

偏遠地區國民小學教育機會均等之研究

—以華南國小為例

組員：李顯鎮、李烟長、蔡文標、陳清圳、方陽昇、郭茂松、劉姿芬

壹、緒論

本研究以雲林縣華南國小為例，闡述偏遠地區國民小學實踐教育機會均等的策略與具體方法，本章共分三節，第一節為研究動機與目的；第二節為研究問題與名詞釋義；第三節為研究方法與步驟。

一、研究動機與目的

(一) 研究動機

偏遠地區由於地理環境上的差異與環境的急遽變遷，存在著交通不便、社區資源缺乏、文化刺激不足、學校教師流動率高、教師動能不足等問題。學校若無法解決師資結構、課程設計、課程材料、教學資源等問題，所產生的城鄉落差也急速加劇（甄曉蘭，2007）。

鄭同僚、詹志禹、楊順南（2000）對於偏遠地區小學再生的研究則指出：學校現場即是課程的實踐，從學生教育機會均等中落實教育的品質，透過教育品質的提升，以解決偏遠地區不利因素。

華南國小位於雲林縣古坑鄉偏遠的山區，在2006年以前學校一直面臨上述教育機會不均等問題，學校為了解決這問題，開始推動小校優質轉型，試圖從行政效能、學校本位課程發展、教師專業的培養、學生多元學習、資源整合與社區互動關係中，實踐教育機會均等的目的。

(二) 研究目的

基於上述的研究動機，本研究的研究目的如下：

1. 探討華南國小實施教育機會均等的策略。
2. 探討華南國小實踐教育機會均等之關鍵成功因素。

二、研究問題與名詞釋義

(一) 研究問題

根據以上研究動機與目的，本研究統整的研究問題如下：

1. 華南國小提升教師專業之策略為何？
2. 華南國小之學校與社區的課程協作策略為何？
3. 華南國小學生學習成效如何？

(二) 名詞釋義

茲將本研究所使用之重要名詞界定如下：

1. 教育機會均等

本研究將教育機會均等定義為：對於文化不利地區的學生，應給予特別的待遇，強調師資水準、課程與教學、學習成效，都應維持相當的水平，以確保每位學童能獲得生活所需的基本技能。

2. 學校與社區的課程協作

本研究將學校與社區的課程協作的定義為：在學校與社區共存的概念下，善用社區之人、物、地、產、景等資源，透過課程發展來跨越學校和社區的藩籬，以形成緊密連結的協作網路，開啟孩子的高峰經驗。

三、研究方法與步驟

(一) 研究方法

本研究為個案研究，以訪談、文獻分析、問卷調查等方法蒐集資料後加以分析解釋並整理研究結果。

(二) 研究步驟

本研究步驟如下：

1. 擬定研究主題。
2. 蒐集探討相關文獻。
3. 蒐集華南國小實施教育機會均等的相關資料並進行訪談及問卷調查。
4. 資料整理與分析並做成結論與建議。

貳、文獻探討

本章旨在探究偏遠地區國民小學實踐教育機會均等的相關文獻及理論以進一步掌握研究主題的內涵及建立研究架構之基礎。全章分為二節：第一節為教育機會均等的相關理論與研究；第二節為學校與社區的課程協作之相關理論與研究。

一、教育機會均等的相關理論與研究

教育機會均等是人類社會追求的一種理想，自二次大戰後到1960年代間為其鼎盛

時期，至今仍為許多國家教育制度努力達成之目的（王家通，1998）。所謂教育機會均等是指：所有國民不論社會階級、種族、性別、家庭背景、宗教信仰都有接受教育的機會（黃昆輝，1973；林清江，1988；陳奎熹，1990；Coleman，1968）。

在學術研究上，由於研究觀點的不同，有關教育機會均等的意涵為數眾多，茲將國內學者對教育機會均等的意涵簡明臚列如下：

楊國賜（1982）指出教育機會均等的意義如下：1. 全國兒童不論種族、階級、宗教、性別、貧富的差別，都要在同類的學校中，受若干年的國民基礎教育；2. 全國兒童和青年，都有同等的權利，受其天賦限度內最高的教育；3. 全國兒童要有發展特殊才能的機會。

莊勝義（1989）對教育機會均等的剖析：1. 起點（入學）部分、強調「機會均等」與「補償」的概念；2. 過程（在學）部分，強調「公平待遇」、教育資源分配、師資與設備水準、課程與教學、學校名氣等等，都應維持相當程度的一致性標準；3. 結果（學成）部分，強調「成果的均等」，以及「過程」中維持相當程度的一致性標準，以確保每個兒童有最低限度的學業成就，並獲得參與職業生活所需的基本技術。

蓋浙生（1993）對教育機會均等的看法：1. 每個國民均應獲得相同時間接受若干年限的國民基本教育；2. 每個國民均能依其才智、能力、興趣，接受其學習能力範圍內最高限度的教育；3. 對於特殊及心智殘障者有接受教育的機會。教育機會均等注重提供失學及學習障礙者更多的教育資源，使他們能具備相等的基本技能，以進入社會生活。

蔡祈賢（1994）對教育機會均等涵義的闡釋：1. 提供相等就學年數、相同課程的義務教育，使學生達到最低限度的學業成就，而有參與職業生活的基本技能；2. 在選擇性教育階段，各社會階層的青年，均應有充分的參與機會；3. 地區間及同性質學校間，教育資源的分配與師資、設備水準，應在一定的標準上無明顯的差距；4. 對於經濟、文化不利的學生及殘障兒童，應予特別的待遇與扶持。

國外有關教育機會均等的研究為數不少，茲將國外學者對教育機會均等的定義列舉如下：

Coleman（1968）在「教育機會均等的概念」（The concept of equality of educational opportunity）一文中指出：美國早期教育機會均等的概念包含四個層面的意義：1. 為所有的兒童提供一個免費而有一定教育水準的教育，使兒童將來能夠加入勞動市場；2. 不論兒童的出身背景如何，在基本教育階段，應該提供一個共同的課程（common curriculum）；3. 在人口不很密集的情況下透過人為的規劃設計，使不同背景的兒童能同一學校接受教育；4. 讓同一學區學校有相同的經濟支援。

Miller 與 Gorden（1974）認為教育機會均等的意義：1. 教育機會均等意指除了少

數智能不足者外，每位學生應在基本能力上，獲得最起碼的成就；2. 民主社會的教育機會均等，要求有一個成就的基準線，以符合社會滿意而能參與民主社會生活的需求水準；3. 教育機會均等要允許每個人有機會自由追求基準線以上的更高成就。

Rossmiller (1994) 提出下列四項教育機會均等的定義：1. 每個學生在教育上的花費應該公平；2. 學校財政均等和教育機會均等的概念是相關連的；3. 提供教育計劃和服務給身體殘障、智能不足、情緒障礙的兒童是值得的；4. 教育資源的供給和教育服務應一視同仁，使所有的學生都能夠享有均等的教育機會。

從上述國內外學者對教育機會均等的定義中，可以看出教育機會均等至少包含：1. 所有的學生都能夠享有均等的教育資源和教育服務；2. 教育活動應該給予每個學生充足的機會，使他們有機會完全發展自己的能力。

本研究將教育機會均等定義為：對於文化不利地區的學生，應給予特別的待遇，強調師資水準、課程與教學、學習成效，都應維持相當程度的水平，以確保每位學童能獲得生活所需的基本技能。

二、學校與社區的課程協作之相關理論與研究

許多學者認為學校與社區關係密切，因為學校是社區中的正式組織，學校教育可促進社區發展；就協作而言，它意謂著合作、共生、有機夥伴 (范信賢，尤淑慧，2009)。在同心協力的概念下，教育工作者需要洞察先機，透過課程發展來跨越學校和社區的藩籬，以形成緊密連結的協作網路，增益孩子的學習 (范信賢、尤淑慧，2009)

在學術研究上，由於研究觀點的不同，有關學校與社區的課程協作之觀點為數眾多，茲將國內學者對學校與社區的課程協作之觀點簡明臚列如下：

黃武雄 (2003) 學校教育是要讓孩子與真正世界做連結，讓教育改革力量處伸到民間和社區，透過「打開經驗世界」和「發展抽象能力」，才能讓孩子開闊視野、解放心靈、獲致真正的學習。

陳其南 (1999) 在快速變遷的社會，學校問題會成為社會問題，社會問題亦會成為學校問題，學校不能自外於社區而猶能運作良善，而需要連結社區共構學習網路，讓學校社區化、社區校園化。

范信賢、尤淑慧 (2009) 在社區總體營造和學校本位課程的推力下，臺灣學校和社區更有機會跨越藩籬，進行學校課程的變革。

國外有關學校與社區的課程協作的研究為數不少，茲將國外學者對教育機會均等的定義列舉如下：

Sarson (1982) 指出，教育改革需要善用專業人力和社區人士等資源，在過程中互相學習和改變。

Fullan、Rolheiser、Mascall 與 Edge(2001) 提出要落實學校變革，需要社區參與學校教育並建構社區的學習網路。

從上述國內外學者對學校與社區的課程協作的定義中，可以看出學校與社區的課程協作至少包含從課程設計到生活經驗、從封閉到開放等。

本研究將學校與社區的課程協作的定義為：在學校與社區共存的概念下，善用社區之人、物、地、產、景等資源，透過課程發展來跨越學校和社區的藩籬，以形成緊密連結的協作網路，開啟孩子的高峰經驗。

參、研究方法

本研究從教師專業、學校與社區的課程協作、學生學習成效等方面來瞭解偏遠地區國民小學實踐教育機會均等的關鍵成功因素。根據研究目的及相關文獻的探討，選擇雲林縣華南國小為研究個案，以質性研究法進行研究。全章分為二節：一、為研究架構；二、為研究對象。

一、研究架構

本研究的研究架構如下：

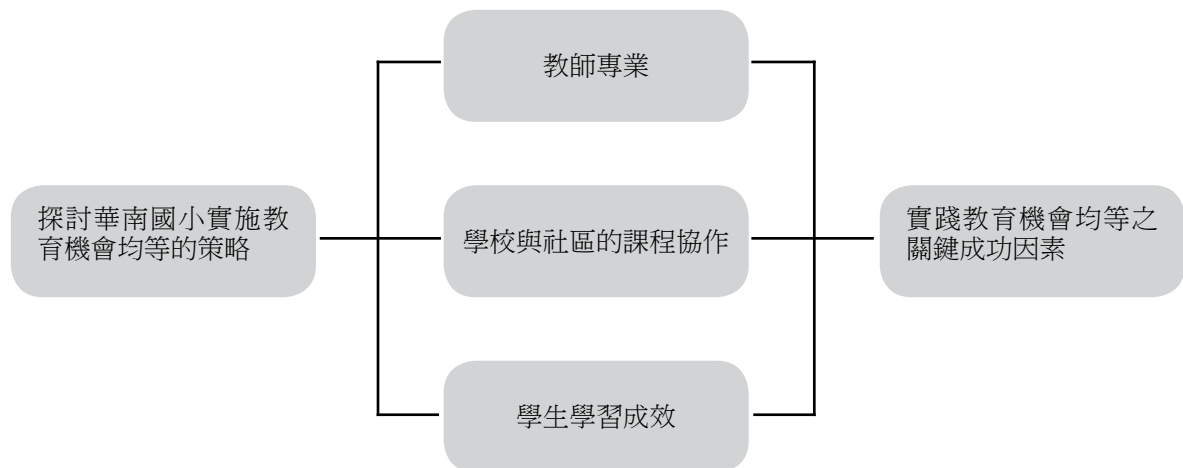


圖1 研究架構

二、研究對象

(一) 研究個案介紹

1. 學校背景：

雲林縣華南國小位於雲林縣古坑鄉境內，創立於民國 51 年，校園環境優美，面積 1.9 公頃，全校約 90 位師生（100 學年度統計資料），其中單親弱勢家庭比例達到學校學生人數的七分之三。

2. 學生現況

表 1 華南國小學生人數統計表

學年度(年)	92	93	94	95	96	97	98	99	100
學生數(人)	20	24	26	23	31	43	53	62	76

3. 學校 SWOT 分析

表 2 華南國小 SWOT 分析

因素	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)
地理環境	1.學校交通便利，四通八達。 2.自然資源豐富。	1.部落分散。 2.開發較為嚴重。	1.自由學區交通便利。營造出特色，會有學生就讀。 2.咖啡園區設立，外來移民進入。	1.學校附近有幾所小學。
學校規模	1.全校 6 班，學生 76 人，屬迷你小學。 2.學校與社區感情良好，迅速掌握訊息。	1.屬於小型偏遠學校。 2.村內學生數減少。	1.每班人數少，可有效推動小班教學，並開展特色課程。 2.與他學校策略聯盟，有助於學生學習刺激。	1.少子化現象，學生數逐年遞減。
硬體設備	1.校園優美，教室新穎，並代管教育農園。 2.圖書室設備佳。 3.校園綠化美化優雅。	1.部分學校教學設備待充實。	1.校園空間配置得宜，動靜分明。 2.衛生室即將改建成社區文化美術館，擁有社區文化傳承中心。	無
教師資源	1.教師學歷高，素質佳。 2.教師推動全校學生上課至第八節。	1.教師調動頻繁，流動率高。	1.高關懷策略，經營和諧溫暖團隊，留住教師。 2.提供資訊，鼓勵教師進修。	1.住家地點距離遠。

行政人員	1.認真負責，有服務熱忱。 2.和諧融洽，各處室溝通良好，合作無間。	1.行政人員編制不足，工作重。 2.授課時數多。	1.行政資訊化。	1.部分行政教師需兼級任教師，負擔重
學生	1.天真活潑，率直純樸。	1.學生數少、文化刺激又少，學生學習動力不佳。	1.有機會參與學校多元的特色活動，學習多元化。 2.未來推動特色課程後，文化及學習將多元。	1.智育掛帥，缺乏多元學習。
家長	1.關心子弟，熱心校務。	1.農業家庭，教育程度不高，缺乏親子優質互動。	1.舉辦親師溝通，交換教育理念。 2.每日定時與家長溝通。	1.對孩子期望過高，過分重視智育成績
社區參與	1.部份家長及居民熱心參與並主動招生。 2.具有專才，可以推動社區總體營造工作。	1.大部份人口老化，社區較為分散。	1.藉由文化館設立，激勵社區參與。 2.社區對學校意見一致，凝聚力強。	1.農業為主，濟較為困頓，參與度會減少。
地方資源	1.竹編、咖啡、柑橘、蘭花、茶園產業具足。 2.具有潛力的華南咖啡園區。 3.生態豐沛。	1.人力資源較為短缺。 2.初期推動資金較為缺乏。	1.推展特色學校，以優良成果爭取地方資源。 2.實施特色課程，培育文化傳承種子。	1.地方資源欠缺有系統與全方位的統整

(二) 研究資料的蒐集

透過親師生的訪談資料、蒐集華南國小有關教師專業、學校與社區之課程協作及學生優異表現之資料，包含圖片及文字資料等，讓本研究更趨完善，期能真實呈現教育機會均等的實踐歷程。

			
社區咖啡達人蒞校教導	每月固定與專家進行課程對話	與北京師範大學進行交流	華南等四校創聯合實驗課程

肆、研究結果與分析

本章就前述方法所獲得的資料，加以分析討論。以教師專業發展、學校本位課程、引進社會資源、學生學習成效為主軸，瞭解華南國小實踐教育機會均等的過程。本章共分三節，第一節為華南國小提升教師專業之策略；第二節為華南國小學校與社區的課程協作；第三節為華南國小學生學習成效。

一、華南國小提升教師專業之策略

(一) 建立知識分享平台

華南國小透過各種進修方式，協助教師充實專業知能。發展教師專業成長的面向包含：

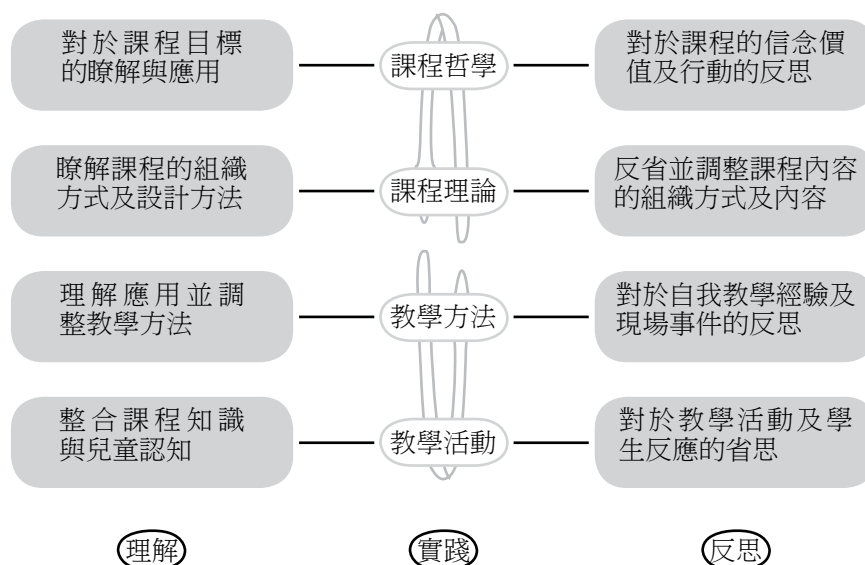
1. 教師專業對話：召開課程會議，了解老師在課程發展中之困難，設法於校內進修時舉辦增能研習。
2. 教師團體成長：於校內進修時間，聘請擁有各項專長之教師進行分享並與北京師範大學進行教學交流。
3. 策略聯盟：參與鄰近學校之研習。
4. 教學方法的創新及嘗試：以協同教學及合作學習方式進行跨年級教學，透過同儕視導激盪出更豐富的學習成效。
5. 結合社區人力資源：邀請社區具有特殊專長人士進入校園分享專業技術。

(二) 型塑課程專業社群

華南國小在課程實施過程中，為型塑學校課程地圖，在學校推動過程中，包含以下步驟：

1. 進行教師對話與組織課程討論小組。
2. 蒐集教學相關資料。
3. 理解自己與其他教師的教學內容。
4. 進行小組討論形成學校的共識。
5. 教學問題呈現與修正。
6. 延伸議題與下次議題的確立。
7. 循環評核(今年與去年課程的改變)

這些步驟主要是要形成學校課程地圖，藉由彼此的討論，強化課程的推動效能，同時，思考自己在教學過程中背後的哲學理念，透過反思，增長專業知能。



(三) 對外分享教師專業社群

華南國小在 97 至 100 年間，對外分享專業社群資料如下

1. 理念學校的經營：包含與教育研究院進行課程協作，實驗學校法案的催生。
2. 理念分享：對外演講與發表約 100 場次，包含國教院 2 場次、教育部約 6 場次，地方學校約 120 場次；參訪團體包含北京師大及國內大學等。
3. 領域課程深化：包含林文虎老師進行數學、作文教學；范信賢、黃茂在教授課程指導、中正大學蔡清田教授課程指導。
4. 主題課程施作：走讀雲林主題課程設計、咖啡課程深化。



小結

藉由課程會議不斷的討論、蒐集資料與研究，老師們對於華南的教學環境、課程架構、行政支援教學、社區資源，都有了更進一步的認識，對於統整課程也有了更深一層的體會與瞭解。

每一個課程其實是環環相扣的，能夠將課程架構化，才能顯現課程的意義與價值。教師們齊心協力的力量、社區家長的支持、行政人員的支援、校長的指導與建議，都使得這份課程越趨完善，也更突顯了課程的價值不只在於學生的能力提昇，而是教師專業成長的最佳成果。

摘錄訪談資料：

1. 課程的即是要帶出家鄉社區的光榮感〈訪 -A001〉。
2. 在規劃校本課程時，如何結合社區特色產業及生態環境，使課程在地化、生活化，讓學生了解在地產業，這樣才能夠深刻的去了解在地文化，及多一份對鄉土的情感〈訪 -T001〉。
3. 所謂的教學，不就是邊教邊學，能夠在教學中也獲得成長是很棒的一件事。與其說是我陪孩子成長，不如說我是班上的第十一個學生，在引進外來資源的同時，我也隨之進步〈訪 -T002〉。
4. 教學常常遇到瓶頸，有時發現課程的論述可以重拾信心，最重要的是教學信念的形塑〈訪 -T003〉。

二、華南國小學校與社區的課程協作

(一) 學校本位課程架構



(二) 課程內容〈一、三、五年級為例〉

年級	一年級	
設計理念	結合校園及社區的資源，設計出此系列的單元課程，透過學習讓學生能更珍惜與家人的相處，促進社區的團結，更而關懷生命，愛護大自然、保護我們的地球。	
能力養成	1.能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 2.能做到觀察植物並描述植物的生長特性。 3.能透過學習學會尊重他人，培養良好的團隊合作精神。	
教學策略	1.運用分組教學策略，分工合作，提升弱勢學生參與。 2.運用繪本故事，增進學生閱讀能力。 3.運用戶外教學，經由探索、省思來解決問題。	
單元名稱	教學單元	教學活動內容
種豆子	豆莢寶寶(2節)	從聆聽童詩中，了解「種豆子」的過程和「豆子」成長的情形，能說出植物生長所需的要素，並和同學分享自己種植物的經驗。
	我認識你(1)	教師準備豆子、豆苗、豆莢等圖片請學生說出圖片裡的東西是什麼。
	豌豆公主(1)	能透過注音符號及所學過的國字，朗讀「豌豆公主」這篇童話故事。
豆豆成長日記	豆豆萬花筒(1)	請學生蒐集各式各樣的豆子，由學生自訂遊戲規則，進行分類。
	種豆得豆(2)	請學生動手種豆子，並在紀錄表上做紀錄觀察。
	豆豆大頭貼(4)	學生發揮創意跟想像力，將豆子做成一幅貼畫，並能與同學分享。
魔豆的故事	傑克與魔豆(1)	教師播放「傑克與魔豆」這個動畫故事。
	我是傑克(1)	設計學習單請學生寫「傑克與魔豆」這個故事。
	我的小書(2)	認識各種豆子種類，透過小書製作呈現。
美麗的家園	到咖啡園走一走(2)	學生到咖啡園實際探查，學會分辨果實是否已成熟，並實際摘取。
	拈花惹草(2)	認識校園內的植物，能描述所觀察到的植物，全班共同討論並撿拾校園內的落葉排出一幅美麗的圖案。
	樹呀！樹呀！(2)	教唱「種樹歌」，並用豆子自製沙鈴，打出節奏，上台表演。
評量方法	實作、學習單、發表、戲劇	
學生回饋	今天很快樂，因為要去採咖啡豆，到了果園，伯伯教我們採紅色的咖啡豆。 我們採了很多的咖啡豆，收穫很多、很開心。(紫喬)	
家長回饋	孩子透過實際的走訪社區、探查校園內的植物，進而自己動手操作學習各種課程，養成孩子能自主學習，原來學習能這麼多元化，這麼精采，難怪我的小孩每天都這麼愛上學！~姝芸爸	

教師省思	透過這一系列課程的學習，讓孩子能與感受與生活的相關性也更親近大自然了，進而愛護地球。在學習活動的過程中，看到他們不斷的提出自己的想法，也能傾聽他人的意見，學會尊重團體應有的態度。在社區採豆子這個單元每個學生都很興奮，不畏炎熱的天氣認真的學習，真令我感動。			
歷程：課程故事與產出				
	觀察：孩子觀察校園植物	察覺：發現各種樹的特徵	探索：到咖啡園走走	分類：學會分類豆子
歷程：課程故事與產出				
	創意：還用豆豆貼畫	操作：種下幸福的咖啡樹	紀錄：寫下豆豆的成長日記	表達：創造「成長」的幸福
年級	三年級			
設計理念	社區是學生每天所生活、活動的主要場所，藉由不同領域與單元的課程，讓學生能更加了解自己所處的環境，進而激發起自己愛護社區、保護社區的情懷。			
能力養成	1.能仿作一段小短文。 2.能培養觀察與思考的寫作習慣。 3.能觀察環境生態並紀錄整理。 4.能將意念於肢體動作中表現出來。			
教學策略	藉由觀察並發現問題，引導學生找出解決問題的方法。以學生為主體，使學生產生學習興趣，願意主動學習。			
單元名稱	教學單元	教學活動內容		
社區的行業	得來不易的午餐(4)	配合課文內容，提出問題並共同討論，以了解一頓午餐的背後，需要有各行各業的配合與貢獻才能完成。		
	社區中各行各業(1)	請學生訪問家長的職業工作內容並口頭報告，教師歸納家長的工作屬性，引導學生了解因為他們的付出，社區的型態得以維持。		
	社區的保母(1)	藉由仿作，將家長的工作內容，以短文的方式呈現出來。		

名偵探小科南	前世今生(1)	透過介紹知道水循環的過程及料角溪的源頭及流向。		
	嗚咽的料角溪(2)	透過實地訪查，社區訪談等方式了解料角溪的主要的問題有哪些，讓學生了解水污染對環境的衝擊及影響。		
	社區家鄉小醫師(2)	嘗試與討論問題，找出防治污染的方法。		
社區生活地圖	社區的小故事(1)	從閱讀報紙新聞中，認識社區產業的樣貌。		
	社區產業知多少(2)	上網找尋有關社區各產業發展的詳細資料，並分組報告。		
	社區產業地圖(3)	共同討論與創作，製作「我的社區產業地圖」。		
形形色色的樹	咖啡樹的故事(2)	讓學生實地探訪咖啡園，以了解咖啡樹的生長環境。		
	假如我是一棵樹(2)	創作並演出「假如我是一棵咖啡樹」短劇，將照顧咖啡樹的方法及咖啡樹的功用，在戲劇中呈現。		
	形形色色的樹(2)	利用咖啡豆創作咖啡豆掛飾。		
評量方法	調查、學習單、蒐集資料、討論、報告			
學生回饋	經過這次的活動之後讓我們知道原來我的家這麼美好，以前我不知道我的家那麼美好，以為都市比山區好，我現在才發現原來都市比山區還要不好有時候會大塞車，空氣不好，跟我這裡差好多，讓我們發現原來我最愛這裡了。			
家長回饋	孩子能更加認識家鄉的環境與居民的行業、激發對家鄉的情感，喜愛自己的家鄉，在家能從自己做起，實踐愛護家鄉的行為。			
教師省思	藉由課程的安排，學生對自己的家庭與社區有更多的認識，對實作與探索活動的學習，更表現出高昂的興趣，但要注意時間的掌控與歸納整理的工夫，使學生能了解事物的重點。			
歷程：課程故事與產出				
	口頭報告家長的職業工作	實地探訪咖啡園	調查紀錄	學生報告分享
歷程：課程故事與產出				
	發現廢水汙染	介紹水循環的過程	實地訪查料角溪	「我是幸福咖啡樹」短劇

年級	五年級	
設計理念	課程主要設計將學童平日生活所能接觸到的經驗與社區資源轉化為學習資源，透過對社區耆老的訪談，激發出學生對於產業問題的認識與進一步的思考。最後，讓學生透過具體的環境行動經驗學習，提出相關的解決方案，使其對社區產業有更多關注，並以孩子的創意推展咖啡產品，落實「以學生為主體，以生活經驗為中心」的課程理念。	
能力養成	1.透過小組合作，凝聚學生向心力，並使小組團隊成員各司其職，發揮所長。 2.透過對台灣產業的研究，讓學生能透過了解家鄉的產業，進一步宏觀台灣產業，並為未來的家鄉產業凝聚一份情感。 3.運用創意包裝咖啡產品，使學童產生對咖啡產品的另一股熱情。 4.運用攝影及資訊能力，訪談過程以記錄片方式呈現並以電腦整理出訪談稿。	
教學策略	運用分組討論、實際體驗操作、實地訪談、實作課程等教學策略，引發學生學習興趣。	
單元名稱	教學單元	教學活動內容
我是小記者	小記者訓練營(2節)	藉由國語課-「擁抱生命中的每一分鐘」，介紹訪談稿的寫作方式。
	腦力激盪(1節)	學生分組討論，針對不同對象擬定訪談大綱
	小記者上戰場(4節)	學生化身小記者，實地走訪社區，拍攝訪談記錄。
	小記者成名記(2節)	學生整理訪談稿，並加註心得，成為一篇報導。
阿基師辦桌	阿基師說名菜(2節)	了解臺灣農、林、漁、牧、礦等物產的現況及發展的方向。
	古坑風味餐(2節)	了解社區產業的經濟發展及現況和危機。
	台灣小吃讚(2節)	認識並討論臺灣產業的未來發展方向。
咖啡小達人	達人大解密(2節)	藉由專家對咖啡沖泡方式的介紹，了解咖啡沖泡的專業。
	煮攪濃醇香(3節)	分組練習，務必讓每位孩子都能熟練沖泡的技巧。
	小小咖啡達人(9)	參與小小咖啡達人比賽，展現自信。
創意包裝	環保展創意(3節)	學生動手創作環保作品，包裝咖啡產品。
	Fashion design(8節)	上台分享創意，並欣賞同學的作品給予回饋。
評量方法	實作評量、書面報告、課堂發問、成果發表	
學生回饋	俊皓：自從我開始接觸咖啡課程，我就開始喜歡喝咖啡，我覺得我做事情的態度變得積極主動，也喜歡和同學一起討論事情。德範：自從我學會了沖泡咖啡，我每週都泡咖啡給家人喝，與家人分享我學習的喜悅與成就，且每次的咖啡課程都讓我有不同的體驗呢！	

家長回饋	俊皓媽媽：自從俊皓到華南接觸特色課程後，俊皓變得更勇敢、更主動，並且更積極的參與各項活動，讓她感受到俊皓真的有所改變。德範媽媽：德範在華南體驗各項活化課程後，學會關心別人、關懷家鄉產業，並且學著與他人分享合作。			
教師省思	在咖啡課程中，設計課程以學生為主體，孩子們有更多的體驗與感受，孩子們上台展現自信、主動參與比賽，更願意了解家鄉產業並化身記者聽取前人經驗，使孩子們對咖啡產業有更多的認識，最後願意主動對社區產業付出一份心力，激發更多的創意與思維。			
歷程：課程故事與產出				
	孩子討論煮出幸福的咖啡	訪談在地耆老、吸取經驗	更針對咖啡問題做問卷	獲得展現自我的小小幸福
歷程：課程故事與產出				
	孩子自己烘焙咖啡	動手包裝、沖煮、叫賣	更製作海報、義賣咖啡	為了傳遞幸福到日本

小結

華南國小以打破小校藩籬 - 無界計畫的創思，在課程上充分展現在地化與生活化；也藉由課程設計的訓練，提升教師的專業；在空間活化上，結合學校的需求與特色，營造出學生與社區學習的空間；在與社區結合上，利用特色課程結合在地遊學，創造出學校與社區共生共榮的景象。

2008年入選商周百大特色學校；2009年以「戀戀料角溪」本位課程獲得教育部教學卓越獎，學校藉由課程的實踐，彌平因為城鄉的差距產生的教育機會不均的狀況，實踐實質社會正義的意涵。

三、學生學習成效

(一) 提升學生研究能力

華南國小於 95 至 100 年間，展現多元面向。例如：

年度	學生獲獎成績
民國95年	以伸出援手關懷社區老人，獲得SONY全國學生主題前十名
民國95年	雲林縣科學比賽第一名
民國95年	雲林縣科學比賽第三名
民國95年	雲林縣科學比賽團體組第五名。
民國95年	雲林縣科學比賽團體組第二名。

民國95年	全國咖啡達人比賽第二名、第三名、第四名、第五名	
民國96年	教育部科學網比賽	
民國96年	SONY全國主題比賽入選	
民國96年	SONY全國主題比賽首獎(向上看、向下望)	
民國96年	全國咖啡達人比賽第二名、第四名、第五名	
民國97年	SONY全國主題比賽入選、佳作	
民國97年	全國咖啡達人比賽第二名、佳作、佳作	
民國98年	全國主題作文比賽第三名	
民國99年	以咖啡和柳丁主題(當黃碰上黑)獲得SONY全國首獎、優等	
民國99年	以溪望紀錄片獲得神腦基金會紀錄片比賽全國賽貳獎	
民國99年	溪望獲得雲林縣小小奧斯卡環境解決能力首獎	
民國100年	以消失中的綠色小精靈獲得神腦基金會紀錄片比賽全國賽貳獎	
		
SONY全國主題比賽首獎— 向上看向下望	咖啡和柳丁主題-當黃碰上黑	溪望紀錄片解說
		
學生社區主題研究	小小咖啡達人比賽	科學研究

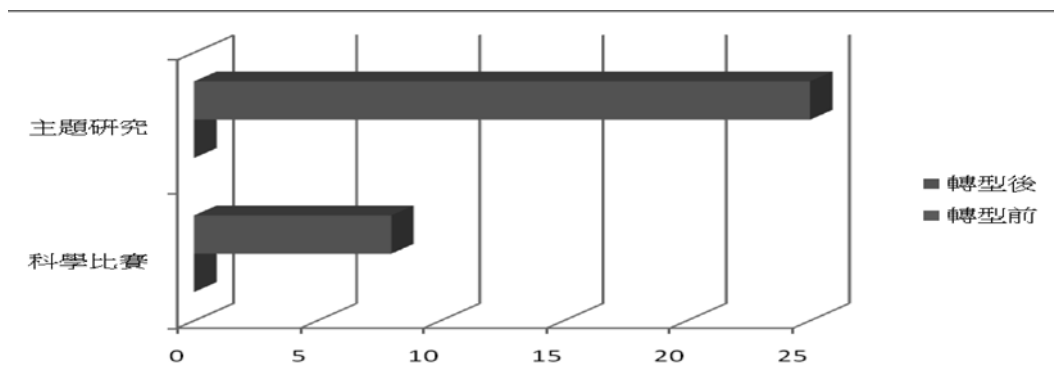


圖4 學生參加比賽的成績

(二) 培養生活能力

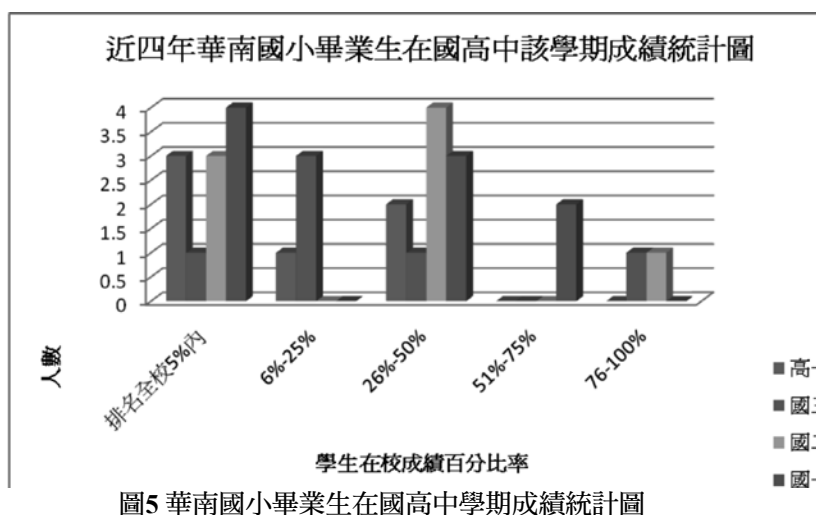
- 架設樹屋的技巧。
- 單車組裝修車能力。
- 製作風力發電機組。
- 攝影與影片剪輯能力
- 百岳攀爬能力。

- 初級溯溪的技巧
- 生態與產業解說能力
- 主動關懷社區老人
- 環境觀察與行動能力
- 訪談技巧與紀錄

		
學生主動送便當給獨居老人	搭建樹屋	攀爬百岳
		
溯溪活動	縣長陪同單車走讀	學生自己組裝風力發電機組

(三) 後續追蹤

學校近年來培養學生學習能力，升學到了國高中。在課業成績表現上，普遍在公立學校排名成績在中上，期間當然也包含轉學到華南國小不到一年的時間，但是對於學習自發性來看，仍然有明顯的效益。



另外，國高中的學生在班級或學校擔任班長或學校幹部的比率如下圖：顯示，學生領導能力的養成，與培養自主性學習的能力有關，而各種高峰經驗的課程活動，促成領導力有密切關係。

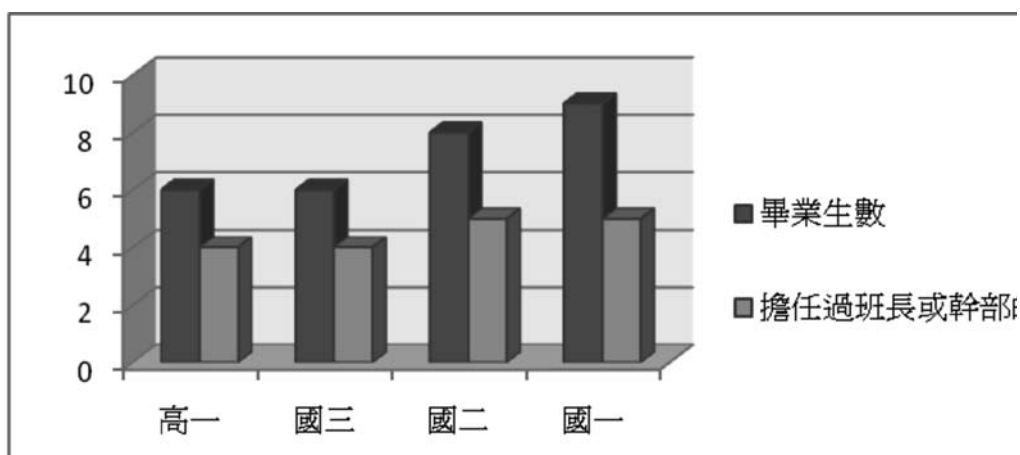


圖6 華南國小畢業生在國高中擔任班長或學校幹部的比率圖

小結

透過教學活動活潑的設計，使學生學得開心又能成長，在課堂上，學生是主角，可以盡情地討論與發表。藉由一連串的活動，學生們發現到自己的能力增加了，會收集資料、利用電腦呈現作品、烹煮咖啡.....等，讓他們在學習中獲得成就感。

摘錄訪談資料

1. 華南的孩子們學會了如何主動去發現問題、搜尋答案以及成果展現，讓自己在科學領域探索中獲得滿足〈訪 -T004〉。
2. 華南的孩子若是知道社區中有貧困的居民，會主動伸出援手去協助關懷他們，讓人性的溫馨得以彰顯〈訪 -P001〉。
3. 對於生態的觀察與保護，有了更深一層的認知，為我們的地球環境的保護貢獻心力，例如：他們竟然可以說服社區居民保育河川〈訪 -T005〉。
4. 透過對外展能，學生認識不同的文化差異，回來主動告知還是學校的課程比較好〈訪 -P001〉。

伍、結論與建議

在個案學校推動教育機會均等的關鍵因素方面，整體來看已獲致成效，但仍有一些值得進一步努力及精進的部分。綜合分析個案學校的推動成效，本章分成二節，一、為結論；二、為建議。

一、結論

〈一〉就教師專業方面

1. 學校進行團隊學習

教師專業社群是促進教師專業發展的機制之一，由個案學校的經驗來分析，各類型的教學會議是學校進行團隊學習的重要切入點。

〈二〉學校與社區課程的協作方面

1. 善用社區之人、文、地、產、景等資源

學校與社區共存的概念下，善用社區資源，形成緊密連結的協作網路，彌平因為城鄉的差距產生的教育機會不均的狀況，實踐實質社會正義的意涵。

〈三〉學生學習成效方面

1. 展現出個案學校學生的多元能力

透過教師教學以及學校與社區的課程協作，學生們學會了如何主動去發現問題、搜尋答案以及成果展現，讓自己在日常生活中獲得滿足。

2. 個案學校在實踐教育機會均等的關鍵

個案學校實踐教育機會均等的關鍵：1. 所有的學生都能夠享有均等的教育資源和教育服務；2. 給予每個學生充足的機會，使他們有機會完全發展自己的能力。

二、建議

（一）就教師專業方面

1. 規劃長時段共同時間

可為各科規劃長時段共同時間，激勵教師的動能來提升偏遠地區的教育品質，確保每位學童能獲得生活所需的基本技能。

〈二〉學校與社區課程的協作方面

1. 建置「教師與社區專業人士」知識交流平台

在交流過程中互相學習和改變，讓課室外的教與學更能兼顧課程發展的核心效益。透過課程協作來跨越學校和社區的藩籬，開啟偏遠地區孩子的高峰經驗。

參考文獻

- 王家通 (1998)。論教育機會的均等與公平—以概念分析為中心。教育政策論壇，2，18-132。
- 林清江 (1988)。教育的未來導向。臺北市：臺灣。
- 范信賢、尤淑慧 (2009)。跨越藩籬 - 學校與社區協力連結的案例研究【專論】。課程與教學季刊，12 (4)，89-112。
- 陳其南 (1999)。學校、社區與地方的教育 - 學習體系的改革。中等教育，50，2-6。
- 陳奎熹 (1990)。教育社會學研究。臺北市：師大。
- 莊勝義 (1989)。台灣地區高級中學教育機會均等問題之研究 (未出版之碩士論文)。國立高雄師範大學，高雄市。
- 黃昆輝 (1973)。教育計劃之社會基礎。師大教育研究所集刊，15，91-101。
- 黃武雄 (2003)。學校在窗外。臺北市：左岸。
- 楊國賜 (1982)。社會變遷與教育危機。臺北市：百科。
- 蓋浙生 (1993)。教育經濟與計畫。臺北市：五南。
- 甄曉蘭 (2007)。偏遠國中教育機會不均等問題與相關教育政策初探。教育研究集刊，53，1-35。
- 蔡祈賢 (1994)。平等思想與我國教育機會均等政策。臺北市：五南。
- 鄭同僚、詹志禹、楊順南 (2000)。探索教育。臺北市：三民。
- Coleman, J. S.(1968).The concept of equality of educational opportunity.Harvard Educational Review , 38 , 7-22.
- Fullan, M. , Rolheiser, C., Mascall, B. ,& Edge, K(2001).Accomplishing large scale reform : A tri-level proposition. Retrieved June 5,2002,from [http : //sustainability 2002.terc.edu/ invoke.cfm/page/70](http://sustainability 2002.terc.edu/ invoke.cfm/page/70) Miller , L. P. , & Gorden , E. W.(1974). Equality of educational opportunity. N Y : AMS .
- Rossmiller, R. A.(1994). Equity or adequacy of school funding. Educational Policy , 8 , 616-625.
- Sarson, S.B.(1982). The culture of the school and the problem of change.Boston : Allyn and Bacon.