

神秘的 6.5 公里～捷運線形秘密花園之探索

服務學校：臺北市明德國民小學

79-109

作者：李佩聰、李曉青、呂玲璇、袁淑貞

摘要

自從捷運淡水線通車以來，為大眾增添了不少休閒活動的空間。因為它自民權西路站起，從地下向上轉為高架軌道之後，軌道下就衍生出各捷運站間頗富特色的「線形公園」，直至新北投捷運站為止，公園綿長 6.5 公里，早已成為附近居民運動休憩或孩童遊戲的最佳場所。

由於本校位於明德捷運站附近，正是這段「線形公園」的中間站，於是我們利用此一寶貴的社區資源，設計了一系列的學習活動，除了可配合作為「學校本位課程」之一，也統整了五大學習領域，融入「環境教育」的議題，期盼藉此讓學童更認識自己的社區與自然環境，進而養成熱愛家園、愛護自然的情操。我們相信，以增進生活經驗為目標，讓「社區」成為「教室」，才能真正培養出「帶著走」的基本能力。

關鍵字：捷運線形公園、環境教育、社區教室

一、緣起

本校位於捷運淡水線上，明德捷運站附近。平日多數人忙於來往在不同捷運站之間，享受捷運帶來的交通便利，卻很少仔細觀賞捷運周邊的景物。其實只要我們放慢腳步就可以發現，在捷運通車數年之後的今天，捷運高架下的「線形公園」中，不僅到處綠樹成蔭、花草繁盛，形成豐富的自然生態區，景觀設計上更是兼具運動休憩與藝術欣賞功能，隨處可見充滿創意與美感兼具的裝置藝術。在許多站前壁畫及文物展示中，更蘊藏著深遠的人文、歷史的教育意涵，甚至有珍貴的古蹟藏身其中，著實令人有「驚艷」之感！非常值得一探訪、細細品味。於是，我們興起了把教室擴展到社區的念頭，決定帶著孩子一起來探索這段捷運「線形公園」的奧秘，讓捷運「線形公園」不只是「公園」而已，而能成為多元的「社區教室」。

捷運淡水線的「線形公園」，從民權西路站起到新北投站，是利用高架軌道下新生的空地，配合四周環境特色精心設計而成的，總長有 6.5 公里。從園中所立紀念碑中得知，線形公園曾參加營建署辦理的「全國優良園景評選」，被評選為佳作，為當屆該類組最佳成績。可見若能將其應用在藝術與人文的教育上，一定深具意義。各站間的線形公園各具特色，園中規劃有庭園步道、自行車道，還有活動廣場、兒童遊戲區、文物展示區等，更重要的是它就在學童生活居住的社區中。盼能藉著這一創新的課程設計，引領學童就近利用環境資源，豐富休閒生活，培養正確的生活態度，進而發展出愛家、愛鄉，更愛大自然的高尚情操。

二、課程設計理念

本課程是以捷運淡水線的「線形公園」為主要活動場所，這段綠色走廊相貌多樣，內涵豐富，所以將這一系列活動命名為「神秘的 6.5 公里」。課程設計配合學校本位課程——「活力、探索、尊重」的願景目標，以生活課程為主軸，統整

五大學習領域，融入環境與資訊教育議題，以十大基本能力為學習內涵，進行品德陶冶、環境保護、藝術欣賞與創作、休閒知能提昇等活動。在社區關懷上，則從認識「漢番界碑」，了解「石牌」地名的由來開始，到訪問社區長輩...等，期能培養尊重與關懷的生活態度。

課程設計之初，我們參酌本校總體課程計畫中的分析，也做了課程發展情境的 SWOT 分析〈見內文〉，因此能充分掌握學生經驗、教師專業、社區資源等的優劣勢，有助於規劃周詳而適性的課程，該課程設計理念具有以下特色：

(一) 統整性的活動設計：

我們以發揮「捷運線形公園」的功能為藍圖，統整不同領域的學習內容，配合校本課程，設計了六個活動單元。這些活動均涵蓋「認知、技能、情意」三大學習目標。為了「寓教於樂」，更以大量的團體遊戲方式進行教學，藉以培養團隊合作的精神，讓學童在輕鬆愉快的氛圍中積極的探索，運用所學的知識與生活技能，主動關懷社區。期待統整性的課程設計，可以讓學童建構完整的經驗，而非片段的知識。

(二) 創新性的教學活動：

為了讓教學更具創新性，我們運用「捷運線形公園」，擴展教學現場，實踐「社區教室」的概念，讓學童實際體驗與人、與物、與環境如何良性互動，培養珍惜自己與他人生命的情懷，進而帶動家長們善用「捷運線形公園」規劃優質的休閒活動，提昇親職教育的功能。

(三) 實踐、體驗、省思的學習內涵：

本課程設計以生活體驗為軸心，著重在「從做中學」的認知方式，所以必須透過「實踐、體驗、省思」的過程，才能展現學生的學習成果。因此在評量上，採用多元方式進行，訂定明確的評量向度，隨時記錄觀察，鼓勵實作、體驗，表現多元智慧。

(四) 多元智慧的校外教學：

根據美國哈佛大學教育心理學教授 Gardner 提出的多元智慧理論，每個孩

子都有不同的特質，我們藉著創新而多樣化的教學活動，從室內運用資訊媒體學習，到校外欣賞與關懷的體驗活動，希望提供每個孩子無論在語言、邏輯、肢體、或視覺空間、自然觀察...等的智慧上，都能得到充分發展的機會。

(五) 親師生雙向式互動：

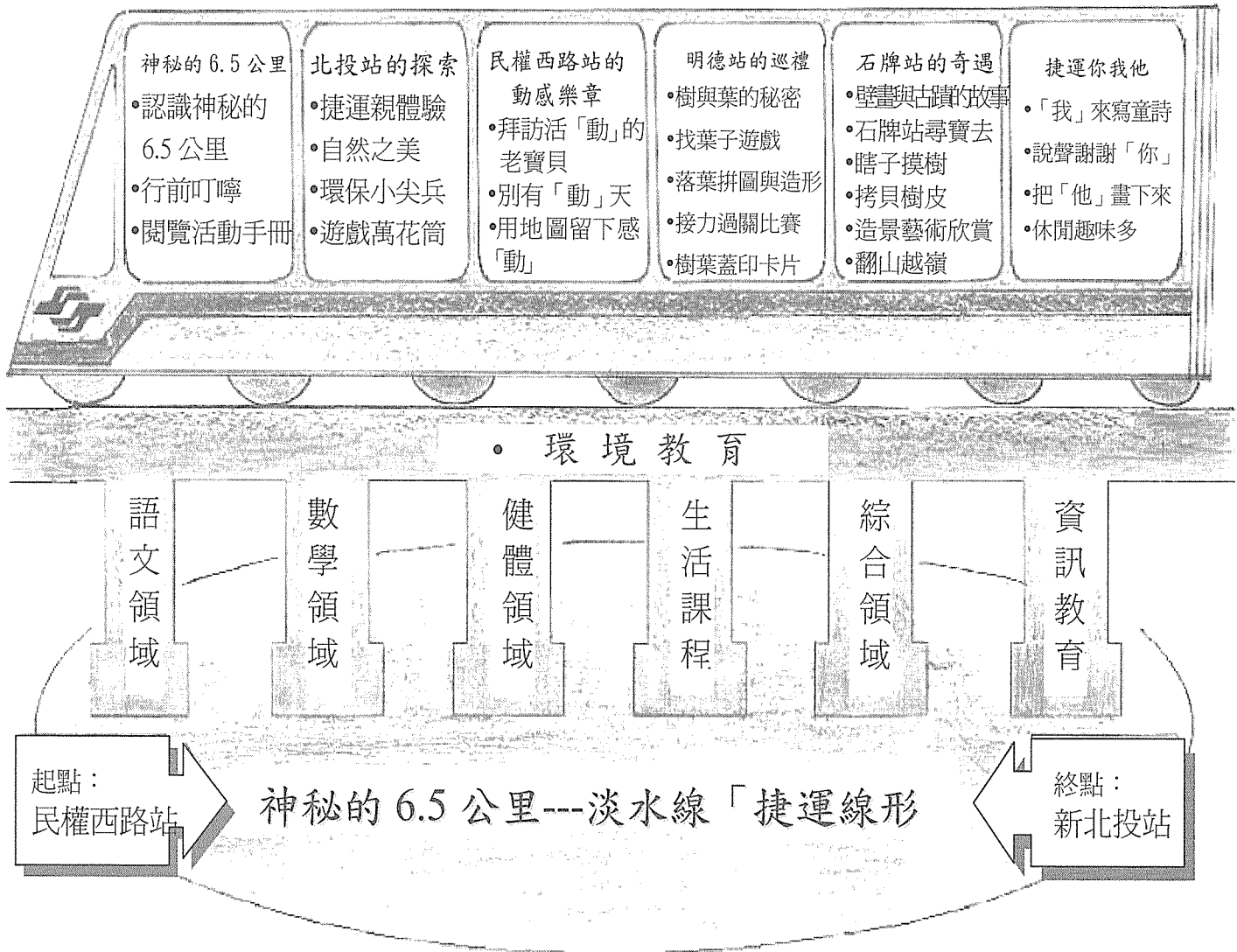
我們希望在學校日等班級活動中，向家長充分說明這項課程的進行方式與意義，取得家長的「支持」與「支援」，有了家長的參與、配合，課後的延伸學習才得以發揮成效。同時因為著重以「學生」為主體的學習方式，所以能促進師生雙向互動，鼓動學習士氣，所以這是一項「親、師、生」共同建構的創意課程。

課程設計與發展情境的 SWOT 分析：

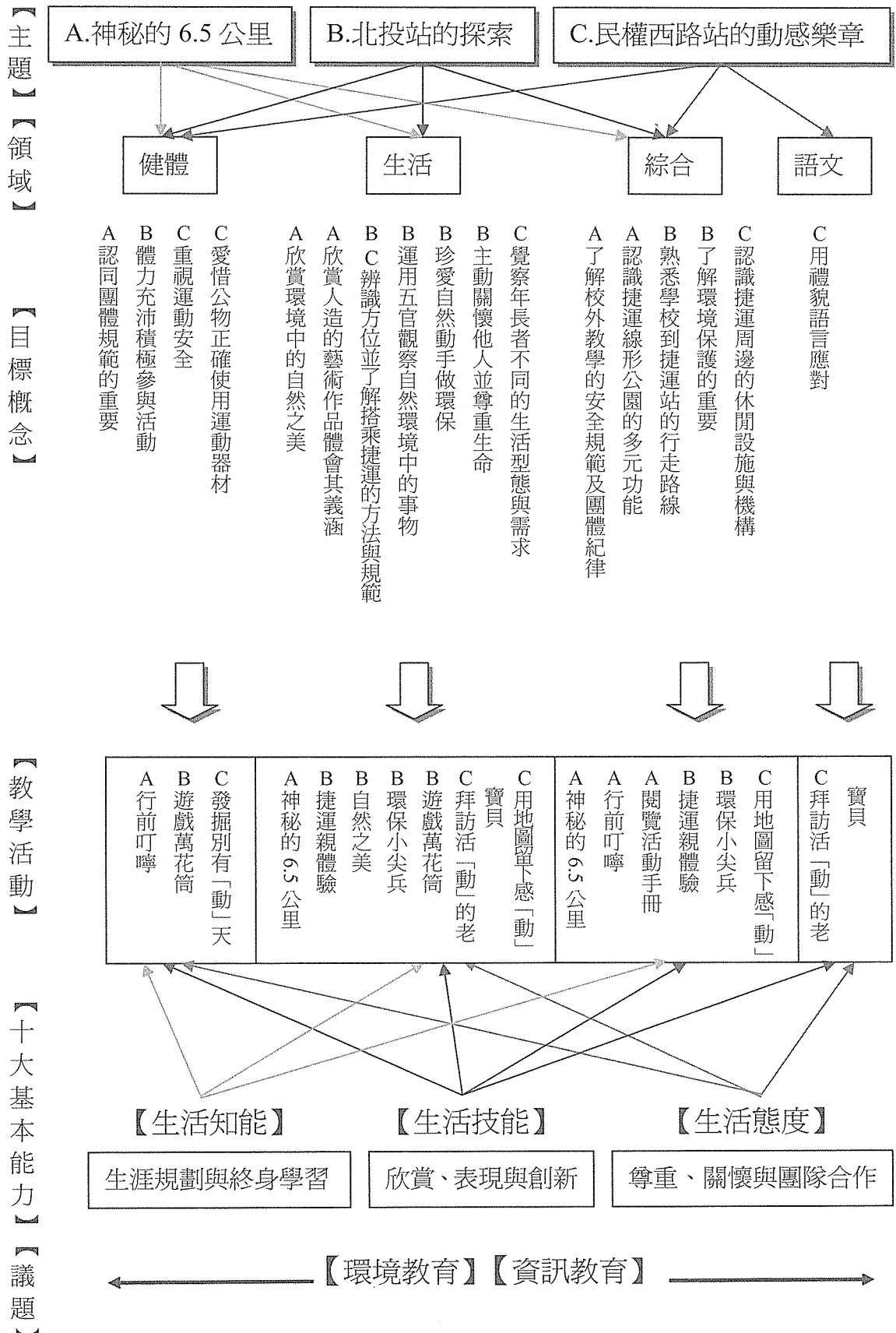
因素	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)
地理環境	1. 周邊社區人文資源豐富。 2. 緊鄰明德捷運站，交通方便。	1. 校地不大，學生活動空間有限。 2. 校內植物種類不多。 3. 運動器材設施不足。	1. 文教機構林立，生活機能良好。 2. 興建中的石牌圖書館，可提供豐富資訊。	1. 街道車流量頗大。 2. 騎樓停放雜物，不夠暢通。
班級規模	1. 每班學生約 25 人，屬小班制。 2. 班班有電腦，學年有單槍投影機。	1. 少子化，班級人數逐年減少。	1. 班級人數逐年下降，有利於發展精緻教育。 2. 教學多元化，學生有更多表現的機會。	1. 教室空間有限，無法提供多元化教學活動。
教師資源	1. 教師熱忱、專業、創意、合作，積極投入教學研究工作。 2. 對學生富教育愛。	1. 教師對課程計畫與實務的結合，需要更多實施經驗。 2. 因減班因素，能配合進行「協同教學」的科任教師逐漸減少。	1. 輔導教師制，發揮經驗傳承的功效。 2. 實習教師的加入，提供人力資源。	1. 社會普遍對教師的角色及教學專業產生質疑。
學	1. 家庭背景單	1. 學生個個都是	1. 學生可塑性	1. 課後須上安親

生	純，學生素質高，學習能力普遍佳。 2. 學生多才多藝。	寶，部分耐力不足。 2. 運動量少，體力欠佳。 3. 自我意識強，情緒教育有待加強。	高。 2. 學習機會多。 3. 配合九年一貫課程的實施，讓學生學到「帶著走」的基本能力。	班或才藝班，休閒時間不多。 2. 休閒活動空間不足。 3. 學生規劃休閒生活知能不足，常淪為電視、電動兒童。
家長	1. 社經地位高的家長多。 2. 熱心參與活動，擔任志工人數多。	1. 少數家長從不參與班上活動。 2. 自我要求不高，對教師卻賦予重任。	1. 提供親職教育機會，增進休閒生活知能。 2. 家長與教師的良性互動管道多，增進教學活動參與度。	1. 家長普遍偏重學生的智育成績。 2. 雙薪家庭多，工作忙碌，忽略學生休閒活動。
社區資源	1. 位居捷運線形公園的中心地帶。 2. 線形公園沿線造景與公共設施各具特色，功能多元。	1. 捷運站務人員配合度不高。 2. 都市社區中，人與人相處防衛性較高，使教學活動的進行稍有困難。	1. 「社區時代」來臨，教學活動能與地方資源結合。 2. 捷運線形公園幅員遼闊，資源豐富，有利於多元化教學 3. 提供親子互動的機會。	1. 捷運噪音無可避免，影響休閒活動品質。 2. 捷運線形公園兩旁街道車流量大，威脅行路安全，同時影響空氣品質。

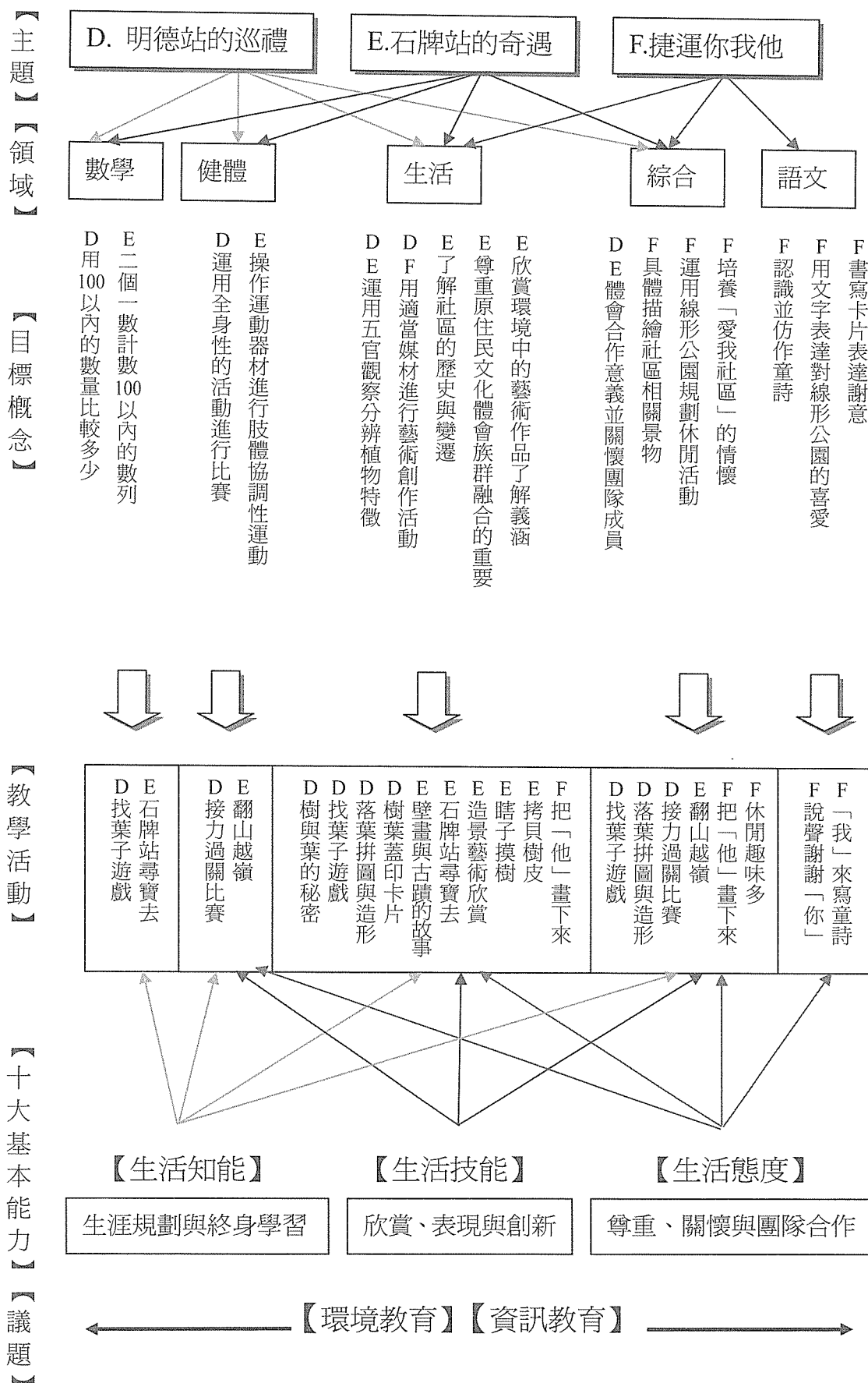
三、課程架構圖



課程統整概念圖 (一):



課程統整概念圖 (二):



四、課程活動流程

教學目標 活動流程	生活 知能	生活 技能	生活 態度	能力 指標	融入 議題
主題一：神秘的 6.5 公里（二節） 1. 認識神秘的 6.5 公里 2. 行前叮嚀 3. 閱讀「捷運線形公園休閒活動」手冊	認識 · 規劃	欣賞	合作	生活 5-1-1 綜合 2-1-4 4-1-1 健體 6-1-5	資訊 1-2-1 環境 1-1-1
主題二：北投站的探索（四節） 1. 捷運親體驗 2. 自然之美 3. 環保小尖兵 4. 遊戲萬花筒	認識 · 體驗	欣賞 · 表現 · 創新	尊重 · 關懷 · 合作	生活 3-1-4 1-1-5 8-1-6 1-1-1 7-1-1 語文 B-1-2-7-4 綜合 4-1-1 健體 3-1-1	環境 1-1-1 1-1-2 2-1-1 5-1-1
主題三：民權西路站的動感樂章 1. 拜訪捷運下活「動」的老寶貝 2. 發掘別有「動」天 3. 用地圖留下感「動」（四節）	認識 · 體驗 · 規劃	欣賞 · 表現	尊重 · 關懷 · 合作	生活 1-1-1 2-1-4 3-1-3 語文 B-1-1-6-7 綜合 3-1-4 健體 3-1-3 6-1-3	環境 1-1-1 5-1-1
主題四：明德站的巡禮（四節） 1. 樹與葉的秘密 2. 找葉子遊戲 3. 落葉拼圖與造形 4. 接力過關比賽 5. 樹葉蓋印卡片	認識 · 體驗	欣賞 · 表現 · 創新	尊重 · 合作	生活 4-1-3 7-1-4 數學 1-n-03 綜合 3-1-2 健體 3-1-1	資訊 1-2-1 環境 1-1-2 3-1-1
主題五：石牌站的奇遇（四節） 1. 壁畫與古蹟的故事 2. 石牌站尋寶去 3. 瞎子摸樹 4. 拷貝樹皮 5. 造景藝術欣賞 6. 翻山越嶺	認識 · 體驗	欣賞 · 表現	尊重 · 合作	生活 5-1-4 1-1-3 3-1-3 4-1-4 7-1-1 7-1-9 5-1-2 數學 1-n-07 綜合 3-1-2	資訊 1-2-1 環境 1-1-1 1-1-2

				健體 3-1-1	
活動六：捷運你我他（四節）	認識 · 體驗 · 規劃	欣賞 · 表現 · 創新	關懷	生活 6-1-1	環境
1. 「我」來寫童詩				語文 F-1-3-3-1	
2. 說聲謝謝「你」				F-1-2-1-1	1-1-2
3. 把「他」畫下來				F-1-4-5-1	4-1-1
4. 休閒趣味多				綜合	
				2-1-3 2-1-4	
				生活 6-1-1	

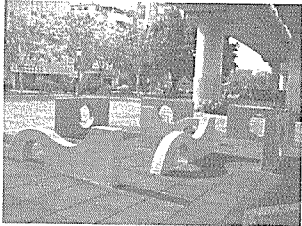

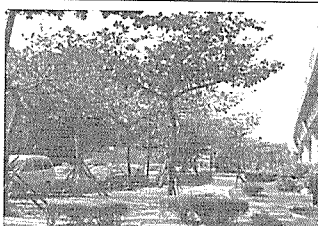
五、活動設計與教學檢討

（一）神秘的 6.5 公里

設計理念：運用資訊媒體了解「捷運線形公園」的多元功能，分組討論奠定團隊合作的概念基礎。

主題名稱	神秘的 6.5 公里	節數	二節
教學目標	(知能) 認識、規劃 (技能) 欣賞 (態度) 合作	教學對象	低年級
分段能力指標		學習目標	
綜合 2-1-4 認識並欣賞周遭環境。 4-1-1 觀察住家和學校周遭環境，並知道保護自己的方法。	生活 5-1-1 接觸各種自然物、人造物與藝術作品，建立初步的審美經驗。	健體 6-1-5 了解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。	一、了解捷運線形公園的地理位置。 二、認識捷運線形公園的多元功能。 三、能欣賞建築、壁畫與造景等人為藝術之美。 四、能欣賞花木等自然之美。 五、能了解校外教學應注意的安全準則及團體規範。
教學活動內容	一、神秘的 6.5 公里（教室） 1. 利用 ppt.介紹淡水線的「捷運線形公園」，認識其地理位置及多元的休閒功能。 2. 利用 ppt.觀賞各站造景藝術，及樹木花草等欣賞自然之美。 3. 賞析石碑、明德、士林三個站的馬賽克壁畫及其義涵。 4. 欣賞公園中各式多功能藝術造形坐椅。		


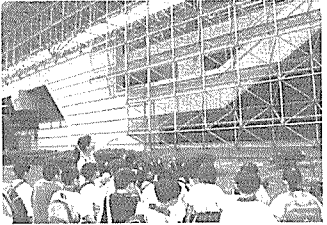




	<p>二、行前叮嚀（教室）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說明校外教學活動內容。 2. 師生共同討論校外教學活動應注意的事項。 <p>三、閱覽活動手冊（教室）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將「神祕的 6.5 公里」系列活動中的學習參考資料與學習單，全部裝訂成冊，名為「捷運線形公園休閒活動」手冊。 2. 發下活動手冊，共同閱覽，並分組、定組規。
<p>教學活動記錄</p>	<p>※介紹捷運線形公園的多元功能</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>高架捷運站--- 中式建築風格</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>北投站--- 空間桁架與玻璃共構</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>士林站藝廊</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>明德站壁畫--- 雙溪天籟</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>石牌站壁畫--- 噶瑪蘭物語</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>士林站壁畫--- 飛翔午夜彩虹</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>古蹟漢番界碑</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>明德站藝術造景</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>腳踏車專用道</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>可攀爬造形球</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>鵝卵石健康步道</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>多用途活動廣場</p> </div> </div>

			
	多功能造形坐椅	運動器材	花木扶疏而多樣
檢討與回饋	<p>一、教學時間有限，無法到「神秘的 6.5 公里」的每一個站去實際體驗學習，但應用資訊媒體，既可彌補此項缺憾，又能做各站景物的比較賞析，所以採用 ppt.簡報做行前教育，在引發學習動機上，是一種很適合的方式。</p> <p>二、將學習資料及學習單裝訂成冊，可以較有系統的呈現活動內容，方便學生與家長了解此項活動教學的目的，同時也較不易遺失。</p>		

(二) 北投站的探索

設計理念：實際搭乘捷運，認識、欣賞自然事物，透過遊戲方式培養愛護環境與生態的觀念，並實踐環保行動。

主題名稱	北投站的探索	節數	四節
教學目標	(知能) 認識.體驗 (技能) 欣賞.表現.創新 (態度) 尊重.關懷.合作	教學對象	低年級
	分段能力指標	學習目標	
生活 8-1-6 認識與使用日常生活家用產品(含交通工具、安全設備)。	1-1-1 辨識地點、位置、方向並能運用模型代表實物。	一、認識捷運站的設施，學習搭乘方法及使用規範。	
3-1-4 舉出重要環境問題，並願意負起維護環境的責任。	1-1-5 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。	二、看地圖辨識北投捷運站的方位與學校的相對位置。	
7-1-1 運用五官觀察物體的特徵。	綜合 3-1-2 體會團體合作的意義並能關懷團隊的成員。	三、欣賞北投捷運站的建築特色。	
4-1-3 知道環境保護與自己的關係。	健體 3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。	四、學習運用聽覺與視覺認識大自然。	
		五、具備環保意識，以及愛護家園的情操。	
		六、認識昆蟲並了解小動物與環境的密切關係，培養關懷自然與珍惜生命的情操。	
		七、在遊戲中學習簡易的體能活動並增進對自然事物的認知。	
		八、學習尊重與關懷，並能與他人合作完成共同的目標。	


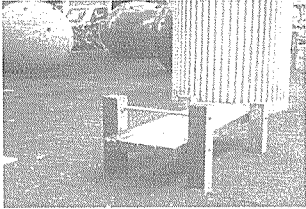



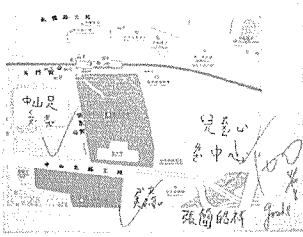
教學活動內容	<p>一、捷運親體驗（明德站 → 北投站）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請明德捷運站的站務人員解說搭乘捷運的方法及規範。 2.實際帶小朋友買票刷卡搭乘捷運到北投站，並由捷運地圖辨識方位與周邊環境。 3.介紹北投捷運站「空間桁架與玻璃共構」的特殊建築之美。 <p>二、自然之美：（北投站）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.傾聽大自然的聲音：訓練聆聽與專注力，以及敏銳的觀察力。 2.綠野仙蹤：認識卡片上的昆蟲，再分成五組，按紙條的指示，尋找指定的昆蟲卡片。 <p>三、環保小尖兵：（北投站）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識生態保護：介紹生態保護的重要性。 2.環保小尖兵：四人一組，將北投捷運站附近的環境淨化，撿拾所有的垃圾，並比賽哪一組撿的垃圾最多，給予鼓勵嘉勉！ <p>四、遊戲萬花筒：（北投站）</p> <p>分組競賽，利用團康活動體驗生態保護的重要性，培養尊重、關懷與合作的態度。</p> <ul style="list-style-type: none"> ※ 猜猜我是誰：說出動物的特殊習性，讓學生猜動物名稱。 ※ 創意動物模仿秀：用肢體語言模仿動物特徵，分組競賽選出表現最佳的小組。 ※ 支援前線：聽指令競速蒐集物品，運用當地的自然物進行此遊戲，但不可摘採花木，遊戲完後放回原處。 ※ 動物進化論：先講解六種動物進化的順序，一起設計動物的代表動作，找相同動物猜拳，贏者可晉級，輸者維持原狀。 ※ 比手劃腳：一人看謎底，用肢體語言表達給全班猜，猜出以昆蟲為主的謎底。
教學活動記錄	<div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>買捷運單程票</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>北投捷運站建築特色</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>綠野仙蹤尋寶記</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>環保小尖兵的戰果</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>猜猜我是誰</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>創意動物模仿秀</p> </div> </div>

檢討與回顧	<p>一、在主題一的課程中，已在教室中透過投影片介紹捷運線形公園的概況，所以這一次帶到戶外進行的實地體驗活動，就較能讓學生掌握學習重點，老師也較能輕鬆帶動活動，讓整個流程很順暢的進行，並能達到預定的目標。</p> <p>二、因為昆蟲不是隨時可見，所以須以卡片代替實物，並按昆蟲的習性擺放於草叢、花朵...等不同位置，加強學習效果。</p>
-------	---

(三) 民權西路站的動感樂章

設計理念：關懷社區長輩，運用線形公園設施進行體能活動，繪製簡易地圖，認識社區休閒機構。

主題名稱	民權西路站的動感樂章	節數	四節
教學目標	(知能) 認識.體驗.規劃 (技能) 欣賞.表現. (態度) 尊重.關懷.合作	教學對象	低年級
分段能力指標		學習目標	
<p>健體 6-1-3 展示能增進人際關係、團體表現及社區意識的行為。</p> <p>3-1-3 表現操作運動器材的能力。</p> <p>生活 1-1-1 辨識地點、位置、方向並能運用模型代表實物。</p> <p>3-1-3 察覺並尊重不同文化間的歧異性。</p> <p>語文 B-1-1-6-7 能學會使用禮貌語言適當應對。</p> <p>綜合 3-1-4 認識鄰近機構，並瞭解社會資源對日常生活的重要。</p>	<p>一、表現團隊合作的精神。</p> <p>二、能了解年長者生活型態與需求的差異性，並表達關懷。</p> <p>三、學會使用禮貌的語言與人互動。</p> <p>四、學會愛惜公物。</p> <p>五、能注意運動安全。</p> <p>六、利用實地觀察深化觀察力與敏銳度。</p> <p>七、認識捷運周邊可利用的休閒設施。</p>		
教學活動容	<p>一、拜訪活「動」的老寶貝（民權西路站—圓山站）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分組與常聚集在線形公園中活動的老人們玩猜拳賓果遊戲。 2.表演唱遊活動給老人們欣賞。 3.訪問老人們，瞭解他們如何利用捷運下的設施從事休閒活動及維繫感情，再完成訪問學習單。 <p>二、發掘別有「動」天（民權西路站—圓山站）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.帶領小朋友認識捷運下的運動設施以及正確的使用方法。 2.分組實際操作攀登架、繩梯、吊單槓、虎抱熊腰、金雞獨立等運動設施。 3.引導小朋友愛惜公物，並注意運動安全。 		


	三、用地圖留下感「動」(民權西路站—圓山站) 1.瞭解捷運周邊相關休閒活動可利用的資源,如兒童樂園、美術館、中山足球場。 2.完成簡易地圖的繪製。
教學活動記錄	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>拜訪社區長者</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>運動設施—仰臥起坐</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>運動操作—金雞獨立</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>訪問學習單</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>實地探訪(美術館)</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>繪製簡易地圖</p> </div> </div>
檢討與回饋	一、老師們初次探訪捷運下的老人,老人們防衛心很重。後來帶著孩子們一同前往,情況完全不同,老人和小孩是一拍即合的伙伴。小朋友的熱情,讓老人們娓娓道出捷運對他們生活的改變。 二、捷運下的運動設施不適合全班一起操作,必須在閱讀說明看板之後,再分組實施。操作過程中,也需要注意動作是否正確,避免使用不當而破壞器材,或造成運動傷害,多些家長協助會更好。 三、第一次畫地圖,小朋友沒有比例尺的概念,所以由老師們先將捷運附近街道畫出來,帶領小朋友實際觀察後,再讓小朋友將捷運周邊的相關設施填進去,效果比較好。

(四) 明德站的巡禮

設計理念：用資訊媒體認識樹與葉的外形特色,以公園中的自然物進行藝術創作,並以公園中的設施進行體能競賽。

主題名稱	明德站的巡禮	節數	四節
教學目標	(知能) 認識.體驗 (技能) 欣賞.表現.創新 (態度) 尊重.合作	教學對象	低年級
分段能力指標		學習目標	

<p>生活 7-1-4 比較圖樣或實物，辨識相異處，說出共同處。</p> <p>4-1-3 使用媒材與藝術形式的結合，進行藝術創作活動。</p> <p>數學 1-n-03 能運用數表達多少、大小、順序。</p> <p>健體 3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-3 表現使用運動設施的能力。</p> <p>綜合 3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>一、能觀察樹與葉的外形特徵各有差別</p> <p>二、能利用蒐集的葉子做造形遊戲、蓋印卡片。</p> <p>三、會計數 100 以內的數並比較數量多少。</p> <p>四、能與小組成員合作。</p> <p>五、能遵守遊戲規則，充分表現自我能力。</p>
<p>教學活動內容</p>	<p>一、樹與葉的秘密（教室）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.觀看 ppt.，分別介紹樹形、樹皮、樹幹與樹葉的形狀。 2.ppt.欣賞有關運用樹葉的美勞作品。 <p>二、找葉子遊戲（明德站）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師將課前蒐集的數種葉子放入袋中備用，學生分組進行遊戲。 2.教師從袋中拿出一片葉子，讓學生觀察它的外形特徵。 3.依老師的指令，找出數量相同的葉子。以落葉為佳，不任意摘樹葉。 4.先找到且正確者按名次計分。重複以上活動，將老師袋中的葉子找出完畢，統計得分最高組給予獎勵，得分最低組給予鼓勵與指導。 5.最後計數全班所找到的葉子數，指導數字 1~100 的應用。 <p>三、落葉拼圖與造形（明德站）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.各組利用所蒐集的落葉，發揮想像力，合作拼出獨特又有創意的平面圖形。 2.合作用葉子創作立體造形。 3.互相欣賞各組的作品，票選最佳創作獎。 <p>四、接力過關比賽（明德站）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師介紹遊戲規則 <ul style="list-style-type: none"> ◎第一關「百發百中」：利用公園中造景設施之一「波浪形屏風」，進行紙球擲準競賽，要能投進指定洞中三球。 ◎第二關「登峰造極」：要能爬上攀岩球頂端。 ◎第三關「赤腳大仙」：赤腳走完鵝卵石健康步道。 2.學生 3 人一組進行接力過關比賽，使用時間最少者勝利。 <p>五、樹葉蓋印卡片（教室）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.回到學校，各組應用蒐集到的落葉，進行「樹葉蓋印」。 2.將蓋印畫做成卡片，收集作品留至第六個活動單元時應用。



教 學 活 動 記 錄			
	簡報「樹與葉的秘密」	找葉子遊戲	樹葉造形（皇冠）
			
	落葉拼圖（鋤形蟲）	接力賽（百發百中）	接力賽（登峰造極）
			
	接力賽（赤腳大仙）	合作蓋印卡片	完成蓋印作品
檢 討 與 回 饋	一、透過簡報介紹，小朋友對教學活動「樹與葉」及「樹葉造形」的內容，已有初步認識。到了公園，大家好像發現新大陸一樣，興奮不已，認真找樹葉，還不停的跟老師介紹。 二、這個單元有較多的家長參與，在家長的回饋中，大都肯定這項課程，認為孩子在遊戲中學到很多新知識及團隊合作精神。		

（五）石碑站的奇遇

設計理念：運用資訊媒體認識社區歷史的演變，實地賞析壁畫與古蹟，體驗造景藝術之美，採遊戲式的活動，用感官體驗植物外形特徵，並利用廣場進行肢體協調性運動，做分組競賽。

主題名稱	石碑站的奇遇	節數	四節
教學目標	（知能）認識.體驗 （技能）欣賞.表現 （態度）尊重.合作	教學對象	低年級
分段能力指標		學習目標	
生活 5-1-4 欣賞生活周遭與不同族群之藝術創作，感受多樣文化的特		一、能了解壁畫代表的原住民文化義涵。	

<p>質，並尊重藝術創作者的表達方式。1-1-3 了解住家及學校附近環境的變遷。3-1-3 察覺並尊重不同文化間的歧異性。4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。7-1-1 運用五官觀察物體的特徵。7-1-9 學習運用合適的語彙，來表達所觀察到的事物。5-1-2 體驗各種色彩、圖像、聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。</p> <p>數學 1-n-07 能進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數等活動。</p> <p>健體 3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>綜合 3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>二、能讀出「漢番界碑」上的碑文並了解其歷史意義。</p> <p>三、了解石碑地名的由來與族群相互尊重的重要。</p> <p>四、會使用適當媒材著色。</p> <p>五、會正確用 2 個一數的方法完成 100 以內的數學連線遊戲。</p> <p>六、能用手的觸覺感受樹幹外形與質地的不同。</p> <p>七、會用「粗粗的」、「滑滑的」、「細細的」..等詞表達樹幹外形特徵。</p> <p>八、能欣賞造景之美，並發現公共坐椅的造形與功用各有不同。</p> <p>九、能與他人合作完成呼啦圈穿越全身的體能遊戲。</p>
<p>教學活動內容</p>	<p>一、壁畫與古蹟的故事（教室）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 ppt.欣賞捷運石碑站前的「噶瑪蘭物語」壁畫。 2. 老師解說壁畫呈現「原住民生命之歌」的文化意象。 3. 運用 ppt.認識站前古蹟「漢番界碑」。 4. 老師解說界碑的意義與石碑地名的由來。 5. 引導學生體會尊重不同文化與族群融合的重要。 <p>二、石碑站尋寶去（石碑站）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實地探訪石碑站前的寶藏「漢番界碑」。 2. 完成活動手冊中「壁畫著色圖」學習單。 3. 運用活動手冊中「漢番界碑連線圖」學習單，練習 100 以內的數數法。 <p>三、瞎子摸樹：（石碑站）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在線形公園中以遊戲方式進行樹幹外形的觀察與體驗。 2. 學生分組派代表一位戴上眼罩。 3. 老師帶領至一棵大樹下，學生運用觸覺去覺察樹幹表皮的粗滑、樹圍的粗細等。 4. 學生回到原位再取下眼罩，憑藉先前的覺察找出觸摸過的大樹。 <p>四、拷貝樹皮：（石碑站）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用「拓印」的方式分別拓出粗、滑不同質地的兩張樹皮印畫。 2. 返校後再將拓印畫剪裁黏貼於活動手冊「拷貝樹皮」學習單中。 <p>五、造景藝術欣賞：（石碑—唶哩岸—奇岩站）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞唶哩岸線形公園中長方石等造景藝術之美。 2. 欣賞並體驗各種不同造形的坐椅，比較出不同美感與功用。


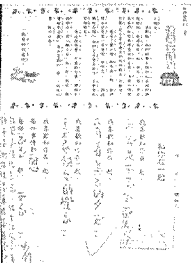
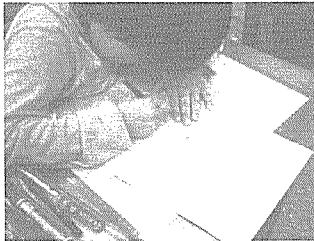



	六、翻山越嶺（石碑站） 1. 六人一組手牽手玩趣味體能遊戲。 2. 呼啦圈從左邊第一位左手套入，不能放開牽著的手，但要設法讓呼啦圈繞過每個人的腳下、頭部，直到從最後一位的右手出去。
教學活動記錄	<div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>觀賞簡報</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>看古蹟說故事</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>賞析壁畫</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>壁畫著色</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>瞎子摸樹</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>拷貝樹皮</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>造景藝術欣賞</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>磨石波浪形坐椅</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>體能活動--翻山越嶺</p> </div> </div>
檢討與回饋	一、「神秘的 6.5 公里」這一系列活動，進行至第五單元已是戶外教學部分的尾聲，深刻體會到學生安全重於一切，所以進行戶外教學活動時，應確實採「親師合作」的方式，務必邀請家長協助，較能確保學童的安全。 二、許多小朋友甚至家長都表示，石碑鄰近幾站間的線形公園景物，其實是非常熟悉的，因為它是最靠近所住社區的大範圍公共場所，但是卻在參與了「神秘的 6.5 公里」活動之後，才發現原來家門口的公園「這麼好玩」、「這麼美麗」、「這麼有學問」！大家開始感受到能住在這一段捷運線附近，多了大片功能多元的活動場所，實在是一件很幸福的事，值得珍惜與愛護，應妥善利用！

（六）捷運你我他

設計理念：本課程的總結活動，乃透過童詩與繪畫的創作，省思活動後的

收穫，並能書寫卡片表達感恩情懷。再以討論方式，提昇從事「優質休閒生活」的知能。

主題名稱	捷運你我他	節數	四節				
教學目標	(知能) 認識. 體驗 (技能) 欣賞. 表現. 創新 (態度) 關懷	教學對象	低年級				
分段能力指標		學習目標					
語文 F-1-3-3-1 能認識並欣賞童詩。 語文 F-1-2-1-1 能仿寫簡單句型。 語文 F-1-4-5-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。 綜合 2-1-3 蒐集相關資料並分享各類休閒生活。 2-1-4 認識並欣賞周遭環境。 生活 6-1-1 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關聯。		一、能了解詩歌格式與散文的不同。 二、會依範文用「擬人法」仿作童詩。 三、能感受休閒生活與環境間的關聯性。 四、會應用文字適時對他人表達謝意。 五、能描繪社區的相關景物及環境特色。 六、能運用適當的媒材將線形公園的多元功能及社區之美畫下來。 七、培養愛我社區的情懷。 八、能運用「捷運線形公園」規劃休閒活動。					
教學活動內容	一、「我」來寫童詩（教室） 1. 運用已教過的國語課文「我喜歡和你在一起」（康軒版第二冊第八課）作為童詩仿作題材，原文為： <table border="1" style="margin-left: 40px; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="padding: 5px;">我喜歡和你在一起 躺在草地看白雲</td> <td style="padding: 5px;">我喜歡和你在一起 說說笑笑真開心</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">我喜歡和你在一起 拉著長線放風箏</td> <td style="padding: 5px;">我喜歡和你在一起 每件事情都好玩 每個故事都好聽</td> </tr> </table> 2. 帶領小朋友朗讀這首童詩。 3. 引導小朋友運用「擬人法」的方式，以「捷運線形公園」為對象，以公園的多種休閒功能為內容，仿作童詩寫在學習單上。 4. 小朋友朗讀作品，相互觀摩，激發學生應用社區資源作為休閒活動場所的動機與概念。 二、說聲謝謝「你」（教室） 1. 利用第四單元「樹葉蓋印」作品書寫感謝文句，做成卡片，表達對為我們服務，以及參與我們活動的捷運站務人員深刻的謝意。 2. 利用課後時間，老師與學生代表將謝卡送給捷運站務人員。			我喜歡和你在一起 躺在草地看白雲	我喜歡和你在一起 說說笑笑真開心	我喜歡和你在一起 拉著長線放風箏	我喜歡和你在一起 每件事情都好玩 每個故事都好聽
我喜歡和你在一起 躺在草地看白雲	我喜歡和你在一起 說說笑笑真開心						
我喜歡和你在一起 拉著長線放風箏	我喜歡和你在一起 每件事情都好玩 每個故事都好聽						

	<p>三、把「他」畫下來（教室或線形公園）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導小朋友運用彩色筆或粉蠟筆將「捷運線形公園」及鄰近社區的美麗畫下來。 2. 讓小朋友解析自己的畫作，大家互相觀摩欣賞，激發「愛我社區」的情懷，並以互評方式提昇鑑賞能力。 <p>四、休閒趣味多（教室）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「神秘的6.5公里」活動記錄與省思：學生自由發表，並完成學習單。 2. 綜合討論對「捷運線形公園」的運用與期待。 3. 發表居家休閒活動的計劃。 4. 發下四週次的「休閒活動紀錄單」作延伸學習與追蹤評量。
<p style="writing-mode: vertical-rl;">教學活動記錄</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>童詩仿作</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>童詩作品</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>書寫謝卡</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>社區寫生</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>畫我社區作品</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>致贈謝卡</p> </div> </div>
<p style="writing-mode: vertical-rl;">檢討與回饋</p>	<ol style="list-style-type: none"> 一、以「捷運線形公園」為對象來仿作童詩，每個小朋友都顯得興致高昂，除了使用國語的課文為仿作範文，使他們對童詩的寫作格式感覺熟悉不害怕，用「擬人法」作為修辭的方法，也讓他們感到新鮮有趣，尤其在做完「神秘的6.5公里」一系列體驗活動之後，更豐富了小朋友的經驗，所以寫作童詩時並不感到困難，作品內容也很充實。 二、將美麗的捷運社區畫下，與童詩仿作活動達到相輔相成的效果，讓藝術創作更加多元，小朋友也從分享中更加懂得如何利用社區資源從事優質的休閒活動。另外，從作品中也不難發覺現在他們更喜愛社區中的這座線形公園了。 三、書寫謝卡原本設計是要感謝在主題二的課程中，參與我們活動的「站務人員」，但因未能獲得同意協助，卻得到「捷運志工」的許多幫忙，所以改以捷運志工為卡片感謝對象，其中多位志工是學校學生家長，媽媽們對孩子的感謝都感到驚喜與肯定，對小朋友愛我社區的情懷有很大的增強效果。

六、教學成果分析

教學成果分析表一（神秘的 6.5 公里）：

評量向度		成績評量					
		座號					
		1	2	3	4	5	...
生活 知能	認識	1. 認識「捷運線形公園」的地理位置與休閒功能 2. 了解各站壁畫的義涵 3. 能具體說出校外教學的安全準則					
	規劃	1. 能與組員討論訂定適當而周延的組規					
生活 技能	欣賞	1. 感受人為藝術對美化環境的重要性 2. 感受花木扶疏的自然之美					
生活 態度	合作	1. 踴躍參與小組討論					
平均成績							

教學成果分析表二（北投站的探索）：

評量向度		成績評量					
		座號					
		1	2	3	4	5	...
生活 知能	認識	1. 認識捷運站內各項設施 2. 會看捷運站地圖辨識所在方位 3. 能辨識昆蟲並瞭解昆蟲生態與環境的關係					
	體驗	1. 會正確搭乘捷運 2. 確實參與淨化環境的活動					
生活 技能	欣賞	1. 覺察北投捷運站獨特的建築工法之美 2. 對大自然的聲音及景物具敏銳的觀察力					
	表現	1. 理解遊戲的方法並正確參與					
	創新	1. 能發揮創意運用肢體語言傳達想法					
生活 態度	尊重	1. 具有環保意識,表達愛護家園的意願與方法 2. 願意遵守搭乘捷運的規範					
	關懷	1. 珍愛動、植物的生命不隨意攀折、抓取					
	合作	1. 遵守遊戲的規則合作完成任務					
平均成績							

教學成果分析表三（民權西路站的動感樂章）：

評量向度		成績評量					
		座號					
		1	2	3	4	5	...
生活知能	認識	1. 認識捷運下的運動設施 2. 認識捷運周邊相關休閒資源					
	體驗	1. 正確安全的使用運動設施					
	規劃	1. 蒐集社區如何應用捷運線形公園及周邊設備的資訊					
生活技能	欣賞	1. 能做實地觀察並正確記錄					
	表現	1. 會使用禮貌語言進行訪問 2. 能正確繪製捷運站周邊簡易地圖					
		3. 唱遊表演時能展現活力					
生活態度	尊重	1. 覺察並尊重年長者生活形態的歧異性 2. 能愛惜公物					
	關懷	1. 會主動對年長者表達關懷					
平均成績							

教學成果分析表四（明德站的巡禮）：

評量向度		成績評量					
		座號					
		1	2	3	4	5	...
生活知能	認識	1. 認識樹與葉的外形特徵各有差別 2. 認識線形公園中各項運動設施及使用方法					
	體驗	1. 積極參與應用公園設施的體能活動					
生活技能	欣賞	1. 對不同的藝術創作具有鑑賞力					
	表現	1. 會運用數字 1~100 數數並比較數量多少					
	創新	1. 能應用落葉創作平面拼圖與立體造形 2. 能創作葉片蓋印圖卡					
生活態度	尊重	1. 能讚賞他人優良的表現 2. 進行樹葉造形活動時不會隨意攀折花木					
	合作	1. 遵守團體規範 2. 與組員合作進行遊戲並完成任務					

平均成績						
------	--	--	--	--	--	--

教學成果分析表五（石牌站的奇遇）：

評量向度		成績評量					
		座號					
		1	2	3	4	5	...
生活知能	認識	1. 認識「噶瑪蘭物語」壁畫呈現的原住民文化意象 2. 了解「石牌」地名的由來					
	體驗	1. 用二個一數方式計數 100 以內的數列 2. 用觸覺正確覺察樹幹的外形與質地 3. 用呼啦圈進行全身性肢體協調活動					
生活技能	欣賞	1. 感受線形公園中庭園造景之美 2. 能比較不同坐椅的造形特色與功能					
	表現	1. 用適當媒材完成壁畫創意著色圖 2. 使用正確語彙形容樹皮及樹幹外形 3. 正確描摹出粗細不同的樹皮拓印					
生活態度	尊重	1. 能理解原住民文化的不同與特色 2. 競賽中能接受並鼓勵表現落後的隊友					
	合作	1. 遵守遊戲的規則充分與組員合作					
平均成績							

教學成果分析表六（捷運你我他）：

評量向度		成績評量					
		座號					
		1	2	3	4	5	...
生活知能	認識	1. 瞭解新詩寫作格式及「擬人」的修辭法					
	體驗	1. 以正確格式使用「擬人法」仿作童詩 2. 能在活動結束後持續進行優質休閒活動					
	規劃	1. 從作品觀摩中得到利用「線形公園」規劃休閒活動的資訊 2. 能從省思活動中提昇休閒知能					
生活技能	欣賞	1. 能聆賞他人童詩作品 2. 能提出客觀評賞要點進行畫作互評					

	表現	1. 能用文字表達對線形公園的喜愛 2. 能書寫通順的短語表達謝意						
	創新	1. 運用適當媒材創作「愛我社區」的畫作						
生活 態度	關懷	1. 以真誠的態度感謝捷運志工的服務						
		2. 能以語文、繪畫等傳達「愛我社區」的情懷						
平均成績								

總結：

根據以上活動進行中所做的學生「成績評量」紀錄統計分析，顯現本課程實施中與實施後，學生們在「生活知能」、「生活技能」與「生活態度」上，都有明顯的成長與提昇，成果豐碩。分項說明如下：

(一) 「認知」方面的成果

本系列活動建立在生活知能的「認識」、「體驗」與「應用規劃」上。目標從認識社區的歷史文化、線形公園的多元功能開始，進而實際體驗社區休閒資源，到能將獲得的知能，運用於提昇休閒生活的品質。約有百分之九十的學生均能在認識與體驗方面表現優（90~100分），而在應用規畫方面，雖多數表現良好（80~90分），但仍有很大的成長空間。

(二) 「技能」方面的成果

在生活技能上，希望能培養學生「欣賞」、「表現」，進而「創新」的能力。藉由課程中多樣的藝文活動，讓學生充滿美感經驗，因此而能欣賞社區中的人造藝術、自然環境之美，進而提昇表現與創新的動機和能量。統計分析約有百分之九十七的學生均能感受社區環境之美，將之表現在文字與繪畫中，其中百分之十的學生表現優異。但在創新方面，則僅有百分之三十的學生勇於展現自我，表現獨特的想法。未來課程中，教師可針對這方面加以鼓勵與引導。

(三) 「情意」方面的成果

本課程因配合學校本位課程---「活力、探索、尊重」的願景，希望學生具備「尊重」、「關懷」的生活態度，並能發揮「團隊合作」的精神。藉由環境教育的設

計，學生多能展現尊重自然、愛護生命的態度，也從認識壁畫與古蹟、社區訪問...等的活動中學會尊重多元文化，表現關懷社區人事物的態度。大量的分組學習活動設計，讓學生從自我中心的思考習慣中，逐漸體會團隊合作的重要，進而多能遵守規範，密切與人合作。統計約有百分之九十八的學生有優異的表現（90~100分），惟少數學生在活動時，有爭執、譏笑他人或不合群的表現，需延續生活教育，給予個別輔導。

七、省思與展望

教師的成就來自於學生的成長。在一項課程實施之前，教師總是盡力規劃內容周詳而形式創新的豐富課程，著眼在「老師要教些什麼？」。但課程究竟是否為有效能的優質課程，則應在實施中與實施後充分瞭解「學生學到些什麼？」，以此做為教學省思的內容，方能促進教師的專業成長，以及對未來課程展望與改進的依據。因此我們在課程結束後，做了以下三方面的反思：

（一）教師專業成長方面

本課程從計畫到實施，教師須蒐集許多資料，做專業的研究，因此促使教師在教學觀念上多所革新：

1. 運用科技：隨著科技的進步，資訊媒體已普遍進入我們的生活。在教學的應用上，更是提昇教學效能的利器。所以在這次的教學活動中，充分運用科技媒體來引發學習動機，有顯著效果。
2. 課程統整：九年一貫課程的重要原則是實施統整的教學內涵，才能讓學生得到完整的生活經驗，而非片段的學科知識。所以教師們在課程設計之初，即盡力統整不同領域的學習內容，以生活應用為目標，因此大大提昇了教師統整課程的專業能力。
3. 協同教學：課程的規劃盡量配合課本中既有的課程，是「替代性」、「融入性」而非「排他性」。不致因為此項課程的實施，影響其他課程的進度。因

此教師們願意打破「教室是教學王國」的迷思，與科任老師、學生家長充分協調合作，甚至打破班級的界線，才能順利的進行「統整性」的課程活動，充分體驗協同教學的優點。

4. 社區教室：現代的社會已高度「社區化」，但人與人之間的互動卻相對冷漠，因此增進學生對生活社區的認識與認同，對提昇學生人文關懷的素養、促進社會和諧的大議題上，顯得格外重要。我們發現，其實社區裡教學資源相當豐富，又有唾手可得的便利性，可以彌補校內資源的不足，只待教師們突破窠臼，放開腳步，把教室擴展到社區中，就能進行生活化的多元創新教學。
5. 多元評量：以往評量多著重在「紙筆測驗」的成績表現上，但在九年一貫的課程綱要中，期待學生培養的基本能力，許多是無法用紙筆測驗評量的，尤其在生活「技能」與「態度」上的評斷，更須採用多元的評量方式。因此在本課程設計時，教師們同時要設計詳盡的評量表，明確的列舉評量向度，以便使用各種評量方式，例如：實際操作、口頭報告、行為觀察等進行成績記錄。所以教師在評量的專業知能上皆有所提昇。

（二）學生學習表現

1. 積極學習：根據孩子身心發展狀況，透過戶外教學的方式，讓學生成為學習的主體，是課程設計的目的。學生們對教學活動充滿期待，常會問老師，這一次我們要去那裡？又有甚麼活動？看到他們愉悅的神情，感受到課程對孩子的吸引力，增強了老師的教學信心。
2. 發揮潛能：低年級的學生，學習首重從「生活」中開始，無論是在教室裡進行藝文創作，或是走出校園到捷運各站進行探索與體驗活動，都是以生活經驗為學習基礎，從做中學、從遊戲中學，所以學習變得輕鬆有趣。學生常在活動中提出自己的生活經驗，獲得同儕的認同，創造了許多成功經驗。一些低成就的孩子，也因此充滿自信的參與活動，發揮了不同於平日的潛能。

3. 內化成果：

學生甲：「昨天有很多人在明德捷運站表演，好精采喔！你去看了嗎？」

學生乙：「星期日我和媽媽在捷運公園散步，看到有主人牽著狗製造了很多『黃金』，都沒處理，實在很想罵他！」

從生活中開始的學習成果，相對的也顯現在生活表現上。學生對生活環境人事物的關懷，在活動過後仍持續表現出來，常成為同學或師生之間討論的話題，感受到教學已產生潛移默化的成效，令人欣喜。

(三) 未來展望

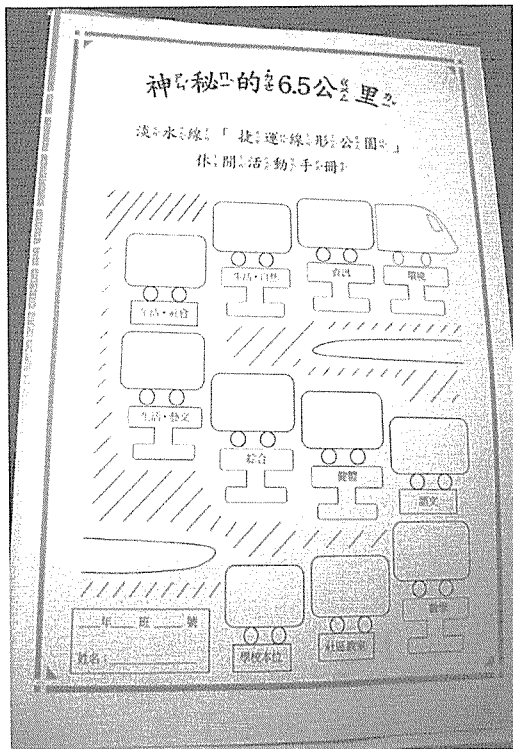
1. 在主題二「北投站的探索」中，原設計擬請站務人員解說搭乘捷運的方法及使用規範，但是遭到婉拒，深感遺憾。希望以後捷運局能安排這類服務，由站務人員現身說法，對小朋友來說應更具說服力。
2. 在拜訪活動進行時，發現生活在城市中的小孩，閩南語說得不太“輪轉”，幸好老人們很喜歡與孩子親近，所以整個訪問雖有些「雞同鴨講」，但仍有「意外收穫」---老爺爺們糾正小朋友一些發音，小朋友也著實的上了一課。建議日後設計相關課程時，應該先加強孩子使用閩南語做簡單的日常生活對話。
3. 戶外活動最易受到天候的影響，常因雨而延後教學日程。所以教學時間要能更彈性的安排，參與協同教學的教師群也要充分溝通協調，相互配合。以後在選擇課程時間上，要盡量安排在天候穩定的季節進行。
4. 本次課程雖是針對低年級設計的，其實線形公園幅員遼闊，對中、高年級亦可提供豐富資源，做為環境教育的最佳場所，所以想藉此機會提供教學經驗，供各方參考，收他山之效。

參考資料 <http://www.trtc.com.tw/magzine/mag11/mag1102.htm>

台北捷運公司。漢番界碑入新厝。

附錄

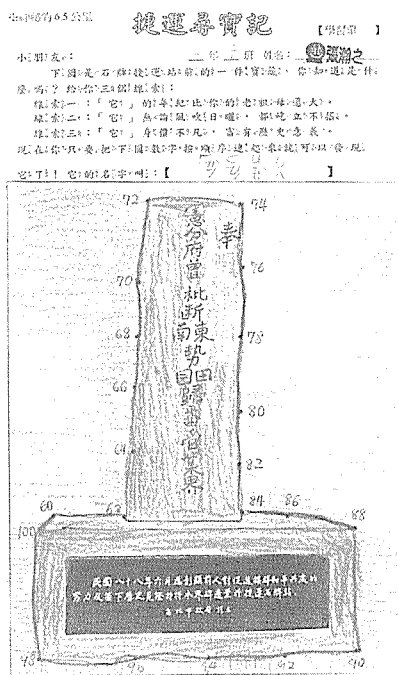
學習單作品



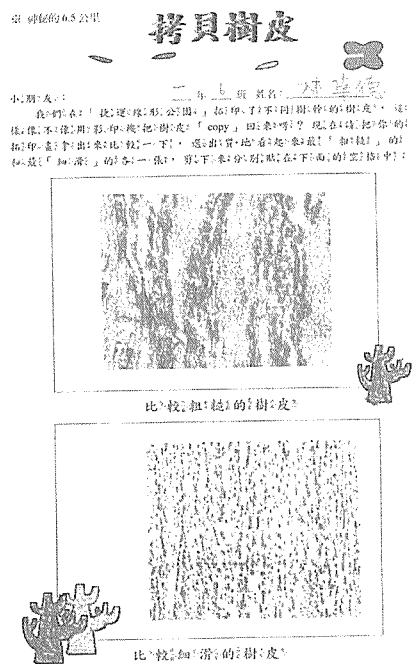
【線形公園活動手冊】



【壁畫創意著色圖】



【捷運尋寶記--漢番界碑】



【拷貝樹皮】

神秘的6.5公里

拜訪捷運下活動的老寶貝

一年七班 魏姓 曹宜琪 組

不收惡果 只要你們的認真工作

你們這一個收票員 真的辛苦了，謝謝

1 請問：公館車站？ 崇仁公

2 請問：公館車站幾時？ 5:30

3 請問：公館車站在捷運下做什麼活動？ 泡老人，下，奔跑文

4 請問：公館車站大工作時在捷運下活動？ 下午

5 請問：公館車站下的設施，像什麼樣的工作？ 有人可急天
早晨與身急急急

6 請問：公館車站和我們？

小朋： 這學期，我們經常去拜訪社區裡的捷運站，捷運高層下的一塊「神秘公園」，更成為我們與學習的好去處！這塊的捷運公園，是不是你們的好朋友，好鄰居？

請了第八課「和你在一起」，我們現在也來寫一首童詩，告訴它——「捷運神秘公園」我們是多麼喜歡它，多麼想和它做朋友！

寫法很簡單，只要模仿第八課課文的語句，用「擬人法」把「你」想成「捷運神秘公園」寫出喜歡和「你」一起做的事，就可以啦！

一起來試試看吧！

我和你在一起

我喜歡和你在一起，
（坐在草地上找毛毛蟲）

我喜歡和你在一起，
（坐在草地找毛毛蟲）

我喜歡和你在一起，
（坐在樹下拉拉弓）

我喜歡和你在一起，
（坐在樹下拉拉弓）

我喜歡和你在一起，
（坐在樹下拉拉弓）

我喜歡和你在一起，
（坐在樹下拉拉弓）

98

巴正

一年五班 牛姓 姓名： 吉呼六飛月

【社區長輩訪問單】

【童詩仿作】

記錄與反省 一年五班 魏姓 姓名：李敏

記錄與反省 一年五班 魏姓 姓名：陳玉芬

小朋：在「神秘的6.5公里」一系列活動中，你「最」喜歡哪些活動？

1. 我最喜歡的是去公園打羽毛球，去北投車站參加文藝。

你「在」活動中學到什麼？想到什麼？

打羽毛球，我想到分工合作，大家做自己的事，想到公園的白雲多美，如果沒有它，我會很生氣，所有這些都是我們的重要事情。

你「在」活動中學到什麼？想到什麼？

我想到那裡玩又好玩，看有沒有沒錢，跑去走路，找尋感。

看看你「自己」的表現如何？（做到的打√）

我帶了正確攜帶的用具。

我會和同學分工合作。

我遵守守規、守規、守規、守規。

我認真參加每一個學習活動。

聽從老師的指導。

對於「自己」的表現，我得到：☆☆☆☆☆

家長的話： 解題這項活動真的很難，孩子付了很多努力，一直沒有放棄。

此次的拜訪活動的協助，使得此次活動進行得很順利，感謝

小朋：在「神秘的6.5公里」一系列活動中，你「最」喜歡哪些活動？

1. 我最喜歡的是去公園打羽毛球，去北投車站參加文藝。

你「在」活動中學到什麼？想到什麼？

1. 我應做一個小小小。

2. 想到不可以亂丟。

3. 小心手不要弄。

你「在」活動中學到什麼？想到什麼？

以後我要到線形公園。

看看你「自己」的表現如何？（做到的打√）

我帶了正確攜帶的用具。

我會和同學分工合作。

我遵守守規、守規、守規、守規。

我認真參加每一個學習活動。

聽從老師的指導。

對於「自己」的表現，我得到：☆☆☆☆☆

家長的話： 許的能讓他們親身體驗搭捷運的方法和樂趣，許的已讓許成長了不少，日後一直敘述他們搭捷運和在公園裏的各種活動非常快樂！

【記錄與反省一】

【記錄與反省二】

教學成果分析資料

教學成果分析表四（明德站的總評）：

評量向度		成績評量																													
		節數																													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
生活知能	認識	1. 認識樹與葉的外形特徵各有差別																													
	2. 認識樹形公園中各項運動設施及使用方法	95	94	96	95	87	90	95	96	92	92	92	92	92	92	92	92	92	92	92	92	92	92	92	92	92	92	92	92	92	92
體驗	1. 積極參與應用各種設施的體能活動	96	95	97	95	89																									
	1. 對外部的藝術物件具有鑑賞力	90	90	91	90	85																									
生活技能	1. 會運用數字 1-100 觀察並比較數量多少	96	95	95	95	93																									
	1. 能應用等葉物件平面拼圖與立體造型																														
創新	2. 能創作葉片蓋印圖卡	85	86	89	87	85																									
	1. 能賞識他人優良的表現	92	91	94	92	91																									
生活態度	2. 進行與葉造型活動時不會隨意攀折花木	95	94	95	95	88																									
	1. 遵守團體規範合作完成任務	95	94	95	95	88																									
平均成績		92	92	93	92	88																									

休閒總體驗

(一) 年(6) 班

姓名：(楊允誠)

小朋友：經過「神秘」的 6.5 公里」這一系列的活動之後，你是不是一覺「懂得如何善用社區的公共設施」來做「優良」的「休閒活動」呢？請「你」利用「這張表」和「媽媽」一起來做「休閒總體驗」吧！

日期	主要休閒活動內容	休閒場所(打√)		
		學校公園	家中	其他
5月6日 星期六	公園散步			✓
5月7日 星期日	公園散步	✓		
5月8日 星期一	公園散步	✓		
5月9日 星期二	公園散步, 公園散步			✓
5月10日 星期三	公園散步			✓
5月11日 星期四	公園散步			✓
5月12日 星期五	公園散步			✓
5月13日 星期六	公園散步			✓
5月14日 星期日	公園散步	✓		

◎在本週的休閒活動中，你最喜欢的活動是「哪一些」？為什麼？
 答：公園散步，因為媽媽說我走得又快又好。

◎家長的話：
 有時不沙運行，只和家人手牽手，一起在公園散步，聊天，卻覺得是一種幸福！

【多元評量成績記錄表】

【休閒總體驗--休閒活動記錄表】

【看古蹟說故事】

* 指導要點：(資料來源為台北捷運公司)

清初內地移民來台，人數漸增，時有侵墾原住民土地之情形發生，清乾隆十一年，淡水同知曾日瑛豎立北投和番界碑（漢番界碑），劃分漢民與原住民墾植、耕種的地界，禁止漢民越入侵佔番人土地。漢番界碑高一·一四公尺，寬0·三六公尺，厚0·二七公尺。在經民政局考證後發現原界碑位置相當接近捷運石牌站前之廣場，且附近又有石牌路、石牌溝、石牌國中、石牌國小環繞，故將界碑遷至該地實為最適宜之位置。界碑的意義在讓台北市民瞭解以前原住民平埔族聚落分布情形及石牌地名的由來，藉由石牌站重現，讓捷運車站除具備運輸的功能外，也能成為一處極具歷史價值並兼具鄉土文化教學功能的參訪點。同時喚起大眾對歷史的重視，並促進族群之和諧。