



校園營造優質獎

創藝校園 優質 C 松

評審的話

優質環境創藝園

湯志民教授

這是一所遷建11年且在穩定中發展的新學校，校園環境的蛻變與進步，可說是令人驚訝的。校園空間規劃運用甚具巧思，如校舍與活動中心的聯絡走廊、松閱廳與圖書館連通規劃，語言教室與教師共同建置，績效良好，值得學習。尤其是，成立創意小組，帶領師生共同營造校園公共造型藝術，如優雅舒適的閱讀角，師生充分運用，走廊、樓梯、廁所及教室門板裝置藝術，運用廢棄課桌椅製作公共家具，使學校充滿藝術、美感與活力。更令人震撼的是，運用資源建置地下室，使之成為優質的體適能環境，包括拳擊教室、空手道教室、跆拳道教室等，設備精緻，並與合作社整合為休憩重鎮，合作社為學校自營，且建立依高國中生食品規定分別販售與刷卡之機制，極具特色；游泳池畔，裝置最高檔的吹風機，甚為貼心。遊走校園，你會喜歡此一優質環境創藝園的學習新境。

校園改造方案

陳總鎮

團隊介紹

西松高中優質校園營造團隊由陳總鎮校長領導，總務尤其祥主任擔任執行秘書，教務劉淑玲主任、學務許芳梅主任、輔導許碧瓊主任、圖書館陳雅萍主任等處室同仁負責分項業務，刁幼玲、蕭薇琪、連時宜老師籌劃藝術校園空間，蘇建勳組長、南雪靜幹事、黃永定老師協助資料彙整及網站建置，在教師會及家長會的支持下，西松堅強的工作團隊共同營造優質新C松，成為Curiosity(對事物永保好奇、探索之心)、Creativity(有創新、創造力)、Culture(營造喜閱文化)的三C校園。

得獎感言

教師、學生在各別住家之外，主要的活動場域就是學校，校園環境的營造，其重要性自不待言。本校除善用校內與社區資源，戮力建置安全、人文、自然、科技、健康、友善的校園，最大的特色就是利用社區總體營造的概念，讓師生共同參與校園公共藝術的設計，形塑藝術校園。

在近幾年的美術課程中，老師自行設計活潑的課程引導學生觀察環境、體驗生活，發揮創造力構思設計稿，組成團隊協力合作，活用先前各科目的所學，將藝術作品呈現於校園中，不僅每每獲得蒞校來賓的讚賞，學生在實作中也有許多成長、並且增進對學校的認同感。

感謝評審的指導與肯定，以及參與夥伴一路走來的辛勞，身為教育工作者，學生優秀的成果就是我們最佳的獎賞。未來期盼校內創意教學的根苗，能夠持續茁壯！



摘要

校長94年8月到任開始，秉持「用點心，做點創意事，創意生活教育」的理念，重視美感教育、人文探索，集合校內同仁，成立創意小組，邀請熱誠的美術老師參與規劃教學活動。運用校內經費暨社區資源，結合美術、生活科技課程，提供學生多元智慧發展的校園情境，依台北市優質學校「校園營造」六大指標推動，形成具特色的『創「藝」校園 優質C松 校園改造方案』。透過溫馨和諧的校園營造，善用有限的空間，將西松校園變身為人性化、舒適化、學生最願意駐留的環境，型塑學校校景，發揮境教之功能，營造閱讀角、松閱廳、松之泉等人文空間，創作彩繪樓梯、電梯口造型牆面、轉角半圓形區等公共藝術。本校亦連續兩年榮獲教育部「創造力教育推動計畫」方案甄選通過。

關鍵詞 優質學校、校園營造、西松高中

網址 <http://www2.hssh.tp.edu.tw/communitize/3c//index.html>



Artistic Campus & Brand New Xisong

Xisong High School

Tsung-Tsen Chen

Abstract

Ever since the inauguration of Principal Chen in August, 2005, we have been setting up a creativity committee to promote aestheticism in education, with the educational philosophy of “paying more attention to motivating and incorporating creativity into daily education” proposed by the Principal. With limited budget, we then invited zealous fine-art teachers to work with the committee, hoping to create an aura in campus, where the discovery of art, humanism, and multi-intelligence development are imposed on our students. According to the six-point “campus construction” index set by “Taipei Quality School”, students and the faculty joined together in brainstorming teaching strategies and community supports to turn the visible campus surrounding into one that is felt the most comfortable for students to stay longer. We also combine fine-art lessons with life-science lessons to re-decorate the campus. Up to now, we have “Reading Corners,” “Artistic Stairs,” “Spring of Xisong,” “Ladders to Dreams,” “Xisong Reading Lounge,” “Elevator Exit Exhibitions,” and the “Connecting Hallway to Auditorium” to form a complete campus image, combining space recycling and education. We have also been granted the honor from “Creativity Education Program” directed by Ministry of Education consecutively for three years.

Key words Quality School, Campus Management, Xisong High School

Website <http://www2.hs.sh.tp.edu.tw/communitize/3c//index.html>



壹、方案內容

一、方案規劃

(一) 現況分析—SWOT分析行動策略

1. 型塑優質學區環境，發展學校特色。
2. 營造三C校園：Curiosity(對事物永保好奇、

探索之心)、Creativity(有創新、創造力)、Culture(營造喜閱文化)，共造優質校園氛圍，期能提升學生多元智能。

3. 規劃符合學校本位課程之學習情境。

因素	S優勢	W劣勢	O機會點	T威脅點	S行動策略
地理環境	1.校區位於住宅區內，文教人口多民眾素質高。 2.近民生社區，公園綠地、公共設施完善、環境單純、寧靜。	1.高架橋引道下，交通動線較複雜。 2.公車站牌未鄰近本校門口。 3.校地面積小，活動空間受到限制。	1.高中職社區化政策利於吸引學區內優秀學生就讀。 2.大型國宅興建中，社區人數增加，有助於國中班級數之穩定。	1.公立學校校數增多競爭壓力大。 2.標榜高升學率之私立學校，會吸引部分家長選讀。	1.型塑優質學區環境，發展學校特色。 2.加強對社區內國中學校之宣導。
學校規模	高中部32班，國中部27班，屬中型學校，運作方式靈活。	屬完全中學體制，有二種學制。	成立英文資優班，可吸引優秀學生選讀，提高學生報到率。	少子化後，有減班之威脅。	鼓勵教師參與研習，強化專業智能。
校園文化	社區化政策推行成效顯著，社區生增多，學生對學校有較高認同感。		1.建立優良校風獲家長、學生認同。 2.提昇大學升學率有利國、高中學生回流。	家長預期升學導向，缺乏多元智慧觀點。	1.營造三C校園，共造優質校園氛圍。 2.加強升學輔導，增進家長及學生對學校之向心力。



學生家長	<ol style="list-style-type: none"> 對學校、學生期待高，熱心協助校務推展。 家長資源豐富，提供支持協助力量。 教育水平高，素質整齊。 	<ol style="list-style-type: none"> 對教改認知仍有不足。 仍保有傳統升學觀念。 對孩子多元智慧之開發，觀念有待加強。 	<ol style="list-style-type: none"> 家長會功能之發揮完善。 各領域豐富人脈資源之運用。 	單親家庭增多，對孩子照顧力有未逮。	<ol style="list-style-type: none"> 持續家長會會務推展，善用社會資源。 提升家長會義工之功能。
學生學習	<ol style="list-style-type: none"> 具多元發展之機會。 學生登記分發入學比例佔60%，素質整齊，具良好學習能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 男女學生比例不均。 自我約束力、自制力仍不足。 學習動機、創造力尚待加強。 	<ol style="list-style-type: none"> 發展學校特色，提供學生充實專長之機會。 個別化教學，有助兼顧學生個別差異。 新課程有助學生多元智慧之開發。 	<ol style="list-style-type: none"> 學習態度不夠積極。 學生自主意識強。 	<ol style="list-style-type: none"> 提升學生讀書風氣 兼顧個性與群性之輔導策略。
教師資源	<ol style="list-style-type: none"> 高、國中師資可交流，教學風格兼具多元風貌。 具專業素養及經驗，教育理念正確進修意願高。 高中師資較國中年輕。 	各領域彼此溝通機會少，不易有跨領域合作。	<ol style="list-style-type: none"> 研習、進修、同儕視導有利教師教材、教法之交流研發。 師資新陳代謝注入新血輪新觀念。 95暫行綱要課程之實施有利激發教師交流、研發。 	<ol style="list-style-type: none"> 本位主義有礙教改之有效推展。 無法突破傳統升學導向之束縛，保有傳統教法。 	<ol style="list-style-type: none"> 建立教學團隊，尋求團體合作之成功機會。 鼓勵教師進行專業對話。 加強規劃教師進修研習活動，強化專業知能。
硬體設備	設備新穎，大致齊全。	<ol style="list-style-type: none"> 學生無法落實愛物、惜物之行為。 晨間夜間開放校園，易有遭破壞之情形。 	<ol style="list-style-type: none"> 充實進階設備吸引學生及家長選讀。 專科教室應作充分、有效之使用。 	<ol style="list-style-type: none"> 硬體設備維護人力有限。 校地空間有限，發展受限。 	規劃符合學校本位課程之學習情境與學習角落，如閱讀角之開發運用。
行政人員	<ol style="list-style-type: none"> 行政支援教學配合度高。 溝通協調性高，以服務為導向。 	<ol style="list-style-type: none"> 兼國高中事務，人少事多。 行政人力不足，兼職行政教師壓力大。 	行政人員年輕化。	<ol style="list-style-type: none"> 行政壓力大、調動頻仍。 人力精簡政策，員額遇缺不補。 	<ol style="list-style-type: none"> 遴聘優秀之行政人才。 鼓勵參與各項行政研習。
績效表現	<ol style="list-style-type: none"> 新學校沒有傳統包袱。 社團活動表現佳，環保運動推展效益良好。 直升學生對學校更有認同感。 人性化生活教育。 	<ol style="list-style-type: none"> 優良校風需樹立。 升學率有提升之空間。 學生意識抬頭，管理須得宜。 	<ol style="list-style-type: none"> 整體發展已逐漸朝向穩定成熟。 社區不斷進步可利用資源增加。 國際化目標，發展空間大。 	<ol style="list-style-type: none"> 有許多其他的公立高中同時競爭。 升學主義的觀念仍存在。 	<ol style="list-style-type: none"> 加強本校學科特色之發展。 舉辦各教學活動競賽以凝聚學校認同與共識。 加強生活教育及親職教育。



▲ 認輔志工開訓



▲ 閱讀角

(二) 方案背景

西松高中座落於臺北市松山區，前身為西松國中，於民國八十六年遷建至健康路325巷，由國民中學改制為完全中學，校地面積17,787平方公尺，空間狹小。從陳校長94年8月到任開始，持續推動「創藝校園 優質C松 校園改造方案」，處處用點心思，做點創意事，激發新點子，動員社區資源及運用學校有限經費，結合課程教學，型塑藝術校景，善用有限空間，發揮教育之功能。依臺北市優質學校「校園營造」六大指標：安全校園、健康校園、人文校園、自然校園、科技校園與藝術校園，逐步進行閱讀角、彩繪樓梯、松之泉、夢延梯、松閱廳、電梯口裝置藝術、聯絡走廊、活動中心通風改善、陽臺植栽美化、游泳池池底改善等校園營造，使西松成為充滿人文、藝術氣息的校園情境。

秉持校長「用點心思，做點創意事，創意生活教育」的教育理念，提出創意校園行動架構：

1. 鼓勵親、師、生共同參與。
2. 啟發創意的教學設計。
3. 將藝術融入環境、融入生活。
4. 充分運用校園空間。
5. 營造身心安適的學校環境。

6. 型塑及行銷學校優質形象。
7. 由點到線，而至面的實施方式。

本方案希望以溫馨和諧的校園營造，逐漸達成優質校園的願景，97年度將繼續推動「悅讀新C松 空間大改造」，目的在改善聯絡走廊端景及教學環境、美化校園空間，期能賦予全新風貌，使師生對學校的認同與歸屬提高，進而達成溫馨而和諧的校園氛圍。

(三) 方案目標

1. 安全校園：建立安全防護觀念與危機意識；強化校園安全防護措施；落實校園安全自我檢核機制；規劃安全合宜之校園環境設施；建立完善的通報聯絡體系；有效運用家長與社會資源。
2. 人文校園：型塑學校設施新風格；典藏校園史蹟文物；營造溫馨和諧校園氛圍。
3. 自然校園：健全推動組織，爭取各方資源；建構生態校園，改善學習環境；珍惜有限資源，鼓勵回收利用；維護校園清潔，加強環境管理；推展環教活動，回歸自然理念；配合領域課程，融入各科教學。
4. 科技校園：佈建全校性全方位的網路環境；建構校務行政管理系統；建立校園安全網絡，確保親、師、生安全；建構數位教學平臺、整合項校內外教材與學習資源庫；充實多元化多媒體資訊行動設備與系



▲ 安全校園



▲ 夢延梯



▲ 地面指標



▲ 松閣廳

統，滿足個別化即時需求。

5. 藝術校園：營造藝術學習風氣；規劃校園藝術課程與教學；培育師生藝術鑑賞能力；校園表徵圖像藝術化；籌畫校際觀摩與藝術校園。
6. 健康校園：落實健康服務，養成良好的生活習慣；強化健康環境，營造衛生的物質空間；推展健康教學，厚植身心健康的知能；深耕營養教育，培育優質的健康體魄；充實體育設施，提升師生的體適能；規劃生活體驗，促進健康生活之實踐。

(四) 實施策略

1. 安全校園

- (1) 增進師生安全防護觀念與危機意識
- (2) 強化校園安全防護措施
- (3) 落實校園安全自我檢核機制

- (4) 規劃安全合宜的校園管理措施
- (5) 建立完善的通報聯絡體系
- (6) 有效運用家長及社會資源

2. 人文校園

- (1) 型塑學校設施新風格
- (2) 建置「松之泉」庭園造景，營造溫馨的校園氣氛
- (3) 有效運用校園角落，設置「閱讀角」，推展閱讀風氣
- (4) 善用校內公告櫥窗，進行人文教育

3. 自然校園

- (1) 健全推動組織，爭取各方資源
- (2) 建構生態校園，改善校園環境
- (3) 珍惜有限資源，鼓勵回收利用
- (4) 維護校園清潔，加強環境管理

- (5) 推展環教活動，回歸自然理念
- (6) 配合領域課程，融入各科教學

4. 科技校園

- (1) 佈建全校性全方位的網路環境
- (2) 建構校務行政管理系統
- (3) 建立校園安全網絡，確保師生安全
- (4) 建構數位教學平臺、整合校內外學習資源
- (5) 充實多媒體資訊設備，滿足個別化即時需求

5. 藝術校園

- (1) 營造藝術學習風氣
- (2) 規劃公共藝術課程與教學
- (3) 培育師生藝術鑑賞能力
- (4) 校園表徵圖像藝術化
- (5) 籌畫校際觀摩

6. 健康校園

- (1) 落實健康服務，養成良好的生活習慣
- (2) 強化健康環境，營造衛生的物質空間
- (3) 推展健康教學，厚植身心健康的知能
- (4) 深耕營養教育，培育優質的健康體魄
- (5) 充實體育設施，提升師生的體適能
- (6) 規劃生活體驗，促進健康生活之實踐

二、執行過程

(一) 執行項目與期程：87-100年度校園營造項目

1. 安全校園完成項目

- (1) 成立家長志工9512-9602
- (2) 監視攝影系統更新9602
- (3) 監視攝影系統增設9603-9607
- (4) 無障礙環境路標指示牌8708-9310
- (5) 校園安全地圖9206-9603

進行中

- (6) 寶清學子步道958-97
- (7) 校園開放區與教學區區隔工程9801-9807
- (8) 車輛出入自動辨識管制系統

2. 人文校園完成項目

- (1) 校史室9603
- (2) 閱讀角9408-9603
- (3) 夢延梯9504-9510
- (4) 松閱廳9505-9509
- (5) 語言教室改善工程9610-9612
- (6) 圖書館改善工程9701-9710

3. 自然校園完成項目

- (1) 松之泉9512



▲ 松之泉



▲ 賦園



- (2) 落葉堆肥區及資源回收室9212
- (3) 賦園生態水池整修9612
- (4) 班級陽臺美化植栽9504
- (5) 校園綠美化9408-9509
- (6) 校門口小型花圃9409-9509
- (7) 校園圍牆植栽補強9703-05

規劃中

- (8) 屋頂防漏工程

4. 科技校園完成項目

- (1) 線上報修系統9401
- (2) 校園無線網路9407
- (3) 網路電話系統9508-9604
- (4) 網路監視攝影系統建設9606-9607

規劃中



▲ 半圓形區



▲ 綠美化

- (5) 液晶螢幕公佈欄
- (6) 普通教室裝置單槍投影機

5. 藝術校園完成項目

- (1) 彩繪樓梯9308-95
- (2) 轉角半圓形裝置藝術區9308-9701
- (3) 專科教室門板裝置藝術9308-9701
- (4) 一至五樓電梯口牆面藝術9512-9606
- (5) 夢延梯裝置藝術9701

規劃中

- (6) 聯絡走廊藝術端景

6. 健康校園完成項目

- (1) 溫水游泳池8709
- (2) 活動中心綜合球場8709
- (3) 活動中心綜合球場地板改善工程9312
- (4) 室外運動場防滑改善工程9204
- (5) 活動中心綜合球場沐浴設備9502
- (6) 游泳池池底改善(玻璃纖維)9412
- (7) 活動中心四樓通風改善9509
- (8) 教師羽球社9408
- (9) 教師桌球社9612
- (10) 西松盃羽球賽95.96.97
- (11) 簡易運動空間(舞蹈教室)9004-9006
- (12) 簡易運動空間(桌球教室)8709
- (13) 簡易運動空間(拳擊教室)9308
- (14) 簡易運動空間(空手道教室)9603
- (15) 簡易運動空間(重量訓練室)9601
- (16) 飲水機汰舊換新24臺9702
- (17) 游泳池過濾系統濾材更新9705
- (18) 室外籃球場鋪面整修工程9707

規劃中

- (19) 飲水機汰舊換新16臺
- (20) 活動中心樓頂球場整修工程
- (21) 游泳池池底整修工程
- (22) T5節能燈具更新工程(二期)



▲ 資訊研習

- (23) 溫水游泳池加熱系統更新工程
- (24) 游泳池過濾系統更新工程
- (25) 臭氧殺菌系統更新工程
- (26) 重量訓練器材更新

7. 友善校園完成項目

- (1) 人性化OA辦公室9308
- (2) 游泳池無障礙廁所9412
- (3) 無障礙下水升降機9412
- (4) 無障礙舞臺升降機9607
- (5) 校園外人行步道9608
- (6) 三樓無障礙廁所加裝免痔馬桶9608
- (7) 三樓無障礙廁所加裝沖洗設備9608
- (8) 三樓無障礙廁所增加置物設備9608
- (9) 視聽教室座椅更新9611
- (10) 聯絡走廊工程9705

規劃中

- (11) 電梯電子程控更新工程
- (12) 普通教室整修工程
- (13) 屋頂防漏斜屋頂工程
- (14) 行政大樓中央空調汰換工程
- (15) 車道整修工程
- (16) 前庭防滑地磚整修工程
- (17) 健康中心整修工程
- (18) 東西向教室防晒隔熱工程



▲ 學生參與公共藝術施作

(二) 進度控制

1. 工作小組各處室主任及建築師、承包商定期召開工程會報。
2. 檢討工程進度、工程品質等相關問題。

三、成果評估

(一) 目標達成方式

1. 安全校園

- (1) 24小時人員及機械保全。
- (2) 校園設置48臺監視器。
- (3) 游泳池無障礙廁所、下水升降機、舞臺升降機室內外通連，建置無障礙設施以便身障者使用。
- (4) 成立家長志工團，長期培訓講習，擔任學校認輔志工。

2. 人文校園

- (1) 校史室宜再深入規劃。
- (2) 閱讀角深受師生喜愛。
- (3) 夢延梯、松閱廳、電梯口造型牆面、語言教室、圖書館提供學生人文校園休憩空間。

3. 自然校園

- (1) 松之泉為學生最喜畢業留影之處。
- (2) 賦園生態水池使校園綠美化邁向生物多



樣性的目標。

4. 科技校園

- (1) 線上報修系統、話務系統全面網路化。
- (2) 校園無線網路涵蓋100%。
- (3) 線上資料庫使用量名列前茅。

5. 藝術校園

夢延梯裝置藝術、電梯口造型牆面、轉角半圓形裝置藝術區、藝術家具——創意空間讓學生在學校中留下美好的回憶，成為參訪來賓最讚嘆的地方。

6. 健康校園

- (1) 溫水游泳池孕育出2008奧運國家代表隊蝶王許志傑。游泳池亦提供西松國小、安平里居民使用。
- (2) 簡易運動空間（舞蹈教室、桌球教室、拳擊教室、空手道教室、重量訓練室）有效結合社區資源，使運動代表隊有專屬的訓練場所。



▲ 聯絡走廊工程一夜景

- (3) 成立教師羽球社、教師桌球社、教師自主性社團，自籌經費舉辦西松盃校際羽球賽，展現西松健康與活力。
- (4) 汰舊換新24臺飲水機，提供安全的飲水。
- (5) 96年體育衛生訪視榮獲績優。

(二) 校園營造方案實施，優質校園營造的雛型漸漸出現，所帶來的影響如下

1. 校園安全的維護對全體使用者而言是一項公共責任，因此全面性的制定並落實檢核機制，改善不合宜設施，讓學校軟硬體均符合安全歸準，使校園成為師生可以信賴，進而安全學習與教學的地方。
2. 讓學校成為師生、居民與校友學習與共同生活的好環境，透過校舍整體的安排，各式文物系統的蒐集，使「西松」成為創造師生共同回憶與歡笑的地方，增加師生的認同與歸屬感。
3. 經由生態、節能、減廢、健康的理念，在有限的校地面積中建構自然校園，使學生在學校的潛移默化中學到環保與生態永續發展，對於環境清潔更加注意，並落實在日常生活中，也為整體環境帶來更大的利益。
4. 積極充實、學習、提升各項資訊與網路設備，在設備進步的過程中亦注意到人性與安全的原則，使師生更方便的接觸各項新資訊，使用各項新設備，進而提升學習效果與精進教學品質。
5. 教師的創意引導，學生的創意作品，造就出西松的創意公共藝術，學生大型美術作品得以展示，或從音樂表現中得到成就感，深化對學校的歸屬，也再次強化藝術校園環境之營造。



6. 健康是美好人生最重要的指標，有健康的師生才有活力的校園，強化健康校園環境的營造後，使師生運動性社團、運動人數、時間、內容的質與量皆明顯提升。
7. 自民國93年推展校園營造後，所營造的不只是校園設備，更營造出無形的溫馨和諧文化，漸以「共識」取得確定與秩序之源，在穩定中求發展。

（三）深受西松學子歡迎的秘密基地

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. 操場及司令臺99% | 5. 展望走廊59% |
| 2. 五樓樓梯間89% | 6. 教室後陽臺49% |
| 3. 廁所外小三角臺79% | 7. 賦園39% |
| 4. 閱讀角69% | 8. 雅苑29% |

（四）個人成長方面

1. 對學校產生認同感。
2. 個人價值觀因為組織氛圍的改變而有正向影響。
3. 以付出、犧牲與創造共同建構西松成為優質學校。

四、省思分享

（一）方案省思

執行方案至目前為止，達成目標之首要關鍵因素有二

1. 「領導」：正確的掌握大方向，擇善堅持的執行，使目標一致且明確，並精準的解決問題。
2. 「人和」：人的因素確實掌握之後，研議相關政策時的阻力頓時化為烏有，且執行起來更加順遂。

（二）面臨困境

1. 校風尚待樹立：本校轉型為高中學制至今僅十年，希望未來能形成積極而穩健的校

風。

2. 人事更迭快速：穩定的人事使得各項政策推行具有延續性與一致性，惟目前公立學校行政職務普遍更動快速，不利校務發展。
3. 經費爭取不易：透過學校積極、用心的表現，期使獲得上級機關、家長及社會大眾的支持與肯定，提供經費支援。

（三）特別經驗

執行過程中深感「人和」之重要，唯有全校師生培養出認同與歸屬感，具有一致的目標，校務的推展方能事半功倍。例如推展健康校園的過程中，組成教師體育性社團，在運動之餘彼此聯誼交流情感，不但使校園更加溫馨和諧，也讓校務推展更為順遂。

貳、方案特色

一、理念

- （一）用點心思，做點創意事，激發創意教學。
- （二）運用學校有限經費、動員社區資源改善校園景觀。
- （三）行政人員與美術老師組成創意小組，共同規劃教學活動。
- （四）結合美術、生活科技課程，為校園環境變身。
- （五）師生共同參與，提供學生多元智慧發展的校園情境。
- （六）營造三C校園：Curiosity、Creativity、Culture，共造優質校園氛圍。

二、過程

- （一）團隊合作中所激發的創意火花，是參與者最難忘的收穫。



▲ 西松盃羽球賽



▲ 淨山健行

- (二) 結合課程與教學，型塑校園藝術空間。
- (三) 透過校園公共藝術的創作，學生對學校更具認同感。

三、結果

- (一) 連續兩年榮獲教育部「創造力教育推動計畫」方案甄選通過。
- (二) 營造閱讀角、松閱廳、松之泉等人文空間，靈活運用閒置角落，發揮境教之功能。
- (三) 創作彩繪樓梯、電梯口造型牆面、轉角半圓形裝置藝術區等公共藝術，型塑學校校景，使西松校園成為師生喜歡駐留的場域。

參、未來發展

一、可更精進的方向

- (一) 創造力是未來社會的致勝關鍵，透過校園環境的營造，提升人文藝術素養；持續開發更多創意空間，使學生的創意多元呈現。
- (二) 提升教師參與度，期有更多學科投入創意小組，使創意的發想更加全面，進而形成學校本位課程。
- (三) 增加國際交流的經驗，以其他先進國家校園營造做為發展的借鏡，免除不必要的嘗試與錯誤。

二、可納入學校例行運作的構想

- (一) 推展種子教師制度：透過同儕間的學習與影響，激發創造與思考空間，提升專業智能及態度。
- (二) 教師自我評鑑制度：教師製作個人教學檔案，詳實紀錄教學歷程，時時反思，不斷精進，充實教學內容與方法。

三、可供他校參考之處

- (一) 爭取社區資源，實現校園空間的改造，提高計劃執行的效率。
- (二) 結合美術、生活科技課程，為校園環境變身。
- (三) 提早規劃修建工程，逐年汰舊換新設備。
- (四) 校園修建工程透過重要會議，廣納教師建言。

四、更上層樓

- (一) 以學生為本位，優先普通教室整修及e化。
- (二) 校園永續發展，更換節能燈具，落實節能省電。
- (三) 重新規劃校史室，整理大事記。
- (四) 從閱讀角擴大為學習走廊。
- (五) 持續發展「悅讀新C松 空間大改造」之規劃，使校園更加美好。