


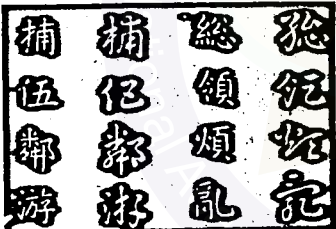

第七篇 中國書法概要表

<p>西 周</p>	<p>殷 商</p>	<p>朝 代</p>
<p>約西元前一 一〇〇年</p>	<p>約西元前一 四〇〇年</p>	<p>時 (西元)間</p>
<p>青銅器銘文。 青銅器包括兵器(戈、鉞、劍)、炊器(鼎、鬲、甗)、食器(簋、盨、簠)、酒器(爵、觚、尊、觥)、水器(盤、匜、盂、鑿)、樂器(</p>	<p>甲骨文。朱、墨書陶片</p>	<p>書家(書體)代表作品</p>
<p>銘鼎克小</p> 	<p>片陶書墨與文骨甲</p> 	<p>碑 版 書 跡</p>
<p>稱大篆 鼎文(鐘 文)亦</p>	<p>甲骨文</p>	<p>附 註</p>

<p>秦</p>	<p>東周（春秋戰國）</p>	
<p>西元前二二一—二〇六年</p>	<p>約西元前七〇〇年</p>	
<p>李斯（？）西元前二〇八年） —泰山刻石（西元前二一九年）、嶧山刻石（西元前二一九年）、琅琊台刻石（西元前二一九年）、會稽刻石（西元前二一〇年）等。</p>	<p>王孫遺者鐘銘、石鼓文、候馬盟書、陳曼簠、楚竹簡、雲夢睡虎地秦簡。</p>	<p>鐘、鐃。毛公鼎、散氏盤、大孟鼎、頌鼎、大小克鼎等。</p>
<div data-bbox="131 843 299 1132" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="158 1146 278 1180">石刻稽會</p> <div data-bbox="123 1218 303 1483" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="136 1497 289 1529">石刻台瑯琅</p>	<div data-bbox="337 874 488 1483" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="357 1497 477 1529">書盟馬侯</p> <div data-bbox="504 1111 645 1483" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="530 1497 621 1529">簠曼陳</p>	<div data-bbox="744 799 1018 1007" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="817 1017 939 1049">銘釜純陳</p> <div data-bbox="677 1084 1072 1490" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="832 1504 926 1536">盤氏散</p>
<p>小篆</p>	<p>大篆</p>	

<p>西漢</p>	
<p>西元前二〇六年</p>	
<p>馬王堆帛書（西元前一七九—一五七年）、楊量買山地記（西元前六八年）、五鳳元年木簡、五鳳二年刻石（西元前五六年）、居延紀年簽（西元前二八—一九年）、武威木簡（約西元前三二—七年）。</p> <p>史游（生卒年不詳）——急就章</p>	<p>程邈（生卒年不詳）——古隸。</p> <p>權量、銘詔版、帛書、竹簡等。</p>
<div data-bbox="409 767 686 1084" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="459 1093 636 1128">石刻年二鳳五</p> <div data-bbox="409 1137 686 1490" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="472 1499 623 1534">簽年紀延居</p> <div data-bbox="195 846 396 1490" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="201 1499 390 1534">冊令詔杖王威武</p>	<div data-bbox="762 820 1115 1190" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="875 1428 1001 1464">銘量權秦</p> <div data-bbox="724 1208 1152 1420" data-label="Image"> </div>
<p>隸書（隸書之草寫出現）</p>	

<p>新</p>	<p>東漢</p>
<p>八年</p>	<p>二十五年</p>
<p>新莽銅嘉量銘(篆)。 萊子侯刻石(隸)。</p>	<p>許慎(生卒年不詳)——說文解字(篆)。 蔡邕(一三三—一九二年)——熹平石經(隸)。 張芝(?)——一九二年——金人帖(章草)、急就章(草書)。 劉德昇(生卒年不詳)——相傳行書及飛白為其所創。 崔瑗(七八—一四三年)——章草。 三老諱字忌日記(五二年)——開通褒斜道刻石(六三年)。 袁安碑(九二年)(篆)。 袁敞碑(一一七年)(篆)。 祀三公山碑(一一七年)(篆)。 北海相景君銘(一四三年)。 石門頌(一四八年)。 乙瑛碑(一五三年)。 禮器碑(一五六年)。</p>
 <p>銘量嘉銅</p>  <p>石刻侯子萊</p>	 <p>頌狹西</p>  <p>經石平熹</p>  <p>碑安袁</p>
<p>二四</p>	<p>東漢為隸書的黃金時代</p>

<p>封龍山頌(一六四年) 西嶽華山廟碑(一六五年) 鮮于璜碑(一六五年) 衡方碑(一六八年) 史晨前後碑(一六九年) 夏承碑(一七〇年) 西狹頌(一七一年)——仇靖書 鄒閣頌(一七二年)——仇紉書 楊淮表記(一七三年) 魯峻碑(一七三年) 婁壽碑(一七四年) 韓仁銘(一七五年) 曹全碑(一八五年) 張遷碑(一八六年)</p>	<p>三國(魏) 蜀、吳</p>
<p>鍾繇(魏·一五一—二三〇年) ——宣示表、賀捷表(二一九年)、薦季直表(二二一年)、力命表等。 皇象(吳·生卒年不詳)——急就章、天發神讖碑(二六七年)、文武帖等。 魏—— 受禪表(二二〇年) 上尊號奏(二二〇年) 孔羨碑(二二一年)</p>	<p>二二一年</p>
	
	
<p>碑廟山華 銘仁韓 石刻道斜褒通開 君景相海北 碑遷張 碑璜于鮮</p>	<p>章就急 碑讖神發天</p>

<p>東晉</p>	<p>西晉</p>	
<p>三二七年</p>	<p>二六五年</p>	
<p>衛夫人(二七二)三四九年) —筆陣圖。 王羲之(三〇三)三六一年) —姨母帖、樂毅論、蘭亭敘 (三五三年)、平安帖、何 如帖、奉橘帖、快雪時晴帖 、行穰帖、喪亂帖、孔侍中 帖、十七帖、黃庭經、東方 朔畫贊等。 王獻之(三四四)三八六年) —鴨頭丸帖、洛神賦十三行</p>	<p>索靖(二三九)三〇六年) — 月儀帖、出師頌、七月帖。 陸機(二六一)三〇三年) — 平復帖。</p>	<p>三體石經殘石(二四〇)二四 九年) 吳 — 谷朗碑(二七二年) 禪國山碑(二七六年)</p>
		
<p>黃庭經</p> <p>七十帖</p>	<p>月儀帖</p> <p>平復帖</p>	<p>三體石經殘石</p>
<p>行草書已 臻完備</p>		

<p>南朝（宋、齊、梁、陳）、北朝（魏、齊、周）</p>	
<p>四二〇年</p>	
<p>陶弘景（梁，四五六—五三六年）—瘞鶴銘（五一四年）</p> <p>王遠（北魏，生卒年不詳）—石門銘（五〇六年）</p> <p>鄭道昭（北魏，？—五一六年）—鄭文公碑（五一一年）、論經書詩（五一一年）、雲峰山石刻等。</p> <p>宋—爨龍顏碑（四五八年）、劉懷民墓誌（四六四年）。</p>	<p>、中秋帖、廿九日帖、鵝群帖、地黃湯帖等。</p> <p>王珣（三五〇—四〇一年）—伯遠帖。</p> <p>李柏文書（三二八年）</p> <p>王閻之墓誌（三五八年）</p> <p>廣武將軍碑（三六八年）</p> <p>饗寶子碑（四〇五年）</p> <p>好大王碑（四一四年）</p>
<div data-bbox="390 820 592 1208" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="447 1225 535 1261">銘鶴瘞</p> <div data-bbox="182 1014 371 1455" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="220 1472 346 1508">碑公文鄭</p>	<div data-bbox="655 802 856 1137" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="686 1137 837 1173">誌墓之閻王</p> <div data-bbox="617 1190 926 1499" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="718 1508 837 1543">碑子寶饗</p> <div data-bbox="938 767 1134 1128" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="1001 1508 1089 1543">帖秋中</p>
<p>楷書已由隸書轉化而成，筆法變化豐富，北朝造像、墓誌盛行。</p>	

<p>隋</p>	
<p>五八一年</p>	
<p>智永（生卒年不詳）——真草千字文。 丁道護（生卒年不詳）——啓法寺碑（六〇二年）。 龍藏寺碑（五八六年） 信行禪師銘塔碑（五九四年） 董美人墓誌銘（五九七年） 蘇孝慈墓誌銘（六〇三年） 寧贊碑（六〇九年）</p>	<p>北魏——中嶽嵩高靈廟碑（四五六年）。 刁遵墓誌銘（五一七年） 崔敬邕墓誌銘（五一七年） 司馬 墓誌（五二〇年） 張猛龍碑（五二二年） 高貞碑（五二三年） 張玄墓誌（五三一年） 東魏—— 龍門二十品 敬使君碑（五四〇年） 北齊—— 泰山金剛經</p>
<div data-bbox="129 807 312 1102" data-label="Image"> </div> <p>碑塔銘師禪行信</p> <div data-bbox="333 820 522 1472" data-label="Text"> <p>平章愛育黎首臣 才之生空音樂公也</p> </div> <div data-bbox="123 1155 321 1472" data-label="Image"> </div> <p>銘誌墓慈孝蘇</p>	<div data-bbox="548 784 812 1120" data-label="Image"> </div> <p>誌墓邕敬崔</p> <div data-bbox="825 784 1089 1084" data-label="Image"> </div> <p>碑顏龍爨</p> <div data-bbox="548 1190 812 1508" data-label="Image"> </div> <p>一之品十二門龍</p> <div data-bbox="825 1128 1089 1525" data-label="Image"> </div> <p>銘門石</p>
<p>開啓唐楷之鑰</p>	

唐

六一八年

歐陽詢(五五七~六四一年)

—化度寺碑(六三一年)、

房彥謙碑(六三一年)、

成宮醴泉銘(六三二年)、

虞恭公碑(又稱溫彥博碑、

六三七年)、皇甫君碑(六

二七~六四一年)、夢奠帖

(六二七~六四一年)等。

虞世南(五五八~六三八年)

—孔子廟堂碑(六二六年)

、汝南公主墓誌(六三六年

)。

褚遂良(五九六~六五八年)

—枯樹賦(六三〇年)、伊

闕佛龕碑(六四一年)、孟

法師碑(六四二年)房玄齡

碑(六四九~六五五年)、

雁塔聖教序(六五三年)、

倪寬贊(墨跡)、陰符經(

墨跡)等。

唐太宗(五九九~六四九年)

—晉祠銘(六四七年)、溫

泉銘(六五三年)。

殷令名(生卒年不詳) — 斐鏡

民碑(六三七年)

陸柬之(生卒年不詳) — 文賦

(墨跡)

歐陽通(?~六九一年) — 道

為心憂勞成疾
同是肌之如脂
甚足禹之肝胫

九成宮

佳通幽洞微端宗
其道者三教殊源
與軒頰聚群分或
勿勞而宜要文器

化度寺

蓋間三儀
覆載以合

雁塔聖教序

獨為高門世爵顯金
堂堂盛德包餘慶
振帶飛無此兄
圓防墨非為禮奇雕

溫彥博碑

痕風林世擊真忠
巨彭北赴擊衝須
授命結纆殉國英
聲煥兵節勝微刻

皇甫君碑

馬超七百萬吳王狀
皇帝欽明睿括衆天
聖迴神九文九武

孔子廟堂碑

因法師碑（六六三年）、泉
男生墓誌（六七九年）。

武則天（六二四）七〇五年）
一昇仙太子碑（六九九年）

孫過庭（六四八）七〇三年）
一書譜、草書千字文。

薛稷（六四九）七一三年）
一信行禪師碑（七〇六年）

懷仁集字聖教序（六七二年）

李邕（六七八）七四七年）
一葉有道碑（七一七年）、李

思訓碑（七二〇年）、麓山
寺碑（七三〇年）、法華寺

碑（七三五年）。

唐玄宗（六八五）七六二年）
一鶴鶴頌（墨跡）、石台孝

經（七四五年）。

魏棲梧（生卒年不詳）一善才
寺碑（七二五年）。

張旭（生卒年不詳）一郎官石
記（七四一年）、古詩四帖

（墨跡）、肚痛帖、自言帖
（七一四年）。

顏真卿（七〇九）七八五年）
一夫子廟堂記殘碑（七五二

年）、多寶塔碑（七五二年）
一、東方朔畫贊碑（七五四



碑齡玄房



晉祠銘



溫泉銘

文賦 余安觀村士之作竊有以得其用
心夫其放言達辭良多矣其
其情恒忘意不稱物亦不通意
非知之難能之難也故作文賦
以述先士之感藤因論作文之利
文賦



碑師法孟



道因法師碑



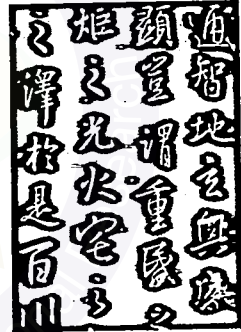
信行禪師碑

信行禪師碑 夫其放言達辭良多矣其
其情恒忘意不稱物亦不通意
非知之難能之難也故作文賦
以述先士之感藤因論作文之利
文賦

書譜 夫其放言達辭良多矣其
其情恒忘意不稱物亦不通意
非知之難能之難也故作文賦
以述先士之感藤因論作文之利
文賦

出現與王
氏一脈不
同的書風
，另闢蹊
徑。

年)、祭侄文稿(七五八年)、爭坐位稿(七六四年)、郭家廟碑(七六四年)、大唐中興頌(七七一一年)、麻姑仙壇記(七七一一年)、蔡明遠帖(七七二年)、顏勤禮碑(七七九年)、顏家廟碑(七八〇年)、劉中使帖、斐將軍詩等。
 懷素(七二五~七八五年)——自敘帖(七七七年)、聖母帖、苦筍帖、小草千字文(七九九年)、食魚帖等。
 李陽冰(約七一二~?年)——樓先瑩記(七六七年)、三墳記(七六七年)、般若台記(七七二年)、滑台新驛記(七七四年)。
 柳公權(七七八~八六五年)——金剛經(八二四年)、太唐迴元觀鐘樓銘并序(八三六年)、符麟碑(八三八年)、玄秘塔碑(八四一年)、神策軍碑(八四三年)、魏公先廟碑(八五二年)。
 杜牧(八〇三~八五二年)——張好好詩(八三四年)——高閑(生卒年不詳)——草書千



集字聖教序



李愬訓碑

鶴鶴頌 俯同親光
 朕之兄弟唯有一人
 方伯歲一朝見

鶴鶴頌

古詩四帖

古詩四帖 (草書) 內容包括：「... 之子... 之子... 之子... 之子...」



顏家廟碑

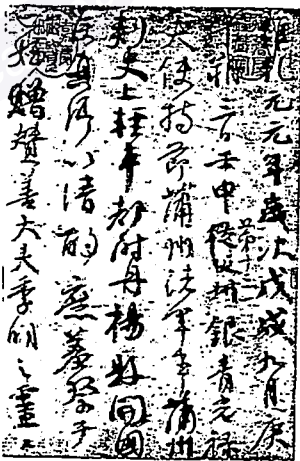


多寶塔碑

字文書（墨跡）。



麻姑仙壇記



祭侄文稿



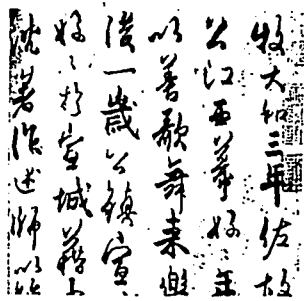
金剛經



玄秘塔碑



神策君碑



張好好詩

<p>北宋</p>	<p>五代</p>
<p>九六〇年</p>	<p>五〇七年</p>
<p>歐陽修（一〇〇七—一〇七二年）——集古錄跋尾（一〇六四年）、上恩帖（一〇七二年）、夜宿中書東閣詩、付書局帖。 蔡襄（一〇一二—一〇六七年）——山居帖、皇祐二年自書詩卷（一〇五一年）、別已經年帖、萬安橋記、謝賜御書詩。 蘇軾（一〇三七—一一〇一年）——前赤壁賦卷、歸去來去辭卷（一〇八二年）、黃州寒食詩帖（一〇八二年）、醉翁亭記（一〇九一年）、李白仙詩卷（一〇九三年）。</p>	<p>楊凝式（八七三—九五四年）——韭花帖、神仙起居法（九四八年）、盧鴻草堂十志圖跋。</p>
<div data-bbox="265 772 463 1130" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="274 1137 454 1173">黃州寒食詩帖</p> <div data-bbox="570 765 686 1095" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="574 1104 681 1139">萬安橋記</p> <div data-bbox="888 765 1068 1130" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="938 1137 1030 1173">韭花帖</p> <div data-bbox="245 1201 485 1495" data-label="Text"> <p>無窮挾飛 明月而長終 得託遺響</p> </div> <p data-bbox="312 1508 429 1543">赤壁賦卷</p> <div data-bbox="505 1151 744 1495" data-label="Text"> <p>臣襄伏蒙 陛下特遣中使賜 御書一軸其文曰</p> </div> <p data-bbox="548 1499 696 1534">謝賜御書詩</p> <div data-bbox="787 1190 1144 1495" data-label="Text"> <p>右覽前香墨 亦獲傳履法 上十志盧本名祖 系書善製衣 隱于嵩上居用 諫議大夫不受</p> </div> <p data-bbox="863 1504 1106 1539">盧草堂十志圖跋</p>	<div data-bbox="888 765 1068 1130" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="938 1137 1030 1173">韭花帖</p> <div data-bbox="787 1190 1144 1495" data-label="Text"> <p>右覽前香墨 亦獲傳履法 上十志盧本名祖 系書善製衣 隱于嵩上居用 諫議大夫不受</p> </div> <p data-bbox="863 1504 1106 1539">盧草堂十志圖跋</p>
<p>蔡襄、蘇東坡、黃庭堅、米芾為北宋四大家。一說蔡襄應為蔡京。</p>	<p>開啓尚意書風。</p>

黃庭堅(一〇四五—一〇五

年)——花氣薰人詩帖(一〇

八七年)、李白憶舊遊詩卷

(一〇九四年)、黃州寒食

詩跋(一一〇〇年)、伏波

神詞詩卷(一一〇一年)、

松風閣詩(一一〇二年)、

褚上座帖(一一〇五年)、

廉頗藺相如傳。

米芾(一〇五一—一〇七年

)——吳江舟中詩卷、蜀素帖

(一〇八八年)、苕溪詩卷

(一〇八八年)、多景樓帖

、研山銘帖、虹縣詩。

宋徽宗(一一〇八—一一三五

)——瘦金書千字文(一一〇

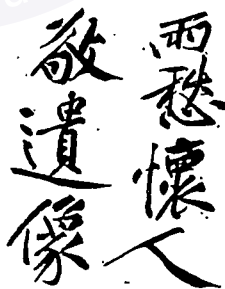
五年)、神霄玉清萬壽宮碑

(一一一九年)、草書千字

文卷(一一二二年)。



李白憶舊遊詩卷



伏波神詞詩卷

青松勁挺婆娑凌霄耻

屈盤種出枝葉上穿

連上松端秋花起絳烟

旖旎室錦殿不羞不

蘇合綠交駐字家為典

未向留荆水話襟四十

峯開過村如尋戴遊果

空賦秋涼秋堪畫畫又

苕溪詩卷

蜀素帖

中庸勞謙

鑒兒辨色

祗植省躬

殆辱近取

見機解組

沈默寂寥

道遠欣奏

宋徽宗千字文

<p>元</p>	<p>南宋</p>
<p>一二七九年</p>	<p>一二二七年</p>
<p>鮮于樞(一二五六)一三〇一年) 顏魯公祭侄文稿跋(一二八八年)、王安石雜詩卷(一二九一年)、唐詩卷(一二九六年)、杜甫茅屋為秋風所破歌卷(一二九八年)。 張雨(一二七七)一三四八)</p>	<p>米友仁(一〇八六)一一六五年)、范成大(一一二六)一一九三年)、朱熹(一一三〇)一二〇〇年)、(王庭筠(一一五一)一二〇二年)張即之(一一八六)一二六三年)、吳瑠(生卒年不詳)。</p>
<p>汲黯傳 汲黯字長孺潯陽人也其先有寵於古之衛君至黯七世為潯大夫黯以父任孝景時為太子洗馬以孫見憚孝景帝崩太子即位黯為謁者東越相攻上使黯往視之不至吳而還黯曰越人相攻固其俗然不足以為天子之使河內失火燒千餘家上使黯往視之還報曰家人失火至止是亮不之憂也臣聞可斬</p> <p>汲黯傳 黯性剛直無所畏吳王孫在位物女姓字分為部不種居用口而少味悅主勉力躬必必多志清也至言宗臣在宗子才術甚高史步周子秋始始心反居世而好老弟二弟若菜菜少房都利托濁淫淫數家新菜吳的室室</p> <p>急就章</p> <p>今誰子 後曩誰</p> <p>杜甫茅屋為秋風所破歌卷</p>	<p>吳瑠 七言絕句詩</p> <p>猶畔垂楊下碧溪 家元在北榜西 不似人間在日暖 青山鳥啼</p> <p>如是我聞一時 國祇樹給孤獨 並策千二百五 時世尊食時若 舍衛大城乞食 次第已已遂至</p> <p>張即之金剛般若 波羅蜜經</p>
<p>趙孟頫(一二五四)一三二二年) 一玄妙觀重修三門記(一三〇二年)、急就章(一三〇九年)、完武蘭亭十三跋(一三一〇年)、膽巴帝師碑(一三一六年)、汲黯傳(一三二〇年)、釣突泉</p>	<p>南宋書家大都承襲北宋，較無甚創意。</p>

明

一三六八年

康里子山（一二九五）一三四五年）。

楊維禎（一二九六）一三七〇年）。

柯九思（一二九九）一三五二年）。

倪瓚（一三〇一年）一三七四年）。

宋克（一三二七）一三八七年）。

——唐宋詩卷（一三六〇年）。

——急就章卷（一三八七年）。

沈周（一四二七）一五〇九年）。

——落花詩卷（一五〇三年）。

——化鬚疏卷。

祝允明（一四六〇）一五二六年）。

——出師表（一五一四年）。

——和陶淵明飲酒二十首（一五二〇年）。

——赤壁賦卷（一五二一年）。

——杜甫詩軸、臨黃庭經等。

文徵明（一四七〇）一五五九年）。

——陶淵明飲酒二十首（

張雨題畫詩

仙人空知陽際

康里子山

此詩云世故極難處也
四此亦冠地可至者了
至者半得得之也
蘇行世極難處也
得人意大之字中直
面者多之得之極神
通云云也
康里子山
作卿 怡然存道
至明二年九月十日
之廿六日

傳人梓山

先帝創業未半而中道崩殂
此誠危急存亡之秋也然侍

祝允明出師表

祝允明和陶淵明飲酒二十首

玉貌然無
鬚姚存道
為之告助

秋香三

卷詩宋唐克宋

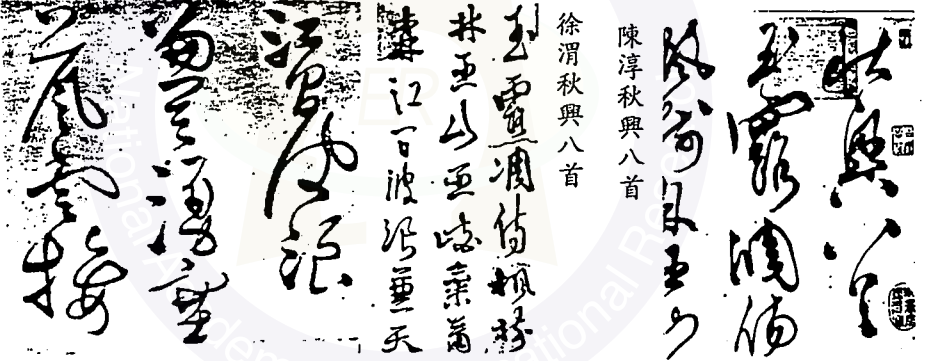
文徵明陶淵明飲酒二十首

卷疏鬚化周沈

史上稱明朝書風尚態，意即結體姿態變化多端。

- 一五五四年)、千字文(一五四五年)、石湖煙水詩卷(一五五〇年)、赤壁賦卷(一五五六年)。
- 陳淳(一四八三)一五四四年)一草書千字文(一五三五年)、秋興八首卷、李白詩卷(一五四二年)。
- 王寵(一四九四)一五三三年)一琴操十首冊(一五二五年)、千字文卷、古詩十九首(一五二七年)。
- 文彭(一四九八)一五七三年)一漁父詞卷(一五五五年)、採蓮曲卷(一五五九年)、詩卷(一五六二年)、千字文冊(一五六六年)、王勃滕王閣序冊。
- 徐渭(一五二一)一五九三年)一秋興八首冊、女笑館十詠卷、詞軸、詠墨詞軸。
- 董其昌(一五五五)一六三六年)一試墨帖、三世誥命卷(一六二五年)、李白月下獨酌詩卷(一六二六年)、琵琶行詩卷、前後赤壁賦冊、杜甫醉歌行卷、項墨林墓誌銘(一六三五年)。

張瑞圖秋興八首



董其昌赤壁賦

王羲之

王羲之

王羲之

董其昌赤壁賦
 壬戌之秋七月既望望夜子與
 客泛舟遊於赤壁之下清
 風徐來水波不興舉酒
 屬客誦明月之詩歌窈窕
 之章少焉月出於東山之
 上徘徊斗牛之間白露橫

徐渭秋興八首

徐渭秋興八首

徐渭秋興八首

黃道周山中雜詠帖

張瑞圖（一五七〇—一六四四年）——杜甫秋興八首詩卷、後赤壁賦卷、醉翁亭記、李白詩卷。

黃道周（一五八五—一六四六年）——詩翰冊、曹遠思推府文治論冊（一六四四年）、爲高樞齋作詩冊、山中雜詠帖。

王鐸（一五九二—一六五二年）——五言古詩軸（一六三三年）、憶游中條語軸（一六三九年）、臨王獻之鵝群帖（一六四〇年）、杜甫詩卷（一六四六年）、枯蘭復花賦（一六四九年）。

倪元璐（一五九三—一六四四年）——郊行詩冊（一六三八年）、草書七言聯、金山詩軸、左思蜀都賦句軸。

陳洪綬（一五九八—一六五二年）——書似尹人盟侄五絕詩軸、贈伊人盟侄軸。

傅山（一六〇七—一六八四年）——贈久子詞宗軸、讀傳鑑詩軸、青羊庵七絕詩軸、丹楓閣記（一六六〇年）、秋逕詩軸（一六七〇年）。

張瑞圖詩卷、醉翁亭記、李白詩卷

黃道周詩翰冊、曹遠思推府文治論冊、爲高樞齋作詩冊、山中雜詠帖

王鐸五言古詩軸、憶游中條語軸、臨王獻之鵝群帖、杜甫詩卷、枯蘭復花賦

倪元璐郊行詩冊、草書七言聯、金山詩軸、左思蜀都賦句軸

陳洪綬書似尹人盟侄五絕詩軸、贈伊人盟侄軸

傅山贈久子詞宗軸、讀傳鑑詩軸、青羊庵七絕詩軸、丹楓閣記、秋逕詩軸

王鐸詩卷

倪元璐郊行詩冊

傅山遊山詩

清

一六四四年

鄭薰（一六二二）一六九三年

一楊巨源酬於駙馬詩軸（一六八二年）、盧同新月詩軸（一六八四年）、浣溪沙詞軸（一六八八年）、謝靈運石室山詩軸（一六八九年）。

朱耷（一六二六）一七〇五年

一四箴軸（一七〇五）、申時行百字銘。

黃慎（一六八七）一七八六年

一送汪瞻候歸姑蘇詩軸、春夜宴桃李園序卷（一七五〇年）。

金農（一六八七）一七六三年

一隸書條幅（一七三八年）、隸書立軸（一七四四年）、贈懷翁先生漆書軸（一七四五年）。

鄭燮（一六九三）一七六六年

一新修城隍廟碑記（一七五三年）畫竹題記（一七五三年）、臨岫樓碑軸（一七六四年）、判詞冊。

劉墉（一七一九）一八〇四年

一蘇軾秋陽賦、蘇軾游道場山詩（一七九五年）。

鄧石如（一七四三）一八〇五

寵辱不驚，肝木以寧，動靜以敬。心自定，食飲有節，脾土不沉，沉則黑。言肺金自全，恬澹無欲，腎水自足。
全少行陰通或中或兩全一其才五行皆通達以全其性也。此語出於《素問》。

傷又密勿多士寧晉楚更霸
魏魏困橫假途滅綿詩去會盟

朱奔千字文

能守此守厥法
不用強志其行
築之果吸金以
天揮金蒜

黃慎草書

陶岷汎肩江
肩一肩自載
賓客一肩貯
有前進士孟
士孟雲卿布

金農隸書



鄭燮新修城隍廟碑記

法修益不弓而粗玉
修發在遠音刃心氣
司如不果而心云
坊多并月能法而相

劉墉臨帖七十

書家朝代
歸類因多
人橫跨二
朝，乃採
眾說。

- 年)——贈儷生四體書屏(一七九〇年)、四體書帖冊(一七九七年)、草書五言聯(一八〇四年)贈五初七言聯(一八〇四年)。
- 伊秉綬(一七五四)——一八一五年)——節臨唐宋人書屏(一八〇六年)、臨柳公權尺牘軸(一七九八年)、贈詒元九兄世講聯(一八一九年)。
- 陳鴻壽(一七六八)——一八二二年)——隸書八言聯(一八〇四年)、蘇軾北歸度嶺寄子由詩軸。
- 吳熙載(一七九九)——一八七〇年)——贈菡墅大兄書伯五言聯、臨漢成陽靈台碑軸(一八六七年)。
- 何紹基(一七九九)——一八七三年)——莊子逍遙游篇四條幅、致軒世仁弟書冊(一八三五年)、蘇軾和文與可洋州園池詩屏(一八四八)、鄧石如墓誌銘(一八六五年)、行書橫披(一八七一年)。
- 楊峴(一八一九)——一八九六年)——易林語四條屏(一八八四年)、太室銘四條屏(一

人	其	明
繩	誨	小
攜	各	女
抱	弋	孫

書隸如石鄧

早量性
孤不孤
少然少
有器
羣

山壽傳

伊秉綬山壽傳

人
不
卷
景
編
書
後

陳鴻壽隸書

自
愚
嗚
氏

吳熙載崔子玉座右銘

秋歸南浦總姑鳴
霜落橫湖沙水清
雨幽花無限思抱叢寒
建不然情

何紹基行書

八九二年)、隸書五言聯(一八九四年)。
 徐三庚(一八二六—一八九〇年)——贈鐵耕學弟聯(一八四四年)、贈塵遺老道長六言聯(一八七五年)。
 趙之謙(一八二九—一八八四年)——贈文卿仁兄同年大人八言聯(一八六八年)、贈嘯仙司馬尊兄屏(一八六九年)、抱樸子語軸(一八六九年)。
 吳大澂(一八三五—一九〇二年)——贈西泉四兄先生七言聯(一八八九年)、淮南子語軸。
 楊守敬(一八三九—一九一五年)——說文解字序(一九〇一年)、程本立題畫詩軸(一九一〇年)。
 吳昌碩(一八四四—一九二七年)——臨石鼓文軸(一八八五年)、小戎詩條屏(一八八七年)、竹人世講聯(一九二二年)、贈裕成仁兄聯(一九二六年)。
 沈曾植(一八五〇—一九二二年)——贈力農仁兄詩軸(一

新田宜粟上農得穀可以
 服食保全家國神鳥工已
 鳳皇為主康於王國使君
 得所福善八門與君相崇
 使我有序
九百一十一年

楊峴隸書

徐三庚篆書

趙之謙篆書

吳大澂篆書

一豕齋兼而下
 侯實縣下是洞臣

趙之謙篆書

吳大澂李公廟碑

固
 真
 廟

桃花漁記

晉太元中武陵人

捕魚為業緣溪

行忘路之遠近忽

逢桃花林夾岸數

楊守敬敬桃花源記

漢書下酒

秦雲吳河

吳昌碩隸書聯

九二二年。

康有為(一八五八)一九二七年)一行書五言聯(一九二一年)、聽泉軸(一九二三年)、得青島舊提督樓詩軸(一九二四年)。
 鄭孝胥(一八六〇)一九三八年)一古詩十九首(一九二一年)。
 齊白石(一八六三)一九五七年)一掃地焚香詩冊(一九二二年)、贈胡生鄂公序屏(一九二四年)、致秀儀女弟聯(一九五一年)。

宣統壬子於滬上見元嘉興路列亭補板基
 湖新烟柳自餘香識所獨雅枝者即是嘉
 非三刻也此本自首頁外竹款字數枚心只
 嘉興本同蓋即以元本覆刻者遜齊

識



開張天岸馬

奇逸人中龍

康有為行書聯

明月何皎皎
 照我羅牀憐愛愁
 不能寐攬衣起

鄭孝胥楷書

甌

沈曾植題跋
 由更亦
 痛不商
 三聲呼
 吾兄
 同聲也
 白石二

屋

齊白石行書

沈曾植題跋

一九二二年

孫文(一八六六—一九二五年)
——買報館行書信札、致小泉品卓信札(一九二四年)

吳敬恒(一八六六—一九五三年)
——行書七言聯(一九四八年)、致平章先生八言聯

章炳麟(一八六七—一九三六年)
——贈簿鷗奉使聯(一九二六年)、周易語軸、昔伊尹輟耕軸。

于右任(一八七八—一九六四年)
——總理遺囑書軸、正氣歌。(創立標準草書)

李叔同(弘一法師，一八八〇—一九四二年)
——法常首座辭世詞(一九二二年)、格言橫幅(一九一七年)、心經四條幅(一九三三年)、大方廣佛華嚴經偈頌集句聯(一九三六年)。

沈尹默(一八八三—一九七一年)
——六一翁詞扇面、泛房公西湖詩軸。

謝朓量(一八八四—一九六四年)
——感懷詩帖(一九四六年)、夜坐偶詠扇面(一九四九年)。

原報館以捐初慶臨此時之推
吾党有下勝之望而人見不及此
及信既已成大事之志而初皆已
華弟於運劫策師營長發
險一發以求一死所及人所

孫文買報館信札

魏師度等合社人
韓奴魏文泰李和
慈裴荀仁浩師威
賈薇慶

李叔同臨魏碑

嗣君仁仲 正之
子後女士

青天萬仞削芙蓉憶踏巨廬
天池泖筆親留碣石室山僧獨
簪萬里旋舟日暫憩章園傍
殊浦鴈心常往楚而襄雲路不

十九年一月于右任

德不孤
水益眾

吳稚暉論語句

綢琴謬絲白日靜

嶽嶽焚青罽窟

章炳麟對聯

溥儒唐詩

少知離家老
大田鄉書
寫思堂覽
心在淡笑閒
書屋河東

郭沫若(一八九二)一九七八年)一百粵千山聯、論書軸

溥儒(一八九五)一九六三年)一七絕詩軸等。

徐悲鴻(一八九五)一九五三年)一贈華度先生四言聯(一九四三年)、豈有只磨聯(一九三七年)。

曹容(一八九五)一九九三年)一先齋宮建宮二百周年紀念碑(一九五四)、紅菊律詩四首(一九八三)。

陸維釗(一八九八)一九八〇年)一西泠印社成立七十五周年紀念軸。

台靜農(一九〇二)一九九〇年)一每懷自有七言聯(一九七四)、酒為詩雜四言隸書聯(一九八五)。

丁念先(一九〇六)一九六九年)一臨禮器碑陰(一九六四)。

謝宗安(一九〇八)一九九七年)一岐陽石鼓文(一九八六)、古詩四首(一九八七)。

王壯為(一九〇九)一九九七年)一山海經句(一九六〇)、

歲稔者感 替日難亦
爰誌其盛 王壯為篆書

曹容楷書碑記

遺西陽樂張普仲堅百故薛令河內盜朱賊
伯琮百故豫州逆事蓄加進于高十卒勝
宛張光仲孝二河南雅陽三敬子慎二百董
狼子言

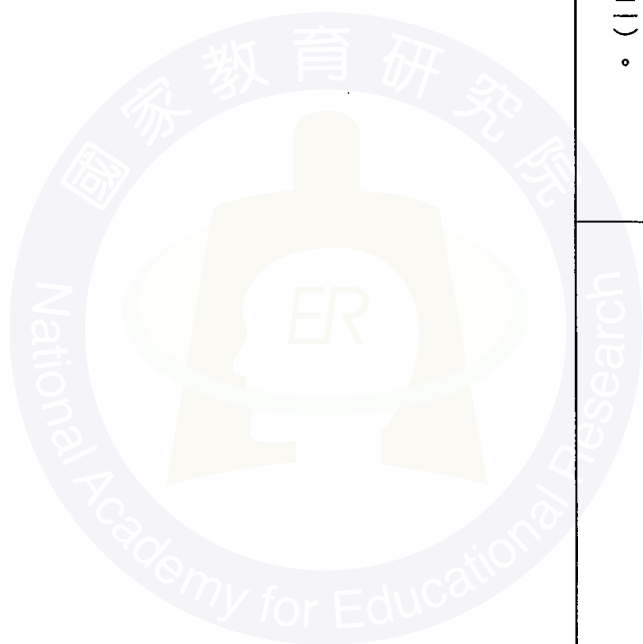
念先臨禮器碑陰

誰知大隱者
迺為不羈人

台靜農隸書

羊落亭風雨
詩成泣鬼神

陳奇行草聯



黃山谷十病軸（一九六三）
、陸放翁閱古亭記（一九八三）。
陳丁奇（一九一一—一九九四）
—筆鋒劍氣五言聯（一九九〇）、陶淵明詩讀山海經（一九九二）。