

# 台北縣瑞芳鎮國小策略聯盟主題統整

## 校園的老欖樹

課程設計：瑞亭國小

# 台北縣瑞亭國民小學九年一貫統整課程

## 學校本位課程設計—校園的老槭樹

壹、學習主題：校園的老槭樹

貳、教學對象：國小學生

參、教學節數：授課時間、內容可依兒童程度、興趣、季節調整時數、深度與先後順序。

肆、設計群：周萬國、簡至芳、吳遠志、楊玉華、戴芬芬、王麗茹、李錦綿、蘇素絹、鄧桂英、江素珍、黃麗明

伍、設計理念：

瑞亭國民小學是位於基隆與瑞芳間的鄉間小學，校園環境幽雅、自然一直是本校最大特色，其中較著名的台灣原生樹種有台灣黃楊、台灣扁柏，其他如樟樹、竹柏、香楠、茄冬、月菊、楓樹、槭樹……近百年的老樹有三十株以上，這種景象在台灣小學校園中實屬罕見。校園間偶見許多昆蟲動物穿梭出沒，如夜鷺、松鼠、樹蛙、蝴蝶、蛇類……生態豐富。校園無圍牆，自然生態保存良好，提供了鄉土的、自然的、生態的最佳學習園地。這種條件也是全台的小學中獨一無二的，瑞亭的小朋友給了它一個美麗的名稱—亭園。

本課程的設計結合鄉土課程，不以成人的眼光來看亭園，不做零碎的知識介紹，採用重點式的主題為範疇，從兒童能用感官體會到的世界著手，讓他們去觀察、去體驗、去發表所見所聞，建構他們的知、情、技的基模。嘗試發展以下概念：

◎觀察與測量

◎探索與表達

◎成長與生命

◎環境與生活

◎欣賞與行動

◎尊重與關懷

組織這些概念，發展統整的能力與熱愛鄉土環境的情操。希望能達到以下目標：

1. 增進對自然的認識
2. 培養對鄉土的情感
3. 符合兒童能力與興趣
4. 學習與生活相結合
5. 對社會的責任
6. 具統整類化的能力

#### 陸、課程設計規劃流程：

1. 認識校園：學校老師對校園的認識不一，專長不同，藉由認識校園的活動建立教學的先備知識。
2. 由全體教師組成的課程發展委員會，設定學校主題活動與課程架構。
3. 採責任分工制，每一至二位老師分別負責一個單元的資料收集與課程架構設計規劃。
4. 由教導處統整各單元資料交由課程發展委員會討論各單元內容聯繫與主題統整課程。
5. 教學設計定案，協同試教。
6. 紀錄與評量。
7. 檢討與修正。

#### 柒、教學評量：

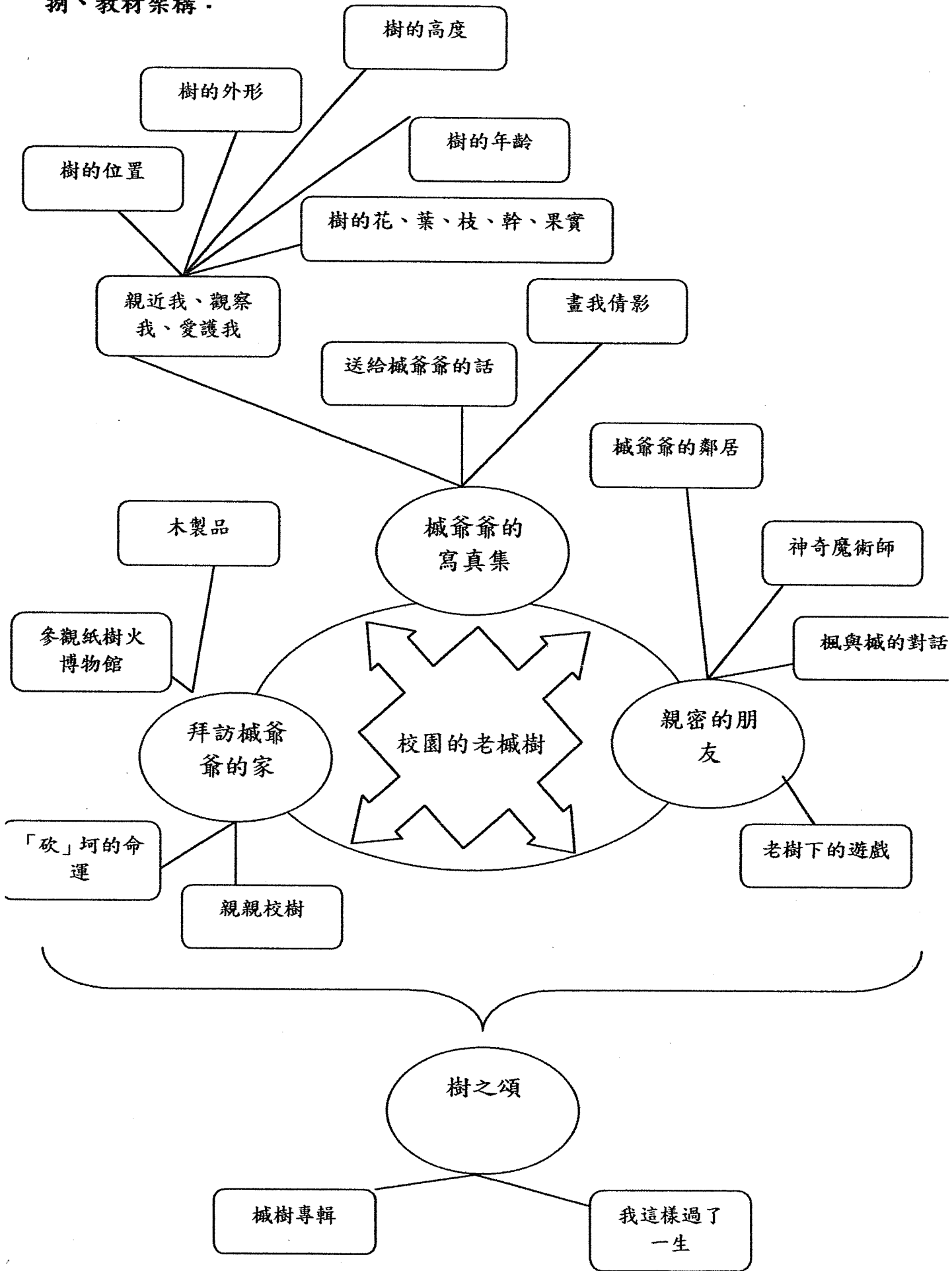
同儕評量：藉由同儕的分享、討論，互相鼓勵成長。

學習單評量：由活動學習單檢視學習的成長，並加以記錄。

親師生評量：採學生自評，老師與家長共同參與學生學習的模式，使得學習更加落實。

檔案評量：彙整並記錄學習的過程與成果。

捌、教材架構：



## 玖、教學活動：

## 主題一：槭爺爺的寫真集

活動內容		說明	指導及準備事項
親 近 我 的 位 置	<p>◎教師先展示一些以槭葉、楓葉做成的卡片（風景圖片亦可），再問學生是否印象很熟悉？它在學校的哪裡？</p> <p>◎師生繞校園之後，找出其確定位置並拍照、畫圖做記錄。</p> <p>◎低年級：對照找出學校位置平面圖，並以色鉛筆圖記即可。</p> <p>◎中、高年級：各小組自行拍照做記錄，使用指南針找出其所在的位置方向，並以方格表畫出方位圖。</p>		<p>*老師：影印學校位置平面明細圖、槭樹景之圖片，以及位置表格表。</p> <p>*學生：各小組準備指南針、自動相機。</p>
觀 樹 的 外 形	<p>◎讓學生圍繞樹下，請自願表演的同學做比手畫腳遊戲。</p> <p>◎請學生仔細觀察，畫出樹的外形，並說出自己的感覺。（可以以錄音方式做記錄，做為童詩創作）</p>		<p>老師：準備字卡、圖卡（高？矮？胖？瘦？三角形？圓形？橢圓形？長方形？）</p> <p>學生：準備四開圖畫紙</p>
察 我 的 高 度	<p>◎說一則「魔豆樹」的故事，問學生會爬樹嗎？能爬多高？樹有高？</p> <p>◎同學互相幫忙量身高，並做記錄。（低年級只須以多少個竹竿表達即可，但須量出竹竿的長度。）</p> <p>◎互量影子的長度，並做記錄。（低年級只須以多少個竹竿表達即可）</p> <p>◎以影長與身高做比值運算。（低年級只須以多少個竹竿表達即可）</p> <p>◎量樹影的長度，並做記錄。（低年級只須以多少個竹竿表達即可）</p> <p>◎以計算樹影與身影的倍數之後，再以自己的身高乘以倍數，即為樹的大約高度。（低年級只須以多少個竹竿表達即可）</p>		<p>老師：準備身高表。</p> <p>學生：各小組準備棍子布尺。</p>
護 年 齡	<p>◎知道老師多老了嗎？猜猜看，你如何知道的？槭爺爺幾歲了，你知道嗎？</p> <p>◎低年級：分枝越多，年紀越大；枝幹部分綠色越多，年紀越輕。</p> <p>◎中年級：估算枝節數，即能推算出樹的大約年紀。</p> <p>◎高年級：樹圍 ÷ 2.5（樹木每年大約增長）</p>		<p>學生：準備布尺。</p>

活動內容	說明	指導及準備事項
<p>親 近 我 、 、 觀 、 察 枝 我 、 、 幹 愛 、 護 果 我 實</p>	<p>◎槭樹的拼圖遊戲。槭爺爺的家有幾廳？幾房？各有什麼功能？</p> <p>樹幹部分：</p> <p>◎用手摸樹皮，感覺如何？用蠟筆將樹皮拓印下來。</p> <p>◎是否有動物在樹上或樹下活動？</p> <p>◎是否有植物附著在樹幹上？</p> <p>◎可以看到樹根嗎？</p> <p>樹枝部分：</p> <p>◎是否有鳥巢？蜂窩？蟻窩？有動物在上面活動？</p> <p>樹葉部分：</p> <p>◎有落葉嗎？何時長新芽？新芽何時會長出嫩葉？</p> <p>◎葉子會變顏色嗎？哪些顏色呢？何時變的？</p> <p>◎葉子的形狀？大小？</p> <p>◎葉脈的走向？</p> <p>◎葉片的排列方式？（對生、互生、輪生）</p> <p>開花時：</p> <p>◎何時看到花苞？何時初開、盛開、凋謝？</p> <p>◎花的構造如何？（雌花？雄花？雌雄同花？）</p> <p>◎花是什麼顏色？花瓣有幾瓣？</p> <p>◎花有什麼味道？</p> <p>結果實時：</p> <p>◎何時結小果？什麼顏色？</p> <p>◎何時果子成熟？什麼顏色？</p> <p>◎動物會去吃這些果實嗎？</p> <p>◎人可以吃嗎？</p>	<p>教師：準備槭樹拼圖。</p> <p>學生：準備圖畫紙、蠟筆、望遠鏡、放大鏡。</p>

活動內容	說明	指導及準備事項
送給槭樹爺爺的話	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎帶學生做校園巡禮（選在校園中槭樹滿樹變紅的時節及紅葉落滿地的時候）。</li> <li>◎檢拾槭樹落葉及觀察葉落情景和葉子生長的情形。</li> <li>◎讓孩子將收集到的葉子和觀察到的情景製作標本及口頭報告。</li> <li>◎引導小朋友上網查有關槭樹的資料並查閱圖書。</li> <li>◎請小朋友分組或個別報告；展現觀察、搜集、整理的成果。</li> <li>◎將觀察及發現的過程、結果及感受用口說、文字（童話、童詩、故事.....等方式）表達及記錄。</li> <li>◎鼓勵及協助學生，在參與的過程中將各種資料（觀察及收集的內容、圖片、相片、心得感想）於活動計劃完成後匯集整理成一篇報告，或設計成一本童話書，並進一步舉辦發表會。</li> </ul>	<p>本單元活動設計的目的是預留許多的空間與彈性，讓師生依校園植物（槭樹）所具有的特色及所處的環境，配合師生所關切的主題及能力空間，共同討論規劃。因此教師在活動中著重於扮演一個引導者及協助者的角色。整個過程中，教師必須表現出自己的誠意，試圖激發出小朋友的想像力、創造力、行動力，期盼能藉由老師的引導營造出一個可行又待實現的夢想，經由逐步實現的過程，讓孩子去體會自己是有能力，可以改變及做出一些有意義的事，並從中獲得成就感與信心，且對整體環境有助益。</p>
畫我倩影	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎此單元活動，是讓學生已認識槭樹，瞭解樹對人，對環境的重要之後，用另外一種方式表現對槭樹的體認，在不同的季節裡，槭樹有不同的面貌，從這個出發點，可以激發學生的創作力及想像力，畫出自己心目中最美的樹，在活動中，同儕互相觀摩，進而培養藝術興趣。</li> <li>◎觀賞槭樹圖片，並談談它在校園的地位。</li> <li>◎讓小朋友到槭樹下觀察寫生，老師講解畫圖的重點（請選擇晴朗天氣實施）。</li> <li>◎在春、夏、秋、冬這四季裡，槭樹都有不同的模樣，請小朋友把看到的景物畫下來並塗上顏色。</li> <li>◎幫自己作品命名。</li> <li>◎表揚最有想像力的作品（全班票選）。</li> <li>◎表揚創作內容最棒同學（全班票選）。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎實施此活動前，請小朋友先查閱槭樹有關資料。</li> <li>◎準備畫紙，彩色筆、蠟筆，水彩筆可依照程度不同斟酌使用。</li> </ul>

主題二：拜訪槭爺爺的家

活動內容	說明	指導及準備事項
<p>槭 爺 爺 的 鄰 居</p>	<p>◎在小朋友的細心觀察下，能認識更多植物、動物的生態和周遭相關的環境，進而瞭解人和人的相處之道。人和植物是息息相關的，要有好的環境，就得愛惜周遭的環境，能以實際行動表達對環境的關懷，瞭解每個人都可以為槭爺爺做些有意義的事。</p> <p>◎老師請小朋友說說看，你有哪些好朋友？</p> <p>◎你的鄰居有哪些阿姨？叔叔？伯伯？阿嬤？平常如何和鄰居相處？鄰居有哪些好處？</p> <p>◎人是群居？動物和植物是不是群居？</p> <p>◎大家到槭爺爺的家來拜訪，並仔細觀察槭爺爺有哪些鄰居？哪些好朋友？</p> <p>◎槭爺爺的旁邊還有哪些植物？</p> <p>◎樹下有沒有小樹苗？跟槭爺爺相同嗎？</p> <p>◎樹周圍有哪些動物？</p> <p>◎樹旁有哪些特有的景觀？（畫一畫）</p> <p>◎你爬過樹嗎？（說說看）</p> <p>◎你在樹下做過哪些活動？（說說看）</p> <p>◎以擬人化的方式表達樹和樹的對話。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎樹和樹見面時打招呼的方式。</li> <li>◎樹兒們的話家常。</li> <li>◎樹和人們的關係。</li> <li>◎樹最喜歡在哪種環境下生活。</li> <li>◎樹最希望人類如何對待他們。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎小朋友能專心聆聽別人的報告。</li> <li>◎能關心周圍的人、事、物知道敦親睦鄰。</li> <li>◎能說出自己的經驗，和同學、老師分享。</li> <li>◎引起學生觀察槭樹周圍環境的動機。</li> <li>◎知道樹和人一樣都需要關懷、照顧的。</li> <li>◎會以實際行動表達對環境的關懷。</li> </ul>
<p>神 奇 魔 術 師</p>	<p>◎師生、學生討論槭樹的四季生長過程，發掘槭樹四季獨特的變化，就有如換裝的魔術師般的不可思議。</p> <p>◎收集各類相關資料，包括已有的學習單。</p> <p>◎引導學生注意大自然的生態轉變。</p> <p>◎介紹攝影的使用技巧。</p> <p>◎把槭樹的四季姿態照下來做比較。</p> <p>◎討論攝影的技巧及效果。</p> <p>◎師生共同討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎槭樹的自然生態發展及變化。</li> <li>◎如何用較佳的攝影角度及技術，呈現槭樹最佳的姿態。</li> </ul>	<p>教師教學前準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 槭樹四季的照片(圖片)</li> <li>2. 照相機(傻瓜相機及單眼相機)</li> </ol> <p>學生課前準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 相關學習記錄</li> <li>2. 可自帶相機(父母同意)</li> </ol>



活動內容	說明	指導及準備事項
楓 與 槭 的 對 話	◎在校園槭樹下聆聽大自然的聲音，各組吟一首與楓或槭有關的詩。 ◎展示各組的資料圖片和海報。 ◎討論內容 <ul style="list-style-type: none"> <li>◎楓與槭名稱的由來</li> <li>◎楓與槭的區別</li> <li>◎楓與槭的用途</li> <li>◎賞楓、槭的好去處</li> <li>◎在臺灣秋冬季節，除了楓、槭會有「霜葉紅紅」的景象外，還有哪些植物呢？</li> <li>◎填學習單</li> </ul> ◎歸納出辨認楓與槭的方法。 ◎票選優美海報 ◎學習單分享	教學前準備： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師應了解楓與槭的背景知識。</li> <li>2. 準備楓與槭的相關網站資料。</li> <li>3. 確定校園槭樹爺爺的位置。</li> <li>4. 準備學習單</li> </ol> 學生課前準備： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備楓與槭的相關資料、圖片。</li> <li>2. 各組準備一首與楓或槭有關的詩。</li> <li>3. 各組製作海報。</li> </ol>
老 樹 下 的 遊 戲	◎槭樹紅葉飄落，兒童猶如小天使般，在槭樹下撿著紅葉，隨著落葉玩起追逐遊戲。請兒童分兩組，輪流當天使與魔鬼進行團體遊戲。 ◎全體分為兩組，各選出兩個人，一個人當魔鬼，手拿魔杖；另一人當天使，手拿仙女棒。全部的人都進入範圍內，遊戲開始，兩組的魔鬼分別向對方展開攻擊，被魔鬼點到的人必須原地蹲下，等待自己組的天使來搭救，只要仙女棒點到身體的任何一部分就算搭救成功。如果天使被對方的魔鬼點到，也要原地蹲下，等待自己組的魔鬼來搭救，但兩組的魔鬼不能互相攻擊。遊戲時間結束後，點算兩組被點到蹲下的人數各是多少，以人數較少的獲勝。 ◎討論遊戲新規則，創作新遊戲。報告與分享遊戲中的樂趣。	老師：準備紙棒  遵守遊戲規則  避免互相撞擊

主題三：親密的朋友

活動內容	說明	指導及準備事項
木製 品	※尋找校園中的木製品 ◎教師準備一些木製的用品，引導學生。 ◎請學生說出教室內有哪些木製品？可視情況漸漸擴大到校園、家中。 ※生活中的木製品 ◎不用教室內的木製品上一節課以後，請學生發表感想，如果沒有這些木製品會怎樣。 ※木製品的優點 ◎選定一類木製品(例如：文具、家具、工具)，分組討論這些木製品可不可以用其他東西取代？ ◎分組討論：比較木製品和其他取代用品的優缺點。	※包括木製品的衍生物(如紙張、中藥材) ※上課的內容不一定要和本單元有關。 ※不一定要強調木製品的優點。
參火 觀博 紙物 樹館	※參觀紙樹火博物館 ※再生紙的製作 ※用再生紙作畫 ◎參觀紙樹火博物館會安排此一系列教學。 ◎如無法安排校外教學可以廢報紙製成紙漿代替。	按安排校外教學要領進行
「砍」 珂的 命運	※森林裡的枯樹 ◎觀賞有關森林白木的影片或圖片。讓學生發表感想。 ※老樹受傷生病了 ◎找出老樹的傷痕，討論受傷(生病)的原因。 ※小小樹醫生 ◎討論保護、拯救樹木的方法。	◎植物病、蟲害、森林火災、水土流失、盜伐等皆可討論不限校園樹木。 ◎只要是有助於環境保護者接可以接受
親親 校樹	※我的最愛 ◎請學生選出校園中他最喜愛的樹，並說明原因。 ※樹木認養 ◎校園花木認養。	◎不強迫分配，可幾個人一起認養。

## 主題四：樹之頌

活動內容	說明	指導及準備事項
槭 樹 專 輯	記錄並分享學習的軌跡： 1. 教導學生如何編製書籍。 2. 瞭解出版書本的基本條件。 3. 導引小書創作的動機。 4. 如何製作封面封底，並充實小書內容。 5. 如何尊重智慧財產權。	◎多種圖書展示。 ◎舉出每一本書必要的條件。
我 這 樣 過 了 一 生	※大家來編劇 ◎老師分享《一片葉子落下來》這本關於生命的書。 ◎師生共同對話、構思劇本。  ※與槭樹爺爺共舞 ◎藉由話劇表演，為此次的學習活動做一完美的呈現。	《一片葉子落下來》作以樹上的葉子，從發芽茁壯、枯萎到凋零，來明生命的意義，他讓讀了解葉子的生命雖然已經結束，但是這棵「槭」卻充滿了無限生機。作以淺簡易懂的文字，配彩色圖片，來表達抽象生命，是一本非常好的生命教材，更是一本動人圖畫書。

## 槭爺爺寫真集 - 身體的外形

我是\_\_\_\_年\_\_\_\_班      我的名字：\_\_\_\_\_

想一想，槭樹的外形像什麼？把你的想法寫下！

我覺得像： \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

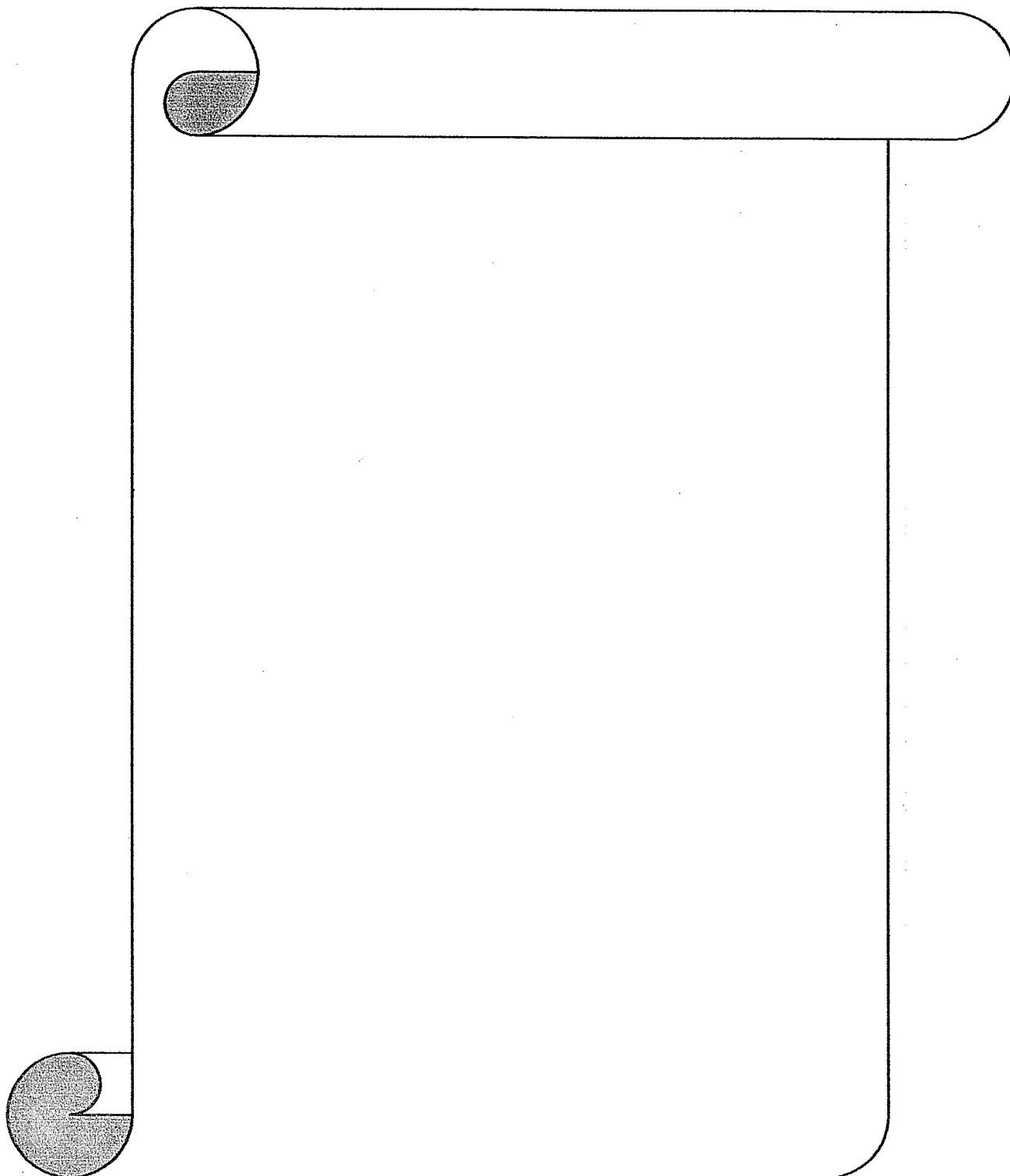
我覺得像： \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 槓爺爺寫真集 - 身體的外形

我是\_\_\_\_年\_\_\_\_班      我的名字：\_\_\_\_\_

想一想，槓樹的外形像什麼？請把你的想法畫出來。

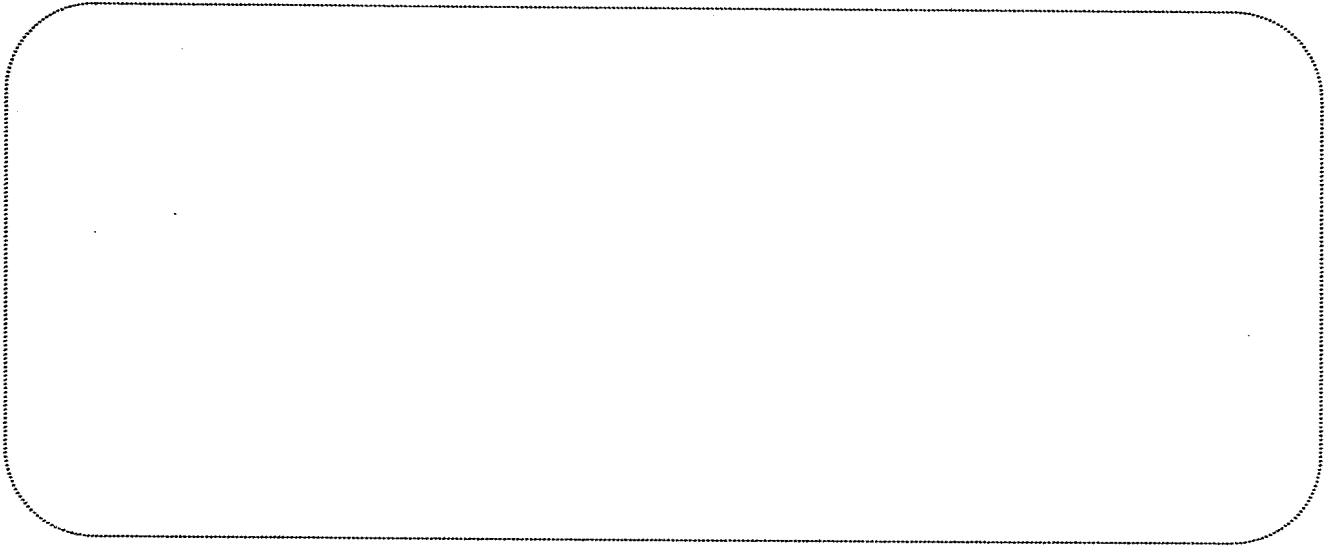
我想畫的是：



## 槭爺爺寫真集 - 身體的高度

我是\_\_\_\_年\_\_\_\_班 我的名字：\_\_\_\_\_

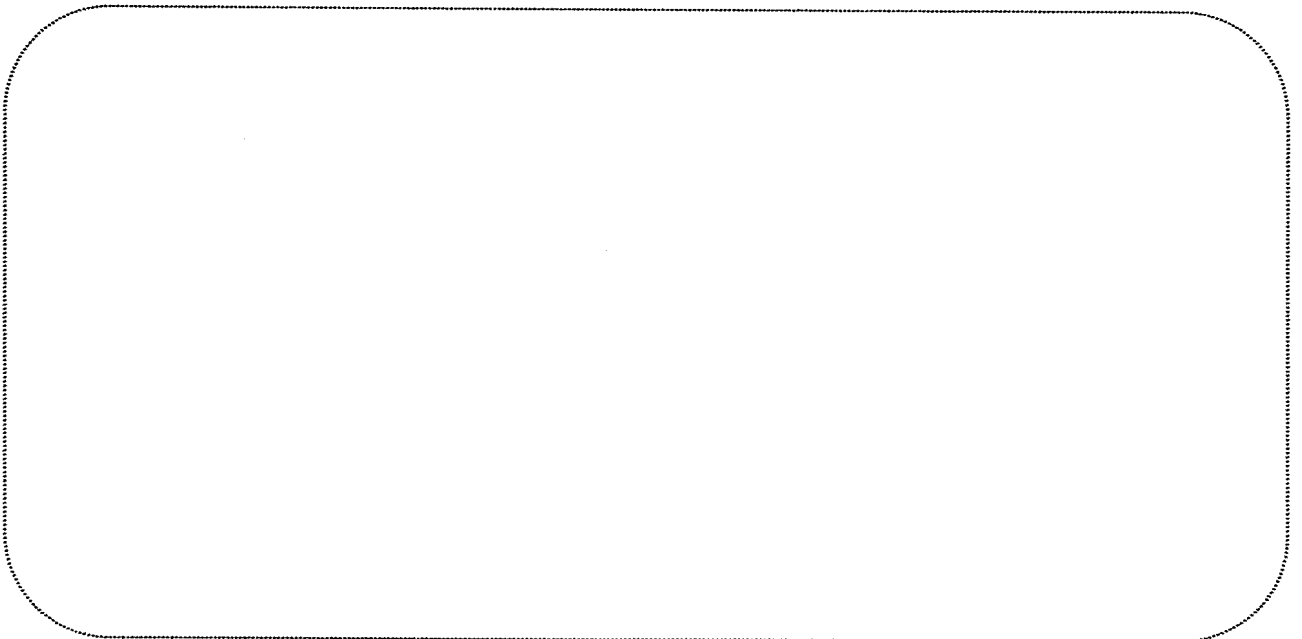
經過觀察、記錄後，我的方法是：



## 槭爺爺寫真集 - 年齡的秘密

想知道槭爺爺的實際年齡嗎？你如何發現我的秘密？

我是如此推算的：



## 槭爺爺寫真集 - 槭樹的花、葉、枝、幹、果實

我是\_\_\_\_年\_\_\_\_班      我的名字：\_\_\_\_\_

我對槭爺爺的認識：

觀 察 項 目	我 的 發 現 紀 錄
樹幹的表面	
樹幹上、下動物的活動情形	
樹幹上植物的附著情形	
樹枝上有什麼？	
葉子會變顏色嗎？何時？	
有落葉嗎？何時長新芽？	
葉子的形狀、大小如何？	
葉脈的走向如何？	
葉緣的描述	
葉片是如何排列？	
會開花嗎？什麼時候？	
花是什麼顏色？幾片花瓣？	
花有什麼味道？	
會分雌花、雄花、雌雄同花？	
會結果實嗎？什麼顏色？	
果實可以吃嗎？	



# 畫我倩影排行榜

小朋友，你喜歡自己的畫作嗎？現在我們也欣賞一下別人的作品吧！

評分標準：滿分給 5 個\*並且寫出他們的優缺點。

## (一)最有想像力的畫：

1. \_\_\_\_\_(組) 星星級數：\_\_\_\_\_

優點：\_\_\_\_\_ 缺點：\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_(組) 星星級數：\_\_\_\_\_

優點：\_\_\_\_\_ 缺點：\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_(組) 星星級數：\_\_\_\_\_

優點：\_\_\_\_\_ 缺點：\_\_\_\_\_

## (二)創作內容最棒的畫：

1. \_\_\_\_\_(組) 星星級數：\_\_\_\_\_

優點：\_\_\_\_\_ 缺點：\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_(組) 星星級數：\_\_\_\_\_

優點：\_\_\_\_\_ 缺點：\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_(組) 星星級數：\_\_\_\_\_

優點：\_\_\_\_\_ 缺點：\_\_\_\_\_

評選人：\_\_\_\_\_





# 槭樹的鄰居

我是\_\_\_\_年\_\_\_\_班 我的名字：\_\_\_\_\_

☆ 大家都有好朋友、好鄰居，我們的槭爺爺呢？它有沒有好鄰居？

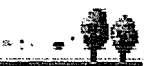
請仔細觀察它的旁邊有哪些植物？請畫下葉子的形狀。

☆ 小朋友再請用心的找看看，槭爺爺周圍有沒有動物？你看到了哪些動物？可能有哪些動物是藏在地下你看不到的呢？

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

☆ 槭爺爺每天陪著我們讀書，看著我們遊戲，是我們的好朋友，你最喜歡在樹下做哪些活動呢？為什麼？請例舉三項。

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



瑞亭國小校園的老槭樹

☆ 想想看樹是不是和人一樣，需要有個好環境，你能為槭爺爺做哪些事呢？請最少寫三樣。

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

☆ 再仔細的看看，槭爺爺的旁邊有好多美麗的景觀，都是瑞亭的特色，你喜歡嗎？請把它畫下，並請塗上顏色。

家長簽名：



# ★ 神奇魔術師 ★ 四季變裝秀 ★

## 槭樹學習單 (一)

各位小朋友：

經過一連串的觀察後，你是不是覺得槭樹是個很有創意的魔術師呢？現在，讓我們來仔細比較一下，槭樹爺爺在四季變裝秀裏，展現了那些有趣的變化……

一、填一填、比一比：

	春	夏	秋	冬
氣候狀況				
樹葉的顏色				
樹枝生長的狀況				
週圍的自然生態				

二、想一想，說一說：

1 四季的裝扮讓我感受到：

春\_\_\_\_\_

夏\_\_\_\_\_

秋\_\_\_\_\_

冬\_\_\_\_\_

2 我最喜歡的季節裝扮是\_\_\_\_\_

為什麼？\_\_\_\_\_

# ☀ 神奇魔術師 ☀ 四季變裝秀 ☀

## 槭樹學習單 (二)

各位小朋友：

我們把槭樹爺爺在四季變裝秀裏展現的有趣變化，用照相機記錄下來……；現在，先讓我們先來認識照相機的外觀及基本用法，再把槭樹的四季姿態，用相片一一呈現出來。

開 始 了!!!!!!!

一、我的相機是\_\_\_\_\_型

二、傻瓜相機及單眼相機的區別\_\_\_\_\_

三、光圈是：\_\_\_\_\_ 快門  
是：\_\_\_\_\_

四、距離：

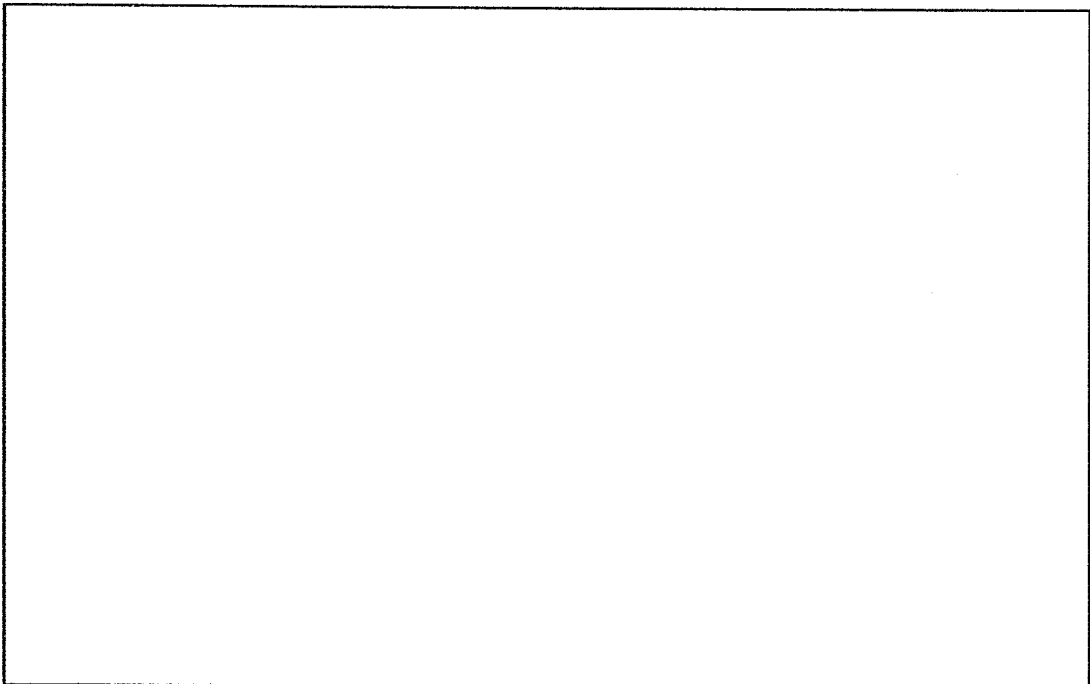
五、閃光燈的作用：

六、相片的色彩及構圖：

顏色：\_\_\_\_\_

構圖：\_\_\_\_\_

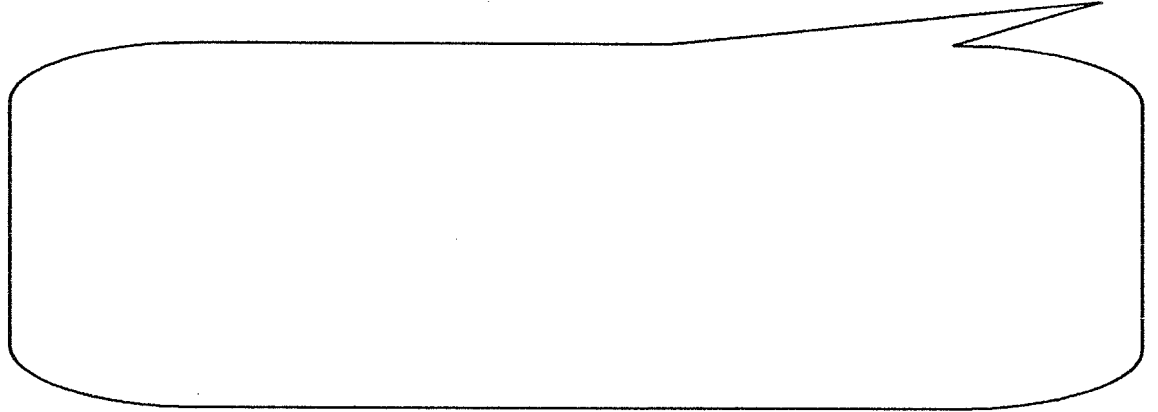
七、貼一張照片並評斷一下：



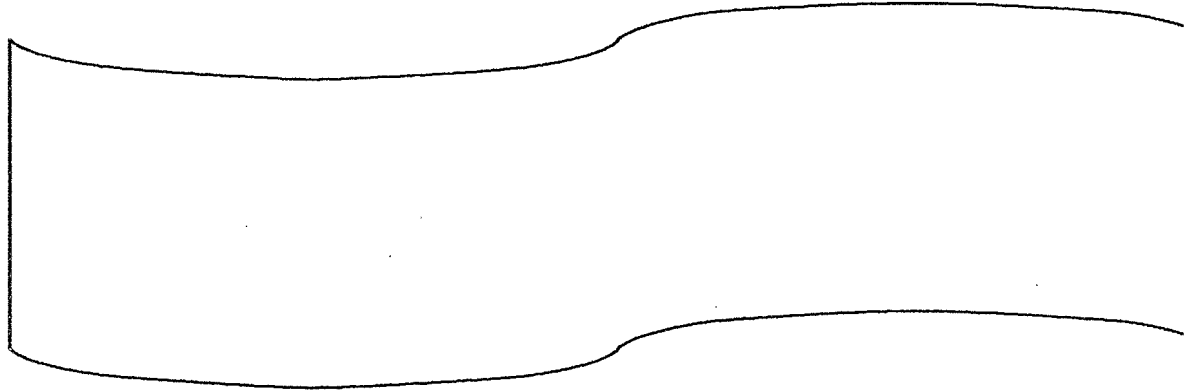
# 「楓與槭的對話」學習單〈一〉

班級：            姓名：            座號：

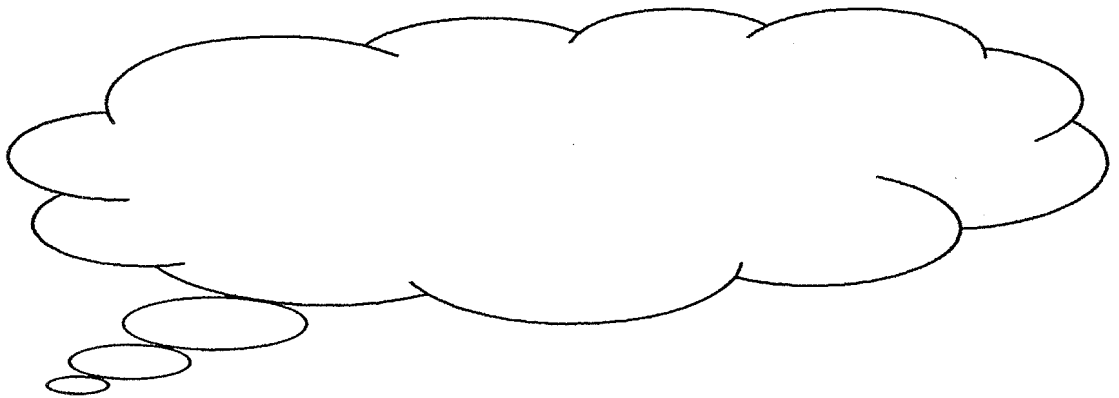
一、小朋友！請你說說看「楓與槭」的由來。



二、除了楓、槭之外，你知道台灣秋冬季節還有哪些會「霜葉紅紅」的植物呢？




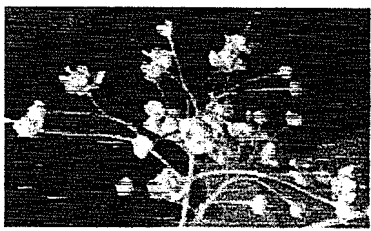

三、想想看有哪些賞楓、槭的好去處。



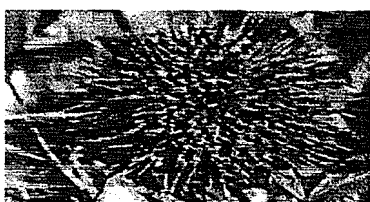


# 「楓與槭的對話」學習單

班級：                      姓名：                      座號：

一、小朋友請在下面圖片中找出楓和槭的葉子、花和果實，並在空格裡寫下它們的特徵。

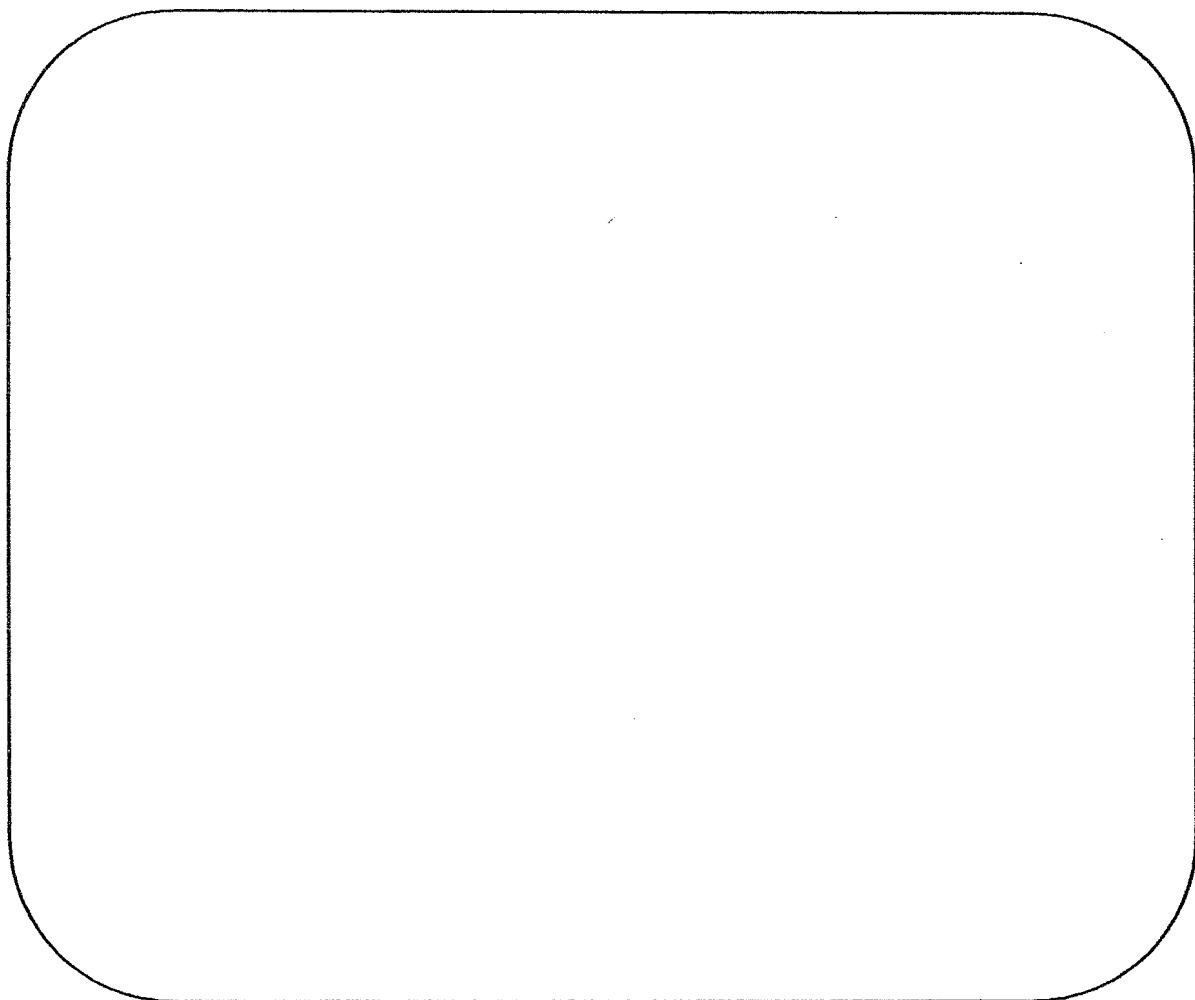
二、

給槭樹爺爺.....祝福的話或一首童詩

三、

看到楓樹或槭樹會聯想到....

四、請發揮你的創思，利用楓或槭樹的枝葉、花果等材料拼一張圖。



## 老樹下的遊戲

我是\_\_\_\_年\_\_\_\_班      我的名字：\_\_\_\_\_

一、你最想扮演的是那一種角色？為什麼？

二、遊戲結束，請你數一數兩組各剩下多少人？

三、從「天使與魔鬼」遊戲中，你學到了甚麼？

四、在遊戲中必須注意那些事項？

五、請你想一想還有那一種玩法？



## 親密的朋友 - 木製品

我是\_\_年\_\_班 我的名字：\_\_\_\_\_

一、請你寫出教室內有哪些木製品？(至少五種)，這些木製品可不可以用其他東西取代？

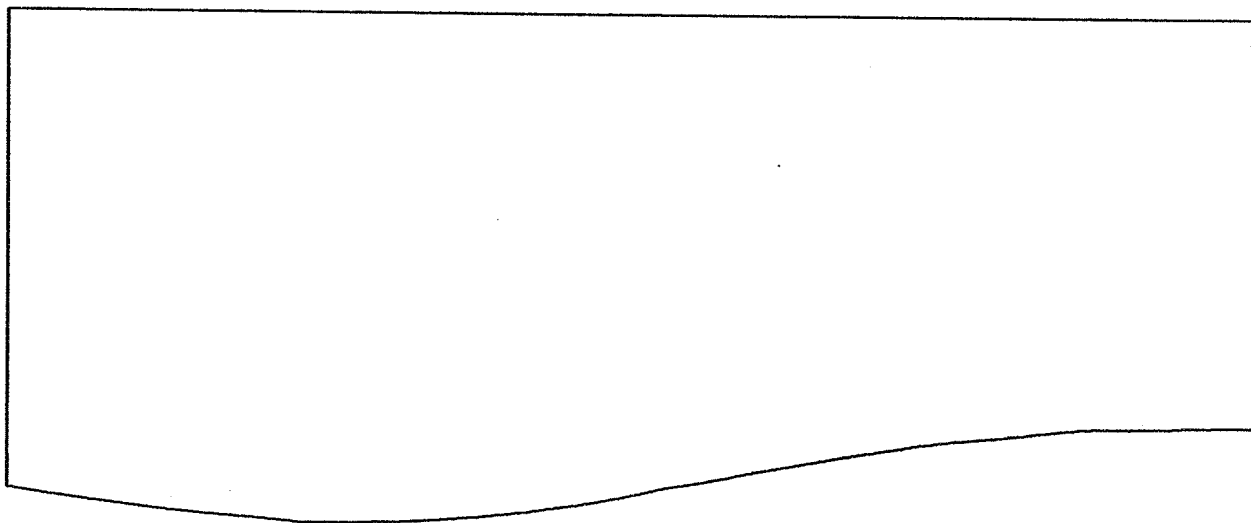
教室內有哪些木製品？	可以用什麼東西代替嗎？	取代木製品的東西會不會比木製品好用？
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

二、如果不用教室內的木製品上課，你覺得有什麼不同？把你的感覺寫出來。

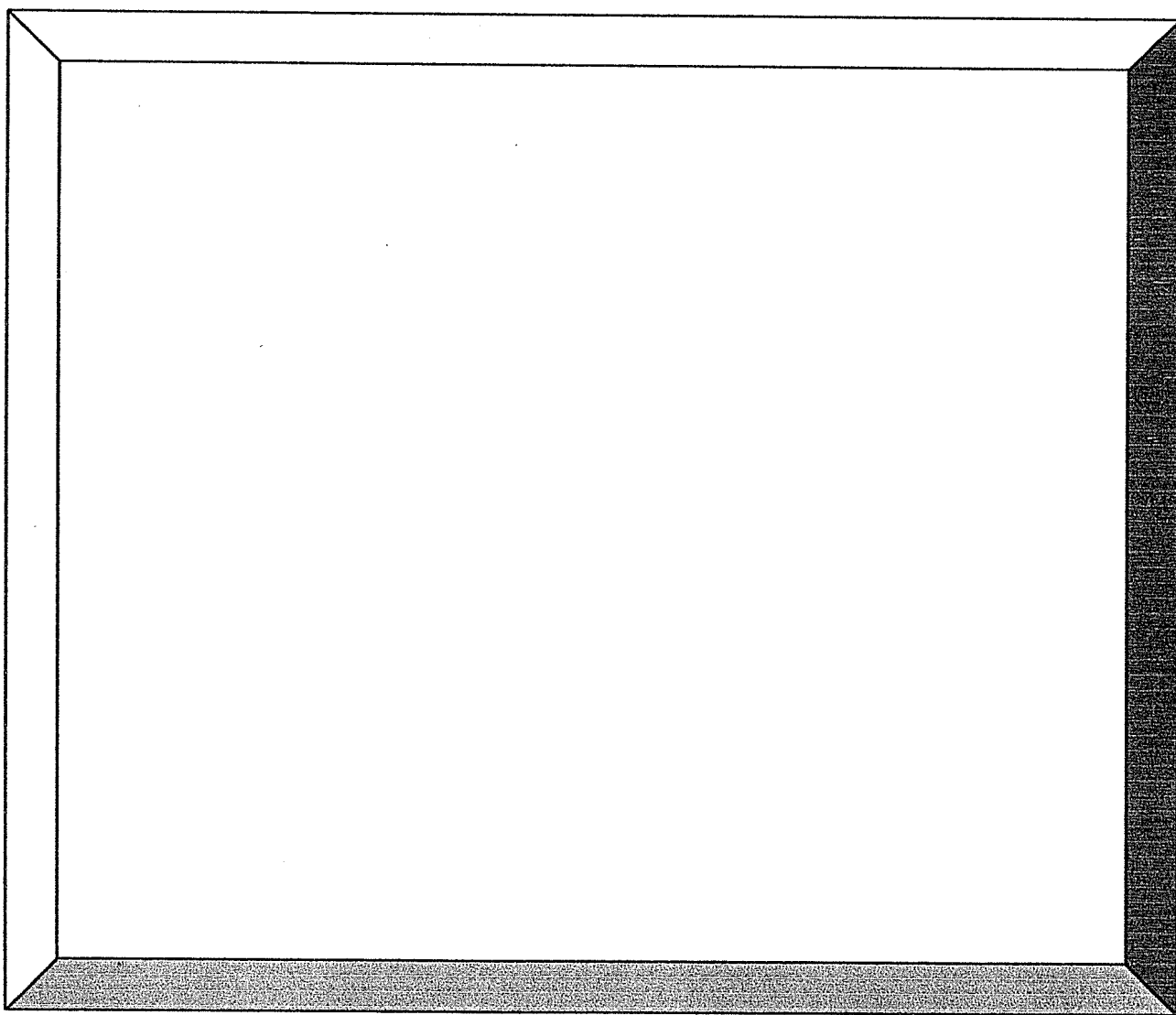
親密的朋友 - 參觀紙樹火博物館

我是\_\_\_\_年\_\_\_\_班 我的名字：\_\_\_\_\_

一、為什麼要盡量使用再生紙代替一般紙張？



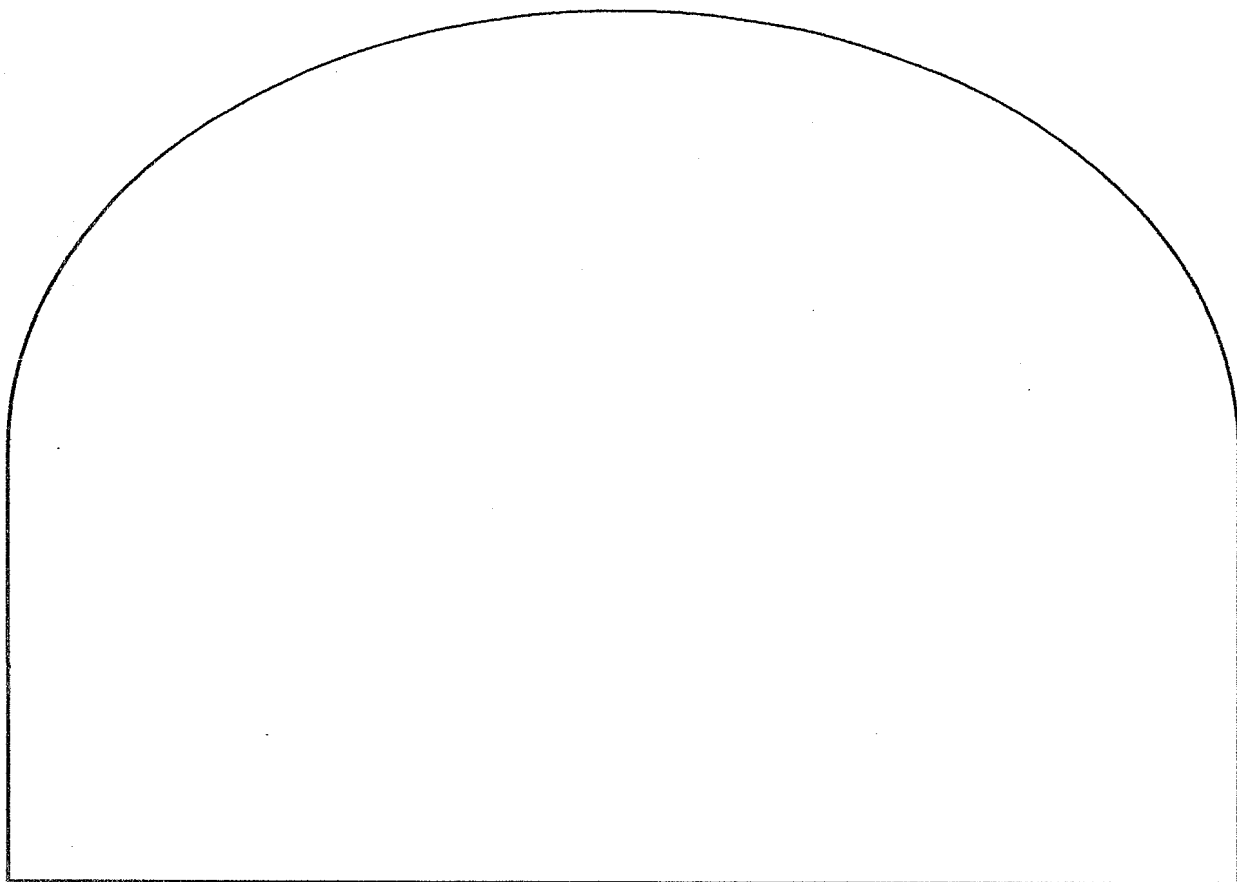
二、用你自己製作的再生紙畫一幅畫，貼在下面。



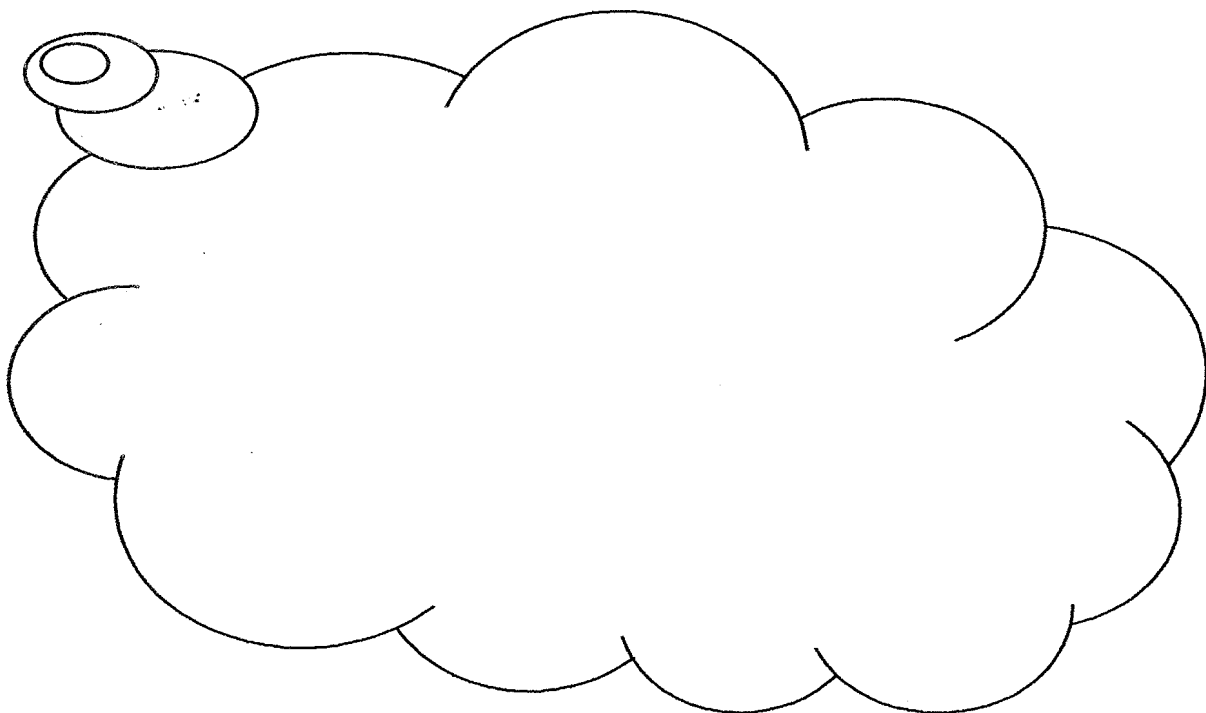
親密的朋友 - 「砍」苛的命運

我是 \_\_\_ 年 \_\_\_ 班 我的名字： \_\_\_\_\_

一、找一棵受傷或生病的樹，把它畫出來。



二、他為什麼會受傷或生病？你有沒有辦法救他呢？



親密的朋友 - 親親校樹

我是\_\_\_\_年\_\_\_\_班 我的名字：\_\_\_\_\_

一、 畫出校園中你最喜歡的樹。

二、 校園中，你認養哪棵植物？你要怎樣栽培他？

1. 我認養的植物是\_\_\_\_\_。

2. 你要怎樣照顧他？將你的辦法寫在下面。

