

校園營造再創新猷

評選心得與經驗分享

湯志民 / 國立政治大學教授兼政大附中校長

■ 專論

擔任優質學校「校園營造」評審，可謂任重道遠，自95年迄今三年，不僅參加初審、複審、決審，還參加各式各樣的檢討會、研習會，並負責撰寫校園營造指標及其意涵，雖然辛苦卻也樂在其中。原因無他，因為校園環境的規劃設計和營運管理，因此評選的推展，受到所有臺北市公私立高中職和國中小的重視，大力投入校園營造，也紛紛報名參賽，希望藉此機會彼此分享與觀摩校園營造的經驗，藉以改善學校環境，並提昇教學和情境效能，凝聚校園向心力，再塑校園新意象。為讓所有想參加「校園營造」評選的學校，能更為輕鬆的抓住重點，加入申請參選之行列，特將這三年的評選經驗與心得，提出下列四點注意事項與大家分享：

一、範圍以學校建築與校園環境為重點

優質學校評選有九項，包括校長領導、行政管理、課程發展、教師教學、學生學習、專業發展、資源統整、校園營造和學校文化。其中，有軟體、有硬體，有的學校參加一項，有的學校參加二項以上，在初選和複選時，容易混淆，甚至有只參加校園營造一項的學校，也會只做偏向軟體成效的簡報，如校長強調老師很會教，學生參加很多比賽得很多獎，家長一直誇校長領導有方等

等，看不到也聽不到校園營造的重點，殊甚可惜。基本上，校園營造需著重在硬體的建置、規劃設計、營運管理的介紹與說明，以此為主，並由此出發來看校園建築和空間設施的教學與運用效能，才能切中要點。

二、內容應涵蓋校園營造六項指標

校園營造有六項指標，包括安全校園、人文校園、自然校園、科技校園、藝術校園和健康校園。此六項指標，各有不同意涵，第一年參選的學校，有許多只描述並用其中一項或二項參選，第二年和第三年，仍有偏重現象，或到過來有一、二項指標，在初選或複選時，漏列介紹，甚為可惜。基本上，校園營造六項指標，都應均衡介紹與說明，每一指標至少有二、三項以上的實境與成效引介，方能引述周延。

三、效果以強調特色出奇制勝為要

每所學校皆有校舍、校園、運動場和附屬設施，既然參賽，基本設施簡要介紹，重點和特色設施要強調，尤其是大家沒有的，比較特別的或較有績效的；還有，親師生參與、摺節經費、廢物利用、運用資源、創意設計、教育寓意等，多是易得分之要點，應多運用。



四、簡報因應初、複、決選各有不同

初選以書面審查為主，簡報資料應圖文並茂並依格式撰寫，今年有一些學校因格式不符，無法進入複選，相當可惜。複選簡報，強調特色即可，切忌超過時間，或在少數一、二設施中花太多解說時間，因為現場會勘才是重點，應縝密安排參觀動線，以最短的時間、最清楚的說明，讓訪評委員看到所有重點設施，並了解其在教學、課程、行政管理之運用關係與成效，最為重要。決選，應將各項特色和複選建議融通報告，可補充缺失之改進與未來拓展之方向，最重要的是在規定時間內說出所有重點。

當然，從評選委員的角度來看，也有一些較為特別的重點：首先，校園建築設施和環境規劃，應寓富建築生命，即學校建築和校園情境亦扮演重要的教育角色，具有「境教」功能。其次，校園環境和設施的規劃與運用，隨著時間成長，應有「進步」的痕跡，可以改變原有功能(例如將屋頂花園改為戶外平臺或遊戲場)，但不可弱化，更不可裹足不前或只是消耗前人的建設成果(如剛新建之學校建築設施光鮮亮麗，經過幾年校園情境未見充實與運用，則口顯衰退)；第二，學校人力、物力、財力的有效運用，學校規模大者功效不宜小，學校規模小者功效大尤佳，判準點在學校的努力和效果超過一般的水準。此外，校園營造，應以「整體」校園環境與設施大多數有成效為判斷，太局部性成效難以獲獎；當然，條件或設施不足不一定有影響(例如有的學校沒有體育館、游泳池或校地太小)，但校園環境和建築設施的規劃設計與營運管理不可有大瑕疵(如PU跑道整塊的掀起來)。最後，獲獎的學校應具有「典範」作用，讓他校可以觀摩學習，因為得獎

後不僅要做經驗傳承，還會引進許多學校前來觀摩，如無代表性會引起爭議。

今年獲獎的學校比較多，主因在於：(1)報名參選的學校很多；(2)典範增加經驗傳承豐富；(3)政府優質化經費投資增加；(4)學校重視並投入更多心力。獲獎的學校，當之無愧，亦各具典範特色與代表性。例如福星國小，以新舊校舍融合，並具開放性為特色；公館國小，以生態校園及親師生全體參與獨步；大佳國小，以系統規劃整體環境並以最少經費建置，有其特色；西湖國小，以運用走廊川堂建構知識殿堂，並有許多志工的心血，值得稱許；幸安國小，讓舊建築增添新貌，細節設計多處巧思，可為優質化經費投資成效代表；龍門國中，校園建築具有生命活力，親師生共同參與，令人感動；濱江國中，學科型教室設計、大師的公共藝術和e化校園，具有未來性；文山特教學校，係人文與科技並重的校園，溫馨且具人性；靜修女中，新舊校舍造型整體融合，新建大樓益增教學與活動功能，建築效能在攀巔峰；西松高中，美化校舍建築，活化地下室，成效非凡；景美女中，建築優美，公共藝術和環境，深具美感；明倫高中，突破校園困境，美化活化校園情境，可為優質化經費投資另一典範。

總之，得獎就是肯定，獲得優質學校「校園營造」獎項，就是學校建築與校園規劃設計與營運之典範，既為典範應持之以恆的讓校園空間和環境設施，成為支持課程與教學的有效能環境，並讓學校建築與校園環境更具生命活力，更重要的是隨時代進展，與時俱進。再次恭喜獲獎的學校，也希望日後所有參選的學校皆能獲獎，那將是師生最喜悅的優質校園，也代表臺北市教育的頂尖和希望，期盼此日不遠。