

檔案主題 公布「國立中正文化中心設置條例」

檔案產生時間 民國93年1月20日

說明：

近年來，政府積極進行組織改造工作，特別訂定「去任務化」、「地方化」、「法人化」、「委外化」等四大工作方向進行改革。其中推動行政法人化的目的，係將不適合或不需由政府機關推動之公共任務交由行政法人來處理，俾使政府在政策執行之機制選擇上，更具彈性、效能與效率；亦可鬆綁現行法規，不受政府有關人事任用與會計制度之束縛。「國立中正文化中心設置條例」的公布施行，象徵政府推動組織改造的一大步。該條例計有6章40條，明訂國立中正文化中心為行政法人，其監督機關為教育部，中心確立行政法人化後，可依據機關用人之專業需求，進用該中心真正需要之專業人才，有助於提升藝術專業表演。本條例開啟了行政法人化的先河。

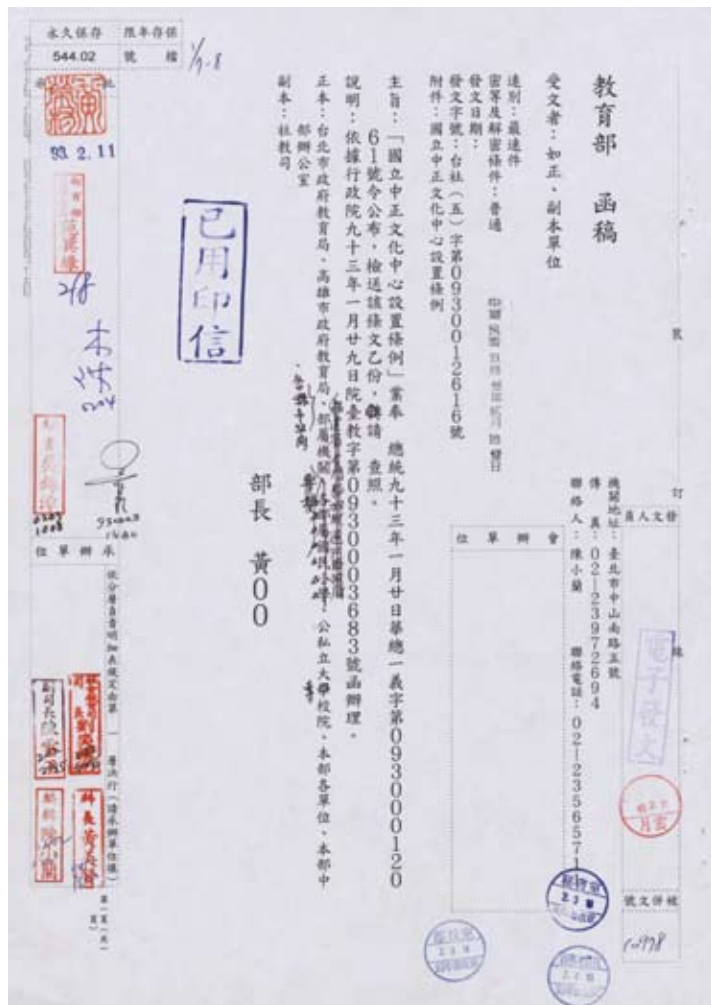


圖95-1

總統令

茲制定國立中正文化中心設置條例，公布之。

華總一義字第〇九三〇〇〇一二〇六一號

總統 陳水扁

行政院院長 游錫堃

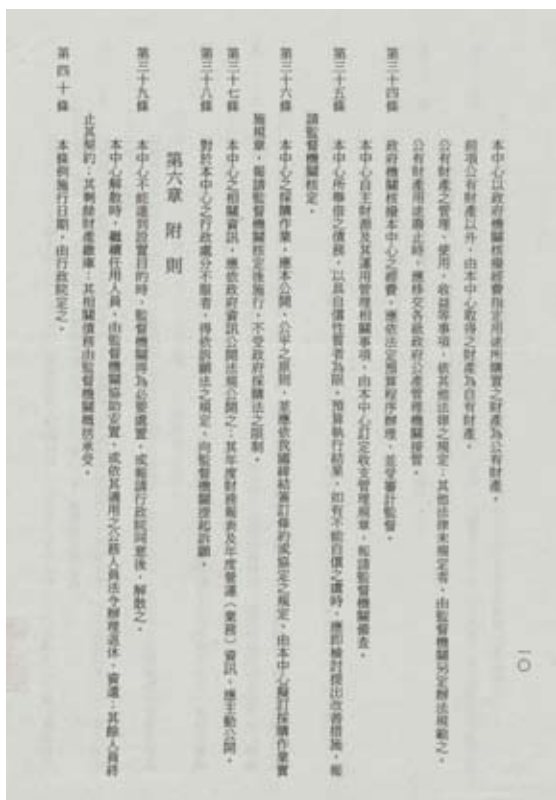
教育部部長 黃榮村

中華民國

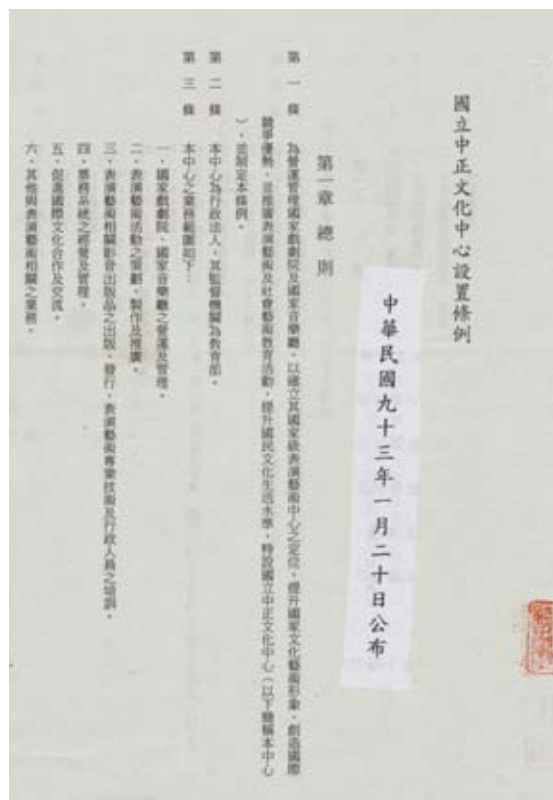


九年一月二十日

圖95-2



圖九五-4



圖九五-3

編號九六 檔號：093/020.02-02/1/1/8

檔案主題 發布「教育部補助留學生就學貸款辦法」

檔案產生時間 民國93年3月19日

說明：

教育部為協助我國留學生於國外修讀博、碩士學位，辦理留學生就學貸款，特訂定「教育部補助留學生就學貸款辦法」，計有14條。此項留學貸款除可協助減輕留學生財力負擔，並可鼓勵國人出國攻讀博、碩士學位，培養國家建設所需之留學人才。近年來國人出國留學人數有減少趨勢，就讀國外學校費用偏高乃原因之一，雖政府有公費留考及獎學金措施，惟名額有限，無法提供所有有