

# 師徒學者 第三組

師傅主任：臺北市立龍山國中馮悅麗主任 / 臺北市立石牌國中鄒許錦乾主任  
 臺北市立重慶國中施台珠主任 / 臺北市立福安國中陳洋興主任  
 徒弟：梁素珍 于敬漁 簡志如 徐美慧

## 龍山國中

### 校園即景

踏進龍山國中就注意到警衛室頂上有一尊龍的雕塑，校園給人第一感覺是校園內綠意盎然、校舍整潔明亮。每個角落都有令人驚訝的佈置，例如雅緻魚池景觀，小橋流水令人忍不住駐足觀賞、各層樓梯間的繪畫裝置，還都貼上英語句型、中英對照勵志標語。輔導室旁邊溫馨佈置的「心情小棧」，更是讓師生可以歇息談心的地方。更特別的是，廁所還有造景呢！明亮寬敞乾淨的廁所讓人留下深刻印象。相信這些人性化的環境設施，定可以提供學生一個舒適的學習環境。另外龍山國中的佈告欄十分整齊美觀，很值得學習。

### 創意教務

1. 在樓梯間張貼英語「每日一句」，七八年級學生人手一冊，再利用期末考第二天下午辦理闖關活動。
2. 「閱讀百分百」提升課外閱讀能力，書籍每班每月輪流，優良心得刊載到「龍吟天地」，給學生回饋的機會。
3. 七八年級學校本位課程之發展及學習節數安排，以學程方式進行，讓學生都上過一輪後，再正式分組，不僅讓學生清楚內容也符合公平原則。這些活動也要定期舉辦評量，以收成效。
4. 週一晨間活動，進行閩、客、英、日、原住民五語教學，學生運用從家庭環境學到的語言作分享，呈現多元族群特色。



### 心得感想

馮悅麗師傅邀請我們參加下個月即將由龍山承辦的【臺北市九十三學年度公私立中等學校詩歌朗誦比賽】籌備會議，讓我們有機會見識這樣一場大型活動的人力分工、籌備時程與注意事項等。可能是第三次承辦的關係，馮主任說明細節駕輕就熟。

我們人手一冊教務處工作檔案，鉅細靡遺。她都親身參與每個月底各領域會議，面對面聆聽意見解決問題，這麼勤勞的心，無形中拉近了與老師們的距離，所謂「一勤天下無難事」，但是要做實踐家真的很辛苦。

## 福安國中

### 校園即景

位在延平北路七段的社子島，一進校門口就是寬敞的校區，適逢學生進行每週三30分鐘的體適能訓練，從健康操仰臥起坐到最後跑操場二圈結束，個個充滿朝氣。中庭設立舞台，可集會，可教學，可表演，十分實用。學校屬於臺北市較

邊陲的學校，再加上社子島禁建，人口不斷外流，十年前福安每年級十班，每班三十多人，現在每年級五班，每班二十人，學生人數急遽下降，60多個低收入戶有，弱勢家庭佔二三成，家長教育程度以國中為主，半數學生智力測驗百分等級五十以下，都構成福安經營困境。

### 福安訓輔

經秦玉梅、陳洋興主任的解說，福安努力不懈，可見一斑：

1. 打掃區域規劃以色塊區分，一目瞭然，十分實用。較大區塊的班級，平常重點式打掃，定期在學生集會後，由全校學生一起來協助清潔。
2. 引介北區少輔中心，與「挪吒劇坊」創辦人合作，開設社團，結合學生多元能力班，提供學生學習表演藝術之空間，教導打鼓等傳統藝術，引導學生脫離廟會活動。
3. 「巧手社」參與傳統藝術成果展，展示靜態成果。
4. 發展技藝教育，開設「烘培班」。參與「臥虎藏龍」計畫，並重點發展資訊及英文科，吸引學生。
5. 學校提供多班免費公車，解決學生交通不便之困難。
6. 少年虞犯處理，可以由學校蒐集證據，召開個案研討會決議，報請少年法庭審理，依情節輕重安排觀護人協助。

### 心得感想

陳洋興主任強調有學生才有老師，學生優先的觀念。此種做法正是實現「把每一個學生帶上來」的理念。主任特別提到一個主管應以身作則，起帶頭作用。凡事都靠制度不一定行的通，需要動之以情。成功主管會把百分之七十的力氣放在與其他處室、老師的溝通上，而在專業領域上只放百分之三十的力氣。廣結善緣是師傅對我們的叮嚀與期許。師傅還分享了他的哲學理念：「追求終點美、珍惜過程美、欣賞缺陷美」。因為社子島禁建，人口外移，當地教育背景、經濟能力均處劣勢，學校的經營也愈顯困難。但從教務陳主任、學務秦主任的介紹以及我們一天的觀察下，

我們感受到行政團隊的用心與巧思。

### 石牌國中

#### 校園即景

大門氣勢宏偉、圍牆加高，左側一整排高大的樹木，枝桠迎風搖曳。原來此地是舊有的國安局，保留下來或許是歷史的一部分，或許是阻隔石牌路交通噪音。圍牆中鏤空了四個公佈欄作為教、訓、總、輔的對外窗口，並定時更換資訊。

校園寬闊是另一個特色，總校區面積約一萬多坪，共含三棟主建築物，同一棟也分為兩段中間預留伸縮縫，這樣可以解省經費，棟距之間有二十五公尺相當寬廣，一方面這樣教室的採光比較好，另一方面彼此之間也不會互相干擾。

#### 總務工作

※ 廁所：一要明亮無死角、二要通風良好，以往男女分班男女廁隔層的配置，改為每間男女廁各一半，雖然看似空間變小，但滿足兩性平等意涵。再加上獨特的圖案創意，因此每一間廁所的外牆設計都別出心裁。例如：一樓用七個顏色的馬賽克拼圖，象徵七大領域；二樓四色同心圓，象徵行政、教師、同學、家長團結和諧；三樓上下箭頭黑白分明，象徵有上有下，努力者向上提升。四樓青青綠草，象徵青少年如種子萌芽；五樓藍天白雲，並貼上「珍惜生命」四個字，很有創意。

※ 操場：跑道上，有別於一般的PU材質，整個操場改鋪PP材質（表層5公分、沙15公分），不止彈性好，雨天快速排水，增長學生使用操場時間，對好動的青少年，甚至社區人士是一大福音。可是由於學校地理位置交通方便，場地時常外借維護不易，遇到選舉期間就很慘，大型舞台和宣傳車是破壞表面的元兇，好些地方都變成凹凸不平，跑道邊的石塊水溝蓋也經常被電視台的SNG車碾壞，只換來一萬元押金賠償，真是得不償失！租金還得上繳公庫，唉…。

※ 泳池：進入溫水游泳池，因為屋頂採用寬大的透光板，光線好明亮，消除了陰暗潮濕的感覺，池邊兩側瓷磚貼的是馬諦斯名畫，師傅在

電腦圖案上稍作修改，加上跳水與水花圖案，避免侵權。

※雨棚：泳池前方空地，一塊塊單價一萬多元的採光罩作上蓋，有五層樓高，造型獨特又耐用，做為風雨操場使用。非常用心。

※圍欄：校園周圍的欄杆上均塗上一層厚厚的油脂，除了可以防止欄杆生鏽，更可以嚇阻學生爬牆，一舉兩得，創意十足。

### 心得感想

總務的工作大如重要工程建設、小如教室燈管的更換維修，多如牛毛。如何健全總務行政組織，提高行政效率，發揮服務的功能，是需要靠一位能運用科學管理與專業知能的總務主任。能以卓越的領導能力，帶領團隊共同努力，配合學校未來發展計畫，提供師生最好的服務。在鄒許錦乾主任的身上，我們看到他的獨特領導風格，他為人開朗隨和，能發掘部屬的長處，更能以身作則。他常常隨身帶著小筆記本巡視校園，「天天繞，了解學校的需求」，隨手記下校園內需要改善、維修的地方，再請工友同仁幫忙或逐年編列預算改善。對於校內重大工程之進行，從設計、發包、監督工程，都投入心血，處處站在全校師生的立場去考量。這些都是值得我們學習的地方。感謝師傅無私的分享。

## 重慶國中

### 校園即景

巍峨的校門口，兩根白色長柱，覆蓋上一座古色古香的屋頂，跨過車水馬龍與對面的林家家族廟—平光寺，相互輝映。學校建築古色古香，與附近建物融為一體，雖然上有飛機掠過、後有高速公路，但是，環境乾淨整齊，自成一格。而且前庭挑高，視野相當好，還有校內美術老師親自繪製之精神堡壘，十分壯觀，牆壁上的瓷磚彩繪也很有特色，處處散佈著藝文氣息。重慶國中普通班有43班，含身障班2班，語文資優班1班，是臺北市國中唯一有國語文資優班的學校，更在九十二學年度資優評鑑榮獲特優。

樓高四層、連通走廊串起兩排教室「目」字

型建築的校園，一邊是紅磚空地，作為各年級升旗與週會場所；另一邊是小型庭園，水池碧波、花木扶疏。廁所旁都安置公園桌椅，方便師生談心休憩，設想十分周到。

### 輔導工作

特教宣導也相當落實，這個星期一的朝會才邀請了「導盲犬」到校宣導，而且不是「可魯」旋風，這已經是連辦三年的活動了，而今天的班會時間邀請了視障協會的「啄木鳥樂團」演奏，讓學生能更進一步瞭解視障同胞，也辦理活動讓學生親身使用拐杖、輪椅、更蒙上雙眼體會視障者的心酸。

輔導室的規劃相當溫馨，團輔室及個別諮商室都是木質地板，除了上課使用外，也提供家長會辦理韻律瑜珈等活動之用，學生與輔導室相當親近，還有輔導成功的偏差學生當小義工主動協助修復電腦。

成立『生涯發展教育議題課程小組』負責生涯發展教育之教學主題與相關活動。學生生涯輔導活頁手冊製作相當精美，使用十分便利，在升學選校上提供學生充分的資訊，更主動提供教師輔導手冊，落實教訓輔三合一的三級預防觀念，提供老師、學生的最佳行政服務。

### 心得感想

施台珠主任說「最棘手的不是學生與家長，而是來自老師既有的看法，有時挫折，但是要有不放棄的心，有時沉澱一下，反省之後再出發。」時代潮流不斷變化，我想身為教師，此時此刻更需要有「變」的勇氣。

「有心當主任就可以勝任主任的角色嗎？」「做個A++主任會很快樂地工作嗎？」「當主管可以在會議中流淚嗎？」「看看別人，想想自己，如何當領導者？」「未來我有勇氣與智慧去觸碰一些比較棘手的問題嗎？」「未來我的理想是什麼？希望完成的目標是什麼？」「如何做到永不放棄【任何一位不可愛的人】及【需要被愛的人】呢？」施主任提供我們工作箴言及省思，值得我們細細思索未來行政之路如何進展，是要仔細考量的！