



# 桃園縣「品格桃園心~視界」 品格教育白皮書

宏觀開闊 溫柔敦厚 典範學校 品格大縣



縣長 朱立倫 關心您



桃園縣政府  
www.tycg.gov.tw



# 目次

第一章 緒言.....	2
第一節 國際品格教育趨勢.....	3
第二節 臺灣品格教育之發展.....	5
第二章 桃園縣品格教育環境與現況分析.....	8
第一節 桃園縣教育環境分析.....	8
第二節 桃園縣品格教育現況分析.....	15
第三章 當前品格教育問題分析.....	20
第一節 品格教育之課程與教學.....	20
第二節 品格教育之體驗與實踐.....	25
第三節 品格教育之整體營造.....	28
第四章 桃園縣品格桃園心～視界.....	32
第一節 桃園縣品格教育政策理念.....	32
第二節 桃園縣品格教育願景.....	35
第五章 桃園縣品格教育之策略目標及具體策略.....	37
第一節 建置推動品格教育之基礎平台.....	37
第二節 提升品格教育知能與素養.....	38
第三節 發展品格教育課程與教學.....	39
第四節 營造品格教育之整體環境.....	41
第五節 檢核品格教育之成效與創新.....	42
表一 桃園縣各級學校學生人數、教師數、學校數、班級數.....	14
表二 桃園縣教育經費（90-95）一覽表.....	14
表三 桃園縣品格教育SWOT分析表.....	16
表四 桃園縣品格教育之策略目標及具體策略結構表.....	44
圖一 「桃園縣品格桃園心～視界」品格教育藍圖.....	36
附件一 桃園縣政府推動「品格桃園心～視界」方案連署書.....	46
參考文獻.....	47

## 第一章 緒言

「品格決定大未來」，越來有越多人認為品格教育的推展刻不容緩，尤其在中小學的課程中。雖然九年一貫課程中品格教育不再設科教學。然而重視品格教育的推動，將品格教育列為重大教育政策，卻是世界各國近年重大教育趨勢，甚至連企業界亦將品格教育列為企業人才選用之重要指標之一。

品格教育乃教育之核心本質，是兼顧知善、樂善與行善之全人教育，亦是對社會文化思辨與反省之動態歷程。所以透過學校教育，強化與時俱進之品格學習，藉以促進家庭、學校及社會教育之良性循環，確有其必要性。然而品格教育不僅應用心於個體優質之品格發展，增進個人生活幸福外，更期待其能奠定公共領域之品格共識，使之成為公民品格之基礎與規範，以增強現代公民應有之核心價值、行為準則與道德文化素養，使社會更朝良善發展。

本縣朱立倫縣長也強調：品格教育的實施，學校、家庭與社會教育環環相扣，缺一不可，端賴家長、教師、社會大眾的以身作則，以身教代替言教，讓學生在耳濡目染下，能收潛移默化之效，顯現優良的品格。縣長期待大家都能透過啓發、關愛及無比的耐心，以熱誠感動兒童，以人格教化兒童，使之變化氣質，養成新世紀公民品格，建立良善優質的公民社會。（引自桃園縣政府教育局2004，桃園縣93學年度第二學期教育發展會議資料）。

為因應此一潮流，我國教育部於2004

年特別公布「品德教育促進方案」，期能以方案整合方式，使全國各級學校及相關單位重視品格教育，並全面推展。而桃園縣一向把品格教育列為重要教育政策，多年來持續大力推動「5E計畫」（五大教育重點工作），即國民中小學「閱讀、英語、資訊、科學、品格」五大教育紮根建設，可見品格教育亦為本縣相當重視之一環。品格教育相關活動計有發展認識世界課程教學、設置國際英語村、推動讀報教育實驗學校、電影學校、論語學校、書法學校等特色學校暨志工研習等，各校並根據自我發展條件及需求，結合各領域課程之實施，舉凡生活教育、環保教育、技藝教育、人權教育、法治教育、民主教育、生命教育、社會服務、教師輔導與管教辦法等議題均融入其中。

為了更進一步落實本縣品格教育之推動，有效整合相關教育資源，特制訂本白皮書，其目的有五：

- 一、增進本縣學校學生對於當代品格之核心價值及其行為準則，具有思辨、選擇與反省，進而認同、欣賞與實踐之能力。





- 二、透過學校課程或活動，建立品格教育之核心價值、行為準則，型塑「學校本位之品格校園」。
- 三、提升家長、社區對於品格教育之重視程度，並增進其對於當代品格之核心價值及其行為準則之認識與實踐，進而發揮家庭、社區教育之德育功能，並期與學校教育產生相輔相成之效。
- 四、結合政府、家長與民間資源，強化社會之品格教育功能，並藉以喚醒社會各界對於當代品格之重視與體現，進而提升全民道德文化素養。
- 五、經由本白皮書內容之推動，可引導、獎勵本縣各級學校在既有基礎上發掘或發展其品格教育之特點，並配合教育改革各項重點，統整正式課程、非正式課程或潛在課程，以發揮言教、身教與境教等功能。

期待具體完整之藍圖規劃能帶動本縣之教育行政、學校、社區、家庭，使之成為綿密之品格教育推動網絡，全面提升本縣縣民之品格力，使我桃園縣成為真正之品格大縣。

## 第一節 國際品格教育趨勢

聯合國教科文組織，於1989年召開「面向21世紀研討會」特別指出，「道德、倫理、價值觀的挑戰會是21世紀人類面臨的首要挑戰。」由此可知，品格教育是我們必須面對的嚴肅課題。

近年來，各國無不把品格教育列為教育重大議題，天下雜誌（天下雜誌，2007

親子天下專刊—教出品格力）特別將各國推展品格教育的情形一一簡介，特摘述如下：

1997年美國柯林頓總統在其就職演說及十點教育行動計畫中特別強調，學校一定要將品格教育列為第一優先，因為公民品格之良窳關乎國家利益與社會發展，學校必須教導孩子了解並建立核心價值，促進個人與群體向上向善，增進人類生活福祉。在柯林頓登高一呼，要求學校重視品格培養後，從此全美各地小學的品格教育成為大熱門，也獲得大量資金的贊助，各地學校紛紛開始以創新有趣的作法來啓蒙下一代的價值觀。（吳怡靜，2007a）

美國布希總統第二任就職之後，所公佈的2002-2007教育政策報告書，實施「把每個孩子帶上來教育法」（No Child Left Behind Act），其中有一個願景為「建立安全校園與發展健全品格」，顯見極為重視兒童之安全及人格養成教育，並以實際行動來推展品格教育。美國已超過30州獲美國聯邦品格教育的經費補助，此外也有16州訂定與品格教育相關的法律，使品格教育具備法源基礎（李素貞、蔡金鈴，2004），更顯現出品格教育的重要。

為了培養更高層次的競爭力，加拿大安大略省決定從品格教育做起，大力投資下一代的公民素質。



從2007年開始，在安大略省中小學全面實施品格教育。為了提升下一代的公民素質，安大略省將投入兩百萬美元經費，將品格教育融入各項學科。他們說：「光是打造能跟巴西人、俄羅斯人、印度人和中國人競爭的工作者還不夠，我們更要培養願意對社會做出貢獻的堅強公民。」無獨有偶，其實安大略省的作法，是緊接著加拿大卑詩省與雅伯達省的腳步。(吳怡靜，2007 b)

為了解決不同種族、文化與思考之間的適應與衝突，德國也開始體認到「價值」教育的重要。從2006年八月起，首都柏林市創全德國先例，將倫理課定為兩萬四千名七年級學生的必修課，以後將擴展至十年級。其討論的課題，包含：自我認同、友誼、幸福、自由、責任、團結、歧視、暴力、容忍、平等、權力、正義、罪惡、良知、知識、希望、信仰。議題範圍從個人到群體，再擴及種族，從理解認知到採取行動、安排自己的人生。

(賓靜蓀，2007)

日本於二次大戰戰後每十年都會將「學習指導要領」重新修訂，前一次的修訂於1998年(平成十年)，被稱為「新平成教育」的教育改革，其教改的時間背景與台灣相似，不同的是台灣讓道德科於九年一貫課程中消失，日本卻仍堅持設立「道德科」教學，從小一到小六，每年均須上滿34個小時道德課程，且強調道德課必須扎根在生活裡。最新修訂作業中的新版學習指導要領(2008)，更決定明確記載道德教育整體計畫，計畫於各中小學配置一名專責教師。

綜上，世界各先進國家，已經紛紛加強品格教育之推展。也都深切體認：「新世紀的教育，讓學生變好比讓學生變聰明重要得多。」二十一世紀品格教育已成為各國教育的重點，因為品格關係著個人發展、人民素養、社會品質與國家的興盛，其重要性不言可喻。



長久以來，我國學校教育所努力與擔負之「德育」功能，固有其某種程度的效益，其貢獻亦不容抹煞，然內外環境之遽變，使得家庭與社會教育功能式微甚或負向影響漸顯之際，品格教育勢須在重重桎梏與衝擊中，以斬新思維與開放胸襟，並結合學校、家庭與社會，共同創建一個新的方向與願景。



## 第二節 台灣品格教育之發展

我國自古即重視道德教育，孔子講求仁，以「仁」為全德之稱，仁就是一切道德的中心，也是最高的道德標準。又荀子曾說：「禮者，法之大分，類之綱紀也。故學至乎禮而止矣。夫是之謂道德之極」（勸學篇）是為我國古書中最早作成「道德」一詞者。禮記大學篇亦提出「意誠而後心正，心正而後身修，身修而後家齊，家齊而後國治，國治而後天下平」，強調誠正修齊治平之修身之道。自古以降，歷朝歷代無不遵從古訓，厲行道德教化，強調倫理準則，以培養品格良好的公民。

從教育法令依據的演進，亦可以知道台灣近年來，品格教育之發展，茲分述如下：

### （一）68年5月23日公佈實施「國民教育法」（全文21條）

#### 第一條：

國民教育依據中華民國憲法第158條之規定，以養成德、智、體、群、美五育均衡發展之健全國民為宗旨。使國民養成良好的生活習慣，培養高尚的人生觀，進而涵養學生完美的人格，不僅在確立行為規範，而尤注重道德行為之實踐，養成修己善群，守法負責，明禮尚義的優良品德，以及互助合作、服務社會的精神。

### （二）教育部82.9.20台(82)國字第052752號函國民小學課程標準總綱

#### 第一目標

國民小學教育，以生活教育及品德教育為中心，培養德、智、體、群、

美五育均衡發展之活潑兒童與健全國民為目的。

### 第三實施通則

#### 壹、課程編制

##### 一、（略）

二、本課程標準之編制與實施，以生活教育及品德教育為中心。學校各類各科活動內容，均應以尊重兒童個性發展，涵泳民主法治素養及陶融民族精神為經緯，務期養成五育均衡發展之活潑兒童與健全國民為目的。

（三）教育部於93年12月16日公佈「品德教育促進方案」，明定關懷、尊重、責任、公平正義、信賴及誠實六大美德為現行各級學校應規劃推動，培養學生良好品德，以宏揚倫理道德，改善社會風氣。

自民國76年政治解嚴後，整體社會受到自由民主風潮的激盪開創出多元嶄新的風貌，卻也同時衍生傳統與現代、精神與物質、科技與人文，以及本土與國際等若干議題的矛盾、衝突或失調，並導致原有價值系統解體與社會規範失序等若干現象。而於教育體系中，亦因著升學主義的瀰漫，以致五育均衡發展的目標不易落實；校園威權體制的解構，亦使得師生、行政與教師等倫理關係受到衝擊而被忽略；加之在價值多元的情況下，典範人物不易為人所認同，致使學校、家庭與社會等德育功能日漸式微，青少年道德價值混淆與偏差行為日益惡化。凡此，業已引發教育與社會各界關切，企盼在新世紀開啓



之際，重建當代民主生活之倫理基礎。

基於此，教育部特依九十二年「全國教育發展會議」結論，成立「品德教育工作小組」，以因應社會變遷與學生身心發展變化之需求。並於93年12月16日頒佈「品德教育促進方案」。期藉本方案之推動，以學校教育為起點，引導並協助各級學校（小學至大學）在既有基礎上，發展其具有特色且永續之品格教育校園文化，藉以強化學校全體成員對於當代核心價值之建立與認同、行為準則之確立與實踐，以及人文與道德素養之提升；同時，藉由統整各級政府、家長、社會組織及媒體等力量，喚醒全民對於品格教育之重視，共同為優質社會紮根奠基。

九年一貫課程之基本理念強調教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與

國際視野之現代國民。本質上，教育是開展學生潛能、培養學生適應與改善生活環境的學習歷程。因此，跨世紀的九年一貫新課程期能培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。由以上可知九年一貫課程實以更多元角度來強調品格教育，可惜為了簡化繁雜的科目，改以統整的領域教學而代之，因而未將品格或道德教育單獨設科教學。教育部頒佈「品德教育促進方案」實有彌補此一缺憾之意圖。

天下雜誌（2007）特別針對家有國中小學童的家長進行品格教育大調查，結果有百分之八十八的家長認為品格教育非常重要；有百分之七十五的家長希望他們的孩子成為快樂的人及百分之五十五的家長希望他們成為對社會有貢獻的人，只有極少數的家長希望他們成為有錢人和有權力的人；另外在問到現在的孩子在品格教育上，最需要培養的是什麼？前五項分別



為：對自己負責任的自律精神、為別人著想的同理心、挫折容忍力、獨立思考的判斷力、誠信。該雜誌並分析當前國內新興的品格教育主要有下列趨勢：

- (一) 從生活常規到公民能力。
- (二) 從價值灌輸到服務學習。
- (三) 從耳提面命到以身作則。
- (四) 從學校獨力到多元社會力。
- (五) 從中央主導到地方草根。

(林玉佩，2007)

然而，台灣品格教育發展亦面臨許多困境，例如到底「品格」要教什麼？常常流於各自表述、沒有共識、教學品質良莠不齊的問題；又過度移植國外的東西，未經轉化直接運用於教育現場；另外，過度一味強調恐違反教育精神，更缺乏民主的歷程；而專業化的師資及系統化的課程與教材亦付諸闕如。因此，如何找出妥善周全的品格教育措施，為台灣品格教育札下永續發展的基礎，將是我們亟需深思的課題。(李琪明，2007)



## 第二章 桃園縣品格教育環境 與現況分析

### 第一節 桃園縣教育環境分析

#### 一、桃園縣教育現況

桃園縣是一個充滿「愛、健康、快樂」的都市，一個國都之門、一個新興的工商大縣、一個新移民嚮往的多元文化城市。

桃園縣自朱立倫縣長上任後，朱縣長即以「教育縣長」期許自己，並積極革新本縣中小學基礎教育各項軟硬體建設，期盼大家同心協力，建構桃園優質的教育環境，共許桃園美好的未來。桃園縣近年來教育發展有亮眼的成績表現並榮獲95年「行政院服務品質獎」，同時也締造許多佳績，這些都歸功於全縣教育同仁的努力。教育發展是長久扎根深化的事業，本縣教育發展的九大主軸即闡述桃園縣的教育願景，齊心努力，以達成教育的目標。茲臚列如下：

#### 桃園縣九十六年教育發展主軸

- (一) 重視基本能力，增進國際高競爭。
- (二) 建設現代校園，融入未來大視野。
- (三) 倡導全民運動，擊劃健康樂桃園。
- (四) 推動永續教育，營造安全好校園。
- (五) 照顧弱勢族群，實現教育零拒絕。
- (六) 扎根學前教育，開展幼兒新潛能。
- (七) 拓展終身學習，增建學習多管道。
- (八) 欣賞創意藝文，陶冶學生達才氣。
- (九) 資訊科學創造，激發創意利教學。

- (一) 重視基本能力，增進國際高競爭。
  1. 檢測學生基本學力，辦理注音符號、國語文、數學及英文等現代人應具備的基本學力，強調普遍性的能力深植，成就未來的全人

國民。

2. 用心深耕無涯知識，訂頒深耕書田追求卓越計畫，以三年一億五千萬打造書香社會，提高學生藏書比，請各校結合社區民衆，創造一個充滿書香的現代社會。
3. 擴展全球新視界與國際視野，因應本縣外籍配偶子女人數逐年成長，特修正本縣低年級英語教育實施策略，輔以國際教育替代，藉由國際教育課程，融入各國文化介紹，使學生能充分體會其他不同文化層面，更能適應多元文化的社會。
4. 再塑生活道德，強化學生適應現代社會基本生活能力，認知道德準則，並能內化為行為規範，以「有恥且格」為依歸。
5. 重建價值規準，公平、正義的價值落實於校園的每個角落，民主、法治的價值應深植於人心，價值判斷的準則應體現於課程之中，各項教案或學習單之設計，務必內含價值的規準，以重新建設價值體系。
6. 推動「品格桃園心~視界」品格教育活動，並辦理「品格桃園園」學校及「品格典範」學校遴選認證活動。

- (二) 建設現代校園，融入未來大視野。

1. 充實校園硬體設施
  - (1) 增加老舊學校競爭力
    - ① 老校更新計畫(含改建或補強老舊教室及附屬工程)。



- ② 什項興、修繕工程及充實設備計畫：補助有急迫性需求及設備不足學校。
  - ③ 老舊木窗改善計畫：以符合安全性及美觀性。
  - ④ 編列建物補照經費：使老舊建物都有執照。
  - ⑤ 編列電源改善計畫：以保障學生視力及電力充足。
- (2) 廣續推動小班小校政策
- ① 持續進行新設校及增班增建教室工程：
  - ② 健全先期設計規劃制度：編列先期規劃費，並加強工程規劃小組功能。
- (3) 確保優質、安全及健康的教學環境
- ① 風雨教室設置計畫：補助中山國小等15校。
  - ② 國中語言教室設置計畫：補助東安國中等10校。
  - ③ 新式課桌椅更新計畫：更新超過37,000套新式課桌椅。
  - ④ 校舍消防申報及改善：改善各校建物消防設備。
  - ⑤ 校舍公共安全檢查及改善：

辦理校舍公安檢查及改善。

## 2. 深化資訊及健全專科教學設備

- (1) 充實專科教室設備計畫：充實學校各項專科教學設備。
- (2) 老舊電腦汰換更新計畫：更新2,000套教學用電腦。
- (3) 資訊教育深耕計畫：為充實資訊教育基礎設施，提昇教學與行政效能，補助13鄉鎮市學校持續進行圖書館E化更新計畫，並配合辦理多媒體製作競賽，推廣優良教學媒體之運用。
- (4) 充實資訊教學設備：進行充實班級教室電腦與電腦教室汰舊換新計畫，達到班班有電腦目的，未來配合MOD數位影音教學系統，透過資訊視聽設備及學校光纖網路上立即收視，增進教學資源，提升學習成效。

## (三) 倡導全民運動，擊劃健康樂桃園。

1. 執行三年一億政策，讓每所國小皆擁有新穎舒適遊戲器材，提供學童完善遊戲空間。
2. 辦理體育教學評鑑，獎勵體育教學績優學校，提升本縣體育教學品質。
3. 舉辦全縣性大型自行車、登山活



動，以激發縣民運動興趣。

4. 大型運動設施規劃與興建，提供縣民參與體育活動處所。
5. 推動「運動人口倍增計畫」，增進規律性運動人口，以達全民運動之宗旨。
6. 落實「一人一運動」教育願景，縣屬各級學校至少辦理乙項以上暑期體育育樂營，讓本縣運動人口向下扎根。
7. 舉辦縣運及各單項辦理縣長盃活動來發展全民體育，提高運動技術水準，並選拔培訓優秀選手，藉由推行體育有功人員表揚，持續推展本縣體育活動。
8. 補助各校體育重點發展團隊，發掘體育人才及培訓優秀選手。

#### (四) 推動永續教育，營造安全好校園。

1. 推展本縣環境教育，培養環保觀念，締造永續發展安全舒適優質的學習環境。
2. 充實各校健康中心設備及貫徹學童健康檢查，確保學童身體健康。
3. 改善學校飲水設備，汰舊換新飲水機，以每2班使用乙台飲水機為原則，提供學生衛生飲水，避免飲用含糖飲料，確保學生健康安全。
4. 辦理校園公廁清潔評比，提升學校如廁文化水準。
5. 辦理學校防疫研習活動，防範各類外物入侵，確保校園安全。
6. 持續改善校園安全設備，如體育運動、遊戲設施及午餐廚房設備等，維護師生安全。



7. 為積極打造健康學習和成長的優質校園，預計在2009年達到「校園百分百」健康促進學校目標。
8. 為減輕各校辦理校護甄選作業之負擔，自95學年度起首創辦理校護聯合甄選作業，以達專業掄才之目的。

#### (五) 照顧弱勢族群，實現教育零拒絕。

1. 提昇特殊教育品質，提供全方面特教服務，辦理各類補助措施，以維持弱勢族群基本需求。
2. 營造「有愛無礙」校園環境，從硬體的設施建置到人員服務品質的提昇，以「心」為出發點，到達「愛」的極致。
3. 運用「資源整合」模式，透過「學生輔導新體制」、「性別平等教育」、「人權教育」、「生命教育」四大介面等交互作用、整合發展之



經營策略，營造「友善校園」。

4. 全面認輔高關懷學生，結合認輔制度、高關懷團體社會技巧彈性課程、親職教育、學習輔導等各項輔導活動，並由各國中小教師志願輔導適應困難及行為偏差學生，以「個別關懷、愛心陪伴」協助其心智發展，並培養其健全人格順利成長與發展。
5. 推行「桃園縣加強中輟生輔導整合性方案」，整合社政、警政、教育等政府單位及民間輔導資源，建構國民中小學中途輟學學生通報及復學輔導網絡。
6. 提供多元型態中介教育措施，透過多元課程活動，強化學生學習興趣及自信心，開發學生多方面之潛能，協助中途輟學復學學生返校後之學習及生活適應。
7. 提高經費(由原每年5200萬元增為6500萬元)補助無力支付午餐費學童，並補助教科書費二千萬元，且新增就學補助三千二百萬元。

(六) 扎根學前教育，開展幼兒新潛能。

1. 落實幼兒生活教育，以自主學習為目標，開展生活能力，發展多元智慧：本縣為推廣正確的學前教育，啟發幼兒智慧，並推動幼稚園生活教育、健康教育及倫理教育為主。並辦理全縣幼兒生活能力競賽，以擴大檢視幼兒生活基本能力，及培養具良好生活習慣與態度的幼兒。
2. 推動幼兒品格教育，增進幼兒倫理觀念，培養幼兒合群習性：本縣為推動幼兒適應團體生活，並建立互助合作，獨立自主的精神。擴大採購品格教育書籍，致贈每所幼稚園，並辦理品格教育教師繪本研習。
3. 厚植基礎教育，培育幼兒健全發展：辦理幼稚園園長研習、教材教法研習，提昇幼教教師知能，並透過幼教輔導團及幼教資源中心，成立幼教資源平台，持續推動幼教工作。
4. 提供安全無虞幼稚教育環境：為保障幼兒在安全、合法的環境學習，並對未立案幼教機構進行輔導，以促進幼稚教育正常發展。

(七) 拓展終身學習，增建學習多管道。

1. 推動成人教育，迎向知識經濟新紀元：本縣九十二年不識字率為2.59%，將繼續廣開成人基本學習能力專班（含外籍配偶專班），期望降低本縣不識字率達百分之二以下。開辦班級達一百七十六班，參與人次超過二千四百人次。並將辦理終身教育人員培訓，持續改進成人教育的課程、教材及教法，以滿足成人需求。
2. 新移民學習中心，營造新學習型態：本縣新移民學習中心九十四年六月成立以來，建置良好的學習環境，推動系列活動，使外籍配偶在熟悉、輕鬆的、親切的學習空間成長，以及整合本縣家庭教育中心、學校及民間的力量與資源，提供以教育學習資源整合的窗口為藍圖，為新移民量身打造學習型態。教育對象包括外籍配偶、大陸配偶、外偶配偶家屬、子女、外籍志工培訓、師資培訓等。預定參與人數以本縣外籍配偶人數一萬四千人為參與目標。
3. 強化終身學習體系，豐富學習機會：為提供縣民多樣課程的學習機會，進而提升生活品質（本縣社區大學九十六年度共開設236門課程。本縣部落社區大學由復興鄉高義國小承辦，傳承部落傳統文化，活化文化產業，93、94連續兩年榮獲教育部及行政院原民會評鑑全國第一，九十六年度於30個部落開辦60門傳統特色課程，學員90%為原住民，學員人數亦達960人。）
4. 家庭教育中心搬遷，整合家庭教育資

源：本縣家庭教育中心於九十六年一月搬遷至桃園國中，將更充實軟硬體設備並整合家庭教育相關資源，以提供縣民更完善之服務。

5. 推展各類家庭教育專案及活動，營造溫暖家庭氣息：針對原住民、單親、身心障礙者等各類型家庭，及不同對象（外籍配偶、婦女、老人、親子…等）規劃各類家庭教育專案，由學校、社區、基金會等來執行，將家庭教育理念普遍推廣至縣內各鄉鎮，九十六年度共辦理相關活動三百九十場次，約一萬人次。另外亦針對社區、企業、軍隊及工廠推動家庭教育課程，培訓社區家庭教育種子，至企業、工廠推廣家庭教育課程，將家庭教育理念推廣至縣內廣大的勞工階層，九十六年度共辦理相關活動一百二十場次，約一萬人次。針對未婚及將婚男女亦辦理兩性成長系列活動，辦理符合需求之兩性教育活動，建立正確之兩性觀，進而減少兩性交往、婚姻及家庭問題。九十六年九月及十月辦理相關活動二個場次，造福數百名男女。
6. 加強管理立案補習班，取締未立案補習班並輔導其合法立案：對於縣內立案、未立案補習班採定期聯合稽查方式，以期縣內各短期補習班能合法經營，並提供良好的公安環境，以維護消費大眾之權益。並定期辦理公共安全講習會與宣導立案說明會，以期短期補習班業者都能依法開立。另製作補習班宣導網頁，除提供各項補習班立案辦理資料外，亦定期公告違規補



習班，以提供消費大眾對於縣內補習班各項資訊的了解管道。

#### (八) 欣賞創意藝文，陶冶學生達才氣。

- 1.落實藝術教育生活化，提升本縣藝術與人文素養：為了滿足學生多元學習的需求，達到均衡發展的目標，本縣致力於各項藝術比賽之推動，在校園中深耕藝術的種子。並積極辦理各項藝術比賽，以達到縣內的藝文推動之城鄉零差距，各校皆能發展特色、專長。
- 2.社區藝術活動優質化，強化本縣社會藝術風貌：為推展本縣優質藝術教育、加強社會藝術與文化教育活動，本縣編列二百萬經費辦理社會藝術教育推廣活動，以提供各校申請，並藉此達成本縣推展優質藝術教育活動、擴增孩子的學習範疇、豐富藝術教育內涵。
- 3.舞動校園藝文，建立美麗新桃源：九十六年首度編列一百萬之活動經費辦理「縣長盃藝文競賽」，此活動於四月至十月份辦理，其性質屬於全縣性的藝文類比賽，期望藉此活動更提高本縣縣民及學子藝文氣息、鼓勵民衆積極參與社區藝文活動，以達到藝術生活化之目標。並且為讓學生皆有平等參與藝文活動學習的機會，本縣每年編列龐大經費，投注於推動校園藝文方面，以達成「一校一特色，一生一才藝」為目標。

#### (九) 資訊科學創造，激發創意利教學。

- 1.育成小小科學領航家，追求科學新

知，規劃金頭腦六年計畫，以六年六千萬打造科學桃園，請各校配合辦理，並結合本位課程，提供本縣學子最新的科學新知

- 2.推廣MOD數位影音教學系統：九十六年度配合國教輔導團辦理教學觀摩線上直播，並成立各鄉鎮市推廣中心學校，規劃辦理各區校園數位影像紀實活動、教師學生素養培訓等相關活動，作品可直接上傳至中心端影音儲存系統，並結合民間圖書資源與地方有線電視，推廣教育新聞及輔助教材內容等，以豐富全縣教學資源。
- 3.多元活動培養基本資訊素養：針對教師教學與學生學習方面，分別辦理推廣學生線上資訊課程(由楊梅國中、楊明、成功國小三校率先試教)，辦理師生資訊與媒體素養及學生校園小記者培訓營，配合教師資訊比賽與學生兒童網站、桃園縣網界博覽會及辦理「校園奧斯卡」典禮，增進教學學習樂趣。
- 4.推動各領域教學融入資訊科技：成立全國質量均優的教師學習團隊，協助各校發展學校特色，培植數位種子學校，擴展跨國交流實務經驗以縮短數位落差。

各校因應地方環境情況、發展特色、鼓勵親子共讀、深耕書田終生學習；重視科學教育，啟發學生創新研究的興趣；加強英語教育、資訊教育，將資訊融入教學，提高學生學習興趣；重視環保教育，做永續經營發展，結合縣內各級學校做資源共享，來塑造未來的國民，以提昇競爭力。

總之，教育的投資是奠基未來國民素質的大業，教育人員是未來國民希望的工程師，惟有深耕國教、追求卓越的教育品質、培養現代化的國民才是我們共同的責任，全力投入教育，共同營造一個富有人文藝術與科技的新桃園。（資料來源：桃園縣政府教育局，2007，桃園縣96學年度第一次教育發展會議資料）

目前桃園縣各級學校學生人數、教師數、學校數、班級數之概況如表一；桃園縣教育經費一覽表（90-95）如表二（資料來源：桃園縣政府教育處教育設施科）

表一 桃園縣各級學校學生人數、教師數、學校數、班級數

各級學校	學生人數	教師數	學校數	班級數
幼稚園	28,480	1,772	322	950
國小	174,361	8,820	189	5,533
國中	86,479	5,384	62	2,552
公私立高中	75,063	3,417	27	1637
公私立大學	108,657	4,808	13	

表二 桃園縣教育經費（90~95年度）一覽表

年度	總預算	教育經費			佔總預算 %
		合計	經常門	資本門	
90	36,975,000,000	14,952,207,073	13,763,876,703	1,188,330,370	40%
91	43,532,395,000	17,086,071,000	14,141,989,000	2,944,082,000	39%
92	41,635,175,000	16,941,587,000	14,664,589,000	2,276,998,000	41%
93	47,640,907,000	20,487,851,000	15,210,023,000	5,277,828,000	43%
94	47,905,960,000	20,238,682,000	16,397,318,000	3,841,364,000	42%
95	48,077,223,000	21,539,442,000	17,727,324,000	3,812,118,000	45%



## 第二節 桃園縣品格教育現況分析

### 一、現況分析：

桃園縣為一工商大縣，經濟發達，人口稠密，而且移入人口眾多，人際關係互動密切，使桃園現成為一個融合各地族群的大熔爐。因為如此，建立共同價值，追求共同信念，實施品格教育，使大桃園擺脫工商縣分的形象，朝向健康、快樂、希望的文化品格大縣，自是所有縣民的期盼。

為了進一步深入了解桃園縣實施品格教育的現況，以便能找出因應的相關的策略，因此進行了關於桃園縣實施品格教育的SWOT分析，分析如下表三：



表三 桃園縣品格教育SWOT分析表

因素	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會)	T (威脅)
人 (教育人員、志工、公益團體、社會資源)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 一個重視教育，期許成為教育縣長的朱立倫先生。</li> <li>● 各校皆訂有品格教育推動小組。</li> <li>● 絕大部分校長已參加過宏達基金會的品格教育研習。</li> <li>● 品格志工投入學生品格教育中。</li> <li>● 民間團體積極參與學校品格教育推展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 師資培育過程及教師進修缺乏品格教育專業素養。</li> <li>● 教師缺少對品格教育實施之教學策略。</li> <li>● 部份家長配合度低。</li> <li>● 學生價值觀念混淆。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 縣長朱立倫先生矢志要讓桃園縣成為品格大縣。</li> <li>● 龍潭鄉、楊梅鎮成為品格推展實驗鄉鎮。</li> <li>● 各校將品格教育列為發展重點</li> <li>● 建立推動品格教育之整合及溝通平台。</li> <li>● 選拔品格典範學校(如文化國小)，作為楷模學習之參照。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 台灣政治人物並未成為好的品格示範。(何琦瑜，2007)</li> <li>● 品格需要專業師資，教師的養成教育職前訓練目前並未整合。</li> </ul>
事 (教材、課程、教法)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 將品格教育排入課程或透過相關活動實施。</li> <li>● 訂定品格教育之核心價值。</li> <li>● 已推動「品格桃園心~視界」品格教育方案。</li> <li>● 鼓勵各級學校發展具有特色的品格基本知能課程、教材及活動。</li> <li>● 國教輔導團與各校皆已陸續投入品格教育教材之研發。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 九年一貫課程缺少道德教育之困境。</li> <li>● 家庭教育、社會教育常影響學校品格教育的成效。</li> <li>● 教師欠缺教導品格教育之相關教材教法。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 已逐漸具有共識認為品格教育為一切教育的基石。</li> <li>● 品格教育列入學校正式的課程，有系統的引導學生。</li> <li>● 結合傳統文化，成立論語實驗學校，如中壢國中、新榮國小。</li> <li>● 成立新移民學習資源中心</li> <li>● 全國首創的國際教育認識世界課程。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 偏重智育的社會風氣。</li> <li>● 社會價值混淆。</li> </ul>



因素	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會)	T (威脅)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>● 90%的家長認為品格或道德教育應該列入國中小正式課程之中。(何琦瑜, 2007)</li> </ul>	
時 (實施時間)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 融入於課程當中，隨時都是品格教育實施的時間。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程時間內沒有充足的時間教導品格規範。</li> <li>● 家長認為沒有時間可以教。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 確認品格教育無空窗期，時時皆重視且實踐的觀念已強化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學校、家庭、社會環境無法處於相同的價值體系。</li> </ul>
地 (環境)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 工商大縣，經濟發達，創稅金額為全國第一。</li> <li>● 國都之門，交通方便，外籍人士必經之地。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 為島內面積最小之一縣，地狹人稠。</li> <li>● 因交通方便，大部分人將桃園視為過渡點。</li> <li>● 縣民多元亦複雜，犯罪率提升、治安仍有待提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 多元的文化氛圍</li> <li>● 已成立新移民學習中心。</li> <li>● 成立國際英語村，如中壢村、快樂村、文昌村。</li> <li>● 民主法治教育逐漸落實。</li> <li>● 友善校園之推動已具成效。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 需將過渡的心態轉為經營一個家的氛圍。</li> <li>● 貧富差距逐漸拉大。</li> </ul>
物 (媒體、教具、圖書)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 編列足夠的教育經費於教育投資，足堪教育之需求。</li> <li>● 各校皆有充足的教育資訊設備，教育訊息流通快速。</li> <li>● 老舊校園逐步更新。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 硬體設備汰舊頻率過快，經費補足不易。</li> <li>● 資訊科技發達，學校設備無法反應最新狀況。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 成立讀報實驗學校，如壽山國小</li> <li>● 運用教育處MOD隨選視訊系統可播映品格教育之典範人物。</li> <li>● 國教輔導團之S.N.G教學演示即時網路轉播。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 新聞媒體所播放的消息，以收視率為考量，未考慮社會責任。</li> <li>● 網路的分級制度未落實，學生常受網路影響。</li> </ul>

## 二、各項因素之分析：

### (一) 實施品格教育的關鍵

#### ---人的因素分析：

教育人員是國家未來希望的工程師，即使現在台灣社會的政治人物並未成為好的示範(何琦瑜，2007，天下雜誌品格教育大調查：政治人物、新聞媒體、電視節目為社會上對品格教育最具不良影響和不良示範的人事物)，桃園縣卻有以期許自己成為教育縣長的朱立倫先生作為學校品格教育的希望推手，並結合社會資源宏達基金會將打造龍潭鄉、楊梅鎮成為品格教育推展的實驗鄉鎮。

雖然近年來師資養成快速，師資培育過程及教師進修缺乏品格教育專業素養及缺少對品格教育實施之教學策略。但在建立推動品格教育之整合及溝通平台、選拔品格諾貝爾典範學校，作為楷模學習參照，大家漸有共識之下將品格教育列為發展重點，教育工作者除了經師之外，更是教品格教育以身作則的「人師」。

天下雜誌2007年的調查中，家長們也同意，自己才是品格教育的關鍵核心，並也有八成以上的家長，認為自己「清楚的知道應該如何教導孩子品格」(何琦瑜，2007)，因此大部份的家長可以認同品格教育的推展，自己也是關鍵的角色之一。

### (二) 實施品格教育的教材

#### ---事的因素分析：

九年一貫課程缺少道德教育的困境與家庭教育、社會教育常影響學校教育的成效，在現在已逐漸具有共識。認為品格教育是一切教育的基石，並將品格教育融入於學校的課程當中，依品格的核心價值訂定品格教育之目標。

加上各校與國教輔導團已陸續投入品格教育教材之研發，將可彌補教師欠缺教導品格教育相關教材教法之需求，並導正偏重智育的社會風氣與找回社會價值。

將品格教育列為正式課程的看法則各方見解不同，畢竟要推展生命教育、人權、性別、環境…等皆屬重大議題，如果每一項都要列為科目，事實上是不太可能的。教育處張明文處長在接受天下雜誌的訪問時表示：「列入正式課程，反而不見得是好事，因為列入課程，就要考試，會更流於形式化。」。

(何琦瑜，2007)

因此，研發出來的教材與課程，能不能變成學生的內省意義而產生行為的改變進而成為一種能力的展現，才是品格教育推展的重點。

### (三) 實施品格教育的時間

#### ---時的因素分析：

品格教育該何時教？孩子成長



的階段，父母是孩子的第一個老師，80%以上的家長，認為自己「清楚知道應該如何教導孩子的品格」，家長也認同自己才是品格教育的核心(何琦瑜，2007)。因此在家庭時，家長的以身作則，就是最好的品格教育教導時機。

九年一貫課程並未將道德教育列為正式課程，以融入各科的教學為主，也給老師更大的彈性空間，但也讓老師抱怨在課程時間內沒有充足的時間可以教導品格規範。期待大家再努力，確認品格教育無空窗期，時時重視且實踐的觀念能強化，讓學校、家庭、社會環境處於相同的價值體系。

#### (四) 實施品格教育的環境

---地的因素分析：

本縣為島內面積最小之一縣，地狹人稠，但為國都之門，交通方便，外籍人士必經之地，近年來轉型成為工商與教育大縣，經濟發達創稅金額為全國第一。因為是工商大縣與位於交通要衝，外來人口逐漸增加，因此人與人之間的信賴感更需增強，一個多元且信任的道德氛圍更屬重要。

因交通方便，大部分人將桃園視為過渡點。當然人口多元益顯現其複雜性，犯罪率提升、治安仍有待加強，但縣府陸續成立新移民學習資源中心與國際英語村，再加上

民主法治教育逐漸落實，使各個學校成為友善校園，有利於推展品格教育的環境因素。

#### (五) 實施品格教育的媒介

---物的因素分析：

桃園縣近年來皆全力編列足夠的教育經費於教育投資，以充分支援教育之發展。各校皆擁有充足的教育資訊設備，教育訊息流通快速。但也相對的面臨軟硬體設備汰舊換新過快，經費持續性補足不易。而新聞媒體與電視節目被認為為台灣品格教育最不良影響的事物(何琦瑜，2007)。為了協助學生對於媒體的正確選擇與判斷新聞價值，本縣成立讀報實驗學校來推廣正確的媒體識讀教育。為提供學生正確的網路學習素材，教育處MOD隨選視訊系統可播映品格教育之典範人物教導學生正確的價值行為，國教輔導團之S.N.G教學演示即時網路轉播亦是提供老師們品格教育教學時之參考，慎選推展品格教育的媒介，運用媒體提供優良的品格典範提供學生價值澄清之機會，將有助於學生品格教育的推展。



## 第三章 當前品格教育問題分析

品格教育的實施是一項持續進行的教育過程，對個人、家庭、學校、社會、國家的影響非常重要，在推展品格教育的過程中，有幾項問題值得我們深思，茲分三節敘述於後。

第一節從現行之課程與教學探討品格教育，先從課程綱要內容，討論九年一貫課程「缺德」之困境；進而從教材教法的內涵來看，品格教育完整之課程設計性；再從專業師資的角度，探討師資培育過程與教師在職進修的品格教育專業素養，最後分析品格教育評量不易實施的困境。

第二節從學生學習的角度探討品格教育之體驗與實踐，提出三個向度作為思考方向：一、重體驗與實踐的品格教育，獲致較高學習成效；二、品格教育的重點與理想——慎獨與自律；三、從外燦行為到內隱德行，探討品格教育循序從生活規範養成，到最高道德判斷的倫理原則。

第三節從品格教育之整體營造談起，先探討家庭教育的配合，再論社會整體環境與媒體的污染，對品格教育的影響；最後分析各校邀請志工參與品格教育正向積極的做法。品格教育在任何社會都是一個最基本的教育，是透過學校、家庭、社會活動等體系共同完成的一個目標。

### 第一節 品格教育之課程與教學

#### 一、九年一貫課程綱要「缺德」之困境

六十四年版的課程標準，總綱之課程目標強調「應注重國民道德之培養」，除

「生活與倫理」設科教學，還安排每天上午第一節20分鐘進行生活規範、道德行為之指導。每學期有十八個中心德目，以期學生能擁有這些美德。

八十二年版課程標準，明定「道德與健康」二者合科設科教學，其課程目標重視「建立正確倫理觀念，涵泳基本品德，培養高尚情操」。

九十年公佈實施之九年一貫課程綱要，取消傳統「道德」設科教學，將其融入「生活」、「社會」、「語文」等七大學習領域，六大議題未將「道德」作為重大議題，能力指標與課程內涵也未列出「道德」部分，學習領域、基本能力和重大議題不涉及「道德」，學者稱此現象為「德育危機」。（李奉儒，2004）

天下雜誌2007年調查家有國中小學童的家長，對品格教育的看法，九成九的家長認同品格教育的重要性。有九成的家長認為品格教育應該列入國中小正式課程中。（何琦瑜，2007）現行課程規劃，將品格教育以「融入」各領域的教學方式，或以「統整」的做法來實施。

九年一貫課程「統整」的做法，雖然表面上可以讓道德教育有更大的揮灑空間，融入各學習領域隨機進行教學，但面臨兩個問題：(1)如何確保每個老師在主科教學之外，能夠充分注意到該學習領域的道德層面。(2)道德教學需要專門的知識和方法，如何確保教師在班級教學中妥善處理各種道德議題。（李奉儒，2004）



相較於日本設立「道德科」教學，從小一到小六，每年均須上滿34個小時道德課程，且強調道德課必須扎根在生活裡。我們面對各方家長殷殷期待，以及整個社會對品格教育的需求，妥善將品格教育納入正式課程，並規劃教學時數，是一個重要議題。

## 二、品格教育缺乏完整之課程設計，且輕忽教學歷程

品格的教與學需要專門的知識與方法，然多年來，教師進行品格教育，多以講授方式進行，側重於生活規範的說明與指導，仍以說教、灌輸的方式，學生學習缺乏民主的歷程、民主的參與。

品格教育的落實，應將道德相關問題融入學生學習的知識中，透過多元活動方

式傳達，或以課程統整的方式呈現。教師的教學過程，亦應以學生道德認知發展階段為考量，並輔以學習者實際生活經驗加以設計，希望於教育過程中，培養全體公民運用理性溝通互動的能力。教師與家長應發揮同理心，了解兒童道德發展的困境，適時給予協助引導，培養學生對普遍性道德規範具有歸屬感與認同感。教學方法要多元且講究民主共同參與的歷程，讓學生在教學過程中進行實踐、體驗與省思，並能於生活中驗證與應用所學所知。

美國波士頓大學教育學者瑞安提出品格教育「五E」的教學模式：

- (一) 典範 (example)：  
要以身作則。身教重於言教，老師言行成為學生行為典範。
- (二) 解釋 (explanation)：  
教導學生認識良善，不能靠灌輸，而是要與學生真誠尊重的對話，以生命感動生命，以生命啓發生命。
- (三) 勸勉 (exhortation)：  
教導孩子喜愛良善，引導良善動機，激發道德勇氣。
- (四) 環境 (environment)：  
良善的環境。創造實踐品格價值的校園環境氛圍，營造人文涵養的校園文化。
- (五) 體驗 (experience)：  
做好良善。教導學生一些有效的助人及服務技巧，重視服務價值，鼓勵學生積極參與服務工作，讓學生親身參與可以對他人或班級作出貢獻(李珀，2003。轉引自學生輔導雙月刊，92期，82頁)。

桃園縣教育處張明文處長接受天下雜誌訪問時指出「教育要有感動，尤其是品德教育」，他認為打動孩子的心有很多方法，教育工作者要不斷的思考，想很多好的方法去推。桃園企劃推動特色學校，一個是論語學校，把中國傳統古代經典精義經過適當轉化來推廣，另外一個則是電影學校，透過電影賞析，將品格教育寓意其中。

李琪明教授撰專文探討「品德教育之課程設計理念及其教學模式」，由品德教育之重要課程理念切入，包含課程觀、學校觀與社會觀等三面向九個理念，導引出品德教育之五種教學模式。

- (一) 道德認知發展模式，強調品德認知發展的面向。
- (二) 價值澄清與關懷模式，強調情感分享面向。
- (三) 參與及行動模式，強調實踐反省的面向。
- (四) 德目教學模式，強調核心價值統整的面向。

(五) 道德社群模式，強調校園整體氣氛營造的面向。(李琪明，2004)

李琪明臚列檢驗品格教育課程設計檢驗規準，強調品格教育課程設計要兼顧認知、情感、意志與行動，以學生為主體，兼顧校園氣氛、教師定位，開放且容納多元價值，展現正義與關懷，凸顯品格教育的意涵與價值。顯見品格教育的課程設計，非常專業且重要。

現行有關品格教育教學方法與內涵，欠缺系統性的規劃，而由推展的學校或老師各自蒐集編撰，品格教育之課程亦缺乏系統化設計，容易造成實行品格教育的困境。

### 三、師資培育過程與教師在職進修缺乏品格教育專業素養

教師是推展品格教育的關鍵角色，學習品格與道德教育的引導者，而非如過往僅注重德目教條灌輸的教導者。教師是兒童道德認知發展最重要的楷模標竿，因此，品格教育重點應是擴展學習者道德認





知的理性，並提供無宰制的溝通情境，在溝通互動中指引道德人格的成熟。

所有的教育都是關乎道德教育，所有的師生接觸都是關乎道德接觸，每一個老師都應該自覺是關乎道德老師。但許多人認為品德教育不需要專家，所以我們的品德教育很容易流於表面或狹隘的關注點，卻忽略了許多道德議題或兩難困境，需要深度的思考或做決定。（李琪明，2007）

黃政傑教授從師資培育的觀點切入，認為在師資培育過中就要做好品格教育，必須「五教」並進：（黃政傑，2004）

- （一）言教：用言語來傳道、授業、解惑。
- （二）身教：以身作則提供榜樣、楷模、典範供學生學習。
- （三）境教：塑造良好的品格或是人文藝術的環境，讓學生在耳濡目染之下建立適切的價值觀。
- （四）動教：安排活動，讓學生在活動中，實踐、體會所學，培養品格態度與價值觀。
- （五）制教：學校規章制度訂定的教育，學習表達互動的民主溝通能力。

道德教育如缺少教師的注意力與專業配合，實際上將變成九年一貫課程中的三不管地帶，缺乏真正的道德教學活動。所以，如果不能在師資培育過程和教師在職進修方面，加強其道德教育的專業知能，而想要期待各領域教師均能適時適地處理道德問題，和指導學生明辨是非，毋寧是緣木求魚，不切實際，也成為落實學生道

德教育所需面對的一種困境。（李奉儒，2004）

黃榮村前教育部長曾說：「國小老師是一股穩定的力量，品格教育的啓蒙應該是在小學，老師很有耐心的帶，教小孩何謂合宜的行為，就會奠下基礎。」（引自何琦瑜等，2004）

「十年樹木，百年樹人」作育英才才是教師之天職，現代英才之定義，不僅是「人才」，更要求的是「人品」。如果教師只將自己定位為「知識傳授者」，在現今資訊取得無遠弗屆的網路世界裡，教師角色將很容易被取代。維持教師神聖地位不墜的正是教師人格對學生的影響力。老師的言行舉止，都是道德發展中兒童的典範與楷模，孩子品格學習師法的對象，這項重要任務，需要教師戰戰兢兢戮力完成。

#### 四、品格教育的評量不易實施

品格教育評量的涵義乃指：對品格教育活動的「工作-成效」或「歷程-成果」做系統化的分析，以判斷品格教育的目標是否圓滿達成，是否需調適改進，俾作為下一階段德育措施的參考，以達到品格教育的最佳效果。（歐陽教，1986）

對於學生品格教育的評量應排除只有技術性的知識評量，而以涉入與非涉入式觀察、檔案評量與質性評量為準，以了解學生對於道德價值的理解程度，與行為改變的程度，另可輔以客觀的問卷調查與數據資料所呈現的比率，了解學生品格教育的實踐程度。

黃政傑認為學生品格教育的評量有認知、情意與技能三方面的目標，評量學生品格學習需兼顧這三方面：

(一) 認知方面：

透過紙筆測驗、問答、討論或與學生互動，了解學生關於品格方面的知識與重要觀念。

(二) 技能方面：觀察日常生活表現，檢視學生實踐情形。

(三) 情意方面：在真實的情境中觀察學生的表現，學生的真實表現、價值觀、所追逐的利益或是處世態度，都必須靠全面的觀察而得到了解。

(黃政傑，2004)

品格教育評量方法，可分為「認知與能力的評量」和「行為表現的評量」，分述如下：

(一) 品格教育認知與能力的評量：

1. 了解法：

透過學生的作業、作品、日記、言談舉止，觀察了解學生對於品格與道德的概念，對道德判斷的了解程度。

2. 考試法：

利用紙筆測驗，開放式的問題陳述，了解學生對品格的相關知識概念。

3. 測驗法：

利用標準化測驗了解學生道德判斷能力的應用，如人格評定量表、品格教育測驗等。

(二) 品格教育行為表現的評量：

1. 觀察法：

教師透過行為觀察，紀錄學生的



行為表現。

2. 調查法與晤談法：

從直接與學生晤談，或從科任老師、同學、家長多方面對學生行為的評價，了解學生之行為實踐。

3. 自評法：

教師透過設計好的評量表，讓學生自己去評定自己的學習狀況。

4. 同儕互評法：

同儕間的回饋、腦力激盪，幫助個人了解品德行為實踐情形，並可發展批判思考與洞察能力。

5. 卷宗評量：

藉由學習過程中，文件資料的蒐集與呈現，了解學習歷程與狀況。

6. 情境測驗：

透過「實際生活情境」或「設計的情境」觀察學習者在此情境中的行為表現。(李素貞、蔡金鈴，2004)

從品格教育評量的內涵與方式，可以獲知品格的認知(知善)與行為實踐(行善)是否達成教育目標，但關於行為背後的內在動機(好善)以及道德判斷歷程卻不易被了解。此外，評量是在特定情境中進行，孩子在實際生活情境中的正確選擇卻又是品格教育評量的限制。



## 第二節 品格教育之體驗與實踐

### 一、重體驗與實踐的品格教育，獲致較高學習成效

孩子在生活上缺乏學習與實踐，品格教育易流於空談。道德不只是在道德課的時間裡，教一教，學生就會學會的，道德課的內容，必須扎根在日常生活、實際體驗裡。

品格教育需要家庭、學校、社會多方面的配合，而且必須理念與生活結合，才能真正達到培養優質個人與理想社會的成效。發展並實施體驗為主的品格教育，是最貼近生活與學生需要的教育方式。

英國的品格教育重視「道德是被感染的，不是被教導的」，強調創造各種機會，使孩子從日常學習、遊戲和生活中，去領悟道德準則。例如安排班級討論、集體遊戲、飼養或照顧小動物、參與公益活動環保活動等，培養孩子的愛心、表達能力、互助合作、和社交能力等。（邱紹一、李介至，2004）

在體驗為主的品格教育活動中，教師透過活動不僅傳授知識與技能，並能使學

生「從行動中學習」與「經由行動學習」，從而產生態度與行為的改變。（蔡居澤，2004）

品格教育若仍用灌輸的方法，將造成學生知善不易好善，好善不易行善。現在的品格教育不只是觀念進行革新，教學策略與實踐更呈現多元。根據李琪明教授的綜整歸納，品格教育實踐主要有道德討論、價值澄清、文學故事、藝術陶冶、關懷和諧、道德紀律、參與體驗、以及校風型塑等八種方法，其中又以「參與體驗」是品格教育最有效的學習途徑之一。（李琪明，2007）

品格教育強調思辨、判斷，從容多元的教學方式，讓學生有充裕時間對話、討論、體驗、實踐。但由於課程負擔沉重，智育掛帥的教育體制之下，導致學校對學生品格陶塑過程中，在時間不足的壓力下，偏重他律與外燦。學生未透過對話、討論、榜樣學習及實踐，建立品格價值。在內化不足的情況下，面對紛歧混沌的社會環境時，難堅持良好品格。

## 二、品格教育的重點與理想

### ——慎獨與自律

從道德發展理論可知，兒童道德意識的成長由無律、他律到而後臻於自律的道德理想。皮亞傑（J. Piaget）道德認知發展理論，將道德的發展分為無律、他律、自律三階段，國小兒童正處於從他律期發展至自律期，皮亞傑強調道德發展大部分是後天學習來的，需要成人告知，協助判斷是非善惡。

郭爾堡（L. Kohlberg）的道德認知發展理論，將道德認知之發展，劃分為三期六段論--道德成規前期、道德成規期、道德成規後期（自律階段），強調道德觀念是逐步發展的。國小階段處於道德成規前期與道德成規期，亟需楷模引導，逐步發展出高階之自律水準。

道德行為一定要臻於自律的階段才算完成，歐陽教教授認為完整的自律必須具備三項功能：

#### （一）自為立法：

學習分析道德判斷的理由，檢討他律期所慣用的道德規範或規則，認可合理的道德律，發展道德意識，或良心，或道德理性，自為道德立法或判斷的能力。

#### （二）自為執行：

按照自己的道德立法，忠貞的去執行。

#### （三）自為反省：

自作道德的司法者，亦即良心，時時檢討反省自己的行為，自作道德審判，自懲自獎。合理的道德行

為，應繼續發揚光大；犯過的行為應即遷善改過。（歐陽教，2002）道德教學需配合兒童道德心理發展序階，以求道德教育最大效果。

#### （一）道德規範的指導：

適於他律期及無律期的兒童，教師、父母等長輩以講理的、開明的態度，指導孩子日常生活規範，避免灌輸。

#### （二）道德認知的教學：

小學高年級以後兒童進入自律期，漸漸學會自己作道德的獨立判斷，道德教育的方式與態度，要用講理式的，他們才能信服，切忌權威式道德教條的灌輸。

#### （三）道德實踐的教學：

在自律期配合應用，道德之可貴在於實踐，教師、家長必須以身作則，示範合於德性的行為。（歐陽教，2002）

康德的道德動機論，認為基於善意，依照應該去做的才有道德價值。功利主義的結果論，則認為好是指行為結果所帶來的好，「為了最大多數人的最大幸福」就是用以衡量行為結果的依據（蘇永明，2007）。品格教育的理想，要培養孩子在做道德判斷時，能獨立思考，探索道德原則，依據一些較高層次的原理，如：自由、公平、尊重別人的利益等，來分析判斷道德規範的適切性，能達到自律階段的「自為立法」。而實踐道德行為時，能做到「君子慎獨」，就是一個人知道在絕不會被發現的情況下，而有的行為表現，就是他真實的品格，達到自律的「自為執行



」，與「自為反省」。

### 三、從外燦行為到內隱德行

品格教育由個人、家庭、社會，擴及國家以及世界，由教育內涵以及實踐深淺程度而言，呈現螺旋型的認知結構，由下而上依序為慎慮性的行為規範，具體的道德規律，普效性的道德原則：（歐陽教，1990）

#### （一）慎慮性的行為規範：

生活常規的訓練與行為習慣的培養，是要由小學、中學、而大學繼續實踐與發展下去的，不能停止的，但年齡越長，理智越成熟，就會自動自發去實踐這些慎慮性行為，並且加深加廣其理由的解析，一圈一圈的螺旋上升。

#### （二）具體的道德規律：

道德規律的指導與實踐，將核心德目分析為具體而微的行為實踐規範，及至小學高年級、國中、高中，除了「行」，更要「知」，漸漸加重對道德規律之原理原則的分析批判與接受，應一級一級分化加深加廣德目內容之解析。

#### （三）普效性的道德原則：

不僅是具體的行為規範之道德原則，而是培養學生能引用與解析較高層次、較抽象，與較普遍性的道德原理原則。

正確優良生活習慣的養成，與遵行道德規律的行為，有賴父母、師長的教導示範，逐步養成，這些「外燦的行為」是做人最起碼的規矩或修養，也是日後高層次

道德判斷、倫理規律的基礎，奠定「內隱德性」的重要基石。

現在學校推品格教育的重點不再只是生活習慣與常規的養成，而應著重在批判思考、論辯溝通、解決問題等歷程。品格行為的養成是經過認知與情感，再經由自由意志選擇而行動，不是被迫也不是盲從。

在道德判斷與品格教育上，根據以下原理原則，經過慎思、明辨，選取道德行為，進而篤行之，培養學生具有思辨、選擇與反省，進而認同欣賞與實踐之能力。歐陽教教授歸納出倫理學界常引用的原則：（歐陽教，1990）

#### （一）普效性原則：

個人所選擇之道德行為，應符合「放諸四海皆準」的普遍化原則，不悖於道德的內在價值。

#### （二）程序原則：

依據較高層次的形式原理，如自由、公平、尊重別人的利益等，來分析道德規範的適切性，重視理智的討論方法與程序。

#### （三）恕道原則：

自律的道德氣質必不可缺的原則，如：仁愛、互惠、寬恕。



- (四) 尊重原則：  
人人應受尊重，互尊互敬，是一切道德思考的基點。
- (五) 公平原則：  
公平對待或公正分配，不可有私心，要顧到平等與公道。
- (六) 自由原則：  
自由意志的運用，自由抉擇道德行為，也尊重他人自由意志的抉擇，互尊互諒。
- (七) 自律原則：  
自由是自律的一個必要條件，自由絕不可流為放縱或悖理的無律與無規範。自律的行為特質是自己認為合理，且自願如此去實踐，而且能依良心，時時反省檢討自己的行為。

### 第三節 品格教育之整體營造

#### 一、家庭教育的配合

天下雜誌(2004)，曾針對國中小學的老師、家長大調查，發現近八成的家長滿意孩子在家庭的品格教育，但是卻有八成七的老師，不滿意孩子在家庭中的品格教育。(何琦瑜、鄭一青，2004)

2007年，該刊又調查家中有國中小學童的家長，八成以上的家長，認為自己清楚知道應該如何教導孩子品格；有八成四的家長認為提升孩子品格教育最重要的方法就是家長以身作則，並認真要求孩子。又根據「台北市國小品格教育實施現況調查之研究」結果發現，有四成七受訪的教育人員，覺得推動品格教育困難的主要原因是「部分家長配合度低」。(何琦瑜，2007)

相隔四年，二次調查結果頗相近，大部份家長認為品格教育很重要，對家庭中的品格教育感到滿意，而且自己也清楚知道要以身作則成為孩子榜樣，但認知與實際作為之間仍有一段差距。從教育人員的調查結果顯現，泰半的教育人員不滿意家庭中的品格教育，且認為家長在品格教育的推動，並未如預期中的配合。

洪蘭教授認為再好的學校都無法取代父母，品格培養必須從小開始教，在生活中慢慢養成，就像品味、風度一樣無法走捷徑。父母要勇於宣傳自己覺得重要的價值，核心價值必須持久不變，不然孩子會無所適從，核心價值必須透過生活中的例子或故事中的情節，深入孩子心中，並明朗化，它不能是抽象教條或口號。(洪蘭，2007。)

品格教育是全家一起的學習方式，父母是孩子第一個老師，在孩子品格養成過程裡，扮演著積極重要的角色，父母有效應用自己的影響力，即使孩子以後面對家庭以外的不良環境也不輕易放棄。父母除了與學校配合推展品格教育之外，更需要學習品格教育的教導方法，以及對待孩子的民主方式，願意常常和孩子討論，給予指引，鼓勵獨立思考，培養孩子道德判斷力與自律精神。

#### 二、社會整體環境與媒體的污染

社會對品格教育寄予不當期望---每當社會出現問題，如治安惡化、自殺、青少年問題、性開放...，就期望加強品格教育能從小就將人教好，借品格教育解決一些棘手的問題(但昭偉，2004)。品格教育的



確重要，但不能只寄望學校實施品格教育，就可以撥亂反正，天下太平。品格教育需要家庭、學校、社會多方面的配合，而且必須理念與生活結合，才能達到培養優質個人與理想社會的成效。

天下雜誌2007年調查，家長覺得家裡教孩子品格和生活規範，最大的困境前二名是依序是電視及媒體的不良示範（58%），以及社會亂象干擾品格教育（41.86%）。（何琦瑜，2007）

這份調查結果和四年前天下雜誌所作的調查結果相同，不論是家長或學校老師，都認為品格教育最大困境來自「電視媒體不良示範」，以及「社會亂象干擾」。相隔四年，大部分的家長與老師仍認為電視、媒體及社會亂象影響品格教育的推展與實施，是我們必須正視的問題。

天下雜誌進一步調查分析，社會上對品格教育最不良影響和不良示範的依序是政治人物（61.75%）、新聞媒體（55.08%）、電視節目（34.35%）。三成五的家長認為提升孩子品格教育仍有賴「督促媒體自律或改革，多提供正面報導」；有將近二成的家長，認為需要「更嚴格要求並監督政治人物的言行與品格」。（何琦瑜，2007）



媒體干擾品格教育的實施--看電視是國中生最主要的休閒活動(何琦瑜, 2003), 但觀察台灣媒體不論平面或電子媒體, 數量多, 品質更是良莠不齊, 商業環境激烈競爭之下, 常以腥羶色的方式, 搏版面, 拼收視率。況且, 媒體關心的角度太過狹隘, 多半侷限在國內, 或者某一些私人議題或八卦, 比較沒有去關心到真正值得關心的人事物, 甚至擴大到整個世界其他的國家, 比如說非洲或北歐國家, 我們都探討的很少(李琪明, 2007)。品格教育實施上最棘手的困境, 無論道德的發展序階或品格的養成過程, 都需要良好的典範楷模引導學習, 我們希望培養孩子的自律精神, 與獨處時良心的道德判斷, 但當孩子面對長時間、大量似是而非紊亂的訊息, 的確對品格教育是一大挑戰。

我們一方面期待媒體自律與改革, 製作優良電視節目, 刊載人性光明面正向報導; 也希望新聞媒體打開心胸與視野, 多元角度關懷世界各地, 多關心多報導全球訊息, 擴展兒童世界觀與國際視野。另一方面, 我們也要進行媒體識讀教育, 幫助孩子獨立思考, 培養判斷力, 學習做選擇, 以期媒體在品格教育歷程中發揮正向積極功能。

我們尚需正視社會亂象以及政治人物對品格教育的負面影響, 政治人物的行為和品格操守, 會影響社會風氣, 形成品格標準的重要示範, 社會給孩子的榜樣和示範就是孩子品格養成最鮮活的教材。因此, 以公眾人物的影響力而言, 我們期待政治人物自律, 並且以高道德標準自我要求, 當孩子的品格楷模。



此外，尚可透過名人傳記教品格，李琪明教授建議用閱讀教品格：其中故事的選擇以及如何引導很重要，

- (一) 避免用「人」為典範，因為每一個人都不完美，以這個人所表現的品格特質，或彰顯的核心價值，為著重的重點。
- (二) 呈現多面向不同的觀點，引導學生作判斷。
- (三) 釐清和理解脈絡，不要直接就判斷好壞，用多元客觀的標準來評斷事情。（李琪明，2007）

### 三、志工的參與

志工參與推展品格教育已在許多學校進行，目前積極進入校園參與學校品格教育的民間團體有：培基基金會的「品格第一」；慈濟佛教基金會的「靜思語」教學；福智佛教基金會的觀功念恩和讀經；以及民間司改會的法治教育（林玉佩，2007）。這些推展品格教育的民間團體，大抵具備完整的教材內容，加上志工對該團體的認同，和對教育參與的熱情，成為學校一大助力。若從以下幾個問題思考與改進，志工對品格教育的推展將具有正向積極功能。

- (一) 品格教育教材內容避免單一化：  
台灣在現代化發展過程中，社會結構產生巨大改變，社會價值觀念多樣而有所衝突，致使價值混亂而產生行為問題。西方學校課程內容或許沒有將道德教育單獨設科教學，但他們文化中有「宗教教育」的基礎，實質的傳授下一代合宜的道德觀念和行為，而台灣無此文化脈絡與傳統。（李奉儒，2004）

#### (二) 志工角色定位與專業訓練

李琪明教授提醒「品格教育志工經過培訓，不代表專業，導致容易偏離教育目的。」品格教育必須視為教師的專業之一，學校若要採取與民間團體合作合作模式，需要建立審核與監督的機制。（林玉佩，2007）

品格教育的教學策略與實踐宜用多元方法實施，讓孩子從參與、行動、實踐中，體驗與學習。志工面對團體大班教學，大多採用講授式（包含說故事）教學方法，對學生秩序的管理，班上特殊兒童感到棘手。因此，必須規劃志工推展品格教育的相關專業訓練，多元化教學方法、開放講理的教學態度、避免灌輸傳教、團體中的秩序管理、引導學生省思…等，以使品格教育更有成效。

#### (三) 實施時間的整體安排規劃

有些學校利用晨光時間推行志工品格教學，有些利用教師開會時間請志工到班級上品格課，更有些學校以形同「外包」的方式全委以家長志工進行學校品格教育。填補教師分身乏術的空檔，實施時間不完整，缺乏整體規劃，實難獲得品格教育之效。

學校應於學年度教學計畫中即將品格教育作整體規劃，詳列上課時間，內容，所需時數，方式（講授、體驗、實作…），重點（生活常規、道德規律或道德判斷）…等，並將需請志工協助的部分清楚呈現，並由教師與志工詳細討論後定案，作為實施之依據。

## 第四章 桃園縣品格桃園心～視界

本縣品格教育白皮書之核心道德價值係源於世界普世價值、我國優良文化、民主社會之公民德行、以及校園、社區、學群之特色、需求、願景等。品格教育之實施當然非僅限於學校之力，必須學校、家庭、社區、社會共同努力，因此本縣冀望培育出宏觀開闊、溫柔敦厚的新世紀之公民。

準此，本白皮書除配合教育部落實品德教育促進方案旨揭，並期藉由本方案之推動，引導及協助本縣各級學校在既有之學校特色基礎上，發展永續之品格教育校園文化。更期望透過本方案之具體圖像實踐為目標，能整合本縣各級學校、家長、民間團體等力量，來強化親、師、生對於當代核心價值之認知與實踐力，為優質社會紮根奠基，是為至盼。

### 第一節 桃園縣品格教育政策理念

#### 一、全面參與的品格教育思維

品格教育之實施，絕非僅限於學校一己之力，更要學校、家庭、社區、社會共同努力。品格教育的推動需凝聚共識，讓孩子無論何時何地均能接受良好品格的薰陶，因此，無論公眾人物的言行、媒體的社會責任均應扮演重要角色。也冀望有志推動品格教育之民間公益團體能共同投入，為品格教育全面開展佈下完整綿密之網絡。

#### 二、完整的品格教育規劃推動

從「人格」養成出發，品格教育應依學生的身心發展，從家庭到學校、社

區有完整之品格教育課程活動規劃。尤以學校應有完整之品格教育發展重點，配套措施；由學校發展出之品格教育相關方案應能與家庭、社區充分配合。

#### 三、知行合一的品格教育內涵


過去品格教育偏重知識之灌輸，較缺乏體驗與實踐，是以，「即知即行」與「知行合一」表現出行動實踐的必要性，乃成為落實品格教育另一項所不可或缺的規準。尤其是就學生學習的角度而言，學生品格的良窳，在在需要透過行動實踐的方式來加以檢視，因為好的品格固然要能顯現於外，並獲得肯認與贊許；相對的，不好的行為表現，則需經由再教育加以調整與改變，藉以深化學生品格教育的養成。

#### 四、專業實踐的品格教育師資

品格教育需要專業的師資，尤其品格教育之實施，是由點而線，由線而面，由面而到整體，而品格之修養則更要能從己身做起，然後方能影響到他人，最後也才能蔚為風氣。是以，教師應認清品格教育乃是全體教職員共同應負的職責，從而全面配合品格教育的實施，彼此互相聯繫，交互影響，努力以專業實踐為職志方能發揮其成效。

#### 五、身體力行的品格教育家長

「家庭教育」是品格教育扎根的溫床，中小學生在家庭的時間最長，受



到父母親的人格影響深遠，父母親應以身作則，擔負起品格教育的重要角色，重視家庭品格教育，將品格教育落實於學生平時生活中。

#### 六、宏觀開闊的品格教育學生

桃園縣位於國家大門，希冀培育出具宏觀開闊、溫柔敦厚的未來縣民。是以應加強國際教育、法治教育、公民教育、媒體教育、服務學習等相關教育措施，並強調培養學生正確價值觀，增進品格實踐之行為能力。

## 七、落實課程的品格教育學校

學校在品格教育所佔的角色最為吃重，學校應全面落實品格教育之推動，無論是課程設計、教學方法、師資安排、集會慶典、機會教育、活動配套等，均應重視品格教育可行性，並隨時檢視實施成效。

## 八、紮實基礎的品格教育學術

本縣品格教育應有良善嚴謹之學術規準，並有合理的指涉範疇。其規準如合乎認知知識見的合理性、合乎價值適切的可欲性、合乎自願歷程的可行性、合乎行動實踐的必要性（歐陽教，1990）；其範疇如九年一貫課程強調之人-己之關係、人-人之關係、人-自然之關係所衍生出內外環境交互作用之範圍。





## 第二節 桃園縣品格教育願景

基於上述八大品格教育政策理念，本縣品格教育政策目標期勾勒出本縣「桃園縣品格桃園心～視界品格教育白皮書」教育藍圖如下：期望以營造桃園縣「愛、健康、快樂」教育環境為核心，以「宏觀開闊、溫柔敦厚、典範學校、品格大縣」為品格教育願景，以五大策略「建置品格教育基礎之平台、提升品格教育知能與素養、發展品格教育課程與教學、營造品格教育整體之環境、檢核品格教育成效與創新」（於第五章闡明）期能營造每位學生均能表現出良好品格的行為，每位教職員工均能展現品格教育之專業，每一所學校都能是品格教育的桃花園進而成為品格教育典範學校，社區民衆與家長均能共同參與學生品格陶冶的工作。其具體內涵如下：

### （一）學校：

成為一個關懷的社群（**School : as a caring community**）。

1. 學校訂定並提倡品格教育的核心價值。
2. 融入各項教育活動並積極促進品格教育發展。
3. 推動辦理教師品格教育教學的專業增能。
4. 營造學校倫理與道德的氛圍。

### （二）教職員工：

展現品格教育的專業（**Teaching staffs : as professional instructors in character education**）。

1. 建立教師品格教育的專業社群。
2. 研發品格教育課程，強化學生內在動機。
3. 教職員工力行品格教育的核心內涵，成為學生楷模。
4. 營造品格教育的學習情境。

### （三）學生：

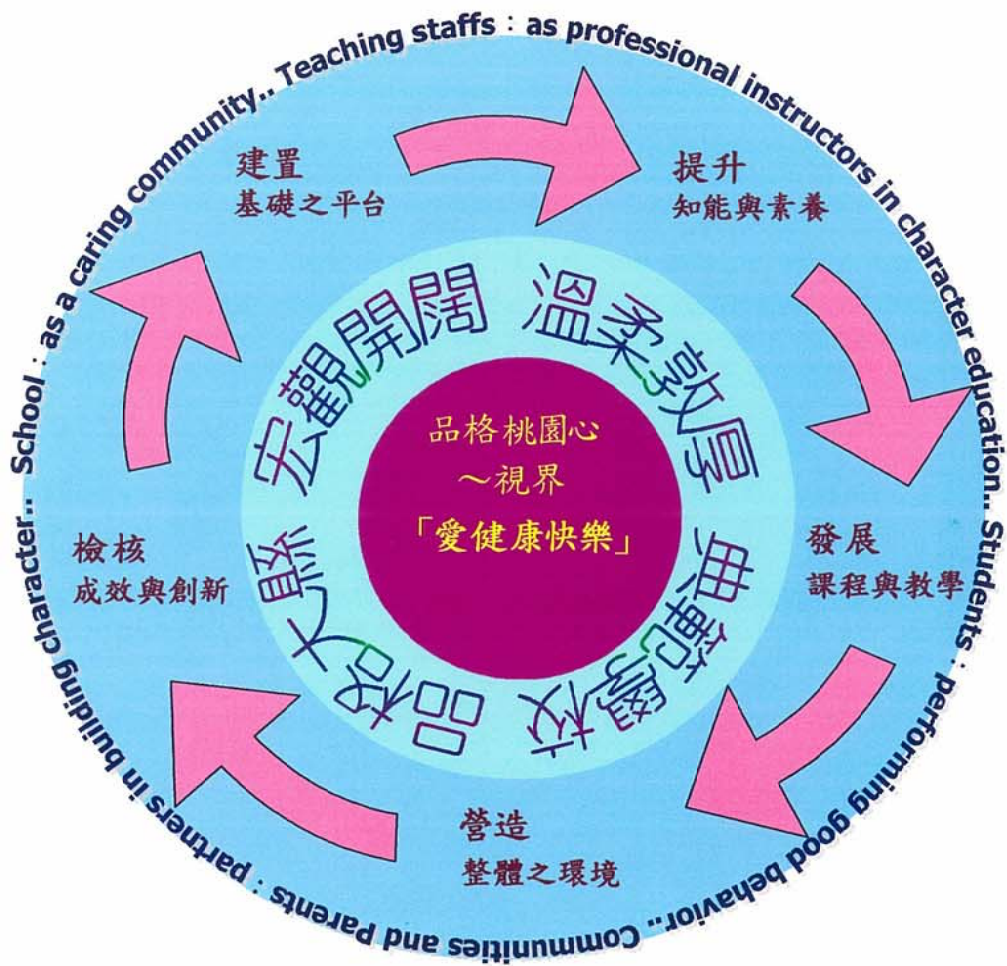
表現出良好品格的行為（**Students : performing good behavior**）。

1. 學生能理解品格教育的核心價值。
2. 學生養成反省自我行為的習慣。
3. 學生在自我管理與人際互動中學習實踐社會責任。
4. 學生能向名人典範學習良好品格。

### （四）社區民衆與家長：

共同參與學生品格陶冶的工作（**Communities and Parents : partners in building character**）。

1. 成為學校推動品格教育的合夥人。
2. 積極參與學校品格教育相關活動。
3. 體認家庭教育是品格教育的基石。
4. 願意成為學生良好品格學習楷模。



圖一 「桃園縣品格桃園心~視界」品格教育藍圖



## 第五章 桃園縣品格教育之策略目標及具體策略

### 第一節 建置推動品格教育之基礎平台

#### 一、策略目標

- (一) 凝聚共識，奠定推動品格教育的根基。
- (二) 溝通分享，促進品格教育的宣示及交流。
- (三) 研究發展，建立推動品格教育的合作平台。

#### 二、具體策略

- (一) 以「學校」為核心基礎推動品格教育，成員包括學生、教師、行政人員、家長、或結合社區/民間人士等，大家在學校既有基礎及共識上，透過對話、溝通中釐清並界定當代品格核心價值（如關懷、誠實、公平…）及行為準則，訂定可以落實的品格核心價值及行為準則，並且發展出能在生活中具體實踐的行動，營造「品格本位文化校園」，並追求優質文化校園之願景。
- (二) 各校成立品格教育執行小組（亦可與推動友善校園等活動整體結合）來推動品格教育，以上述可以落實的品格核心價值及行為準則，研訂品格教育實施計劃，並融入課程規劃、教學與評量及各項活動，全面結合行政力量、教師人力、家庭及社區資源來實踐良好品格的制度。
- (三) 召開品格教育相關的座談會、記者會及大型宣導活動，大力提醒

大眾關注和重視；透過公共論壇、教育電子報、媒體及各種措施，進一步尋求溝通和對話來促進全民對推動品格教育的了解。

- (四) 製作品格教育多媒體教案光碟、出版品格刊物或宣導小冊、資料等，發送學校、家長、社區與社會大眾成為宣導良好品格教育的教學素材或參考資料，加強宣傳成效。
- (五) 利用電腦和網路建立品格教育資訊交流平台，內容包括教材資源庫及網頁平台、聯結各縣市品格教育課程資訊及各類資料庫等，提供充足資訊以供分享各界的品格教育資訊與成果。
- (六) 結合本縣MOD隨選多媒體影音系統，播放有關品格教育培訓、研討會、成果發表等訊息，提供多媒體教學或學生主動學習的使用管道。
- (七) 設立研發品格教育的課程與教學資源中心，任務包括研發、編選高中職及國中小銜接一貫的品格教育課程、教材與教學媒體、教學方法與評量，協助教師教學等等。
- (八) 由教育處與學界、民間非營利組織及業界建立合作平台，整合相關資源，建立溝通、對話與回饋機制，共同進行合作計畫，包括開發課程教材、推動品格體驗、辦理競賽與研習活動及研究發展等。

## 第二節 提升品格教育知能與素養

### 一、策略目標

- (一) 規劃品格教育培訓方案，辦理教師職前講習、研討會、工作坊、研習進修等活動，提升教師基本知能和素養。
- (二) 獎勵學校成為區域品格教育核心學校、選拔具有特色的品格典範學校；成立專家諮詢輔導團，輔導學校發展具有特色的品格教育基本知能課程、教材等。
- (三) 鼓勵及支援學校發展兼顧「知情意行」的品格教育活動。

### 二、具體策略

- (一) 透過教師職前講習課程，充實教師實施品格教育基本知能和素養，並研擬「學生一日生活指導準則」，提供新進教師在品格教學時參考使用。
- (二) 舉辦全縣、區域性品格教育相關研討會，邀請專家學者與實務工作者發表及分享實務經驗，以深入了解當代思潮與發展重點，作為推動品格教育的指引方向。
- (三) 與民間基金會、律師公會等合作，辦理有關品格教育培訓工作，以充實教師實施品格教育「知善、樂善及行善」之基本知能與素養。
- (四) 舉辦品格教育種籽教師工作坊，以便深耕各校推廣品格教育的各層面，由點到線到面來建立教師品格專業社群，形成「學校本位之品格校園」的基本條件。
- (五) 各校辦理教師品格教育相關研習（生活教育、民主法治教育、友

善校園……)等進修活動，讓所有教職員工都能從自己出發，重視身教、言教、境教的潛移默化功能，使學生在如沐春風中涵養良好品格。

- (六) 鼓勵一般學校結合學校、家庭、社會資源，型塑「學校本位之品格校園」，辦理品格教育相關培訓課程/活動及成果發表，進一步以提升家長與社會大眾之道德素養以及品格教育知能。
- (七) 成立區域品格教育核心學校，支援區域內其他學校的品格教育教學或辦理教學觀摩會、進行校際交流參訪、成果發表會等，成為推動品格教育的重點發展學校。
- (八) 舉辦品格桃園學校、品格典範學校選拔等，表揚品格教育典範教師，獎勵推展有功之教育行政人員、教師、家長、學校行政人員及民間團體等，提供推動品格教育成功經驗分享。
- (九) 發揮國民教育輔導團整體力量，輔導學校發展具有特色的品格教育課程設計與教學方案、媒體素材、評量等相關研究，並可以提供各國實施品格教育教材或實例，讓各校見賢思齊或檢討改進。
- (十) 獎勵學校辦理品格教育實踐與體驗的各種活動，如補助學校辦理「服務學習」、參與國際品格教育活動與交流參訪、學校組成策略聯盟或大專校院結合中等以下學校組成策略聯盟，加強品格教育的推展等。



### 第三節 發展品格教育課程與教學

#### 一、策略目標

- (一) 活化品格教育，發展學校本位課程，在學校既有基礎與特色之上，將品格教育融合正式課程、非正式課程、校園文化或校風之中，設計主題課程方案及教學活動來推展品格教育。
- (二) 使學生受益，推展生活化、趣味化、多元化品格教育活動，使學生透過實踐、體驗與省思，建構內化的意義，引導學生思辨、澄清、接納，進而願意實踐優良品格。

#### 二、具體策略

- (一) 將「品格教育」列入重大議題進行教學，以彌補課程中之「德育危機」之困境。(李奉儒，2004)
- (二) 實施品格教育主題課程方案：
  1. 融入現行教育政策、課程方案或相關教學活動，導引學生運用議題、道德兩難討論法、價值澄清法等釐清當代核心價值和確立行為準則。
  2. 尊重多元智能，實施品格五E教學。
    - (1) 榜樣 (example)：  
老師本身要成為道德示範，並在課堂上介紹歷史或社會典範。

- (2) 解釋 (explanation)：  
不能靠灌輸，而要與學生真誠對話，來解除疑惑並啟發。
  - (3) 勸勉 (exhortation)：  
從感情上激勵學生的良善動機，鼓勵他們的道德勇氣。
  - (4) 環境 (environment)：  
老師要創造一個讓學生感受到彼此尊重與合作的環境。
  - (5) 體驗 (experience)：  
教會學生有效助人技巧，安排活動，鼓勵積極參與體驗。
3. 實施發展品格英語教學、靜思語教學、讀經典教育 (弟子規，論語、中庸、詩詞、經典文章)、讀報教育等。
  4. 加強有關品格教育「知情意行」的閱讀教育、書法教育、美感教育等。
  5. 以「合理化」和「多元化」鼓勵教師整合「知情意行」之教學評量方法，培養學生理性自主，尊重他人，獨立批判思考的能力。
  6. 鼓勵教師進行各種有關品格教育之行動研究。



(三) 規劃妥善的晨光活動及導師時間：

1. 引導學生透過核心價值的方式，討論及建立核心價值及行為準則。
2. 在日常生活與人際互動中實踐良好品格，以生活周遭案例進行機會教育，進行各項品格教育教學活動。
3. 採取實際模擬演練品格教育的情境，提供機會鼓勵學生由身心體驗，落實「做中學習」的基本道理。

(四) 推動文藝活動，涵養學生優良品性：

1. 鼓勵學生從事品格繪本閱讀、寫作品格小故事、寫日記、週記、投稿等怡情養性活動。
2. 辦理品格教育作文、演講、藝文創造及欣賞(音樂、電影、藝術、戲劇表演等)活動。
3. 進行有關網路倫理教學，指導學生注意網路隱私權、智慧財產權保障；推動網路品格教育有獎徵答、線上比賽、電腦動畫徵件等資訊競賽。
4. 發行品格教育電子報，鼓勵學生投稿。

(五) 落實基本生活教育，舉辦升旗、指導學生灑掃應對進退的禮節等典禮儀式制度，養成學生尊重他人有禮貌、愛護環境及整潔、有規矩守秩序、勤勉發奮愛讀書的好品格和習慣。

(六) 落實公民教育，培養學生自律和自治的能力：

1. 推行榮譽制度、學生自治活動、訂定班級公約及召開兒童品格教育高峰會，鼓勵學生從生活中就能爭取榮耀，能從自己擁有高尚品格做起，然後在團體中也能有共同的規

範，建立良好的品格生活。

2. 實施民主法治教育、人權教育、童子軍教育、探索教育等活動，並從日常打掃、做家事、生涯體驗、體育競賽等等，引導學生心中能存好心、時刻想做好事、口中常說好話來感恩惜福，彼此觀摩、體驗及學習合宜的價值觀和行為。

(七) 透過楷模表揚，提倡服務學習：

1. 在學校中，鼓勵學生能向名人典範、3Q 達人(AQ克服逆境、EQ情緒管理、MQ道德) 來學習良好品格，養成時常反省自我、改善自我觀念的行為和習慣。
2. 請各學校積極推動學生服務學習活動，鼓勵學生踴躍參加服務學習，校及縣府選拔及表揚「服務學習楷模」學生，促進學生做好自我及同儕管理，進而培養學生在人際互動中學習踐履優良品格之社會責任。





(八) 塑造品格學習氛圍，營造友善溫馨校園：

1. 教師是傳道、授業、解惑的典範，教師需隨著時代的演變而賦權增能，強化班級的經營能力，建立師生優良互動的倫理關係。
2. 發展各項休閒與美感之品格核心價值教育，培養學生在團體規範中從依賴走向獨立自主，在生活中具備從容不迫、應付自如的優雅態度。
3. 推行性別平等教育、辦理生命教育成長營等人性化輔導工作，讓學生明白品格是教養，生命中要強調品格，人才有意義與價值。
4. 不落俗套以趣味化、多元化的方式，辦理品格教育才藝競賽、有獎徵答、歌曲觀摩、壁報繪畫佈置、學生品格教育自我檢核表等活動，使學生透過實踐、體驗與省思，建構內化的意義，引導學生思辨、澄清、接納，進而願意實踐優良品格。

#### 第四節 營造品格教育之整體環境

##### 一、策略目標

- (一) 探究校園品格教育實況及其影響因素，策勵精進方向。
- (二) 營造友善、優質校園環境，提昇品格教育整體效能。
- (三) 積極結合家庭、社區、民間（媒體）及各界資源發揮整體力量，進而提升全民道德文化素養。

##### 二、具體策略

- (一) 辦理國民中小學品格教育實施現況調查工作：
  1. 以調查表普遍了解各校現行品格教育實施的策略與困境。
  2. 彙整現有各校實施品格教育的成果作為推動之參考。
  3. 透過質性與量性的研究，深入了解學校實施品格教育時受家庭、社會等層面之影響因素。



(二) 營造優質校園，推動建築、教學環境及設備的革新：

1. 佈置具文化藝術的環境，如利用公共藝術涵養德性。
2. 規劃生活休閒的空間，如親和的水生植物池、低矮的圍籬、溫暖言語的品格小語或品格教育專欄等。
3. 以教學為中心，提供充裕研究空間，增購相關品格教學圖書或多媒體影片，設置自動化、科技化的設備等。
4. 積極加強無障礙校園環境，創造兼顧校園安全與人為友善的空間，在無形中陪伴孩子學習成長，陶冶學生優良品格。
5. 強化學校輔導專業人力及編制，提昇學生團體生活規範的輔導，培養孩子從他律到自律，具備優良的品格力。

(三) 培訓推展品格教育專業志工，由學校招募家長、志工團體，使志工也具有「知善、樂善及行善」之基本知能與素養。

(四) 由學校善用親職教育及各種集會、研習，教育家長具有良好的品格，以發揮身教效果；並結合社區警政單位、社工師，建構資源網路，辦理心靈成長活動，澄清家長自我概念。

(五) 學校結合內政部、法務部及社會資源，進行法治教育及矯正教育，以導正學生偏差行為，防治青少年犯罪；另外，結合現有政府推行青少年輔導、媒體素養教

育、社會或終身教育等政策，積極結合家庭與社區資源，辦理品格教育活動。

(六) 與社會機構、人民團體、民間非營利組織及業界建立合作平台，如培基文教基金會、宏達基金會等法人團體辦理品格教育研討會，或進一步整合相關社會資源，建立溝通、對話與回饋機制，共同進行合作計畫，包括開發課程教材、推動品格體驗、辦理競賽與研習活動及研究發展等，以發揮整體力量，提升全民素養。

(七) 鼓勵優質大眾傳播媒體，多多報導及發表社會的光明面來改善風氣，發揮品格教育的良好境教功能；透過媒體向大眾宣導能重視家庭教育功能，從家庭中父母尊親長的言行、典範，讓孩子自小就能奠定品格教育之良好基礎。

## 第五節 檢核品格教育之成效與創新

### 一、策略目標

激勵、輔導學校檢核品格教育實施成效，並獎勵學校關於品格教育各種創新之作為。

### 二、具體策略

(一) 鼓勵各校訂定品格教育自我檢核表，定期及不定期自我檢核執行情形，以促進五育均衡正常發展。

(二) 各校推動品格教育之成效，除自我檢核外，併入校務評鑑辦理。



1. 校務評鑑著重學生品格行為實踐及學校整體氛圍。

- (三) 在學校既有基礎與特色之上，積極鼓勵各項品格教育創新活動，如本縣已鼓勵各校結合各界簽署「品格桃園心~視界」方案連署書（詳如附件一）。

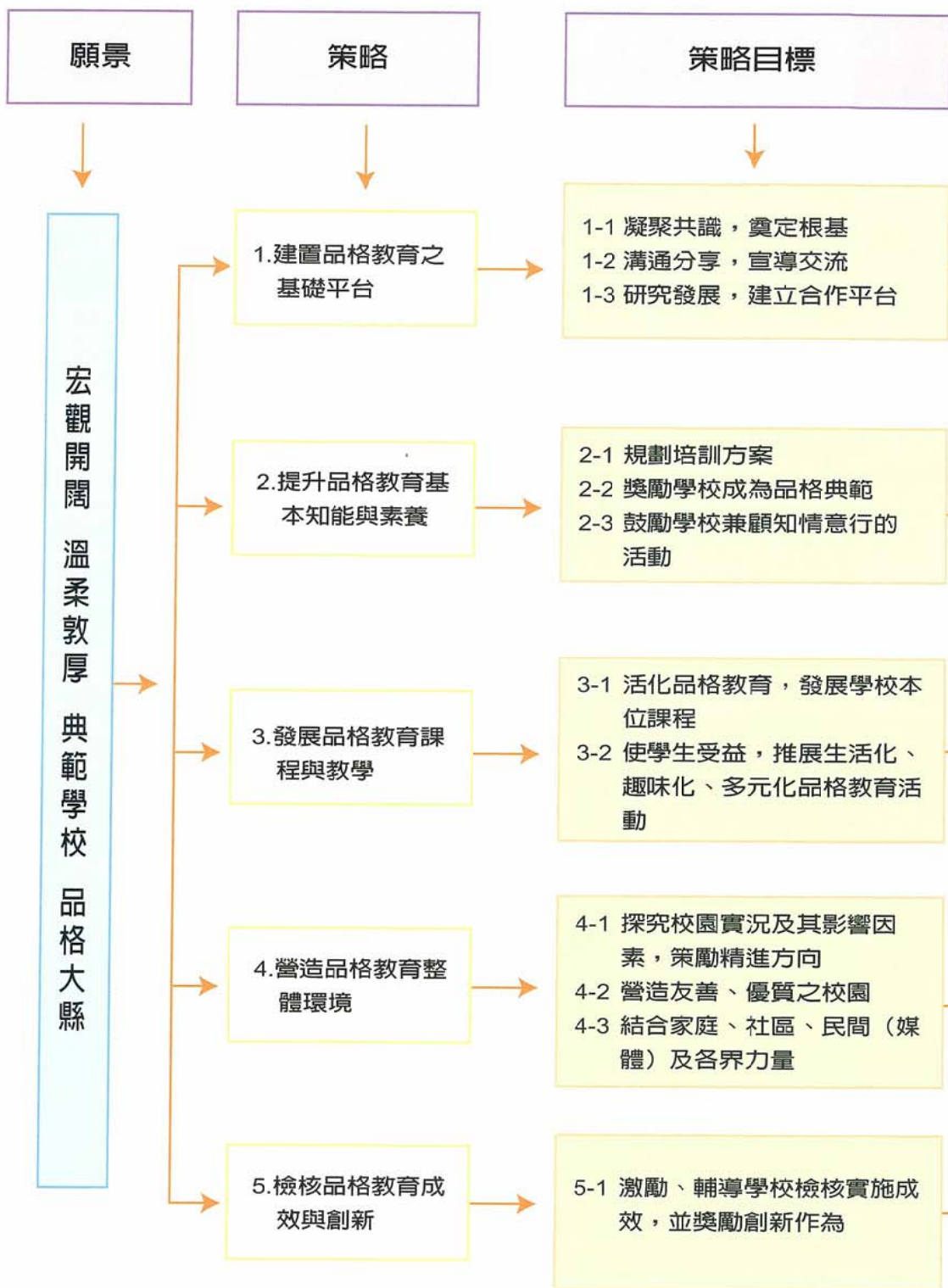
一九九八年聯合國教科文組織曾指出，新世紀人類將面臨倫理、道德、價值觀的挑戰；晃眼十年匆匆即過，時序進入二〇〇八年，更發現「品格決定未來」，優良的品格教育則絕對是國家競爭力致勝的關鍵。

品格教育奠基於家庭，啓動於學校，實踐於社會。尤其在上位者更應以身作則

典範學習，而我們必須對「品格教育」相關議題投入更多關注、支持與努力，以「人」為基礎，致力於「深化人生觀」、「內化價值觀」、「整合知情意行」與「尊重多元智能」的生命學習教育。

學校和老師是連結家庭和社會的中流砥柱，我們應喚醒學校、家庭、社會三者共同重視這種攸關生命智慧與人生實踐的品格教育。更何況，看到現今社會種種快速發展和改變，面對未來更多的挑戰，真正印證「今天不作好品格教育，明天一定會後悔」。希望由本縣各級學校為核心，營造優質的校園文化進而擴展、影響家庭、社區與社會(媒體)中之品格教育，整體營造桃園縣品格教育，開創以桃園心出發，胸懷國際的新視界。

表四 桃園縣品格教育之策略目標及具體策略結構表





## 具體策略及執行作法

- 1.1.1 以學校為核心，釐清當代核心價值並追求願景
- 1.1.2 各校研訂品格教育實施計劃，建立實踐制度
- 1.2.1 召開研討會、公共論壇及運用大眾傳媒等廣泛宣導
- 1.2.2 製作多媒體光碟、出版品或宣導小冊、資料等
- 1.2.3 利用電腦和網路建立資訊交流平台
- 1.3.1 結合本縣MOD系統，提供教學使用管道
- 1.3.2 設立研發課程與教學資源中心，協助教師教學
- 1.3.3 與學界、民間非營利組織及業界建立合作平台

- 2.1.1 辦理教師職前講習、研討會、工作坊、研習進修
- 2.1.2 與民間基金會、律師公會、家庭、社會等合作
- 2.2.1 成立區域核心學校，重點發展品格教育
- 2.2.2 舉辦品格桃花源學校、品格典範學校選拔等
- 2.2.3 發揮國民教育輔導團整體力量
- 2.3.1 獎勵學校辦理品格教育實踐與體驗的各種活動

- 3.1.1 將「品格教育」列入重大議題進行教學
- 3.1.2 實施品格教育主題課程方案
- 3.1.3 規劃妥善的晨光活動及導師時間
- 3.1.4 推動文藝活動，涵養學生優良品性
- 3.2.1 落實基本生活教育，有禮貌、守秩序、愛整潔
- 3.2.2 落實公民教育，培養學生自律和自治的能力
- 3.2.3 透過楷模表揚，提倡服務學習
- 3.2.4 塑造品格學習氛圍，營造友善溫馨校園

- 4.1.1 辦理國民小學品格教育實施現況調查工作
- 4.2.1 推動建築、教學環境及設備的革新
- 4.3.1 招募家長、志工，培訓推展品格教育專業志工
- 4.3.2 落實學校親職教育之實施
- 4.3.3 結合社區警政單位、社工師，建構資源網路
- 4.3.4 學校配合政策，並有效結合家庭、社區等社會資源，辦理品格教育活動
- 4.3.5 閱聽優質大眾傳播媒體，多報導良好言行、典範

- 5.1.1 鼓勵各校訂定品格教育自我檢核表
- 5.1.2 各校除自我檢核外，併入校務評鑑辦理
- 5.1.3 積極鼓勵各項品格教育創新活動

# 桃園縣政府

## 推動「品格桃園心~視界」

### 方案連署書

我願意成為推動品格教育的主要力量  
共同為實現桃園縣品格教育圖像而努力  
為優質社會扎根奠基





## 參考文獻

- 何琦瑜(2004)。超過半數國中生，作弊沒關係。  
《品格決勝負---未來人才的秘密》。台北：天下雜誌，50頁。
- 何琦瑜(2007)。天下品格教育大調查。  
《教出品格力》。台北：天下雜誌，82-86頁。
- 何琦瑜、鄭一青(2004)。品格，大不如前。  
《品格決勝負---未來人才的秘密》。台北：天下雜誌，42-46頁。
- 但昭偉(2004)。不夠好也沒有壞過的道德教育工作者與道德教育。  
《學生輔導雙月刊》，92，36頁。
- 吳怡靜(2007a)。今天這一課：活動站與布偶戲。  
《教出品格力》。台北：天下雜誌，p25。
- 吳怡靜(2007b)。公民素質，打敗金磚四國的利器。  
《教出品格力》。台北：天下雜誌，22頁。
- 李奉儒(2004)。九年一貫課程中實施道德教育的困境與突破。  
《學生輔導雙月刊》，92，38-55頁。
- 李素貞、蔡金鈴(2004)。中小學品格教育之實施與評量。  
《教育研究月刊》，120。
- 李琪明(2003)。德行取向之品德教育理論與實踐。  
《哲學與文化》，351，第30卷第8期。
- 李琪明(2004)。品德教育之課程設計理念及其教學模式。  
《學生輔導雙月刊》，92，8-23頁。
- 李琪明(2007)。什麼是品格教育？  
《教出品格力》。台北：天下雜誌，56-60頁。
- 林玉珮(2007)。校園新品格運動。  
《教出品格力》。台北：天下雜誌，116頁。
- 邱紹一、李介至(2004)。西方品格教育對我國中學品德教育的啓示。  
《教育研究月刊》，120。
- 洪蘭(2007)。從大腦發展看兒童教養。  
《教出品格力》。台北：天下雜誌，70頁。
- 黃政傑(2004)。九年一貫課程中的品格教育。  
《教育研究月刊》，120，31-33頁。
- 賓靜蓀(2007)。柏林重開倫理課，學習面對衝突。  
《教出品格力》。台北：天下雜誌，32-36頁。
- 蘇永明(2007)。從道德的本質看道德教育  
《教師天地》149。23-29頁。
- 歐陽教(1990)。《德育原理》。台北：文景。
- 歐陽教(2002)。《教育哲學導論》。台北：文景。
- 蔡居澤(2004) 體驗為主的品格教育課程發展及實施。  
《學生輔導雙月刊》，92，58頁



## 桃園縣「品格桃園心～視界」品格教育白皮書

發行人/ 朱立倫

召集人/ 朱立倫

副召集人/ 黃敏恭、范良鈿、郭蔡文

執行團隊/ 張明文、郭工賓、高仕杰、戴進明、湯惠玲、  
曹榕浚、張智明、林淑芬、高玉姿、劉廉法、  
林光偉、鄭卉珩、蔡聖賢、賴銀奎

審查教授/ 蘇永明

撰稿委員/ 戴振浩、林瑞錫、陳秋蓉、曾嘉慶、詹益銘

承辦學校/ 桃園縣瑞豐國小

出版日期/ 中華民國九十七年三月

國立教育資料館



F0043877

桃園縣「品格桃園心」視界



品格

教育白皮書

Character Education



發行單位：桃園縣政府  
發行人：朱立倫  
出版日期：中華民國97年3月