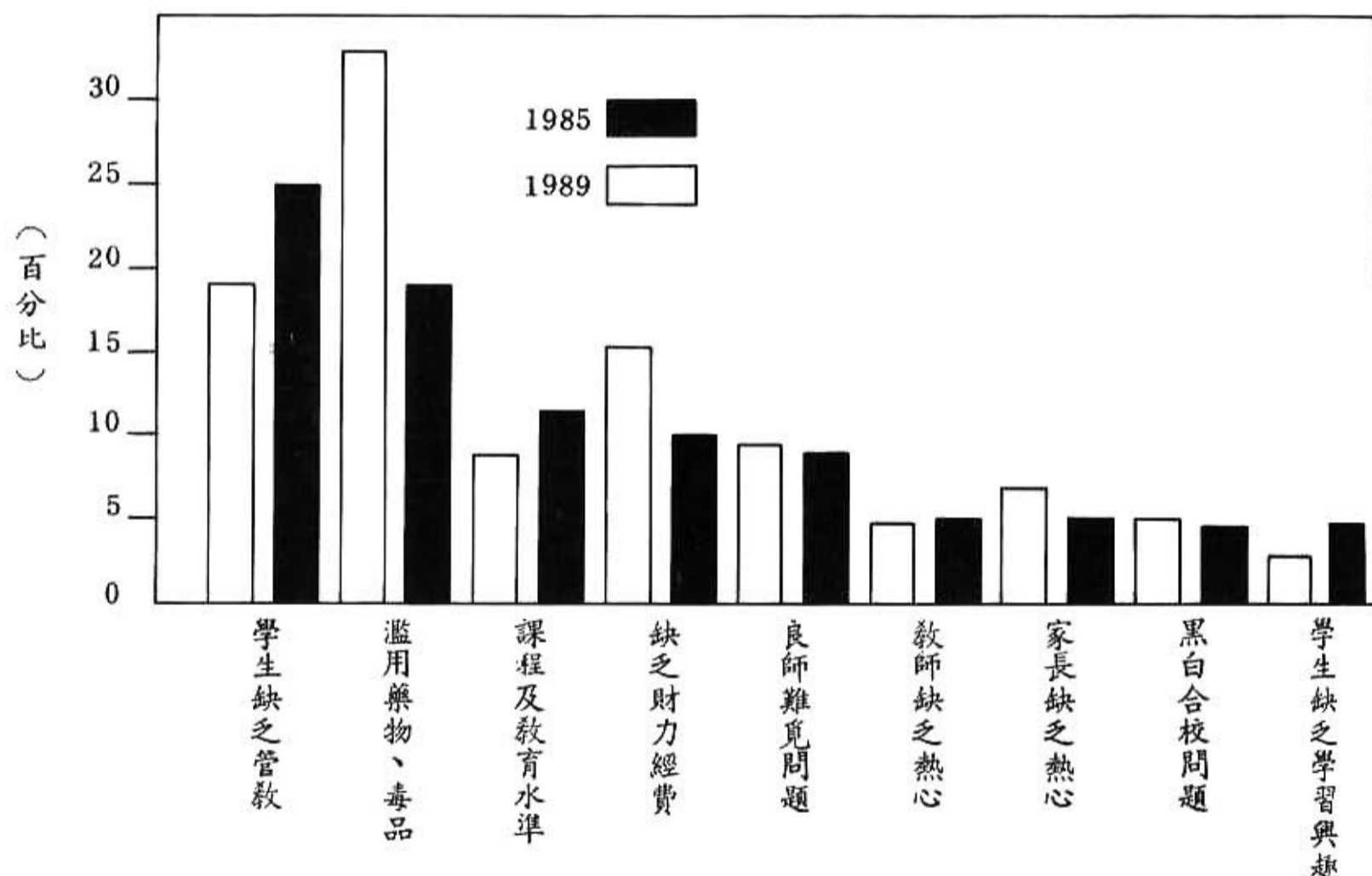
本項目在廣泛的探求民衆對學校問題的瞭解。由於所列問題都是實際發生在校園的例子，因此，本項問題對於探討學校教育缺失深具參考價值。

(第十五題) 你認為本地公立學校所遭遇的最大問題是什麼？

(調查結果) 和一九八五年的調查結果相比較，一九八九年公立學校所面臨的最大問題由原來的學生缺乏管教轉變為濫用毒品

品的問題，而其他較普遍問題包括課程及教育水準、財力經費，聘用優良師資，教師服務熱忱，家長關懷，黑白合校及學生學習興趣等問題。

圖一：美國公立學校所遭遇的九大教育問題比較



五、蓋洛普教育民意調查評述

民意調查機構除了蓋洛普之外，哈里斯 (Harris)，全國民意研究中心 (National Opinion Research Center)，也都是頗具盛名的民意調查中心。而蓋洛普民意調查以其選舉預測的準確而起家，隨後發展的教育民意調查因為和一般社會民意調查的主題不同，又有計劃的逐年發表於教育界知名的刊物 Phi Delta Kappan，因此，憑著本身已建立之信譽和基礎，又加上廣大的教育界讀者，蓋洛普一年一度的教育民意調查，遂成為教育問題及社會大眾所持教育態度的重要指標。

從內容上來分析，蓋洛普教育民意調查在很多問題的設計上都採用「方向性的量表」(directional scale)，而不是「強度量表」(intensity scale)，觀諸很多近年來出現率頻繁的題目如：「公立學校應否增加學生留在學校的時間？」「是否讓家長有自由為孩子選擇學校的權利？」其答案的設計都採方向性的量表，「應該」，「不應該」，或者是「不知道」。如果以學理的角度來看，蓋洛普採方向量表的設計，主要著眼於易答以及受試者不會陷於迷惑的優點。而比較之下，強度量表答案之間的差異非常細微，有時會使受試者

而所措。舉例來說，如果問卷的問題是「你對滿意目前的教師待遇？」選擇的答案包括「極為滿意」，「非常滿意」，「很滿意」，「滿意」，「尚可」，「不滿意」，「非常不滿意」，「沒意見」。在此情況下，受試者很難無法掌握答案的微小差異，或者是心理上抗拒的反應，而逕予選擇「尚可」的中性答覆。因此，衡量社會大眾的受試反應，蓋洛普教育民意調查選擇方向量表，顯然是有其道理的。

從資料分析的角度來看，蓋洛普教育民意調查所採用的百分比量分析，是屬於淺易的描述統計法 (Descriptive Statistics)。今天日益發達的統計知識，問卷的資料分析無疑間的可以推論統計 (Inferential Statistics) 來做更深入的分析。比如，卡方考驗 (Chi-Square) 可以由受試者的答案次數，判斷變數之間是否具有顯著的差異，或藉以多因子分析法 (Factorial Analysis) 探討變數之間的因果關係。但是，二十幾年來，蓋洛普教育民意調查承襲其固有的資料分析方法，並沒有「改善」其分析技巧，一言以蔽之，淺顯易懂之分析才能廣泛的被社會大眾所接受。

長遠之計，蓋洛普教育民意測驗，仍然可以在兼顧明瞭易懂的方針下，在問卷的設計上做一些改進。根據美國社會學者諾波·格雷恩博士 (Dr. Noval Glenn) 的說法，「預先編碼」 (Precoding) 就是一個可行的例子。其作法，在受試者可以選擇的答案中預先予以數字編碼，如回答「應該」編碼 1，「不應該」編碼 2，「沒有意見」編碼 3。如此，整個問卷預先編碼的結果，至少有下列優點：一、便於輸入電腦，二、易於電腦分析作業，三、整份問卷顯得具備有專業水準，四、易於讓受試者覺得這一份問卷是為專業研究之用。所以，蓋洛普教育民意調查雖然傾向於保守的作為，事實

上，它仍然可以在不失原來方針的原則下，做一些創新的改進。

六、結語

以一個民間團體的力量，蓋洛普教育民意調查能夠持續不斷的做二十幾年的教育研究，其意義及作法值得我們深思。如何讓大家支持教育研究？如何以教育研究來改善教育的品質？為什麼教育的新措施須要有研究結果做為依據？這些問題不但是教育決策者必須正視的問題，同時也是教育學者，社會大眾必須寄予關切的問題。終究，教育的成敗影響所及的不僅是國家的興衰，也是社會大眾的得失。十二年國教的擬定就是一個例子，在實施新策之前，唯有實驗及教育研究的不斷提供理論驗記，新制才能成功的實施。他山之石可以改錯，無疑的，蓋洛普教育民意調查展示了教育研究可以改善教育品質的功能，而在追求二十一世紀卓越教育的努力目標中，我們期望屬於我們自己的教育民意調查能儘快的實現，而且持續不斷，以蓬勃的教育研究帶動的整體發展。

附註：

註一：居家教育 (Home Schooling) 係指父母不把學齡兒童送到學校接受教育，而逕行在家裡以自己認為適宜的教材及授課方式教育其學齡子女。

註二：本屆全部調查項目及問題可參考 Alec Gallup The 21st Annual Gallup Poll of the Public's Attitudes Toward the Public Schools, Phi Delta Kappan, pp. 41-54。

註三：參見 Ernest Boyer. High School : A Report On Secondary Education in America. New York: Harper and Row, 1983。

(作者：美國德州大學課程與教學博士候選人)

決策支援系統

在教育行政決策上之應用

■ 徐超聖

教育行政乃是教育機關處理教育問題的行動與措施，其決定直接影響教育成效。尤其是教育行政機關在教育政策上的決定，對教育的各個層面常產生重大、廣泛而且深入的影響。因此，教育行政的決策研究，一向是教育行政學者所關切的重要課題。

由於教育行政乃公共行政的一環，而公共政策之制定，是一個錯綜複雜的過程，尤其在民主政治的社會中，強調政策過程多元參與，導致影響公共政策形成的因素來源，已較過去複雜。例如過去在君主專制政體時代，其決策常只是基於少數人的考慮與參與，甚至只憑君主之一道命令，而現在，一般民意的取向、輿論的反映、學者專家的意見、政黨、利益團體、上級行政機關首長的指示…等等，它們所提的意見，均會影響行政決策，而面對這些複雜龐大的資料，為迅速精確的處理這些資料，提供管理決策者有效的資訊，以電腦來統整資料，輔助政策規劃，將是未來教育行政的重要發展，如此才能提高教育決策的合理性與正確性。

壹、教育行政決策與電腦之使用

教育行政決策，係指教育行政機關所作的政策性之決定而言，此意義涉及三個主要的觀念，即決定（decision making）、政策和政策分析（註一）。其中的政策分析在本質上，係藉由社會科學的理論和實際發現，應用縝密的科學方法來掌握資訊、分析資料，以供決策

者參考，選擇最滿意的可行方案，有效的解決政策問題，因此，政策分析可以說是作決定的必要條件和先期作業（註二）。在這種分析中，最重要的特徵即是運用科學方法來處理資訊，而今日資訊龐大複雜，使用電腦將各種有關資料，分類處理，使之整合成爲教育行政之有用資訊，將是教育政策分析的可行之路。有關電腦在政策規劃上之應用，可參考曹俊漢先生「政策規劃資訊化的發展、過程與影響。」（註三）

教育行政決策的影響因素錯綜複雜，除了個人之因素會影響政策之制定外，很多教育行政的決策是受國家政策影響的。我國重要政策制定之來源，有以下幾方面：1.立法委員所提之質詢和法案，(2)監察院對行政機關所提之意見，(3)行政院院會之決定和院長的指示，(4)行政院每年頒佈之施政方針與計畫，(5)執政黨之重大決議，(6)輿論的反映，(7)學者專家的意見與研究成果，(8)各級民意機關所提意見，(9)國建會學者所提意見，(10)民意調查所反映意見。再者，國家元首的重大聲明，行政院長所做的決策性談話，和各單位首長在重大場合的演說及答覆新聞記者的言論，這些都是政策上的重要來源（註四）。依此，可見一般教育行政機關在從事政策制定時，其主要的決策依據來源，可分七方面（註五）：(1)上級行政機關的政策指示，(2)下級行政機關的問題請示，(3)行政機關本身的需要，(4)民意代表機構的意見，(5)執政黨的政策性決定，(6)輿情的反映，(7)專家學者的研究與建議。

面對著上述各種影響決策之來源，決策者靠人腦已無法處理，而必須藉著電腦去分類整理，並連接相關法規，編織整合成爲教育行政之有用資訊。以教育部之「決策支援系統爲例

（註六），此系統將國會意見、民意、輿論、學者、專家意見、上級指示、教育行政問題座談會、部內意見及國內外教育行政問題的研究報告等資訊，透過此系統迅速提供主辦單位在各項計劃及方案之研擬，及各項業務執行時的決策支援。此系統並提供各教育行政問題的相關法規資料，供各單位在執行業務、研擬法規、以及修改法規時的參考。此系統也同時結合教育部公文系統，使重要公文亦納入本系統各問題檔中，以利查詢及參考，並依據決策形成的步驟，逐步逐層整合本系統的各项資料並加入各單位及諮詢顧問的意見，提供各階層主管的決策參考。

貳、決策支援系統概述

早期的資訊處理偏重在資料的處理，而目前應用的重點則逐漸邁入在決策過程中以資訊支援決策行爲的觀念。基本上，資訊在決策過程中居相當重要之地位，諸多錯誤的決策往往歸因於資訊的不足或資訊的誤用。目前教育行政機關已漸漸查覺正確而即時的資訊是政策決定的一項重要資源，在此資訊系統之支援下，可提供教育行政人員充足的內部彙總性資訊及外部環境資訊，並配合行爲科學與管理科學的觀念技術，以及電腦軟硬體之應用技術等項決策工具之使用，採取可行方案及釐訂最佳決策。目前教育部已在民國七十七年完成「教育部決策支援系統」供教育部人員使用（註七）。以下參考經濟部印之「決策支援系統之建立與應用」介紹「決策支援系統」（註八）。

一、決策支援系統的基本概念

決策支援系統（Decision Support System）的觀念最早是在1970年代由G.A. Gorry與M.S. Scott Morton所提出。此後

學者專家開始研究發展 DSS，其主要特色是以電腦支持的交談式系統（Interactive Computer-Based System），來協助決策者使用資料及模式（data and model）解決非結構性的問題。因此，DSS 為幫助主管做決策的電腦系統。由於決策的問題涉及多方面的變數，在 DSS 的設計與使用上往往會遭遇到相當多的困難，一般而言，DSS 具有下列特性。

- (1) 針對高階層管理者所經常面臨的比較非結構性、不明確的問題。
- (2) 須結合模式或分析技術的使用與資料存取功能。
- (3) 特別注意對話形式的特色，使非電腦專業人員亦能很容易的使用系統。
- (4) 強調系統的彈性與適應性，以配合未來環境或使用者決策方法的可能改變。

由上述的特性可知，DSS 的設計，主要的觀念是利用交談式電腦化處理的方式，以及決策者自己的洞察力和判斷，引導至真正下決策的一種功能。

二、決策支援系統的架構

DSS 可區分為三個子系統。它們分別為對話介面子系統（Dialog Subsystem）、資料庫子系統（Data Base Subsystem）及模式庫子系統（Model Base Subsystem）。以下將簡單說明之。

(一) 對話介面子系統負責人機介面的溝通，舉凡資料的輸入、資訊的輸出、及子系統間的溝通工作，都必須經由它的介入達成。

(二) 資料庫子系統負責資料的維護工作，包括資料的索取、更新、加入、刪除等項工作。其中的資料庫（data base）係指電腦儲存資料的聚集，資料庫管理系統（Data Base

Management System，即 DBMS）則是用來產生、維護、存取、更新及保護眾多資料庫的電腦程式軟體。資料庫的結構及 DBMS 軟體的處理能力，對於決策支援系統的應用與發展關係密切。

(三) 模式庫子系統負責資料的轉換及分析工作。其目的係要協助決策制定及解決問題，其主要的模式分為：

1. 統計分析模式（Statistical Analysis Model），此模式可以顯示企業隱藏的機會和威脅。例如統計分析預測模式可依據內部和外環境資料，以有效掌握未來所面臨的不確定情況。
2. 問題交談模式（Conversational Model），此模式用在決策者面臨一些定義不清、特殊的問題時，可在終端機上，透過電腦的問題解答步驟，而了解問題的含義，以及取得解決問題的方法。
3. 多方案模擬模式（What if Model），又分為模擬模式及投資分析。前者旨在計算如果某些政策或其他有關系統元件發生變化時，對系統發生變化的可能性。後者指若模擬此種投資決策下未來的發生情形。
4. 決策分析模式，用在分析具有重大不確定性的策略性之評估問題。

三、決策支援系統之使用

決策支援系統使用時，應有以下之兩點認識（註九）：

(一) 決策支援系統的應用場合是一個典型的人機系統，因此，應該有效地作好人機分工，以便在決策過程中充分發揮兩者之長，尤其要

保持人的主導地位，讓電腦輔助人腦，不因電腦的存在，反而限制了人腦的正常思維及認知。

由於 DSS 的介入使用者的決策過程，對使用者的決策習慣言實是一重大改變，因此要使 DSS 真能發揮「輔助」決策者的功能，必須培養決策者樂於面對及接納電腦之情緒，以及他對 DSS 的興趣及信心，尤其是決策主體應摒除電腦難學的害怕心理，必要時要親自「跑」電腦，可能會因本身的洞察力，對問題有更深入的了解與發現。

參、結 論

現在教育決策的性質，並不是一種單元的決定，而是一種多元的決定。每一種決策都要考慮各種影響因素，為了有效而正確處理這些龐大的資訊，必須採用科學方法，如量化技術、模式理論、數學公式等，使教育決策的制定能更客觀、更精確。自從電腦被廣泛應用後，教育行政決策的科學化變得更具體而可行，而決策支援系統能將各種教育原始資料，經過分類處理，並連接相關法規，編織整合成爲教育決策之有用資訊。因此，各業務承辦人員可經由系統的協助取得完整之相關資訊，擬定方案提供高階管理人員訂定決策、研擬長期施政計畫。此種系統不僅可提供訂立決策，且可將政策之執行與考核結果回饋提供給系統，做爲爾後相關問題之參考改進方案。因此，DSS 可說是輔助決策者之重要工具。

由於決策支援系統在教育行政決策上扮演了重要角色，教育部在七十六年十一月成立「教育部決策支援系統」研究小組，至七十七年六月已完成第一階段之工作。惟本系統較局限在資料庫之建立，對模式庫系統之建立則闕如，今後若要提高決策方針正確性及行政效率，

實有待更多相關人士對決策支援系統在教育行政決策上之應用，深入研究。

附 註

註一：王俊權，我國壓力團體與教育行政決策之關係（國立師範大學教育研究所碩士論文，民國七十八年，未出版），頁 37。

註二：同上，頁 40。

註三：曹俊漢，政策規劃資訊化的發展、過程與影響：行政運作的觀察（載於社會文化與科技發展研討會論文集，民國七十二年，行政院國家科學委員會印行），頁 371。

註四：魏鏞，政策科學與分析（載於「政策規劃與評估」—研究發展與考核論文集，行政院研究發展考核委員會編印，民國七十三年），頁 15。

註五：吳清基，我國教育行政決策過程之研究（載於「教育行政比較研究」，中華民國教育學會主編，台灣書店，民國七十四年），頁 415。

註六：教育部，決策支援系統（教育部，民國七十七年），頁 1—1。

註七：同上註。

註八：經濟部，決策支援系統之建立與應用（經濟部七十五年度研究發展專題，民國七十五年），頁 6—17。

註九：毛治國，決策輔助系統的系統分析問題（載於中華民國七十四年全國計算機會議論文集，民國七十四年），頁 1527～1530。

（作者：政大教育研究所研究生）

尋找

社會科的範圍與順序

- 美國全國社會科審議會 (NCSS)
範圍與順序專案小組的報告(上)
1983年11月1日
1989年7月1日修訂

■ 王浩博 譯

〔社會科與公民教育〕

古希臘雅典民主政治的崩潰乃是一段悲劇性的而且複雜的史實。但促成其沒落的重要原因是煽動家們挑起了情緒性群眾的情感，而高尚的雅典人則逃避群眾的庸俗，嘆息其領袖們的極端思想，並且追求自己的私人生活——忘掉了柏里克里斯雄辯滔滔的智慧。

——李文斯頓與湯普遜 (John C. Livingston and Robert G. Thompson)，被治者的同意，(The Consent of the Governed) 421 頁。

主要建立在個人自由與公民參與這些價值的政治體系，在歷史上並未能享有很長的期間。時間腐蝕了它們所根據建立的理想，慢慢地私人的利益主宰了決策，壓力團體和勢力集團

操縱了整個體系以達成他們自己自私的目的。不參與減少了公民們控制及指導自己命運的機會，因為這些乃是受到政治體系的影響。這也是二百年以上民主政府歷史之美國的命運嗎？

公民權責 (Citizenship) 意指個人作為一個政治社會的成員被充分賦予參政權，在參政權中所包含的權利、義務、責任及名銜乃公正地適用於擁有參與團體之社會與政治生活所需之能力的人。但那些並未獲得這些能力與技巧的人怎麼辦？而且一個假定負責的公民會參與決策的社會，如果它的成員並不參與，不會參與或不能參與這種決策的話，它能夠存續下去嗎？然後，誰來負責以與這種參與有關的知識、能力、技巧、信念及價值來教育年輕人呢？

近年來，許多注意力集中于美國社會體系中的多元主義。但在種族來源、利益、目標及信念的重大歧異下，的確存在著有一層是或應是大家一致同意的基本價值及期望。就是這一套核心的價值與期望提供了美國人生活中的行為標準。年輕人如何學習那些構成有效公民權責的價值與信念呢？且誰來負責把它們傳遞給年輕人呢？

對上述問題的答案是，與年輕人有關之一切工作單位與機構都分享了公民教育的責任。這包括了家庭與家庭；社區；宗教團體；俱樂部，例如童子軍與四健會；媒介，特別是電視與學校。就某種程度而言，公民教育乃是「整個」從幼稚園到中學（K-12）課程的中心任務。年輕的公民們被教導實踐良好的個人衛生習慣，關心別人的幸福，欣賞藝術中的美，讀稿，在觀賞電視時知所分辨，——這一切都屬於整個學校課程的範圍，但幾乎是社會科的專門領域。

社會科教育對公民教育有其特定的使命，「這個使命就是提供每一位美國兒童及青少年有機會學習適當地參與社會、政治及經濟生活所需要的知識、能力、技巧、信念與價值。」社會科傳統上有一個特殊的責任，即在達成與發展下面這些知識有關的教育目標，這些知識是：美國的傳承、經濟的體系、法律與政府、政治過程、世界的歷史與地理、世界的文化、憲法與權利典章，以及美國的民主的原則及理想。美國社會科教師的專業工作可以界定為，讓兒童及青年們熟悉民主政府的意義及實際，它的制度，它的歷史價值以及它在一個擁有許多國家之相互依存的世界架構內的要件，這許多國家的人民，經常是抱持著相互競爭或甚至於相互衝突之意識形態及思想的取向。尤其重要的是，社會科應該為學生準備把在校所學的付諸實施，踐履他們的公民職責，當面對個人的及社會的問題及疑難時，負責任地決定並行動。

在美國憲法的前言中，我們讀到它的制訂者規定及建立該文獻「以便形成一個更完美的聯邦，建立正義，確保國內的安寧，提供共同的防衛，促進一般的福利，並且擔保我們自己及我們後代的自由福祉。」假如這些如此生動地為開國元勳所述的目標，要想持久，則專案小組認為，美國必須有一個很強的社會科教育方案每一學年每天在全國所有的教室中運作。

本報告的名稱之所以選擇叫做「尋找社會科的一個範圍與順序」乃在提示說，這個努力只是一個過程的開端，應該在一個連續性的基礎上來從事。這真是名符其實的一個「定期報告」（period document），它組織並且提出了一個從幼稚園到中學（K-12）的社會科範圍與順序，是實際可能在全國多數的學校中執行的。它所包含的許多觀念乃是在社會科之實驗與創新的成長歲月期間被發展出來的。專案小組相信這個方案將可達成教育那些將在下個世紀的全球性社會中度過其成人生活之年輕公民的目的。

〔定義和目標〕

定義

社會科是幼稚園至中學（K-12）課程的一個基本的科目，(1)其目標乃來自於與世界上其他國家及人民密切關連的一個民主社會的公民本質；(2)其內容主要取自歷史、社會科學，及在某些方面，來自人文學科及科學；(3)其教學方式乃反映了個人的、社會的及文化的經驗之瞭解以及學習者的發展層次；(4)其讓學生能很方便地把在學校所學的轉移到校外的生活。

上面的定義包含了當代有關社會科之性質與目的之專業性思考。它明白地把社會科之目的放在公民教育上，並強調把學校所學應用於日常生活的重要性。它承認需要從全球性的角度來處理社會科的內容。雖然這個定義認定歷史、社會科學、人文學科及科學為社會科內容的主要來源，但它並不認為這些學科的學習本

身就是一個目標。最後，這個定義由於要求把教學過程與學習者的背景及發展層次連結，而引起對社會科之個人面向的注意。

全國社會科審議會（National Council for the Social Studies）的兩個課程出版品，（「社會科課程指導方針」，1971，1979；及「社會科要義」1981）並未明白地界定社會科，但從主要目標的說明與敘述可知其想要的意義，本專案小組認為在這兩個出版品內的目標敘述仍然有效，而且已經在下文的敘述中併入了它們的想法。

目標

社會科方案有責任預為年輕人準備去鑑定、瞭解及解決我們日愈歧異之國家及相互依賴之世界所遭遇的問題。過去幾十年來，專業性的共識一直是認為這種方案所包含的目標應該在於廣範圍的知識，民主的價值以及技能。透過社會的參與把知識及技能的獲取與民主價值之應用于生活兩者相結合的方案，在社會科中呈現出一種理想的平衡。基本上，這些主要的目標必須被視為同等重要，知識、價值及技能間的關係乃是一種相互支援的關係。

I、知識

知識乃來自於學生接觸了社會科的內容。知識讓學生能夠瞭解人的事務及人的情況，知識提供了價值與信念的基礎，並且乃是技能發展的工具。為了發展他們的知識寶庫，學生們需要有良好的資訊來源，以及在使用它們時刻所需的技能。

儘管有現代的技術——或者說正由於有現代的技術——一般的公民對於知識有極大的需要，因為那對於在做消息靈通的決定時是有用的。在教室中獲得的資訊應該有助於瞭解校外世界的事件和情況。「資訊也必須與學生在日常生活中所遭遇的經驗相連結。」這可以一部分透過社會的和公民的觀察、分析、參與及社

區的服務來達成。下面是題材的基本來源，從這些來源，社會科的知識目標應被挑選：
歷史——美國的及世界的；瞭解變遷並且學習去處理它。

地理——自然的、政治的、文化的、經濟的；世界性的關係。

政府——理論、體系、結構、程序。

法律——民法、刑法、憲法、國際法。

經濟學——理論、體系、結構、程序。

人類學和社會學——文化、社會制度、個人、團體、社區及社會。

心理學——一個人在團體間及人際間的關係。

人文學——各個文化的文學、藝術、音樂、舞蹈及戲劇。

科學——自然科學及物理科學對人類關係的影響。

II、民主的價值與信念

民主的價值和信念構成了社會科的第二類目標。價值構成了個人行為及團體行為所被評判的標準或規準，信念則代表對這些價值的認可。

獨立宣言、美國憲法及其權利典章宣示了我們民主憲政秩序的基本原則。我們基本的政治價值及信念就是從這些文獻得到。社會科方案不應該灌輸學生盲目地接受這些觀念，但應該讓學生學習它們的歷史根源並顯示他們的當代應用。這些觀念應該被以與學習主題相關及當代事務相關的方式來加以分析，它們也應該被老師在他們的教室中塑造並且反映于學校的每日運作中。

民主的程序包括適當程序、平等保護、及公民參與的實施，而且是以下面這些價值為根基的：

正義	人的尊嚴
平等	公平
責任	正直
法治	誠實

自由	考慮別人
歧異性	忠誠
隱私權	權威
國際人權	

III、技能

技能發展乃是社會科的第三類目標。「技能的定義是有能力以重複執行的方式來熟練地做某事。」技能乃是使學生能把知識與導致行動的信念連結的程序。技能的發展是透過幼稚園到中學的歲月一步步有順序的有系統的傳授與實施。公民參與公共事務所需要的基本技能，可以依一種解決問題／決策的順序來依下面的大類目加以組合：

與獲取資訊有關的技能

閱讀的技能

學習的技能

參考及搜尋資訊的技能

使用電子設施的特殊技術技能

與組織及使用資訊有關的技能

思考技能

決策技能

後設認知的技能

與人際關係及社會參與有關的技能

個人的技能

團體互動的技能

社會及政治參與的技能

一個比較完整的技能表放在本文後，信念與價值的表亦同。

社會科的目標乃在於教育公民成為資訊靈通的，使他們發展公民參與社會、公民及政治的程序所需要的技能，並且使他們擁有為民主社會之公民特徵的價值與信念。民主政治的興榮乃在於公民的投入及建設性的社會批評；因此，社會科應該讓學生有一種介入社會、公民及政治事務的責任感，並且有一種信心感，相信自己在解決社會衝突及基本社會問題時，能夠「有所作為」。

研習資訊第64期

79年8月

〔界定範圍和順序〕

「範圍」(SCOPE)這個名詞指將包括在社會科方案內之實質內容、價值、技能及學習者經驗的界限。它也包括鑑定適當的與生活有關的問題以便給予學生機會來應用知識、價值和技能。範圍可以狹窄地界定為只是陳述所要被教的特定科目或技能——例如：歷史、地圖閱讀、世界的地理。它也可以被很廣泛地界定以致於對老師們並未提供有意義的指導，例如「社會科包括兒童及青年所有的人際生活與社會生活。」理想的做法是，範圍應該界定將包括方案內之題材、價值、技能、及學習者經驗的外部界限。

如果社會科教育如前面定義所說的，「其目標乃來自於與世界上其他國家及人民密切關連的一個民主社會的公民本質」而「其內容主要取自歷史、社會科學，及在某些方面，來自人文學科及科學。」則多數家長及老師熟悉的主題及科目將包括在內，也許沒有包括像家及家庭這類機構我們便不可能學習親密的、基本的人類關係。我們如果沒有學習歷史的話，也不可能學到國家的發展。假如人們要學習各種不同的世界文化，他們無疑的要學習地理的特徵、歷史、生活方式、藝術、文學和音樂。因此，想要藉著全新的及不熟悉的主題或內容來界定社會科的範圍乃是徒勞的。然而，主題或題材的熟悉，也不是以舊的同樣的方式來教它們的藉口。老師們的挑戰是以導致社會科主要目標之達成的方式來產生那些學習。最重要的，與每個學習或主題領域相關的社會問題及難題將被找出，以便它們可以被用為實行消息靈通之決策的基礎，消息靈通的決策，乃是負責任之公民權行使所需要的一個基本技能。

老師們和課程的設計者，不僅必須決定什麼東西進入社會科的方案，而且要決定內容組成將出現的次序——也就是順序。呈現的順序應該代表基於應用人類發展及專業判斷之心理

原則的決定。一般而言，在空間上、時間上或心理上與學習者「接近」的主題傳統上都出現於低年級。雖然有許多的例外，一直有一個傾向，至少在小學階段，主題的安排採由身邊的近處至遠處；從現在～這裡到過去。這個「擴張—環境」的原則從一九三〇年代以來即一直被廣泛地使用於設計小學社會科的順序。

本專案小組並不建議社會科的順序「僅僅」依賴這個「擴張—環境」的原則。今日兒童的生活空間大大地受到現代傳播及交通方法的影響。誰敢說一個六歲小孩的生活空間只限於當地的環境？因為他每天傍晚都可以從電視上看到世界上任何地方「正在發生」的事件報導。因此，社會科的課程不應該為了環境擴張的目的而有順序地由手邊的主題移到遙遠的主題。向外擴張內容，遠離一個自我中心的焦點，其目的乃在舉例說明人如何和地方互動；不同區域的人彼此如何互賴，人們是如何成為維繫現代社會生活之連鎖網的一部分，以及各地的人和地方如何適應一個全球性的人類社會。年輕小孩在他們周遭所見正在進行的，正以某種方式為各地的人所從事。

複雜性（Complexity）一直是另外一個為大家所共同接受的把內容依特定順序安排的理由。被認為簡單的主題被擺在被認為比較困難的主題之前。經驗已經顯示，也許不可能「僅僅」基於內容之複雜性的假定來發展一個可行性的順序。主題本身本來就既非簡單也非複雜。它們的複雜性乃受到教學變數的調節，這些變數是：所選擇學習的概念、關係和問題；教學材料的量、質和使用；呈現的速度；預期瞭解的深度。這可以由一個事實來舉例說明，即小學一年級生和社會學的博士候選人都學習家庭，只是在一個不同的分析層次而已。依據預先假定的困難度為各年級有順序地安排題材的範圍與順序表可能會造成對內容之複雜性的錯誤印象。

對順序而言，最重要的不是教「什麼」而

是「如何」來教。發展的研究提示我們，隨著兒童才能的發展，某些特定類型的學習活動比另一些活動更適合。例如，幼兒們透過具體的經驗，材料的操作，自己環境的觀察以及與他們日常生活密切相關之問題的解決，學習的最好。同樣地，採取透視（perspectivetaking）的能力可以透過練習來在兒童期中期（十歲左右以後）發展。角色扮演、個案研究及有關他人觀點的故事可以被用來促進那個發展。在中學或初中階段，多數的學生開始能夠做「假如—則」（if-then）的思考，這是一個很好的時機給他們學習做因果關係的假設以及在問題的情況中考慮各種選擇途徑的可能影響。那些能力可以進一步地在高中提升，方法是給中等學校學生機會在抽象概念間決定關係並且以考慮多重原因及後果來分析事件。

因為學習概念、技能及價值是累積性的，觀念應該在開頭被具體而簡單地介紹給年輕的兒童。然後它們應該被不斷地加強和應用——利用學生的發展來延伸、擴張及啓迪。這個進展是難以在圖表上顯示，但應該在課程指引、教師指引及學生教材中明顯可見。我們的意思是，圖表可以顯示主題以及主題的初步介紹。學習的繼續擴張表現在我們的技能表上。一個類似概念發展圖表將繪出一個螺旋狀的課程。

本專案小組將推薦一個全體主義的—互動的（holistic-interactive）方法來選擇及安置內容。也就是說，「任何」一個年級的內容，其呈現的方式應該儘可能地提供一個複雜整體的總合觀點。主題可以被視為一個經常延伸至世界之互動性網狀的一部分。每一個地方的人民安排自己於社會團體中並且參與基本的社會過程。地球乃是人類的家，不管他們個別是住那裡。就可能性來說，所有的人類都可以分享來自一切文化的遺產。所有各年級的內容必須從一個全球性的觀點來教。這個方法是「互動性的」，因為每一件事物都與每一件其他的事物相關；它是「全體主義的」因為它把事件

投在它們最廣的社會系統內。

〔範圍與順序的實例—內容〕

下面舉例說明的範圍與順序只討論了社會科方案的一個面向——也就是，實質的內容或題材，社會科的技能與價值就是圍繞這個內容來被傳授。資料乃供說明之用，不應被視為一個模範或者理想的方案，我們只是想要擴展目前之實施狀況的外圍界限，不致於移動得太遠以致於使得本報告不能使用。地方學區的課程人員、老師以及門外漢將發現這些例子在作為建立他們自己之方案的一個引導時是有用的。

下面的一些假設和條件，適用於本報告的這個部份以及討論價值與技能的兩個部份。它們應該被各年級的老師們深切地考慮作為發展社會科之範圍與順序的「已知事項」。

1. 雖然本範圍與順序並不假定或提倡一種特別的教學方法，我們假定批判性思考為社會科的一個主要結果；也因此，所有各年級的教學過程將注意這個基本技能的發展。因此教師們應該使用需要學生之智力直接參與的過程，這意味著要更加使用如下的學習活動：討論、小團體工作、學生發表、辯論、模擬、腦激盪和獨立研究，從一年級到另一年級之內容的變易或者新內容的探尋，將不會回答學習者對社會科不感興趣這個長久的問題，本範圍與順序對於是否能有什麼可以補救不能激起興趣之教學過程的使用，並無多大作為。

2. 我們假定各年級的內容將反映全球性的見解。

3. 我們假定所有的老師——從幼稚園到中學（K-12）——分擔教導、擴展及改進技能的責任；這個假定拒斥了技能在低年級教而在高年級用的觀念。技能在所有各年級都被教和被用。

4. 我們假定老師們會敏於理解在一個民主社會中社會科教育之雙重的且經常矛盾的推力；也就是社會化（socialization）和社會批

評（social criticism），為了使社會能夠運作，某種程度的社會團結是需要的；但不能因此而壓抑了所需要的異議，其偶而可能是令人不愉快的，且不能為社會所接受的，在一個民主社會中，對教育的挑戰是，推動一個課程，其將確保所需要的公民社會化，而又同時，助長使自由之燈點燃超過兩世紀之社會批評的火花。

5. 今天的公民生活在一個面臨緊急重大問題的世界，困擾人類家庭並且呼求解決之道。其中有些挑戰，與科學對人類生活的影響有關：核子問題、酸雨、環境污染、廢物處理以及資源的使用。另外有些則與現代生活的社會及道德問題有關：擴張的人權、恐怖主義、飢餓及飢荒、孤寂、種族主義、藥物使用、愛滋病、貧窮、健康不良以及公共生活中的倫理。最後，勢不可當的戰爭問題威脅了全世界人民的生存。

社會科課程不能，且的確不應，提供一個各別的課來討論社會所面臨的每一個問題。但這些問題乃是對現代生活及社會科教育是相干的，這意味著，範圍與順序，在選擇內容時必須足夠彈性以便允許老師去在現行的課程架構內處理這些緊急的課題，在本文件內所提出的範圍與順序，因為是注重全體的，允許並且鼓勵這種注入，我們假定老師們會由於這個範圍與順序把急要問題納入及注入他們的社會科方案中而認定它的可能性。

6. 學習環境乃是優良社會科方案之支持系統的一個重要部分，要提升社會參與的技能，除合作性的學習策略外，並無可代替品，參與各年級的學生政府可以提供有關民主過程的極佳課程。一個尊重歧異的學習環境可以大大促進健全的人際關係。一個領導兒童走上社會科的成功之路而因此使他們對自己感覺良好的老師，可以培養兒童終生對自己的一些自尊。

（未完待續）

（譯者：本會副研究員）

資料檢索

■ 蘇國榮

一、前言

1. 資料與教學

教學是一種藝術（註1），一份相同的教材，在不同的時間，不同的地點，對不同的對象，往往使用不同的教法，所以兩千多年前，我們的至聖先師孔老夫子對於前來問孝者（註2），因所問的人不同而給不同的答案，也就是說，因所問的人不同而用不同的資料來回答，所以，教材雖只有一份，教學資料必需豐富，換句話說，相關的都得準備，資料豐富與否對教學效果有極大的影響。

2. 資料與進修

今天，號稱『知識爆炸』的時代（註3），無論從事那一行業，若不即時充電，就有被淘汰出局的危險，一個教育工作者的我們，是社會的前導，如不進修，在這急速變化的社會，如何教導學生面對此一變局，又拿甚麼來教導他們，頗值我們深思。

談到進修，不論是拿與不拿學位或學分，資料的獲得，都有密切的關係，若把『資料』兩字抽去，則無進修可言，易言之，豐富的資料必能使您的進修得心應手，如善加運用，則

必滿載而歸。

二、資料的種類與認識

1. 型式分：

- a. 印刷資料：一般人又稱為『紙本資料』，也就是以印刷的方式，將資料印（或抄錄）於紙上，以保存與流傳，這一型式的資料因流傳久遠，且廣被採用，資料量大而使用廣。
- b. 非印刷資料：除了上述資料以外的各種型式都可稱之，如立體資料（註4），微縮資料、電子資料，錄音資料，錄影資料、電腦軟體資料（註5）、光碟資料（註6）。

2. 內容分：

- a. 書目：它可以說是一種為『特別目的而選擇與蒐集的文獻清單』、『一系列的圖書名單』（註7），它具有書名、著譯者、標題或一些適合查檢的特定編排款目。它又可分為專科書目（註8）、聯合書目（註9）、營業書目（註10）、國家書目（註11）、善本書目（註12）。

b 字典：分普通字典與專科字典，一般說來對於字辭音義與用法之認識者為普通字典，對於某一學科或領域之相關知識與特有專門名詞予以註釋或解說者，為專科字典，如物理學名辭典、教育大辭書、算學辭典、中國音樂辭典、中正科技大辭典。

c 百科全書：它是把一學說一事件或一史實分門別類加以說明與敘述，依一定的體例予以編排，便於查檢的參考資料，它與字典一樣分普通百科全書與專科百科全書，如環華百科全書，中華百科全書、中華兒童百科全書、幼獅少年百科全書、二十一世紀世界彩色百科全書等都可屬於普通百科全書，而大英科技百科全書、學習音樂百科全書、中國文學百科全書、簡明數學百科全書等都是專科百科全書。

d 索引摘要：現在，每年數以百萬計的論文發表於各期刊中，雖然有許多是我們需要的，但是，我們無法也不需要全部溜覽，圖書館工作者把它分門別類的整理，再把著者、篇名、刊名、卷期（號）、頁次、出版年月依一定的體例排列，方便我們查檢，因此，我常告訴同好說：『人家把一大批的資料找好了等您用，您還讓它閒著，卻說沒資料，其實，它就在您眼前，您不知道而已』。這就是索引，如中華民國期刊論文索引、中文報紙論文分類索引、教育論文索引、中華民國科技期刊論文索引…至於摘要，除了索引的各款目外，更把論文的要點給予摘述，讓我們很快就可決定是否需要，以節省寶貴的時間，如教育論文摘要，中華民國科技論文摘要。

e 傳記資料：整個世界是以『人』為中心的，所以，如把人從資料中抽出，將無可記錄，因此，有關人的資料特別豐富，分佈亦廣，我們可從正史中的列傳、

方志中的傳記資料、普通辭典、類書、期刊傳記資料、家譜、宗譜、年鑑…等參考資料中取得，它不僅對過去的英雄志士，古代的聖哲先賢相關資料有所蒐集，就是當代名人也非常重視，它分別以傳記、書目、索引、合傳、生卒年表、年譜、辭典、人名錄、百科全書等形態出現，對於瞭解某人的生平事跡、主要貢獻、特殊專長等資料尤不可少，它常常被用來論證某論點最好的證據，試想，如您能舉出古今中外四位名人的事跡來證明您的理論，誰能把它駁倒呢。

f 地理資料：所有資料中也許它是最不穩定的，它經常在改變，一場戰役或一次會議都可能改變一些國家或地區的疆界，或人民的生活，這就是它時時在改的主因，這些資料分佈於百科全書及其年鑑或補篇、地圖及地圖集、地理辭典、期刊雜誌、政府出版品、工商與旅遊出版品和觀光手冊等，我國有一特殊的方志，更藏了豐富的地方資料值得我們重視與利用參考。

g 法令統計：法令規章在民主法治時代是重要資料，統計資料則是以數量圖表來說明當時的事實，以便各種行政措施之訂定與執行之參考，使用這種資料時，特別注意時間、地點或地區和特性，尤其統計資料的取樣與分析宜特別謹慎，否則為其所誤而不自知。

h 名錄手冊：名錄也有譯為指南或指引者，它列有各機關團體工商行號的名稱、負責人姓名、地址、電話，甚至沿革、組織、職員、經費、概況、出版品等，它蒐集以上資料後依一定的排列，便於查考，至於手冊則對某一主題或學科領域的相關知識或既成資料，依一定的體例彙編而成，以便迅速獲得相關知識之解答，也給專業人員參考之需，便覽更以指導人們『如何做』為主旨。

- i 視聽資料：包括錄音、錄影、幻燈、微縮、透明、立體等資料，這些除資料本身之外尚需藉視聽器材方能使用者，它雖然較為不便，卻因有聲、光、色之助陣，甚至配有『動作』，更使一般人喜愛，尤其是小朋友，這些資料已逐漸成為教學之利器，大家最好妥為把握。
- j 電腦軟體與光碟資料：電腦是二十一世紀的寵兒，如不趕緊充電，我們將成為『電腦文盲』，所謂『電腦輔助教學』（Computer-Assisted Instruction 簡稱 C A I）就是事先將一些慎密設計的教材與課程儲存於電腦中，學生可個別於終端機前，依一定的步驟，依自己的興趣與能力，把想學習的內容『叫出』，進行一連串的自我學習，學生可隨時學習，隨時中止而電腦也隨時記錄學習歷程與結果，評量學習成果。電腦在目前價位不高，稍待時日，即成人手一機的必需品，因此，這類資料亦日漸普及，宜未雨綢繆。至於光碟（Compact Disk-Read Only Memory 簡稱 C D - R O M），這直徑僅五英吋的小碟子中可儲存 25 萬張 A 4 影印中之文字資料，相等於 1500 片的磁碟片，也就是 600000000 位元組的資料，（註 13）它不但可儲文字，尚可儲存影像聲音，只要您的硬體能配合，那麼，不論是名人偉人的演講論政、講學，天才的演唱、演奏、繪畫、舞蹈，都可自那小小的光碟片中獲得，而且迅速簡便又正確，因此，我常跟同道說：『未來的發展，只要幾片小碟子，就可把一所圖書館的重要典藏，放在口袋中帶來帶去，好不方便』。

三、取得方法

也許您要問，資料種類那麼多，數量那麼龐大，我要如何取得自己所需要的資料呢？在

這數如瀚海砂礫的資料中，要取得自己『所需要的』資料，確非易事，但也非難事，古云：『工欲善其事，必先利其器』（註 14），因此，首先我們要備妥『工具書』，也就是『參考書的參考書』（註 15），如中文的中文參考書指引（註 16），中文參考資料（註 17），同時也要熟悉並善用一般參考資料，這樣您就可掌握資料的所在，然後按圖索驥，輕鬆而自如。至於資料的取得，可由下列途徑：

1. 本館參考室取得：由本校已有的參考書中查檢，首先要熟讀參考書的內容範圍與查檢方法和使用時機，就所需主題或問題範圍查檢，查獲後影印即可。
2. 館際合作取得：如果貴館有參加人文或科技合作組織時，若貴館所缺資料（包括書籍與期刊論文），可先查聯合目錄得知該資料的館藏所在，然後申請影印或借閱，一般期刊論文以影印為主不外借，倘國內尋覓不得尚可向國外圖書館或資料單位取得。
3. 向專家尋求：某些特殊資料難以尋覓，由於較專業，一般圖書館不易獲得，只好求之於專家了。
4. 請教圖書館的參考館員：資料查不到，又不知專家為何人，豈不世界末日，不。別忘了『參考館員』，他是學有專長的專業人員，他雖不一定給您答案，但他一定提供找尋資料的線索，給您一方向，經常資料就在身旁，您卻說沒有資料，所以，請開尊口，問一下，相信必有所獲。
5. 向資料單位或學術團體取得：較專門性的資料可以書面向他們洽取。

四、整理與應用

資料取得後，應予以分門別類整理，如果您獲得的資料是影印的，我建議您以『蝴蝶裝』的方式黏貼裝訂，首先以篇為單位黏貼裝訂，然後以類相聚，累積相當數量後即成一冊，

以類取一書名，經一段時間後，分門別類的資料陳列於架上，取用參考方便無比，請注意，翻印資料務必寫明資料來源（著者、書名或刊卷期、出版者、出版年月、頁次），將來引用時才不會發生困難。

假如您對某一主題發生濃厚的興趣，蒐集了豐富的資料，您可把它消化後加入自己的意見與思想，試寫一篇，若能以論文格式撰寫，相信必能為編輯所賞識而刊載於期刊上，這時，您不但獲得稿費，而且也打出知名度，更重要的是，您的努力受到肯定，所以，您會激起再出發的意念，於是，再找資料、蒐集、整理、消化、撰寫、投稿，週而復始，於是，新知不斷湧入，自己就不斷成長，這才是最大的收穫，您說是嗎？

五、結論

晁補之在其贈文潛甥楊克一『學文與可畫竹求詩』中云：『吾觀古管葛，王霸在心曲，應時見毫髮，便可驚世俗，文章亦枝雨，詎可拔葉續』？果實要『胸有成竹』，必需資料蒐集完備，否則只好『東拼西湊』了。

因此，我們說：『不論從事那一行，要想有所成就，必先充實自己，要充實必先備妥資料，資料要想完備，必講求方法，同時需有永恆之毅力，否則，功虧一簣』。伙伴們，為了自己，為了孩子，我們共同攜手努力吧！

註1：詳哈艾特（C. Highent）原著；嚴景刪，周叔昭合譯，教學的藝術（台北市，協志工業出版社，民國四十九年），序文頁四。

註2：如孟懿子問孝，子曰：『無違』（為政篇）。孟武伯問孝，子曰：『父母為其疾之憂』（為政篇）。子夏問孝，子曰：『色難，有事，弟子服其勞；有酒食，先生饌；曾是以為孝乎』（為政篇）。子游問孝，子曰：『今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養；不敬，何以別乎』（為政篇）。

註3：據UNESCO Statistical Year - book 1980，Paris:1982所載，1965世界圖書出版量為426,000種，1980年則726,500種期刊1957年有630,000種，1971年為9000,000種，預估至2000年將超過1,500,000種

註4：立體資料如模型、標本，教具。

註5：電腦軟體資料就是各種程式設計與鍵立之資料如資料庫等。

註6：光碟資料可分為唯讀型、寫一次型和塗抹型三種。

註7：詳蘇國榮著，國民中小學圖書館之經營（台北市，台灣學生書局，民78），頁198。

註8：專科書目又稱學科書目，是以某一學科或主題所蒐集之書目。

註9：聯合書目為各圖書館將其典藏書目提供，經彙整依一定體例編排，詳列各資料之典藏處，方便讀者就近參考利用。

註10：營業書目為各出版者或經銷者將期出版品彙集印製而成之書目，供其推銷與讀者選購之參考。

註11：國家書目為國家圖書館蒐集全國圖書而彙編之書目，如各國家圖書館之圖書目錄，我國歷朝之藝文志，經籍志等。

註12：善本書目是專收珍善本圖書資料編製而成的書目。

註13：詳黃美姝撰，省時省力光碟機：一片光碟的容量相當於25萬張打字報告（A4影印紙），讓你查起百科全書來更方便，民生報，79.05.06.27版尖端。

註14：詳衛靈公篇。

註15：介紹指導各種參考用的內容與用法，以便選擇、利用、參考之參考書。

註16：張錦郎編著，中文參考用書指引，台北市，文史哲出版社，民69再版。

註17：鄭恒雄著，中文參考資料，台北市，台灣學生書，民71。

（作者：花蓮師院圖書館閱覽組主任）

《Kumon教學方案的運用》

對大多數的美國人而言，日本孩子的數學程度就像電腦超人一樣，能毫不費力地在分數上超過美國的對手許多。這種想法或許有誇大之嫌，但事實上挑戰却是確切存在。因此目前為數日增的美國學校正接受來自日本最新的進口產品——庫蒙數學教學法（Kumon Mathematex），這是一種由日本教育學者Toru Kumon所發展出的數學教學法，而他當初的目的只是為了增進自己兒子在數學上的表現。

不像其他惡名昭彰的填鴨式學校只注重已知知識的考試，Kumon的方式是尋求增加計算上的「速度」與「正確性」，而且學生不是跟他人比較只是與自己競逐，並持續追求更好的成績。在Kumon的模式中，每一個學生都被給予一系列以等級區分的作業，上面有許多數學題目，每位學生規定在15至30分鐘內在完全做對一份的題目後再進行到下一份作業。而Kumon的重點在強調計算技能中的學習理念與速度發展，而非注重數學的理論。雖然Kumon的東西仍被視為正統數學課程的補充教材，但這些多達四千四百多份的作業方案將使學生由最簡單的運算到能以他們自己的速度來進行數學演練。

Kumon方案是在1958年發展出來的，在日本被認為相當成功有效地協助了數學教學。去年（1989年）Kumon透過一位已退休的自動化處理專家Takayoshi Sogo的介紹，嘗試把這個方案引入美國的學校。截至目前為止，有196個位於南部與西南部的學校採用，Sogo說：「我看不出有任何理由說這個方案辦法在美國實施，Kumon只是採用具普遍性的技巧並供應給每一個學生，使他們產生自信而得以處理日常的數學課程。」

第一所採用Kumon方案的美國學校是阿拉巴馬州的蘇明頓小學，副校長Ilene Black回憶說：「首先引起教師們注意的是學生態度的改變，同時家長的態度也十分主動，他們非常高興其子女喜歡數學的這個事實，因為他們不必要為孩子做家庭作業了。」在吐桑市的Undercroft Montessori學校任教的John Aston也說道：「我們有些學生的表現已經到達相當巧妙熟練的水準。」而實際上所用的教學時間還不利一年。

每天早上八點十五分，位於德州Panhandle的Walcott學校的學生，已經在座位上開始忙碌但相當安靜地處理他們的數學作業。一位四年級的學生Mei wes曾經一度非常恐懼數學，但是現在却已經可以做七年級與八年級的作業了，另外兩個學生Meyer與Perrin也因為拜Kumon教學之賜，使他們在數學上獲致成功。Walcott學校的校長Bill McLaughlin說：「Kumon方案給予學生三種幫助：1.自信，2.較佳的自我想像，3.動機。」

而該校的教師Cathy Fury也發現大多數的學生仍需要協助，但這個方案却最能使較為貧困的學生受益。

雖然使用過Kumon教學的教師一般而言對其結果都深感振奮，但仍然有人質疑重複系統的價值，並認為是過度強調了數學的功能性。而美國全國數學教師協會的主席Shirley Frye採取了一個比較持平的觀點：「在教導數學上是絕對沒有萬靈丹，我們只是努力在找尋所有可以幫助學生並使之成功的方式，而Kumon的方法所疑的也是其中的一種。」

（譯自1990.6.4時代週刊）

（譯者：本會助理研究員）

寫日記

教學一得

■ 陳招池

很多人一致認為剛開始培養兒童的寫作能力，最好從指導他們寫日記著手，因為幼童認知發展的順序是從具體到抽象。因此，讓他們從實際的生活經驗中發掘寫作的題材，最能發揮效果，達到「言之有物」的目標。

但是，剛開始指導小朋友寫日記時，如果教師不加以指導，任憑孩子思緒馳騁於海闊天空中，結果寫出來的東西，往往是東拉西扯或記一些流水帳，很難達到精簡扼要的境界，因此，我為了導引兒童理出一條暢通的思路，特地研究出一些關鍵問語，來幫助低年級的小朋友寫好一篇日記。

首先我提出第一個問語：「你在一天中可能發生（做）什麼事情呢？」小朋友都搶著說：吃飯、睡覺、刷牙、洗澡，挨罵、闖禍，受傷、玩遊戲，看電視，大掃除，去××地方玩，有時也會生病……等等，這時，我請小朋友到黑板上來寫，以免重複講或忘記。不一會兒工夫，黑板上已出現密密麻麻的白字，心想：這句話必定是問得非常恰當，才能如此順利地把兒童生活中的經驗都挖掘出來。

其次，我緊迫釘人似的提出第二個問語：「有些事情幾乎天天都要做的，又哪些事情却不一定會常常發生的呢？我們來把它們分成兩類吧。」

學生很快的把黑板上有關「吃飯、睡覺、刷牙洗臉、上課、看電視……」等等事情分在

第一類，用「○」做記號，表示每天都要做的事。然後用「√」做記號，表示這一類事情並不是常常發生的。

這時，我拋給兒童這句問題的主要目的，是能區別日常生活中不尋常的特殊經驗與平常的經驗，好讓他們在寫日記時有所取捨。

第三個問題是：「如果老師要告訴你們這兩類事情，你比較愛聽哪一類發生的事呢？」

這時，大家幾近異口同聲說：「第二類事情。」

「你們為什麼這樣想呢？」

幾個反應靈活的兒童說：「因為第二類事情比較不常發生，聽起來既新鮮又有趣呢！」

「哦！既然如此，我們寫日記也應該有所選擇，不可以大小通吃，因此；把一天所發生的事情，保留特別的、寫新鮮的和有趣的，其他的就要忍痛割愛。」

「請大家來想想看，第二類的事情那麼多，怎麼辦呢？是不是表示通通要記呢？」

小朋友遲疑了片刻，我也不做任何暗示，讓小朋友自由發表，接著有位小朋友站起來說：

「老師，我想都要！因為老師不是說過要寫特殊的事情嗎？」

「嗯！有道理！那一位有不同的看法？」

說完，另一位小朋友站起來反問剛才那位小朋友說：

「難道你天天都在生病嗎？因為生病也是第二類事情，所以我想不是通通要寫，有的事情會發生在某一天，有的事情根本不會發生，發生的事才寫，沒發生的事就不要。」

「欸！太棒了，老師再來做補充說明，寫日記還可以選擇一件你印象最深刻的時候做為主題，其他的事都不記，這樣，你可以全神貫注在這件事情的來龍去脈上，不受其他事情的干擾，例如：以『今天我闖禍了。』為主題，你就可以單寫這件事情的發生經過情形，再加上一些感想就成為一篇非常有結構性的日記了。」

小朋友聽完我的話後，似乎有所頓悟說：

「就那麼簡單哦！」

經過一堂課的討論，確實澄清了兒童不少模糊的觀念，但是如果沒有實際上讓小朋友當場試作的話，很可能說完就忘記了，功虧一簣的，因此，最後，我讓小朋友根據黑板上所列自由選擇一項以上的事情來練習寫日記，這時，我看到學生個個奮筆疾書，不再有人抓腦袋、咬筆桿或乾瞪眼看天花板了。

成功的教學，就是用最有效的方法，達到最佳的學習效果，而導致學習過程的順暢無阻，往往決定在關鍵問語的提出，這節課我只提出幾句話，却能使學生暢所欲言，達到腦力激盪的最終目的。

（作者：苗栗縣新興國小主任）

你也能

做個好老師

■ 李駱遜

「望子成龍，望女成鳳」是每個做父母的最大心願，尤其在這個競爭激烈的社會中，對能幫助子女從小即贏在起跑點上的各項學習，更是費盡心思，但在精神、金錢、時間的全力投資之下，所換來的可能只是勞累、抱怨、學厭倦或成績暫時領先的假象。

其實，身為父母親，你就是孩子第一個、最重要且是影響力最大的老師。因此，在很多方面，不需外求，在家中即能協助孩子將來無論在學業及生活上均可有優異的表現。

那麼，要從那裡開始？

讓孩子喜歡學習，是學習開始的第一步。

1. 每天抽出一段時間，說故事給他聽，或和他一起唸書。

2. 讓孩子從日常生活中感受到你很喜歡閱讀書報、雜誌等。

3. 常帶他到圖書館的兒童或專設的兒童圖書館去看看書、聽聽故事，或參加專為兒童所舉辦的活動，並為他借一、二本書帶回家看。

4. 每天晚上空出一段時間，關上電視，自己設計或請老師協助，安排一些在家中可以進行的活動，以加強課堂上的學習。

引起孩子的學習動機：

1. 建立自信：教導孩子採樂觀的看法。例如：膽小的妞妞較缺乏自信，亦退縮，在考試前教她幾句增強信心的話：「這一單元我已經複習好幾遍了，考試時，一定可以得高分。」

2. 自我約束：教導孩子專注於手邊正在進行的工作或功課，不可邊做邊玩。做完之後，立即給予正面的肯定，以加強其行爲。

3. 與人和睦相處：孩子有很多機會與時間和友伴、成人處於同一團體，與他人相處愉快有助於人際關係的開展，亦能促使學習順利。你期望子女將來如何待人處世，就看你現在如何待、教導他了。

4. 多鼓勵：對某些孩子，口頭的讚賞即已足夠，而另一些孩子則可能還需要實質上的獎勵，如：一張可愛的貼紙。

使學習成爲一件愉快的事：

1. 有適當的學習場所：一個擁擠、吵雜的地方，絕不適宜閱讀、做功課，或從事其他方面的學習。安排一處適當的場所，或在孩子的房間，或在客廳、書房的一角是相當必要的。

2. 將一件費時費力的工作分成若干部分：一部分、一部分的做，孩子不會感覺太困難或太累，因此你和他可以一起訂下每天花多少時間做多少事的計畫。

就時間而言：除了正式的功課外，年幼的孩子每天十五分鐘就夠了，太長的時間易使其注意力分散或沮喪。大一點的孩子（三、四年級以上），可延長至三十分鐘，但工作不必一次全做完。

就工作份量而言，如果老師建議做些國

語、算術的練習，則可每天做一部分。在開始新的練習之前，再將前一次所學複習一遍，以加深印象。

幫助孩子成功：

在父母殷切的期盼下，孩子往往承擔了過多要成功的壓力，若要紓解他們害怕失敗的感覺，需注意：

1. 不要拿孩子和自己的兄弟姐妹或別人做比較，每個孩子都是獨特的個體，他需要知道的是自己今日的表現比昨天好。

2. 多了解孩子的需要，當他想到外面去玩的時候，就不要逼他去唸書。

3. 對孩子能獨自進行的工作，如收拾玩具、整理房間等表示關切和讚美，養成其自動自發的習慣。

4. 鼓勵他發展更多的自理技巧，這是獨立的第一步。能力愈強，自信愈高，自然愈易成功。

了解孩子的學習型態：

每個孩子都有其不同的學習型態，你的孩子是那型？

有的要在仔細看過你的示範之後，才能安心展開工作；有的則要透過實際的操作才能了解一項事物的性質；也有的喜歡追根究底，往常提出各種各樣問題，如：「我從那裡來的？」

每個孩子都有其最自然的學習型態，沒有那一種比另一種更好，因此不要強迫孩子以你認爲最好的那種方式去學習。

當他拿起一本書，開始閱讀的時候，可能會有下列的情形：

對不認識的字以猜測或忽略的方式跳過。他只想了解故事的大意即可。

或在知曉故事的全部之前，要了解每個生字的涵意，甚至會在繼續閱讀之前等你的答覆。

若孩子已入學，讓老師知道他的學習型態，好讓老師能針對個別差異做學習評量，並和你一起為孩子在家學習活動做規畫。

其他：

1. 準備二個盒子裝學校用品：如把學校帶回來的通知單之類的東西放進一個盒子，另一副裝著要帶到學校繳交的營養午餐的錢等。因為集中放置，隨時檢視，孩子不會丟三落四，節省許多時間，也避免了親子之間不愉快的發生。

2. 家中如有一個以上的學齡兒童，可讓他們輪流扮演老師與學生的角色，在此過程中，能增進其溝通能力、責任感及家人之間的分享等。

3. 收集一些舊的目錄、雜誌，剪下圖片，製成小卡片，即可進行形狀、記憶、數學、語文等分類，配對或接龍的遊戲。

4. 家中有舊的油漆刷嗎？給孩子一桶水，任其在屋外牆壁上作畫。畫什麼不重要，重要的是他能以有趣的方式，隨意發揮其想像力，並使其大肌肉的活動與協調得到適當的發展。

5. 列購物單，告訴孩子你需要買些什麼，請他寫出或畫出，提高他認字的能力及寫字的

技巧。

6. 給孩子一支筆，請他將報上出現的某個特定的字，如「人」都圈出來，並由此字的所在位置，和前、後的字聯結在一起成爲一個詞。亦可由親子共同腦力激盪，玩造詞、造句接龍。

7. 孩子都喜歡看連環圖畫，不妨將報上刊登、適合他看的圖片一格格剪開來，讓孩子重新組合，說出故事。

8. 在烹飪活動中，孩子可由實際動手做中學到測量、連續的步驟、分數（如二分之一茶匙）、時間、衛生習慣、手眼協調等。可先由簡單易做的三明治開始。

9. 猜猜看：在孩子的背上寫字讓他猜，對年幼的孩子，還可邊寫邊說出你的動作；或給他紙筆，照你的動作畫、寫出來。

10. 在筆桿近削鉛筆處綁一條橡皮筋，提醒孩子在寫字時，握筆位置不致太低，或用力太大，改進他的握筆技巧。

11. 利用較大的空間，親子共同用肢體動作表現數字或簡單的國字，使認字遊戲更趣味化，加深印象。

教導孩子不是件難事，除了上述的建議，聰明的父母運用巧思當能想出更生動有趣、易於學習的活動在家進行。以你的愛心、耐心與信心配合孩子的興趣與能力，必能幫助他的各項學習進步。更重要的是，父母親不要忘了在積極主動、敏於求知、樂觀進取、活潑開朗等態度的培養，使孩子終其一生受用無窮，在各種學習的路上都能走的穩、走的好。

（作者：本會助理研究員）



書香滿校園的做法

■胡鍊輝

一、計劃目的

培養學生喜歡看書暨不斷追求知識的嗜好

二、計劃目標

每個學生每學年閱讀一百冊（約五千頁）

三、如何有書看

(一)藏書目標：每個學生平均十冊以上，每年每人增加新書一冊以上。

(二)學校優先設置圖書館（室），各班成立「班級書庫（櫃）」，以利存藏圖書。

(三)圖書來源，有下列方式：

- 1.學校、學生自購。
- 2.社區工商界、人民團體、學生家長、校友、及其他熱心人士捐贈。
- 3.社區各類圖書館借閱。

四、如何輔導看書

(一)找時間給學生閱讀：

- 1.日課表上編排「閱讀輔導」課。
- 2.團體活動時間，設置「閱讀輔導」組。
- 3.利用每天的家庭作業，增加閱讀作業。
- 4.利用每週的「作業指導」或「自修」時間。
- 5.利用每天的早晨或「中午靜息」時間。
- 6.利用星期例假、寒暑假。
- 7.利用每天的零碎時間。

(二)促銷閱讀方式：

1.說：

輔導學生把閱讀過的課外書說出來，或說大意或說心得，甚至於訂一個題目，辦辯論會，讓學生去搜集資料閱讀，說出來。

2.寫：

輔導學生把閱讀過的書，寫心得，或改短，或改長，或編劇，或做專題研究報告等。

3.畫：

學生看過的故事內容，教他設計封面、畫插圖、畫連環圖，甚至於製作圖書介紹海報。

4.演：

學生閱讀過的書，教師輔導分組演示出來。演出可分為即席表演和定期演出。讀物可統一也可以自由選擇。

5.製：

學生可以自由閱讀課外書，教師可輔導學生運用各種材料，例如泥土、油土、馬糞紙、碎布等，塑造各類人物。

6.考：

教師規定讀本，學生在限期內看完，參加測驗，成績優良者，頒發獎狀獎品。

7.尋：

教師提供一些問題，學生根據問題，翻閱書本解答。

8.獎：

(1)獎貼紙（或蓋獎章）：

學生每閱讀一冊，獎一張小貼紙（或蓋獎章），以示鼓勵。

(2)鼓勵卡：

學校設計漂亮的鼓勵卡，大小如名片，學生每閱讀五冊或十冊，頒鼓勵卡一張。

(3)書香獎：

在學年度內學生累積閱讀一百冊者，頒「書香學生獎」，一百五十冊者，頒「書香碩士獎」，二百冊者，頒「書香博士獎」。

(4)排行榜：

讀書排行榜可以分為每週、每月、每學期、每學年等四種排榜。排行方式，可分為班級、學年及全校等三種排行。

(三)促銷活動：

為促使全校學生閱讀課外書，可舉辦下列活動：

1.大家來說書

這項活動是讓學生自己說出最喜歡的一本書，介紹讀物內容為主，每人三分鐘為限。採取競賽方式，各班先行初賽，再參加決賽，按年級（段），錄取優勝者。

2.大家來演書

這項活動富有創造性，學生要把看過的故事書，用演劇的方式表達出來。因此，要把故事改寫為劇本，再自編、自導、自演，連道具都要自己做。演示可以分為兒童劇、木偶戲、皮影戲……等。這項活動，以班級為單位，參加初賽，再參加決賽。每組演出時間，以不超過八分鐘為原則。

3.大家來選書

在學期末時，全校學生票選最喜歡看的書。每個學生寫出最喜歡看的三本課外書。最後統計，排出喜歡閱讀的書籍排行榜。

4.大家來畫書

這項活動可透過故事書的海報設計、封面設計、畫插圖、畫連環圖等等，來表現讀過的故事書內容。學校可以透過徵稿方式，選拔優秀作品，並作展覽。

5.大家來找書

這項是尋寶遊戲，教師出問題，叫學生找出在那本書上。每週或每月舉辦一次，答對的題數，可以累計、看誰

無人管理的管理模式

■林秋風

人與人的和諧關係是道德的基礎，從「有礙式」導至「無我模式」則是教育的圭臬。踐人文教育的理念，本校「無人管理的管理模式」已然撒下民主的種子，且已略見苞蕾，誌誌一二，藉以拋磚引玉。

一、圖書室管理方面

以往由於學校對學生抱持懷疑不信任的態度，擔心圖書破損、遺失。於是指派專人加強「妥善」管理圖書室，層層防制。學生在不受尊重，使用不便的情緒反彈結果，造成徒有豐富的藏書而學生卻不能有效利用，抑或不曾使用。

本校為充份發揮圖書室的功能，引導學生自我學習、成長的興趣和能力，採無人管理的絕對開架之管理方式，老師、學生一視同仁，隨時可以走進圖書室，隨興之所至，取閱喜歡的書刊，閱畢自動歸置原位。（每人備有一書箱）迄今，課餘時間往圖書室鑽的孩子與日俱增，讀書風氣隨之愈來愈盛，最近甚且有學生建議學校在週末假日開放圖書室。

一年來，學校除了定期修護工作外，勿需耗費絲毫人力去管理，而卻未嘗發現圖書短少，且鮮有惡意破壞者。可見，學生發自本能的自律已因此而充份展露無遺！

二、體育器材管理方面

學校之體育運動器材，在學校物力維艱，學生好動破壞力強的托詞下，常流於教具化一僅供體育教學之用，而絕少借予學生使用。此不僅體育課所學各種技能無法於課後即時練習，以臻於精熟。且肇致體育教學猶如陸上行舟，功能不彰。

鑑於體育器材嚴格管理之弊端叢生，本校將所有運動器材採完全開架的管理模式。學生獲得絕對的尊重和信賴，可以依其所好，自由取用，在學校「用完歸定位」、「只准用壞不許丟掉」的原則下，試行近一年來，各種球類、器材在高使用頻率的狀況下，損耗率居然較之往昔大幅降低。學生已然視學校的東西為己有般的珍惜。個人曾數度看到同學拿著針線小心翼翼的縫補脫線的羽毛球，以熱水浸燙凹陷的乒乓球，內心感動不已。

在圖書、器材二方面實施「無人管理的管理模式」以來，我們發現學生各方面成長許多，而玻璃近一年來未曾破損、牆壁絕無腳印、桌面不見新刮痕則是始料所不及。可見，給予學生最大的尊重和自由，則能帶給學生學習最大的快樂，獲得最珍貴的成長，發揮教育最大的功能。（作者：台北縣三峽鎮大成國小主任）



兒童少年文學理念的 的 建立與發展

■林政華

現代國人觀念中的兒童文學，最早是由西洋傳進來的。而西洋兒童文學作品傳入中國的時間也很早，明朝熹宗天啓五年（西元一六二五年）就有名爲「況義」的伊索寓言譯本刊行；但，當時是作爲成人讀本。第一部國人真正爲兒童而翻譯的西洋作品，是周作人先生於清宣統元年（民國前三年，西元一九〇九年）二月，翻譯的英人王爾德童話「安樂王子」（見王泉根「周作人與兒童文學」頁二〇八），但它係在日本出版；次月，孫毓修先生翻譯「無貓國」童話，在上海商務印書館出版，中國小孩才有福享受兒童少年文學作品的趣味。也從

此，隨著西洋作品的逐譯，兒童以及兒童少年文學的觀念逐漸東來，因而建立了國人自己的兒童少年文學觀念。不過，在發展過程中也難免有些爭議。

一、杜威「兒童中心」論的提出

中國數千年傳統的兒童觀，多半主張不必重視他們的存在，或「縮小的大人」之觀念中。這些不正確的觀念，在清末民初的大變遷中，快速的被淘汰，國人亟思建立新的兒童觀、兒童教育觀乃至兒童少年文學理念。就在此時，美國實驗科學、自由教育主義哲學家約翰·

杜威先生，於民國八年五月一日來華講學，先後且長達兩年。他對中華文化、思想、社會和文學等多方面，均有所啓迪與影響。

杜威先生宣揚他的一般人所謂的「兒童中心論」的教育理念，不遺餘力，目的在反對赫爾巴特等爲代表的傳統教育。他對兒童有如下的了解：

「兒童的世界是一個具有他們個人興趣的人的世界，而不是一個事實和規律的世界。兒童世界的主要特徵，不是什麼『與外界事物相符合』這個意義的真理，而是感情和同情。」

因此，他主張要教育兒童，就得以兒童爲中心來加以設計，他說：

「整個教育過程中，兒童是起點，是中心，而且是目的。（中略）在學校裏，兒童的生活成爲決定一切的目的，凡促進兒童成長的必要措施，都集中在這個方面。（中略）學校科目相互聯繫的真正中心，不是科學，不是文學，不是歷史，不是地理，而是兒童本身的社會活動。」（「明日之學校」文）。

他這種「教育即生活」、「學校即社會」以及「自由教育論」的一系列教育觀點，是源於他認爲人的有機體內有一種天生而不變的「本能」，它是人類「掌握知識的自然工具」（同上引），所以，他當然反對傳統的灌輸教誨，而是要兒童啓發「心理內部開始的有機同化作用」，由兒童在活動中獲取直接的感性經驗。杜威氏這種教育思想，代表二十世紀初期嶄新的兒童觀、兒童教育觀，對中國傳統教育的衝擊特大。

二、「兒童本位」文學理念的建立

在受到杜威的影響後，民國十一年「新學制」中即充滿「兒童本位」的教育理念，反對禮教及封建教育。周樹人先生首先發難，他早在民國七年四月所作小說「狂人日記」中，已有「救救孩子」的「吶喊」，次年十一月又作「我們現在怎樣做父親」一文，說：

「孩子的世界，與成人截然不同；（中略）所以一切設施，都應以孩子爲本位。」（見「墳」一書頁一四七）

他接著談及兒童文學，說：「爲了新的孩子們，是一定要給他們新作品。」

他的弟弟作人先生也在七年十二月發表「人的文學」一文，革新文學的內容，重視「人」的存在，兩年後發表「兒童的文學」一篇，主張兒童文學是「小學裏的文學，（中略）是單指『兒童的』文學。」它不是「高深的文學作品」，而是依據和大人「在生理心理上」不同的兒童特性而提供出來的作品。他又在十二年發表「兒童的書」一文，說：「兒童的文學已是兒童本位的，此外更沒有什麼標準。」使「兒童本位」一語晚於郭若、鄭振鐸先生等，但周氏兄弟的看法，無疑是受到杜威氏的影響的。

接著，在十年十一月，嚴既澄先生「兒童文學在兒童教育上之價值」一文，明白對兒童文學下定義，說：

「兒童文學，就是專爲兒童用的文學。他所包涵的，是童謠、童話、故事、戲劇等類，能喚起兒童興趣和想像的東西。」

上述周樹人「以孩子爲本位」，係從兒童

觀上立說的，而郭沫若在十年末十一年初，則針對兒童文學正式提出「兒童本位」說，他的「兒童文學之管見」一文說：

「兒童文學，無論採用何種形式，是用兒童本位的文字，由兒童的感官以直趨於其精神堂奧，準依兒童心理的創造性的想像與感情之藝術。」

陳福康先生對「本位」一語解釋說：「就是根本、中心或出發點的意思。」（「論鄭振鐸的兒童文學思想」文）

周邦道先生在十一年六月發表「兒童的文學之研究」之文，略本郭氏說而另有新意，說：

「所謂兒童文學者，即用兒童本位的文字組成之文學，由兒童的感官，可以直接訴於其精神的堂奧者。換言之：即明白淺近，饒有趣味，一方面投兒童心理之所好，一方面兒童可以自己欣賞的文學。」

主張「兒童本位」者，必重視兒童心理的特性。周氏文中所說「明白淺近」即是兒童性的代名詞，而末句「兒童可以自己欣賞」一義，旨在注重配合兒童本身的賞讀和瞭解能力，對兒童性作更明白的註解。

十一年八月，鄭振鐸先生演講「兒童文學的教授法」，也沿用「兒童本位」之名，說：「兒童文學是兒童的一便是以兒童本位兒童所喜看所能看的文學。」終其生未改變此種看法。

此外，十三年十月，江蘇無錫第三師範學校附屬小學教師朱鼎元先生，出版「兒童文學概論」一書（上海中華書局版），也信從兒童本位的文學理論；但他特別著眼在兒童的生活與其需要上，說道：

「兒童文學，是建築在兒童生活和兒童心理的基礎上的一種文學，以適應兒童的需要的。」

至此，兒童本位的文學理念完全建立，影響家創作出不少好的，童心洋溢的兒童少年劇作品，使兒童少年文學逐漸脫離成人文學的羽翼，而作獨立的發展。

三、「童心」論產生的背景與主要觀點

由於杜威氏「兒童中心」論的基本缺陷，是無限的誇張了兒童自身的作用，要求從兒童自身的興趣出發，來決定兒童的教育，太遷就了兒童，因而失去若干的教育意義；依之而提出的「兒童本位」文學理念，也使人易誤入歧途。陳伯吹先生「讀兒童劇」一文即主張加以更革，說：

「兒童作家要一反過去那種甜蜜蜜、軟綿綿的、濫情而無原則地遷就和討好兒童的態度，熱情地去安家落戶在兒童世界中，深切地去領會活生生的心靈，實地去了解兒童蓬勃的興趣。」（見所著「兒童文學簡論」，四十八年出版）

陳氏對杜威所說「施教者，不應特定一種宗旨或主義，以束縛被教育者」的看法，尤其反對，說道：

「兒童文學的特殊性是在於具有教育的方向性，首先是照顧兒童年齡的特徵，說明白些，是兒童心理的特點，要求了解兒童的心理狀態。（中略）就在這藝術的生活圖景中，教會少年兒童如何對待生活，如何培養自己的道德和人生觀。」（同上）

這就是陳氏的「童心」論。他主張由大人出發去理解童心，去為他們創作適合賞讀的作品，來教育他們，提升他們；而不是一味的以兒童為主為中心。此外，吾人也可以由陳氏的界定兒童文學，而了解他的「童心」之論，他說：

「兒童文學並不是教育學的一部分。但是它要擔負起教育的任務，（中略）還要完成一項特殊的任務，進行語言教育〔，〕以發展、豐富兒童的語言，並提高他們閱讀的能力。」（「談兒童文學創作上的幾個問題」，四十五年六月號文藝月報）

四、對「童心論」的 批評與反批評

陳伯吹的「童心」論，本是一種很正確的兒童文學理念；但是他太重視政治性，如他說：「兒童文學（中略）和成人文學同樣從屬於政治而為政治服務（中略）它要擔負起教育的任務，貫徹黨一指示的教育政策。」（同上引）這麼的偏向「政治兒童文學」，但在大陸文化大革命期間，仍受到「點名批判」，例如：四十九年七月一日文匯報「兒童文學同樣要為無產階級政治服務」文，說他的理論是「穿在他的資產階級兒童文學理論體系身上的外衣」。批判者重視兒童文學的「階級性」，要求為「社會主義」服務。這類無理批判陳氏的文章不少，除上所引述外，又如：

肖學森·評陳伯吹反動的兒童文學「理論」（四十八年六月大批判第八期）

宋爽·「兒童本位論」的實質（四十九年五月三日作，四十九年文藝報第十期）

何思·什麼樣的翅膀，往哪兒飛？—破除陳伯吹童話之「謎」（四十九年六月號人民文學）

批陳是從民國四十八年（一九六九年）正式開始的，而以次年為最烈致使人人自危，影響了兒童少年文學創作與理論的研究；黃河濤先生說：「對於『童心論』的批判，模糊了人們對於兒童文學特點認識的界限。使兒童文學創作愈來愈『成人化』，（、）『公式化』，（、）概念化。」（「『童心』淺論」文，七十一年七月「兒童文學研究」第七輯）就是沈雁冰（茅盾）也要說：「一九六〇年（按：民國四十九年）是兒童文學理論鬥爭最熱烈的一年，然而，恕我直言，也是六年兒童文學創作歉收的一年。」他舉了許多實例來證明（五十一年第八期「上海文學」六十年少年兒童文學漫談）。

以上黃、沈二文均對陳氏「童心」論作持平的討論。此外，七十四年二月蔣風先生的「『童心論』辨析」一文（見所著「兒童文學漫筆」一書，也很深入的探討；不過，字裏行間仍隱約批評陳氏的理論不夠完整、明確和深入。

政府遷台後，由於經濟、社會以及政治等種種因素，幾乎直到民國五十年前後，才開始注意兒童文學，對兒童少年文學的觀念，也由西方及東洋移植而來。由於當時外國兒童少年文學已甚發達，理念也頗為正確，所以，並未產生重大的理論上的爭議，派別較不明顯；即使若干認知上的層次有差距，但大抵是一致的，這是在良好的政治和社會環境中幸運發展的結果。（七十九、四、二十一）

（作者：省北師院語文系副教授）



愛的小故事

■ 譚映芬

紅藥水

噹！噹！噹！下課了。我回到座位，只把剩下的幾本作業改完。正當我專注於學生的作業堆中，遠處却傳來哭泣的聲音。一抬頭，只見小惠傷心的抽咽著，旁邊圍了一群人，伴著她正朝我走來，然後是七嘴八舌的聲音。「老師，她摔跤了。」「老師，小惠流血了。」我看看小惠的膝蓋，破皮了，上面還沾了些許的泥沙。判斷無啥大礙，也就繼續揮動手中的紅筆，邊改邊安慰她說：「別哭，先回座位，待會老師帶你去擦藥。」

剛改完最後一本，正要喘口氣的時候，上課的鐘聲又在催促了。緊接著的數學課，總感到小惠今天心不在焉，提醒了幾次，依然如此。我生氣的叫她起來罰站，却惹得她抽抽噎噎的哭起來。這一哭，倒提醒我，在孩子心中如此重要的事，我竟然忘了。趕緊牽起她的小手，快步往健康中心走去。打開破舊的藥櫥，裡面除了酒精，紅、黃藥水外，別無其他。我仔細的將傷口洗淨，再塗上紅藥水。小惠乖巧的看著，連哭都忘了。

又下課了，一群小同伴圍著小惠問東問西，爭著一睹那塗滿紅藥水的傷口。只見小惠邊說邊比劃，全無剛才傷心的模樣。我突然明白，紅藥水不僅能療傷止痛，在孩子的心中，它還代表了老師的愛與關心。

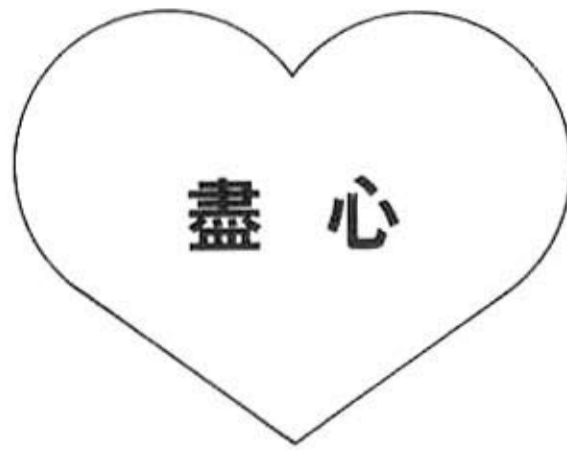


明天是教師節，趁著生活與倫理時間，我用簡單的方式向孩子們說明教師的意義，又再三叮嚀明天不必來學校上課，這才安心的下訂。

自從任教啓智班以來，教師節對我而言與一般的例假日毫無不同。因為一束鮮花、一張謝卡，在我來說都是一種不可及的奢望。甚至一句「謝謝老師」要從那智障孩子的口中主動說出，都是千萬般困難。每年此時，我只有偷偷的羨慕著其他同事桌上的燦爛鮮花與精美謝卡。

放學了，我照例站在門口目送學生。遠遠看見林奶奶走來，耀眼的陽光照著她花白的頭髮，微彎的背踏著蹣跚的步伐，一股憐憫之情油然而生起，心中想著是不是阿昆又在家中闖禍了。正要上前與她寒暄時，她却忙不迭的將一紙袋塞入我的手中，嘴裡邊說邊拉扯住阿昆的小手道：「阿昆，快謝謝老師，謝謝老師。」只見阿昆咧開嘴，傻傻的望著我。在推辭不成，只因林奶奶的誠心誠意，我破例的收下了。臨走時，她還頻頻回首，不斷的向我鞠躬、謝。

事後，打開粗糙的包裝紙，擺在我眼前的是一盒再普通不過的肥皂。肥皂靜靜的散發著幽香，這香味就好像是林奶奶的心意，淡淡的却永不止息。



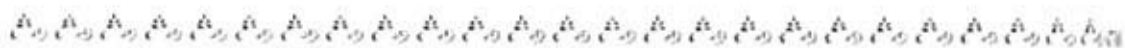
又是開學的日子，一張張小臉閃耀著興奮的神色重回學校，校園中也因這歡愉的聲音而重新顯得生氣盎然。在第一次的晨會中，校長照例宣佈各班的級任，當「一年乙班，譚映芬老師。」這句話傳入我的耳朵時，我失望了，甚至有些許的憤怒。為什麼我總是被忽略？為什麼我總是撿他人不要的？太多的為什麼盤據在我的心頭。

帶著失落的心情進入教室，開始那千篇一律的工作，點名、發繳費通知、安排座位、常規訓練等等。心情的不佳，讓我忽視了一張張天使般的臉孔。十一點鐘，放學了，我才將自己從忙碌中解放出來，然後重重的跌倒在椅子中，只想把紛亂的思緒清理一下。

正當我陷入重重迷霧，一聲「譚老師」將我喚了回來。原來是一位熟識的家長，她要求將孩子轉入我的班級。我極力的搜尋出一個讓她打消念頭的藉口，就說道：「張老師教學的經驗豐富，孩子在她班上，妳可以完全放心。」她却回道：「教書不在於是否會教或有無經驗，而是對於學生能否盡心。」這句話像暮鼓晨鐘一般，給予我莫大的鼓勵與支持。

此後，只要是在任教過程中碰到挫折或不如意的事，我總會以這句話自勉：「凡事盡心，勝過一切。」

（作者：桃園縣內壢國小教師）



教育參觀

慶豐收

■ 鄭光輝

六十四期校長儲訓班四天三夜的長程教育參觀，歷經宜蘭、花蓮、台東、屏東、高雄及台南六個縣市十一所學校。看各校的辦學特色，聽校長的寶貴經驗，也感受盛情的歡迎，全體研習員或驚嘆、或羨慕、或低徊、或省思，都留下非常深刻的印象。

他山之石可以攻錯，這趟外埠教育參觀，除了擷取各校的優點之外，並使理論與實務得以印證，也讓大家體會：教育的愛綿延流長，教育的路芬芳傳揚。

第一組研習員在王可非校長和林智慧校長兩位輔導員的指導之下，將參觀心得以詩歌方式呈現，並在結訓前的聯誼晚會中演出，深獲好評，於今，也分享各地國教同仁。

六月十八日

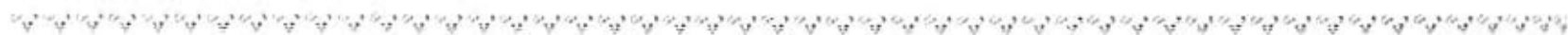
在師長的叮嚀與祝福中，

帶著喜悅的心，
步上快樂的旅程。
歡樂的笑聲、
嘹亮的歌聲，
蕩漾在我們十全十美的
「六四精緻列車」。

※ ※ ※ ※
女子國小小朋友（宜蘭市）

純真的笑靨，
甜美的歌聲，
叫人難忘；
輔導工作的踏實，
研習中心的內涵，
令人稱羨。

※ ※ ※ ※
花師附小，
淳樸無華的校舍，



語語校園：
駢、讀書、說書、演書、編書、寫書，
充滿文化氣息。
花木扶疏，
綠草如茵，
彩繪大地，
詩情畫意。
植物教材園、礦石園區，
星象館、天文望遠鏡，
求真求實、啓發心靈，
奠定科學教育的根基。
※ ※ ※ ※
臨港口國小，
山環水抱，
風光明媚。
營養午餐，
嘉惠學童。
※ ※ ※ ※
台東，富岡瑰麗的校園，
清新脫俗。
井然有序的教具室樂器室，
散發著富岡純純的關懷；
動物造型的班級牌，
展現富岡對孩子的愛。
而翠綠的草坪，
長廊盛開的花朵，
蒼鬱的樹林，
讓我們訝異於：
森林小學的教育理念，
竟在這裏呈現。
※ ※ ※ ※
寶桑國小（台東市）
科學教育的豐富內涵，
開展我們無限的視野，
從未見過如此衆多奇岩異石，
從未見過如此奇巧生物標本。
我們更欽佩你擁有
濃濃的愛，

那是爲啓智教育而奉獻的
高貴心靈。
寶桑！
你付出的愛心，
你實踐教育機會均等的理想，
我們感動！
我們景仰！
※ ※ ※ ※
走進仁愛（台東市）
讓我們感受的是心中有愛，
像仙子般的小女孩，
捧著束束鮮花，
伸出溫暖的小手，
一聲聲的問候，
一張張的笑靨，
溫馨、親切、熱忱，
洋溢在廣大的校園中。
合作社的超市型態經營，
匠心獨運的文化走廊，
學生自辦運動會，
展現仁愛不同凡響的特色。
而矗立校園中，
三座動物雕像：
大鵬、大象、長頸鹿，
象徵著：
鵬程萬里！
成熟穩重！
高瞻遠矚！
※ ※ ※ ※
僑德（屏東縣）！
高大挺拔的椰子樹，
是歡迎的儀隊；
漫天呼嘯的蜂炮，
是迎賓的禮炮。
還有那
熱情洋溢的韻律舞，
散發著僑德兒童的健美與活力。
舞獅迎嘉賓，

國樂慶光臨，
在片刻間，
我們就融化在這一片
歡迎的盛情中。
自然科教學實驗，
浮雕設計的評選，
精心設計的水果雕花，
不就是精緻教育的附加價值嗎？
僑德！感謝您！
盛情招待，
祝福您！
校運昌隆！

※ ※ ※ ※

光武（高雄市）像位漂亮的姑娘，
校園規畫得好美！
全校充滿著朝氣，
懷抱著理想。
團體活動成果豐碩，
琳琅滿目，美不勝收，
多種功能的電腦網路系統，
正在為尖端科技播下種子，
垃圾分類，
創造更美好的生活環境，
光武將為教育再造中興。

※ ※ ※ ※

柴山（高雄市）依山傍水，
得天獨厚，
麻雀雖小，五臟俱全，
是高雄市「最高」的學府，
也是最「迷你」的學校。
古色古香的校舍，
擁抱青山綠水的學習環境，
是唯一沒有近視的學校。

※ ※ ※ ※

大港！大港！（台南市）
名稱響亮，
兩年光景，
內涵充實，

傲視南台，
不僅已擁有
更追求卓越。
PU跑道、安全欄杆 銜接走廊，
專科教室、錦鯉水池，
追求過程績效，
不遺餘力。
大港！
掌舵者的專注與投入，
令人敬佩！
而獨具魅力的校園風格，
也為現代化的學校樹立標竿。

※ ※ ※ ※

曾文家商、家商曾文，
長廊花架思悠悠，
虹橋綠影柳絲絲，
美景校園花靚豔，
椰樹臨風迎客舞，
涵德樓前君子風，
波光倒影照人來。

「前人種樹，後人乘涼」、
「十年樹木，百年樹人」的理念，
在此充分的體現。

※ ※ ※ ※

最後，我們要感謝，
各位師長、輔導校長，
在旅途中，
像父母般的呵護與引導。

更感謝，
最敬愛的吳主任，
給予我們
「讀萬卷書、行萬里路」的機會，
這趟長程教育參觀，
讓我們深深體會：
教育的愛綿延流長！
教育的路芬芳傳揚！
綿延流長！
芬芳傳揚！

（作者：第64期校長儲訓班研習員）



會務紀要

- 七月五日 舉行本會七十九年度第一次擴大會報，各單位主管、研究室各科召集人及輔導員以上人員參加。
- 七月六日 台灣省教育廳第四科吳順發科長、各縣市教育局長、高雄市教育局蔡協族科長蒞會鼓勵六十四期校長儲訓班，並以「國小校長行政溝通問題」進行討論。
- 七月九日 苗栗縣張秋華縣長蒞會探視十二位在本會接受校長班儲訓的苗栗縣學員。
- 七月十三日 舉行七十九年度合作社全體員工會議，並選舉合作社理事及監事。
- 七月二十日 研究室自然科學組舉行「七十九年度自然科學課程發展第二次工作研討會」，研討一年級教材修訂事宜。
教育廳第四科假本會召開「提高學習興趣、防制青少年犯罪」實施計劃會議。
- 七月廿三日 本會第 400 期國小輔導活動教師班舉行始業式，即日起一連研習四週。
- 七月廿四日 本會第 399 期香港、澳門僑校教師舉行研習座談及始業式。
- 七月廿五日 下午新竹師範學院林碧珍教授率領數理教育系蒞會參觀。
- 七月廿六日 台灣省訓練輔導團一行五人蒞會參觀。
- 七月廿七日 本會第六十四期校長儲訓班成績評審會議。
新竹師範學院初等教育系蒞會參觀。
- 七月卅一日 教育廳假本會召開「提高學習興趣、防制青少年犯罪」實施方案，即日起一連舉行三天，由湯振鶴副廳長主持，分高中組、高職組、國中組、國小組進行討論。

(顏國探)

研習活動

△第四〇〇期 國小輔導活動教師班研習

本會第四〇〇期國小輔導活動班教師研習，七十九年七月二十三日開始報到，為期四週，至七十九年八月十八日結業，來自全省國小教育人員計八十人參加。

研習目標：

- 一、瞭解國小輔導工作之基本理論與技術。

△第三九九期 香港、澳門僑校教師班研習

本會受僑委會之委託，第三九九期辦理香港、澳門僑校教師研習，自七十九年七月二十三日起，至八月十日止，為期三週，計四十四人參加，該班研習，旨在使僑校教師了解國小各科教材教法，并藉參觀活動，了解國內各項進步建設。

二、增進國小輔導人員基本知識與方法。

該班課程講座，聘自國內專家學者計二十六人之衆，分別講授輔導工作上不同的課目。主要課程名稱如下：

1. 人際溝通之行動策略
2. 社會變遷與教育發展
3. 潛在課程理念
4. 國小輔導人員工作倫理
5. 從社會變遷之觀點談學校輔導工作
6. 兒童心理特質與輔導
7. 創造思考教學
8. 國小道德教育之實施
9. 國小特殊教育之實施
10. 青少年犯罪心理分析與輔導
11. 生涯輔導
12. 精緻教育的理念
13. 諮商的基本理論與技術
14. 行爲改變技術
15. 親職教育
16. 教育研究法簡介
17. 價值澄清法
18. 不良適應兒童之輔導
19. 個案研究方法
20. 國小學生性教育之實施
21. 團體活動之規劃與實施
22. 晤談技術
23. 測驗與輔導
24. 基本統計方法
25. 小團體輔導
26. 國小輔導工作實施要領
27. 輔導活動與各科教學配合
28. 輔導行政
29. 資料蒐集與運用
30. 輔導工作實際問題研討
31. 參觀

(馮觀審)

縣市國教報導

△南投縣七十八學年度國小推行國語文競賽成績業已評定，團體優等獎計有光榮、清水、永樂、永康、雲林、碧峰、大鞍、過溪、育英、新街、和雅、鍾靈、久美、仁愛等十四所。甲等學校則有埔里等廿所國小。推行國語文績優教師共有國姓國小張世珍等四十五名，各獲嘉獎。(胡溫娟)

△彰化縣政府鑑於社會變遷甚大，兒童被忽視，甚至被虐待事例，日漸加多，爲防鑰匙兒及泡麵兒童產生，發揮學校輔導功能，特在社會科室成立專線，有需要者可利用電話：七二五二五六六向縣府社工人員求助。(張仁川)

△雲林縣政府教育局指示各校利用暑假期間加強整理學校環境，清除舊有瓶、罐、輪胎、

疏通水溝、填補坑洞、整理花木、割除長草等，以清除登革熱病媒蚊孳生源。並且於七十九學年度開學時，加強與地方環保、衛生單位配合，辦理學校登革熱防制教育活動。(蔡進富)

△雲林縣屬各國民小學於七十九學年度起實施生活與倫理時間統一訂於上午八時十五分至八時卅五分，並於每週一、三、五自八時十五分至八時卅分配合收聽國立教育廣播電台製播之「生活與道德」教學節目，餘八時卅分至八時卅五分作爲各級任導師輔導運用時間。

(蔡進富)