

國立教育研究院籌備處
第 105 期國小主任儲訓班專題研究

國民小學推動生命教育現況之探討

指導教授：陳清溪 教授

組 員：蕭鴻文 李南宏 徐立峰

黃奕仁 鍾元欽 陳伯榮

國民小學推動生命教育現況之探討

壹、前言

近年來台灣由於物質文明進步、社會變遷快速，人們在物質高度享受的同時缺乏精神上的調適，以致憂鬱症、自殺、暴力犯罪人數激增；尤其在少子化的趨勢下家庭中的小孩子都很少，父母都把最好的物質享受放在小孩身上，沒有教育小孩物質得來不易的觀念，甚至流於溺愛；而且忙於工作，沒時間陪小孩，不瞭解孩子心裡在想什麼，再加上電視網路媒體浮濫且不設限，兒童們從媒體上接收了很多不正確的資訊及觀念，因此現在的孩子普遍缺乏感恩的心，挫折容忍度低，一有不如意，小則哭鬧、大則尋死，我們可看到現在自殺與殺人者的年齡大幅降低，甚至國小孩童自殺的人數也有逐年增多的趨勢。兒童應該是天真活潑無憂無慮的時期，為什麼會走上自殺這條路呢？實在值得我們深思！

前教育部長曾志朗博士非常重視「生命教育」，他在教育部長任內成立「教育部生命教育委員會」，積極規劃推動各級學校的生命教育，並宣布 2001 年為「生命教育年」，到現在各級學校無不積極推動「生命教育」，但往往流於形式，不能深入孩子心靈深處，無法收實質之效果。近年來佛光山位於巴西的佛寺推動「如來的孩子」教育計畫—收養巴西貧民窟的孩子，提供給他們食、衣、住、行之所需，並安排各種課程教育他們、啓發他們，給他們家庭的溫暖，原本頑劣的青少年都改變了，他們本來是沒有明天的孩子，生命中充滿了黑暗，但是佛光山給他們心靈的教化，讓他們認識自己的生命之可貴，進而珍惜自己的人生，遠離毒品、暴力，積極而快樂的生活，這是學校在推動生命教育時一個很好的典範。

貳、文獻探討

一、生命教育的意義

生命教育的意義與內涵古今中外皆無定論，因為生命的體現範圍太了，無法用一個唯一的內容去解釋它，以下是部分學者的論點：

- (一) 強調對生命的尊重與關懷，注重倫理性格的情意陶冶，以自我實現充實生命意義，並從人際互動中體驗生命價值。（吳宗立，1998）
- (二) 生命教育在探討整個生命的過程，在此過程中會觸發個體去思考生命的本質，並實際運用於實際生活當中，達到生命的目標。（吳瓊如，1999）
- (三) 以積極認識生命的態度去探討生命的多元發展，從消失、死亡、失落的層面來看待死亡的歷程態度，目的在引導個體省思生命的意義，激發對生命的欣賞、珍惜、關懷，使人掌握積極的生命觀。（陳維真，2000）
- (四) 生命教育在引導人從有限走向無限價值，說明人對生命的渴望，開拓人在有形之外無形的價值，從而接受生命無限的可能，發展生命的力量，達到生命的目標（黎建

球，2000)

(五) 生命教育的意義是指「深化人生觀，內化價值觀，整合行動力」的一種有關人之所以為人的意義、理想與實踐的教育。(孫效智，2000)

(六) 生命教育就是與學生探索生命的意義與價值，利用探討的過程輔導學生認識自我，提升對人的關懷，增進人際關係技巧，協助學生增進人生觀，做好生涯規劃，體認、欣賞生命的可貴，進而願意珍惜自己的生命。(鄭文安，2001)

綜合上述學者之觀點，簡而言之，生命教育就是在教導學生認識自我，珍惜生命，尊重他人，關愛眾生，活出自己，發揮潛能，自我實現，貢獻人群。

二、生命教育的目標

(一) 學校實施生命教育對學生個人而言，在達成下列三個階層的教育目標(鄭崇鈞，2001)

1. 基礎目標：真愛生命—體悟人生，活得尊嚴。
2. 第二層目標：發展生涯—建構生命願景，彩繪亮麗人生。
3. 最高目標：自我實現—理想與現實吻合，闡揚生命光輝。

(二) 融合教育改革六大議題(資訊教育、環境教育、兩性教育、人權教育生涯發展教育、家政教育)，生命教育目標可分為三個向度(鄭進丁，2006)

1. 人與自己：認識、接納、欣賞自我，肯定自我存在之價值，進而發展自我多元潛能，實現自我。
2. 人與社會：增進人際關係技巧與社交技巧等社交能力，進而接納他人，欣賞他人，肯定他人存在之價值，提升人對社會的關懷。
3. 人與自然：嘗試體驗自然，認識環境，肯定多元生命型態，進而培養尊敬環境的態度與愛護環境之行爲。

(三) 民國八十七年台灣省教育廳訂定學校推行生命教育之總目標

1. 輔導學生認識生命的意義，進而尊重生命，熱愛生命，豐富生命的內涵。
2. 輔導學生認識自我，建立自我信念，進而發展潛能，實現自我。
3. 增進人際關係技巧，提昇對人的關懷。
4. 協助學生建立正確的人生觀，陶冶健全的人格。

(四) 民國九十年教育部公布「教育部推動生命教育中程計畫」之目標

1. 有一顆柔軟的心，不做傷害生命的事。
2. 有積極的人生觀，終身學習，讓自己活得更有價值。
3. 有一顆愛人的心，珍惜自己，尊重別人，並關懷弱勢團體。
4. 珍惜家人，重視友誼，並熱愛所屬的團體。

5. 尊重大自然，並養成惜福儉樸的生活態度。
6. 會思考生死問題，並探討人生積極關懷的課題。
7. 能立志做個文化人、道德人，擇善固執，追求生命的理想。
8. 具備成爲世界公民的素養。

三、生命教育的實施原則

(一) 生命教育的實施原則（台灣省政府教育廳，1998）

1. 各校應利用週會、班會、導師時間、空白課程等時間進行教學及實施體驗活動。
2. 各縣市政府應依據地區特性與需要發展地區性之教材。
3. 各校應加強教學方法之改進，配合各科情意教學，達成生命教育的目標。
4. 各校應重視師生參與原則，透過師生積極參與，建立共識提升教學效果。
5. 各校應統整學校及社區教學資源，營造適切的學習環境。

(二) 國小生命教育課程設計的原則

1. 統整原則：

時下常談論的生命教育、生死教育與死亡教育三者名稱不同，但內容實質上差異不大；生命教育、生活教育、倫理教育與生涯規劃等主題之間具有相當部分的重疊性，因此教師在做課程規劃時應有所統整，剔蕪存菁，統合於其他學科，如國語、健康教育、生活與倫理與自然等課程中，在各學科之間應互相聯繫、統整，才能真正達到良好的效果。

2. 銜接原則：

銜接性原則與統整原則之不同點在於強調社會性的關聯，前者是說明個人社會化過程的統整，而後者是著重於課程之間的統整。因此，學生在學習的階段中，是時時與現今生活銜接，而目的也在於能夠去適應未來的生活所需。因此課程設計並未脫離生活，相反地，生命教育就是生活的與活動的課程，教師在做課程設計時應儘量以學生生活爲中心來規劃，若能配合九年一貫甚至更長時程的課程實施，將可以進一步達到良好的銜接。

3. 積極原則：

本處所指的積極含有「隨機、隨時、隨地」的意思。對於生命的歷程，應教導學生積極地去面對，了解生老病死的過程，進而能把握目前一切，即時做該做的事，不因循拖延，浪費生命；教師於講解時，應注重教材的生活化，利用生活中的小故事，與生活中的突發狀況，隨機教學。

4. 慎終原則：

要教導學生了解生死，尊重生命。一方面感謝我們祖先傳承生命，賦予形體給

我們；另一面，了解死亡的正面意義，絕不可隨意有輕生的念頭，以免對於關愛我們的親人造成困擾與傷痛。使學童深切認識出生與死亡都是嚴肅的課題，不但要尊重週遭的生命，也要對往生的親人表達追思與感恩。

四、生命教育的內涵

- (一) 生命教育內涵是一種全人教育的培養，因此，生命教育的實施，應透過「認知、行動、思考、情意」的方式，配合人與週遭環境的良好互動，進而認識自己，尊重人與人、人與自然環境的和諧關係，發揮教育最大效果。（鄭宏財，2001，p110~111）
- (二) 二十一世紀的學校教育應以「生命教育」為基石。學校應透過有形、無形的「生命教育」課程來整合人生哲學、宗教教育與道德教育的三大內涵。（吳永裕，2001）
 1. 生命意義、目標與理想的探問與追求：這是屬於人生哲學與宗教哲學所關懷的課題。人生除了食、衣、住、行、育、樂、政治、經濟、社會之外，還有生命的問題有待安頓。因此教育整體的目標不該只是幫孩子找到一份工作或職業，應該去教導他們體悟人生的意義、追求人生的理想，從而面對人生的各種挑戰。
 2. 成熟的道德思維與擇善能力的培養：道德教育必須融合道德哲學的思辨深度與理性反省，才能真正達到說理而不說教，並培養出成熟且具自律的精神。
 3. 知情意行的整合：價值理念內在化之後（誠於中），必須要能夠活出來，落實於外在的實踐中（行於外）。

參、台灣生命教育實施概況

一、生命教育的發展

- (一) 生命教育的概念源起於澳洲（但昭偉，2001），澳洲雪梨的生命教育中心（Life Education Center，簡稱 LEC）於 1979 年正式成立，其工作重點就是「藥物濫用暴力與愛滋病」的防治，LEC 認為只要給孩子們一個積極而正向的生命起點與動力，孩子們就可以遠離毒品。
- (二) 「生命教育」的說法雖然也曾出現在西方國家，但它無疑是一個臺灣「在地化」的概念。臺灣的生命教育於民國八十六年底台灣省教育廳訂定「中等學校生命教育計畫」開其端，次年由省府教育廳正式在中等學校逐步推動，並委託臺中市曉明女中為總推動學校。曉明是一所由天主教會創辦的績優私校，屬於國中、高中部齊備的完全中學，在接手推動全省各國中、高中職生命教育之前，即已施行了二十餘年的倫理教育，且是由宗教教育轉化而來。一九九七年，省教育廳在曉明女中設立「倫理教育推廣中心」，其後更名為「生命教育推廣中心」，曾出版國一至高三共六年十二教學單元的學習參考資料、教師手冊，以及體驗活動手冊。由此可見，臺灣的生命教育是由一所天主教女子中學的宗教教育，通過倫理教育轉化蛻變而來。（鈕則誠，2004）
- (三) 民國八十九年二月，教育部宣布成立「生命教育專案小組」。

- (四) 民國八十八年，前教育部長曾志朗提出「生命教育—教改不能遺漏的一環」，呼籲我國教育必須從制度面的改革進而重視學生的情意教育。
- (五) 鑒於台灣整體社會環境因電視媒體與網路環境的開放，外國媒體文化大舉入侵，判斷力尚未成熟的青少年學子受其電視媒體的影響，以至觀念偏差，青少年間瀰漫著一股頹廢、消極、不知愛惜自己、踐踏生命的偏差行為，適應困難有憂鬱症傾向的青少年人口快數增加，暴力犯罪與自殺率大幅升高，因此教育部將民國九十年訂為「生命教育年」，全力推動生命教育。

二、國民小學生命教育實施概況

(一) 在環境設施方面

1. 成立生命教育推動組織
2. 成立各級學校生命教育中心學校
3. 規劃發展生命教育軟體資源
4. 督導各級學校成立生命教育執行組織
5. 策定生命教育倡導計畫
6. 訂頒各級學校生命教育實施要點

(二) 在課程教學方面

1. 融合九年一貫課程規劃發展生命教育課程綱要
2. 規劃發展各年級生命教育教學主題
3. 配合主題教學發展生命教育教學活動單
4. 實施生命體驗週活動（上學期）
5. 推動生涯發展週活動（下學期）
6. 定期舉辦生命教育教學研究會及教學觀摩會

(三) 在教師素養方面

1. 全面提升教師人文素養與輔導知能
2. 倡導人性化教學（輔導理念融入教學）
3. 協助導師經營優質班風
4. 鼓勵教師認輔適應困難及行為偏差學生
5. 增進教師辨識學生行為問題能力
6. 定期辦理教師運用生命教育資源網絡觀摩研習

(四) 在學生文化方面

1. 促進學生身心健康倡導巔峰效能
2. 協助學生規劃適配生涯追求職業原鄉
3. 協助學生適時調整「抱負水準」增益自我實現
4. 培養學生健康安全多元休閒習慣
5. 加強學生人際技巧增益和諧共榮文化
6. 強化學生（體察情緒、表達情感、涵養情操）全人格教育之實施

肆、國民小學實施生命教育之困境

一、生命教育的終極目標模糊

生命教育究竟是什麼？似乎仍是各說各的，彼此沒有共識，主管單位也沒有建立任何機制來確定它的真正內涵，生命教育的理想是什麼？各級學校恐更能具體定出其目標。

二、社會的變遷和社會的價值

生命教育的本質不在求成就和利益，在社會變遷快速，以功利及主導的社會，生命教育的火把該如何將之點燃，使其燃燒旺盛，照亮每個人的心房呢？

三、曉明女中模式的適用性

曉明女中屬於宗教意識強烈的教會學校，而台灣的公立學校普遍沒有這種宗教意識，若以此校的成功經驗推廣到全國恐有其適用的困擾。

四、教材的產生困難

生命教育沒有科目，也沒有課本，其實施是融入在各科的教學中，在九年一貫新課授課時數減少的情形下，如何將生命教育融入各科教學之中，對於基層教師實在是一大挑戰。其次即使教師均能融入各科的教學之中，又如何保證教學必定是有成效的。

五、生命教師資培育欠缺

針對生命教育所辦的研習及種子培育的研習均不多，而研習是否有系統地規劃？分階段地實施？這些問題在沒有得到解決方法之前，依目前的師資是否可以有效地教導生命教育，生命教育是否可有效地落實，是值得商榷的。

六、經費的不足

針對教材和師資二項所需的費用，以及各級機關和學校實施生命教育所需費用，都需要政府編列預算，而且要長期持續地辦理。依目前的政府經濟狀況，恐怕也沒有寬列預算的本錢，在有限的經費下，如何將每一分錢都花在刀口上，更考驗主事者的智慧，莫有經費則辦之，無經費則不辦的心理應付了事。

七、家長缺乏生命教育之素養與體認

由於中國人長久以來的士大夫觀念以及升學主義的作祟，一般的家長總是有「萬般

皆下品，唯有讀書高」的錯誤觀念，只會一味的要求孩子的成績，不去瞭解孩子心中真正的想法，缺乏心靈上的關懷與品格教養，成績不好的孩子無法找到成就感。

八、缺乏生死教育

我們中國人往往很忌諱談論「死亡」這個話題，但這是每個人必經的過程，有「生就有死」，我們一定都會面臨到「親人死亡」與「自己死亡」的過程，但由於我們從小到大從來沒有被教導「如何面對死亡」，所以往往遇到這人生必經之路的時候慌亂而不知所措。

九、推動決策與執行體系的配合待加強

國內學者孫效智認為現階段的生命教育面臨最大問題，就是相關決策與執行體系出了問題（孫效智，2002），就技術面而言，教育部雖設有生命教育委員會，但該委員會連在生命教育年（2001年）的開會次數屈指可數，遑論發揮功能。甚至，生命教育的推動可能涉及課程綱要與師資培育制度的變革，教育部似乎並無任何機制讓主管課程綱要與師資培育的司處來瞭解或參與生命教育的工作。另外就決策面而言，推動生命教育的這幾年，我國政府正好經歷精省和政黨輪替，部長更換快速，使得教育政策難以延續，也阻礙生命教育的推動。

伍、國小實施生命教育之具體策略

依前所述，對於現代社會，「生命教育」是件很重要且時勢所趨的大事，然生命教育如何於小學落實與實施呢？敝人認為應先說明教育當局及學校成員的角色、職責，有分權才能求其負責。次者，釐清有關生死教育的正確理念，繼而建構良好的教育環境，經由教師選取適用教材，運使正確的教學原理與方法，生命教育才能融入生活和課程之中，其相關具體的做法，分敘於下：

一、教育當局與學校成員的職責

（一）教育行政機關方面

1. 召集學者研討各級學校實施生命教育的可行性，並從而了解死亡教育的重要性及必要性，期能順應世界潮流，以及時下人民精神需求。
2. 為落實生命教育各階段之「銜接原則」，幼教以及國中小階段的師資培育機構，應將生命課題納入課程，或是開設生命教育相關學分供師資培育的準教師研習，讓教師與準教師們在未來面對一貫課程統合學生全面性發展的要求下，能夠協助學生建立正確的生命觀。
3. 在一貫課程的要求下，教師的專業素養與能力將顯得重要，教師的自我成長與強化勢不可免，因此加強舉辦生命教育死亡學的研討會議，辦理教師進修，或提供生命課程以供教師研習與進修，以強化現職教師的生死教學知能。
4. 加強生命教育的宣導工作，印製相關的文宣與動畫，多進行校園體系宣導與多媒體

宣傳，納入學生與家長等對象，使生死的教育理念普遍地融入生活互動之中。

(二) 學校擔負的任務

1. 在校內成立「生命教育」教學研究會，定期研討相關問題，使生命教育順利推動，並主動了解老師進行生命教育的困難，並予以協助。
2. 成爲與家長會之間的橋樑，經由良好的溝通與回饋，讓家長了解「生命教育」對孩子成長的助益。
3. 透過讀書會提昇家長與教師的覺察能力，矯正以往錯誤觀念。並經由學校教育與家庭教育的配合，達成相輔相成的效果。
4. 透過校園網路與資訊媒體協助，如設立相關網站、討論區等，提供多元化的生命教育資訊。

(三) 校長的角色與理念

1. 校長應具有正確理念，以身作則，真正詮釋「全人教育」的理念，並且反省在校園中發生的違反理念的事。
2. 能正視「生命教育」的意義及重要性，並經由實際行動使全校師生產生共識，並以學校實踐全人化的教育爲榮。
3. 配合「學習型學校」(learning school)的推展，校長應重視教師的教育知能進修，教師於進修中可獲得新的觀念、做法，將有助於生命教育順利推動。

(四) 教師的角色與職責

1. 教師應具備正確的死亡觀與相關知識，以及坦然面對和接受死亡的態度，同時成爲一個熱愛生命的老師。身教是最好的範本，自己對生命尊重、珍惜，才能感動學生的心靈，使學生也一樣懂得珍惜、熱愛生命。
2. 教師應協助家長了解「生命教育」的重要，培養家長正確觀念，使爲人父母者具有正確之態度，而能配合學校教育。在家庭中能與子女公開正確地討論生命話題，進而成爲教師教學的得力助手。
3. 隨時掌握機會教育，注意現實社會發生的死亡事件，引以爲教材，進而增進學生的見聞，並澄清其疑慮，建立正確的死亡觀與態度。
4. 教師應具備與死亡相關之知識，平實勤於收集教材；在相關教學活動中，能引導學生討論，教導學生正確知識，培養正面的態度。

(五) 建立家長與校內同仁及社區的共識

1. 各處室的行政措施、活動設計，都應從「全人教育」的理念，加以考量（劉瑞瓊，1999）。
2. 推動生命教育與體驗活動時（如校外教學、影片欣賞等），所需要的軟、硬體設備，各處室的行政工作能互相協調、溝通，積極配合教師的教學需求。

3. 藉由給家長的書面資料、電話，或者家長會、家庭訪問等溝通機會，讓家長了解「生命教育」的意義及其重要性。
4. 進行體驗教育時，可以請孩子轉達，或以書面敘述體驗內容，讓家長了解孩子正從事什麼活動，應如何配合（劉瑞瓊，1999）。
5. 選擇合適的體驗教育活動，邀請家長一起參與，一方面促進親子關係，一方面讓家長實際了解「生命教育」的內容。活動過後，成果與檢討，有機會讓家長分享與了解。
6. 建構社區共識，於社區中提供資源，協助生命教育進行，並落實本土化的教材。

二、生命課程的準備與營造

九年一貫課程的精神便是欲使課程的安排更具彈性和符合學校需要，給予課程設計者更多自主性與選擇性，為此教材評鑑與營造學習環境就更突顯重要性，具體的實踐方法有：

（一）生命課程與教材的選擇

1. 教科書出版社應符應時代潮流，在教材編製上要破除「生與死」的刻板印象，符合現實生活的需要。
2. 老師應加強對於教科書的選擇能力，將生命教育的理念納入評鑑教科書選用的標準。
3. 兩性教育不可僵化的限制在正式的節數中，而應隨時隨地來施行，以符合「統整」的美意。

（二）營造良好的倫理環境

1. 塑造生活化的教育環境：現在社會的價值觀太混亂，輕生厭世的亂象叢生，學校必須塑造生活化的教育環境，才能正確地引導學生。校內各種學藝活動、課外活動、生活教育、勞動教育、環境教育等，應以「生命教育」為出發點，作為活動設計的依據。
2. 注重潛在與空白課程：校園環境的佈置、課間活動以及一些制度、典禮的規劃推行，應配合生命教育認知的建構，潛在課程仍含教育功能，積極運用將有助於校園生命環境的營造。
3. 營造富有自由與仁愛氣氛的學習環境：不但要真心關愛學生，校長、主任、老師、職員、工友，都應彼此相敬相愛，讓學生耳濡目染，自然更懂得彼此相愛，並把這一份愛推廣到家庭及週遭的社會情境中。

（三）「生命教育」課程的進行

1. 生命教育的教學，以感動學生為其根本，教師進行教學時，要具有真誠情感，才能使學生感應與迴響。

2. 教師本身要信任自己，尊重學生，能發掘孩子的特質與優點，適時讚美學生，使其有自信，自然會熱愛生命了。
3. 生命課程在內容安排上應力求多元化與生活化，可分課程、活動、體驗等動、靜態配合；以生活週遭的事例進行隨機教學，引發學生關懷與認識生活的環境。
4. 教師在教學前備課工作要周全：包括教案的編寫、教材的熟練、教具的準備、活動的過程接續等，都要有全盤的規劃。
5. 教學方式要求活潑、生動和多樣化，比如：反省教學、價值澄清、兩難討論、角色扮演、歌唱、幻燈片、投影片、影片觀賞、小組討論和分享、活動教學等不同的方式交互利用，可以產生統整學習的效果。
6. 體驗活動可以依學校規模，分成級段進行，或全校性進行，也可以按節令性安排，比如四月份可以安排「祭祖」活動，五月份配合母親節可以安排「生孕體驗」。

陸、結論與建議

一、結論：教師的體認與省思

「生死之痛，其實就如同一滴燭淚落下」（釋證嚴，1990）。生死是一條單行道，無法重新來過，要善於經營，珍惜現在所擁有的。教師此時應積極發揮引領的功能，以協助學童提昇生命的價值。

教師肩負教學成敗的重責，除了充實基本的傳授生命教育知能外，更必須對教育工作有正確的觀念與體認，縝密規劃設計生命教育的課程並落實施教，方有可能讓學生體悟生命無常，經常保持感恩的心。教學情境中，教師是學生直接仿效的對象，教師若具有開朗的人生觀與正確的價值觀，自然間就能散發正向積極的生死觀點，在潛移默化中，為學童樹立熱愛生命、關懷生命的範典。畢竟生命教育不是教育新口號，更非教科書的既定課程，唯有潛在課程裡的情意感受、引導才能真正發揮功用。

再者如前言所述，教師從事生命教育應把握「隨機教育」的機會，教材其實充滿在生活四周，若是與週遭息息相關的事件將會更具效果；而開發本土化教材的趨勢亦是刻不容緩的一環，現行資料與教材大都翻譯自外國，教師在整合科際教學之時，更可以藉此蒐集資訊，自行編製本土化且適合該年級學生的教材與活動，一來落實行動研究的精神，二來可與同仁互相分享，建立生命教學支援系統，一來協助孩子們走出狂亂迷思，參透生死真義。若能搭配一貫課程實施，落實社區特色發展，更是深具意義的教育工作呀！

二、建議：生命教育融入各科教學的具體做法

（一）教學生做一個怎樣的「人」

進行「生活與倫理」課時，除了課本的照本宣科外，更應該讓學生知道「人是什麼？」，教師可以與學生一起來思考德國哲學家康德所提出的四個基本問題：「我能

知道什麼？我應當做什麼？我可以期望什麼？人是什麼？」或是經由詰問法，讓學生思考「人與動物的異同、人存活的目的、自己的一生有無意義」等問題，有時候甚至教師也無法提供明確的解答，不過這即是教學相長的過程（錢永鎮，1999）。當學生能在內心產生自覺，那麼人的價值與尊嚴才能真正獲得釐清，進而發掘個人存在的目的。

(二) 學習認識生命延續的過程

哲學家叔本華曾說：「一個人若不能仁慈地對待動、植物，必不會對人類仁慈。」因此教師可以透過教導學生栽種植物的過程做起，如四年級的自然科課程「植物繁殖」的單元裡，觀察各種植物繁殖的型態，尤其在每個小朋友種植的植物中，可以看到以插莖、地下根、葉片繁殖不同型態繁續下一代生命，教師可以在綠意盎然的植物群中，指導小朋友親自去認識生命的延續，與欣賞生命成長的美好。

(三) 思考古今議題，建構生死觀點

進行國語課時，教師可由「莊子大鵬鳥」與「莊周夢蝶」的楔子來與學生的經驗相印證，使學生能進一步地深入思考生與死的議題，從中國傳統的生死觀中，擷取精華片段讓學生深思咀嚼；再者，可提出現代社會中的生命倫理的爭議點，如「人造羊」與「安樂死」等問題的出現，將對個人生命以及社會的生活有何相關之處？這些都是生命教育在課程與時事相交融的例子。

(四) 引領學生愛護動物，尊重生命

生命無所不在，不需刻意外求，越真實的情境，才更有「境教」價值。在二年級的自然科課程「可愛的動物」裡，可以鼓勵小朋友將家中飼養的小動物，帶到學校讓同儕一起分享照顧寵物的過程，並從中認識動物的身體各部位，進而指導小朋友愛護生命。筆者學校中的一位實習教師，撿拾一隻幾乎殘障的小狗，在小朋友自發性地照顧與醫療後，獲得重生。班上學生由此一經歷，而更互相愛護，明顯減少口角與小動作之行爲。

(五) 使學生接近自然，了解生命

大自然孕育生命，因此自然界即是生命教育的最佳導師，日常生活中的一草一木都是學習的好材料，在自然課或是其他課程中引領學生走入大自然，或許對人生真諦有不同的感觸。當引領學生親自「走過林間小路，聽風來竦竹的沙沙聲…，越過菅芒花盛開的長橋，看那溪水潺潺流逝，看操場旁的桃花心木落葉繽紛，像雪花旋舞落下…」（黃義良，1999）此時心中應有另一層的體會。因此，要鼓勵學生細心觀察，老師加以引導，讓學生把所見所感紀錄下來，一同分享，學生應該都有一些不同於電視、電動等聲光娛樂之外的收穫與興趣，也許也會對生命有不同的領悟與理解。

(六) 欣賞動人的音樂故事

配合音樂課的實施，教師可播放有特殊故事背景的音樂，配合學生的認知發展階段與接受程度，例如本人曾安排「音樂說故事」時間，讓五年級學生傾聽陳昇的一首

台語歌曲「一百萬」，學生重複聽了兩次之後，以自己的話編寫這首歌曲的故事，並提出自己的想法；經由實際的教學過程發現五年級的學生，大致能清楚地說出這故事。「與奶奶相依為命的年輕人，立志要賺一百萬，搭上火車遠離家鄉，後來奶奶在月台看見孫子被通緝的照片，哭著說道，不期待孫子為她買新衣，只要他能平安回來…」，部分學生的感言非常簡潔深刻，如「珍惜有用生命，勿貪求分外之財」等，更能道出重點。

(七) 觀賞感人的影片

配合生活與倫理、美勞課等的實施，教師可以播放與人生、生命主題有相關聯的影片，配合學生的認知發展階段與接受程度，例如安排「獅子王」的動畫錄影帶，讓四年級學生觀看，由其中獅王辛巴父子的對話，陰陽相隔，卻能激盪出對於生命熱情的期望，藉此帶給學童們正向的心靈引導。安排「美夢成真」的影帶，提供六年級學生觀賞，並使其提出看法；透過實際的教學過程中發現四年級與六年級學生，在老師的從旁註解後，得以更深入的領悟珍惜生命的重要性，尤其是六年級學生對於「美」片中的生與死、自殺與捨身成仁…等異同的問答，更會有您意想不到的見解。

(八) 能肯定生命、把握生命

配合社會新聞報導，讓小朋友討論：自殺能解決問題嗎？面對問題應如何解決？時下很多青少年為了追求刺激，以致作出飆車、吸毒…等等偏差行為，不勝枚舉，不但傷害了自己，也常常威脅到他人的生命。並能使學生把握生命，即時去做有意義的事：小朋友喜歡說「將來我要怎樣」，其實長大有長大的做法，目前有目前的做法。生命是無法等待的，一定要把握當下即時去做，才不會造成遺憾。

(九) 讓學生了解死亡是生命的自然歷程

譬如國小三年級的自然科課程中，小朋友養蠶的經驗。從蠶的一生中，不難體會出生命中有生必有死，破繭而出的蛾交配後，雄蛾不久即死亡，雌蛾產卵後開始不吃東西而死，可是所孕育出來的新生命，卻能創造出綿延不盡的希望與新價值。其他可以相配合的單元還有四年級的種豆子、養大肚魚與製作動物標本等，西方諺語：「一粒麥子，若掉進土裡而未腐爛，就可能重新長出一株結滿麥穗的麥子。」這些過程皆使人對死生之間印象深刻，有助於學童解開對於死生的迷惘，更積極去愛護身旁的每一個生命呀！

(十) 在閱讀語文教學上—童繪本在生命教學的應用

童繪本有明確的主題，文字簡潔、親切，可以貼近讀者的內心深處，可以作為生死教育的輔助教材。童繪本在生命教育教學應用的範例可以帶領孩子討論「我為什麼會死？」、「怎麼死？」、「死了到哪裏去？」等問題。例如：生命有多長：書中介紹各種生物的生命長度，讀過這本書後，有一個學生在路上看到一隻蚯蚓，小心翼翼地將牠移到草地上，說：「老兄，你可以活六年，請遵守交通規則，OK？」

參考文獻

- 但昭偉（2001）。「生命教育」的生命。教育資料集刊，26，頁113-130。
- 鈕則誠（2004）。生命教育：學理與體驗。揚智文化。
- 吳瓊如（1999）。生命教育課程的設計。台灣教育，580，頁12-18。
- 陳維真（2000）。生命教育實驗教學對國小學童自我概念和死亡態度之影響。台南師院學生學刊，22，頁55-80。
- 黎建球（2000）。生命教育的意義價值及其內容。生命教育與教育革新學術研討會論文集，頁37-48。台北：輔仁大學。
- 孫效智（2000）。生命教育的內涵與實施。哲學雜誌，第35期4~31頁。台北：業強。
- 鄭文安（2001）。生命教育融入國小自然科課程與數學之研究。台北市立師範學院課程與教學研究所碩士論文。台北：未出版。
- 鄭崇趁（2001）。生命教育的目標與策略。生命教育論叢（何福田主編），頁12。台北市：心理出版社。
- 鄭進丁（2006）。生命教育的探索。生命教育議題討論文集，頁107。
- 鄭宏財（2001）。生命教育（郭聰貴主編），頁111-112。臺南市：臺南師院實習輔導處。
- 吳永裕（2001）。生命教育的內涵與基礎概念。生命教育論叢（何福田主編），頁31-32。台北市：心理出版社。