

教育資料

壹、書類資料

教育資料組 葉怡君 編輯

書類資料：

書名：道路交通安全教育資訊年刊（八十六年版）

編者：國立教育資料館

出版者：國立教育資料館

出版年：民國86年6月

簡介：

大小交通事故頻傳，交通安全問題一直受到全民的重視，解決道路交通安全問題治本的辦法該是要從教育著手，而道路交通安全教育資訊年刊編纂的目的便希望藉由教育的力量，培養國民良好的交通安全道德與習慣，並提供相關研究資訊。

全書共分六部分：

- 一、道路交通安全之新知與研究
- 二、道路交通事故之分析與防範
- 三、道路交通安全相關法令修正條文之介紹
- 四、各級學校交通安全教育之實施現況
- 五、學校及社會交通安全教育實施成效與檢討
- 六、本館典藏之交通安全教育資料

書名：教育資料集刊第二十二集

編者：國立教育資料館

出版者：國立教育資料館

出版年：民國86年

簡介：

本輯為師資培育專輯，針對師資培育方面的問題邀請各界學者專家進行撰文論述，分成以下十四個子題：

- 一、我國師資培育的歷史回顧
- 二、西洋師資培育的歷史回顧
- 三、師資培育的理念與目標
- 四、師資培育的典範與模式
- 五、二十年來的師資培育工作
- 六、師資培育相關法規評析

- 七、師資培育機構之組織與行政
 - 八、幼稚園師資培育制度與課程
 - 九、小學師資培育制度與課程
 - 十、中學師資培育制度與課程
 - 十一、特教師資培育師資與課程
 - 十二、師資培育中的潛在課程
 - 十三、各國師資實習制度之比較
 - 十四、我國師資培育制度現代化的問題與展望
- 以歷史回顧作為開端，再談師資培育的理想，然後進入實際狀況，談師資培育的規範與制度，最後以問題與展望作結。將師資培育的過去、現在與未來作一系統性的完整論述。

書名：中華民國原住民教育報告書

編者：教育部

出版者：教育部

出版年：民國86年6月

簡介：

近年來，原住民問題逐漸受到政府的重視，而要徹底改善原住民生活，應從原住民教育著手。政府對原住民教育的方向也不再只是消極地推動弱勢族群的補償教育，更重視多元文化的積極推展，體認到原住民文化的保存更是原住民教育重要的一環。

報告書中首先探溯原住民教育的發展背景，次則申述發展的理念，以此作為制訂原住民教育政策的主軸。分別從行政措施、課程教學、師資提升、人才培育、衛生保健、社會教育等六方面探討原住民教育發展的主要課題，並據以勾勒未來的願景。

編輯本報告書的目的是盼望藉由本報告書的提出，能增進全民對原住民文化的尊重與欣賞，並結合有關學者專家、社會人士，共同為我國原住民教育貢獻心力。

書名：飛向教改的天空

編者：黃正傑主編

出版者：漢文書局

出版年：民國86年

簡介：

教育廣播電台自民國七十六年九月開始，製播「一週教育論壇」節目，每年都將播出內容整理成文字以利推廣，本書即是該節目民國八十四年至八十五年十月間，選出四十集節目內容，彙編出版飛向教改的天空一書。主要關注點在於如何突破教育改革的逆境，營造教育改革工作的進行，規劃著理想的教改藍圖，但教改的進行必有其阻力必須突破，故如何改變逆境，減少阻力，是每一位教改工作者必修的功課。

貳、非書資料

視聽教育組 王秉倫 編輯

國民中學新課程即將於本（八十六）學年度實施。本館配合新修正發布之「國民中學課程標準」及國立編譯館新編教科用書，製作完成十三科教學媒體及各科總說介紹性影帶。本刊特予登載上述教學媒體一覽表，其中大部分均已配發全國各國中每校乙單元，本館「教學媒體服務中心」亦提供流通借用及委託拷貝服務。服務電話：(02)371-0109轉分機117。

甲、國民中學新課程教學媒體一覽表

●整 體

新世代新教育—國民中學新課程標準總綱簡介** 一單元，二十四分鐘

●語文類科

國文科：新頒國民中學國文科課程標準簡說** 一單元，二 十分鐘

第一冊教學影帶(一)不驚田水冷霜霜** 一單元，十 七分鐘

第一冊教學影帶(二)蟬與螢 一單元，十 五分鐘

第一冊教學影帶(三)雅量** 一單元，十 五分鐘

第一冊教學影帶(四)從今天起 一單元，十 五分鐘

英語科：國中英語新課程與教材總說** 一單元，二十七分鐘

國中英語新教材第一冊教學指引 一單元，三 十分鐘

—字母與發音教學：邁出正確的第一步** 一套，五捲

第一冊教師用錄音帶 一套，三捲

第一冊學生用錄音帶** 一套，內含二種圖卡

共計一七二張

●社會類科

認識臺灣社會篇：國民中學新課程「認識臺灣(社會篇)」總說** 一單元，二十五分鐘

分享特殊經驗** 一單元，三 十分鐘

第一冊教學幻燈片 一單元，三十六 張

認識臺灣歷史篇：國民中學新課程「認識臺灣(歷史篇)」總說** 一單元，三 十分鐘

「認識臺灣(歷史篇)」教學指引** 一單元，二十一分鐘

史前文化** 一單元，三十二分鐘

認識臺灣地理篇：國民中學新課程「認識臺灣(地理篇)」總說** 一單元，二 十分鐘

教學評量的理論與實踐** 一單元，七十五分鐘

公民與道德科：國民中學新課程公民與道德科總說** 一單元，二十二分鐘

公民與道德第一冊教學影帶—誰來作主** 一單元，二十八分鐘

公民與道德第二冊教學影帶 一單元，二十七分鐘

—認識國家政體、法律與權利救濟**

歷史科：國民中學新課程歷史科總說** 一單元，二 十分鐘

歷史科第一冊教學影帶 一單元，三 十分鐘

歷史科第二冊教學影帶 一單元，三 十分鐘

地理科：國民中學地理科新頒課程標準概說** 一單元，二 十分鐘

亞洲的季風**
 「臺灣衛星影像圖」

●數理類科

- 地球科學科：國民中學新課程「地球科學」概說**
 國民中學新課程「地球科學」時空之旅**
 國民中學新課程「地球科學」壯麗的山川**
 數學科：國民中學新課程數學科總說**
 袋子奇兵—因數與倍數
 第一學年教學投影片
 理化科：國民中學新課程理化科總說**
 活潑的教學與快樂的學習**
 生活化的示範教學——熱傳導・對流・輻射**
 適應個別差異的示範教學——浮力**
 生物科：國民中學新課程生物科總說**
 顯微鏡的構造與使用
 動植物細胞
 健康教育科：國民中學健康教育新課程總說**
 藥物濫用與壓力處理**
 巧妙的心理運作**

◎註記 ** 者，表示該媒體附參考手冊乙種，合計共有三十二冊。

乙、影帶內容簡介

一、國民中學新課程—理化科： <適應個別差異的教學>

讓學習理化變成快樂而有意義的活動。

國民教育是一切教育的基礎，也是提高國民素質的根本，故其內涵應具有全民性、普遍化與通識性，所有國民的基礎知識、價值與能力或其他生活必備條件都應在國民教育中完成，或具備發展的基礎。而「個性化」是多元發展社會的重要現象，也是現代人「人性化」的主要特徵。唯有能尊重人類生命個體的特殊性，才能使人性的束縛得到真正的解脫，充分發展潛能，和諧並平衡的協調理性與感性，進而獲得幸福、愉快的人生與健康的社會。

教育，不同特質與能力的學生同時存在班級內是事實，也是必要的。尊重每一個學生的不同，不但是教育的本質，也是多元社會人才培育的基本信念。學校應利用各種活動積極營造多元價值且合乎社會正義的校園文化。

教育應運用各種可能的方法，協助所有學生，使他們能在自己的基礎上充分發展，自我實現。老師應積極加強進修，展現精湛的專業知能，實現有教無類與因材施教的教育理想。（片長25分鐘）

二、國民中學新課程—理化科： <生活化的示範教學>

科學學習應該是一個有趣味性、創造性、思考性以及啟發學生好奇心的活動。為了讓致力於國民中學理化科教學的教育人士能對新程中所強調的「生活化」及「多元化的評量方式」有更具體的了解，教育部特委託國立教育資料館製作理化

一單元，十 八分鐘
 一 張

- 一單元，二十五分鐘
 一單元，十 六分鐘
 一單元，十 六分鐘
 一單元，三 十分鐘
 一單元，十 五分鐘
 一 套，共六十八片
 一單元，二十五分鐘
 一單元，十 七分鐘
 一單元，十 八分鐘
 一單元，二十五分鐘
 一單元，二十四分鐘
 一單元，十 二分鐘
 一單元，十 二分鐘
 一單元，二 十分鐘
 一單元，二十三分鐘
 一單元，十 九分鐘

科教學錄影帶，希望能透過以「熱與生活」之主題，以影帶方式具體呈現新課程的精神所在，以及在教學和評量上所強調的重點，使學生透過以日常生活為題材的課程，從概念的學習出發，結合生活與科學教學，從而使學生了解學校知識與日常生活世界的相關性。

「教師」是發揚理化新教材的靈魂人物，本卷影帶的設計理念將由「課程內容的選擇」、「課程內容的安排與呈現」、理念及應注意事項等方面來說明。我們期望教師在了解新教材的精神與目的後，能幫助學生建立良好的學習方法，並真正的了解科學與生活間的對話。（片長18分鐘）

三、國民中學新課程—理化科：〈活潑的教學與快樂的學習〉

新修訂的理化教材，大量刪減計算與科學專有名詞、定義，大幅減低師生的負擔，同時課程目標或實施方法都一再強調「彈性」、「多元」、「生活化」，因此無論教科書編寫或教師教學都應以生活化的素材，由淺入深且有系統地蒐集多元化的教材，再因應學生個別差異而施以充實教學或補救教學。在這樣彈性的課程設計下，老師豈能再以“聯考”作為擋箭牌，甘為填鴨的教書匠而不思教學方法的改進呢？

本卷錄影帶旨在提供教師活潑、安全、有效的教學準備方法，期盼未來的世界公民能快樂而踏實地學習！（片長17分鐘）

四、國民中學新課程—地球科學科：〈時空之旅〉

在觀賞時空之旅，漫遊宇宙之際，可以體會宇宙的浩瀚與久遠，認識我們在宇宙中的環境，知道宇宙的組織。本影帶由小而大，由近而遠介紹太陽系、銀河系與宇宙。強調的是，藉由「觀看」星空來認識與了解我們身處的太空環境。看得遠，可以認知宇宙之大；同時了解體認「光」要旅行這麼久的時間，才能到達地球、才被我們看到，而認知宇宙有多古老。

另外，藉著看到星系都在遠離我們而去，而且越遠的星系，遠離的速度越快，表示宇宙正在膨脹之中。然後，很快的，我們再從宇宙深處快速瀏覽回到此刻所在的太陽系。

太陽系在形成初期受到輻射壓與太陽風吹拂，重的物質留在太陽附近，輕的物質被吹到較遠處，分別形成密度較大的類地行星與密度較小的類木行星。

時空之旅由近而遠，直至宇宙深處，讓我們一窺宇宙的組成與演化，順帶也認識太陽系的演化與地球上生意盎然的情形。（片長16分鐘）

五、國民中學新課程—地球科學科：〈壯麗的山川〉

本教學影帶介紹地球的外貌及其成因。形成地球不同地貌的地質作用有兩種：
 (一)建設性的力量—由地球內部的熱能所驅動的火山活動與地殼變動，使地殼隆起。
 (二)破壞性的力量—由地球外部的太陽能及地心重力所驅動的侵蝕作用，包括不同的媒介，如風、冰川、流水等，像不同的雕刻刀，雕塑出不同的外貌；其中流水如何將大地切割成壯麗山川，是本錄影帶的介紹重點。

我們熟悉陸地上有高山、深谷、平原，而這些外貌在海底也是一樣，有綿延數萬里的中央脊、有遼闊的海底平原、有深峻的海溝。所以地質作用是全球普遍性的，無論陸地、海洋，無論台灣、亞洲以及世界各地，皆有著各種形態的地貌。（片長16分鐘）

六、國民中學新課程—生物科：〈顯微鏡的構造與使用〉

科學研究的第一步是「觀察」，在觀察生物體細微構造時，顯微鏡是不可或缺的工具。這種光學儀器的發明，大大拓展了我們的視覺領域，使我們能體驗織毫之美，驚歎自然造物之妙。

本影帶內容，主要介紹解剖顯微鏡和複式顯微鏡的構造與使用法。希望使用者在影片協助下，學會顯微鏡的正確操作步驟，並期盼大家能善用此一工具，以便更深入研究並了解生命世界。（片長12分鐘）

七、國民中學新課程—生物科：〈動植物細胞〉

國中生物實驗課中，「顯微鏡的使用」是學生必學的重要課程，包括：水中小生物、動植物細胞，以及孢子、花粉的觀察等，都必須懂得使用顯微鏡。但是，顯微鏡下的世界，稍一微調則景象大異，同一個視野中，學生看到的和教師看到的，是不是一樣？有時不免令教師感到好奇。

本教學錄影帶，呈現「植物表皮細胞」和「人體口腔上皮細胞」在顯微鏡下的低倍、高倍，乃至染色前後的實景，希望能幫助學生在實驗操作前，認識欲尋找的目標的大概模樣，以解決教師實驗教學時必須逐台顯微鏡指導學生的困擾。

本教學錄影帶乃生物科實驗教學的輔助工具，並不能取代「實驗」在教學上的功能。希望能有助各位教師的教學，並祈不吝賜教。（片長12分鐘）

八、國民中學新課程—健康教育科

單元一：訊息的處理（片長9分鐘）

芯形、凌虹等人約好一起到阿妹家討論分組報告的事，途中因聊起了電視靈異節目，而引發他們共同探討感覺、知覺、錯覺、記憶及遺忘等心理運作過程。（配合上冊第二篇第一章）

單元二：動機與情緒（片長10分鐘）

珍珍、怡華等四人約好星期日到校製作海報，但四個人因參與動機不同而有不同的行為反應，也因而引起了情緒衝突及言語爭執，後由於大家的自省而解除爭端。（配合上冊第二篇第二章）

九、國民中學新課程—健康教育科

單元一：用藥安全與藥物濫用（片長16分鐘）

剛上國中的春太自認對「藥」十分了解，鄰居美女姐決定考考他，請他找出劇中短片內的用藥錯誤。請同學們和春太一起來接受考驗吧！（配合上冊第一篇第十四章第一～二節）

在療養院接受戒除毒癮治療的小刀，向護士談起他以往健康快樂的國中生活，以及後來是如何步上吸食黑暗路的情形，片中並示範幾種拒毒絕招。（配合上冊第一篇第十四章第三節）

單元二：壓力處理（片長7分鐘）

國尉因人際關係不良及成績不符合父母的期望，而備感壓力沈重，後透過一些壓力處理的方法而獲得化解。（配合上冊第二篇第四章第一節）