杏壇芬芳獎

2016



杏壇芬芳獎

2016

國家教育研究院 National Academy for Educational Research



致天下之治者在人才，成天下之才者在教化，職教化之任者在師儒。

傳統的社會環境講求師嚴而道尊，強調學校的功能，學生在學校學習古聖先賢之道、成德達材之業，以解生活處世之惑。但伴隨著社會環境的更迭遞嬗，教師置身現今的教育現場，面對的是多元紛沓的難題，諸如從E世代發展到「滑」世代的學生、學校和家庭間教養觀念的落差、青少年價值觀的扭曲、少子化的超額壓力等，仍在不斷衍生嶄新而嚴峻的挑戰。

新世代的教師，肩負的使命將不再只是傳道、授業與解惑而已，而是要以一顆臨深履薄的心，敏銳地體察時代的變遷，與時俱進、深造有得，才能期待「成就每一個孩子」的目標具體落實。現階段來說，教師的現代素養至少可從五個面向來努力：

（一）熱忱信念：以「愛」與「關懷」持續澆灌孩子們的心田。

（二）宏觀視野：學習站在巨人的肩膀上，帶領孩子望見廣袤遼闊的天地。

（三）溝通協調：以「傾聽」與「同理心」化解親師間、校園中歧出的衝突。

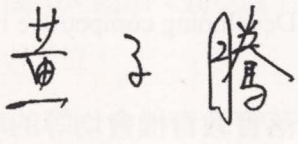
（四）教學創新：培養學生創意思考、問題思辨、資訊運用的創新能力。

（五）博雅薰習：陶冶學生多元智能、跨域思考及團隊合作的學習模式。

我一直相信，老師是學生生命中很重要的貴人。因為老師在學生求學過程中扮演了陪伴、指引的角色，藉由輔導與關懷，進一步導引學生適性發展，培養健全人格。除此之外，這也是老師們在傳統的「文、行、忠、信」四教之外，進一步追求人生「真、善、美、聖」的具體實踐。

感謝始終有這麼多默默耕耘的教育好夥伴，薪火相傳，堅持點燃一盞盞教育的燭光。本年度「杏壇芬芳獎」計有7個團體單位及76位個人獲獎，他們都是現代教育工作者的典範，一段段感人的故事，積累出更具生命力的教育愛。期待社會大眾，給予獲獎者最高的敬意，讓杏壇洋溢芬芳、社會充滿幸福。

莎士比亞曾說：「愛的力量是和平，從不顧理性、成規和榮辱，它能使一切恐懼、震驚和痛苦在身受時化作甜蜜。」在愛與榜樣的許諾中，我們一起攜手，讓教育之愛無所不在！

署長 

105年6月15日

核心價值

Core Values



願景

Visions

培育五育均衡發展的健全國民

Nurturing citizens in balanced education with five aspects: moral education, intellectual education, physical education, sociability education and aesthetic education.

造就具國際競爭力的優質人才

Developing competitive human resources in the global community.

落實教育機會均等的理想目標

Attaining the goal of creating equal educational opportunities for all people.

計畫源起

教育部國民及學前教育署辦理杏壇芬芳獎評選暨表揚實施計畫

一、目的：表彰堅守崗位、默默耕耘、犧牲奉獻之教育工作同仁，並樹立可資效法之楷模。

二、主辦單位：教育部國民及學前教育署（以下簡稱本署）。

承辦單位：由本署另洽學校。

三、推薦資格：三年內具有下列具體事蹟之一且五年內未獲教育部特殊優良事蹟表揚者，得為被推薦之對象：

（一）充分發揮教育愛，富有感人之教育事蹟。

（二）盡心盡力為教育服務，並具有犧牲奉獻或端正教育風氣之特殊事蹟。

（三）其他感人之事蹟足為杏壇之表率。

四、推薦對象：

凡高級中等以下學校（含幼兒園）及各直轄市、縣市政府教育局（處）之被推薦團體或個人（含校長、教師、職員、工友及教育行政人員），得由其服務單位就個人或團體之優良事蹟撰文推薦。地無私奉獻耕耘，得由其服務單位就其優良事蹟撰文推薦。

五、推薦及評選作業，分初評及複評兩階段辦理：

（一）初評：由高級中等學校校長2名、國中、國小、幼兒園校（園）長各1名與本署各組室代表各1名，共13名擔任初評委員。

（二）複評：由專家、學者5人至7人擔任複評委員。

六、推薦方式及程序：各單位推薦人選時，應擬具推薦表（如附件），敘明具體感人事蹟，繳交書面資料按下列程序辦理：

（一）各機關推薦之教育行政人員，提單位相關會議審查通過後送承辦單位。

（二）本署所轄公私立高級中等學校暨特殊教育學校人員，提校務會議或行政會議審查通過後送承辦單位。

（三）直轄市、縣市政府主管之高級中等以下學校（含完全中學、國中、國小、幼兒園）人員，提校務會議或行政會議通過，由主管機關審查後送承辦單位。

（四）本署所轄公私立高級中等學校、特殊教育學校校長及學校團體（以學校為單位）由本署推薦後送承辦單位；直轄市、縣市政府主管之高級中等以下學校校（園）長（含完全中學、國中、國小、幼兒園）及學校團體（以學校為單位）由該主關機關推薦後送承辦單位。

七、收件日期：每年一月一日至二月二十八日止送承辦單位（以郵戳為憑，截止日為放假日，則順延至上班日）。凡逾期或未依推薦程序辦理者，均不予受理且不退件。

八、表揚及獎勵：

（一）表揚時間：每年六月辦理。

（二）錄取者：由本署致贈「杏壇芬芳」獎座一座，並函請服務單位核予記功一次。其優良事蹟，由本署編印「杏壇芬芳錄」專輯，分送各級學校與有關單位，並發布新聞以擴大表揚效益。

九、經費：由本署年度預算經費支應。

十、其他：

（一）本署對文稿有刪改權。無論入選與否，所寄資料、照片恕不退還。

（二）本署對文稿內容及相關作業程序，必要時得派員實地訪視查證。

（三）經錄取獲獎人員，有不實或舛錯者，並撤銷其資格，領受之獎座及獎勵並予追繳。

杏壇芬芳獎獎座說明

以黃金比例勾勒出花瓣與孔雀造型，

象徵出杏壇芬芳獎是以最完美的方式驕傲展現，

螺旋式的堆疊表現則別於以往的拘束嚴謹，

此呈現活潑多彩印象，

期勉教育工作者親力親為的努力。



003 國教署署長的話
004 核心價值與願景
005 計畫源起
007 杏壇芬芳獎獎座說明
008 目錄
014 得獎人名單（依姓氏筆畫排序）

個人組／高中組

014 王晶玉 國立中興高級中學 教師
018 梁文祥 花蓮縣私立海星高級中學 教師
022 喬佩芝 高雄市立左營高級中學 教師
026 曾麗君 新北市立秀峰高級中學 教師
030 劉茂榮 國立中興高級中學 先生
034 陳盈盈 新北市私立聖心女子高級中學 教師
038 陳鈞嗣 新北市立新北高級中學 教師
042 陳美燕 桃園縣六和高級中學 教師
046 陳英田 南投縣立旭光高級中學 設備組長
050 鄒紹騰 苗栗縣私立大成高級中學 校長
054 顏嘉怡 新北市私立竹林高級中學 教師
058 羅先福 新北市立北大高級中學 學務主任

個人組／高職組

064 王哲為 國立蘇澳高級海事水產職業學校 教師
068 王盈之 臺中市私立僑泰高級中學 教師
072 王冠智 中山學校財團法人 教師
高雄市中山高級工商職業學校
076 李宏達 桃園縣大興高級中學 教師

080	呂家清	國立東勢高級工業職業學校	實習主任
084	林珍玫	國立永靖高級工業職業學校	進修學校主任
088	張淑芳	國立員林高級家事商業職業學校	家政科主任
092	張馨文	國立臺東高級商業職業學校	教師
096	詹金萬	新北市立瑞芳高級工業職業學校	電子科主任
100	廖倉祥	國立新竹高級工業職業學校	學務主任
104	劉和師	國立花蓮高級商業職業學校	教師
108	陳明秀	國立曾文高級家事商業職業學校	體育組長
112	陳志清	國立北門高級農工職業學校	教務主任
116	蔣蕙芬	新北市私立樹人高級家事商業職業學校	教師
120	鄭才新	臺北市立松山高級工農職業學校	總務主任
124	鄭美燕	新北市立新北高級工業職業學校	教師
128	鄭玄倫	國立草屯高級商工職業學校	秘書
132	蕭尊仁	彰化縣私立達德高級商工職業學校	幹事

個人組／國中組

138	古韻巧	新北市立雙溪高級中學附設國民中學	教師
142	吳淑媛	嘉義縣立新港國民中學	教師
146	何憶如	南投縣立草屯國民中學	教師
150	林松德	新北市立三芝國民中學	教師
154	車秀芳	屏東縣立里港國民中學	生教組長
158	許鴻志	臺南市立安順國民中學	教師
162	游育芳	臺北市立內湖國民中學	補校主任
166	郭慶隆	南投縣立埔里國民中學	教務主任
170	陳清仙	苗栗縣立頭份國民中學	教師
174	陳盈吉	屏東縣立明正國民中學	註冊組長
178	劉榮昌	屏東縣立琉球國民中學	總務主任
182	鍾梅英	屏東縣立明正國民中學	教師
186	顏家元	新竹縣立自強國民中學	生教組長

個人組／國小組

192	朱中梧	新北市永和區秀朗國民小學	教師
196	李銘徵	臺北市中山區長春國民小學	教師
200	林煌成	高雄市六龜區新發國民小學	總務主任
204	林書羽	花蓮縣秀林鄉佳民國民小學	幹事
208	周德賢	桃園市大溪區僑愛國民小學	教師
212	汪正中	高雄市甲仙區寶隆國民小學	學務主任
216	張素珍	宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學	教師
220	張淑慎	南投縣魚池鄉東光國民小學	總務主任
224	張明泉	高雄市三民區三民國民小學	輔導主任
228	胡淑瑛	臺南市北區大港國民小學	教師
232	涂佳莉	新北市新店區北新國民小學	教師
236	黃昭勳	高雄市鳥松區仁美國民小學	教務主任
240	彭美玲	桃園市中壢區中原國民小學	教務主任
244	莊淑芬	高雄市三民區光武國民小學	教師
248	陳美珍	臺北市士林區雙溪國民小學	小姐
252	陳韻如	新北市淡水區新興國民小學	教師
256	陳世良	彰化縣二林鎮新生國民小學	教導主任
260	陳秋杏	彰化縣二林鎮新生國民小學	教務組長
264	陳良輔	南投縣草屯鎮僑光國民小學	教務主任
268	陳芳雅	高雄市甲仙區小林國民小學	教師
272	陳雅雯	高雄市前鎮區光華國民小學	學務主任
276	陳貴慈	高雄市大樹區九區國民小學	輔導主任
280	陳德宗	屏東縣枋山鄉加祿國民小學	教導主任
284	盧玉娟	新北市蘆洲區蘆洲國民小學	足球教練
288	潘德忠	屏東縣三地門鄉賽嘉國民小學	教導主任
292	賴幸暘	花蓮縣富里鄉學田國民小學	教導主任
296	藍曉梅	屏東縣三地門鄉地磨兒國民小學	教師

個人組／幼兒園組

302 王妙星 高雄市三民區獅湖國民小學附設幼兒園 幼教師

個人組／特教組

308 李芸菁 國立彰化特殊教育學校 教師
312 呂嬌鴦 臺北市立啟智學校 教師助理
316 張恭銘 國立雲林特殊教育學校 總務主任
320 黃瑎翔 臺北市立啟明學校 總務主任
324 莊淑卿 國立花蓮特殊教育學校 實習輔導主任

團體組

330 碧華國小魔法學院 新北市三重區碧華國民小學
334 臺中市立成功國民中學志工隊 臺中市立成功國民中學
338 新生國小愛樂圓夢教學團隊 彰化縣二林鎮新生國民小學
342 蒲公英基金會 國立新化高級中學
346 玉山壯遊學習教師團隊 臺南市南化區玉山國民小學
350 大橋國小志工團 臺南市永康區大橋國民小學
354 文心志工團經典故事組 臺南市歸仁區文化國民小學

杏壇芬芳獎
2016

個人組／高中組

國立中興高級中學	王晶玉
花蓮縣私立海星高級中學	梁文祥
高雄市立左營高級中學	喬佩芝
新北市立秀峰高級中學	曾麗君
國立中興高級中學	劉茂榮
新北市私立聖心女子高級中學	陳盈盈
新北市立新北高級中學	陳鈞嗣
桃園縣六和高級中學	陳美燕
南投縣立旭光高級中學	陳英田
苗栗縣私立大成高級中學	鄒紹騰
新北市私立竹林高級中學	顏嘉怡
新北市立北大高級中學	羅先福

國家教育研究院 National Academy for Educational Research




得獎人簡介

王晶玉

服務單位：國立中興高級中學
職　　稱：專任數學老師兼導師
最高學歷：臺灣師範大學數學系

個人簡介

我的家鄉在嘉義縣朴子鎮，因陳淑美、施彫、李鎮鄉、沈韶榕、廖淑惠等老師們愛的教育，如沐春風，於是很認真的拚上了師大數學系。在中興耕耘20載，感恩能與同仁們合作，看見學生的成長及親子關係變好，真是開心！

人生並非天色常藍，十多年前婚姻陷入困境，心中憂悶，在先生的恩師——文學家宋澤萊老師建議下，我們夫妻進入教會，天父的愛溫暖醫治。因信仰，我恢復健康，變得幽默溫暖（是同事說的）還雞婆。

感謝主祂的愛奇妙！哈利路亞！

具體感人事蹟

3年前我接了自然組206，初次見面，滿滿49位學生盯著我，驚！當下決定要穩定軍心。有兩位同學是中興F4（是教官一直關切的份子），我特地帶著飯糰去關心租屋在外的姜同學，看看住處安全，聊生活等，當下他就露出驚訝表情，他媽說：「從小他一直是跟老師關係很差，只有您和顏悅色。」在數度懇談後，他柔軟多了並開始用功。他班上好友多是愛玩，但他們很講義氣，我關心也管教，指導姜同學準備台大成大面試，他考上成大。他好友班長宥辰負責但不積極只好重考，回來找我諮詢選系，分享他的夢想，現在讀得很不錯。因高二初常分享兩性教育，到高三只有3對班對，是和平相處的。學測前有兩對好友誤會爭執的，個別溝通後都釋懷了，全班有穩定的心情才可以安心拚自己的未來。



206有1/5是單親家庭，其中有5位急需協助，感恩姊妹韓梅琳正巧調到本校負責獎助學金，她主動告知同學去申請，還自掏腰包付部分學費（單親A同學無法申請助學貸款，其母收入只有一萬多，二年級時她還假日打工貼補家用，我建議她媽媽回教會，不久房東竟收回房子，幸好有教會姊妹主動協助，A同學貼心又用功，申請面試時我付了面試費用及交通費，她爭氣的六個系全數通過。另外4位也都上了自己理想科系，真是值得為她們孝順又力爭上游而喝采！）

高二開學一個月B同學媽媽主動找我聊，她一直掉淚，她說孩子都有狀況，自己跟先生溝通不良，還有公婆……，她好想離婚，傾聽並安慰後，她決定再給機會，一年後她向我道謝說：「夫妻感情恢復，每晚全家一起散步去！」此外E同學高三時怪怪的，原來沉迷電玩傷透母親的心，並請輔導室輔導，原來 E的爸爸失業酗酒，常常晚上發酒瘋，讓他生氣逃避在線上遊戲，跟媽媽懇談後，她就帶先生去住院戒酒，畢業前E的爸爸到學校為孩子辦請假手續。哇！他氣色很好又有禮，他說「E要跟一中好友們環島去，孩子長大懂事了。」父母總望子成龍，有時太寵，有時又把期許加諸在孩子而指責，在班親會我必提及：「陪伴與傾聽最重要，他們很快就要離少家上大學了，關係最重要，當然不對要管教。」

更感謝家長唐有慶，是清水國小主任，他受邀參與本班親會，分享他陪孩子的心得，此外在班會課演講如何規劃人生成為菁英，大大鼓勵了同學，更提及要孝順（播放他一家陪伴阿公最後一個月的感人影片）。

提到唐主任兒子唐加和，當初勉強考上中興，二年級出他上課常常發問，常常慢慢地思考，堅持到會開竅了，上了高三已成為二類組第一名，聽進我常說的話：「教人會進步」，帶動班上討論風氣，他不只考上成大，主動申請港大，大陸大學，目前是上海財經大學的學生，熱心的他數度回我任教的班級分享打氣，足感心的！

吳東紘同學申請數學1對1教學，我們在輔導室上教學。他國中受到霸凌也荒廢兩年的課業，高二編到班級207，在一堂他有事公出的數學課，我鄭重地跟207分享東紘可愛的一面，開始有人主動找他，逐漸融入其中說說笑笑。每次一對一教學，他總會先分享他的心情，有時還會落淚，他說：「老師您的話有很大的信心與能量。」東紘心情逐漸開朗，很奇妙的是高三時他竟然主動關心有自殺傾向的H同學，一而再地陪伴他，輔導主任聽見他們的幾次對話，還把



另一位W同學交由他聊聊，成效良好。到了學測前作完考前分析東紘很挫折，來找我哭了，他的目標是政大法律系，但我想想如此合適嗎?莫名的某天一大早我有感動買了蘋果日報，內頁竟有台灣唯一盲人律師李秉宏的專訪，我念給他聽知道此路對視障者不宜後，陪伴他努力考上了台北大學公共行政系，他大一學生兩岸辯論比賽得了第四名向我報喜。去年暑假他父親通知我東紘昏倒住院，是重症肌無力症，隔幾天宣布胸腺癌（很大），接著住加護病房兩次急救，我帶友人去關心他。他大學的教會同伴及好友紛紛南下探望，我也心急發動很多人為他禱告，開完刀，感謝主遇到很好的醫護，加上大家的愛，他撐過來了，這寒假他已回學校謝謝師長們。

愛要傳下去，當學生回來看我，我總是請他們到任課班級經驗傳承，有消防隊桐鈺，警察鴻智、昱琳，社工佩娟、聖羅等還有格靜的男朋友（建中畢業）都上台分享，尤其東紘去年還被高三導師們邀請，深受好評，我邀請音樂系的懷山及以謹音樂課到班上演奏，為了鼓勵108洪崇博，再加上本校超棒音樂老師許雅惠的打氣他拿下南投鋼琴及小提琴第一及第二名，給孩子希望他就勇敢！

306在高三申請入學面試時9成以上都通過了，奇妙中得知張永錦老師是分析選填志願高手，還有東紘同學陪我在每個中午在專五教室作模擬面試，一個一個建議給信心。其中一群內向的孩子因高二常教同學數學而建立信心，在高三被選為股長（我常公開表揚他們），很積極地拼上理想系所。

謝師宴結束後，我們班聚在餐廳門口，依依不捨達一個鐘頭，好感動！這兩年他們從調皮到動靜皆宜，從懵懂到貼心團結，真是白了兩鬢也甘心。遺憾的是那兩位沉迷網路遊戲的，我花最多時間找家長到校與主任及輔導老師商談，更與孩子多次懇談，最終也只能做到他情緒平穩，但就是戒不掉，可惜！這須從小預防。

謝謝這群可愛的孩子，讓我在教學，輔導學生及經營班上有諸多領悟，感謝主，愛的力量源自祂！

得獎感言

在校園裡耕耘20年之際，獲得了杏壇芬芳獎心中滿滿的感恩，感恩父母的栽培，感恩公婆的關心信任，感恩中興高中前輩們的愛護提點，同仁們的協助，更要歸榮耀給阿爸天父耶穌，祂的愛是我力量的泉源。

年初獲校方推薦，我兩度婉拒（因校內優秀導師很多），且我將要培訓大兒子大學申請的面試，校長說：妳有很多感人的故事是最佳人選！並給我一本杏壇芬芳錄，當拜讀到建中老師黃儷慧姊妹的心得，感動到潸然也汗顏，就決定當寫回憶錄寫心得。

謝謝輔導老師嘉郁，她長期和我合作，為學生舒壓解憂，即使目前校務忙得不可開交，只要學生約她諮商，總是義不容辭，她幫過的孩子們不少去讀心理系或社工系，要把愛傳承下去，這真是美好！也感謝輔導室提供諮商室，讓我們與父母們坐下來，好好談協助孩子。前幾年輔導室邀請張蒙恩牧師來演講（兩性關係），很多學生深受激勵：更懂得愛自己也尊重他人。



家庭和樂多麼重要，在輔導學生過程中，我常跟媽媽說妳心穩了，孩子也會安定下來，有男學生學測前半夜來電大哭，因得知爸爸最近外遇，幸好爸爸很理智回覆我（他會解決），此生安心後，考上理想科系。

三月在陪吾兒面試教授明講我們在找適合當醫師的人，面試前幾日，我們拜訪了鎮上資深醫師夫妻，他們的深廣的見解與提攜後輩的期許，令我們深深感佩，吾兒在中一中與同學彼此面試，演練PLB，更有我的學生家長主動訓練他發音與表達，這真是有趣的成長之旅，我也收穫良多。

如今已放榜，進入陽明醫學系，他堅持不補習（要專心上課並主動與同學討論）我們夫妻尊重他的抉擇，早早告知這是條辛苦的路，也感謝他在一中團契中的學習（彼此鼓勵及下鄉服務，體會到助人的快樂）。

從小培養孩子運動的習慣是很好的舒壓，並可取代玩網路遊戲。

還是感謝主的愛！




得獎人簡介

梁文祥

服務單位：花蓮縣私立海星高級中學
職　　稱：導師
最高學歷：國立東華大學民間文學碩士

個人簡介

從小對教育工作就有一份嚮往，然直到十七年前才正式踏入教育界，當時尚未有專業的訓練，完全憑靠一股熱情面對學生。其後陸續以在職進修方式，取得國立東華大學民間文學碩士學位，並藉由慈濟大學教育研究所進修的機會，成為該校第一位生命教育教師，讓自己有更多的教育經驗陪伴孩子們成長。

多年來看著孩子們生命的改變，能承擔更多的責任與挑戰，心中也更堅定教育的這條路，尤其自己秉持不記過的教育愛方針，當面對孩子們犯錯，除要求自我面對外，更花許多時間與心力晤談，陪伴在哭與笑之間重新找到生命的平衡點。誠如一位畢業的學生在臉書中用文字憶起當年在學校和梁文祥老師互動關係時，他提及：「過去十年來，我身為一個旁觀者，看著老師從教學初期的生澀，到如今春風化雨成為學生口中的「梁爸」。教學經驗固然是隨著時間累積出來的，但是老師那一份永遠對學生關懷的濃厚心意，卻是一生不變的。」

具體感人事蹟

愛、陪伴與守護-做後山孩子生命中的貴人，點亮原住民孩子的光與熱

一位畢業的學生在臉書中用文字憶起當年在學校和梁文祥老師互動關係時，他提及：「過去十年來，我身為一個旁觀者，看著老師從教學初期的生澀，到如今春風化雨成為學生口中的「梁爸」。教學經驗固然是隨著時間累積出來的，但是老師那一份永遠對學生關懷的濃厚心意，卻是一生不變的。」「梁爸」這個名字已經是梁文祥老師在十七年的教育生涯代名詞，他總是以父親

的慈愛角色陪伴與守護後山的孩子身上，甚至用盡一切心力點亮部落原住民孩子的光與熱。這位十足擁有客家人血統的梁文祥老師更因為投身原住民教育的成就，多年來許多人都以為他是原住民籍，而這正是他成功之處，讓孩子們在青春歲月中重新認識自己生命的價值。

作後山孩子生命中的貴人



「因為梁文祥老師的推薦信，我從海星高中攀上銘傳大學，又從銘傳大學跳上美國的碩士之船。現在，我在美國是個傳播學院講師，仔細想想，這都是十五年前一點一滴與老師的相處，接受教導而成就的。每一個人的一生中，都需要良師益友。而我很幸福，在很年輕很年輕地時候，就找到了個如此全心全意為學生奉獻的好老師！」這是一位遠在美國大學任教，當年在高中社團受教於梁文祥老師對其所做的描述。

農曆過年前一位畢業學生在臉書中用文字記錄高中青春歲跌跌撞撞的歷程，獲得不少迴響。其中一段文字提及「真正改變了我命運的那一次，是我同時收到華梵及中正大學的面試通知，兩個考試在同一天，一北一南，我只能選一個；母親堅持要我去考華梵，但我只想考中正，父母都認為我一定考不上，他們焦慮著：「不要這麼好高騖遠！妳的學科成績又沒有很好，萬一沒有學校念怎麼辦？」最後是梁老師打了幾通電話遊說我的父母，還記得母親轉述梁老師的話：「就讓她試試看吧！她總是要學著為自己的人生負責。就算沒考上，那也是她的選擇，至少給她一個機會。更何況妳怎麼會對妳自己的女兒這麼沒有信心？我覺得她一定會有學校念的，妳不要擔心。」最後母親百般無奈地讓我報考了中正大學，她萬沒料到我竟然能以第一名的成績被錄取；我已經忘了自己當時有沒有記得好好感謝梁老師，但我記得當我想起「生命中的貴人」時，他永遠都在那列名單上。」

守護孩子的心靈與成長，找到生命的出路

一位畢業的學生寫著：「在那三百六十五天和梁老師有過的點點滴滴，我們都很肯定我們學到的不僅僅是國文課，而是一堂重要的人生課，所以我們清一色都稱呼他為梁爸，我們在這個校園裡的爸爸，笑起來像太陽的爸爸。。」這就是孩子口中的梁爸，多年前一位家境貧寒的孩子也在梁文祥老師的陪伴與成長，榮獲當年度總統教育獎，從此她的人生視野因此開闊。



六、七年前，一名因先天性成骨不全症的孩子在休學一年後選擇重返海星校園，經學校同仁推薦其媽媽帶著孩子來辦公室找梁文祥老師，經與家長溝通，主動向教務處爭取任課機會，決定給予陪伴。結果梁文祥老師全天擔負起守護的責任，且利用空堂在圖書館指導其課業，於是學校裡經常有梁文祥老師和該名孩子走在校園的身影。直到畢業前夕，面臨升學問題，他自行輔導該名孩子參加台北德明科技大學身心障礙生獨立招生甄試，在僅有一個錄取名額的前提下，該名孩子上榜，目前該名孩子已經完成大學四年的學業返回花蓮協助其爸爸的店內工作。

談到對孩子心靈成長的守護，二年前梁文祥老師擔任導師班級的一位孩子發生重大車禍，梁文祥老師在傍晚時刻獲悉立即向學校回報，並前往醫院開刀房外守護，直到半夜時分孩子開完刀送進加護病房後才返家。儘管學校已經放寒假，梁文祥老師也馬上召集班上同學在隔天到學校，尋求錄製為正在與死神拔河加油打氣的話語，同時也將全班演唱的一首聖歌「上帝愛原住民」放置在傷者的病床邊反覆播送，而梁文祥老師則和一位學生代表每天到加護病房探視，如此日復一日，終於歷經將近一個多月的時間每天在床邊持續為傷者加油打氣，終於喚醒其意識，再經二個月的復健得以重返校園，和全班同學一起穿著原住民族服拍畢業照。

然畢業後這名孩子從九月份開始，每星期仍回到母校找梁文祥老師，在梁文祥老師將近七、八個月的陪伴與輔導，這名孩子目前這名孩子優游在東華大學的校園，鑽研社工領域專業，尋求當一位社工師，將來為他人謀求更好的照護。

點亮原住民的光與熱

多年來梁文祥老師投身原住民教育工作不遺餘力，年年帶領學校原住民舞蹈隊拿下全縣、全國舞蹈比賽特優及全國原住民族青少年母語歌舞劇競賽高中職組冠軍，且兩度受邀前往大陸北京及上海演出。這群原住民孩子在梁文祥老師的帶領下，重新認識自己生命的價值，也在自己族群文化的薰陶下建立高度的自信心，發揮原住民本有的光與熱。

梁文祥老師擔任導師貫徹不記過的教育愛，每當孩子們有任何偏差行為記錄到梁文祥老師手上，他都直接和孩子共同面對這個問題。梁文祥老師喜歡和孩子們談心，或許這因為一份對孩子們的愛，梁文祥老師的班級在校園均凝結一份很棒的團結氛圍，目前梁文祥老師仍擔任高

二原住民音樂與文化專班導師，梁文祥老師每週六均到校陪伴孩子練習檢定，每個月還帶全班至位在新城鄉的聲遠老人之家當志工，高二上學期還利用週六時間全班練習合唱，在十一月間以班級名義代表海星中學參加花蓮縣鄉土歌謠競賽，榮獲優等佳績，這也創下首次以非合唱團身分參與此競賽的先例。此外，梁文祥老師還獨自帶這全班在歲末前往羅東聖母醫院、寒溪國小報佳音，用原住民的歌聲與舞蹈散播溫暖。梁文祥老師就是如此融入原住民的世界，也難怪許多人都以為梁文祥老師是原住民。

十七年來梁文祥老師也累積許多指導學生參與各項語文、學藝競賽等獎狀，兩年來也和台北市立大學及台北教育大學合作執行高瞻計畫，共同以全國首創的原住民電子互動繪本強化原住民學生的閱讀能力，且獲得104特色高瞻嘉年華活動高瞻特色課程獎殊榮，而梁文祥老師本身多年前也獲頒花蓮縣優秀青年獎。然這些榮耀的背後，梁文祥老師總是默默耕耘在這塊屬於他心中的夢田，不為什麼，只為一群群的孩子，期望每個孩子能在這塊夢土上得到滋養。

得獎感言

生命的連結是一段很奇妙的過程，尤其教育生涯，每年都必須面對來自不同區域，不同家庭背景的學生，在充滿變數的歷程中，唯一不變的價值就是教育的愛與陪伴。十七年的漫長歲月，成為孩子們口中的「梁爸」，我想孩子們給我的，遠遠超過我所能給他們的，畢竟一個人的時間和心力是如此有限，但求盡力而為。

做後山孩子生命中的貴人，點亮原住民孩子的光與熱，一直是對自己的深切期許，尤其是面對身心障礙及原住民孩子，心中自然有一股驅動力督促著自己前進，在陪伴與守護的過程，不僅啟發孩子們生命的改變，也映照自己生命的價值與永恆。「每一個人的一生中，都需要良師益友。而我很幸福，在很年輕很年輕地時候，就找到了個如此全心全意為學生奉獻的好老師！」這是十五年前所教的學生對我的溢美之詞，每當孩子們的隻字片語述及青春階段的感受時，自己也備受溫暖，所有的付出也得到回饋。

謝謝曾經與我相遇、相識的孩子們，你們給予我一個很棒的舞台與空間揮灑。最近這五年間因為擔任原住民專班導師的緣故，每年均穿梭在花蓮、台東兩地原住民部落進行家訪，你們純樸、善良與熱情感染我的心，我們在假日一起讀書、練習檢定、以班級名義參加全縣鄉土歌謠比賽，甚至每個月到聲遠之家當志工，陪伴原住民阿公阿媽，這種種回憶都寫在你們青春紀念冊內，而每次的相聚都是支持的力量。

然得獎的背後，內人及孩子是我最強有力的後盾，當學生的生命因我而改變時，其實我的生命因你們而蛻變，如果不是你們，我不可能擁有這個舞台。教師是一輩子的事，縱使孩子們畢業，一但有困境，我仍選擇陪伴。





得獎人簡介

喬佩芝

服務單位：高雄市立左營高中進修學校
職　　稱：導師
最高學歷：靜宜大學中文系

個人簡介

從擔任左營高中進修學校第六屆一班的導師到現在，我已經帶過五屆的畢業學生。每年的詩詞吟唱、英歌表演和才藝晚會，應該是我們共同記憶裡的煙火一璀璨而絢麗！我忘不了同學們亮麗上台時，每一張漂亮的臉龐！我忘不了同學們舞蹈時，熟練曼妙的舞姿！我忘不了同學們吟唱詩詞時，專心投入的表情！我也忘不了同學在英歌表演時，用中文註記英文發音的趣事！我們曾向「豫劇隊」借過服裝扮皇帝、皇后，我們跳過韓國舞、日本舞、手語舞、扇子舞……，我們演出過豪華版的「題都城南莊」，我們也載歌載舞的推出了跨國戀情「珍重再見」。

誰能忘懷？有同學要喝兩口小酒壯膽，才敢上台的往事！誰能忘懷？慶祝校慶時，同學在「變裝秀」的迎親隊伍中，擔著尿桶送嫁的場面！誰能忘懷？當我們「三代同堂」的隊伍浩浩蕩蕩的從司令台前走過時，拄著拐棍的爺爺奶奶和蹦蹦跳跳梳著小辮，穿著圍兜的你們，贏來滿堂采的歡樂！

不拘何事、不論何時、不管何地！一通電話，一則簡訊，你們總是我最佳的後援部隊！「老師！ 我們有八位同學要參加學校的戶外教學，不夠我再邀！」「老師！你們要演出我去幫同學梳頭！」「老師！我們雖然畢業了，可是我們還是願意加入學校的校友會和班聯會！」「老師！學校晚上沒有工友的編制了！我們幾個住得近，我們排班回來當志工好了！」寫到這裡心頭一暖，熱淚卻一下子湧花了螢幕！多年來我心頭滿貯的謝意，只能借這篇文章的一角，向你們大聲說出：我愛你們！有你們真好！

具體感人事蹟



左營高中進修學校，是高雄市唯一以成人教育為主的夜間進修學校，學生必須是年滿十八歲以上的國中畢業生。他（她）們來自四面八方，各行各業，社會經驗豐富，生活背景多元，每一個人身上都有屬於他或她的動人故事。他（她）們的年齡、他（她）們的背景、他（她）們的認真，都是老師教學的考驗。年長跟年輕的學生一起讀書，老師與學生的年齡相近，課堂中是師生，課餘則為朋友。

喬佩芝老師的臉上總是帶著笑，她的笑容就像一陣陣和煦的清風，暖暖的吹進每個人的心中，為學生們帶來了歡欣與撫慰。喬老師的教學就像是最精彩的綜藝節目，說學逗唱，得到學生滿堂喝采。她對學生付出不遺餘力，隨時隨地都在動腦要怎麼樣讓學生們吸收課堂知識應用在生活中，無時無刻都想著如何做好班級經營，照顧到班上的每一個同學，就算是已經畢業的校友，只要講到喬老師，沒有一個不伸出大拇指比讚，稱讚喬老師是難得一見的好老師，教書教得好，對待學生好，更是個熱心熱情，有愛心有耐性的好好老師。

喬佩芝老師從不吝分享她的班級經營方法給後進參考，身為她多年的同事深受她的照顧與影響。從拿到新生名單那一刻起，她就開始熟悉學生姓名，預備開學各種事項，給新生適當引導，讓他們很快適應高中生活。她也製作了各式的表格，從座位表，幹部選舉表，還有每個學生參加各項活動的記錄表等等，從不因為她是資深老師，就敷衍行事，甚至還會將往年不足做記錄，以做為日後帶班的參考。喬老師亦因應時代潮流，為班上建立了Line的群組，一方面聯繫學校事宜，一方面藉由Line的平台，即時關心學生狀況。她的教學帶班態度是我們的楷模，參加各項進修研習亦不落人後，就像是吸水海綿一般，不斷求知求新求變，為自己的各方能再增能，以求教學更精進，利益更多學生。

在與進修學校的同學聊天中，談及來到左中學習的狀況，說著說著他們就一起背起《詩經》來，讓我倍感訝異。人說年紀大了記憶力會減退，但這些上了年紀的資深學生，竟能一字



不漏地背誦，原來是喬老師以吟唱方式教他們唱誦，所以琵琶行、長恨歌都能朗朗上口，更別說是一些比較短的詩詞了。喬老師就是有這樣的本事和魅力，硬是讓久未拿書本的同學們，個個都能來幾段「詩詞吟唱」。

她的帶班方式、教學引導、良善個性、關懷本質所折服，以下再提兩點：

一、良師益友、情如手足：左中進修學校以成人教育為主體，來進修的同學，許多是「小時候家中孩子眾多，沒有錢讓我們讀書」、「爸媽說女孩子不用唸那麼多書，以後都會嫁人」、「因為需要半工半讀，白天工作，晚上才來進修」、「為了能在公司升遷」等因素，在這裡，有許多年少時的無奈，也有成長後的奮鬥，更多的是感人的故事與相知相惜的師生之情、同學之愛。喬老師與年歲相當的學生們，與其說是師生，不如說是情同兄弟姊妹，唯其如此，他們有強烈的向心力。

二、慈愛如母、關愛如姊：對較年輕的學生而言，他們尊稱的喬媽老師在本校任教17年，誠懇認真的個性，讓他的國文教學普獲學生喜愛，上他的課如沐春風，每能展現不凡的教學熱忱與無比的教育毅力，散發無窮的生命熱力，關愛學生之情溢於言表。喬媽老師不計時間、精力，犧牲奉獻，常自掏腰包照顧弱勢孩子，對缺乏信心的孩子鼓勵有加，導引迷途的孩子步入正途，其辛勞付出令人欽佩。

喬老師也是一位慈祥和藹的老師，為了學生總是不辭辛勞的付出，記得第十五屆畢業生中有一位同學，失業又罹患癌症，她除了關心學生病情，也適時給予生活上必要的幫助，該生的家人經濟接濟的情形時有中斷情況，常常發生繳不出房租等情事。喬老師即反應給學校找尋社會資源協助，當時透過班聯會曾會長提供每月6000元的工讀機會，讓該生可以作衛生清潔工作服務同學，又不會有被接濟的感覺，也因此該生能順利完成學業。之後更因此班聯會總是有一

筆急難的經費以便學生不時之需，類似在物質及精神方面適時給學生幫助是喬老師很樂意做的工作，每一位進修學校的學生都很享受他課室的教學，因為除了課本知識外更能學習得到詩詞吟唱的技巧，更可從他的身上學得如何輕聲細語的與人溝通，在待人接物處事上學生更是獲益良多。在十五年前認識的她，這十五年來也一直不改對學生對教育奉獻的熱忱，她真是左中進修部值得推崇的好老師及好同事。

得獎感言

我衷心感謝所有幫助過我的人～我的長官、同事以及每位可愛的學生，你們都是我生命中的活水，有你們來豐富我的生命，讓我的生命多采多姿。在我不算長的教書生涯中，我一直很感恩我有這樣好的教書環境，有這麼好的學生可以教導，更重要的是我能成為一位老師，因為，沒有什麼比得上學生獲得知識時滿足的笑容，所能帶給我的感動。

其實，能獲得評審委員的肯定我一直是戰戰兢兢，因為比我優秀的同仁很多，我只是虛長他們幾歲，他們禮讓而已，我現在雖然已經退休，但在我退休前夕能獲得如此肯定，我已經非常滿足，我原本想平穩地來、安靜地退休，承蒙長官及同仁的推薦，讓我獲得此項殊榮，我不禁問自己何德何能？如果教書是一項良心事業，我也只有味著良心去接受這項榮耀，不管如何，我熱愛我的工作，我熱愛我的學生，讓每個學生能快樂的學習，對我而言就是我最大的福報！






得獎人簡介

曾麗君

服務單位：新北市立秀峰高級中學
職　　稱：教師
最高學歷：中國文化大學中國文學系

個人簡介

成為一位老師是我從小的志願，踏入教育界後，成為一位好老師則是我的志業。這一路走來，我始終熱情不減，期許自己不只是傳授知識，更要成為孩子們生命中的一盞明燈，引領他們涵養良好的品德與正確的人生觀，為他們指引人生方向——因此，我不斷要求自己精進教學，希望能與孩子們一同探索知識的奧妙、享受教與學的樂趣、拓展生命的寬與廣。

具體感人事蹟

陽光普照，園丁心坎春意暖；雨露滋潤，桃李枝頭蓓蕾紅。

「如果教師只有對事業的愛，那麼他是一個好教師；如果能把教育愛和對學生的愛融為一體，他就是個完美的教師。」這一直是麗君老師努力的目標。

一、深耕品德，小手傳大愛

執教以來，麗君老師始終懷著「教育無他，唯愛與榜樣」的理念，堅守導師崗位，陪著學生成長。她希望自己能成為學生成長過程中一股正向的力量，引領學生建立正確的價值觀與涵養良好的品德。深耕品德教育有成的她，於102年度獲選為新北市品德教育星光教師。

麗君老師認為學生除了應精進課業外，更重要的是修養品德。在教學上，她透過閱讀活動，讓學生在潛移默化中認識品德典範人物，培養其奉獻、關懷、感恩等品德；在班級經營



上，鼓勵學生將品德觀念落實為行動，關懷弱勢。她的班級長期參與世界展望會資助兒童計畫，每個月每位學生捐款二十元，麗君老師則是每月三百元贊助兒童健康促進計畫，師生一同認養一名印度女童。學長姐畢業後，由學弟妹接棒，至今已四年之久。期間，她曾帶領學生參加飢餓十二活動，學生透過飢餓體驗，除了對飢餓者的困苦感同身受，更知足於自己的衣食無憂。雖然捐款數字不大，但微小的付出不僅讓受扶助的女童順利度過艱辛童年，更讓學生體認到付出的美好與喜悅。每次看到學生爭相傳閱女童成長報告或卡片時的模樣，就知道這三十多雙小手所傳遞的愛在無形中已豐富了他們的生命意義，而這正是麗君老師期待他們感受到的「愛」的能量。

二、溫煦如春陽，照拂莘莘學子

每日早自習前，便可看見麗君老師悉心打理班級事務，展開她忙碌穿梭於班級間的一天。她是班級經營的「品質保證」，喜歡利用書信、班刊與家長、學生搭起溝通的平台，進行情感交流，因此師生關係和諧，深獲家長信任與肯定。她與學生合力編輯的班刊屢獲殊榮，如：99年榮獲新北市優良學生事務與輔導刊物比賽甲等、102年榮獲優等、103年榮獲特優。

心思細膩的麗君老師總能在第一時間察覺學生的異常，依個性差異給予適切的引導，常利用課餘關懷輔導弱勢及偏差的學生，在不損及自尊的情況下，讓學生感受到愛與關懷，並及時回歸正途。去年麗君老師班上有一名單親的女學生，熱中於網路交友，與同儕互動不佳，



學習意願低落，甚至常以身體不適為由請假。麗君老師利用課餘找這名女學生聊天，藉機提醒她網路交友潛在的風險，同時密集的聯絡家長，要求家長務必留意她的作息與交友情形，更請班上學生分組時主動邀請她加入……。經過長時間的努力，這位女學生終於步上正軌，與網友斷了連繫，同儕互動方面也有了改善，上課表現中規中矩。她在聯絡簿上寫道：「我覺得這學期我已改變很多了，老師應該有察覺吧！這學期我也從老師身上學到很多的事情，特別是心理部分。我之前一直以為大家都看不起我，不喜歡我，常常自暴自棄，但是老師您跟我說：『不要把自己的弱點亮給別人看』」我才知道這是一切的根源，老師，謝謝您！」這短短幾句話便可看出她對麗君老師的信任與感謝。

如果問學生國中階段誰對他們影響最深或付出最多關懷，他們一定會異口同聲回答：「麗君老師！」直到現在，學生們逢年過節一定捎信問候，面臨人生抉擇時，亦不忘與她討論，希望她能給予建議，由此可見她在學生心中的份量之深——溫煦如春陽的麗君老師與學生所建立的正是亦師亦友的關係。

三、精進專業，校園閱讀推手

麗君老師積極發展教材及教學模組，率先進行分組教學，編寫國文科共同教材。除此之外，更是校園晨讀推手：為圖書館編寫共讀學習單、設計海洋文學週活動、成立專題寫作社。其中最了不起的是她帶領學生調查校園三百多種植物，結合文學與植物，建立植物立牌，推動校園植物文學。

麗君老師樂於指導學生參加比賽，在她的指導下，學生成績亮麗，如：新北市聯絡簿小品文徵文，自99學年度起共入選21篇；2010第五屆「全國大愛書香藝文比賽」作文組優勝；2012人間福報「關愛親長我有話畫要說」比賽榮獲全國佳作；2013年「北區四縣市專題寫作」比賽榮獲新北市佳作、2014年榮獲新北市特優，四縣市決賽佳作、2015年榮獲新北市特優，四縣市決賽特優。麗君老師更蒙教育部104學年度均質化活動「社會人文閱讀學術試探營隊」邀請，至他校授課，可見其在專題寫作上的著力之深，已深獲肯定。

四、樂於提攜後進，分享教學、導師經驗

麗君老師曾擔任課程發展委員會、教師成績考核委員會等委員，亦曾輔導新進教師與實習教師，不論在教學、班級經營上皆是後輩、同事效法的對象，她不吝於分享，只為了後輩在教育路上也能體認自己存在的價值，並享受為教育付出的喜悅。對於後進表達的感謝，她謙虛的表示自己一路走來亦受到不少前輩的照顧，此刻不過是「以愛傳愛」罷了！如此情懷更值得後輩見賢思齊。

在麗君老師的身上，能感受到樸實無華與虛懷若谷，更能體會到真實力量的溫和蘊藉，期待做為教育現場領頭羊的麗君老師，能夠持續帶領學生及後進，一起激發教育的無限可能。

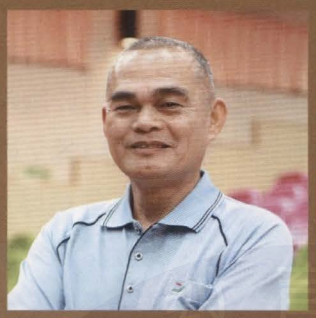
得獎感言

感恩一路走來，提攜我的長官們，感謝互相勉勵求進步的同事們，更難忘教學生涯裡的每一位學生，因為有你們，才能成就一段段美好的緣份。

在教學現場，每一堂課都是挑戰，也是孩子們改變的契機，每一次真心的關懷與付出，都可能翻轉一個孩子的未來。我很幸運，在孩子們成長的路上，能擔負起這重責大任，因為這讓我察覺到成為一位老師是多麼了不起的一件事。

一個人最大的快樂是什麼？對我而言，就是在孩子的臉上，看見自己的重要性——每個孩子都像一顆種子，我願是那陽光、空氣與水，給予他們充足的養份，微笑等待每一顆種子的萌芽、茁壯。



得獎人簡介

劉茂榮

服務單位：國立中興高級中學
職　　稱：技工
最高學歷：光華高級工業職業學校

個人簡介

我是劉茂榮，民國49年出生於阿罩霧（霧峰）的純樸農村，從小就得在學校和農田間兩地奔馳，由於早年求學不易，就學期間總是戰戰兢兢地一步一腳印學習，不敢稍有懈怠，但因家庭經濟因素，高工後不得不忍痛放棄學業直接就業，以幫忙家計。

小時候成長艱苦歲月裡，造就我堅強的意志，所以在三年的陸軍服役生涯中，我史無前例獲得兩張陸軍總司令獎狀。退役之後進入製造業工作，在工廠由基層員工做起，還晉升課長和廠長，夜間也在台灣日報兼差，希望藉此能提供家人更好的生活環境，也能給孩子更好的求學資源。之後進入臺灣省政府工作，又因緣際會之下來到了國立中興高中服務，豐富的成長及工作經歷，讓我更有經驗地來處理學校事務，也更盡心盡力地為同學、為學校、為教育來服務。

具體感人事蹟

中興綠園　守護三長

節能減碳　環保長／中興綠園　美化長／學習機能　輔導長

中興高中是一所小而美的學校，環境優美地靈人傑，位處於台灣省政府所在地，在現任校長王延煌領導下，學生個人升學與團隊技能皆屢創紀錄，中興高中已入全國優質高中行列。行政與教學團隊除服務及協助各項事務於教務工作外，每一位教職員工，忠於自己的崗位，對學校的認同，並用愛心與耐心把學生當成自己孩子，以維護學校的安全為己任。校園的一草一木，一磚一瓦，一事一物，皆由行政與教學團隊共同呵護與照顧，每當學生教室使用電器用品損壞，學生個人學習情境低落或是生活弱勢者，學校大大小小環境衛生樹木花草等問題，我

們大家就會想到一個人，他有一股滿腔熱誠，在他的服務工作中沒有「無法處理」、「無法完成」的任務，遇到問題他都能坦然又容易以對，能達成任何交代工作與任務。他是中興高中環境照顧者，耗材活化者，學習無助關懷者。他是我們的好夥伴進修學校劉先生茂榮大哥，由王延煌校長特封「中興綠園　守護三長」。



節能減碳　環保長

教育部推動四省專案「省水、省電、省能源」，全國各校齊力響應，中興高中亦不落人後。在省電計畫上推出夏天教室「開窗、增扇、不吹冷」，在省水計畫上推動供水系統達到「清潔、乾爽、不滴水」，在省能源計畫上落實「印刷雙面　錙銖必較」，在這四省專案推動計畫中，也會遇到窘境與困難點。然而這些遇到了劉先生茂榮大哥，皆能迎刃而解，因為他有一雙巧手跟一顆善良的心。夏天為了要省電皆以增加立扇替代使用冷氣，由於各班立扇使用過於頻繁，導致常有損壞及折斷情事發生，只要有以上困難，大家一定會想到劉大哥，而不是到總務單位再請購換新，因為交給他就一定能夠修理復原，估計一年替學校省下125,000元立扇維修與換新費用。亦能給予學生機會教育，適時了解資源共享能源再造觀念。

節約用水是口號，但無形中的漏水與滴水問題可能會導致省水計畫挫敗，解決學校漏水與滴水問題是刻不容緩的措施。劉大哥每日到學校除執行例行性工作外，定將洗手台與廁所有水源開關檢查仔細並隨時回報總務處，簡易滴水及漏水問題，都立即處理與修護，估計一年替學校省下80,000元水費。

學校最大能源消耗是紙張，學校行政已大力推動省紙及省能源執行工作，文書皆以網路公文系統處理，劉大哥對於紙張印刷與學生學習考卷印製上，獨樹一格管控所有紙張消耗狀況，估計一年替學校省下100,000元紙張採購費用。

劉大哥是服務熱忱的校務技術人員（技工），他就像節能減碳推行者，廢物利用修繕再造者，他善盡技工的本分，用心掌管校園修繕第一關，經常巡檢校園維護師生安全。只要師生有需求，一定會主動服務，解決師生們疑難雜症的問題喔！用少少的金錢買到材料，然後花他自己的時間與工夫，幫學校完成許多小地方的修繕工作。因此，校內各班級教室，行政辦公室等處處可見劉大哥修繕過的痕跡，所以王延煌校長特封為：**節能減碳　環保長**。

中興綠園　美化長

中興高中環境優美，「綠園」最足以代表它的形容。除了自然形成與特別規劃植栽的綠色

腹地外，中國醫藥學院大學藥學系更選擇與本校共同設置中興藥園區。不管平日或例假日都吸引社區民眾或是慕名而來中興新村旅遊的陸客停留駐足，無形當中也形成學校整理及維護的難題，損壞及枯萎植物更需重新培植，學校現有技工友人力不足，將造成學校必須多付出經費雇用人力整理維護。

「綠園」是有生命的環境生態，是會呼吸與生長的活絡空間，必須要有專人來整理維護及照顧，綠園的生命力才會綿延不絕。中興高中的劉茂榮，雖然沒有專業的園藝證照，更無相關農業管理系統學識，但他有這一顆美麗的心隨時關心綠園生態，他有一副睿智雙眼無時無刻在注意綠園植栽生長，更有一雙勤快又俐落的巧手，每日為綠園環境做最完善巡視整理。尤其在中興藥園區內所有藥用植物，更是不能疏於管理照顧及施肥，而這些都由劉大哥帶領進校學生利用下午傍晚課餘時間來執行任務，讓進校學生能參與及學習，估算一年替學校省下200,000元管理雇工及花草樹木更新費用，所以王延煌校長特封為：中興綠園　美化長。

學習機能　輔導長

12年國教正式上路，少子化逐年呈現，直接衝擊的就是進修學校招生與存廢問題。中興高中進修學校招生特色鎖定弱勢及學習低成就、特殊運動專長、超過學齡失學民眾三大對象，進入進修學校就讀學生超過半數必須協助與輔導，而這些工作皆由各班導師及進校一名輔導教師負責，雖能提供完善諮詢與指導但對於個性比較保守又不擅於表達學生，往往會被遺漏，而這些不足地方交由我們劉大哥絕對是能包君滿意。

新生入學學費與書籍費，對於較弱勢同學家庭是一種負擔，劉大哥自有一套獨特方法，其做法能解決資源回收問題又能創造物資再使用功能。就是逐年募集高三畢業生學生制服與運動服，回收集中分類高一、高二不用教科書，所收集制服、運動服、教科書等劉大哥都會先妥善保存，並觀察新生入學後及高一、高二升級後學生個人表現與需求，劉大哥他的舉動是要將這些物資送給真正需要的同學，如每次上課都必須要向同學借書本到辦公室影印，經詢問原因他還告訴你忘了帶課本（其實是沒錢買課本）；冬天到了寒流來襲每天上學總是穿著唯一的一套短袖運動服裝，就連霸王級寒流侵襲還是穿著短褲跟短袖，身體抖擻著雙手抱胸屈身進入校園，口中還說著不冷、不冷（其實是沒錢買長袖衣服跟外套），此時我們的劉大哥就會很細心跟貼心又非常小心的去找這些同學聊天，慢慢的取得同學們的信任之後（深怕傷到學生自尊心），再打破學生心防，告訴學校學習規定，辛苦工作賺錢不易，再依同學需求個別給予支援，讓同學更輕鬆無壓力的到學校上課與活動。估算可以幫一位學生省下服裝與書籍費約5,000元。

就讀進校異質性非常大，「問題學生」出現在進校，劉大哥總是把它當成「學生問題」來看待，平時給予噓寒問暖外也常帶領學習低落同學，整理簡單環境澆花除草跟遞送物品至各處室，慢慢訓練學習要領跟與人相處道理。情緒不穩同學無法專心上課，會協助輔導老師跟導師一同幫忙學生穩定情緒，並告知家長如何給予學生適度空間發輝，在身心靈上也提供家長多元

諮詢協助輔助管道。進修學校近三年計有10位學習低落、情緒不穩、態度不佳的學生經劉大哥協助與指引，順利畢業並考上理想大學或進入職場展開人生另一段旅程。所以王延煌校長特封為：學習機能　輔導長

特封「中興綠園　守護三長」實至名歸，除了這三長之外，凡承辦過國中基本學力測驗工作或會考的學校都知道劉大哥他個人具有機動、活動、常動等三動行動特質。

機動力強：中興高中校內各處室如遇到臨時突發況，如：空間布置、環境受損、器材故障、講師教授接送等只要一通電話通知劉大哥一切如期完成從不推辭。

活動利大：自101年加入闈場工作後已經連續4年都由不同承辦學校來文商請劉茂榮先生協助國中基測闈場工作，能讓全國承辦國中基測學校賞識，代表劉大哥工作與活動是利多且利大。

常動率高：校園內最常看到的就是劉大哥穿梭在校園各處，辦公室門鎖壞了、儲藏室空間要移動、廁所漏水、課桌椅高度調整跟整平、老師辦公室個人桌面更新、學生宿舍櫥櫃整修、教室電器損壞、全校立扇折損、種植花木枯萎重新植栽補土、全校祝賀盆花管理照顧等，劉大哥常常出動且效率高。

服務與熱忱展現劉大哥愛護學校就如愛護家庭一般，他發揮自己創意與做法，用最節省經費，完成各項需要修護的工作，無怨無悔的為各項環境與設備盡最大的心力，他默默付出休息時間與體力。他的熱忱態度，他的服務精神，以校為家的意念，不管假日或是颱風天，他都會在校園各個角落不停走動，不停工作……！他全心全意的服務與工作熱誠所付出的一切，都是中興高中的福氣啦！

得獎感言

這次的獲獎是肯定我在校園中要持續發揮穩定的力量，並以最熱忱的服務回饋教育及學校。

得到這個獎項，我除了感到訝異也覺得相當榮幸。非常感謝中興高中這個團隊、這個大家庭，讓我學習與成長，感謝其他更優秀同仁的禮讓，也感謝各處室主任提攜，更感謝王校長對我的肯定與推薦。

在教育界，我只是一個新兵，實在說不上有什麼特別的貢獻。回顧這幾年在學校服務的歲月裡，我只不過是盡自己的力量做自己該做的事，來幫助別人而已。每當看見學校同仁與同學因為我的協助而展現笑容，我感到相當開心，尤其是看到學生因為自己的關心和陪伴而變得更好、更有自信時，心裡的喜悅更是難以用文字形容。「施比受更有福」是我最真實的體驗，能幫助他人反而是我的福氣，也是我持續盡心盡力服務的動力。

這個獎對我而言，不僅僅是一種榮耀，同時也是一種期許。誠心感謝評委給我的肯定，我會更加努力、做好本份工作，發揮螺絲釘的功能，繼續來為同學、為學校、為教育奉獻一己之力！




得獎人簡介

陳盈盈

服務單位：新北市私立聖心女子高級中學
職　　稱：英文科專任教師兼導師
最高學歷：天主教輔仁大學
　　教育領導與發展研究所

個人簡介

大學畢業後回到高中母校任教，迄今二十餘載。在英文教學及導師工作中投入許多心力，研發課程及規劃班級經營活動。擔任教學組長期間，協助教務工作推展。2000年起參與國際教育課程規劃，為學生拓展多元學習管道與國際視野。學務主任任期間，強調品德教育，延續聖心教育核心，鼓勵學生養成專注自己內在能力，能關懷他人並理解世界；落實環境教育，帶領全校以實際行動展現世界公民責任。不同職務不同磨練，都讓我深刻瞭解教育內涵與意義，有幸身為教育工作者，志在戮力實踐教育理想。

具體感人事蹟

生命交流的難與美

小禹德智體群美樣樣通，是位品學兼優不可多得的好學生，利用課餘勤練國語朗讀，於102學年度榮獲全國第三名，成為新北市種子選手。今年準備大顯身手之際，未料於市賽僅獲探花，無緣再戰全國賽，孩子為此悵然若失。當我告知小禹因去年班際英語演講比賽優等，有資格代表學校參加校外競賽，她又重燃鬥志，決定繼續征戰，再次證明自己實力。培訓過程中，孩子力求完美，面對老師要求無不盡心盡力，然課業壓力、班際排球比賽接踵而至，似乎累壞了孩子。幾次下來，漸漸找不到英語口語表達原有自信，指定題練習未能發揮創意靈感，即席演講練習更壓得她喘不過氣。眼前這位事事用心、凡事積極，帶著不服輸的意志力，臉上



因為各種原因長滿「青春象徵」的孩子，內心小劇場是如何消化這些呢？

我請孩子停止練習，放下所有，重新回到心裡，找一找、看一看：「妳在想什麼？什麼框住了妳？參加比賽，妳想得到什麼？如果可以讓現狀改變，妳想做什麼？」這位在師長面前完美無缺的資優生，似乎看見了「偶像包袱」：自己心裡存在著許多別人的期待，少了對自我的關注；全力以赴表現完美的同時，往往只是迎合外界的肯定，反而忽略了對自己的探索。

答案都在孩子心裡，我們持續練習。

最終在市賽中小禹榮獲第三名，除了得到所有參賽者期待的榮耀，小禹開始習慣面對自己，善待自己。期待未來成長路上，她會是位比以前更成熟自在的資優生。

教到小茜時她已經高三。課堂中的她專注卻煎熬，因為英文不是她的優勢，雖認真聽課，勤作筆記，但考試成績卻是無情挫折。高三下學期孩子主動申請擔任小老師，為同學提供服務外，也就近多問問題。

畢業前最後一課是賈伯斯（Steven Jobs）在2005年史丹佛大學畢業典禮演講”Live Each Day As If It Were Your Last”，以自己親身面對死亡的經驗，勉勵青年學子，在有限人生中，不隨波逐流，聽見自己內在聲音，勇敢追夢。除此之外，我帶學生閱讀卡內基美隆大學（Carnegie Mellon University）蘭迪鮑許教授（Pr. Randy Pausch）「最後的演講」選文，讓同學們認識這位儘管已被診斷出胰臟癌末期，仍以一貫熱情幽默性格，發揮最大影響力，分享生命歷程，並且持續鼓勵青年學子勇敢築夢。第二個延伸閱讀是美國脫口秀名主持人艾倫迪珍妮（Ellen Lee DeGeneres）在2009年受邀在杜蘭大學（Tulane Univesity）對畢業生演講。她回述



初入社會時窮困潦倒，侃侃而談人生最落寞無助中依然懷抱夢想的勇氣，最終功成名就。閱讀文章及欣賞影片後，我寫一封信與學生話別，並帶孩子們到禮堂做一場正式演講，為她們高中三年英文課程畫下句點。孩子們和我在淚水笑聲與合影留念中結束最後一堂課。

畢業前收到小茜一封信，告訴我學習英文的過往經驗及內心掙扎，但她也提到，因為課堂中的許多延伸活動和討論，讓她找到學習英文的動機和熱情；更令我雀躍的事，她也開始確認，除了考試，她更勇敢地要開始追求未來願景：發展聲樂專業，一個她一直渴望培養卻因為升學而備受壓抑的興趣。這封信讓我感動莫名，一年耕耘看見小茜巨大轉變，願意在世俗的常軌外探索天賦並熱情回應，身為老師，豈不樂哉？

畢業後孩子會傳來她練唱短片與我分享，我總是立即回應，用力鼓勵，心中為她默默祈禱，期望在大學就讀的她能不斷在人生目標追求上得到成就與樂趣。

卉卉是繪畫長才，開學初就豪氣的說：「我要當六年美術小老師。」當時身為導師的我並不以為意。第二學期將至，我建議學生以接受新挑戰為原則選擇新的服務工作。子子也具藝術專才，但相對害羞內向。本著想磨練學生的本意，我主動找子子：「有沒有意願當美術小老師？」子子靦腆不語，說：「卉卉不是說她要？」我跟孩子強調，要主動爭取自己的想要。子子半開心、半擔心情況下點頭同意。然待我與卉卉開口，還沒說完，她竟當著全班同學的面大聲哭喊：「如果妳不讓我當美術小老師，就是逼我去死！」全班氣氛瞬間凝結，子子臉色鐵青，我則錯愕無言。趁亂逃離教室的我，當下立即致電家長，告知我與孩子之間的衝突。家長聽聞立刻道歉並允諾協助溝通。雖然心中深深感謝家長體諒與支持，但仍有些許不解不安。當天稍晚找美術老師討論，老師說我不瞭解卉卉對美術的熱情和當六年小老師的堅持，之後我接受美術老師建議，由兩位同學共同擔任，雖然這樣的做法子子還是只會留在舒適圈。

這個衝突放在心裡整晚，對自己被學生嗆感到委屈，也懊惱怎麼會有小孩如此硬的難以轉圜。值此之際，我突然有了完全不同的理解：卉卉的情緒，不正是表現出她強烈對美術天賦的熱情與渴望，只是孩子用了一個我不熟悉的方式告訴了我……。

第二天一早，孩子紅著眼來到我面前，我沒有等孩子開口便主動向她道歉，請她原諒老師的輕忽，沒有看懂她，沒有瞭解她對美術濃烈的情感，卻自作主張的傷了她的心。孩子也為昨天衝動舉止向我道歉，我們竟然奇蹟似的立刻和好。感謝家長給予支持，感謝孩子的坦率，也感謝雙贏思維帶我找到更有效能面對衝突的解決方法。

第二學期，學校舉辦「自我領導力」繪圖比賽，卉卉不眠不休畫了一幅作品，榮獲入選。這幅令全校師生讚嘆不已的畫被懸掛在最顯眼處，為師與有榮焉。

得獎感言

感謝曾經在我教學生命中停留過的學生，因為妳們，我看見教育使命與熱情。有幸陪妳們走一段青春路，讓我學會「以身作則，專業領導，傾聽同理，尊重差異。」

感謝在教育工作上帶領我的聖心修女、林沛英校長及林思伶教授，您們的典範領導及對我的鼓勵，幫助我慢慢找到教育工作的核心，不是「演出」別人心中身為老師應該有的形象，而是要有能力成為一位具有想像力的老師，能想像每一位孩子獨特的面貌，能看出並發掘每個孩子獨特的天賦，進而協助他們成為身心靈腦均衡發展的自我領導人。

感謝先生與女兒，你們是我工作的最佳智囊團，喜歡你們用最犀利的角度讓我找到絕處逢生的智慧。

感謝父母，你們對我滿滿的愛，使我有能力去愛，去感受，去看見世界的美好。

感謝自己，聽見自己內在聲音，勇敢追夢。







得獎人簡介

陳鈞嗣

服務單位：新北市立新北高級中學
職　　稱：專任教師
最高學歷：國立台灣大學地質學研究所碩士

個人簡介

來自彰化的農村，艱苦家境造就我「堅毅」的性格。求學時期以撿石頭為樂趣，母親發現後大聲斥責「憨人撿石頭！」懾服於母親的震怒，我勉強進入職校電子科就讀，然而一頭栽的卻是管樂器，埋首狂練就是將近10年。偶然得知大學地質系資訊，重掀對石頭的悸動。決心報考後苦嚐因狂熱樂器而排擠課業的後果，倍加辛苦地插班台大。「專注」特質幫助我在確立目標後，因聚焦而奪標。而我擔任教職的目的，正是希望將自己寶貴的經驗傳承下去。

具體感人事蹟

心疼另一個早起的故事

來自彰化二林的農村，小時候在凌晨四點被母親雙手掬水灑臉驚醒起床，鈞嗣老師每天是清醒等天亮才上學的。心中常有不平，「為何其他同學可以睡飽再上學，而我卻在踩爛泥巴？」這質疑到大學時偶然與母親談話中才獲解答，「因為不希望你們再像你父親做田！賺不到錢，養不起你們！」母親的話影響鈞嗣老師後來任教的核心思想—與每位學生互動的過程都有意義，因為他的家中很可能有另一個早起的故事！

一位每天必睡滿八節課的學生，在被叫醒後每每惡言相向。鈞嗣老師不因此放棄他，經多次晤談得知因常需參與廟會活動至深夜，白天上課成為補眠時間而精神不濟。與孩子如朋友般的誠懇互動是卸下心房的關鍵，每天陪伴他晚自習令他感受溫暖，進而重拾信心。看他從行屍走肉幾乎無法畢業的窘境，進步到考上第一志願校系就讀，鈞嗣老師更加堅持賦予每件事物新意義的理念。

陪伴是發掘天賦的最佳方式

鈞嗣老師長年協助親子講座、升學輔導等工作，近期協助一位家庭弱勢學生參加清華大學拾穗招生計畫獲錄取，那是個靠便利商店過期品維生的孩子，經過數次陪伴與指導，抓穩方向後，也啟發了要領，一個悲苦的童年故事就這樣得以邁入更有意義的未來。

14年來不間斷指導學生參加科學展覽、學科能力競試、綠建築設計、全國氣象播報等比賽，常特別邀集清寒或特殊學生參與，或許因非菁英組合而難獲佳績，然因苦心堅持陪伴，甚至為了等待實驗結果而睡在實驗桌餵蚊子，總算不負苦心地獲得新北市特優獎及多次全國優良獎項之肯定。



我走過的冤枉路，你不要再來一遍

鈞嗣老師自幼以撿拾石頭為樂趣，細細觀察石頭質地與紋路，成為每次農忙後的小確幸。某日母親發現家中一處「秘密基地」堆滿石頭，不識字又責子心切的她焦急撿石頭沒出息而大聲斥責「憨人撿石頭！」鈞嗣老師懾服於母親的震怒，當下收起內心對石頭的愛戀。

在傳統務農家庭中成長，他勉強進入職校電子科就讀，希冀如傳言能進企業界數鈔票。一偶然機會得知大學地質系學習內容，重燃心中熱愛石頭的悸動。決心報考地質系後，歷經苦讀插班進台大地質系與研究所就讀。因自己曾處於蜿蜒的升學迷宮，鈞嗣老師急於分享岩石的故事和發掘天賦的歷程，正因為曾徬徨、曾徘迴、曾迷途，孩子們！你們不要再來一遍。

魔法授課，博物館標本呈現

「哇！這是真的嗎？」魔法棒下的標本激發好奇心，一張張渴望學習的臉龐，讓鈞嗣老師不辭千里，托壞行李箱都要把標本帶到學生面前。他以「博物館化」理念建置地科教室，除

有來自美國、韓國、日本及中國大陸師生參觀，給予極高評價，國內近百位地科教師也爭相參訪，成為各校建置地科教室的典範。

為了讓資源有效利用，課餘籌辦科學營隊，並提供他校借用場地和器材，目前亦與台灣大學合作設置即時地震地下水位監測系統，作為研究與教學之用。長年的標本蒐集與教室環境建置成為更務實「翻轉教室」之例，也難怪學生們都說「超期待上鈞嗣老師的地科課」。

延展社團張力，反思生命意義

自中學起每天練習管樂3小時，持續近十年。因過於投入而排擠課業時間，導致後來插班大學過程倍感艱辛，那是拼命用健康換取成績的故事，也令鈞嗣老師領悟時間配置與興趣定位之間的拿捏訣竅。

常利用午休、課後和假期，指導管樂團學生練習，希望學生透過正確方法提升效率，節省的時間專注課業，並將社團活動定位為舒壓角色，在二者間取得平衡，是鈞嗣老師走過汗水和淚水交織的過往，端給孩子們的啟發課程。

在協助指導期間，管樂團連續15年代表新北市參加全國音樂比賽，榮獲近十次全國比賽最高榮譽「特優獎」，為目前全國最佳績。近年也將理念拓展至校外，率隊至新北市立金山高中、國立台中文華高中等校交流。105年11月甚至到彰化籌辦為期2天的「管中作樂音樂營」，提供彰化高中職學生免費研習，來自七所學校近200名師生參與，獲得熱烈迴響，被讚譽為「彰化極其難得的饗宴」。

擁有生命教育修習學分，鈞嗣老師引領孩子拓展生命經驗，並透過反思活出更有意義的人生。於擔任學務主任期間，除推動生命教育系列活動、鼓勵學生服務學習外，更帶領管樂團前





往「法務部矯正署誠正中學」交流，期待用藝術表演軟化叛逆的心，用掌聲感化每一個迷途的靈魂。孩子們體悟到「從今以後更懂惜福」。生命，在鈞嗣老師的熱忱下，悄悄地升溫了。

讓生活中的每一件事都變得更有意義

參與教科書及參考書的編寫，鈞嗣老師還長年受邀至台大教育學程分享高中導師、行政、課程設計等主題，不吝提供實作經驗與時勢脈動資訊。輔導過近十位的實習教師，培養教學知能及深化教育熱忱，並獲台大師資培育中心「教育實習輔導教師卓越獎」肯定。於擔任103年國中教育會考全國試務會副總幹事期間，盡力籌劃執行，終圓滿達成第一屆國中教育會考的歷史任務。主任委員親見原本高壓重責的試務工作，在他巧手構思下變為溫馨而饒富人情，大力讚許「竭盡心思，百折不撓」。鈞嗣老師以赤忱的教育心堅持著－打從踏入教室的那一刻起，只要用心聆聽孩子的心跳，生活中的每一件事都會變得更有意義。

得獎感言

曾聽過一句話「我能數出一顆蘋果有多少顆種子，但我數不出一顆種子能結多少顆蘋果。」

我投身教育，以鼓勵學生多方學習、培養多元能力為志。教書這十多年來只要是對學生學習有幫助的，我戮力付出。我深信自然界給予我們無限可能性，只要具備熱忱、執著，搭配上勇氣，存在於師生之間教學相長的正向能量，正如溫暖氣候搭配充足雨水，便足以使果樹結實纍纍，繁茂散佈著生命力。

今天有幸獲此殊榮，我很感恩杏壇芬芳獎的肯定，使我更有信心和動力放手一搏，繼續在教育界播撒更多希望的種子。




得獎人簡介

陳美燕

服務單位：桃園縣六和高級中學
職　　稱：地理科專任教師
最高學歷：國立澳洲坎培拉大學教育學碩士

個人簡介

在教育界我應該算是「老菜鳥」吧！一個年紀不小，但在地理教學還在學習中的年資淺的教師。二十多年前國立台灣師範大學地理系畢業後，在員林鎮大同國中實習一年後，便因個人因素，暫時離開教育界，輾轉唸了兩個碩士，也做個不少學術相關工作後，十年前我又重回教育界，重新與學生們分享我對地理的熱情。再回來為人師表的我，就期許自我能是位經師也是人師。因而至今仍然懷抱熱情與真誠，面對自己面對學生，樂意與學生一起成長，以學生為本位，帶好每一個孩子，讓每位學生都能開發潛能並適性發展；在地理科教學方面，常藉多元化教學來帶領學生享受地理學習之樂趣，例小組合作教學、專題報告、討論分享、實作評量、訪問調查、開設「燕子傳愛 世界任遨翔」及「地理教室 無國界」部落格教學、舉辦地理科社團「放眼看天下」「地球繞著我跑」、每年籌辦地理科野外實察活動等。培養學生成為一個關愛本土並擁有世界觀的獨立自主的地理夥伴，長期以來是我所堅持的教學理念。

具體感人事蹟

身為每週只有一堂或兩堂課的地理教師，我只能利用有限的授課時間和課後的用心付出，藉多元化教學，如部落格網路教學、學生閱讀課外書、學生上台報告地理時事及分組撰寫專題報告、指導學生參加國家地理知識競賽，再加上週末的地理實地考察活動，及近兩年社團時間進行桃園地區鄉土實察活動，來幫助學生在學習地理知識的同時，也能成為主動學習、關懷鄉土及具有國際觀的世界公民。





在培養學生主動學習及擴展國際視野方面，我自2007年便開始主動製作教學部落格，提供學生教室外的學習環境，提供更多元的相關學習材料或資訊，奇摩網站「世界任翱翔～燕子傳愛」部落格校內外學生瀏覽人數高達68萬人次。後來因奇摩部落格於2013年底結束營業，我便將資料轉至新設的教學部落格「地理教室，無國界」，截至2016年5月初高達24萬人次點閱率。另外，配合學校全面推展e化教學政策，要求全面建置教師部落格，美燕老師也同時建置校內教學部落格「燕子傳愛～世界任翱翔」，提供每個教學單元相關補充資料及世界各國最新相關地理時事，截至2016年5月初近4萬人次點閱率。兩個教學部落格成為學生學習寶庫，不斷更新的地理資訊與知識、學生地理實察的資訊，還有與世界各國脈動的連結，豐富的資訊更是吸引了不少校內外老師學生的參閱。我利用課餘時間經營教學部落格，乃希望提供學生課堂外學習環境，提供更多元更有深度的相關教材或世界各國重要地理資訊，讓學生成為一個視野寬闊、關懷世界的地球公民。

為了讓學生的學習不限於課本內，我更是將同學的學習拉到生活中，讓同學實地去認識台灣的環境與人文歷史，學習如何去關懷我們所身處的環境。我常會利用週末時間自辦地理實察活動，帶領一群對地理有興趣也關心台灣這塊土地的國中部學生，一起深入探索各鄉鎮，透過觀察訪問去關懷各地人文生態相關議題。過去十年內自主辦理十九次的地理考察活動，我帶領學生走過苗栗、平溪、石碇、宜蘭、基隆及南投等地區；後來，在正式課程之外我還前後開設了「地球繞著我跑」及「大腳走天下」社團，藉著校內課堂討論及校外教學活動，帶著國中部同學一起實地探勘桃園各鄉鎮且討論相關社區營造或生態環境議題。如探訪「老街溪河川教育中心」去認識水資源與生態的關聯發展、從「無米樂」的紀錄片到實地探訪新屋農業改良場、由「異域」、「移民新娘三部曲」探討桃園地區多元族群文化到實地探訪龍岡雲南文化公園及清真寺、從討論溼地生態到實地探訪觀音新屋沿海的藻礁生態、大溪老街的文史之旅及楊梅茶



業改良場等等社團校外教學共12次。每一次的校外活動都是先收集有關當地的歷史、地理與文學等資料及 絡安排導覽，也讓同學也於活動前學習做好準備與建立先備知識，俾利每一趟的實察活動都能讓學生們更深入認識自己生長的鄉土。

最後我以四月份『聯合報行動教室』有關我學校六和高中國中部較具特色的教學報導文章做個總結。其中一位目前就讀六和高中高中部的學生所寫的文章，她回顧她在國中部時上我的地理課的感想。摘錄文章其中一些片段：

『「打開你的地理眼～」，不管是上課時還是地理考察時最常聽到的一句話，有著三年來學習的回憶。「好來，今天的地理時事報告」，一位同學走上台前，向大家報告自己查到的最近發生的地理時事，有時是哪裡發生了天災；有時是最近各國宣布了什麼政策；人口、土地等等還有台灣發生的問題。這是美燕老師的地理課，讓我們不只學習到課本上的內容，還掌握了和地理有關的消息。她的「地理教室無國界」部落格內容更是精彩豐富。國中三年來的地理課對我來說是有趣的，美燕老師不會給我們太大的成績壓力，上課也是用比較有趣的方式進行，上完一個段落會隨機抽點同學，詢問剛剛上課的內容、也會和我們討論很多全球的現況，讓我們思考和討論。國二的時候，我和幾個好朋友們一起參加了美燕老師的社團——「地球繞著我跑社」，那段時間經常和老師一起出外考察，去觀音藻礁了解當地的生態問題、到眷村看看當地的文化和美食、大溪老街、老河川生態活動、地方法院、楊梅茶葉、新屋碾米廠，還有好多好多有趣的活動，可以和同學一起出去走走、一起想學習單上的問題，現在想起來真的很懷念呢！…就這樣經過了三年，其實學到了很多，在我的學習經驗裡算是一個很特別的體驗，

當然有人會覺得只要能夠考高分就好為什麼要學其它的，但是我認為這樣才是真正的地理課，讓我們更有世界觀……坐下來上一堂美燕老師的地理課，你會知道，地理比想像中的豐富、好玩。』

得獎感言



能夠獲得「杏壇芬芳獎」倍感驚喜，也倍感幸運。在教育界我應該算是「老菜鳥」吧！一個年紀不小，但在地理教學還在學習中的年資淺的菜鳥教師。國立台灣師範大學地理系畢業後，在員林鎮大同國中實習一年後，便因個人因素，暫時離開教育界有很長的一段時間，十年前我才重回教育界，重新與學生們分享我對地理的熱情。在這重新出發之教學路上，能得到這榮譽，深感榮幸也心存感恩。感謝主辦單位對我過去十年在地理教學用心付出的肯定與鼓勵；也對六和高中行政團隊與社會科教師團隊對我地理教學活動的支持與協助，表達心中的感謝。我也謝謝一群和我一樣愛玩的學生們，常和我上山下海，在北台灣各地區趴趴走。

在地理教學路上，我還在摸索還在學習，但因熱愛地理，熱愛學習，我至今仍然懷抱熱情與真誠，享受與學生一起成長的樂趣；在地理科教學方面，常藉多元化教學來帶領學生享受地理學習之樂趣。自擔任地理教師至今，我一直堅持以愛與尊重協助孩子們，在快樂學習與創造思考的環境下，主動關懷台灣本土環境及世界相關地理議題，成為擁有寬廣世界觀、放眼天下的地球公民。因此在同事眼中的美燕老師是個渾身“瘋勁”的老師，一個充滿教學熱情又喜歡求新求變的老師，主動籌辦社團利用星期五下午時段帶學生外出走讀桃園各地區生態人文，也更常利用週末自辦地理野外實察，帶領學生們“打開地理眼”深入探討苗栗、平溪、石碇、宜蘭、基隆及南投等鄉鎮的自然人文特色及相關環境生態議題。

只要老師持續對教學保持熱情，教學品質自然會提升。改變與超越，並不難，只要用心就能做到。我得到獎項“芬芳”是肯定，是認同，也是一種責任，希望未來在耕讀教育花園裡，能使芬芳常存～～




得獎人簡介

陳英田

服務單位：南投縣立旭光高中
職　　稱：設備組長
最高學歷：國立台灣大學
地質科學研究所碩士畢業

個人簡介

我生長於南投縣草屯鎮，大學化工系畢業後曾在化工業界服務近二年，後因對化工廠環境的不適應決定轉換興趣，增多自己工作選擇的機會，而報考研究所並修習中等教育學程，後於90年正式在南投縣立旭光高中國中部服務。進入教職職場之後，真正接觸了學生與校務的行政工作，體認到教育的工作除了要富有教育熱忱與學習教育學理之外，還參雜了「現實」的成分，要怎麼讓學生和自己在現實的環境中實現自己的想望，一直是我努力的方向之一。

具體感人事蹟

陳英田教師在民國89年在本校教育實習期間，即展現對教育工作充滿熱忱與積極的態度，因而在90年順利考進本校教授國中理化科，並在93年轉任本校高中部教授高中化學科至今，他認為教學與學習的過程是快樂的，教與學都應該要一起享受那一段快樂的過程，簡單來說他的教育理念就是快樂的學習。英田老師剛進入旭光高中國中部時因為懷念在小學求學時代身為球員與教練之間的情誼，故甫一進入旭光服務便極力爭取學校成立桌球校隊，並開始號召有興趣但卻毫無訓練基礎之學生來參加校隊並積極參與校外競賽，三年後終能開花結果，92年在縣內獲得國男團體第二名的好成績，致此為本校桌球校隊在縣內屢獲佳績傳統之濫觴，爾後鄰近小學的桌球選手們終能有機會進入學區內國中繼續基礎訓練並精進球技發揮專才，截止目前在本校校史榮譽榜上已經指導計有82項縣內桌球競賽項目獲獎之紀錄，在訓練期間他一向要求選手要以品德第一、課業第二，最後才求球技及運動競賽成績之表現，因深知運動專項在國內發展



的機會受限與學生未來的升學展望及生涯探索，亦瞭解學生在一般升學管道之外尚有技優生之特殊升學管道，故在固定訓練學生時間之餘，再撥冗指導選手另外參與縣內科展之探究與競賽，並讓學生有獲得技優生甄選之機會，幾年下來，已有多位國中選手學生透過此升學機會或特殊專長加分而升上國立台中高工、台中一中、水里商工等等學校。

近年來因另有桌球專長林老師進來學校服務，故英田老師開始慢慢將校內桌球此項運動發展移交由林老師負責執教傳承，並開始專注於校內科普教育之發展，學校科學教育發展方向多元，為了要激發師生之科學創造力，包含在學生方面辦理科學營隊、加強學生數理專長課程、大師講座、參訪活動及參與科學競賽等，而在教師方向亦參與辦理專業成長研習、社群交流活動及科普創意活動設計與參與等等，其中參與科展競賽活動更是著墨甚深，近幾年來共指導學生參賽獲獎更達36件之多，包含國中縣賽從佳作、第三名、第二名、第一名到全國佳作計有19項之多，更在46屆全縣國中科展拿下國中組團體第一的好成績；高中部分從中區佳作、優等、特優到全國佳作亦達17項之多。指導學生參加科展競賽，除了在課餘時間師生共同進修精進之外更要兼顧學生基本課業的壓力，課餘做研究的時候教師更是要全程的陪伴，包含社團時間、午休時段、放學後的夜晚及星期假日的時間，在這段指導學生做研究的時間裡，教師通常都是要犧牲家庭生活與無法照顧到家中二幼兒的，這些我們認為指導老師的犧牲與奉獻，但是英田老師似乎都不曾喊苦、喊累，反而師生一直相處融洽，師生都在享受過程中的樂趣，且每年都

有用不完的創意、精神與體力。在103年7月在宜蘭帶學生獲得全國科展高中化學科佳作後，隨即指導學生以當時研究的方法及儀器另外投入不同主題的研究參加2014年PASCO盃國際科學實驗競賽，並在11月自掏腰包帶領3位學生北上獲得高中第三名之成績，學生感謝老師之辛勞欲將獎金分給指導老師一起分享，但是老師婉拒一分一毫，還認為已經獲得參賽過程中的喜悅，現在圓滿的結束就是給老師最好的回報。比完此國際競賽回到學校立即投入指導學生參加104年第55屆科展，指導了全校共3組的隊伍參加競賽，其中一組最投入的隊伍又獲得了當年度全國高中物理科的佳作，英田老師表示科展重視的不是結果而是過程，過程中學生學到的包含有方法、態度與團隊合作，獲獎是對學生的努力最大的肯定，但是對科展競賽來說，努力付出有時並不需要名次來當作回報，因為重要的是過程，也要學生享受過程中的學習與付出、同儕的相處、師生的互動，問題的解決與自身能力的提升，這些對自己幫助很大與很棒的收穫通常在作品完成時就結束了，無法再享受研究過程中「發現」的樂趣，名次只是最後的附加價值罷了，我們將作品送出去參展，只是期盼評審們對我們這一陣子的努力最一個肯定的回報而已，我們的努力與付出有多少，如果有相對應的名次來回報當然是最好，如果名次不符合期待也無妨，畢竟一切的收穫與樂趣在作品完成日時已經結束，緊著的是又一次快樂的參與。





不時自我進修與成長，積極參與南投縣教師專業發展評鑑計畫並完成專業輔導教師資格認證程序，在104年獲得教師專業發展教學輔導教師證書。很巧合的，在中區科展獲獎上報紙的同時又接獲來自瑞士的明信片鼓勵，上頭寫著：給老師，謝謝老師在我國中時帶我做科展，認識科學的世界，轉眼也7年了，常看到老師的學生得獎的新聞，心裡都很激動！請老師堅持對的方向替南投縣培養更多的科學人才，祝健康順利。學生泓樂在瑞士交換，2015.9.1。該生在國中畢業後升上台中一中又考上國立交通大學，很快的現在已經在遠方瑞士當交換學生了。就在學生作品成果繳出去後即將告一段落，這一封信又會再度點燃教師心中的熱情與熱誠，很快的師生又會在沈浸在彼此朝夕相處享受「發現」過程的樂趣與收穫了。

得獎感言

感謝學校的提報，也很高興且有榮幸可以獲獎。「成就學生的成就」似乎就是指導老師的樂趣所在，亦是指導學生參賽多年的心得。無論是以前在指導體育桌球項目或是現在科展項目上擔任指導老師，當學生用心準備、辛苦參賽，終獲得好成績及實質名次來當作辛苦努力付出的回報時，看到學生雀躍及高興的樣子，身為指導老師亦容易感染愉悅的心情，除了與有榮焉之外，更可增添教師在教學之外的一些成就感，大部分的老師都知道指導學生參加競賽活動，都需要利用課餘時間來進行練習與鑽研精進，且因需顧慮及保障學生的人身安全故指導教師更是要全程的陪伴，包含社團課程、早自習、午休時段、放學後的夜晚及星期假日的時間，在這段非正式課程及課餘指導學生的時間裡，教師通常都有無法兼顧家庭與無法進行個人正常休閒活動的犧牲，所以指導學生確實辛苦且負有相當的責任，但卻也可增添教師在教學生涯過程中一點點個人的存在感與成就感之樂趣，或許當教師們如在教書幾年後有倦勤或覺得教書無趣時，不妨參與學生的競賽活動，加入他們，給予學生適時的指導與建議，相信又可以重新拾回當初決定要以教職為志業的初衷與增添生活一點點的樂趣。




得獎人簡介

鄒紹騰

服務單位：苗栗縣私立大成高級中學
職　　稱：校長
最高學歷：國立交通大學交通運輸研究所

個人簡介

民國五十四年的春天，我在南投縣名間鄉新光村誕生，在家中排行老三，父親承繼祖業，是個典型的農人，有著殷實的個性，守著一片田地，辛勤農耕以獲取微薄收益維持家計。母親白天需協助農忙，更需照顧教育四名子女倍為辛苦，實為具有傳統婦女美德的村婦。

幼年時家中生活困苦，家中生計賴栽種洋菇維生，日子雖然過的辛苦，骨肉手足之情卻維繫的更加緊密，也因為小時候困頓的生活養成了我更加獨立、自重、自愛的習性。國中畢業後就一個人在外求學，畢業於台北工專機械工程科及交通大學交通運輸研究所，期間承蒙師長之教導、傳授學識技能及本身之用心鑽研，方能在技職教育領域謀得一份差事。

目前我擔任大成高中校長，期望透過兩大教育主軸（品格教育及技藝教育），落實教育管理實務，在所有同仁協力建構下，一所『溫馨滿校園、知能樣樣全』的快樂學園已悄然成型，所有的大成學子均能在充滿愛的教育園地，『快樂學習、健康成長』。

具體感人事蹟

鄒校長就任以來，重視弱勢照護成立校內仁愛基金專戶（照顧校內教職員生急難救助），協助中低收入戶、苗栗縣國中中輟學生及衛福部少年之家（法院強制安置迷途少女）延續學業及技能養成。透過全面性家庭訪問了解學生家庭狀況後，有感於學校經濟弱勢學生甚多，除本身捐款外更積極對外募款照顧學校中低收入戶學生，每日免費供應午餐（日校）及發放餐務代金（進修學校），近三年供餐人餐數達18000餐次，受照顧家戶計有韓郡宸同學等195戶家庭，

每一受照顧戶不但減輕經濟負擔更可以安心就學，且均感謝學校及校長的「人飢己飢、人溺己溺」情懷，同時也養成學生建立感恩惜福的健全人格；另外發現部分學業成績甚佳的學生，因為家庭經濟因素需於課後打工，為免其經濟之憂，積極尋求校友徐堂元先生贊助貧困績優學生絲瑀娟等六位同學生活津貼（自104年4月起至畢業每月贊助6名學生2000元），讓學生能無後顧之憂努力學習，視學生如己出的情操更教人感佩。



於103學年發現中輟叛逆學生黃紹瑋及古智傑（103學年轉學生）課後於禮儀公司擔任大體化妝及清潔淨身工作，積極的引導鼓勵學生（品格優質化及技藝純熟化）不要怕出身低，應該要洗怯以往荒誕生活，在新的大成校園優質學習環境中從新起步，認真鑽研專業技能以降低學用落差，同時鼓勵貳生參與第二屆國際盃美容美髮大賽（計10國3200餘人參賽），經由學校培訓，學校榮獲學生組總優勝，其中黃紹偉同學獲得冷燙組季軍及古智傑同學獲得特優獎，均教人刮目相待，同時也讓二生的家長拾回對小孩的信心與期待，此舉真正符合12年國教願景之一，成就每一個小孩，並獲二生原畢業國中校長（三灣國中鍾萬煌校長）致贈感謝狀。（103.01.01媒體報導）

其次主動協助社區國中建國國中慈輝分校（均為中輟學生）辦理技藝教育課程（101學年度25名學生，辦理二職類（家政及餐飲）每週上課四小時，合計共授課160小時/學期，102學年度19名學員，辦理二職類（家政及餐飲）每週上課四小時，合計共授課160小時/學期，103年暑期26名學生，辦理二職類（家政及餐飲）每週上課四小時，合計共授課64小時/7-8月），103學年度26名學員，辦理二職類（家政及餐飲）每週上課四小時，合計共授課160小時/學期，104年暑期26名學生，辦理二職類（家政及餐飲）每週上課四小時，合計共授課96小時/7-8月）。

另外於102.09.01-105.01.31止主動協助衛生福利部收容少女（均為中輟或迷途經法院裁定收容）開辦進修學校專班（教育部專案核准開班，科別為資料處理科），協助法院裁定收容少女延續學業，102學年上學期協助陳韻婕等26位收容少女，下學期協助20位少女延續學業，103學年上學期協助曾子萱等14位收容少女，下學期協助17位收容少女延續學謝，並擔任導

師工作，輔導同學取得電腦軟體應用丙級證照（103.04.29檢定，17名報考15通過，通過率達88.2%）103.06.16報考網頁設計丙級檢定（13名報考，全數通過，及格率達100%），合計平均擁照率達140%。計輔導中輟收容少女陳韻婕等96人次返回校園就學。

任職期間主動發掘並鼓勵學校學校身心障礙學生發揮專長參與各項競賽與檢定肯定自我，其中鼓勵經醫生判定20歲可能全盲學生邱姿婷（視障生，視力僅0.1）積極向上，邱生不但通過餐飲服務、飲料調製及烘焙技術等丙級檢定考試，更當選102學年度苗栗縣特殊優秀學生，邱生已畢業目前就讀於桃園創新科技大學；另外鼓勵綜合職能科學生高崇義（該生為智能障礙學生）精進畫畫技術，並協助報名參與台北市樹人社會福利基金會「我畫我話」身心障礙者會話比賽獲選優選，作品在台北市中山堂展出；鼓勵唐氏症學生劉如縵多元學習配合家長多元啟發作為，劉生學習電子琴、繪畫、爵士鼓……等，於103年通過街頭藝人檢定取得證照，並常參與各項公益演出（本年六月份公共電視至本校拍攝綜合職能科（特教生學習的一天）有學校照顧特教學生及鼓勵特教學生學習的專題報導於104年10月播出）另外協請美容科培訓特教生李晏同學（智障生）美容技術並於本年6月1日通過美容技術丙級檢定考試，落實每位學生放對位置都是天才的教育理念。

另外積極推動地球有愛志工服務、國際交流及服務學習—透過各種志工服務讓學生了解施比受更有福，也了解到取之於社會、用之於社會的利他情操， 鼓勵同學樂於從事志工服務並從中汲取經驗，其中103年陳奕心同學當選保德信傑出優良志工（全國5148人參與遴選，共120人獲選，其中苗栗縣僅二位獲選）並獲苗栗縣長接見頒獎；104年黃奕瑄及盧佑宗同學當選保





德信傑出優良志工（全國5378人參與遴選，共120人獲選，苗栗縣僅二位均是大成中學學生）並於本104年6月6日獲縣長接見頒獎；更難能可貴的是陳奕心及黃奕瑄兩位同學均經由繁星入學錄取技職類科最高學習殿堂台灣科技大學，也證明了學業和從事志工服務非但不悖道而行而且可相輔相成，相信只要時間規劃得宜，每位樂於付出的同學也會有好的學業進而發展出健全的利他道德品格。同時開明領導作風引導教職員以教育為志業，推薦優秀同仁參與各項獎項遴選獲獎無數，更是所有教職同仁的榜樣。

鄒校長出生於南投縣名間鄉下，擁有殷實的品格，且出身技職教育體系，努力不懈，從高職到國立交通大學交通運輸研究所畢業進修博士，其上進心、對教育無私奉獻之精神及以身作則，身先士卒，體恤下屬，與人和睦，處事圓融，寓言教身教於無形，堪為教育表率。

得獎感言

首先要感謝教育部國教署在103年恢復杏壇芬芳獎的遴選與表揚活動，對教育從業人員不但提供了一盞明燈，同時也樹立了典範學習；此舉不但肯定了獲獎教師的卓越利他表現更提供了獲獎教師無限的教育滋養，同時也隱然建立了教育現場的常模，讓老師有些依循的典範。

感謝大成中學董事會的肯定及鼓勵與推薦，讓我有幸榮獲105年「杏壇獎」這個殊榮，心中除了感恩還是感恩，感謝同仁之間無私的共心於教育志業，讓我看見每位學生的價值（誠如所謂的擺對地方每位學生都是天才）；也感恩家人的全力支持，讓我能全然的投入深愛的教育工作而無後顧之憂；感恩全校教職員工用心的陪著我們的孩子一同成長；四年來大家的努力成就了學校，同時也成就了校長，感恩大家的努力與付出，這份榮耀是屬於我們大家的，更期盼未來的日子，偕同大成莘莘學子再創大成風華。

四年來我們推動五好四化運動（五好——存好心、說好話、做好事、讀好書、睡好覺；四化——學習正常化、品格優質化、技藝純熟化、學習系統效率化）陸續的展現了佳績，教育是志業，校長是教育職場的實驗舵手更是所有教育同仁的最佳後勤支援力量，相信只要給我機會，我會突破難處，以感恩的心戮力以赴的去建構教育舞台成就每位孩子、教育學子、營造學校特色，回饋學校及社會。





得獎人簡介

顏嘉怡

服務單位：新北市私立竹林高級中學
職　　稱：專任教師
最高學歷：私立東吳大學微生物學系碩士班

個人簡介

我是顏嘉怡，給人的第一印象是活潑外向、處事積極、喜歡幫助別人。出生於南投小鎮，家中有4個兄弟姊妹，排行老三。弘光醫專護理科畢業後再考進東吳大學微生物學系及微生物學系碩士班。我現在任教於新北市私立竹林中學，教學已邁入第十二年；竹林中學是我溫馨的家，我熱愛教學，把教育當作是志業，細心照顧每一個孩子。我在求學時期，一直是個平凡的學生，沒有亮麗的舞台，很能感受被冷落的感覺，所以為人師表時，對自己期許絕對不放棄每一位認真的學生，當學生有需要我幫忙時，我一定義不容辭協助他們絕對用心。

具體感人事蹟

小誠（化名）是101學年度入學的普通科高一學生，有注意力不足及過動症須服用藥物來控制情緒，這藥物同時也產生嗜睡的副作用。我擔任他的生物老師，開始上他們課時，他總是在睡覺，每次都叫不醒，即使叫醒他也會發脾氣。後來同學告訴我，不要叫他了，他常跟同學起衝突打架，被記了過，無法溝通。我常常需要花很多時間叫醒他，也許小誠有投入上課，他的生物成績還可以接受，有一次下課，我主動找他，跟他說你生物學習得不錯，要不要利用中午時間來生物實驗室讀生物做實驗，跟著科展學生一起學習?這時他卻說老師：我們外考來的不會被重視，也不可能被培訓，我已經被放棄了。我說沒有人會放棄你，只有自己會放棄自己，為什麼不給自己一個重新開始的機會?請他認真思考，下決心認真做一件事。後來他決定加入生物實驗培訓，一開始還是大小錯誤不斷的出現，但是他變得會主動找我談談他的心情，告訴我他又發生什麼事（被記過）、談談他喜歡的女生、他的家庭（跟父母從小時候到現在的衝突）等，他總是告訴我是因為疾病服藥，他無法控制自己，所以他也很痛苦，所犯下的錯是不是讓我失望了。我告訴他只要犯的錯越來越少，你就是進步了。有一次，他騙媽媽說生物老





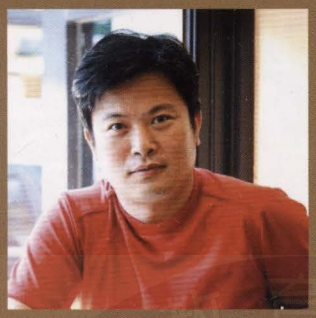
師要做報告，卻跑去鬼混。他不知道他媽媽有跟我聯絡，我告訴他媽媽說先了解情況，不要責罵他，這樣無法將事情處理好，只會讓他更不想接近告訴我們。隔天他來實驗室時，我問他，昨日去哪裡？做了什麼事？還好他把我當朋友，將狀況一五一十的告訴我，我告訴他，請他主動告訴媽媽，並告訴他那行為是不對，我沒跟他媽媽戳破他的謊言。這件事雖然讓我對他有些失望，但他願意改，我還是願意相信他。還有一次，他假日在家父母起衝突，爸爸教導他時打他，他打113專線，也打電話給我希望我幫他處理，我立即請學校輔導主任一同專業輔導處理；這件事過後，我持續的給予輔導與機會教育，雖然偶有暴衝，但小誠已經不再是以拳頭處理事情的人了，他學會試著用溝通的方式去解決問題。他並立下了一個新的目標，就是段考生物他要達到全年級第一，他變得上課很專注沒有再睡過，也在生物學上努力，主動學習生物學知識。整個人因為有了目標，非常的有精神，眼神也看不到以往的凶惡了，我也非常開心看到他的成長改變。到了高三他告訴我他想跟爸爸一樣當軍官，因為他視力很好所以要選擇空軍。但因為高一、二時，被記的過太多了，中午與假日需要花時間勞動服務抵過，他就比較少跟我聊天，只有上生物課時會見面，我趁下課跟他聊兩句，鼓勵他。畢業前他如願考上空軍官校，未來要當上機長。2015，9月，小誠打電話給我，告訴我，他放假要回學校找我，我非常開心。隔天他準時來找我，看到他的改變，我覺得他選擇空軍官校是對的，開始會感恩，會感謝父母及老師並珍惜他所擁有的一切，這時我告訴自己，這一切努力都值得了！眼淚在眼眶中轉動著！也告訴他再苦再累，一定要堅持下去，他已蛻變了！

在2015，12月學校校慶，小誠回來找我，他看到我為了一些學習態度不佳的學生，在實驗室苦口婆心的督促學弟妹，主動跟我說老師我來幫你，那你就可以比較早休息。當下真的很感動！覺得當年那個對世界充滿著怨恨的男孩長大了，經過這麼多年，他學會了感恩、珍惜與盡自己之力，將愛傳下去！

得獎感言

我深信每個學生都是獨一無二的生命，需要被瞭解、關懷與尊重。「天生我材必有用」，幫助學生發現自己的長處，肯定自己。不能只重視學生智育成績，更要積極培養發掘學生專長，讓學生的亮點變成翻轉人生的一個機會點。我也有小孩，如果我的小孩被放棄，我也會非常難受，所以我不放棄任何一位學生！我強大的理念就是-除了經師，當為人師。我們現在感動了學生，未來學生就會感動這個世界。



得獎人簡介

羅先福

服務單位：新北市立北大高級中學
職　　稱：教師兼學務主任
最高學歷：國立台北藝術大學美術系碩士班

個人簡介

因為藝術的教育學習與養成，我知道適性教育的重要性

因為藝術的教育學習與養成，我知道藝術創作可以發現生命的美好

因為藝術的教育學習與養成，我努力讓藝術教育改變孩子生命

阿福知道欠老師們的這一份「情」是怎麼還都還不完，怎麼謝都謝不完。選擇走回校園，當一個教育工作者，藉著這工作我要把還不完、謝不完的「情」傳下去，帶領孩子從藝術看心（新）世界！

羅先福／1977生／鐵山國小、外埔國中、豐原高中美術班、台灣藝術學院雕塑系、台北藝術大學美術系碩士班

具體感人事蹟

〈我有一頂家扶中心光環的方帽子〉

家扶中心是曾經受過幫忙孩子的第二個家，因為有了這個家我可以走出一條屬於自己的路。高中一年級時父親因病離世，母親因肢障行動不便，一夜之間，病魔帶走父親，我無助!我害怕，擔心明天的來到。沒有人能知道我心中多麼害怕，但我不能怨天尤人，身為長子我還要照顧媽媽帶領弟弟，我想休學賺錢，我知道雖然父親走了但我們還是要生活下去。當時高中導師陶玉梅老師及家扶中心社工給予我所有幫助，尋求學費支助，安排工讀機會，不敢多想什麼!唸書及工讀就是我高中及大學生活的全部。大學畢業之後，我知道這一路上都是老師們充



滿愛的付出與陪伴，這一份「情」我怎麼還都還不完，怎麼謝都謝不完!我選擇走回校園，當一個教育工作者，因為我深深明白藉著這份工作我要把這份還不完謝不完的情「傳下去」。轉眼間15年了，這期間身分不斷轉換當導師、專任、教學組長、註冊組長、教務主任、輔導主任、圖書館主任及現在擔任學務主任，對於工作我勇於面對接受挑戰，期盼自己可以完成長官交付的所有任務與使命，這一段教書日子我也從早年的積極嚴苛要求孩子們表現到現在，我漸漸能聆聽協助他們遇到的每一個問題，也盡力幫孩子尋找屬於自己的舞台，我知道未來或許還有很多挑戰等著我，但我不怕!因為這是我這一輩子的責任。

〈因為「教育」我可以走出一條美好人生路，如今希望透過「教育」，能幫孩子也走出一條美好的人生路〉

每一個人的生命形塑根基於家庭。常態編班下的國中小學生，異質性高，各自不同的能力、性格、生活經驗、道德價值和學習態度。小筠來自富裕的家庭，父母皆忙於公司事業，無暇照顧孩子課後的學習與休閒，但對孩子學業成就的期望頗高，每天都安排了家庭教師陪伴小筠讀書、寫功課並加強課業輔導，就為了考試成績能得高分。但是，無論家長和任課老師如何關心及要求，國一至國二小筠的各科成績就是無法及格。美術課表現上我覺得小筠是個貼心、有禮貌的好孩子，這讓我更想幫助他提昇學習成就，無論任課老師多麼用心，始終都無法讓她的學科成績有所起色，因此，大家失望了、無計可施了，只好放棄繼續幫助他課業學習的念頭和作為。

而我卻發現了小筠細膩描繪的繪畫天分，利用課餘時間指導她畫畫，她也因此喜歡作畫，主動發問、練習，經過短短不到二個月的練習時間，將她的作品提送全國學生繪畫比賽，結果，竟然獲得了全國賽特優，真是令人振奮！這是小筠上學以來獲得的第一份珍貴獎狀，可想而知，



對她而言意義重大，也倍覺榮耀。只是，這種非學科考試的成就，在家長和其他老師看來都不是重要的，當然沒有得到他們的掌聲和重視，唉！這對孩子而言，是多麼冰冷的感覺啊。

「我能為這孩子做些什麼嗎？」這一句話常常浮現我腦裡。那一年畢業典禮活動進行中，校長答應我臨時的請求，無預警情況下在孩子畢業典禮上再次宣布孩子得獎消息並邀請全校學生為她掌聲喝采時，我看見她仍害羞低頭，但，我瞧見她開心的笑著，我滿懷感恩的由衷謝謝校長，為這孩子在生命中贏的喝采。

當下，我告訴自己，老師若能以專業幫助學生了解和發現自己的優勢性向和能力，善用長處和亮點，用對學習的方向，一定可以提高學生努力學習的成就和信心。

〈用生命感動生命；用生命教育生命〉

在輔導處工作那些年，圍繞在我身旁都是學習成就低落且需要高度關懷的非行少年，對我而言，這是上帝安排多麼美好的機會，可以讓我從新思考當老師的初衷，生活中充斥著開不完的個案會議、常常都是找不到孩子的家訪、還必須去認識宮廟組織、三更半夜陪同社工安置孩子、警局幫忙領孩子回家、校園突發事件及媒體的危機處理、還有難過心痛的少觀所探訪……。八年前，我選擇到台大進修高中生命教育學分班，花兩年時間好好重新裝備自己，接著因緣際會參加法鼓山人文基金會所執行的監所生命教育推廣計畫，跟一群熱心老師利用星期三下午進入少年矯正學校（新竹誠正中學／高雄明陽中學）協助生命教育課程推行，藉由繪畫藝術活動與生命教育議題討論，給這一群曾經迷途的孩子正確的教育價值核心，這一些經驗讓我更深刻感受〈教育〉對社會影響有多大，更希望透過畫筆讓孩子認識自己，接納自己，希望有一天這一群孩子們可以走出自己的一條光明路。

從高中參加慈愛社至台中惠明盲校服務學習開始，當利用空餘當志工一直是我給自己很重要的一項生命學習。更因為大學曾參加過1998中華民國青年友好訪問團（青訪團）海外演出學習經驗，我知道世界很大很大很大，我卻是如此渺小，為了持續增加自己視野，我將在學校教的藝術課程轉化為「台灣文化藝術課」-客家花布提包創作、燈籠、剪紙、捏麵人，中國結，書法及水墨創作等，近幾年透過僑委會遴派利用暑假到海外（倫敦區五所學校、巴黎書硯學院、菲律賓六個城市）進行台灣文化藝術類教學。返國後，在學校成立學生藝術服務隊，帶領

孩子們為偏遠小學舉辦音樂演奏會，才藝發表會，暑期營隊及募書活動，透過服務學習來證明教育核心價值絕不僅是聯考科目中的學科而已。

得獎感言



生活中的每一件事情都有其因果，探究其因，理解其果，讓每一次問題和經驗的反省都能成為改善自己的最佳動力。身為老師，無論我願不願意，喜不喜歡，都得面對教學與管教學生問題，都得不斷精進學習，當老師的過程也需要勇氣面對問題，接受改變，讓自己做的更好，讓經驗的理解與反省使自己有能力來協助孩子找到屬於自己的天空，精采翱翔。

阿福深信「教育」是現今社會翻轉人生的最大機會，接受到良好的教育，孩子學習正確人生價值觀，生命絕對會因此而改變，逐漸光彩。不論貧富，不論智愚，每一位學生都應該得到最適切的教育與發展機會，老師的理解，用心，包容和創意，可以牽引學生譜出屬於自己最美好的樂章。成長過程中遇見很多好老師，無私奉獻的教育阿福，為我日後當老師做了最好典範，大學時期一次出國學習前，老師拿了一個信封袋給我，跟我說：「拿去吧！用這筆費用好好體驗一下國外學習」。返國後，我將這祝福的大紅包歸還老師時，她說：「留著吧！不用還我，把老師對學生的關愛——傳下去」。直到今天，我仍然謹記老師的叮嚀，期許自己當一個給孩子機會的老師，給孩子希望與幫助的老師，把欠老師們的這一份情認真地「傳」下去。

今天我是代表曾經教育過我的偉大老師們領獎，謝謝他們，謝謝他們教我如何當一個好老師；謝謝他們曾經用生命影響生命，我敬愛的鐵山國小洪日通、陳靜宜老師；外埔國中王婉華老師；豐原高中侯祿老師、陶玉梅老師、林麗華老師；台灣藝術大學曾照薰教授、任兆明教授、黃增榮教授；北大高中薛春光校長及我最敬愛的海山高中徐美鈴校長等 。因為他（她）們教會我如何當一位老師，因為他（她）們讓我勇敢堅強朝〈當好老師〉目標繼續前進，謝謝您們！我敬愛的老師們。

杏壇芬芳獎

2016

個人組／高職組

國立蘇澳高級海事水產職業學校　王哲為

臺中市私立僑泰高級中學　王盈之

中山學校財團法人高雄市中山高級工商職業學校　王冠智

桃園縣大興高級中學　李宏達

國立東勢高級工業職業學校　呂家清

國立永靖高級工業職業學校　林珍玫

國立員林高級家事商業職業學校　張淑芳

國立臺東高級商業職業學校　張馨文

新北市立瑞芳高級工業職業學校　詹金萬

國立新竹高級工業職業學校　廖倉祥

國立花蓮高級商業職業學校　劉和師

國立曾文高級家事商業職業學校　陳明秀

國立北門高級農工職業學校　陳志清

新北市私立樹人高級家事商業職業學校　蔣蕙芬

臺北市立松山高級工農職業學校　鄭才新

新北市立新北高級工業職業學校　鄭美燕

國立草屯高級商工職業學校　鄭玄倫

彰化縣私立達德高級商工職業學校　蕭尊仁




得獎人簡介

王哲為

服務單位：國立蘇澳高級海事水產職業學校
職　　稱：教師兼任導師
最高學歷：國立師範大學工業教育系畢業

個人簡介

我是蘇澳海事電子科的老師，從師大畢業分發到蘇澳海事已經25年了，一直從事電子電腦的專業科目教學，期間擔任17年導師及一年的科主任，教學及電腦是我最大的興趣，期間參與了學校網路的架設建置，擔任導師期間是我人生最大的收穫，本校學生雖然學習成就較低，但是認真進取的學生很多，只是不知道自己的方向，在教學期間盡力教導使他們能有自己的路，也為社會造就人才，這是我人生的目標。

具體感人事蹟



王老師總是秉持著「只要為孩子好」的教育熱忱，無私地付出真心與關懷，引導孩子們向善向上。從事人師二十餘年如一日，他總是會跟孩子說：「只要有心，在有興趣的領域裡，你們都是天才。」鼓勵學生正向思考，適性學習。除了認真教學、積極班級經營外，哲為老師更是不計較地犧牲許多個人時間，協助學校網路的架設與管理。

猶記得王老師帶領的104級畢業班級，班上學生國中會考的成績絕大部份落在後段，



沒有學習目標，也普遍缺乏自信心。王老師告訴大家：「忘記你們過去的學習狀況，從現在起，是你人生學習的起點。」一句「別擔心，老師會陪著你們」激起了許多同學開始有了未來規劃的憧憬，立下為自己前程打拼的念頭。於是這群孩子開始靜下心來認真聽講，努力動手實作課程，為了讓學生奠定技藝熟練的基礎，哲為老師鼓勵他們報考乙、丙級技術士證照檢定，孩子們主動放學後留下練習。幾個學生甚至練到晚上，考量蘇澳地區交通不便及學生的安全，王老師總是親自送學生回到家，讓家長放心。

班上有位學生個性內向，初期幾乎不會和其他同學互動，加上國中時期不愛唸書，不但基礎學力弱，學習的反應也較同儕慢半拍，成天不是玩手機就是看漫書。王老師從陪伴中發現他對電腦程式設計有著極高的興趣與潛力。一開始先鼓勵他通過丙級證照，孩子拿到了生平第一張證照，開心不已。接著王老師問他要不要挑戰全國技藝競賽。努力下他選上了校內技藝競賽選手，展開一連串艱辛的訓練過程。學科基礎不夠，王老師每天印製重點講義，由淺入深釐清觀念，遇有不清楚，不厭其煩重覆解說；指導術科熟練各項考古題。在長達半年的培訓過程中，該生也有好幾次遇到瓶頸產生放棄的念頭，都因為王老師鼓勵「別擔心，老師會陪你一起學習」、「這沒什麼，只要再多練幾遍，就融會貫通了！」「都已經走到這裡了，千萬別氣餒，想想看解決問題的策略。」

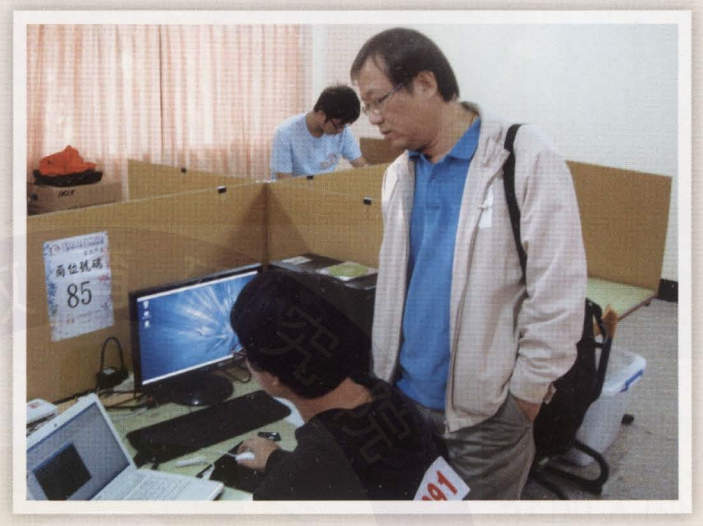
儘管競爭激烈，比賽前王老師告訴選手要深具信心，果然在一百多名參賽中獲得第13名優勝的佳績。第一次站在大場面的領獎舞台，孩子感動非常，內心充滿激動。「謝謝王老師，是您讓我重新認識自己，過去的學習歷程中，我是後段班的學生，成績方面沒有機會受到老師們的青睞。」「王老師讓我找到自己的舞台與亮點」。競賽結束後，這名學生和班上其他同學，持續在王老師的陪伴及鼓勵下，每天主動留校唸書，也都考上理想的科技大學，繼續深耕技能。畢業後仍與老師保持連繫，也常用FB與老師交流程式設計、伺服器架站等心得。

現在一大清早依舊可以看到王老師陪著班級學生早自習、打掃校園；用心編輯教材和評量讓弱勢學習的學生可以漸進累積基礎實力；不分學期中或是寒暑假，接送著留校晚自習偏遠地區的孩子回家。只要對學生有幫助，他總是二話不說地用行動支持與協助。他教過的畢業生，無論是繼續升讀研究所，或是在業界都能有非常傑出的表現。每年也都會找時間回校看看王老師，聊著近況與對未來的人生規劃。這些學習歷程，在學生的心中留下永恆的動力與溫暖。將近三十年如一日的教學歲月，謝謝王老師默默的為教育耕耘付出。在他的心中，每位孩子都無須設限，只要啟發他們肯定自我的價值，每一位學生都能找到展能的舞台，發揮潛能後成為最閃耀的人才。



得獎感言

非常感謝承辦單位，實在沒想到能夠獲獎，一直覺得一輩子教書做的事情就是一個老師應該做的事，盡力去陪伴這群小孩成長，讓他們可以找到自己的方向，有自己的路，努力認真的面對自己的未來，時代在改變，以前都是要求學生要盡力，這十多年來，我都先跟學生說老師會盡力，請你也要盡力，蘇海的學生是很純樸很天真，也許成績不好，但是只要肯指導他們，引導他們走向正確適合的路，學生的未來還是不可限量，能得到這個獎對我是莫大的鼓勵，對於未來更加努力去做好老師的本份，也希望其他努力從事教育工作的老師都能獲得鼓勵。








得獎人簡介

王盈之

服務單位：臺中市私立僑泰高級中學
職　　稱：幼保科教師
最高學歷：朝陽科技大學幼兒保育研究所

個人簡介

我是王盈之，任職於僑泰高中幼保科，我來自純樸的清水小鎮，我的個性樂觀開朗、堅強有韌性，是個熱心助人的人，我喜歡閱讀、聽音樂、旅行、手作。我是個單親媽媽，人生一路走來艱辛坎坷，受到許多人的關懷與幫助，因此，我用感恩的心面對生命的考驗，也照顧身邊的弱勢學生，教導他們向上、向善，假日的時候我喜歡帶著學生到處做志工，拓展自己的眼界，也滋養自己和學生的生命，期許自己也能成為別人生命中的貴人。

具體感人事蹟

「堅定有愛，足以傳承；相信有心，就有力量」。

幼稚園拍畢業照時，老師在我遮眼的瀏海上，夾上愛的毛夾；小一時，鄭花老師在台上認真教學的神情，歷歷如繪；國中時，劉秀琴老師騎著機車送來參考書，勉勵我奮發向上；高一時，老師與教官不辭路遙辛勞，載著遭受家暴的我，診治差點失明的眼睛……點點滴滴的愛聚集在我的心裡，醞釀著成年後志為人師、傳承教育愛、守護每一個學生的我。

78年高中畢業，隨即展開我的幼教教學生涯。我愛純真的幼兒們，期許他們在學校也能獲得滿滿的愛。對於無肛症又單親的小志，我總是多了份疼惜與憐憫，每天，我要求自己早一個小時上班，進行教學的準備、環境的整理，晚上總到9點才忙完親師聯絡與情境布置、教具製作等工作。83年任職愛彌兒托兒所時，榮獲台中市優良教師的殊榮肯定，讓第一次投身教育行列的我更加篤定這股愛的力量。

一路擔任幼教師、主任、園長，隨著心境的轉換，我跨越到高職，不變的是，無論哪一個階段，我努力扮演好自己的角色。對於低學業成就的孩子，我努力以活潑的教學、豐富的教具激起他們的學習興趣。我不諱於分享自己坎坷的人生路，讓他們看到「老師能，他們也能」的希望；讓他們明白，路是人走出來的，即使荊棘滿布，只要奮力向前，就算是短暫向命運低頭，仍然可以走出一片天。無論他們來自何方、出身何種背景，每一個孩子都是我的寶貝，我會盡全力的幫助他、關心他、輔導他。

92年起我加入伊甸基金會，參與志工服務。起初都是帶著學生協助活動的托育，當父母參加親職成長課程時，我們帶幼兒律動、說故事、玩遊戲。到了95年，配合內政部到宅繪本方案，我們將幼教專業帶入家庭進行示範性課程，至今已服務30幾個弱勢家庭。在夜校期間，我曾跳下窗搶救與同學吵架跳樓的學生，也在半夜去關懷與陪伴為愛輕生的已婚男同學，輔導過販毒維生的三個轉學生、一個因春吶使用毒品遭受勒戒的青春女孩兒；不僅成功杜絕毒品入侵校園，也輔導他們返回正途，協助就業與升學。當然，導正行為與價值偏差的孩子更是不計其數。我樂於用我的生命故事引領他們向前，讓他們看見自己的優勢，知道自己可以更好。我樂意為他們點亮生命的那盞燭光，不因經濟弱勢、家庭弱勢而框住自己的人生。種種的付出不為名利、沒有為何？只因緣分讓他成為我的孩子們，他們是我的責任，因此，我的夜校孩子們很愛叫我「阿之娘」……。





98年我轉調日校，仍然持續以一貫的熱忱照顧每一個孩子，並且繼續利用晚上和假日帶學生到案家、伊甸加入各項志工服務，忙得幾乎只有學生月考前才能獲得休息。同時，對於罹患憂鬱症的孩子、自殺的家長、或是遭受恐嚇的學生等，我都將她們的問題視為自己的問題，積極協助她們解決，並且花時間陪伴、關懷、帶他們看醫生，讓他們在我家得到安置與照顧。我時時勉勵自己莫忘教育的初衷，也常常想起一路鼓勵我的師長們，我告訴自己，要把這份無私的教育愛傳承下去。

由於自幼生長在經濟弱勢家庭，求學之路荊棘滿佈，因而我更能感人所苦、體會想讀書卻沒錢讀書的辛酸。凡遇到類似生命故事的孩子，我總是主動幫他們申請各項校內外獎助學金、急難救助金，讓他們安心就學。102年擔任導師期間，王○儀的母親過世，我發動班內捐款，加上校內教育基金，共籌措了55200元，讓儀父親減輕喪葬費用壓力；怎奈造化弄人，不到一年，儀的臨時工父親也因心肌梗塞離世，三姐弟頓時無依無靠，令人心酸。我再次啟動募款列車，帶淚在臉書發動募款，第一時間先到家中進行需要了解和傳遞溫暖，接著，學校部分我為儀安排住校、爭取減免住宿費用、請求學校未來無條件讓儀弟妹入學以方便照顧；班級部分，我鼓勵同學們積極關懷與陪伴儀，並帶頭做早餐、切水果帶來給儀，也鼓勵同學加入輪流提供的行列。為了避免資源重疊，請郡擔任登記的窗口，同學們也都會透過週記、臉書等表達對儀的關懷，並且時時擁抱儀，撫慰儀的傷痛。更令人驚訝的是臉書發揮了力量，透過分享湧進了來自世界各地的善款共85萬多，我請儀一一向他們致謝；而臉書「與人為善」，對我深信的教育愛，更是一劑強心針。然而，失去雙親的痛常讓儀暗自啜泣，於是，我鼓勵儀化悲憤為力量，把大家對她的關愛和善心用一己之力回饋社會，儀開始利用課餘投入各項志工服務，並在沒有志工活動時，到住家附近的幼兒園打工。漸漸地，儀在忙碌與充實中找回了笑容，暫時忘記傷痛，儀深刻體會助人的快樂、找到了人生的方向，挑起了身為大姐的責任，也將弟妹帶入志工行列、服務人群。儀說：「透過志工服務，我找到真實的自我」。

104年1月，儀的努力獲得了伊甸的肯定，榮獲伊甸精湛志工獎的榮耀，同年也獲得總統獎入圍。

我不是英雄，無法照顧到全世界的孩子，更無法拯救世界……但是在專業、敬業的本分之外，我可以給身邊的每個孩子承諾，我只是個平凡的老師、他們學校的媽媽，平凡地希望每個與我有緣份的孩子，都能在我的引領和協助下找到人生的方向，成為一顆善的種子，用實際的行動，實踐發光的人生，我享受與孩子的相處，樂於陪伴孩子的高中三年，當他們一輩子的朋友。

得獎感言



獲獎，不是責任的結束，是繼續服務的使命。長久以來，對於教育，我一直秉持著初衷與熱忱，我愛我的每一屆孩子，無論是幼兒園階段還是現在的高中階段，每一個孩子都是我的寶貝，除了教好他們課業，我都期許自己能教好他們的好品德，在教學相長的路上，感謝一路這麼多孩子歷練了現在的我，感謝過去和現在的企業負責人，培植我的能力、賞識我的才能，給予我機會發光發熱。

我出身弱勢，成長的路上因為有許多老師的提燈引路才使我沒有走偏，並堅定自己要成為良師、以良師為終身志業，我以「家」的概念經營我的班級，我是家裡的母親，提供溫暖與關愛，教導他們做人處事的基本道理，學生是家呵護的寶貝，在提供溫暖的同時還要淬煉每一個孩子，使他們更有力量面對自己的人生，學習將苦澀轉為甘甜、在挫折中培養勇氣、在失去中體會知足，對於家中的寶貝，身為學校的母親有叨念、有心疼、有同理，更有許多的牽牽繫繫，我期待三年的師生情誼可以使每一個孩子點亮心中的燭光，帶著這份微小的光、一絲的溫暖，去引領自己走向誠、正、信、實的道路，這份光與溫暖承接自我的恩師們，也希望藉由光的傳承串接我的熱情和使命、保有初心，繼續點亮社會的每個角落。

感謝國教署持續舉辦杏壇芬芳獎，讓辛勤耕耘的我們有機會獲得肯定，感謝僑泰高中豐厚我的教學生涯，我將繼續以真心在教育路上陪伴每一個寶貝的成長，並面對所有的挑戰，在教育的軌軸上，我也將依然用感恩的心、正向的能量，繼續透出燦亮的彩光，絕不缺席！





得獎人簡介

王冠智

服務單位：中山學校財團法人
高雄市中山高級工商職業學校
職　　稱：專任教師
最高學歷：國立高雄師範大學電子工程學系

個人簡介

我是來自白河蓮鄉的庄腳囡仔，從小看阿公阿嬤栽種蓮花長大，農村的純樸，涵養了我樂觀開朗、正向積極的人生態度。

進入教育界成為老師， 與人為善 一直是我秉持的教育理念，我期待能成為孩子們的良師益友，時如老師的諄諄教誨，時如朋友般的衷心建議。

求學過程中，我很積極投入大小比賽且樂在其中，從各種比賽累積經驗，培養出獨立思考的能力。因此我很重視學生們思考能力的訓練，希望藉由活化課程、活動設計，啟發學生此方面的能力。

具體感人事蹟

王冠智老師任教於本校電機與電子群，教學認真、富有熱情，待人溫暖和善，總是面帶微笑，極具親和力，是位深受學生喜愛的好老師。

冠智老師擔任教職以來，非常重視啟發學生多元思考與培養其團隊精神。為了達成此教育目標，努力開發相關的教學方法與策略，讓學生對課程充滿期待，激發其學習興趣，並養成同儕討論、協力合作的習慣。例如冠智師於機器人相關課程，設計許多很有創意闖關活動，讓同學們挑戰；學生為了闖關達陣，彼此討論、腦力激盪、嘗試……，不知不覺中就打破了不喜動腦思考、被動學習的習慣。冠智老師翻轉了教室傳統的教學流程，改變舊有單向填鴨的授課模式，把課堂上的學習變得有趣，並透過活動設計，引導學生同儕合作學習，養成主動、合作、思考的學習態



度。他的努力，不僅有效提升學生的學習動機與成效，也實踐了自己所堅持的教育理念。

1994年全國高中職第一屆遠哲科學趣味競賽開辦，其目的除推廣科學普及化外，也希望培養青年學子動手做、做中學與團隊精神。由於活動宗旨十分符應王冠智老師的教育理念，再加上冠智老師在高中時期，亦曾獲得第十屆遠哲科學趣味競賽全國總冠軍，因此從事教職後，於本校非常積極地推動遠哲科學趣味競賽活動。

冠智老師經常到各班介紹與推廣遠哲科學趣味競賽活動，鼓勵有興趣的同學加入。當來自不同班級的學生們形成「中山遠哲軍」團隊，但每位學生的能力與素質大不相同，如何改變他們舊有的觀念與思考方式，培養其思考邏輯與創意，實是一大挑戰。所幸王老師自己當過選手，更能設身處地觀察到每位選手的特質，故從思考邏輯到實作技術再到態度養成，每個選手量身訂做輔導訓練，完全從學生的角度出發，每個環節都一絲不苟。所以「中山遠哲軍」連續3年榮獲全國第1名，擁有今日卓越的成績，絕非偶然。

所謂「台上一分鐘，台下十年功。」，為此，選手們必須要投入大量的精力與時間苦練；然而每天課後的練習，甚至假日也要到校培訓，同時又得兼顧課業的壓力，於是便有選手吃不消地開始請假不練習，甚至有人想要退出團隊。但是冠智老師做了最好的身教示範，每天下課後從四點半到晚上八點半，甚至週末假日，只要有選手在，老師就一定在；冠智老師用最認真的態度，全程陪伴選手們實作苦練。因此，從不罵人、不曾責備過選手的冠智老師深受選手們的尊敬與愛戴；選手們練習時也不敢有一絲鬆懈，深怕表現不好，讓老師失望。此外，每個令人驚嘆的作品，其設計靈感來源，絕不是一般的思考途徑；它必須要考慮到他人想不到的細節，還要不斷地嘗試錯誤，從錯誤中抽絲剝繭，才能找到成功的要素。冠智老師就是如此一次又一次地引導學生們思考、分析，慢慢體會出完美作品的成功關鍵。而選手們也從「動手做」的練習中，逐漸明白課堂上所學到死板的原理、公式與實際運用在生活中的落差；所以要有完美的作品，除了吸收知識外，靈活運用才最重要！



遠哲科學趣味競賽是三人一組的團隊競賽，最後的決勝關鍵就是團隊精神！雖然培訓初始，選手之間難免會互相猜忌與較勁。但冠智老師一直倡導「樂於分享」的觀念，他說：「今天你想到一個不錯的點子，你有兩個選擇，第一你藏私然後閉門造車，最後成敗自己承擔。第二你跟大家分享，然後大家一起集思廣益，不斷修正，讓這個點子引發更多更棒的點子，最後大家禍福與共。」。再隨著校內初賽、全國分區賽等一連串賽事，選手之間漸漸培養出深厚的默契與革命情感，也深刻體會到沒有彼此互相的幫忙與鼓勵，是無法創造出最佳的成績。冠智老師以滴水穿石的意志力，一點一滴地凝聚選手們的向心力，讓他們放下個人得失，共同追求團隊的最大價值！

「中山遠哲軍」在如此堅定的信念下，不斷地創新，不斷地苦練，不僅得到競賽好成績，也擁有了許多的成長；當然背後推手冠智老師，付出了極大的心力，著墨甚深。第19屆選手朱舜玄同學是其中之一。朱同學成績普通，不太愛念書，但鬼點子多。因此培訓過程中，冠智老師便強化其理論知識之基礎，同時引導他將創意發想運用在正確的方向上。因為唯有對基本原理有透徹了解，再加上鬼點子增強效果，展現創意與理論的完美結合，才能創造出比對手更優秀的作品！因此競賽當天，題目為～自備多多瓶與打氣筒利用氣壓的原理製作一個空氣砲，比賽射準與射遠。當一般隊伍還將重點放在子彈的配重時，舜玄即已思考到增加打氣筒所能提供的壓力上了；結果舜玄上場，空氣砲的爆破聲驚艷全場之際，他也拿下最高分滿分。舜玄經歷各項競賽後越來越有自信心，進而把培訓所學習到研究方法、態度運用在課業上，成績也顯著進步，最後順利考取其第一志願國立高雄應用科技大學及電腦硬體裝修乙級證照。

「中山遠哲軍」自2012年成立至今已邁入第四年，成軍初啼即在第18屆獲得南區第2、3名，汲取經驗再出發，「中山遠哲軍」在第19、20、21屆連續3年榮獲全國第1名（19屆全國第1、2名，20屆全國第1、2名，21屆全國第1、3、4名），獲此佳績，誠屬不易！然而冠智老師仍要求選手們秉持勝不驕敗不餒，不卑不亢之態度，且勇於分享，樂於交流，才是持續進步的最大資本。而今，「中山遠哲軍」的選手們會自組讀書會，靠著比賽磨練出來的默契，一起考證照、拚統測；也會主動協助老師培訓工作，分享經驗予學弟妹。這是冠智老師經過3年多的付出與努力，最欣慰之處。因為競賽獲得最高榮譽的喜悅是短暫的，但學生從過程中學到的方

法、態度與精神，才是永久且帶得走的能力！而這也正是冠智老師成立「中山遠哲軍」的初衷與目的。

一年又一年的淬鍊，讓每一屆遠哲軍的孩子們都更為茁壯，相信他們永遠都會記得「中山遠哲軍」的隊訓：「沒有創新，就無法超越對手；沒有苦練，就無法克服失常；沒有團隊，就無法贏得勝利」！

得獎感言



這份榮耀著實來得令人又驚又喜！與許多教育先進相比，深知自己有許多地方，仍須努力與進步。承蒙學校厚愛及杏壇芬芳錄評選委員肯定，這項榮譽帶給我更多的勇氣與信心，也更加堅定我的教育理念融入教學，期待未來能帶給學生們更活化、創意的教學，創造更多無限的可能。

這個獎項對我還有另一層意義：中山是我踏入教育行列的第一所學校，我從學生轉變為老師的角色，從坐在台下聽課，走上講台講課。形式上我是教師，應該要教育我的學生們學會些什麼；但實際上，各式各樣的學生們反而教會我更多；因為學生促使我更加認真地去學習～如何成為一名優秀的教師。感謝學校，總是能包容我去嘗試各種創新的教學模式；感謝學生們，願意信任我，接受我的教學與輔導。而身為老師最大的成就感，就是看到學生們因我的努力與堅持而有所改變！而這努力與堅持的心，也是日後讓我在教育領域付出與奉獻持續不懈的動力！

面對大環境的瞬息萬變、少子化及學生差異化的各種衝擊，身為第一線教育工作者，在教學現場，我總是兢兢業業、嚴陣以待。然而面對各種新舊觀念與制度的更迭交替，卻也不免令人感到迷惘，有時也會自我懷疑，這樣的決定對孩子們真的好嗎？我真的有能力讓他們學得更好嗎？深怕我的一個疏忽或是資訊更新不夠快，耽誤到學生們的學習與成長。所以這個獎，真的給我很大的鼓勵與肯定，它告訴我～這是對的！勇敢堅定地向前行吧！

最後要感謝家人對我的支持！為了全心投入陪伴學生學習，培訓選手練習，常常犧牲與家人相聚的時間與假日。所幸家人們都能體諒我，鼓勵我，讓我無後顧之憂。在此將這份榮耀與家人共享，謝謝我親愛的家人們！




得獎人簡介

李宏達

服務單位：桃園市私立大興高級中學
職　　稱：教師兼導師
最高學歷：明新科技大學管理研究所畢

個人簡介

我是李宏達，家境小康、妻子負責家管的重任，一對兒女就讀科技大學，家人相處的很融洽。2008年以前我在軍中服務時是執行Mirage2000-5飛機修護工作，有二十七年的飛機修護經驗、我退伍時職務是飛機修護督導長。國中畢業遵從父親指示進入空軍機械學校就讀。家父怕我沒有一技之長，鼓勵我學習好飛機修護的專業技術，這關係全機人命的工作、我始終如一的遵循、按修護手冊執行是我心中的永遠的烙印、亦是我們「飛機醫生」必須遵守的SOP。

具體感人事蹟

茲鄭重推薦本校宏達老師，角逐教育部杏壇芬芳獎教師最高榮譽。

對飛機修護教育工作的堅持喜愛是宏達老師最好的寫照，宏達老師在民國70年便從事飛機修護之工作、退役後旋即於民國97年至本校服務，歷任班級導師、飛機修護專任教師、在國防部飛機修護及任教年資達20餘年、在本校飛機修護科任教年資也有7年，把人生幾乎奉獻給了最愛的教育工作，也承載了學生成長的點點滴滴，教學生涯不僅獲得同仁肯定，也深得家長及學生的讚許。

與宏達老師相處共事之後，除經營班級的優異能力，常利用放學課餘及寒暑假時間指導學生參加校內外練習以及教育部、勞動部等全國性之比賽；身為飛機修護專任老師及導師，在課堂教學上力求表定課程-教學實習-評量統整、有效運用資源、鼓勵學生參與飛機修護實作解決實務問題；平日生活的體驗中也讓學生們認真面對各種真實的飛機修護實作學習、與航空維修



專業英文的導讀解析，即是「大興航空，金手獎推手」的理念；在同學們遇到挫折、無助時，更像是一位嚴父或兄長般，在飛機維修專業適時為孩子伸出一雙溫暖的手、指導孩子們並帶著他們實務經歷與成長，他常期勉同學們在這三年中要成為一位有意義的過客，他不但看到每個孩子的亮點，更對飛機專業的要求嚴格、要求同學以後成為飛機修護人員時的態度、一切以飛機飛地安全為優先。

一年多前某日在航空館一位毫不起眼的俊秀的小男生、他是我早就熟悉的孩子，每次在課堂上對飛機相關疑問勇於提問、態度和善的許紘勝同學。他告訴我已經向班導師和科主任報告要參加教育部全國高中職工業類技藝競賽。

在他當選手之前，印象中紘勝是位不輕言服輸的孩子、在飛機修護科三年丙班廖慶添老師的要求下、班上競爭更是激烈。紘勝的成績一直保持著很高的張力、所以不曾落在班前三名之後。自從他說要全國高中職工業類技藝競賽後就開始試探式的進入比賽練習環境中、並去瞭解比賽規定和早先進入練習的同學的進度和實力。開始是困難的、對紘勝他也是相同的道理，必須放棄下課回家旅途的放鬆和愉悅心情。

在很自然的情況下紘勝已經準備好了個人的工具箱、「工欲善其事、必先利其器」。保養、愛惜手工具是飛機修護入門的基本工作，先要他瞭解工具的使用方法和安全，但他有著令人安心的態度表現。在課餘帶著紘勝他們四位同學大量密集的參加移地訓練、就是為了他們累積更多的比賽臨場感覺，他在練習當下會去把無法實際參與飛機修護的氣氛、要求我能把場地提供的實習飛機演練讓他明瞭為止。在暑假兩個月幾乎都在中華科大移地訓練，航機系呂主任多次提及老師及孩子們令人讚賞的態度，他覺得已經很少見願意放棄漫漫假期為著堅持理想了。

暑熱練習是難耐的、我看著他們在蛻變，像一隻羽翼未豐的幼鳥、正努力在暑氣逼人的中華科大學拍動翅膀，我心裡相信他們持續保有著這股毅力就一定會成功。在練習中常常忘卻吃飯或休息、我必須立即到市區替他們買回餐點及飲水，比較窩心的是我帶回什麼樣的食物、他們總是能一掃而空。有幾次真的練習太入神、而已超過用餐時間太久，我就提議請大家去市區吃牛肉麵，孩子就覺得一直讓我破費而不自在，我和悅告訴他們完成來這裡的目標及達成理想就是對老師最佳的感謝。炎夏山區什麼最令人難以忍受、「蚊子」對就是牠，我們剛放暑假時穿著標準夏季服裝到中華科技大學練習，沒有想到後悔的事情隨後發生、除酷熱外還有可怕的蚊子，大家手腳奇癢、之後變成紅腫癢，傍晚回家算了一下居然超過一百個包、而且變成發熱，妻子要我快去給皮膚科醫生看診擦藥後情況才改善。

隔日、去電要求同學們來這裡練習要著長袖褲及防蟲液，我們的暑假就全副武裝的春秋季服來練習及抗蟲了。



漫長的暑假終於結束，平日糾正指導練習中的錯誤和技巧。那是佔整個競賽中的術科80%、另外20%的學科必須有新的方式突破瓶頸，本校前期多屆的學生從來沒有考超過85分之學科，向前推進名次必須換更有效的方式。開學半個月我利用放假日時間將民航局公告的飛機修護題庫5千題，分成了32張考試卷，再來於9月底做考生全面學科測驗、孩子們學科成績70幾至80出頭一點，我非常嚴肅的告訴孩子們；你們的學科成績如果沒有再次升級一階、那麼比賽的結果我已經可以預測了，學科只會有總平均分的16分左右，那成績是不夠和頂尖高手競爭的，我要求他們這32張考試卷必須要每天到校後上、下午最少各考一張。也就是說距離考試比賽日還有兩個月、每份試題可以平均考4次以上，令人振奮的是一個月後測驗成績已經平均90以上，而且對照每天考試的總平均是符合的，也就是說孩子們可以拿到20%的學科的18分總平均以上。我知道這次比賽的決勝盤要出現了，加強ATA章節的BOEING專業手冊導讀和飛機修護檢查分析。



比賽前最後一個月，選手許紘勝同學的奶奶在睡夢中過世了，孩子在學校航空館接到電話並告訴我，我要他節哀、且盡快回家看看奶奶最後一面，此時的我除了感嘆人生無常外，也希望孩子能承受得住這忽然來的驟變、千萬不要影響到一個月後的賽事，孩子請幾天的喪假、這幾天我沒有打擾孩子，孩子回到學校後告訴我奶奶應該也不希望他消沈才對，所以過幾天出殯後、他要加倍的練習術科和測驗學科。我就近觀察發現孩子把悲傷化為動力、可以於放學後把學科用三倍分量的進行，成績已平均在95分以上、ATA章節的BOEING專業手冊導讀和台南高工、新竹機場移地訓練，賽前我隱約感覺到孩子這場比賽勝利的賽未點出現了。

這是歷年來最高的學科成績、恭喜你孩子。

得獎感言

獲獎是鼓勵，同時也為我的人生加分。獲得此項殊榮，最先要感謝的是校長栽培與肯定，從民國97年到職服務至今我本著對飛機修護工作謹慎，隨時抱著對教育的成長與學習的態度累積教育工作經驗，教育工作具很高挑戰性，學生的進步和得獎我與有榮焉，工作中除了擔任飛機原理和修護知識教授工作外，同時也在飛機修護競賽領域工作中學習得幫助孩子們的技巧，更能深刻體會孩子需求。

六年前開始參加教育部、勞動部的飛機修護競賽，一路走來需要相當大的耐心、毅力與定力；因應孩子的個別差異，在教學技巧、態度上常適時地調整自己的步伐，與孩子一起發掘他的優勢點，孩子在這個氛圍下往往能學習發展更好。

省思是每日重要的功課，用心尋找多元化的教學資源也是必備的作業，孩子與老師間構成「教學相長」。這幾年的教授飛機修護知識過程，是一種人生體驗，也更了解人生的真諦。

我體悟到「一步一腳印」的踏實感，凡努力過必留下痕跡。我常想有些競賽任務是遙不可及的，但秉持天無絕人之路，經由不斷的努力練習與閱導讀技術手冊夢想終有成真之時。從事這份教育工作延續了我「飛機醫生」的人生意義，我珍惜這份榮耀，謝謝大家！




得獎人簡介

呂家清

服務單位：國立東勢高級工業職業學校
職　　稱：教師兼實習主任
最高學歷：國立臺灣師範大學
　　工業教育研究所碩士

個人簡介

我出生於一個大家庭，家中有12個兄弟姐妹，76年畢業於臺灣師大工教系，82年取得師大研究所碩士學位及家具木工乙級證照，任教職達29年，生性喜歡冒險、旅遊，因此經常帶著帳棚露營過多個國家，也擔任林務局國家森林解說志工，由於這種稟性，讓我喜歡挑戰各種新學制，個人執著於技職教育，對鼓勵技職傾向學生適性揚才不遺餘力，舉凡國小學生能源創意科學營隊、國中技藝教育及生涯試探，以及產學鏈結等，均能勇於任事，極力以學生適性發展為考量，期望在教學過程中，透過技術實作輔導培養學生提升價值。

具體感人事蹟

家清主任任教本校期間，除擔任建教班導師外，餘均兼任行政工作。熱愛教育志業，關愛學生不遺餘力，擔任建教班導師期間，經常白天在學校，晚上到工廠陪學生，即便當時東勢地區交通便利性不若當前，仍然兩地奔波輔導，深怕學生在校外適應不良。從事教育工作一直充滿熱情與使命感，82年碩士畢業回到學校擔任就業組長，不斷接受教育政 的挑戰並開全國之先河，開辦國中技藝教育迄今已有22年之久並多次（84、86、89、99學年度）榮獲技藝教育績優人員；郭部長為藩先生親臨本校視察十年國教業務並榮獲86學年度辦理有功學校；擔任臺中縣實用技能班分發工作，不放棄任何學生就學機會；參與試辦產學攜手合作計畫，讓產業界與技專院校與高職有合作的機會；開全國之先河推動產學訓攜手合作計畫，由產業界、中區職訓中心、技專學校與高職四方合作；85年擔任學校合作社理事主席期間，全國首創落實合作教育

依交易金額，公平分配紅利方式，引進電腦作業系統可逐筆記錄進出貨情形，86年度榮獲省政府頒發合作教育優等獎，並多次獲邀擔任校長班、經理班等講師。

家清主任教學認真績效良好，先後獲得教育部98年教學卓越銀質獎、及101年教學卓越金質獎殊榮，更樂於投入研究工作，帶領團隊申辦科技部（原國科會）高瞻計畫，是臺中市唯一入選的職業學校，103年度更榮獲科技部高瞻計畫課程研發特優獎。

家清主任樂在教學，志在服務。平日上班時間是學校老師，假日就化身為國家森林解說志工，為遊客解說生態維護及環境保護的重要，並於93年榮獲農委會優良志工獎。基於此，學校重建時向林務局申請當年度植樹計畫，親赴林務局種苗場挑選原生種樹苗，發動全校師生及社區民眾共同在校園植樹，現在校園已充滿綠意。

產學合作推手

臺灣行動菩薩助學協會是由臺中市多家建設公司為主體，以獎助家境清寒學生及辦理公益活動為宗旨的非營利社會團體，基於「給他魚，不如教他捕魚」之理念，為提升學生的專業技術與就業能力，並培養裝潢技術人才，與本校攜手合作於104年共同推動「發願成才」培育計畫（以下簡稱本計畫）首創成立裝潢人力培育班（以下簡稱本班），以為建築營造業注入裝潢技術人才的新血輪。本班兼顧學生專精技術之養成、美感與品德教育之薰陶，和典範楷模之學習，高一著重培訓養成，高二以現場見學實務為主，高三以師徒實務傳授技術，畢業後保證就業並保障起薪每月5萬元，可謂開啟臺灣技職教育產學合作新模式典範。

家清主任為落實本計畫，從進修學校新生報到現場就為學生及家長解說計畫內容，並集合學生印製說帖多次說明，經過一番努力卻只有4人有意願，他鍥而不捨利用晚上家長下班時間，一一打電話向學生家長述說參與本班的優勢，並利用進修學校學生集合時間進行招募，進校學生大多數需要白天工作幫忙賺錢養家，學習意願也較低落，經多方奔走下終於開班14人。





本班的課程規劃（如附錄課程手冊），日間屬培訓課程，夜間學生回到原班（實用技能學程裝潢技術科為主）上課。課程設計實施在技術養成方面，係結合產業界師資，高一由師父指導學習，並自高二起赴產業實習，將業師的實務經驗融入課程教學，包含技術訓練與職場體驗，最終以培養學生就業為導向；在美感教育方面，邀請藝術家實施每週二節美學相關課程，培養學生具備符合未來工作需求的美感素養；而為彰顯技職教育對職業道德的重視，課程尤其重視學生生活教育及品德修養，而安排品格教育體驗課程；每週五並規畫典範講座，邀請企業創辦人、職場精英與大學教授來開啟學生的眼界。

本班是體制外的班級，由企業捐助推動辦理的，家清主任為落實計畫，自願擔任本班導師工作，為讓學生懂得尊師重道，特為學生辦理入門禮及拜師禮。入門禮係由師長帶領學生通過一座外圓內方的「規矩門」，引喻「師父引進門，修行在個人」的道理，並期勉學生做人做事要有規矩，為人處事更要外圓內方，寬以待人，嚴以律己，遵守倫常道德，不可逾越規矩；拜師禮由學生向師長奉茶，以示尊師重道之摯忱，祈望恩師傾囊相授，成就專業。師長則將木工技藝所需的鉋刀、鋸子、鑿刀等回贈學生，象徵經驗技藝之傳承，期望青出於藍而勝於藍。本計畫始業禮也深獲地方關心，台中市教育局局長及副局長、臺灣行動菩薩助學協會理監事、東勢區國高中校長、家長等親臨指導，感動了每位蒞臨人士。

家清主任關心學生的學習，每天必到場關心學習狀況，並且陪同學生共進午餐，鼓勵他們努力向學，也帶領學生參訪建設工地豪宅，認識職場提高視野，並藉以激勵學生向上奮發之精神，希望達到培育木作達人的目標，而不僅僅是木工師父，迄今所有學生均能全勤出席上課。為加強學生的技能學習，他又至夜間實用技能學程裝潢技術科兼任實習課，完全照顧學生日、夜間的學習。

日前協會辦理成果發表記者會，會中有學生的作品及活動海報，國教署黃署長子騰先生、臺中市潘副市長文忠先生、教育局顏局長慶祥先生及許副局長春梅、協會理監事及建築營造業老闆們親臨現場祝福，一段紀錄學習片段的微電影，賺取不少與會者的眼淚，也讓在場的媒體記者動容，隔天中國時報、聯合報、及各大媒體爭相報導（如附件），他們的辛苦終於獲得肯定了。

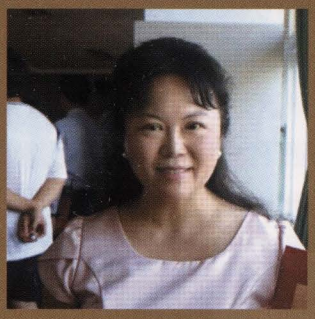
得獎感言

教學生涯已邁入第29年，經歷過很多學制的改變，也參與許多活動與計畫，讓我感到慶幸的是，我遇到好校長、好同事，一個計畫或是活動要成功，需要有很多人的通力合作與努力，教學生涯中雖然獲得無數的獎項，但我總覺得這是同仁禮讓的結果，在團隊中我不是能力最強的，也不是執行力最好的，但是我相信自己雞婆的個性，或許是贏得好人 的緣故。



技職教育是我喜愛的，到了臨退休前卻受命接了一個體制外的班級，有點臨老入花欉的感覺，由臺灣行動菩薩助學協會與本校攜手合作共同推動「發願成才」培育計畫，成立裝潢人力培育班，以為臺中市建築營造業注入裝潢技術人才新血輪。原本以為很簡單，沒想到印製說帖向新生及家長說明，經過一番努力卻只有4人有意願，挫折感頗大，不服輸的個性點燃了我，利用晚上家長下班時間，一一打電話向家長述說參與本班的優勢，進校學生大多數為經濟弱勢，需要白天工作幫忙賺錢養家，學習意願也相對較低落，經多方奔走下終於開班14人，我知道這些孩子是要更多照顧的，每天再忙我都要到現場關心學生學習狀況，並且陪同學生共進午餐，鼓勵他們努力向學，也帶領學生參訪建設工地豪宅、參加展覽會擺攤、至老人會館陪伴老人等，除認識職場提高視野外，也讓他們得以獨當一面的機會，藉以陪養學生好品格並激勵學生向上奮發之精神，我告訴孩子，現在別的同學一天賺1000元，未來我希望看到你們能夠一小時就賺1000元，期望達到培育木作達人的目標，讓我感到欣慰的是學生均能克服困難全勤出席上課。為加強他們的技能學習，我到夜間兼任他們的裝潢技術實習課程，希望能夠完全照顧學生日、夜間的學習。

今年、明年、後年不管多少年直到退休，我都會帶領他們繼續走下去，有夢，就要去追；有理想，就要去實踐；有承諾，就要堅持到底！




得獎人簡介

林珍玫

服務單位：國立永靖高級工業職業學校
職　　稱：教師兼進修學校校務主任
最高學歷：樹德科技大學人類性學研究所

個人簡介

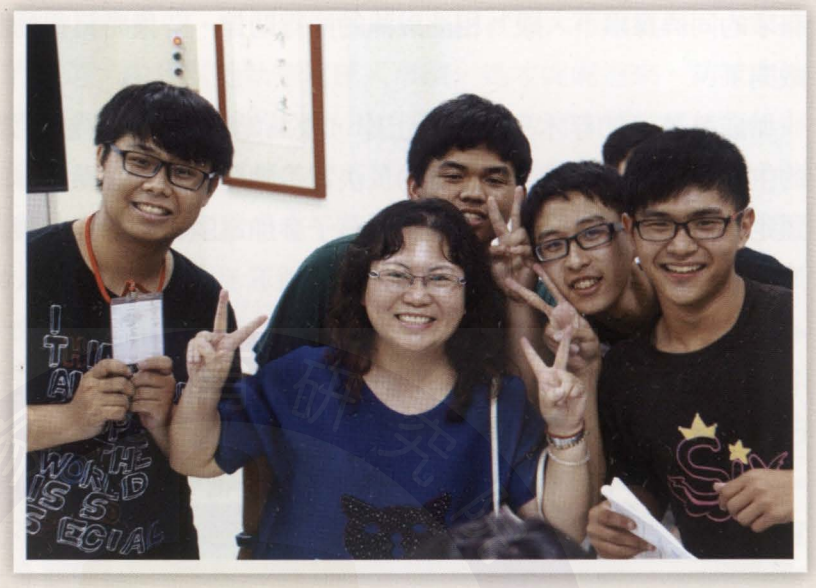
從事教職生涯已屆24年，但真正讓我身體力行地體悟教育的深與廣，就是當我從大專院校講師轉至永靖高工這9年餘。自認是個不怕做事的人，也有些規劃和執行的行動力及對團體無可救藥的使命感，加上喜歡學生的善良可愛，承蒙長官的抬愛，我經歷導師、訓育組長、衛保組長、五年的學務主任歷練，直至目前進校行政職，始終認為教育最大的回饋，是知道自己的生命讓這個世界產生了某種改變，而我有幸參與其中。

具體感人事蹟

永工早出晚歸的守護者——珍玫主任的側寫

嬌小的身軀總伴著如飛的健步與抖擻的神態；圓圓的臉龐掛著是親切的笑容與柔和的眼神。五年學務主任生涯，總是每天早出到校守護一千多位學生，即便颱風天停課，仍可見到她穿梭在校園，擔心有學生還來學校。親切的關懷問候與熱情的鼓勵，總能喚起仍睡眼惺忪學子及校園許多活力。直至這學年轉任每天晚歸的進校主任，仍戮力把進校經營成小而溫馨的家庭，關心學生的工作、交通、學習狀況等，常常放學後學生已離校，還巡視校園周遭的店家，了解學生課後的活動情況。

是以教育為志業的使命吧！總以學生為優先，起心動念緣的都是怎樣做對學生是真切的受用？幾年來以品格提升為核心價值的教育，培養永工人成為「做人有品德、做事有品質、生活有品味」的三品人生已日見肯定，並獲103年全國品德特色學校唯一獲獎的國立高職。



是對教育無可救藥的熱忱吧！總是忘我的投入，怕自己做得太少而兢兢業業，相信學生的前途不應只侷限在0.3坪的課桌椅，為讓學生多元學習進而發展自我，努力為校引進知名的藝文團體，例如九天民俗技藝團、黃俊雄布袋戲等，拋磚引玉奏效，畢業典禮等活動上，均可見學生歌仔戲、舞龍與太鼓社團及布袋戲的大顯身手。更史無前例的憑著申請來的拮据經費，帶著全校師生登上員林演藝廳成功的「靖園築夢」，創造永工人至今共有的美好扉頁。

串起遺珠的一條線

陳生復學的那一年，在珍玫主任任課的班級，課堂的淡漠反應，放空的雙眼、不耐煩的神情，常充斥在她較顯事故、滄桑的臉上；下課時獨來獨往的舉動，在活潑天真的同學中，益顯格格不入。

對於用心課堂經營管理及擅長觀察學生的主任眼裡，知道她是有生命故事的、是需浮木的，只是不知如何求救。得知她的資料與背景，從藉故請她幫忙拿教具，不經意的言談中更了解她並釋放對她的真誠與關心，慢慢融化陳生築之已久的心防。從互動中，知道孩子對電腦操作與文書處理有興趣，徵求親師生的同意下，請她利用時間到學務處幫忙。相處的過程中，了解生長在失能的家庭，從小學即須承擔自己的一切，包括生活、經濟，世道的冷暖，致使她一向對自我沒信心、對人事難信任、對外在事物很冷漠。

一向學生擺第一的珍玫主任總想著如何有次第的找回她。在結合智慧與經驗的用心規劃下，決定先幫她找亮點，利用讚美與肯定重構自信路：她俐落的電腦操作與文件整理，每每帶來事半功倍的驚艷，只要完成一件事就讚美鼓勵與感謝她，伴著偶而的敘獎與小禮物，每天離開辦公室時，總會帶著她總結當天所做的善行及對全校師生的付出，慢慢的讓她看到自己。再來讓她參與學生自治組織，建立對人的信任、與人互助合作、點燃對公共事務的熱情：由於在學務處幫忙，有機會接觸班聯會、社聯會，知道組織的任務與目標是服務全校同學，並漸與幹部們熟稔。在主任的推波助瀾下，孩子也願協助組織的運作，與有共同目標及志同道合且熱情

有才的同儕謀事下，成為相濡以沫的同行助伴，一段時日後的脫胎換骨的蛻變，常掩的心房也敞開了。

成為孩子的浮木只能救她上岸，成為她的鷹架，才能助她爬得高看得遠。一向愛才惜才的主任，認為陳生是讀得起書的，決定帶她訂目標，接續書本的溫度。除多方收集升學資料，鎖定某校系獨招為目標外，還鼓勵孩子參加電腦相關檢定，獲取證照，增加自信與升學機會並厚植日後的就業能力……，在主任的引領下，逐漸建構內（人格）外（能力）穩固的基礎。有心的珍玫主任更把陳生這段在學務處幫忙的善行總結記錄下來，畢業典禮時送給她當禮物，取名為「永工的福氣包」，這份禮物彌足珍貴且絕無僅有，相信這份「厚禮」，不僅找回學生自己，也讓學生知道她是可以的，更能讓她體會到施比受更有福。

但計畫趕不上變化，總難免遇風吹皺一池春水。因打工的公司臨時出了大狀況，陳生負責的電腦資料須即時趕出，以至於錯失大學報到時機而沮喪不已，事後主任聽聞，想方設法的幫忙。求助無門時，在孩子不知情的情況下，寫了一封文情並茂、感人至極的信：我的學生陳○○，信中把孩子的背景遭遇、努力蛻變過程及渴望學習的一切，呈現在給卓縣長的信中，並親自拜訪當時的縣府顧問邱先生。所幸，在大家關心教育、提攜弱勢的發心下，很快獲得大學端的回應。兩天後，副校長親自致電給珍玫主任，並允諾給孩子大學四年免學費並提供校內一份不錯的工讀機會。雖然好事總是多磨，幾經波折，最後孩子終能如願安心就學，相信得來不易的學習機會，孩子將會更珍惜！



這件事，主任是在聊天時無意中講出來的，當時就令我感佩不已，擴大行政會報，大家推舉她參加「105年杏壇芬芳獎」的遴選，由我幫她執筆寫感人事蹟，她才娓娓道來。訪談中她再三感謝長官、大學端的大力成全及陳生對學務處的協助。主任總認為教育本質就是無怨無悔的付出，自己就是一條線罷了，但這條線何其重要啊！若不是珍玫主任，陳生只是散落在角落的一顆不起眼的遺珠，因為她這條線讓無數的遺珠串在一起，成就的是在學習殿堂中散發璀璨亮麗的教育大愛，最後想跟珍玫主任分享的是「無怨無悔的付出就是教育愛」啊！

得獎感言



感謝校長及同仁們的推薦，使我有機會可以參加105年杏壇芬芳獎的選拔，並有幸獲得遴選委員們的青睞而脫穎而出，一來鼓勵對教育充滿熱忱、也一直很認真的我，二來也希望為許多在教育現場戰戰兢兢、努力耕耘的夥伴們拋磚引玉。

教育的過程是一種傳遞，傳遞愛、榜樣與感動。詩人席慕容觀賞太魯閣峽谷後，寫的詩句：反覆與堅持，柔水變雕刀，意涵在「時間」和「不放棄」，教育一樣，常需要有等待與不放棄的工夫。希拉蕊也曾說過：「教育孩子需要整個村莊的力量」，只要我們以「德」服眾望、以「誠」待學生、以「愛」寵學生、以「心」教學生、以「信」踐諾言、以「勁」作工作，並對孩子們多些指引或陪伴，相信在大家的睿智集思、行動支援，齊心努力下，能為教育場域帶來正向質變，也許回饋的只是個微笑、只是聲問好，更可能是安定社會或安邦定國的力量……。

得獎是榮耀、是肯定、更是責任的開始，我對自己的期許是盡全力在杏壇一直芬芳下去，哪怕只是螢火微光，也不吝釋放！以上與大家共勉。也祝福每一位在不凡教育路上付出心力與貢獻的人，更希望有大家的努力用心，教育場域沒有遺珠，更多的是被我們從深溝中沖刷出來的寶藏。





得獎人簡介

張淑芳

服務單位：國立員林高級家事商業職業學校
職　　稱：教師兼家政科主任
最高學歷：國立彰化師範大學
工業教育系技能指導專家教學碩士

個人簡介

剛取得教師證時，沒有機會卡教職缺，因而轉向業界發展，後來因為工作上的危機感，讓我重新思考人生方向，民國95年決定轉換人生跑道，順利考取頭城家商服裝科代理教師，在代理期間利用暑假進修家政第二專長，努力加上幸運，讓我在取得家政科教師證的隔年，順利考取員林家商家政科正式教師。因為曾在業界工作歷練的緣故，我比起一般人更能體會擁有穩定工作是何其幸福的，因此，我懷著滿腔的熱情與感恩的心念，踏上我的教職生涯。

具體感人事蹟

技職尖兵——展現家政教學亮點

肩負技訓的使命感

記得在修習教育學程的過程中，老師曾用一句話勉勵我們：「不要用一年的教學功力教二十年。」這句話深刻烙印在我的心中，也作為我在教學時常警惕自己的一句話，期許自己在教學路上不斷精進與提升。來到員林家商，每年都擔任手工藝組技藝競賽的指導老師，一般人看來或許覺得辛苦而沉重，但對我而言，我選擇抱持正向積極的態度，正因為每年都要指導選手參賽，更是督促自己教學不可懈怠的一大動力。一路走來，看似豐碩的競賽成果，背後其實隱藏許多不為人知的小故事，且讓我娓娓道來。



永不放棄的教育愛

102年手工藝組抽到的三位學生手藝都不好，僅能選擇其中一位較有意願的學生作為抽籤選手。一開始她連車針都不會換，直線也車不直，我只好請她加強練習車縫基本功，鼓勵她只要投入的時間夠多自然會進步，她雖然手藝不佳，但至少虛心向學，也有決心努力。賽前一個月她和正選手在學校附近租房子，為的就是每天晚上練到十點，可是看著她緩慢的進步，心中不免著急起來，好幾次她的作品都被我嚴厲指正……，那年術科考的是她最不擅長的布製品，競賽結果她得了第十二名，畢業前她寫了一封信給我，其中有段話寫道：「在這三年裡，您教會了我許多，不只是專業知識和人生態度，更重要的是無限的包容。」是的，我從未想過要放棄任何學生，總是想辦法幫助學生提升能力，讀著信的片刻，所有的辛酸化為甘美。後來她經由技優甄審就讀南華大學，除了每位學生基本補助國立收費二十萬之外，還多拿了二十萬獎學金，這是始料未及的收穫。

孩子生命中的貴人

103年的正選手，一開始她放棄了角逐正選手的機會，將選手資格讓給了另一位同學，後來因為另一位同學心理狀況不穩定，她才臨危受命地背負起正選手的使命。她資質平庸但很努力，競賽前一天我拿前一年的學科試題讓她模擬，那年的學科題目算簡單，學姊的成績是92與94分，而平時學科成績不差的她，竟然只考了78分，讓我大為震驚，於是我要她徹底省思自己學科考不好的原因，並請她交一張檢討表到我桌上。她照做了，將自己的問題點與改進方法一一列出，在距離學科筆試不到一天的時間，她深切反省並做最後衝刺，競賽結果她的學、術科成績都是最高分的，令我驚訝的是，那年學科題目很難，她是唯一一位學科成績有超過90分的選手，而且比第二高分者多了9分。競賽後她親手做了一張卡片送我，上面有以牙籤當棒針做成的創意小織片，讓我倍感窩心！卡片內容感性寫道：「我深深的體會到，如果沒有老師您

出現在我生命當中，我將無法寫下這輝煌的一頁。」後來她選擇從軍的生涯規劃，相信以她認真勤勞、努力不懈的人生態度，不論選擇哪條人生道路，希望之門都將永遠為她開啟，衷心祝福她。



手藝翻轉她的人生

除了指導技藝競賽，在帶領專題製作的過程中，更是與學生有著難以言喻的革命情感。曾經有一位個性內向、反應遲鈍、缺乏自信、學業成績低落的女同學，在學習了鉤針課程後，讓她找到了成就感與價值感，她分享叔叔結婚時，親手鉤了兩隻長頸鹿作為賀禮，親朋好友看了都給予不錯的評價，自信心油然而生。高三那年我鼓勵她和幾位熱愛手藝的同學，以鉤針編織作為專題的發展主軸，選擇了「綠野仙蹤」這部經典童話為題材，這回不是照著書上的織圖鉤，而是只看著平面的人物圖片，就要鉤出立體寫實的角色人物，這做法大大挑戰鉤針技法的應用能力。製作過程組員試做了無數次，鉤的不好、不像，就拆掉重鉤，犧牲無數的時間不斷鑽研，就為了能夠真實呈現童話角色。她被分配到的作品是鐵皮人，線材是特殊的銀蔥線，因為材質比較硬，所以鉤起來手容易痛，但她從來不喊苦，當她好不容易完成作品，我卻建議她應該怎麼修改才會更好，於是她二話不說重新來過，這樣的精神讓我真的很感動。她告訴我，她想要證明自己是可以辦到的。

專題實踐教育理想

專題入圍決賽必須口頭發表，這對於不善言詞的她又是一番挑戰，善良的她深怕成了組員的絆腳石，比其他組員更努力背稿、不斷反覆練習，盡力克服表達的障礙，決賽發表前一晚的練習，反倒是另外一位組員發生講稿背不起來的狀況，大夥一起陪練到凌晨二點。頒獎那一刻心情非常忐忑，當聽到「第一名－以鉤織經典呈現綠野仙蹤」時，大夥激動尖叫、熱情相擁。後來她在心得中分享：「在這次的專題中，我學到了很多，也使我未來在做任何事情時，不會輕易放棄，並且會積極的去找出解決問題的答案！」我想，學生能有這番的體悟，就是達到了專題課程最主要的精神。畢業那天她拿了一封信給我，其中內容寫道：「老師，謝謝您鼓勵我參加專題製作，一開始我很害怕無法勝任這項挑戰，我在團隊裡是最緩慢的一個，但您並沒有放棄我，當我犯錯時，您常常給予我鼓勵或是分享經驗，這也讓我更有堅持下去的動力……時

時要求完美的您，也讓我改變了做事的態度，不只做到最好，而是要更好……原本懼怕上台的我，有了這次專題報告的經驗，也讓我更有勇氣面對更多的挑戰。」

開創出教學一片天

在業界工作磨練多年，好不容易考進教職窄門，我以珍惜與感恩的心態面對這份職責，延續於私人企業努力勤奮與勇於接受挑戰的工作態度，積極參與校內外研習與競賽活動，成為校內第一批教師專業發展評鑑初階與進階合格教師；第一位指導員林鎮美術設計聯展的家政老師；第一位帶領學生專題製作競賽連續二年獲得決賽第一名的老師；第一位至國教署大廳展示得獎作品的老師；第一位參與創新教學獎評選獲獎的老師；第一位規畫辦理教師赴公民營機構研習活動的老師；歷年指導學生小論文獲獎數量最多的家事類科老師；歷年指導手工藝組技藝競賽保持年年獲獎紀錄的老師。眾多的教學成果，是默默耕耘付出與長年以校為家所堆砌出來的。

最後，我以103年第一名選手的得獎感言，作為自己這些年的教學心境寫照：「比賽結束了，我知道這不會是一個終點，而是另一階段的開始，未來還有很多、很大的挑戰等著我去突破，不論過程有多辛苦，我會繼續用努力、堅持到底的精神來面對，並抱著一顆感恩的心。」期許自己繼續作為引領孩子生命中的那道亮光。

得獎感言

從小我的志願就是當老師，但自己真正當了老師之後，才深刻體認到老師之責任重大。教育是良心的事業，若用心付出於教學，所得到心靈感動的回饋，肯定是筆墨無法形容的。去年的正選手，在技藝競賽之後親手寫了一封信給我，內容感性地寫道：「我覺得遇見老師是最幸運的一件事，在我接觸到第一堂手工藝課時，心中滿是期待，多麼希望能做出令人讚嘆不已的作品。從您的教課內容，不僅學習到技藝，更學到了熱情的處世態度，所以激發我對每件事的認真態度。」我親口告訴她，她寫的內容讓我感動不已，她告訴我：「老師，那真的是我的肺腑之言。」我想，在教學路上努力付出的工作態度可以讓學生感受到，進而影響學生的處事態度，這是多麼令人值得欣慰的一件事。看著學生從手藝中找到自信與人生方向，這是我覺得最有成就感的事。

一直以來感謝父母的支持及老公分擔照顧孩子之責，讓我可以無後顧之憂，全心投入教育；感謝與我有緣相遇的孩子們，我們一同教學相長、共創生命的美好；更由衷感謝劉澤宏校長的提攜與推薦及學校同仁的支持與鼓勵，非常榮幸得到評審委員的肯定頒以此獎，今日我能獲獎，這不只屬於我個人的榮耀，更是員林家商全體師生共同努力的成果。而今而後，我將持續秉持著良善勤奮的教育胸襟，為教育貢獻一己心力。




得獎人簡介

張馨文

服務單位：國立臺東高級商業職業學校
職　　稱：國文教師兼導師
最高學歷：國立高雄師範大學
　　國文研究所40學分班

個人簡介

我是張馨文老師，出生於「原、漢」族群多元化的台東後山，從小就在教育世家的環境中成長。父親和母親的家族們，大多是以校為家的校長或老師，在耳濡目染的薰陶之下，對「原、漢」的教育工作頗有認識，尤其是曾受師範教育養成並擔任小學校長、獻身教育長達45年的父親，對我日後投身教育工作，深具啟發和指引作用。

民國67年，自台北國立師範大學國文系畢業後，隨即返鄉投注於台東教育工作；先後任職於臺東縣立「瑞源國中、關山國中」、國立「關山工商、臺東高商」等學校，自第一年任教迄今，教師生涯已達38年。而在任教期間，光是擔任「導師」一職，就多達38年之久；本人還曾於民國75年間，因為從事「導師」工作，盡心盡力，榮獲教育部頒贈「師鐸獎」殊榮。

我始終確信：唯有透過「差異化」教學、閱讀，才能開拓偏鄉孩子的視野。期望今後，秉持著不放棄任何一位孩子的理念，繼續付出關愛與激勵，引領更多偏鄉孩子們看見自己生命中的亮點！

具體感人事蹟

「愛與榜樣」—讓孩子們有美好的成功經驗

一般而言，要在同一個工作，服務長達38年的時間，已屬不易。而馨文老師在教育界服務38年，還能對工作滿懷熱忱、對學生挹注熱情，並把熱情感染給全校師生更屬難得。

刻劃在心中的一個小故事～馨文師給特殊生的一片藍天

張馨文老師今年新接任觀一甲班的導師職務，班上有一位資源班的學生〈林哲弘，屬於語文學習障礙〉，他就讀寶桑國中時，父母離異，父親再娶，家人無暇照顧他；所以哲弘九月份一入學時，馨文老師即發揮愛心，陸續協助他完成日常生活的困境與學習。舉凡：協助哲弘繳交午餐費、整理服裝儀容、指導週記的撰寫方法、觀念錯誤的開導、愉悅地融入團體的活動，馨文老師都順性而導之。

因此，國中時，一向愛逃學、常偷竊、不寫作業的哲弘，在高一上均未曠課，且能語意通順的完成週記的撰寫，尤其見到師長或同學時再也不羞怯，充滿自信和活力。在期末時，哲弘母親還以簡訊特別感謝馨文老師對於哲弘無私的付出和耐心的引導。馨文老師主動結合家長及學校資源給予社會弱勢生的關懷，牽引了社會愛的暖流，足為教師楷模。

大家眼中的馨文老師：

晨昏陪伴、無私指導、以身作則

馨文老師每天早上總是在6：20分之前到校備課，並在7：10分至7：30分和學生共同完成打掃，中午一定和學生一起午休，讓學生感受有人關心的溫暖，下午則親自督導學生打掃，鼓舞學生士氣。期末時，班級〈觀一甲〉分別獲得104學年度校內生活榮譽競賽中，秩序和整潔的第一名。

深耕語文教育、認真批閱週記、適性拔擢優秀人才

馨文老師每週配合時事，以生活化的主題，引領學生撰寫出「生動活潑、勇於表達想法」的週記內容。尤其是認真的批閱，和學生分享為人處世的經驗，並藉著文章的分享，鼓勵學生勇敢追夢：不僅協助輔導高一新生在學業、生活、交友上的問題，更使學生在校內的國語文競賽中，如：演說、朗讀、寫作，都獲得第一名，有極為亮麗的成績單。



樂於付出時間、用相機記錄成長軌跡

馨文老師認為成長不能重來，因此在陪伴學生學習的旅



程上，馨文老師用相機捕捉學生的生活點滴及蒐集學生各階段的學習記錄。諸如：教室裡專注學習的表情、運動場上自信滿滿的表情、各項比賽得獎的表情、甚至是因受責備而滿臉淚痕的鏡頭，均一一透過影像收錄在她的記憶裡，留在學生永恆的回憶裡。

激勵學生、相信學生、成就榮譽

馨文老師從高一上一開學，就會先教導學生使用app軟體〈cs〉，讓學生能快速知道當天該做的事，進而迅速地在隔天完成教師或校方交辦的事。隨後馨文老師放手讓全體同學獨立完成校內各項的活動，比如：教室佈置、校慶的出場舞蹈表演、各類的田徑比賽、趣味競賽，學生都有效的運用此軟體，順利完成比賽，並獲得教室佈置第一名、全校精神總錦標第一名的殊榮，更激勵了全班的團隊向心力和無比高昂的奮戰鬥志。

愛，讓學生緊緊串聯一起

馨文老師在學生面前，總是給予學生很多學習上的關愛與引導。因此，學生在她細心教導之下，個個有禮貌、愛整潔、重榮譽、守校規、負責任。他們知道馨文老師可以成為他們支持的力量，一個引領他們走向新世界的力量。馨文老師在教育上的默默耕耘，熱忱付出，讓學生緊緊串聯一起！

馨文老師始終秉持《教育無他，唯愛與榜樣》的座右銘，作育英才，廣結善緣，任教期間，堅守崗位、認真負責，受到師生的肯定與讚美。

得獎感言

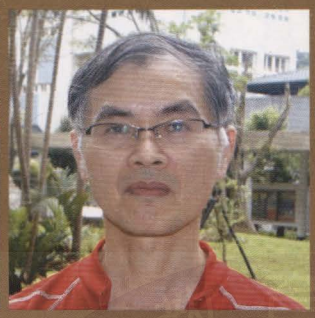
首先，我要感謝臺東高商劉玲慧校長的推薦及共事的教育好伙伴們的鼓勵、評審們的肯定，才能獲得105年「杏壇芬芳獎」這個殊榮，心中的感動無可言喻！

回首 37年的任教生涯，“導師”是我唯一的職稱。很多人不喜歡當導師！因為，導師的工作既繁瑣又吃力。所以，在校園中最早出現的身影是導師，最晚離開的也是導師。如果校園是社會的縮影，那些班級就是一個個的家庭，導師扮演的角色無疑的就是教育陪伴孩子成長的另一個父母。而經由導師的職務，當我看到許許多多不同背景、不同特質的孩子的成長與進步，真的很開心，與其說我教會了孩子們許多，相對的，孩子也教了我許多人生哲思，這應該說是大家一起成長與進步才是，因此，我感恩與我有緣、「教學相長」的孩子們，他們的成就與進步是我最大的榮耀，教學生涯使我的人生變得彩色豐富、回味雋永。

錄取「杏壇芬芳獎」，是我第二次得到教育部的獎項，得獎從來都不是我任教職所追求的目標，但卻是身為教師的榮耀和肯定。

從孩子和家長們的身上，我學到用更謙卑的心去對待身邊的人；用更包容的心去看待每一件事；也更懂得悲憫知足和感恩！每個和我有緣的孩子，都是我教學生涯中最好的導師，是他（她）們成就了我，得到我得到這份榮耀！



得獎人簡介

詹金萬

服務單位：新北市立瑞芳高級工業職業學校
職　　稱：教師兼電子科主任
最高學歷：國立臺灣工業技術學院
電子工程學系碩士畢業

個人簡介

本人為瑞芳在地人士，民國63年於瑞芳高工電子科畢業後，進入國立臺灣師範大學工業教育系深造，並於學成後返回母校瑞芳高工任教至今已達三十七年，期間留職進修國立台灣科技大學，取得電子碩士學位，擁有工業電子、數位電子、軟體應用等三項勞委會乙丙級技術士監評資格。接掌瑞芳高工電子科主任已達28年，教育部歷年科務評鑑均獲最高等第肯定，且連續27年指導學生參與各項全國技藝，二十多年來共累積1面金牌，4座金手獎、18次優勝。

具體感人事蹟

深耕技職的良田～三十年如一日的教育推手

掌舵三旬，功績卓著

黃金鑛鄉，山城鬘宇，地處台灣東北的新北市立瑞芳高工，長年來以精緻教學、技藝訓練、競賽培育為軸，創下許多傲人的成果，造就了無數工業界的精英，而在學校教學團隊中，已連續擔任科主任三十餘年的電子科詹金萬主任，以無比的教育熱忱，卓越的教學技巧，在其中扮演著極為重要的推手，且在教育環境鉅變，多數教師視擔任行政工作為畏途的今日，連續主持科務逾三十餘載，科務嫻熟穩健且績效亮眼輝煌，更成就無數偏鄉弱勢學子戮力向學逆轉人生，深受學生感佩與同仁愛戴。

詹金萬主任為瑞芳在地人士，於瑞芳高工電子科畢業後，進入國立臺灣師範大學工業教育

系深造，並於國立台灣科技大學取得電子碩士學位，擁有電子類三項勞委會乙、丙級技術士監評資格，對電子產業脈動掌握甚深。連續二十七年指導學生參與各項競賽，不曾中斷，舉凡全國技藝競賽、技能競賽等，多年來共累積一面金牌，四座金手獎、十八次優勝。而對學子正當休閒的培養，金萬主任也不遺餘力，在其支持努力下，瑞工管樂社是電子科另一個代名詞，是瑞工歷史最悠久，成果輝煌、聲名遠播的績優社團，也讓就讀電子科的歷屆學子，多了一份藝術涵養與文化薰陶，金萬主任功不可沒。

有教無類，桃李天下

無可諱言，瑞工因地緣關係，所招收的學子素質不若市中心都會學校整齊優秀，但詹主任以其個人魅力與學校傑出績效為號召，仍有出色的國中畢業生慕名而來，因此在詹主任的細心雕琢下，統測榜首、聯考狀元，都曾出現在瑞工電子，但詹主任的令人佩服之處，不僅只是拔擢精英，對於國中階段學習落後學子的提攜，更是不遺餘力，三十年來義務性地夜間留讀輔導、假日補救教學，無論是淒風苦雨的日子，或是天寒地凍的氣候，從不嫌辛苦，更遑論中斷，讓學子可以逐漸進步，終至成才。

當然學生學習的進步，須全體任課教師團隊齊心合作，方能全面且完整，詹主任掌舵電子科三十餘年深諳此理，因此以身作則，感召了一群分工合作且同心協力的優質教學團隊，在詹主任的細心規劃下，從專業理論科目、實習技能科目，到國、英、數等共同科目，都有整體妥



善地安排，逐步帶領學子厚植學能，紮穩基礎，因此每年均有入學成績PR值20～40的學子錄取國立科大。全科的乙級技術士證照通過率也十分穩定優越，讓原本學習成就低落的學子，能成功找回自信，邁向下一階段人生。



因材施教，適性揚才

因材施教、適性揚才，用在金萬主任身上真是再恰當不過了，以學子特質激發其潛能，這些年來金萬主任戮力推動，舉例來說，金萬主任，去年臉書上寫下這段文字：「學生學習每況愈下，沒想到還能碰到學習這麼有熱誠的二年級學生，由電路的設計實驗及複雜線路安裝到整合在CPLD元件裡，從零到有、理論及實務僅花二個月時間就完成，在瑞工已是老兵的我還是第一次見到，可喜!媒體天天檢討畢業生22K，卻很少關心學生學習態度，似乎只要畢業社會就必須提高薪水，孰不知習慣的養成、態度的鍛鍊，才是學習最根本的關鍵，還在學的同學們加油！」

其實學生認真只花兩個月就學會了由麵包板實做數位電路，再進階至運用萬孔板佈線、設計、焊接數位電路，最後整合至可程式邏輯閘完成數位電路的設計與應用。這成功的背後，是有一位願意付出額外時間，犧牲假日空閒，陪著孩子，引領指導，不求回報，用心培育的師長～「金萬主任」。該名學子國中畢業時成績不好，進入電子科之初學習如同國中階段，不得其法、不明其道，因此成績表現不甚理想，但金萬主任諄諄善誘，課後約談，安其心志，輔以技能實作的鼓勵，與專業競賽的培訓，讓找出學習的方法，建立自信，在他身上，我們看到金萬主任教育的力量，與對青年學子改變的可能。

優質領航，承先啟後

金萬主任連續任職科主任已達三十餘年了，這段期間中，對教學現場的領導擘劃能力深受愛戴，極具科務規畫與發展之素養，瑞芳高工由教育部首次辦理學校評鑑至今，歷次科務評鑑電子科均由詹主任掌舵，每次都獲得評鑑最高等第肯定，一次一等或許是運氣，但連續二十年都一等，完成科務評鑑一等獎四連霸的耀眼紀錄，就絕對是卓越了，而這榮譽也足以證明他超群的領導能力。

而對於後進教師的提攜傳承方面，他更是均不遺餘力，從教學教法的指導，教材教案的研發，到專業技能的分享，毫不保留、傾囊相授，讓電子科年輕一輩的教師，無不對其敬佩稱許，連友科資訊科，也是在其規畫下成長茁壯，成為瑞芳高工另一個亮點，爽文國中王政忠主任曾說：『真正的領導，是即使你離開了你的位置，你在這個位置上所作的付出與投入，仍然繼續運轉，甚至，運轉得更好。』，從詹主任身上我們可以找到這真正的領導，電子、資訊年輕一輩的教師正傳承著他的啟發，在崗位上認真的努力著，不敢懈怠。

有願有力，笑傲江湖

金萬主任常說：『笑傲江湖』，期許自己也鼓勵同仁，在教育的路上，一定有風有雨，有順心也有挫折，但只要堅定心念，不忘初衷，本著對教育的熱愛與使命，任何毀譽，就都能一笑置之了。雖這等含意深遠的境界，我等不知何時才能達至，但能有金萬主任這位教育界的楷模做榜樣，並隨時指點，在瑞工教學真的好幸福，並進而體會『教育不只改變孩子的命運，也包括你我每一個人的人生』。

得獎感言



「以技為本，許孩子一個未來」在大多數為弱勢學生的「瑞芳高工」，確實一項挑戰，但當孩子在其碩士論文感言上寫著「在求學過程中，還要感謝瑞芳高工電子科的詹金萬主任以及全體老師，沒有他們費心的教導，使我脫胎換骨，也許今日的我，還是那個曾被國中老師譏為不用參加聯考、沒有前途與未來的放牛班學生吧!」，讓我堅持同一職務三十年餘，感恩這群生命中的貴人。

感謝瑞芳高工顏龍源校長及歷任校長行政上的支持，讓我們建立一個良好的技職學習園地，更感恩資訊、電子的伙伴們，「教育工程是無法一個人完成」你們的努力及投入成就這項獎項。沒有耀眼的成績而能得到評審委員們的青睞，這是給瑞芳高工所有同仁默默付出的認同，得獎屬於「瑞芳高工全體師生」。




得獎人簡介

廖倉祥

服務單位：國立新竹高級工業職業學校
職　　稱：教師兼學務主任
最高學歷：國立台灣師範大學

個人簡介

民國62年生於南投市，目前服務於國立新竹高工，擔任機械科教師兼學務主任，育有一子與一女。1993年就讀高職時代表國家參加國際技能競賽贏得銀牌為國爭光，2007年獲得教育部教學卓越獎，2012年因教學、指導競賽與執行各項業務績優，獲選中華民國十大傑出青年肯定。擅長撰寫補助計畫，以期建立學校特色，提供師生優質學習環境。課餘時間指導學生習得一技之長是我最大興趣，看著學生得獎洋溢自信的榮光，則是我教學工作中最大的享受。

具體感人事蹟

廖老師是國際技能競賽國手，本校機械專任教師兼學務主任。擁有多張甲、乙、丙級技術士證照，高職時代表學校參加全國工科學生技藝競賽、台灣省技能競賽、全國技能競賽、國手選拔皆榮獲第一名。代表我國參加1993年國際技能競賽，在各國優異選手中脫穎而出，榮獲車床職類世界第二名。廖老師在技藝（能）方面表現優異，獲邀擔任全國教師甄試命題暨評判、技藝（能）競賽命題暨評判、全國中小學科學展覽評審、職訓局教材編撰委員、國手訓練指導教師等要職。

廖老師教學認真，教材教法確能提昇教學品質。獲中華民國全國十大傑出青年、教育部教學卓越獎、傑出工業職業教育人員、技藝教育績優人員、中華民國中小學科學展覽會優良指導教師、世界發明智慧財產聯盟總會貢獻獎、國立南投高級中學傑出校友等獎項肯定，足見教學績效卓越。最難能可貴的，是廖老師定期辦理區域模擬競賽，提升各校師生技術水準，使參與

的師生獲益良多。並利用課餘時間將所學撰寫為各項圖書，廣為目前高職、職訓、企業與大專院校使用，廖老師技藝優良、樂於經驗傳承，足為表率。

回顧廖老師求學生涯並不順利，高職時就讀過建教班與延教班，這樣的求學經驗，使他深知：身為職業學校的老師，面對的可能是學業競爭中飽受挫折、對未來茫然不知所措的學生。因此，教師必須付出更多的心力重建學生自我價值、找回自信。他從自己的求學過程中汲取經驗，不斷的鼓勵、引導學生，讓學生瞭解技職教育是「進可攻、退可守」的生命出路。藉由帶領學生參與競賽，以得獎建立學生自信，讓學生明白只要肯努力、願學習、能吃苦，不管走什麼樣的路，都有獲致成果的一天。



廖老師深信：教育即在有效尋找迷途兒，提供適性揚才的學習環境。他發動自由樂捐成立專題研發工場，利用課餘時間陪伴學生練習，從不放棄任何一個，更願意帶領學生探索未來的可能性。陪伴學生練習需大量的時間和耐心，往往要犧牲陪伴家人的時間；但是，廖老師認為能將經驗和專長授予學生，看著學生逐漸熟能生巧，終至獲獎，是他教學生涯中最有意義、最有成就的事。廖老師默默輔導學生參加科學展覽、發明創作及技藝(能)競賽，發揮個人專長將技術傳承下一代，敬業精神深受長官、學生及家長肯定。輔導競賽選手數百人獲獎並保送國立學校，學生家長口耳相傳，一致認為將學生交給廖老師是得獎與錄取國立學校的保證。廖老師指導學生參加競賽獲獎數是全國第一，各項績優獲記功127次、嘉獎244次表揚，報章媒體刊載百餘次肯定，指導學生參加對外競賽主要獲獎紀錄如下：

- ■全國工科學生技藝競賽獲獎60次，金手獎36次、優勝24次。
- ■指導學生參加全國技能競賽決賽獲獎72次，金牌22次、銀牌22次、銅牌13次、優勝15次。
- ■指導學生參加全國分區技能競賽獲獎98次，金牌29次、銀牌10次、銅牌23次、優勝36次。
- ■國際技能競賽國手選拔獲正取國手9人、備取國手6人。（代表台灣赴日本靜岡、芬蘭赫



爾辛基、巴西聖保羅、英國倫敦與德國萊比錫參加國際技能競賽為國爭光。）

■全國科學展覽獲獎7次，金牌1次、銀牌3次、佳作1次、最佳創意2次。（獲中華民國中小學科學展覽會頒發優良指導教師表揚）

■分區科學展覽獲獎9次，特優6次、佳作3次。

■國際科學展覽榮獲三等獎與佳作、旺宏科學獎競賽獲金牌獎與銀牌獎。

■世界發明展與博覽會等國手選拔獲得國家代表9次。代表我國參加世界青少年發明展獲銀牌2次、英國國際發明展獲銀牌2次、國際青少年博覽會獲金牌3次、銀牌1次。（獲世界發明智慧財產總會頒發指導教師貢獻獎表揚）

王同學疑似過動，總被認為是班上亂源、令大家頭痛的人物。但廖老師毅然決然安排課餘與夜間時間指導他參加技藝（能）競賽，希望透過訓練轉移王同學精力，收斂個性，專注於技能學習。因為廖老師的鼓勵，王同學逐漸展現他的潛能和資質，在技藝競賽中獲得全國第三名、技能競賽榮獲全國第二名。高職畢業時的王同學已經不是剛入學時那個沒有自信、上課無法專注、生活沒有目標的孩子，在廖老師鼓勵下，王同學立下當老師的目標，並且實現這個目標。就讀師大時，每年寒暑假王同學都主動回母校幫忙指導學弟妹。爾後，王同學更以全國聯合教師甄試第一名成績回母校任教，目前在本校學務處擔任衛生組長，課餘時間幾乎都留校幫忙指導學生，是職業學校技能傳承最成功的典範。看到他從令人頭疼的學生變成分憂解勞的同事，充滿熱忱地分擔指導學生的工作，讓廖老師更加確信每一個學生都有他獨特的潛能與價值，而老師的耐心與愛心就是最重要的敲門磚。

對弱勢家庭學生，廖老師更是費盡苦心。謝同學、林同學、蔡同學、古同學、馮同學是夜間部與實用技能班學生，因為經濟因素，繼續升學對他們來說是遙不可及的夢。廖老師深信教育是改變家庭經濟的基本途徑，因此，廖老師犧牲陪伴家人時間，陪著他們練習。在辛苦不懈的歷練與自我挑戰中，五人都獲得全國技能競賽第一名，而且分別獲選為鉗工、機具控制、工業機械修護與集體創作職類國手，代表台灣赴日本靜岡、芬蘭赫爾辛基、巴西聖保羅、英國倫敦與德國萊比錫參加國際技能競賽為國爭光。這些佳績，讓他們保送國立台灣科技大學，成為學有專精、深獲上司肯定的專才，也從而改善了家中經濟環境。難得的是，他們在繁忙的工作

與課業壓力中，假日總是抽空回母校幫老師指導學弟妹。

學生因學習而發掘長才、因得獎而自我肯定、因感恩而回饋，廖老師以過人的耐心與愛心，一步步實踐了他投身教育工作的初衷，也體驗了教育成果的甘醇與美好。廖老師說學生的成長和改變，讓他充分體會到技職教育是國家經濟發展不可或缺的基石，技職教育值得國家投入更多的經費，提供更完善的訓練設備與環境。2012年獲全國十大傑出青年時，有幸獲得總統、院長、新北市長接見，他當面傳達當前技職教育經費緊縮的窘境，也獲得首長們正面回應，期待國家能優先滿足技職教育相關經費需求，讓職業學校教師能無後顧之憂地帶領我們學子一步步完成夢想，為國家經濟發展奠定良好基礎。

在此，誠摯地向各位委員推薦本校廖倉祥老師，由衷期盼廖老師的付出能夠獲得各位肯定，謝謝。

得獎感言

感謝杏壇芬芳獎的肯定與鼓勵。這不只肯定了倉祥個人的努力也見證了技職教育的成就。

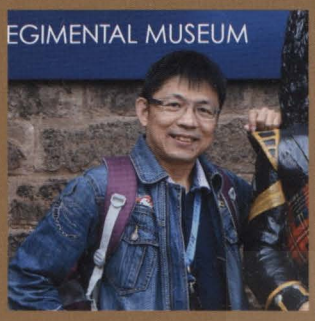
我的求學生涯並不順利，高職時就讀過建教班與延教班，徬徨無助時遇到恩師——張瑞芳老師，鼓勵我參加選手集訓，帶著我從全國技藝競賽、台灣省技能競賽、全國技能競賽、國際技能競賽國手選拔皆榮獲第一，在國際技能競賽獲得銀牌，並順利擔任教職，更在 2012 年獲得全國十大傑出青年的肯定。獲獎無數的成就皆因母校國立南投高級中學吳華封校長、李述蘭校長，以及恩師無怨無悔的付出，給予最好的學習環境，改變了我的人生，讓我的人生漸入佳境。

我把學習技能的精神放在教育上，這精神讓我無論教學、行政業務、指導學生參加各項競賽，幫助學生習得一技之長，皆能成果豐碩。看著學生得獎洋溢自信的榮光，找到自己生命的出口，是我教學工作中最大的享受。

一路走來，感謝新竹高工同仁的支持、協助與鼓勵。感謝廖鳳枝校長、黃維賢校長、姚清煇校長的提攜與信任，更感謝老婆大人將家裡照顧的無微不至，因為有您們，倉祥才有機會發揮專長，讓自己教學與行政業務都能面面俱到，還能無後顧之憂帶領學生南征北討完成夢想。

爾後，倉祥會更致力於指導學生參加各項競賽，並撰寫專案計畫，以期建立學校特色，提供師生優質學習環境，更希望將傳統技術傳承下一代發揚光大。倉祥會繼續將所學轉化為著作、籌募經費建置更優質學習環境。

期盼我的得獎，能夠成為努力與付出的最佳見證，也期盼能以自己卑微的力量延續恩師對於教育的熱忱。我將以過來人的身份，帶領學生一步步完成夢想，見證生命的種種可能。





得獎人簡介

劉和師

服務單位：國立花蓮高級商業職業學校
附設進修學校
職　　稱：教師兼導師
最高學歷：國立台灣科技大學

個人簡介

我成長於花蓮，高工畢業後投考軍校，進入中正理工學院，開始十年的軍旅生涯，歷任排長、連長及參謀等職務致少校退伍，軍中的磨練對我往後的人生有極重大的影響。退伍後苦讀一年考入國立台灣科技大學，後於財團法人資訊工業策進會任職，民國87年一次機緣回到花蓮私立海星高中服務，開始了我的教職生涯，並努力修完教育學程，考取教師資格，這期間多擔任行政職務，並負責開發學校的行政及成績系統。97年因生涯規劃，考入國立花蓮高商，任教至今。

具體感人事蹟

讓野地開花

當夕陽的餘暉慢慢取代了朗朗藍天，路燈亮起來的時候，街上熙來人往的全是要回家的人們。傍晚是家人圍爐團聚、促膝談心的時間，有一群孩子卻正要上學。

劉和師老師任教的地方是花蓮高商進修學校，夜校集結了一群弱勢的孩子，他們或許因為經濟因素、家庭問題、單親失依、行為偏差、課業落後、曾經中輟學業。和師老師對學生的無私的奉獻，把學生當成自己的孩子般照顧與陪伴，循循善誘指導，為他們點亮一盞心燈，夜黑也不孤單。

花蓮位處於台灣的邊陲地帶，長年城鄉發展失衡。進校的學生猶如油麻菜籽，天生註定偏鄉弱勢的宿命，但越是偏鄉的孩子越是需要老師的引導，引導他們成為學習上的主人，改正學

習的態度才能翻轉命運。教育的本質是要讓野地開花，而劉和師老師就是長年固守著這片荒地的園丁，努力讓這片野地花朵盛開。



肝膽照人

劉和師老師來自一個軍人的家庭，恪守嚴謹的家規與訓勉。長年在父親的嚴格的督導下，勤讀古典詩文經典，擅長書法、繪畫多才多藝。母親的慈愛與寬容的教養方式，養成了他幽默風趣的個性。

在早年，兩岸政治局勢處於緊張危殆的時刻，台灣深陷國際情勢被孤立的年代。和師老師18歲就毅然決定從軍，就讀中正理工學院電子工程科以期報效國家，在長達十年軍旅生涯光榮退役後，再積極進修國立台灣科技大學電子工程系轉任電腦教師。

對於一個有高度榮譽心的人，他幾乎是以自燃的方式在擁抱生命，貢獻在學校上，除了教學工作和行政業務，為了提升學校行政效率，他常常自行編寫電腦程式。只是這樣的日夜操勞已危害了他的身體，他卻渾然不自知。

民國95年12月，他帶領學生到彰化參加全國技能競賽，他的身體狀況出現不適，噁心嘔吐病況非常嚴重，當夜去彰基掛了急診，肝指數異常，醫生要他立刻住院。他卻只是打針拿藥和緩症狀後就離開醫院，他掛心學生的技能競賽，或許是軍人的出身背景，「鞠躬盡瘁」刻在他的骨子裡。

「學生第一」，即使醫囑再三耳提面命，他堅持等到寒假再去醫院檢查。96年2月在花蓮慈濟醫院看診，竟是「慢性肝炎合併肝硬化、疑似肝腫瘤」，做了肝切片，卻僅住院2天，開始長達為期六個月每2天要施打1支干擾素控制病況。在治療期間，他每天正常上班。現在，他仍然需要每天固定服用藥物控制病情，並做追蹤檢查。和他同事多年均無察覺，因為他總是步履迅捷、精神昂揚。

「經師易得，人師難求」，在教書的工作中，他一直不斷進修自己的專業。如果我們是在從事教學工作，他是用生命在燃燒，他的為人處事為學生做了最佳的示範。

窗邊的小荳荳啟示

在進修學校中，學生的家庭都有各種的狀況。他從未放棄任何一個孩子。



劉和師老師班上還有很多的特殊生，介民50歲患有極重度腦性麻痺，全身癱軟口不能語，但是他努力透過鍵盤和外界溝通（一分鐘僅能敲打鍵盤3-5個字），和老師默契好到可以透過眨眼和表情變化達到情感交流，每天風雨無阻地請老媽媽陪同上學。另有82歲高齡才來學校讀書的明花阿嬤，領有學習障礙卻能考取電腦軟體應用丙級的南榮；有新住民越南籍的玉英也考取了丙級證照、有心肺功能異常的成華、有學習障礙的榆井、謝暄。這個班級集結了很多的特殊生，但一致的是他們非常熱愛上學，因為在學校有最關心他們的導師和一班熱情的好同學。

《窗邊的小荳荳》是和師老師很喜歡的一本書，而和師老師經營班級管理的態度如同書中小林校長的「巴氏學園」，用一種啟發式多元思考的教學模式，他對待孩子也都面帶微笑，對著不同性質的孩子因材施教。

「不要硬把孩子塞進老師設計好的模式中，要讓他們在自然的環境中無拘無束。因為孩子們的夢想遠比老師計畫的還大。」

他還為學生想出各式各樣的活動，就算是有身心障礙的孩子也有他們可以玩的項目。在學校運動會上，患有腦性麻痺的介民奮力丟出球的那刻，他臉上燦爛的笑容讓人印象深刻。

「教育的本質在過程，成長不是為了與誰爭個高下，茁壯也不是為了要和誰比拚，而是為了讓自己具備積極的態度、挫折的忍耐度及不輕易放棄的鬥志。」劉和師老師正在實踐做著這樣的教育者。

俠義與大愛

和師老師是個重情義的人，舉凡學生的婚喪喜慶他都會親自到場致意。學生致贈的卡片禮物，他都會留存。身為同事的我笑說，「以你惜情重義的態度，你家一定要非常大，否則如何收藏學生的小物？」

和師老師的俠義敦厚，經年累月默默做著愛心捐贈，付出在學生身上，捐助公益團體。園遊會收入捐助各個社福團體，諸如：創世基金會、人安基金會、華山基金會、黎明教養院、畢士大教養院、花蓮家扶中心、基督教芥菜總會、禪光育幼院、中華民國發展遲緩兒童早期療育協會。這大愛匯聚的力量，無形中學生受到感召，願意無私付出。

愛的教育與鐵的紀律

愛的教育也需要鐵的紀律，學生在課業上未必出類拔萃，但必須積極上進、規規矩矩做好本份的事情。和師老師總是在上學前先到教室等候學生，每天把交辦的事項詳細的寫在黑板上，等學生到校再三叮嚀才離開教室。

他積極推動鼓勵學生考取證照，創下花商夜校紀錄，104年資訊處理科有13位考取丙級電腦軟體應用證照，5位考取丙級會計證照。

學生除了在學術領域升學管道之外，還可以選擇不一樣的生涯進路。他假日到校義務指導學生，鼓勵學生參加各項藝文競賽。進修學校的孩子在課業學習表現或許不突出，但和師老師對於基本能力的堅持，積極培養啟發學生的學習興趣。

和師老師說：「引導比教學重要，現在是網路發達資訊爆炸的時代，學生獲得知識的管道很多，老師要做的是替他們彙整及導正觀念，並將知識系統化，讓學生能吸收正確的資訊，並快速的納為自己的知識。」

百花盛開

和師老師博學多聞、幽默風趣生深受學生的喜愛，然而和師老師口頭禪是「受過軍方嚴格的訓練」。在包容、體貼中教導學生生活合乎規矩，好好做人做事，認真對待每一天，尊重自己和他人。在和師老師身上學到了很多，關於正直、愛心、認真、規矩，這是一輩子享用不盡的。

教育的本質是要讓野地開花，也希望年輕的教育者，永遠懷抱著教學的熱情，埋下希望的種子，種在學生的心中，期待百花盛開的時刻。

得獎感言

擔任教職也有些時間了，這些年來我一直會警省自己，我的IQ、學識，夠深夠廣，足以教導學生嗎？在這資訊日新月異的時代，我是否一直督促自己進步呢？我的EQ、品德，耐心和公正，足夠引導學生並成為他們的楷模嗎?這樣的自我要求一直是我進步及投入教學的動力，自始不敢鬆懈。

感謝學校推舉我參加這個獎項的甄選，也很榮幸的獲獎，感謝學校行政人員及所有老師的協助，給予無私的支援，讓我在教學上能有所發揮，更感謝學生們給予我的支持，讓我有許多美好的回憶。

特別要感謝我的父母，他們養育我並給予我許多教導，尤其是父親常常要我研讀古籍，讓我受益良多，雖然「龍文鞭影」還是只會背第一段。最後我要感謝我的妻子，沒有她細心照顧我的身體，我早已成古人了。




得獎人簡介

陳明秀

服務單位：國立曾文高級家事商業職業學校
職　　稱：體育教師兼體育組長
最高學歷：國立臺灣師範大學

個人簡介

從小四到大學共13年，我一路堅持參加柔道、角力、摔角選手訓練，爾後成為柔道、角力國手。82年畢業於國立師範大學體育系8月分發至省立曾文家商實習，83年任教至今22年多。曾文家商任教期間，配合體育組工作事宜兼田徑隊及拔河隊教練,帶隊練習及參與比賽，86年受到啟蒙教練的感召在學校創立柔道隊，凡事起頭難，因抱持飲水要思源的理念，即使投入金錢時間用盡心思也當仁不讓，只想傳承一份教練無私的愛。由於本身體質及過度勞累，眼睛產生黃斑部病變，視力隨著歲月逐漸微弱，甚至將面臨失明的最壞結果，內心雖惶恐失落，外表仍儘量維持淡定平和，當無可避免的尷尬狀況出現，心還是會痛會焦慮，接受挫折洗禮擦乾眼淚後，我還是鼓起勇氣面對人生。

具體感人事蹟

來到曾文家商無比感恩，一切都是上天的安排，原本想好好單純當個快樂的體育老師，最後卻一頭栽進組隊訓練選手的教練生涯。當時體育組長是師大畢業的學長，請託我協助田徑校隊訓練、拔河校隊體能訓練，並由我負責帶隊比賽。這幾年當中每次回到村子，總看柔道啟蒙老師吳中川教練，在柔道場辛勤不懈備極辛勞，堅持著對體育的熱情，努力地為扶植新一代選手勞心勞力，我卻過著無憂無慮自在的生活，深感有愧於教練的栽培，初次萌生傳承教練培育新血的想法。85年，教練因在拔擢地區選手的各種勢力傾軋下，被誣蔑誤解而以死明志，為此我深感痛心，報答他再造之恩已無機會，更加讓我想把那份感恩又遺憾的心情化為行動，學習

以實際行動付出及奉獻。

86年我創設曾家柔道隊，初期從零開始，自掏腰包購買柔道服，訓練選手基礎體能到基本動作紮根，一屆一屆帶領，教學相長過程中讓我學習很多，也比一般的老師更能深入接觸學生，包括學生的家庭、經濟狀況、交友、情緒……。曾發生許許多多雜揉歡樂感傷的種種情事，我必須更有智慧，才能解決校隊選手個案的問題。帶隊期間有太多故事，先舉一個個案來分享，記得有位綽號叫小飛的學生，從國中就開始施打胰島素，在他的國中學習階段並不快樂，到了高中，他選擇加入柔道隊，我擔心他身體孱弱，又罹患糖尿病，不知是否可以承受體能訓練之辛苦，特別留意他的身體健康狀況，並從柔道訓練過程中引導小飛發現自己的亮點，透過認真練習，一方面精進技術，同時提升體能，最終改變了該生原本陰鬱的個性，在團體互動中找到歸屬感而變得樂觀、開朗，我雖然因此感到喜悅，但仍擔心他的身體不堪負荷，一次次看他比賽，一次次躍進，體能訓練雖辛苦小飛卻也不喊累。但在高三那年，因課業沉重及同儕人際出現問題，再加上每天施打胰島素的關係，小飛開始對自己的人生產生厭倦感，臉上的笑容消失了，經常無故不到校。有天，他失蹤了，家長甚至聯繫不上不知小飛去向，只能心急如焚報警請警方、老師、同學協助尋找。同學們用手機想盡辦法聯繫卻一直未有回應，我知道此事傳簡訊給小飛，沒多久出乎意料地在我的手機裡留下「你是誰」的訊息，我告訴他我是教





練，憑藉長期的情感連繫，終於得知他的位置，順利找回小飛。隔天我親自到小飛家中與他深談，旁敲側擊中，意識到他有不想上學及「輕生」的念頭。他不想再倚賴打針維持生命，一心想放棄自己，只要他不打針，人就會昏迷，甚至延遲就醫會導致無法生命挽回，家長非常擔心惶恐。

我開始思索他生命的可能出口……。知道他喜歡畫畫，就從做畫聊起，小飛房間貼的都是些負向能量的親筆畫，如小魔鬼黑色……。我本身也喜歡畫畫，就與他鑑賞畫作蘊含的意境，分析畫作中投射隱含的各種人生哲理。他對我很信任，後來與家長商議讓他寄住寒舍，看他備了很多胰島素，每天一定打一劑，不是注射大腿就是肚子部位，每天一定要打，看他為了活下來如此折騰，讓我領悟生命之侷限與無常，更加深體會他父母的辛勞，激起我想當一盞明燈的意念，並有幸得到家人體諒與支持。小飛開始長期和我的家人生活，全家待他猶如家庭成員，藉嶄新氛圍轉換小飛的心境，並鼓勵他從事基礎繪畫，並為他精心挑選專業老師教導，一週二、三天學繪畫，每天早晚仍接受例行柔道訓練。小飛學得很有心得，人也變得開朗，慢慢的回歸到正常生活軌道，正常上課正常用藥，在家長與我密切配合及關注下，還有導師極力協助小飛順利完成高中學業，並考取心儀的南台科大設計類科系，白天工作，晚上讀書，再怎麼累他都願意，讓我甚為感動，父母亦欣慰。大學期間小飛須實際創作，因有繪畫基礎讓他得心應手，除順利完成大學四年學業，也順利進入職場，目前在澳洲工作，至今我們仍保持聯繫，繼續著我們人生當中難以忘懷的師生情緣。

得獎感言

承蒙陳藝昕校長推薦及催促我參加杏壇芬芳獎的選拔，方才有這難能可貴的獲獎契機。可以榮獲杏壇芬芳獎內心無比感動與欣喜，為我平凡的人生留下色彩，而這份榮耀理應歸功於我所任教的曾文家商，感謝校長及同事對我的愛護及協助。得獎之際，我知道我要更謙卑，學習用心看這世界，要讓周邊的人溫暖活絡，才可讓人生更圓滿，期許自己對學生盡心，對工作夥伴關心，貢獻自己給教育這份大愛志業。另，感謝柔道啟蒙教練吳中川先生，為一群莘莘學子無私犧牲奉獻，成為我心目中的典範及人生路上的貴人，這才有今日的我—學習教練不求回報無私付出，我期許自己可以把他的愛再傳出去。西方有句諺語說：「如果眼睛沒有淚水，靈魂也不會有彩虹。」我期許自己，以有限的才智、努力和行動，將淚水化為彩虹，成為人間美麗的風景。






得獎人簡介

陳志清

服務單位：國立北門高級農工職業學校
職　　稱：教師兼教務主任
最高學歷：國立彰化師範大學工業教育系博士

個人簡介

後學陳志清，擔任國立北門農工綜合職能科老師，兼任導師、組長、主任，服務教職其間以提升學校教育效能為已志，在每一個職務中努力服務每一個孩子 。

後學服務教職18年，歷經教育改革與十二年國教之推動，在此時間參與特教新課綱推動、技職再造等各項計畫，個人遵循教育政策、把握教育目標、推動全人教育、尊重教師專業自主與發展、營造溫馨校園，朝優質學校邁進。

具體感人事蹟

創造生命的價值——許特教孩子一個希望

小喜是一位領有智能障礙的學生，從小認知能力就比同年齡小孩差，就讀小學的時侯，經由鑑定管道取得智能不足證明，讓小喜可以進入特教班就讀，國中畢業後，經由12年安置管道，小喜進入本校綜合職能科就讀，由陳志清老師擔任導師，學習中餐、烘焙、園藝等職業技能。

進入高中職階段，新的環境讓小喜感到不熟悉，又因為認知能力不佳，導致學科能力差，以致於對於學習缺乏信心，為此，陳老師到小喜家進行家庭訪問，了解小喜家庭狀況，小喜父親的工作是擔任客運司機，母親則是工廠作業員，家庭經濟小康，有一位妹妹，小時候小喜因為認知能力差，不知如何與同學溝通相處，常常被同學欺負，造成對陌生環境感到不安，為了讓小喜盡早熟悉環境，陳老師特別設計小組學習活動，讓小喜很快的熟悉高職的學習環境。



二年後陳老師擔任特教組長，而小喜也已經三年級了，即將進入職場，在一次IEP（個別化教育計畫）會議中，小喜家長對於小喜未來的期待是能有一份工作養活自已就好了，不敢奢求有什麼好發展， 陳老師利用職場能力評估，分析小喜未來適合的工作，發現小喜對於汽車

修護很有興趣，但小喜肢體動作及認知能力皆無法擔任此一技術層次高的工作，在苦對策之下，陳老師特別拜託一位經營汽車修護廠的朋友陳老闆，請陳老闆同意小喜到汽車修護廠擔任學徒，學習汽車技能。

三年級職場實習小喜到汽車修護廠實習，在學校小喜學的是綜合職能科的中餐、烘焙、園藝等技能，對於汽車修護的專業技能，小喜非常不熟悉，為此，陳老師常常都到汽車修護廠幫助小喜學習正確拿工具、正確的工作態度等等，在學習期間，陳老師不斷的關心小喜的學習情況，經過一年的努力小喜學會了工具的使用，簡單的汽車維修，老板對於小喜的表現非常讚賞，甚至表示小喜高職綜合職能科畢業後願意讓小喜留下來工作。

小喜畢業後順利的來到汽車修護廠工作，但汽車修護的技能還是無法完全勝任修護工作，只能當一位幫忙拿工具的助理，小喜雖然畢業了，陳老師仍然不斷的至修護廠關心小喜，協助小喜學習更高深的技能，鼓勵小喜考取汽車修護技術士證照，經過一年多的努力，小喜已是汽

車修護廠的技師，老板很放心的把客人的問題交給小喜處理，舉凡更換機油、零件、修理大大小小的東西，甚至連引擎修理也放心的讓小喜處理，現在的他擁有自已的車子，自已的事業，有陳老師的努力，小喜的表現讓父母親感到很驕傲，也順利的顛覆了智能不足學生無法勝任技術型工作的刻板印象，成就了小喜這一位特殊教育的孩子。



得獎感言

後學陳志清，擔任國立北門農工綜合職能科老師，兼任過導師、組長、主任，服務教職其間以提升學校教育效能為已志，在每一個職務中努力服務每一個孩子 。

許特教孩子一個希望，是我的教育理念，始終堅持特教的孩子不是學不會，給他時間反覆練習，陪他們一起練習，他們一定可以做的更好，在教職生涯中，我感謝每一個孩子，是你們讓我有學習的機會。

參與杏壇芬芳獎遴選，感謝張福祥校長與學校同仁的支持，北門農工優質團隊每個人各司其職，共同努力幫助每一個北農學生，提升學生的學習效能，創造卓越的績效，謝謝您們。

另外要感謝參與的遴選委員，是您們讓我有機會可以獲獎，教育是希望工程，教師是希望工程師，而您們是培育希望工程師重要的推手，謝謝委員。






得獎人簡介

蔣蕙芬

服務單位：新北市私立樹人高級家事商業職業學校
職　　稱：專任教師
最高學歷：淡江大學日本所

個人簡介

個人在教育一職已歷24寒暑，除擔任日文、國文教學外亦兼任過教學組組長及七屆導師。「教育無它，唯愛與榜樣」，因此，時時以「人師」自許。為精進自我，取得淡江日本所法學碩士學位，著有《拒絕延命治療與安寧療護之探討》一書，擁有國家美容技術士丙、乙級證照。個人深信，「終身學習」，多元擴充知識領域，更能帶給學生廣闊的視野。孩子們的心是一畝畝的田，在等待老師的耕耘。期許自己在教育的園地裡，扮演一位稱職的園丁，在孩子們的心田裡種桃、種李、種春風。

具體感人事蹟

悠悠洙泗水，流入教育心，春風化桃李，百年樹人勤。私立樹人家商教師蔣蕙芬，在教育園地裡勤耕，今年已邁向第二十五個寒暑。其播下的無數種子，於各行各業，已開出燦爛的花朵，結出善的果。許多行為偏差的學生、身處困境裡的學子，因她以愛、以身教、以耐心、以關懷，獲得重生的自信以及為命運抗爭的勇氣。其春風化桃李，不僅豐富自己的生命花籃，也讓學子的生命花籃裡插入朵朵芬芳。

蔣蕙芬老師落實了「活到老，學到老」終身學習的精神，在日文專長及國文第二專長的領域外，還擁有國家美容丙、乙級技術士證照，著有《拒絕延命治療與安寧療護之探討》一書。時時將生命教育落實於班級經營之中，不僅在授課班級與導師班裡扮演「經師」，更以做好「人師」為己任。蔣老師以堅強毅力擊敗腫瘤病魔，用健康的人生態度，帶給學生不一樣的

生命體會。蔣老師具有深厚的美學涵養，致力將美育落實在班級經營中，以提升學子對美的鑑賞能力。其指導的學生無論海報、卡片、教室布置競賽，優異成績多不勝數，是樹人首位將日本歷史文化、傳統服裝及舞蹈帶入活動的教師，開啟了樹人各項活動的豐富性、可看性及國際觀，不僅豐富了學子的學校生活，更擴展了活動的深度與廣度。蔣老師屢次支援日本師生來校的訪問交流，並主動結合業界，創造產學合作機會，使餐飲科學生得以有機會走出廚房，開拓視野。最近的活動是參與了《第十四屆德商新加坡孟虎海運公司台北高爾夫公開賽》，師生都因活動而大開眼界。在餐飲科擔任導師期間，擔任了兩屆大型畢業餐會場地布置的藝術總監，無論是「中華風」或「日本風」都能克服環境的局限，帶給師生及與會貴賓們無限的驚艷。其指導學生參加廚藝之星競賽也以獨特的創意榮獲過冠軍及亞軍，是名擁有多元能力與教育熱忱的教師。



她曾經默默的為突逢變故的學生帶便當，爭取補助，為個案發動募款，協助學生喪父的喪葬費用等。在輔導弱勢家庭方面，除爭取各項補助外，也教「釣魚的技巧」，協助弱勢家庭網路創業，蔣老師深信：「上帝如果把我們的門關上了，一定會為我們打開另一扇窗。」「生命越有挑戰越得璀璨。」因此她在班級中，處處關懷、照顧學生，無異是春風的使者。蔣老師以「臉上有笑、心中有愛、尊師重道、敬業樂群、精進技能、常懷感恩」做為班級生活公約，落實感恩心的培養，強調善的循環。在校屢屢獲頒生活教育、整潔競賽的優勝，曾連續六學期皆獲生活教育競賽第一名的佳績。尤其是整潔的範疇，其帶領的班級，以圖畫、短詩、勵志語、植栽，把廁所脫胎換骨，營造成五星級氛圍的廁所，獲師生讚揚不已。103學年，蔣老師發掘班級孝行，推薦清寒學生當選《財團法人第二十六屆和諧孝悌文教基金全國孝悌楷模》。蔣老師凡事以身作則，學生耳濡目染下已經不言而化。為了照顧越來越多的特殊生，蔣老師曾支援台北市天行者全人關懷協會夏令營，用心在志工服務的範疇內，學習Super Skills社交技巧，以了解亞斯伯格症的情緒管理方法，並將志工心得分享於學校《愛與關懷》輔導刊物上。蔣老師近年來努力突破自我，多次義務指導選手，在國語演講及閩南語演講的指導上，屢創佳



績，尤其在本土語言的教育和推廣上，貢獻良多。104學年度，訓練學生勇奪新北市南區國語文競賽閩南語演講第一名，順利入選國賽，對於母語的啟迪傳承，功不可沒。蔣老師對教育的熱忱與誠懇的處世態度，在校頗受學生愛戴、同仁敬重，是個可以讓學生脫胎換骨，人生路上帶給學生希望的提燈人。其務實的工作態度，任勞任怨的工作熱誠，104學年度獲選為樹林區優良教師。本次杏壇芬芳獎，經本校校內初選，蔣老師因上述各項表現，獲多數決提名。

平凡中現大愛是本校推薦蔣老師的主要原因。蔣老師對教育的熱忱及教師愛由上述可見。2014年，蔣老師發現班上有學生手腕纏繞著繃帶，身上散發出濃厚的膏藥味，極為刺鼻。初步研判是餐飲科中式料理的鐵鍋太重所造成，但見該生身形較壯，操作時理應游刃有餘，故致電家長，得知該生除家境清寒，食指浩繁外，母親因心臟瓣膜脫垂，無法操勞工作，父親罹患舌癌，開刀後即居家療養工作停擺。家中四名子女因而需要長期仰賴家扶中心的接濟。蔣老師的學生身為長女，日日擔憂父母親身體，小小年紀即能貼心的為家庭設想，姊代母職扛起全家大小事宜，因操持家務過度，以至於手腕肌腱受傷，又無錢可以好好醫治，病徵時好時壞，發炎狀況一直不能斷根。蔣老師發現個案後，立即替學生申請學產基金，蘇格南獎學金，校內急難救助等，每日為該生增訂一份愛心便當已替該生家庭解決燃眉之急。2015年，該生父親回院複診，疑癌症復發，頓失求生勇氣，有意輕生，脾氣大受影響。該生見到擔憂不已，但因個性靦腆，不知如何開口激勵父親，變得心思重重，脾氣暴躁，反而親子間時生誤會，時與家人發生齟齬，蔣老師發現後，即切入問題核心，運用輔導策略，激勵家長萌生求生意識，也讓該生卸下心防，透過日記每日記錄與父親相處點滴與導師分享，留下與父親並肩抗癌的點點滴滴。「救急不救窮」，因多次申請補助，學校資源有限，基於公平原則，學務處教官不得不婉拒蔣老師的申請，蔣老師於是積極透過網路平台，協助該生母親創業，發動愛心餅乾的購買，在人脈及教職同仁間大力奔走之下，順利鋪陳出一條穩定的網路銷售管道，讓該生母親在家透過網路行銷，自食其力，有了好的開始。孩子的貼心、孝心經由蔣老師推薦，獲《財團法人第二十六屆和諧孝悌文教基金全國孝悌楷模》。頒獎時，蔣老師親自陪伴與癌症家長一同出席，並現場致詞，分享學生的孝心事蹟，感動全場。蔣老師教「釣魚的技巧」，讓弱勢家庭有機會重新找回尊嚴，學生耳濡目染下，也能主動關懷同儕，教育不言而化。這學期，蔣老師更學會

了古早味的肉粽包法，欲構思一個平台機制，有機會時盼能協助有需要的家庭，其念茲在茲皆為學生著想的愛心，值得本校推薦為杏壇芬芳。

得獎感言



羅丹說：「美，到處都有，對於我們的眼睛，不是缺少美，而是缺少發現。」個人近年在班級經營裡帶入許多美學，不僅讓學生有了賞析美的能力，自己的心因而多了更多的涵養，更能於小處看到人性的美善。很感恩在教職的跑道上得到學校長官、同仁及多數家長的支持，讓我能充分的實踐自己的教育理念。個人相信只有「開放的胸懷」、「終身學習」的態度，多元擴充自己的學習領域，才能帶給學生更廣闊的視野；更積極、正向的人生觀。因此，此次的獲獎肯定了自己落實在教育的理念和目標，那就是以下幾點：

一、充實專業知識，扮演好「經師」、「人師」的角色。

二、有教無類，因材施教，尊重學生的個別差異。

三、用四顆心……愛心、耐心、恆心及信心帶領孩子。

四、以「臉上有笑、心中有愛、尊師重道、敬業樂群、精進技能、常懷感恩」做為班級經營目標，培養感恩心，強調善循環。

「師者，所以傳道、授業、解惑也。」不管孩子的資質如何？我都要遵循上述理念教育孩子，給孩子們帶得走的能力，而非背不動的書包。孩子們的心是一畝畝的田，在等待老師的耕耘，在這片教育的園地中，我要期許自己扮演一位稱職的園丁，在孩子們的心田裡種桃、種李、種春風…。讓孩子們的心田有美麗的風景，有好的收成。誠如這次獲推薦得獎的標題：《悠悠洙泗水，流入教育心，春風化桃李，百年樹人勤》，教育是一種智慧，是一種廣博的愛，是永不停止東流的活水。陽光的方向就是我積極給孩子們的方向。孔子「因材施教」、「有教無類」的理念，有如江水悠悠，流傳至今，每個人的心田都需要灌溉，我若種下「美善」結出的就是「幸福美好之果」，對於出生弱勢家庭或身陷困境的孩子，我們有能力為何不能伸出一雙手，我們會釣魚，為何不願分享釣魚的技巧？在大多數遇困境的孩子或家庭，我樂於分享我的支援，讓孩子的心田注入愛的活泉，將「善」的種子灑遍人間。




得獎人簡介

鄭才新

服務單位：臺北市立松山高級工農職業學校
職　　稱：教師兼總務主任
最高學歷：國立臺灣師範大學
工業教育學系電機電子組碩士畢業

個人簡介

我來自新竹縣淳樸的關西鎮，國中時期因學習意願低進入私立內思高工電機科，幸有賴南有老師殷切教導及不放棄的精神，奠定我對電機領域的堅實基礎與熱愛，進入臺灣師大工教系就學後，愈加激發我對電機領域的研發熱忱及教學的志趣，繼續在系上深造完成碩士學位後，在松山工農擔任教職迄今，始終兢兢業業於教學工作與行政服務，立志將自身所學以感恩回饋的心無私奉獻，積極輔助學生在學習上有成就有所得，讓每一個孩子可以適性發展充分發揮天賦。

具體感人事蹟

無私奉獻．用心技能傳承

初春嫩綠的校園裡，一位年輕老師身影匆匆穿梭而過，逕往電機科實習工場方向而去……。無論晨昏，這樣的場景在松山工農並不陌生，那是一位在杏壇默默奉獻己力，培育年輕學子從幼芽茁壯成樹的鄭才新老師。才新老師在校擔任培訓選手的工作，那是一份需要專業技能、犧牲無數課餘及假日時間的工作，才新老師憑藉著對教育的熱忱，對於培訓選手工作義無反顧一肩扛起，這是需要勇氣才接得下的負擔；他積極將所學傳授給學生，充分使每一位學生皆能適性發展，發揮所長，肯定每一位學生的學習成就，他不僅重視學生的課業與專業技能，更重視學生品德的修為，使學生找回屬於年輕學子的自信，讓技職學生看到了未來、看到了希望。因為這樣的堅持，他成為學生心中值得信賴的朋友、學有專精的教師、無所不能的巨人；努力堅持崗位的人，他的付出是不會被埋沒的。



才新老師深知電機電子專業領域更迭快速，為了提升己身專業技術，公餘之時積極參加各項專業進修，考取專業證照，精進專業知能，以熱情、積極與敬業的態度傳授學子新知，致力於專業技能培訓，提升學生技職水準，讓學生多元學習與發展。自98學年度迄今的七年期間，才新老師帶領學生參加全國技能、技藝競賽，在全國高級中等學校工業類科學生技藝競賽獲得11座金手獎、3座優勝獎殊榮，服務七年期間，獲獎紀錄未曾間斷，於全國技能競賽的分區賽中獲得7金、7銀、2銅、3優勝、2佳作，全國技能競賽決賽更榮獲1金、5銀、1銅、2優勝的佳績，在漫長艱辛訓練的日子裡，從不說苦、喊累，一心陪伴學生練習、再練習，只為了能讓學生獲得佳績與榮耀。在兢兢業業的教學歷程中，才新老師認為能為學生貢獻所長、付出所學是莫大的幸福與榮耀，他從學生的汲汲求知中，看見自己被賦予傳授的能力；透過技職教育的蓬勃發展，展現其精湛、專業的技能，帶給學生學習的動力，用專業、創造與行動，激發學生學習的能量，引領學生專業能力的增長，營造「快樂學習、學習快樂」的環境，讓一片黑板四方教室的單調空間裡，洋溢溫馨、和睦與快樂的氛圍，使學生樂在學習、樂在其中。

弱勢關懷．孩子生命中的貴人

在選手的培訓歷程中，印象最深刻的是才新老師指導夜間部學生小罡的技能訓練，小罡是一位家境清寒的經濟弱勢學生，因家庭因素選擇就讀夜間部電機科。才新老師在一次夜間部選手培訓說明會中，注意到了台下小罡眼神中的企盼與專注，於是會後親自帶領著小罡參觀選手研究室，逐一介紹選手的訓練過程與培訓環境，讓小罡對選手培訓有進一步的了解。

在技能輔導的過程中，才新老師逐漸了解到小罡的家庭狀況，小罡雙親在家從事電子零件組裝代工工作，每月的家庭收入取決於廠家派送的工作量而定，經常入不敷出。為了幫助父母減輕負擔，小罡白天在家幫忙雙親從事家庭代工工作，賺取微薄收入貼補家用。一個年輕學子該有的膳食營養、生活娛樂在小罡身上是完全看不到的，於今日富裕祥和的社會中，很難想像一位年僅16歲的高中生面臨這樣龐大的生活壓力，掙扎於僅求溫飽的生活中。因此，小罡格外珍惜才新老師訓練他的每一刻，希望將來能以技優身分保送國立科技大學，俾減輕父母的負擔，因為小罡心中知道，家中經濟狀況不允許他就讀一般私立科大。獲悉了這樣的家庭背景，才新老師在課餘時間更積極輔導小罡、關懷小罡，他希望能用一己之長，去協助一位在困境中



求生存的學生向上翻轉、改變人生；才新老師非常有耐心地一再指導小罡實作上的缺失，使小罡看到自己容易粗心、出錯的地方，不斷的去修正缺失。在兩年的訓練期間，為了能讓小罡及其他學生有足夠的體力去應付訓練階段，才新老師常常自掏腰包提供餐食予培訓的學生。這段期間，亦逐漸建立起小罡的信心與自我肯定；在才新老師的支持與鼓勵下，小罡提足勇氣報名了全國技能、技藝競賽，尋求一個可供發揮的舞臺與改變命運的機會。

小罡就讀高四時，參加全國性競賽不負眾望，榮獲第43屆全國技能競賽室內配線職類第2名銀牌獎、全國高級中等學校101學年度工業類科學生技藝競賽室內配線職類第2名金手獎殊榮。嗣後，小罡以技優保送錄取「國立臺北科技大學電機工程系」。頒獎時，小罡感動的說「自己是讀夜間部的孩子，從來沒有奢想過自己能有念國立大學的一天，感謝才新老師的不離不棄…」。杏壇中有這樣一位好老師為學生、為教育犧牲奉獻，鼓勵、支持弱勢學生勇於參加競賽，發掘學生隱藏的亮點、激發學生的自信心，才新老師真的是年輕一代教師中的翹楚。

感恩回饋．深化學習指導

才新老師至松山工農任教以來，因培訓專題製作與技能技藝競賽選手的關係，與夜間部學生多有接觸，從而認識這群囿於環境、經濟與生活因素而選擇晚上進修的學生，每位學生背後都有一段鮮為人知的故事，總認為自己是被社會忽視的族群；但是，才新老師靜靜傾聽了他們內心想力爭上游的聲音，基於不放棄任何一位孩子的教育理念，才新老師不論寒暑、晨昏始終活力充沛揮灑所學，義務擔任起夜間部學生的訓練工作，協助學生奠定專業基礎、增進自信；不僅是學生們心中的依靠，更是學生們的心靈導師。在訓練工作上，才新老師教導學生致力耕耘必有收穫，不放棄就有希望，親身實踐希望工程的教育哲學，才新老師用愛心去滋潤學生、陪伴學生，鼓勵學生參加比賽、勇於挑戰，屢屢邀請學生家長到校參觀孩子的訓練成果，讓父母親的關愛能傳遞到校園，使這群孩子在愛的陪伴下，帶著自信、專業走出校園、贏得榮耀。

才新老師常用一句話來鼓舞學生：「從不跌倒的人是勇士，從跌倒中站起來的人，是勇士中的勇士。」這也是他惕勵自己的格言。因為他的執著與付出、因為他的無私與奉獻、因為他的專業與學養，贏得了學生、家長與同儕、學校的敬重，以一個新生代年輕教師之姿，在杏壇的角落，默默發揮他的影響力，在師道式微的今日，依然將教職視為神聖的使命，在校園中貢獻己

長，在技職教育領域盡情揮灑、盡心奉獻，鼓舞了許多年輕學子奮發向上，恰如一縷春風輕輕吹拂，將樹梢上的枝枒悄悄抹上嫩綠的氣息，吐露芬芳，那抹清新嫩綠的氣息就是杏壇的「希望」，我在才新老師身上看到了杏壇的希望。是以，才新老師足膺教育部杏壇芬芳獎典範。

得獎感言

感恩回饋～深化學習指導

得獎是莫大的鼓勵，也蘊含了更深層的期許。感謝我的父母支持，自進入師大後就不斷鼓勵我要為教育盡最大的力量；感謝培育我的師長引領我一路精進，他們的言教身教讓我時時以他們為榮，也希望有朝一日能讓他們以我為榮。感謝評審的賞識，讓我得以回報親恩與師恩。

師大求學時教授曾說「教育愛是無私的奉獻，辛勤耕耘於教育園地，為的是幼苗的成長與茁壯」。學生的成就與進步，是我教師生涯的最大榮耀。可以獲得「杏壇芬芳獎」殊榮，謝謝歷年指導過的每一位孩子、家長，他們豐富了我多年來的教師生涯，也是支持我繼續奮鬥的最大動力；得獎是責任的加重，日後我將盡我最大的心力，用熱忱、奉獻的精神繼續做好傳承工作，也願將這份榮耀和母校內思高工、臺灣師大共享。

行政磨練～廣化服務層面



除了熱愛的教學，從擔任實習老師起，松山工農夥伴不斷給予我行政的指導和鼓勵，讓我有勇氣接下實習輔導組長及總務主任的職務，擴大服務層面。對內，我期許自己盡力推展完善的行政規劃，為師生建構優質的校園環境；對外，在教育局帶領下，執行各項專案任務，務求盡善盡美。無私是行政的本質，奉獻是教育的初衷，在推動行政工作的過程中，我感受到長官的厚愛、同仁的支持和學生的讚嘆，他們強力的後盾，是我挑燈夜戰時最大的精神支柱，讓我堅定地完成一項項被交付的任務。「從不跌倒的人是勇士，從跌倒中站起來的人，是勇士中的勇士」，是我經常鼓勵孩子的一句話，也是激勵自己的左右銘。衷心感謝臺北市政府教育局及松山工農所賦予的一切，讓我能在技職領域盡情揮灑，我會不忘初衷，繼續奉獻熱情。感謝一路走來支持、鼓勵我的家人、朋友們，以及最敬愛的陳貴生校長的戮力鞭策及鼓勵，才能獲此殊榮，杏壇芬芳獎將為我留下璀璨的回憶，因為美好的回憶是生命中最大的寶藏。




得獎人簡介

鄭美燕

服務單位：新北市立新北高工
職　　稱：專任教師
最高學歷：國立政治大學教育研究所
（四十學分班）

個人簡介

我成長於苗栗縣竹南鎮，因為努力、踏實、有愛心、耐心的個性，從小就以當老師為志願。民國73年自師大公民訓育學系（今為「公民教育與活動領導學系」）畢業後，在台北縣光榮國中及重慶國中共任教五年，78年調至海山高工（今為新北高工）迄今，目前為公民與社會科專任教師。我的教育理念為：「教育無他，惟愛與榜樣而已」，秉持教育良心，克盡職責，活化教學，了解學生問題，真誠關懷他們，與孩子結善緣，創造自己“被學生需要”的價值，將老師視為一生的志業。

具體感人事蹟

暮色漸漸灰暗，驚起了豎立道路兩旁路燈驟亮的時刻，總會有一位老師來到教務處借隔壁會議室的鑰匙，因會議室內有長桌子，可以安靜地供她批改作業。寧靜黝黑的夜晚，筆者行政加班如廁經過一瞥，從側影觀察老師的神情，那一一詳讀學生作業報告與給予適切的評語，伴隨產生的喜怒哀樂，猶如一漣動盪不已的水波環繞在她臉上。筆者身為專業群科教師，內心油然生起望塵莫及敬佩之意，怪不得她可以記住每位學生的名字與畢業後的進路為何！

這位老師，全校有超過一半的學生都必須上她的課。暗自忖度要熟悉三班約120位自己所帶的班級的學生姓名是相當困難的，更遑論400多位。但，這位老師不但每年教導9-10班，而且對每位學生付出盡心的教導與協助學生渡過高三推薦甄選的歷程與指導。

十年前，資訊數據尚未發達傳遞交換之前，本校就業組要調查統計學生進路升學或就業，



當時的就業組袁組長（現以實習主任退休）曾告訴我，註冊組只能提供大考中心准考證號碼與成績，無法判讀學生屬於哪一班，所以只得一一核對名條。但後來這位老師加入協助，可省掉百分之六十的工作，因為這位老師將每位學生當成是自己的小孩，都會鉅細靡遺地記錄學生的狀況，記得每個學生。哇！如此用心的老師非一般的教師可為。當我在會中推舉欲加以說明時，與會的同仁紛紛表達不需說明，大家深有同感，無異議通過推薦。她，就是本校任教三民主義及公民課滿26年的鄭美燕老師！

新北高工教務主任　許棟材

以下是收集同仁、學生眼中的美燕老師。

教育的職場上美燕老師是長我多年的資深前輩，因著座位相鄰的地利之便和她謙虛無私的分享，多年來的零距離朝夕相處與互動，讓我很幸運的有機會擁有許多第一手的所見所聞。

我看到美燕老師對每堂課一定有詳實周全的事先規劃與準備，即使教學經驗豐富，教材早已駕輕就熟，仍時常利用課餘假日來校備課，運用簡報影片等多媒體素材以求課程的多元與豐富。

我看見美燕老師過去多年來協助學校圖書館舉辦的「資料剪輯」、「專題報告」活動，同時為了提升學生更全面蒐集資料及彙整歸納分析完成分組報告的能力，投入相當多的時間一一指導，花許多心血在書面及上台報告上的回饋和建議，添了數十上百小時的工作量，仍堅持著無論如何都要逐字細改，期待透過老師的回饋與重視，讓學生體會出培養帶著走的能力的重要。

上課態度認真嚴謹的美燕老師，總能吸引畢業生回來圍在她四周一起「相認」，一起溫習過去學習的成長軌跡，然後帶著美燕老師真誠又溫暖的祝福與叮嚀，滿足地、穩健地再出發。

美燕老師真摯誠懇、認真負責、言行合一，我看見她用生命書寫著「教育無它，唯愛與榜樣」，很榮幸能為我們教育界這樣一位用心優秀的好老師作見證 ！

新北高工地理教師　陳淑青老師



美燕老師是我高三時的公民老師，總是將學生事務擺在第一的她，很快地讓我印象深刻。公民與社會這堂課令我印象最深刻的是為期一學年的「每週雙新」。每週雙新是每一個星期，由兩位同學分享兩則新聞，其他同學則是擔任評審的角色，為講者寫評語。回想當時，從收集資料到上台報告，這段過程使我學會更有效率地歸納問題，對於時事有更深入的了解。體會到看待一個問題，必須悉知所有的面向，才不會以偏概全；也從中學習到如何當一位聽眾，給予講者回饋。經由這樣的訓練，讓我在大學準備報告時，擁有不同於他人的思維，格外地有條理。此外，由於這門課剛好在高三，正值升學考的期間，課後老師也會關心我們升學的狀況，適時的與我們個別約談，分享如何書寫自傳或是準備面試，曾經受惠的學生不勝枚舉，也因為如此，美燕老師總是能深受同學們的愛戴。

還記得曾經問過老師，都教這麼久的公民課了，為什麼還要備課呢？當時老師只是默默的笑了一下，便抬起頭來跟我說：「老師也是需要學習的，時代在進步，網路上有很多新的資訊可以拿來結合課本，花一點時間製作新的教材，這樣同學們也會更有興趣的學習呢！」當下真的覺得當一位老師很簡單，但是當一位好的老師並不容易，所需要付出的心思是旁人意想不到的。誠如台大電機系葉丙成教授所說：「教育的根本問題—Do you really know your students?」我想美燕老師的用心，真的非常適合做為教師的典範。或許大多數的人都會有疑問，認為升學不考的科目，為何要認真讀？但放長遠來看，每門課都有它存在的意義，公民與社會這堂課，教導我們的並不是只有書本上的知識，還讓我們學會如何做人做事，如何與他人分享，做一位關心時事議題的好公民。我想，這是美燕老師所期盼我們學會的帶得走的能力。

本校電機科2011畢業校友 台灣大學電信研究所碩一　陳俊安

記得多年前有一則孫越拍攝的小廣告，廣告詞說到：「留一盞燈，給最後回家的人！」。美燕老師給我深刻幾近激動的畫面，是停留在那夜晚裡會議室桌邊認真批改學生作業的景象，瞬間化為照亮學生內心需求的一盞明燈。「猶如夜間的路燈，雖是微薄的光線，卻為那行走的路人照明前方並帶給溫暖。」

得獎感言



從事基層教學工作近32年，能獲得杏壇芬芳獎，對我而言是莫大的鼓舞與榮耀。首先要感謝學校的肯定，推薦我參加遴選活動，而能獲選，更要感謝教務處棟材主任的薦舉及嘉峰、淑青和淑玲三位老師及毓慧、俊安兩位校友協助撰寫推薦函為我美言。

我出生自勞工家庭，從小就深自期許自己要努力求學，透過教育來改變命運。“當老師”是我自幼的志向，國中時期，幸運地遇到一位極具教育熱忱的好導師－張淑芳老師，她不只教學認真負責，還十分關心我們的生活，隨時提供我們必要的協助，她為我樹立最佳的教師典範。

民國73年自師大公民訓育學系畢業後，即教授公民，這是門極生活化的課程，很符合我的興趣，我積極投入，樂在工作。在授課中，備課、設計作業、批改作業及配合時事需經常補充新教材，這些都耗費我許多的時間與體力，也犧牲了無數陪伴家人的時間，但看到孩子們上課專注的眼神及完成作業後所得到的成長，所有的付出與辛勞都值得了！

一直以來，我都認為自己是個有福氣的人，才能每天接觸年輕的生命，看到社會國家的希望。因此，我將學生當自己的小孩，真誠關懷陪伴，用心督促引導。昔日畢業生的名條我都會珍藏，至今已累積25屆，當孩子們返校分享近況時，我總能透過名條認出他們，讓孩子深感驚喜，而看到孩子的改變與成長，更是我源源不斷教育熱誠的來源！

教育工作是我的最愛，在規劃退休前的一年獲此殊榮，除了為我的教學生涯畫下完美句點，也賦予我更重的任務。未來一年多，更要兢兢業業，引導陪伴學生；退休後也要發揮所長，為社會做出更多的貢獻。

最後，謹以此獎獻給我的雙親，感謝他們對我的栽培；獻給我的先生及一對兒女，感謝他們一路以來對我在教學投入上的支持與體諒。

並將此榮耀分享給新北高工所有同仁，及曾經與我結緣的一萬多個孩子！




得獎人簡介

鄭玄倫

服務單位：國立草屯高級商工職業學校
職　　稱：教師兼秘書
最高學歷：國立彰化師範大學教育研究所

個人簡介

余鄭玄倫，臺灣省彰化縣人，高中時期因老師認為我有運動天分及特質，便鼓勵我大學聯考參加術科測驗，故能順利考取國立臺灣師範大學體育系就讀，78年畢業後分發至高雄市瑞祥國中任職，81年商調至草屯商工任教，任教期間擔任體育運動代表隊教練連續16年，並於96年榮獲教育部推展體育有功人員，99年取得國立彰化師範大學碩士學位，平常喜歡攝影及大自然，相信美的事物可以讓人心情更美好，教學更有活力。

具體感人事蹟

一個體育教育工作者就像可愛的傻瓜，不管出大太陽或是下雨，早上天還沒亮就出門，直到天黑才回家，當別人在放寒暑假的時候，依然每天在運動場上陪著學生練習，陪著選手度過每一天，難怪大家都說他們是「可愛的傻瓜」。

民國78年從師範大學畢業後，開始進入教育工作的行列，81年來到草屯商工擔任體育教學工作，一方面也擔任運動教練工作，連續16年毫無間斷，訓練過無數的學生，成績有好有壞，回味起來真是有甘有苦。一位教練除了訓練選手的運動技能外，其實選手的課業、生活、

家庭狀況、還有比賽經費，很多都需要去協助，繳不出錢就要幫忙籌錢，透過申請各項補助，要不然就從自己的薪水先行墊付，事實上運動是很現實的，沒有優秀的成績，就沒有太多的補助，但是學生的努力成果看得到。在擔任教練期間，所指導的學生曾經榮獲82年全國中等

學校運動會巧固球第三名；83及84年連續二年榮獲全國高中大隊接力競賽第二名，這是一



項40人團隊合作的接力比賽，除了要有默契之外，更需要長期的培訓，並在全國100多所學校中脫穎而出，實屬難得；83年榮獲全國中等學校運動會鉛球第一名、三級跳遠第二名；84年榮獲全國中等學校運動會跳高第二、三名、跳遠第三名；91年榮獲全國中等學校運動會跳高第一名；92年榮獲全國中等學校運動會跳高第一名；94年榮獲全國中等學校運動會跳高第一名；95年榮獲全國中等學校運動會跳高第二名（以上僅列前三名），這些同學後來也因此都如期保送到大專院校就讀，甚至畢業後有些選手亦投入教育及教練工作，這也是擔任教練16年來最好的回饋。

其中最讓人印象深刻的事，是民國91年來至鳳鳴國中就讀的許○○同學，本身擁有優異的選手條件，但因為家庭因素，父親長期沒有工作，僅靠母親在工廠工作，以微薄的薪水來支付家庭開銷，為了幫父母減輕家庭經濟壓力以及籌措自己、弟弟與妹妹的學費及生活費用，平時放學練完晚上還要去KTV打工貼補家用，在這三年期間，其實寒暑假對他來說是工作賺取生活費最好的時間，但他仍然每天參加練習，雖然偶爾請假、遲到或精神不濟，但也都能配合教練的訓練課程，事實上擔任教練的我也不忍心對他太苛責，但深信只要能給他最好的引導，以及導向正面的態度，一定會有很好的幫助，果然91年就以一年級的身份獲得全國中等學校運動會跳高冠軍，並獲得學校及縣政府數萬元的獎金，但是人不能因此而滿足，還要給他更高的理想，雖然因為打工因素，他請假的日數開始增多了，相信只有解決家庭收入的問題，才能增加他的動力，一方面爭取本校文教基金會經費來幫助他，並要求假日或沒工作時必須返校訓練，當一個運動員不能把訓練辛苦當作任何理由，因為既然選擇了這條路就要有自知之明，果然不負眾望在92年再度拿下全國中等學校運動會跳高金牌，以2公尺17公分打破已經保持10幾年的大會紀錄及締造新的全國青年紀錄，並入選國家代表隊及優秀運動員培訓選手，再次為自己獲得一筆高額獎金及補助款，因為一個運動員要有好的表現，就是要創造一個舞臺給他。



當然一個體育工作者除了幕前之外，參與幕後也有它的意義，雖然97年起放下教練一職，但將責任交棒給曾經是自己的學生也是傳承。從81年起除了擔任教練一職外，也一直參與地方政府體育工作，在南投縣政府體育會田徑委員會擔任工作人員、常務委員及副總幹事等職務，一直為地方培育新的田徑新血及辦理裁判及教練講習，培育基層人才；在職期間隨著前輩許組長從83年起籌辦第一屆中日撐竿跳高比賽起，至目前已經連續辦理22屆南投國際撐竿跳高比賽，努力經營地方體育及發展學校的撐竿跳高運動特色；另一方面在擔任運動教練及協助田徑委員會辦理活動期間，特別深感要培育一個優秀運動員或選手，在必要時一定要有經費的挹注，因此個人在85年起，從本校文教基金會草創時期及往後定期捐贈經費來協助更多的優秀選手，並擔任基金會董事一職，期望在鼓勵下選手能為學校爭取更好的成績。

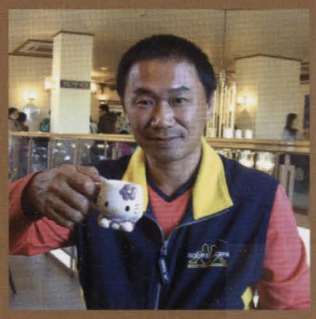
除了擔任運動教練及導師外，也要感謝幾任校長的賞識，93年起開始兼職學校行政工作，擔任體育組長、總務主任及秘書等行政職務，有機會在每一個行政領域學習，繼續服務學校與協助上級單位辦理各項活動，在96年擔任體育組長任內榮獲教育部推展體育績優個人獎勵-活動奉獻獎；97年擔任總務主任期間，配合政府節電政策，規劃本校各項執行措施，榮獲台電公司節約用電競賽中區高職組第二名，並經主管機關遴選擔任100年全國高級中等學校總務暨會計工作主管會報校園節能措施經驗分享主講人，103年任職秘書期間，擔任本校永續與美感校園規劃小組委員，協助校園規劃參加103年度高級中等學校校園美感環境再造計畫，榮獲成果績優學校甲等獎；以及協助規劃行政院四省專案計畫，榮獲103年度執行優良學校，年度進步獎第一名及整體績效獎第二名，這就是認為自己是「可愛的傻瓜」原因，自己非常喜歡歌手鄭

智化「水手」這首歌裡面的歌詞來勉勵自己，歌詞有一句是這麼唱的：「他說（水手）風雨中這點痛算什麼，擦乾淚不要怕，至少我們還有夢」，只要築夢踏實，必有意想不到的結果。

得獎感言

教育就是付出，不管在學校扮演什麼角色，個人只有一個觀念，看到別人的需要，才會了解自己的重要。在教學生涯的27年裡，自喻自己是一個可愛的傻瓜，民國96年擔任體育組長時有幸榮獲教育部推展體育有功人員獎勵——活動奉獻獎，當時一位主任恭賀我時說了這麼一段話：他說「恭喜阿倫（大家叫我的外號）你今天獲得這個獎項，在全國公私立大專院校、高中職及國中小，這麼多單位能夠脫穎而出，這並不是你當初預先設定的，而是經過長期付出以後，你比別人更有機會獲得的」，這段話給我很大的省思；來到草屯商工擔任運動教練16年來，不管刮風或下雨，早上天還沒亮就出門，晚上天黑才回家，別人在放寒暑假時，我總是在運動場出現，陪著這一群更可愛的學生，不管學生的成就如何，就是每天生活的最大動力，回想民國84年間曾經路跑盛行時，一個月就辦了四、五場，幾乎沒有所謂的假日，也樂在其中。後來卸下教練轉兼職行政11年來，想到除了擔任教師的付出之外，兼職行政就是教師的後盾，才知道教師需要甚麼，民國98年至100年間，政府推動擴大公共建設，挹注大筆經費，時任總務主任一職的我，幾乎整年的假日都在學校度過，回想起來真的好像傻瓜，雖是奉獻亦是興趣，今天有機會獲獎，也許是比較幸運而已，任教27年來除了感謝學校同仁的支持與鼓勵之外，更感謝家人的包容與配合，獎項永遠是屬於曾經陪伴我努力過的家人、同事與一群可愛的傻瓜。






得獎人簡介

蕭尊仁

服務單位：私立達德高級商工職業學校
職　　稱：幹事兼教練
最高學歷：逢甲大學合作經濟系畢業

個人簡介

我生長在彰化縣純樸的社頭鄉，家鄉盛產芭樂並生產國內外馳名的各式襪子，世界各國90%的襪子來自社頭鄉，這是我的驕傲。

我的爺爺重振了社頭鄉農會，父親曾擔任二屆社頭鄉長，母親擔任過婦女會總幹事，從小我就濡沫在社會服務的氛圍裏，也因而引領我全心關懷來自經濟偏鄉的龍獅隊弱勢生。

父親已逝，母親七十多歲，妻子服務於農會，育有二女一子皆就學中。在達德商工服務將近17年，雖無豐功偉業，但一直用心照顧龍獅隊回報校方對我的栽培。

具體感人事蹟

獲巫松軒教練的首肯教導及許維純校長的支持下成立達德龍隊。締造了達德“龍耀希望”的輝煌歲月，“龍癡”是外界給蕭尊仁老師的稱號。為了一群偏鄉靠海為生的小孩，他把自己的家奉獻給龍獅隊，每每出勤前，供吃、供住還得管教這群活潑的孩子，導致於他自己的3個小孩表示，爸爸的心都不在他們身上。十多年龍獅隊南北征戰為校、為國爭光，自2009年起更擔負觀光局國際交流的重責大任，除宣慰僑胞外，更贏得國際友人讚賞，日本媒體大篇幅報導讚揚，達德龍獅為國家提升能見度，貢獻不亞於外交部。

龍獅隊成員來自芳苑偏鄉家境艱辛，父母很少有時間教養小孩，以致於隊員在生活常規、課業學習上等常有再加強的空間。尊仁老師必須游走於導師、任課老師及家長間，身心疲憊下只為了給隊員一張上國立大學的成績單，其情可憫，其精神更可嘉，隊員膩稱尊仁教練為「龍



爸」。龍珠妹陳玉萍同學榮獲第十屆全國青少年志工菁英獎及2012年總統教育獎，均蒙 馬總統接見表揚，我們看看目前就讀國立台中體育大學陳玉萍同學的作文。

我的龍爸爸～蕭尊仁教練

「在我出生沒多久，媽媽便因為難產而往生；而爸爸則是在我國小二年級時，因為心臟病而逝世。從小我就是和堂弟、堂妹、堂哥一同長大。

堂弟妹的爸媽因為不合而離婚，二伯母再嫁，二伯則離家出走後就沒有再回來過了。大伯則是因為吸毒，在二林監獄服刑。我們一家租屋在彰化市，從小我就是由奶奶所帶大，她一個人必須扶養我們這群孩子，由於奶奶年紀大了，再加上行動有些不方便，故無法工作！所以我們都靠著政府所補助的津貼來過活，奶奶必須扛起一家子的學費、電費水費、房租費……等。

我從高一起便在千葉火鍋當工讀生，每天放學後我便騎著腳踏車去上班，幾乎都是做到十二點才下班，而早上則必須五點半起床來校車。而我一個月的薪水卻無法幫奶奶分擔一半的開銷。

有一天奶奶突然跟我說：我在睡覺時要記得看我有沒有在呼吸哦！我怕起不來，就無法再照顧你們了。雖然只是簡短的幾句話，讓我流了好久好久的眼淚！我也立下了生生世世陪伴、照顧奶奶的志向。

因為我的家庭沒有比別人來的好，所以我知道我必須更加獨立與努力。在個人方面，我從一個不知天高地厚的井底之蛙，到如今我可以一一學習適應環境，面對現實，有困難找方法解

決，流著眼淚依舊把事情完成，懂得思索問題，尋找答案。



在龍獅社團裏，我感受到愛，尊仁教練給了我父愛，隊友們更是我的兄弟姊妹，我們在一起流汗、一起流淚。共同分享喜悅及成功更進一步我們去分享愛，我們也曾到弱勢機構表演，讓我真正感動，我付出一點關懷，從受服務人那兒的掌聲及謝意讓我得到更多的愛。

雖然從小就失去父母，但龍爸爸給了我完整的父愛，我只要未到校，龍爸一定追踪我；我交不適任異性朋友，他不畏惡勢力居中調解；為了不讓我可憐自己，帶我去弱勢機構表演，看到許多比我更艱辛的學生而從中鼓舞我；親自帶領我到 總統府接受傑出志工獎及 總統教育獎頒獎表揚，三天二夜寸步不離地呵護我，讓我從街頭遊盪的失落女脫胎換骨為學校及國家的驕傲，感恩他成就了我人生的另一種可能。」

除了無以計數的偏鄉弱勢學生目前就讀於各國立大學體育系外，更開花結果地培育國內優秀人才任教於各級學校，有任教於彰化縣大同國中的林幸芳老師，任教於鹿鳴國中的張鴻達老師及芳苑國中服務的蔡宗晉老師（他們都是畢業於Da Der，更都是“龍”的傳人）。其中蔡宗晉老師曾接受教育部教育電台彰化分台專訪時，語帶哽咽地談及他的龍爸爸：「當年國中基測65分，親友用鄙視的眼光看我進入達德商工，當我加入龍獅隊時，親友更恥笑我加入陣頭，撿角！（沒出息的意思）。自尊被踐踏的情況下，跟著龍爸爸接受魔鬼訓練，團隊跑操場、衝斜坡、老漢推車等等，藉由無數汗水，將一股怨氣轉為揚眉吐氣，我居然進入了國立大學就讀，尤其現在擔任教職，更讓我的家人可以抬起頭。感謝龍爸窮其家中的資源、時間及感情在我們身上，他默默犧牲假日引領我們表演、比賽及做公益演出，讓我們脫胎換骨，翻轉我們的命運。」

民國99年榮獲體育有功人員獎的蕭尊仁教練在接受教育部表揚時非常欣喜地分享：「達德龍獅除如神龍出谷，精巧靈動展現體育外，舞龍時所需的團隊精神是群育、選手與龍展現的優美姿態是美育、訓練期間全力投入參與的精神則是德育的表現。龍獅隊員在德、智、體、群、美各領域全方位發展。」

尊仁教練總是說：「我是最幸福的人，我有好多好多的小孩，孤伶伶的玉萍榮獲總統教育獎；外配小孩昇富、昇玄雙胞胎榮獲傑出青年；父親是植物人的嘉誠天天出海捕魚；單親的昆祐在台北市立體育大學發光發熱；更有多人已傳承在教育界。我的孩子們了海內外傳承中華民俗技藝，自組一個溫暖的家更從事社會服務工作，這是我這一生最大的驕傲。」

可喜可賀的達德商工擁有這麼一位不平凡的龍癡—蕭尊仁教練，他給了來自偏鄉海邊弱勢學生目標！夢想！自信！

得獎感言

與這麼多位教育先進在此受獎是我非常非常榮幸的事情，擔任龍獅隊教練是我很快樂的任務。

感謝我的好伙伴 巫松軒教練的情義相挺，更感謝學校給我這個舞台，我將繼續帶領龍獅隊為校為國爭光，更期待我的隊員們能翻轉他們的人生。

再次感謝主辦單位的肯定，感恩在座貴賓的掌聲！敬祝大家身心平安！



杏壇芬芳獎
2016

個人組／國中組

新北市立雙溪高級中學附設國民中學	古韻巧
嘉義縣立新港國民中學	吳淑媛
南投縣立草屯國民中學	何憶如
新北市立三芝國民中學	林松德
屏東縣立里港國民中學	車秀芳
臺南市立安順國民中學	許鴻志
臺北市立內湖國民中學	游育芳
南投縣立埔里國民中學	郭慶隆
苗栗縣立頭份國民中學	陳清仙
屏東縣立明正國民中學	陳盈吉
屏東縣立琉球國民中學	劉榮昌
屏東縣立明正國民中學	鍾梅英
新竹縣立自強國民中學	顏家元

國家教育研究院 National Academy for Educational Research





得獎人簡介

古韻巧

服務單位：新北市立雙溪高中附設國中部
職　　稱：英文科教師兼導師
最高學歷：中原大學應用外文系

個人簡介

我於大學一年級時加入「基層文化服務團」，秉持著「基於我心，服我所愛」的精神，於每一年寒暑假至不同鄉鎮的教育優先區學校參與偏鄉服務營隊，時常從孩子身上看見生命的契機與希望，因為熱衷服務學習，讓我與偏鄉教育結緣。大三參與偏鄉學校遠距教學計畫，也開始投入國中補救教學，並持續到教師實習；從補救教學的過程中，感受孩子學習的困難以及教學活化的必要，自此開啟對課程活動設計和轉化的興趣。畢業後2年代理代課的日子，特別在意孩子學習的動機，並以引出每位孩子學習興趣為目標。

由於偏鄉營隊、補教教學及代理代課時與孩子相處的經驗，堅定了我從事教職決心。從小，我遭遇過學習的困難、也經歷過青春期各種課題與叛逆，想當老師，是想成為一位能理解學生困難、陪伴孩子學習以及走過青春期各種課題的老師。我深信人生走過的每一站都有意義，也會在必要時刻成為自己的亮點。目前任職於新北市雙溪高中，任教國中部英文兼導師，我最想做的是陪伴孩子一起爭取人生逆轉勝的機會。而第一個三年即將期滿，我開始繪出這群孩子的故事，期望自己於教師生涯中都能以關愛教育的理念出發，培養知足惜福，在孩子成長過程中與孩子一起學習突破生命中的困難，擴大生命的格局。

具體感人事蹟

基於關愛教育的理念，營造班級氛圍。

韻巧老師認為班級經營要經營的是人，是人心，人的起心動念和一言一行。教育是一種傳

遞，而她期望營造的是具備關懷、積極、開朗的正向能量，陶冶孩子的品格，她覺得如果能發現孩子連他自己都不知道的優點，就會讓他站起來。



韻巧老師從導師班的學生七年級時便每一學期用心準備具意義的開學見面禮；每年寒暑假時都會寄給學生明信片的問候，為每一位孩子書寫祝福，細數孩子整學期進步與成長，明信片於寒暑假寄至學生家中，也拉近了老師與家長間的情誼；此外，從七年級時帶領學生儲蓄畢旅基金，體會家人經濟上的負擔與辛苦，完成全班參加畢旅的夢想；此外，她感受到學生不是不願意學習，而是缺少讀書的策略與方法，於每一次段考前陪學生夜間讀書持續了三年；八年級時韻巧老師期許自己能陪孩子走心不安定的青春期，與全班每位學生寫談心札記；九年級的家長日，舉辦了孝悌念恩的活動，讓學生為自己的父母或阿公阿嬤按摩行孝悌，合拍拍立得，也請家長為學生寫下對未來的期許，這些陪伴與付出讓親師生的感覺更親近緊密。

堅定的陪伴，讓孩子有機會突破生命的格局。

韻巧老師說：「每個人都有屬於自己的人生課題，我的孩子也是，與孩子相處，最期待自己去傳遞關愛，去啟發孩子心中行善的力量，並能克服自己不好的習慣。」擔任導師的過程，孩子給她許多考驗和突發狀況，身邊的孩子多數是隔代教養、新住民子女、弱勢兒少以及具備低收或中低收身分的孩子，每個孩子在成長過程中都有需要被呵護、需要歷練的課題。這些導師對孩子成長的陪伴，如同「十年一刻」這首歌，歌詞寫道:「可能忙了又忙，可能傷了又傷，可能無數眼淚，在夜晚嚐了又嚐，可是換來成長，可是換來希望。」酸甜苦辣是成長的味道，成長的是孩子，其實也是老師。

最讓韻巧老師印象深刻的兩位孩子，一位是眼睛被鞭炮炸傷因而失去單眼視力的孩子於受傷後轉入她的班，她陪伴孩子走過許多負面言語與情緒的時期，並藉由班際籃球賽，陪伴全班學生去省思贏球和幫助同學找回自信的意義，八年級的球賽中，孩子擺脫七年級比賽冠軍的包袱，雖輸了第一場比賽，出現換下眼傷同學的聲音，但最終孩子決定第二場靠著賽前勤練，並盡力為眼傷的同學防守的策略，讓這個孩子投進關鍵致勝的三分球，贏得全班的心也贏回自信心。



另一位家庭功能缺乏的孩子，面對中低收的困境、隔代教養與家人相處的問題以及感情的依賴與投入等狀況，開始出現不回家、到校趴睡到最後到校時間不正常的狀況，韻巧老師曾與其他老師一起至學生交往對象打工的地方了解狀況，也跑過三四個的地方尋找學生，關懷並了解學生交往對象的狀況等等，曾經學生投入在感情中，面對大人的關心覺得討厭與不耐煩，韻巧老師亦曾因孩子的負面言語感到受傷，然種下關懷的種子，定會得到關懷的果實，這樣的關懷陪伴無論經過多少風雨挫敗，一學期後，孩子終感受到大人們的關心，暑假回來後變得懂事與體貼。

讓偏鄉教學活化，讓孩子投入學習。

韻巧老師熱衷課程設計及將研習得到的教學概念轉化，期待教學的活化與精進可以增進孩子的學習意願與動機，特別在英文閱讀教學和桌遊融入教學上有點心得。

在英文閱讀方面，課內文章讓孩子採取課文繪圖的方式，發揮自己的創意去表達對課文的理解；英文課外閱讀採用閱讀九宮格的方式結合差異化教學，讓學生從回答文章問題中理解文章脈絡、學習閱讀策略並依自己能力選擇用畫圖或句子書寫的方式回答問題；此外閱讀的旋轉木馬活動，將文章分成數個部份，每回合三到五分鐘，讓小組去討論該桌的文章段落內容為何並呈現在海報紙上，五分鐘後換組別，藉由每次換組能與不同組員一起討論一段文章內容，根據海報紙上留下的線索，確認自己對文章理解。

在桌遊融入教學方面，韻巧老師因參與研習與桌遊結緣，她喜歡將玩過的桌遊試著轉化成教學元素，像是「占地盤」是每一組在占地盤前需先將格子內的英文動詞轉換成過去分詞，轉換正確即可佔地盤，並盡可能去圍堵他組的屬地；「誰是臥底?」是藉由兩組具相似性的英文單字，學生練習描述手上單字，在過程中去判斷其他玩家手上所拿的單字手卡是否和自己的相同，牌卡較少張數的單字為臥底，藉由桌遊讓學生融入課堂，學生專注的眼神是課堂的美景。

偏鄉教育與國際交流接軌，孩子增廣視野。

對於學生的英文學習，韻巧老師一直希望藉由國際交流的機會，祈願孩子能增廣見聞，體會到第二外語的實用性，擁有外語能力讓自己的生活更豐富，視野更寬廣，理解英文亦是生活的一部分。

幸運的是，雙溪高中辦過許多國際交流的計畫，去年外蒙古的老師於英語課入班交流；在日本高校到校交流的活動時，設計了學校特色課程濕地尋寶的活動；而參與新北市2016年國際少年運動會國際接待志工活動，開始了為期一年訓練學生的準備工作，進行國際教育志工培訓的夜間課程，帶孩子一起做跨國明信片交流、台灣輕旅行設計等，有一次特別的緣分是韻巧老師與印度擔任華語教師的同學連上線，進而雙溪孩子有機會直接與印度的學生視訊，開啟特別的國際交流經驗。



得獎感言

2014年參加了教師營，從營隊中得到一句令我受用至深的話：「引導一顆心非常不容易，必須在他生命中付出極大的辛苦。」一路走來，在對學生付出的過程中，我也曾感受過挫折與疑惑，但每一次遇到挫折時，便告訴自己這是檢視初衷最好的時刻。剛投入教職時我用一顆熱血的心帶學生，漸漸地發現一位老師的心中除了熱忱也需要有核心理念，於是我選擇了關愛教育，同時也感受到身邊有極大多數具教育愛的老師們默默付出，祈願更多老師的用心可以被感受到，讓校園中形成的正向能量感染我們的社會。

謝謝雙溪高中看見我!也特別感謝我在雙溪高中遇到的兩位校長，柯 雅菱校長以及彭 盛佐校長，兩位校長對於老師的教學創新與班級經營都給予極大的支持，於是老師可以嘗試各種不同的教學方式，學生可以擁有不同的學習樣貌。因為相信教育是希望工程，因此很希望為來到我身邊的孩子做些什麼，但更幸運的是，我一直都不是一個人，學校各科同事們會於放學後幫忙孩子補救教學或於學生夜讀時到班讓孩子提問；每周末參與雙北教聯會關愛教育的學習，有一群重視孩子品格教育的夥伴老師們，給予我帶班的支持；而參加新北市國中英語輔導團的研習時，亦可得到豐富的教學資源並感受到共同備課的力量，身邊有太多太多充滿亮點的老師們，謝謝他們成為我的學習楷模，幫助我的教師生涯走在正向且充滿希望的路上。最後想謝謝教過我的所有老師們，成為一名老師以後才發現，要把老師當好，是非常不容易的事。




得獎人簡介

吳淑媛

服務單位：嘉義縣立新港國中
職　　稱：教師兼導師
最高學歷：國立高雄師範大學國文研究所

個人簡介

我出生在嘉義縣新港鄉，完成學業後又回嘉義教書，覺得自己是奔馳在嘉南平原長大的孩子，吃家鄉的米、喝家鄉的水，一切甘甜或豐收都由此孕育而出。

嘉義市嘉北國小任教七年（七十五年八月至八十二年七月），在這段期間，多元的國小課程，使我教學生涯培養更多能力與實務經驗。

嘉義縣新港國中任教至今二十三年（八十二年八月迄今），在國中階段我一直當導師不曾間斷。導師兼國文老師是我現在的本職工作，我陶醉其中。

具體感人事蹟

用閱讀帶起寫作力——從作品發表到理念交流

在行政上，全力推動閱讀與寫作能力的提昇，淑媛老師推學生大量閱讀與寫作，在國三會考時全校十一個作文滿級分的同學該班就佔了六位同學，並在各項寫作競賽中都有同學得到佳績。

老師她自己喜歡寫文章，在地方刊物中，總會發表親子互動、師生互動的文章，讓閱讀到文章的家長也喜歡和她分享討論孩子的問題，曾經在地方刊物發表一篇文章〈我的學生—阿佳〉，內容寫出新移民孩子的努力與上進，不經意的被慈善團體看到此文章，而深入探訪後決議長期認養這孩子的升學費用，直到孩子大學畢業，目前仍認養中。

透過文章分享出教育理念，並在新港文教基金會帶領親子共讀活動，讓爸媽帶著小朋友一



起來閱讀一起來聽故事。在繁雜的教學工作之外，又默默的帶領一群社區家長和小朋友正在做閱讀紮根的工作。

高二學生談起心中的老師

在學期初的班際教室布置比賽，一直都是淑媛老師的金字招牌，只要一經過我們的教室，放眼望去的教室布置，無不是從天花板延伸到地板，整個版面的超大規模教室布置。她希望讓班上同學一起參與，有的幫忙釘鐵釘、架黑網；有的幫忙剪剪雙面膠、整理美術工具，她喜歡這種團隊的氛圍，喔不！應該更精確的說，她「享受」這種團隊的氣氛。

我的老師也很在意培養學生的閱讀習慣。除了自掏腰包為班上購入一套套優良好書外，她還曾經考量到學生不愛翻書、沒時間看課外書的現實因素，她甚至幫班上每位同學準備《城南舊事》、《紅樓夢》等中外知名小說的有聲書，讓大家用不一樣的方式，在閱讀這個領域得到多元的收穫。

生日，本該是充滿喜樂的日子，較受歡迎的人，總是有堆滿書桌的禮物，而那些比較邊緣的同學，可能連一張卡片都沒有，在他們身上，總不免隱隱約約地看到些許失落。因此，在每月月初，淑媛老師總會邀請大家，一人寫一張小卡，寫給本月的壽星，這麼一來，大家都有三十幾張的卡片，和大家比較沒那麼親密的同學，也能因此增進與班上的感情。讓每位同學生

日的這天，送上一張專屬自己的生日卡片，讓學生們，感受到不同的溫暖。

老師常常鼓勵全班「向前走，才能看見不同的風景」。她始終認為，課本固然重要，但如果踏出水泥建築物外，看到的視野會更多元、更寬闊。所以，她總是積極的為班上爭取校外參訪的機會，彰化王功濕地生態之旅、雲林黃金蝙蝠生態館，她是一心一意地，想給學生最真實、最親身經歷的「活知識」。

國中三年，總會畫下句點。因為用心付出，這顆句點，總是又飽滿又深刻。離別前夕，老師依舊想送給學生不一樣的道別禮物。那是專屬自己的相簿，是老師為大家累積三年的美麗回憶，有歡笑、有淚水、有爭執、有不捨。對學生就像對自己的孩子一樣，沒有老師的權威，只有完完全全地與學生們誠心相待。

這是我所認識的淑媛老師，一位感動了許多學生的熱血老師。

得獎感言

回想三十年前，初任教職，我以參加省政府辦的康輔研習為學習的開端；以看到我的老師前輩們得到杏壇芬芳錄的榮耀，為我的榜樣。我告訴我自己：我將學習老師前輩們的教育熱誠，以這些老師的言教、身教作為我學習的導師。





歲月匆匆，三十年過去了，在忙碌的教學工作中我樂此不疲，因為這是一份「教學相長」的工作，我深深感受到每一次的付出都是我生命的豐收。

當學校推薦我參加杏壇芬芳獎時，我停住腳步回憶初衷，這個獎項在時間的走廊中被我遺忘後又再度出現。我回憶起自己剛剛畢業投入教職的歡喜，我回憶起資深老師們對我的提攜與照顧，在這段教學日子的充實與忙碌，讓我忘卻我已經也是「資深」的教師。

在教學生涯中，我曾經因為學生在學懷孕而哭泣不已，也曾因為女孩抽菸而大發雷霆，在邊教邊學的摸索中，我也享受陪學生參加全國語文賽的榮耀，也享受陪學生參加國樂比賽的甜美果實，一點一滴累積出我豐富的三十年。細細思量，其實我只是作一位陪學生成長的老師，感謝學生們給我許多陪伴他們的機會。

今天得到此杏壇芬芳獎，更妙的是他竟然是我踏入杏壇曾經的想望，雖然一切是那麼隨緣，如今卻又那麼有緣。得獎之後，想跟我的學生們說：「你們最可以看見國中三年老師對你們的一路相陪，也希望我們師生在人生的道路上，把握機會，努力學習，凡事堅持到底，就會看見不同的風景。」另外，我也遇到許多好長官，給我做事的機會，讓我在教學的旅途上，有恣意揮灑的空間；也感謝周圍有許多好同事，給我有學習的榜樣。

三十年，這個獎項對於我而言，是一個奇妙的禮物，它告訴我，當老師是一件美好的工作，珍愛學生，享受教學，陶醉於自己的創思，好令人珍惜。




得獎人簡介

何憶如

服務單位：南投縣立草屯國民中學
職　　稱：教師兼體育班導師
最高學歷：國立台灣師範大學教育所碩士

個人簡介

我畢業於東吳大學德文系雙修歷史系，後來考上台師大教育研究所，修習完碩士學位及教育學程後，在后綜高中實習一年，而後考上草屯國中歷史科教師，一直任教至今。期間擔任了8年導師；在輔導室兼任認輔老師1年；接任2年資料組長，辦理特教業務及帶領學生參加技藝競賽、規劃各項生涯發展相關活動。這3年來接任體育班導師，接受許多不同於以往的挑戰。相信人生中沒有用不到的經歷，多方學習與歷練，讓自己的教學生涯更多姿多采。

具體感人事蹟

大約從七年前，看到電視新聞報導本校柔道隊李松鑫教練犧牲奉獻，帶領原鄉部落及校內較無常規的學生練習柔道，想想身為草中的教師，我也許能做些什麼。於是開始配合教育部攜手計畫和柔道隊晚自習，每周有一個晚上為柔道隊的孩子們加強課業，陪伴他們複習功課，傾聽他們分享比賽的心得及生活點滴。兩年半前，學校成立體育班，讓我有機會擔任第一屆體育班導師。班上十五位學生，其中有七、八位來自信義鄉與仁愛鄉，當初在招生時，我和教練們親自到部落向家長們解說，也體會到這些孩子們下山一趟路途的辛苦。

因為原鄉部落老師流動率高，班上孩子的小學基礎並未打好，初來乍到填寫學生基本資料時，連家裡住址及父母姓名都不會寫。因此，提升識字率及閱讀能力，成為刻不容緩的事。除了配合國文老師，每天早自習考課文注釋、生字難字外，每周都要求他們閱讀報紙、課外書並引導他們撰寫心得或抄寫名言佳句。為此，班級增設一閱讀角落，我及國文老師都捐贈許多書



籍以充實班級書庫。每天閱讀聯絡簿一篇小文章，將心得及生活札記寫滿空格。每次學校段考考作文時，我也緊盯著並時時鼓勵他們將心中想法寫出來，一直訓練到現在三年級，他們在每次模擬考都能將作文紙填滿，獲得三級分以上。我經常鼓勵他們，體育班學生不只四肢發達，也要鍛練頭腦。因此不放棄每個孩子，叮嚀他們上課不趴睡，學會每個學科的基礎知識，不管將來升學或就業，都會受益。教導他們各科讀書方法，甚至他們背書我也跟著默背，和他們一起挑戰背書、解釋詞語或計算數學等，即使考幾十分，都要稱讚他們沒有放棄。

班上另外一半的孩子是平地生，當初入學時，也聽說了他們在小學的表現，是很多老師眼中的頭疼人物。不把孩子貼標籤，是和孩子互動、互信的第一步。接納、包容每一個孩子，我相信他們後來願意找我談話、和我分享很多事，也是他們感受到了老師的這一份無分別心。有一次，我拿靜思語籤筒讓他們抽籤，告訴他們要在心中虔誠默念對自己的期許再抽籤，剛才欺負完同學的某位學生竟抽到：「學點頭、學低頭，不要學拳頭。」當下他嚇到了，怎麼這麼準！許多學生透過這樣的提醒，情緒變得比較穩定，行為也較為自制。

在他們做錯事時，我不會為了討好學生而不責備，但是就事論事，事情過了就不再重提。利用靜思語來代替責備的話語，例如口說好話、身行好事、心想好意。偶爾學生三字經脫口而出，我就告訴他：口說好話，通常他們會不好意思地說對不起。平常同儕互動難免有摩擦，訓練孩子的同理心、將心比心很重要。有個孩子是家中獨子，平常父母無暇管教，因此說話常不得體。我多利用午餐後時間，和他分享言語和臉部表情的表達。例如某次自然老師在上課時臨時進教室交代小老師事情，他很大聲對自然老師說：「這一節又不是你的課，你幹嘛來。」我和他晤談，問他是否好奇老師為什麼突然進教室？他眼眶中淚光閃閃，我告訴他，應該如何表達比較得體，才不會讓人誤會了你的用心。用心傾聽孩子說得出與說不出的心事，盡力關照每一個孩子各方面的需求。尤其當他們在經濟上發生困難時，更要私下詢問與幫忙。

孩子們除了要適應國中生活和訓練，還得學習平地生和原住民學生的融合課題。平地生在某次烤肉活動準備中，問原住民學生：「你知道什麼是小黃瓜嗎？就是一條長長綠綠、還有刺的東西。」原住民學生覺得平地生歧視他們。除了透過社會課了解認識原住民歲時祭儀，我讓孩子們做體驗活動，雙手背在背後，用腳拖掉鞋子、襪子，再將鞋子襪子穿回去，完全不動用到手。這個活動全班沒有人完成，但他們都體會到沒有手的不方便。我告訴他們，班級每一份

子就像身體各部位一樣，每個人應該各司其職，加強合作，不然就像少了手一樣。身為導師的我，藉著分組競賽，讓孩子彼此了解各自的優缺點、文化及生活特色，透過各項學校活動的參與，加深彼此的認識，現在班上孩子就像兄弟姊妹一般，彼此互助、互相關心。

剛開學兩個月，學生上課時幾乎不舉手就自行發表意見、任意走動。因此訓練常規與秩序也是開學初就必須先完成的，除了早自習提早到校，午餐及打掃時間，都要一一教導學生秩序及禮儀。尤其打掃時間，我們班負責打掃廁所，老師也要將褲管撩起來，拿起刷子和刮水刀、水管，認真掃廁所。孩子們看著老師都撩下去了，也就不敢喊廁所臭。再經過幾位學校老師稱讚他們掃得很乾淨，自信心更增加，更勤勞打掃。班級後面種植許多植物，每位孩子都要照顧一盆，藉由澆水、除草，培養孩子愛惜生命、物命；每周教室後面會擺一盆我插的花，他們都會好奇沒見過的花叫什麼名字，還會欣賞和稱讚：「老師，那花好美喔！老師，花怎麼謝那麼快！」隨時在各項活動中讚美、教育他們，賦予他們責任心與培養做事的能力。從一至三年級，每學期都獲得整潔、秩序模範班的榮譽，更加強孩子對班級的歸屬感。許多家長在班親會中都說孩子變成熟穩重了，現在回家都會自動去打掃、做家事。



班上原住民學生大多領有獎助金或有企業、社會團體贊助；因此要教導班上孩子感恩與回饋。除了在收到善心人士的物資，寫卡片感謝外，也找時間和他們分享我當志工的經歷、其他任課老師如何幫助社會上的弱勢族群外；從一年級開始，每學期帶他們到創世基金會去打掃、對發票；或利用從校園做資源回收的錢，捐給社福團體。二年級我帶春暉社，我們班的孩子也回到母校國小幫忙打掃廁所、圍牆、募發票。母校的師長看到他們不同以往，紛紛誇讚他們氣質變得不一樣了；在圍牆外運動的阿公阿嬤也給予他們大大的感謝，孩子們對於自己也有能力付出去幫助別人，相當感動。學校舉辦運動會或有大型活動時，經常需要體育班學生支援，我常會告訴他們校長、主任、老師們對他們的稱讚，還有和他們分享參與活動中，因為有我們體育班的協助，使得參與者很開心等等情事，讓他們知道默默付出，有許多人受益到了。

班上孩子大多來自原鄉部落，小學剛畢業就要離家生活，剛開始相當不適應，很多人都想放棄回家。藉由一次次的比賽獲得成績，累積不少成就；越深入柔道越愛上柔道，最後離不開

了。我也是如此，為了和孩子們有共同的話題，從一年級開始，不管縣內、縣外的比賽或移地訓練，只要時間許可，我儘量都陪伴孩子們去參與。一來因為教練扮演比較嚴格角色，孩子許多話不敢說或不會說，我就充當中間的橋樑；二來孩子們比賽後，成績總是有起有落，適時鼓勵孩子，「努力、你做得到、起來、再試試」，幾乎每次比賽前後，都需要心理輔導與精神喊話。平常藉著早自習或午餐時間分享一些身障人士或成功的運動家影片、故事，讓他們感受很深刻，也最能激勵他們。班上幾個孩子目前都有了遠程目標，希望未來能回到原鄉擔任教練，教導部落孩子們柔道，像教練為他們付出一樣。

教育是用生命陪伴生命成長的過程，因為班上孩子半數住宿，去宿舍關懷、生病了陪著去診所看病；叮嚀不忘吃藥、塗抹藥膏；開車載去給國術館敷藥、午餐盯著他們吃菜，以免又便祕；早餐幫他們訂營養又有份量的餐點；關心他們的心情與情緒變化；就像父母關愛自己的孩子一樣，雖然累，但孩子們點滴在心裏，三不五時，我就摟著他們、抱抱他們、談談心事，他們經常有意無意或做錯事時就會說：「愛妳喔！」。看著孩子們雖然練習、比賽很累，仍撐了下來；每每練習完累癱了，晚上還要上晚自習，一邊打瞌睡一邊學習，心中充滿了不捨與心疼。那天，有位學生生病，我請他回宿舍休息，他說：「老師，你這三年都沒有請假，全勤，我也想要像你一樣。」教育之道無他，惟愛與榜樣而已。

得獎感言



感謝草屯國中柔道角力隊李松鑫教練和林靜妙老師，因為你們無私的奉獻精神，鼓舞我教學及帶班不能懈怠；和你們一起承擔學校活動或帶領學生參加比賽時，看著你們規畫行程思慮之細膩及完整；尤其你們在教導學生從不放棄、時時將學生放在心上，重視每位學生的需求，在在都是我學習的榜樣。感恩草屯國中所有的老師們，每位教師都這麼認真且有各種妙方經營班級及教學，並且無私地和大家分享，讓我在草中收穫、精進良多。感謝這些年來我教過的學生，因為你們的包容與善解，讓老師得以在教學及心靈上都有所成長。感謝草中黃美玲校長規劃多項研習、鼓勵老師們參加活動及比賽，讓我的教學充滿更多能量。感謝杏壇芬芳獎，讓我重新省視自己、找回擔任教職的初發心；期許自己未來在教育路上能更有承擔與熱枕，更有愛心、耐心；時時反省自己的不足並陪伴孩子們找到前進的力量。





得獎人簡介

林松德

服務單位：新北市立三芝國民中學
職　　稱：專任教師
最高學歷：國立政治大學學校行政專班碩士

個人簡介

「偏鄉的孩子需要關懷！」政大教育系畢業後自願分發至偏遠學校三芝國中，28年來以「永續經營」的態度戮力於教學與行政上，不曾動過介聘的想法。教師生涯幾乎與行政劃上等號，基於「教育是以學生為主體」的觀念，長期耕耘與學生互動頻繁的學務及輔導主任等行政職務；在輔導管教學生時，重視「品格教育」，朝向鼓勵性的正向管教；也相信「多元智慧」，積極推動社團的成立，讓缺乏學習意願的學生有另類的展演舞台，培養自信心，因此每屆的畢業生皆是懷著感恩的心跟老師領取畢業證書。

教師生涯中，我「沒有」後悔二字。

具體感人事蹟

「相信多元智慧，提供展演舞台，拉回每位孩子」

擔任學務主任時，晨間的第一項工作，對於每天遲到的孩子，秉持著導師帶班時積極不輕易放棄的態度，就是找回不來學校上課的學生。翻山越嶺已經是家常便飯，目標是一個一個帶回學校上課，減少缺曠課的發生，當然結局不是每個人都有領到畢業證書，但已經是最大的可能性了；「畢業是另一個責任的開始。」學生畢業後，有人繼續升學，有人選擇就業，因此休假期間，對於穩定性不足的孩子，仍會主動關心是否仍然持續的工作或就學。

阿哲和阿育分別兩人的哥哥、姊姊表現優異，他們倆是有小聰明但用錯方向，有義氣但



個性衝動，愛與人嗆聲、替人頂罪，缺乏生活目標，讓班上的老師非常頭疼；家長很用心教導但無奈地常常到學校來解決孩子引起的偏差行為問題，成為學校常客，不想看到阿哲和阿育的持續墮落，在與家人溝通及學生家長同意下，將孩子們帶回家管教。

一開始面對的是兩人的憤怒及強烈抗議，過程中的衝突與抗拒視之為必然發生的現象，處理的方法是先聽他們的抱怨，再讓他們冷靜後給一則品格小文章，閱讀後思考、反省再對話；直到他們體悟到「道德能彌補智慧的缺陷，智慧卻永遠填補不了道德的空白」，轉變開始了：兩人個性體貼、負責，因此要求他們學會自己打掃房間、自己洗碗-培養負責任的態度；回家前打電話問師母是否需要協助買東西-培養隨時能關懷、主動幫忙的心；學校端則是將老師對他們的抱怨自動刪除，而小讚美則是擴大說法，得到認同與成就後，偏差行為逐漸減少，一直穩定到畢業，順利拿到畢業證書。

上高中後，從家長口中得知兩人因為對新環境及新導師的適應不良，又與老師起衝突，再帶學生回家開導半年，之後也能順利畢業，最後一起在品牌電腦公司工作，穩定就業中。寒暑假期間孩子們常會結伴到家裡來探望問候平安，有時閒聊間他們還會抱怨「現階段的國中小屁孩太衝動，生活懶散，沒有人生目標」等語詞，不禁莞爾一笑。如此照顧學生，值得嗎？花一年的時間為社會減少兩顆未爆彈，「值得了！」

他們倆個人只是個案，三芝地區有不少的單親、隔代教養、新住民及原住民等中下階層弱勢家庭，因家庭教育功能失調，加上生活沒有重心，學生的各項學習意願低落；擔任學務主任時，秉持「相信多元智慧，提供展演舞台，拉回每位孩子。」的教育理念，積極思索如何為這些弱勢家庭又在社會邊緣徘徊的孩子盡一份心力，以品格中的「尊重、省思、感恩」為核心價值，成立多樣性的社團，而社團都有一個共同的目標「品格優先於競賽成績」；這些社團讓學生有另類的展演空間，有了成就感，願意返回學校，偏差行為逐漸被導正。期間雖然遭遇一些困難，但在校長們的幫助下都一一克服，這些社團也持續經營至今並逐漸開花結果。

【遞出「橄欖枝」，營造弱勢學生第二個家】。成立近17年的橄欖球隊，目標為「幫助單親家庭、隔代教養、新住民、弱勢家庭的孩子營造另一個溫馨的家。」秉持這個理念，親力親為耕耘下，除了先讓校內教師從反對到轉念後積極支持，更默默為球隊爭取校外經費贊助，校外人士也紛紛慷慨解囊相助。在無後顧之憂下，教導學生「尊重就是力量（Respect Is Power！）」，教孩子「尊重環境」，自己整理、清潔、維護空餘的單身宿舍當作第二個



「家」：平常練習後及集訓用的基地。在這個「家」學會衝突後的彼此包容、這個「家」教他們如何「尊重師長」，看到師長主動問好，協助學校進行各種愛校服務；「尊重物」即惜福，不浪費贊助的資源，徬徨、對立、衝動的孩子在球隊的家中得到溫暖關懷而穩定發展；再將正確的觀念延伸到校外善行:公車上懂得讓座、回國小母校幫助打掃清潔校園等，得到區民正面看待並來函感謝與讚賞，如此的行為改變，讓昔日國小師長們感到驚訝與欣慰。

小黑是來自新住民家庭的孩子，菲律賓籍的母親不善於運用中文表達情感，在溝通與互動不良情況下，導致他討厭母親，不喜歡這個家，養成翹家習慣。在7年級的時候，上課時搗蛋，放學後與校友混在一起抽菸、喝酒，家庭只是暫時停留的旅店，父母親喚不回狂飆的孩子，只能鎮日以淚洗臉，這樣的學生當然是學務處的常客，如何幫助他？在一次偶然的機會中拜訪他國小導師，得知「小黑運動細胞很好，喜歡運動」，腦袋立即閃過「加入橄欖球隊」，球隊曾經拉起那麼多的孩子，一定也能把他拉回正軌。對於習慣放縱、安於懶散生活的他，答案當然是「NO」。先經過家長的溝通同意與支持下，再鼓勵教練們能給他機會，不斷的衝突、包容、關懷與正向勉勵，小黑終於加入橄欖球隊這個大家庭，他展現了運動的天分成為球隊主力球員之一，球場上的成就與自信，逐漸學會把接納與體諒帶回家給父母親，也願意準時回家；這個案例也被學校拍攝成微電影【再進一球】，除了做為三芝國中生命教育教學教材用之外，也被媒體報導過。今年小黑更憑實力考上高中的橄欖球體育重點學校，他靦腆的笑說：「上高中，這是我以前不敢想的事。」

堅持「品德重於績效」下，伴之而來的是每年名列前茅的優異成績。2014年更獲得【全國中正盃橄欖球賽冠軍】，是隊史上第一個冠軍；2016年【第一屆全國橄欖球聯賽冠軍】；2016年【全國錦標賽冠軍】。更值得讚許的是畢業後的學生多能步上正途，每年都有學生從這個「家」再出發，藉由另類升學方式甄選考上建中、竹圍中、淡江等中學；臺體、輔大、台大等大專院校，培養出的國手更是不計其數，甚至第一屆隊員賴同學因選修教育學程返校實習後，考上特教類正式教師，現在新北市竹圍中學任教職，傳為佳話。

得獎感言



從行政同仁口中被告知入選105年度的「杏壇芬芳獎」教師，心裡非常興奮，因為該獎是我心目中最期盼獲得的獎項之一，也很高興自己這20幾年來堅持「平凡的事情持續做」、行政業務上的推動方向與教學上的付出能獲得部裡的肯定。

記得主任甄選時，口試委員問說：「你最想擔任哪一個處室的主任？」我不加思索回答：「訓導主任!」在行政歷練中確實最喜歡學務的工作，因為這項業務內容是和學生進行第一線的接觸，最直接感受到學生的「喜、怒、哀、樂」，雖然互動的過程中有時會讓人沮喪與挫折，但往往學生一句簡單的「老師，對不起，我錯了」卻又會讓人在心中久久激盪不已；或者看著原本領不到畢業證書的孩子，從導師手中興奮地接過畢業證書，然後到你面前炫耀的說：「老師，我領到了，耶！」這些都是每次自己殫精力竭後能夠再出發的動力來源。

17年前親自催生的芝中橄欖球隊在歷任校長們的鼎力支持下，球隊能幫助這麼多的弱勢家庭學生得到自信、成就感與重新再出發；甚至在三芝區持續獲得居民的精神鼓勵與物質贊助，讓家長們引以為傲，這都是始料未及的，也算是功德一件。每次的參加獎項甄選時，列出橄欖球隊的成長歷程與優異表現，更常常成為加分的元素，謝謝孩子們！謝謝教練團裡俊華組長、佳良教練、柏綱組長與家楓組長們這些年來的辛苦付出，當然教練團背後的另一半也是感謝對象，害妳們的老公每天「早早出，晚晚歸」，小宛玗也謝謝妳小小的身影每次變裝為大哥哥加油。

深深感受到被現任校長的信任尊重與栽培，感謝曾校長靜悅在業務推展上的支持與包容，才能有素材參選105年度的杏壇芬芳獎並入選，校長也是芝中的福星，球隊得到成軍16年來的第一個冠軍，教師個人及團體獎項佳音不斷。

最重要的是感謝母親、太太、弟弟等家人的支持，尤其是內人，在我12年的學務主任生涯中，犧牲假期，無怨無悔地跟著南北奔波，集訓時跟著探望學生；比賽時跟著在旁嘶吼、加油；學生比賽受傷，跟著到醫院關心；球隊缺經費時，主動幫忙四處募款，謝謝老婆大人!!

這個獎要獻給在天上的父親，「爸，我得到杏壇芬芳獎了！」




得獎人簡介

車秀芳

服務單位：屏東縣立里港國民中學
職　　稱：教師兼生教組長
最高學歷：國立臺灣體育運動大學研究所畢業

個人簡介

我從小就喜歡運動從跑田徑到踢足球，曾經一度成為運動場上的逃兵但最終還是回到最愛的運動場重新出發，代表過國家出國征戰許多大小賽事，也成為國家代表隊教練帶領選手參加無數的國際賽事，從選手到教練到現在身為一位教育的工作者有著不輕易放棄的個性。

教育的現場就和運動場是相同的，遇到挫敗就必須調整自己的心情及方法重新面對比賽，面對學生的種種不可預期的挑戰也總是會相方設法的去應變，很慶幸自己能有這份教職的工作，讓我在學生的身上學習到種種生活經驗並時刻省思自己的待人處世及處理事情的能力。

具體感人事蹟

車秀芳老師，曾經是國家女子足球隊的國手及代表隊教練，現在在教育的職場裡，憑藉著運動員不服輸、不放棄的態度，想盡法子努力讓迷途中的孩子，重新回到正確的道路，她絕對用心……

陳世昕，一位令老師和家人頭痛的孩子，在輔導的過程中，知道他曾經在國小時，欺負同學，導致同學害怕就學，也在相關的國中小聯繫會議中，得知他的一些不當行為，因為他不想被忽視，他不能被欺負，所以往往用言語、動作威嚇他人。升上國中，因為初到新環境，還在摸索與同學、老師之間的互動，然還是常有不聽勸導、態度不佳、威嚇他人以及不來上學的狀況出現，為了讓他來學校學習有動力，學校特別成立桌球社，甚至以桌球隊的方式讓他有參賽的機會，從中獲得成就感，就這樣還算能接受的範圍內，度過了第一年的國中生活，但是升

上了國中八年級，狀況卻愈顯嚴重，想來學校就來，不想來學校就編理由，甚至要找都找不到人，在學校不想學習、和老師發生衝突、和同學之間只要不順眼、不合他的意，不雅字眼就會出現，同學相處只好盡量“相敬如冰”，在校外刺青、抽菸、騎機車、夜不返家，所以世昕幾乎成為我們學務處的常客，這段時間車老師身兼生教組長，學生大大小小行為問題，她都會積極處理。車老師因為職責關係，時常得以“黑臉”的方式面對學生，但是對於世昕，除了管教之外，每次事後都會苦口婆心輔導他，給予建議，但世昕卻依然故我，情況並無好轉，車老師與家長時常連繫，也以世昕哥哥為例，希望他能以此作為前車之鑑，想盡一切可以拉世昕一把的方法，但他不理會學校老師的輔導與關心，甚至在學校出現一言不合打同學、在教室點火等危險行為，離家不上學的狀況也愈來愈嚴重，最後八下暑假也因此進了少觀所。在少觀所這段時間，學校人員和他會面時，他說想趕快離開這裡，他歷經了之前沒有過的不自由，做任何事都得受到約束。進入少觀所只是一個警惕，因此暑假結束後，世昕終於離開少觀所返校上課，但保護官與他約法三章，要學校記錄他的出缺席狀況、生活行為等等，且要他定期返回少觀所報到，車老師時常利用課餘時間一方面改正他的行為，一方面以愛心、耐心輔導他，希望他能從”心”開始，找尋自己的夢好好努力，可是世昕返校沒多久，故態復萌，當學校把相關記錄拿給保護官時，他又被收容進入少觀所，但這一次家長非常不諒解，車老師還接到社區人士關切電話，可是車老師並未因此心灰意冷，因為她知道她不願意放棄世昕，她想且願意幫他，所





以首先她主動和家長及地方人士溝通，和他們詳談，讓他們知道學校立場及用心，最後達成了共識，待世昕再次離開少觀所返校時，能共同努力讓他再回到正途，再來與保護官連繫，因為世昕是學校桌球隊員，準備參加縣運暨公教運動會，希望他能出賽，不僅為學校爭取榮譽，也能讓他從中肯定自己，回到校園會盡我們最大的力量協助他，最後保護官也願意再給他機會，他也不負期待，桌球隊獲得團體第3名，他回到學校時，也當面向車老師感謝，車老師就像是世昕的母親角色一樣(世昕父母離異由父親扶養)，不是以縱容溺愛的方式對待他，而是不斷的在身邊關心與支持，給他方向選擇，並導引他一步一步往前走。經過長時間的輔導與機會教育，雖然世昕還是會有情緒失控暴衝的情況出現，但還是能用道理和他溝通。遇到困難不如意，或是被誤解，不會因為男兒有淚不輕彈，也會在車老師面前一把眼淚一把鼻涕，我知道他需要被關心被了解，而車老師就是擔任這個角色的人。我知道要改變世昕還有很長的路要走，但我相信車秀芳老師就像是一顆愛的種子已埋在世昕的心裡，逐漸發芽，等待結果。

身為一位教育人員，都應該積極努力尋找每一個學生亮點，他們都需要機會來翻轉人生，不放棄任何一位學生!我相信車老師就是以這樣的態度面對孩子，當我們給孩子機會的時候，未來世界會因此而有所改變。

得獎感言

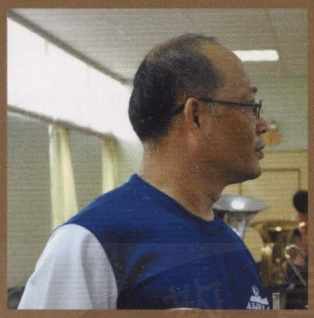
今日能得到這份榮耀感謝委員們的認同，也很感謝校長及同事們的認同及推薦讓我有機會參加這次評選，沒有夥伴們的一同努力單靠自己的努力是很難獲得這份榮譽的。當然最感謝的還我的家人在家庭與工作之間無法兼顧時對我包容及體諒。

曾經有人問我，你喜歡老師這份工作嗎？我的回答是：「很喜歡」，因為我很喜歡所以我很努力很用心。我常常在課堂上告訴學生們，感謝他們讓我在與他們相處的過程常中學習到很多的經驗，這些經驗讓我在省思過後更能瞭解身為老師不再是莫忘初衷就足夠了。每個孩子都有著不同的成長背景也因此每個孩子的性格也會有不同的顯現方式，我喜歡孩子們在得到讚賞後那快樂愉悅的表情，喜歡看到孩子們在知道老師對他的愛和關心之後所表現出的貼心舉動。這樣的心情就像農夫看到種苗慢慢長大的心情，成長的過程雖然漫長但看到成果時的喜悅是無法言喻的。

在我成長的過程中有許多貴人，有他們對我的提攜、要求及鼓勵才會讓我今日有機會天天面對這群天真、單純的孩子們，看著他們成長、等待他們的改變在他們國中階段的這三年，我期許自己能成為孩子們成長過程中的貴人，陪伴著他們在遇到挫折時給他們鼓勵，在行為偏頗時適時給予正向的導引，就像那些在我成長的過程中陪伴我、指引我的貴人。不管面對任何挑戰我都會發揮運動場上努力不懈的精神，不會放棄任何一位學生。







得獎人簡介

許鴻志

服務單位：臺南市立安順國民中學
職　　稱：專任教師
最高學歷：國立高雄師範大學（四十學分班）

個人簡介

自高雄師大國文系畢業之後，分發至臺南市立安順國中服務，一直擔任導師工作，民國93年起因應學校班班有特色之政策，將所帶的班級經營管樂特色，從此與學校管樂結緣，歷經十多年來，一直擔任學校專任教師兼管樂團負責教師，學校管樂團從無到有，目前已是一個年級一團，參與管樂學生人數超過二百人，接近學校學生總人數之三分之一，個人與學生一齊學習，從樂器之保養簡易維修，到樂器之吹奏等都略有涉獵。

具體感人事蹟

管樂練習教室，位處學校前棟教室五樓，許鴻志老師喜歡坐在走廊上，享受徐徐的清風，臉書上剛傳來消息，一位從安順國中畢業的同學「高大」（化名） 剛剛甄選上某大學音樂系，回想當初她剛上安順國中時，嘟著小嘴企圖從吹嘴裡吹出聲音的小模樣，依稀仍在眼前。許老師總是這樣，把一群毫無音樂基礎的小孩，一步一步帶領著他們練習吹奏，開始表演、參與比賽最終獲得全國獎項，短短一、二年時間要他們能夠有這樣的成就，許老師知道不可以浪費任何假期的時間，那將是他們成長的最大關鍵，於是許老師的所有假期幾乎完全和學校的管樂團在一起，在安順國中管樂團像「高大」同學這樣從完全沒有基礎，開始喜歡管樂，努力學習，進入大學音樂系完成自己的夢想的同學，至少已有五六位同學。

為了讓安順國中同學有這樣的機會和揮灑的舞台，許老師堅持「免備樂器、無需基礎」只要是肯學習、守紀律的同學都是許老師歡迎的對象，首先樂器的準備是一個相當大的問題，要



募集到那麼多的樂器讓同學使用，許老師知道唯有同學們有很好的表現才有機會，帶著同學四處表演是安順國中管樂團經常做的事，當同學的能力已達一定的水準，許老師不希望因為樂器的因素讓同學的能力受到限制，樂器的升級等都需要龐大的經費來支撐，許老師的認真，讓企業界、家長們踴躍來贊助管樂團的成長，如今安順管樂團不管是設備、素質都已具有相當的水準，許老師真的做到了。

又到畢業季節，許老師又得送走一批畢業的管樂學生、心中不免感到惆悵，想到他們為這個團的努力、想到他們辛勤的練習，想到長期和他們一齊練習、歡笑，心中真有很多不捨。接下來又是一團七十位的新生，許老師又得展開雙臂迎接他們。許老師又得將整個暑假獻給為比賽而準備的集訓、為表演而準備的能力培養、為初學者基礎訓練的三個性質不同的團隊。

如果你問許鴻志老師這樣長期的付出，那麼辛苦的經營，值得嗎？他的回答永遠是「為了學生這個得來不易的舞台，值得。」




101學年度
臺南市音樂比賽：室內管樂合奏B組特優
全國音樂比賽：室內管樂合奏特優
102學年度
臺南市音樂比賽：室內管樂合奏A、B組雙雙獲特優、銅管五重奏優等
全國音樂比賽：室內管樂合奏A、B組優等、銅管五重奏優等
103學年度
臺南市音樂比賽：室內管樂合奏A、B組特優、打擊樂優等
銅管五重奏B組優等、A組甲等

得獎感言

這個獎，我要獻給我的家人以及所有支持、協助安順國中管樂團成長茁壯的人，感謝我的太太及孩子們的體諒，讓我沒有後顧之憂，能全力完成這份志業。感謝安順國中的行政團隊及老師們願意支撐我給學生這個機會及舞台。感謝社區家長多年來的支持與鼓勵。當然更要感謝管樂歷年各團認真的同學們，你們辛勤的學習態度，在舞台上展現的自信光輝，是我最大的榮耀。






得獎人簡介

游育芳

服務單位：臺北市立內湖國民中學
職　　稱：教師兼補校主任
最高學歷：高雄師範大學數學系畢業

個人簡介

來自純樸的宜蘭，大學時積極投入在服務性社團，以培養各項能力，能勝任教職；但分發至內湖國中時；才發現竟被稱為流氓學校，環境的混亂，無疑是教學的最大挑戰，但資深教師的精神支持、經驗傳承及生活照應，卻成為我堅持在內湖國中二十多年的動力。

退伍後，懷著感恩的心情，持續八年導師後，89學年開始行政生涯至今，歷經重大變革，從九年一貫課程標竿學校、燈塔學校、優質學校三大獎、行動研究特優學校、攜手計畫績優等，學校成為額滿學校。

具體感人事蹟

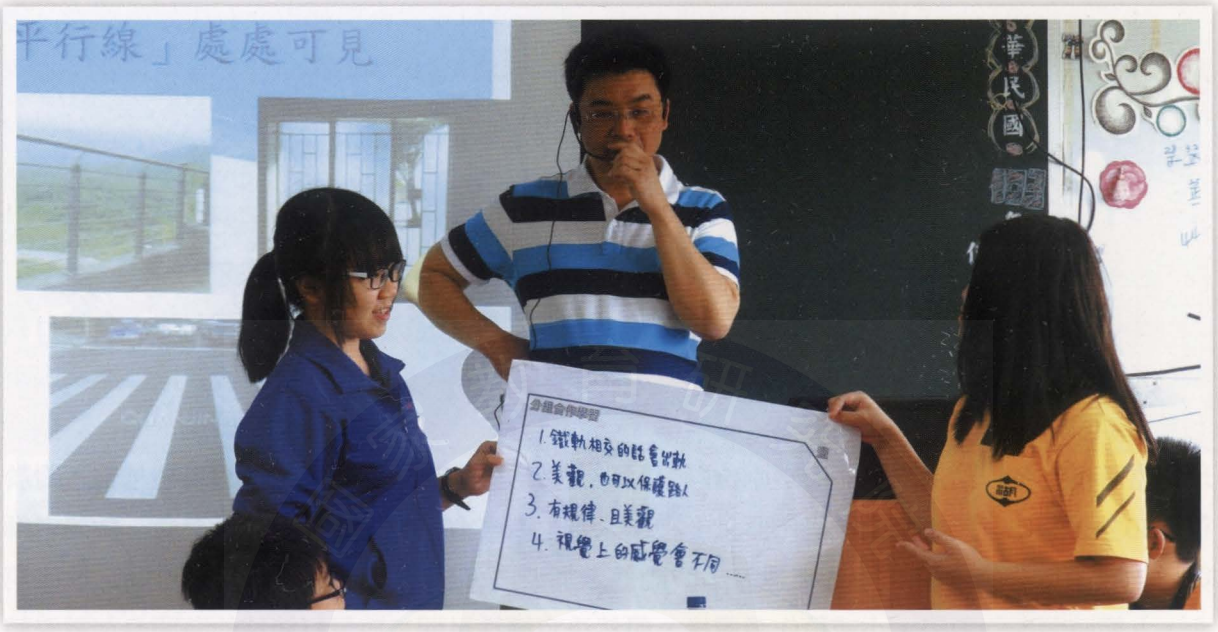
「攜手計畫課後扶助班」以弱勢學生為主要對象，而弱勢學生在家庭方面的照顧資源不足，造成學生學習意願低落、作業完成度低、課間學習具有明顯障礙，長期下來已與一般學生有著明顯的差距，因此如何在有限的人力、物力及時間內，能針對問題，對症下藥，給予協助；並希望能建置完整且有效的行動策略，讓有心向學的學生能有明顯的進步，以提升向學的信心，實是此計畫的最大挑戰。因此在接任教務主任時便極重視攜手計畫的推動，希望對弱勢學生的課業輔導有相當大的助益，首先在學校內組成「攜手計畫」委員會擬定推動計畫，希望能整合各項資源提供 參與學生得到最大助益，因此針對「攜手計畫課後扶助班」之成立與運作發展建立共識；並針對「攜手計畫」的行動策略及實施方式做完整的規劃，因此當年在教育局的訪視評選獲得績優，並獲得教育部評選績優學校。

除了建立學校攜手扶助方案的運作模式後，也希望能建立數學課程之有效教學模式，因此於100學年度開始利用課餘時間，任教數學科攜手班時（當時稱為數學精進班），為了讓學生能不放棄，且願意在放學後自願留下來加強，首先是自編適合他們的教材，規劃深入淺出的教學模式，並擬定適宜的練習作業與經常性的多元評量，以奠定穩定的基礎；也常自掏腰包犒賞學生，鼓勵他們能認真學習，因此，這一班竟然能維持三年不間斷地學習至畢業，除了欣慰外，也堅定了自己認真教學的動力。而以下案例就是其中一位學生學習的真實情形。

小威是個喜好打籃球、有點好強但是個性卻相當善良的小男生；剛入國中時，還頗自我感覺良好；但是，隨著課業的質與量慢慢地加深與加多，第一次段考後經發現自己已漸漸跟不上，尤其是數學，更是每況愈下。當時，恰好班上有兩位同學經數學老師推薦參加數學科攜手班（當時稱為數學精進班），而這兩位同學回班上後的表現越來越好，甚至可以超越他，對於程度50多分的他竟已成為後段班，而且上數學課時也愈來愈吃力，在一次偶然機會，數學老師與他約談，擔心他學習成效越來越差，鼓勵他參加游主任數學精進班，利用每星期二放學第八、九節時間加強數學，小威稍作考慮後，毅然決定犧牲星期二放學打籃球的時間參加數學精進班。

游主任在得知小威情形後後，就先給予歡迎與勉勵，並重申「數學精進班」的學習是老師與學生都犧牲放學時間共同努力，一定要認真，最後慎重地約法三章，要求一定要準時上課、認真聽課、確實完成作業等事宜。在「數學精進班」的學習，確實與班上不同，因為游主任自行編寫配合課本內容且符合學生程度的講義，規劃適宜的練習題型，教學時也會依照學生事宜





的程度說明，深入淺出，每節課規劃的內容都不多，透過反覆實作與不斷修正基礎觀念的模式下，了解基礎觀念及熟習基本運算，因此學生會慢慢的提升信心，漸漸地自覺到「我能做到」的，而小威的進步程度更明顯，因此在建立清楚的觀念和確實的練習下，小威終於又再度考了60多分。然而快速的進步卻也產生輕忽的態度，因此在球友的熱情邀約下，竟發生藉故遲到早退的情形，數次的暗示與提醒下，發現小威仍不知珍惜時，游主任立即請他退班，希望他能深自反省。

而小威確實也立即發覺到，因為自己的不知珍惜而失去重新進步的機會，因此隔天他就拜託數學老師來求情，希望能再給他一次機會；看著他雙眼泛淚與滿臉歉疚的樣子，因此在確實要求下，再次給予最後一次的機會，希望他能珍惜。奇蹟似的，從那次後，小威確實重視數學精進班的課程，真正將心神放在認真學習上，每天放學時總是第一個到班，上課時學習積極，不會的立刻發問，有時也會協助同學學習，當起小老師，段考成績也會穩定進步，除了父母的獎勵外，游主任的點心和餅乾也成為他的最愛。能犧牲每星期二放學時間上加強數學，竟然能為持續三年到畢業，真不容易啊！

得獎感言

感謝學校推派我參加105年杏壇芬芳獎的遴選，很榮幸的獲獎，在整理個人資料時，回想這一路走來實在感觸良多。大學畢業就進內湖國中任教，當時學校環境混亂，被社區視為流氓學校，而擔任三年級C段班的數學老師，更是莫大的壓力；幸好，同事的支援、經驗的傳

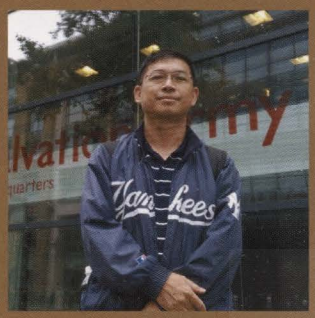
授、心情的安慰與生活的照應，不僅讓我平安度過也讓我成長茁壯，對於同事的種種關懷，直到現在依然感謝在心，也成為我留在內湖國中奮鬥的動力。

退伍後回到學校，感受煥然一新，在郭校長的帶領下，學校步入正軌，校務蒸蒸日上，而朱校長接任後，更引領學校發展出特色，與當時的教務主任朱逸華主任（現任成淵高中校長）共同努力，參與九年一貫課程試辦，發展以生態教育為主的學校本位課程，讓學校步入高峰，當年我適逢其會地擔任教學組長，在兩位長官的啟蒙與指導下，開始學校行政生涯，協助規劃九年一貫課程及辦理領域特色課程與活動，協助學校獲獎不斷，如九年一貫課程績優學校、學校課程特優以及九年一貫課程之「標竿學校」等，在過程中朱校長逸華更讓我學到了種種行政歷練的智慧，例如:如何規劃學校活動，引領教師成長及整合各項資源等，至今仍受用無窮。

在歷任訓導主任和輔導主任後，在曾校長文龍的提攜與全力支持下擔任教務主任，能發揮自己的抱負，積極推動攜手計畫課後扶助方案，獲得教育局訪視績優及教育部評選績優學校；結合教師發展評鑑計畫、教師學習社群與教學輔導老師制度，提昇教師教學知能，教育部於99年度頒予值得推薦之學校團隊榮譽以及第十屆與第十一屆「行動研究徵件計畫」，皆獲至國中組團體第三名成績。

擔任教職二十多年來，從青澀到成熟，其實過程中犯了許多錯誤，午夜夢迴總是耿耿於懷，感謝學校對我的包容與協助，同時也對於這些錯誤感到遺憾，而心感愧疚，近年來不斷地反思與檢討，希望透過提升自己能讓更多學生受益，也希望在跟隨著教育改革的浪潮前進讓教育越來越好。







得獎人簡介

郭慶隆

服務單位：南投縣立埔里國民中學
職　　稱：教師兼任教務主任
最高學歷：國立政治大學教育學系

個人簡介

我是郭慶隆，出身於一個水電工家庭。從小父母以身教讓我知道應辛勤工作換取人生溫飽的道理。在求學時的許多挫折，讓自己知道求學問的真理不在一時的成績數字，而在確立助人的人生目標與克服挫折而能朝目標前進的態度養成。

從政大畢業後服務於埔里國中迄今24年，在前輩、夥伴與家人的協助下能完成許多以學生發展為導向的教育作為，相信這樣的努力可以有著「愛與榜樣」的作用，讓埔中的孩子在求學與人生路上立定自己的目標向前邁進。

具體感人事蹟

最美的風景

培育孩子們擁有跨越愛蘭橋的能力

郭慶隆主任出生於台中市，水電工人家庭出身，因此，對於弱勢教育有深厚的使命與情感。民國80年政治大學教育系畢業後，即在埔里國中開始教師生涯，擔任過導師1年、訓育組長7年、教學組長1年、教務主任14年，對於埔里國中深具貢獻，奉獻埔里國中迄今25年，埔里成為他最愛的家鄉。

對於埔里國中，郭主任是充滿感情的，104年10月，當他發現有位老師孤苦無依重病在家，郭主任親自探訪，以沉重同理的同袍心情，帶著重病的老師就醫，推著輪椅幫老師掛號，

協助諮詢狀況，以讓老師住院就醫早日康復，成為校園美談。而對救世軍(註)邊緣的孩子以積極照顧的教育方式協助入班學習，每年安置約40人，郭主任從行政工作不遺餘力協助，讓他們及早適應融入學校，以作融入社會的準備，這樣有教無類的教育精神體現迄今14年，也成為司法院集中式安置的典範學校。（註：社會安置機構）

郭主任常說一句非常動人的話：我看的不是現在學生們的成就，而是透過我們賦予教育意義的課程與教學規劃，培養學生未來擁有跨越愛蘭橋的能力（註）。也就是希望透過學校的多元適性課程規劃，培養學生未來在高中、大學都能擁有多元的能力，學會發展自己並朝向自我實現的目標前進。（註：埔里連外路口）



鮭魚返鄉── 一路向前的時候，看得見兩旁的風景

埔里國中是多元發展、五育並進的學校，在校長充分授權下，郭主任發展多元教學活動、規劃學生多元進路及營隊，以學生為中心發展活動，培養學子們的能力。

自91年起郭主任設計多元適性課程，例如把傳統寒暑假學習變身為學生喜愛的營隊活動，100年起辦理「鮭魚返鄉」大手攜小手的寒假營隊迄今，讓埔中家園孕育的學長姐以感恩回饋的心情扶助弱勢學弟妹的課業，更重要的是分享學習經驗以及正向價值，每年參與校友近60人。

郭主任發展多元適性課程，也激發老師團隊的才華能力，其中POWER TECH社團是南投縣國中唯一的科技創作團隊，在104年全國POWER TECH競賽奪下19項大獎，而104年剛成立的美術班在宏碁數位創作獎3500多件作品中脫穎而出，獲得5項大獎。

郭主任致力發展教學正常化、多元教學、校外多元競賽，期許埔中學子能夠一路向前的時候，看得見兩旁的風景。

教學正常化部分：郭主任重視藝術人文、綜合活動等科目正常教學，並注意師資與設備充實，104年奉准成立藝術才能美術班，讓想傳承埔里藝文風氣的學子不必再至外地學習。

多元教學部分：郭主任注重教學與社團發展，更規劃不一樣的教學方案。

1.假期營隊—

(1)夏令營：97年起，利用校內外資源—中國醫大、中山醫大、AUTODESK、台中女中、埔里高工、中華創意發展協會、聯合報、美國喬治亞州民俗文化協會等，辦理醫學、心理、新聞、機器人、3D列印、機械手臂、橋藝、烘焙、手工藝、籃球、游泳、防身術、英語營等，增加學生探索的機會。

(2)鮭魚返鄉：100年起招募高中校友返校，進行弱勢生課輔及升學諮詢，102年起結合大學校友辦理大學講座，讓校友對母校更有向心力，建立良好傳統。

(3)孔子行腳：102年起協助台師大辦理兩岸大學生「孔子行腳」義務課輔。



2.多元學習與教學活動——

(1)埔中文學獎：93年起辦理，鼓勵學生新詩、散文、小說、鄉土寫情、心得等項目創作。

(2)英語競賽：以班級團體進行歌唱比賽及闖關活動，從歌唱與遊戲中實際運用英語。

(3)校慶多元競賽：辦理實作競賽，水火箭、投石器、紙飛機、五子棋、數獨、打陀螺、打擊王、旋風球、定向運動、菱白筍及米粉烹飪等。

(4)國外學校入班交流，把世界帶進來：新加坡南僑中學、南華中學、克信中學、德明政府學校、公教中學，澳門嶺南中學、香港力天體育會、北京小學、北京豐台第一小學、喬治亞州民俗文化協會等。

(5)辦理國際教育，繞著地球跑：請各國人士進行韓、越、泰、日、美、德、義、緬等文化介紹。

參與校外多元競賽部分：發展多樣化競賽教學，讓學生接軌世界，包括彰師大科學競賽、智高機關王競賽、POWER TECH全國青少年科技創作競賽等。

以身作則

學校教育人員的敬業態度可從許多現象看出，郭主任總是如此：「你必須『要』是學校第一個到校的老師，也大概『要』是最後一位整理、收拾桌上的東西，以及最後一位離開學校的老師。」

郭主任擔任教務主任，總是在早上七點左右到達學校，很清楚地看見早上學校的各種現象，關注著晨光時間班級經營，埔里地區人口結構相當多元，因此在教師教學品質必須相當著力。郭主任說：若看見老師們的感動作為，就好像看見教育的可能及希望，而我是抱著希望而產生對學校教育的更大盼望。

「如果，我們在地的老師都不認真了，你如何感動外地來的老師？」

「所以，以感動爭取認同，以理想爭取支持，教育就是不斷地給孩子創造機會。」

那是對『老師』這個身分的最大尊重，那是因為老師的工作是一次又一次「生命影響生命」的過程。郭主任常常如是說。

埔里國中有這麼一個人，卑微地不需要任何頭銜，而完全地投入教育奉獻給孩子們，寒暑假幾乎陪伴著埔中學子，但是更顯教育人的尊貴與美麗風景，他是郭慶隆主任，他有一個夢，恰如其分地彷彿是教育人的大夢，願每一個孩子們都能天賦發光，讓天賦綻放。

得獎感言



每次擔任教甄口試時都會問：「你為什麼要當老師？」如果問自己，我會說：「學習路上的許多良師典範，讓我想要從事教育工作，藉以改善學子的人生。」感謝台中建仁國小葉筱茵老師、居仁國中林美雪老師、二中計秀中老師、政大黃炳煌教授，您們的身教、言教讓我如明燈在前，教育路上不迷失。

在埔中這些年，感謝歷任校長、謝德福主任及張家興主任的放任，讓我能為學生發展活動，更感謝詹福榮師、張素麗師、陳孟郁主任、張清財主任、戴秀娥師、王萬富師、卓美珠小姐、劉鳳娥小姐、、、等許多前輩的不吝指導，以及教務處夥伴和許多願意一齊打拼的同仁們的協助，讓我在規畫執行各種教學活動時不曾感到孤立無援。我要說這個獎是屬於埔中團隊的。

「青青子衿，悠悠我心。但為君故，沉吟至今。」這段留言在自己高中、大學畢冊中的詩句，提醒著我莫忘要為莘莘學子用心設想人生教育的初衷。感謝擔任主任以來曾火坤校長、宋茂松校長、全正文校長、脈樹塔給鹿敦校長的信任支持，讓埔中真正成為一個正常化且多元教學的園地。不管是工藝、家政、科技、語文、國際教育，鮭魚返鄉、孔子行腳或是假期多元營隊，我們提供每位孩子成長成就的機會，相信在這園地成長的孩子是幸福的。特別由女兒好友的媽媽口中說出，因為這樣的正常教學活動而選擇了埔中，這表示我們的努力已成口碑。

最後要謝謝家人讓我無後顧之憂，感謝同校服務的太太，在我因公忙而耽誤家務時的無限包容，感謝兩個孩子被迫學習自我打理，甚而是在每次度假時，無奈地接受假期只能有這幾天。

僅以一路走來的教育理念與大家分享：「讓孩子們一路向前的時候看得見兩旁的風景，讓孩子們能夠學會堅持到終點的能力與態度。」

教育路上認真的人不寂寞，且讓我們繼續努力向前。




得獎人簡介

陳清仙

服務單位：苗栗縣立頭份國民中學
職　　稱：國文科專任教師
最高學歷：逢甲大學中國文學研究所

個人簡介

我是陳清仙，62年出生於苗栗縣頭份市一個純樸的客家村莊。92年通過苗栗縣國文科教師甄選，志願選填回母校頭份國中任教迄今。頭份國中服務期間曾擔任輔導主任、總務主任、教學組長及教務主任，不管擔任何項行政工作皆勇於面對積極任事。98年獲頒本縣「特殊優良教師」行政教育類人員殊榮，深感榮幸。雖從事教育工作數年，但始終不忘自己的教育初衷--期許自己是個能讓莘莘學子適性發展、健康成長、有效學習及開拓潛能的教育舵手。

具體感人事蹟

教育的堅持～讓頭份語文深耕　品德深耕

起心動念～杏壇芬芳永流傳

今年冬天氣候多變，小年夜地震震倒台南維冠大樓，第二天一早巡視校園後慶幸一切都好的剎那，忍不住喟嘆教育事業百年樹人，學校建築更是馬虎不得，感恩惜福之情油然而生，身為校長的我每每踏進頭份國中就由衷感激學校團隊的協助，多年來一路打拚至今，頭份國中從蓋校舍、遷校、幾經抗爭訴訟至今漸漸穩定，學生也愈來愈進步成長，這過程有太多人的付出和努力，然而我一定要特別推薦這位曾經因為督導工程擔任總務主任而累倒病倒的陳清仙老師，曾經是輔導主任、總務主任、教學組長、教務主任；他總是默默耕耘任勞任怨甚至幾度沒日沒夜地排課、上課、假日晚自習指導學生、帶動老師……頭份有你真好！我所推薦的清仙老

師就像學校這散放桐花的皿石子建築特色：熱情和諧、樸實穩重、實實在在、歷久彌堅，是教育杏壇的中流砥柱！

大家不知道的小故事～



這是去年夏天在校長室的一段對話：「校長你知道我為甚麼帶著孩子轉學區到頭份就讀嗎？」「我在文狀元比賽時看到你的主任帶著學生那麼有耐心有條理地把學生教好，文質彬彬氣質高雅，平常就常聽說頭份國中的表現傑出，今天果真看到你這位主任，從他的談吐指導學生的專注，我當下就決定讓我的孩子跟這樣的主任這樣的老師學習。」其實這已不是第一次聽到家長給我的回饋，清仙主任熱心指導學生作文，不論是海洋文學、新詩創作或品德故事等各種徵文，每次指導必獲佳績。接著，我也回贈這位劉媽媽同樣也是參加文狀元的小插曲，本校的高同學是文狀元的參賽選手因為家庭變故而中輟，回校復學第二天就是文狀元的比賽，因為染了金髮按校規是不能代表學校出去比賽的，清仙主任很想幫助這個孩子，二話不說立刻買了染劑請同學幫忙把高同學的頭髮染黑如願讓她參加了這全縣的比賽，誰知道這戴著狀元帽的中輟生可是作文高手！誰又會知道我們的主任為了讓孩子有成就感、有自信心，是如何地用心輔導……我完全不意外，因為清仙主任從民國九十二年參加教師甄選第一志願回母校頭份國中任教，擔任國文科教師就是如此以學生和教學為第一，最認真負責的老師。一開始擔任輔導主任一年的清仙老師，即十分用心於學生輔導工作，時常一個人騎著機車大街小巷家訪特殊生及中輟生，希望他們能回歸正常教育，過去如此，現在更是無怨無悔盡心盡力教導弱勢學生成為孩子的貴人。

深耕語文田　栽種品德園

清仙老師自接任教務主任以來，為了不放棄任何一個孩子，對於學校的教學正常化及教育特色課程不時與同仁共同努力研議，為不辜負社區家長期許與付託、珍惜學生國中三年的學習時光、發揮義務教育真正的目的與使命，他經常是犧牲假期，親自規劃創新課程，帶領教師進行創意教學、閱讀教育、寫作指導、語文競賽等等，期使學生在頭份國中都能發揮潛能，嶄露最耀眼自信的光芒。尤其在新的頭份國中，需肩負更多更大的責任，在思考評估研議後發現，目前的學區學生素質落差仍大，且中下程度的學生為數更偏多，幾經思考，唯有推動閱讀教



育，讓孩子真正養成閱讀習慣，培養其思考力、判斷力、學習力、創造力和終生可以帶著走的能力，故研議從閱讀教育著手，因此從一百零一年向教育部積極爭取圖書教師，規劃有一位可以全心全力共同推動全校閱讀教育的教師，非常幸運地獲得教育部補助試辦圖書教師學校的機會，因此積極規劃校園閱讀活動，努力協調在彈性課程中，國一正式列入一節圖書資訊課，雖然期間會壓縮各科教學時數，但清仙老師仍堅持推動閱讀教育的必要性和重要性，努力和各科教師溝通，希望往大方向思考，為學生真正的學習能力提升而全力配合教務處政策推動，期間雖有種種困境，但終獲教師共識，從校園環境、設施、課程、活動等等方面著手，帶動老師全校全面推動閱讀教育，而這一年我們也榮獲了友善校園的績優學校。

流淚撒種歡呼收割～分享頭份三年的璀璨成果

經過三年來的努力，頭份國中在閱讀教育推動方面成效卓著，除了學生已養成閱讀習慣穩定學習外，更於一百零三年榮獲教育部國民中小學推動閱讀獲頒「閱讀磐石」學校之殊榮。另外，學校在科學教育、藝文教育、科展比賽、語文競賽、多元社團如棒球隊、管樂團、舞蹈社、直笛隊等等，皆屢次於縣賽獲獎，而代表參加全國賽，各項競賽成績優異，頭份之光處處閃亮。

清仙老師在民國九十九年八月至一百零四年七月擔任教務主任五年期間，一直堅守工作崗位、積極任事、默默耕耘，除教學認真受學生愛戴外，行政工作方面亦全力配合執行各處室相關業務，獲得全校同仁及家長一致肯定，在苗栗縣一百零三年國民中小學課程與教學訪視中頭份國中更榮獲甲組學校特優之肯定。目前頭份國中普通班班級數已達三十三班，學生及教師各項競賽表現成績優異，屢獲佳績，多年努力深耕辦學下，頭份國中更深獲社區家

長及各界讚許，回想頭份國中一路走來之艱辛，從原本只剩十班到目前已達三十三班，校舍空間使用額滿的狀況，無疑是有這麼好的教師的典範，感謝清仙老師的一路犧牲奉獻，而現在——頭份風華璀璨再現，我們更希望這樣的溫馨成果分享給大家，這樣的好老師讓杏壇更芬芳，師道源遠流長！

得獎感言



民國92年能回母校頭份國中服務迄今是一種莫大的福份與緣份，這超過十二年的春風化雨歲月，雖然步步艱辛但無怨無悔！這次能夠獲獎對我而言不僅是一種肯定與鼓勵，相對的也應肩負起更多的期許與使命。能擁有這份殊榮首先應感謝林秋嬋校長及謝金暾校長，兩位校長是我從事教職志業以來，每每在行政工作上遇到挫折時，總會提點我、鼓勵我，讓我有勇氣、有方向可以為頭份學子再多思考些什麼、再多努力些什麼。另外，學校各處室同仁的支持與配合，更讓我充滿信心與毅力來面對各項挑戰，點點滴滴感恩銘記於心。回想99年至104年擔任教務主任期間，在林秋嬋校長帶領下，學校不僅榮獲教育部「閱讀磐石獎」，普通班班級數更自97年遷校前9班擴增至遷校後目前104年33班，辦學績效深獲家長及社區肯定，能為頭份地區教育共同盡最大心力，讓每個頭份學子可以展現最自信的光采，想必這就是教育的最大堅持吧！

教育是一條任重道遠之路，身為教師就該帶領好每一個孩子，不放棄任何一個希望，每一步都得腳踏實地前進，讓每個孩子找到對的地方發揮潛能，相信他們都將是明日最璀璨的那一顆星！期盼孩子在累積知識同時更能厚植品德，肯定自我提升競爭力，未來沒有最好，只有更好，相信在每位辛勤的老師教育下，孩子明天一定會更好！

最後，再此感謝林秋嬋校長親自撰文推薦、感謝李桂雲教務主任不斷鼓勵與肯定、感謝學校同仁與家人一路的支持與陪伴，這份榮耀與大家共同分享。




得獎人簡介

陳盈吉

服務單位：屏東縣立明正國民中學
職　　稱：教師兼任註冊組長
最高學歷：國立臺灣師範大學科學教育研究所

個人簡介

我，陳盈吉，出生於屏東縣鹽埔鄉，畢業於國立臺灣師範大學研究所。從小家庭狀況不斷，但卻未擊倒了我，反倒成就了特殊的成長經驗，讓我在教學的路上，讓我可以協助相同背景的孩子，讓她/他們知道自己透過自己的努力，可為自己和家人創造更有意義、更為美好的生活，翻轉自己的人生。我，陳盈吉，用多年的熱情與專業，讓更多老師知道，我們可以為孩子做的，遠比我們想像的更多。而孩子給我們的，是無限的美好與成長。

具體感人事蹟

叛逆少年，回頭的感謝

擔任導師時，有位叛逆少年，讓罹患癌症的媽媽無法放心，讓同學們懼怕他的出現。他跟班上同學的衝突和對當導師的我之間的衝突，在八年級開始爆發，動不動班上就會上演班上的全武行，我老是得處理這位孩子與班上其他孩子的衝突，讓我每天到校都非常緊張也非常難過。緊張的部份在於不曉得今天要面對怎樣的孩子衝突，難過的是我好像無法協助這位叛逆少年而感到無力。每次事件之後我總是需要跟家長連絡，也需要請家長到校來處理孩子的問題，看到家長帶著憤怒的情緒怒罵孩子，我卻感受到家長對於孩子的關心與對自己無法管教孩子的無能為力。所以在幾次衝突過後，我決定去這位孩子的家中看看，跟家理的家人聊聊孩子的事情，而我家訪了好幾次才得知其母親的狀況。當孩子的家人願意告訴我媽媽罹患癌症的時候，



我心裡頭更捨不得每次到校處理事情的爸爸，因為他總是跟我說對不起，並再三提醒我有事情就跟他聯絡，不要聯絡媽媽，我當下才了解爸爸的處境。在離開孩子家中的時候，孩子的奶奶拉著我的手跟我講說：『老師，孩子拜託你了！！』，一股帶著心酸的溫暖從奶奶的手傳到我的心中，我紅了眼眶。當下我告訴自己，我一定要把這個孩子拉回來。

回到了班上，同學總是告訴我說為何我要對這位孩子如此包容，我總是尷尬的回說：「我在等他改變的時候」。只是班上的同學大都告訴我，老師你會失望，因為他對你超恨的，他認為你跟他家理的人都是同夥的，所以沒有幫助！！ 每次聽到同學這樣說，我的心更痛了，我腦海浮現的是關心媽媽的爸爸、擔心孩子的媽媽、還有期盼孫子改變的奶奶。所以我更告訴自己，只要自己還有能力，我就不能夠放棄這個孩子。

跟孩子的戰爭持續到了畢業，我並沒有放棄這個孩子。記得在畢業的前幾天，孩子在課堂上罵了我三字經，引起全班同學的不滿。當天課程結束孩子回家後，我按照往例都會到班上看看門窗是否有關好，電燈是否有關等等的例行是項。卻發現這位叛逆少年的書桌被整個翻倒在地上，而且在他的桌上有個大大的髒話，書本散亂一地。當下我心裡非常清楚，這是班上同學替我出氣的方式。而我在深呼吸一口氣之後，彎下身來開始收拾這零亂的殘局，將之復原整齊並把寫在他桌上大大的髒字清理掉，關上教室的門，我離開了。在長長的走廊上，留下我常常的影子，鋪梗著未完的故事。

隔天，我比平常更早到達班上，安靜坐在自己的辦公桌上，同學進來後都會跟我問早，但是我已經看出是哪些同學替我出了氣，因為這些孩子看到我頭都低低的，雖然如此我的心卻是溫暖的，這群孩子喜歡我且為我抱委屈，可是縈繞在我心理的是我該如何破解這僵局。直到叛逆少年出現，暫時打亂了我的思考，我看著他叛逆的模樣走進教室，但他殊不知在昨天傍晚教

室裡的零亂場景，也絲毫未感覺到班上早修時所籠罩的低氣壓。 我照平常的樣子上著課，在下課前五分鐘，面帶笑容的對全班說:『我知道大家對老師的關心，但是我都不介意了，請大家也不要介意』。此時我看到幾位同學頭低著很低，眼眶紅紅的，我知道這些同學知道了我的意思。

畢業典禮後，我再也沒有看過這位叛逆少年，直到四年後的某天，他出現在我的辦公室，臉上的叛逆之氣已消失，取而帶之的是一種大男生的靦腆。他問我說四年前為什麼不告訴他桌子被同學踢翻的事情，我說：『因為，你很特別，同學不了解你！』，當下這個大男生哭了，低著頭跟我說:『老師，對不起，我那時候不成熟。』孩子緩緩的說：『我後來才知道媽媽的事情，也才知道老師都趁我補習不在家的時候去我家裡輔導我的家人，這些那時候我都不知道。後來到了大一的時候，有個同學問他說，除了家人之外，你最感謝的一個人是誰呢? 我當下腦海中第一個浮現的人是老師您，總覺得老師處處包容我處處替我著想，不只關心我還關心我的家人，還協助我的媽媽走出憂鬱的世界，而我卻是不斷惹您傷心。找了以前同學要老師的電話，他們才跟我說畢業前發生的事情，我覺得老師是愛我的，我真的很想當面跟您說聲謝謝和對不起』。



聽完孩子的話語，我的心徹底融化了，幾年前的努力在四年過後才發酵，時間雖然久，但這不就是當老師最大的收穫嗎？在孩子的心中種下善的種子，讓這些種子在孩子人生的某些重要時刻，發芽茁壯！！我知道這位孩子改變了，也知道他也能夠繼續傳播這善念的種子去影響其他人，讓善念擴大影響更多周遭的人。而我寫到此時這位孩子的奶奶，因為幾年前在心中對長輩所許下的承諾，我完成了！

得獎感言



我是一位生物老師，我認為生命是一種神聖的價值，是一種人與自然真實的互動與存在。

在課室的教學與學生的帶領中，我不是去培養一個精熟學科的專家，而是引領學生進入知識的殿堂（to guide students into and make sense），協助學生以科學家的角度進行思考，學習以科學家的方法來解決問題，培養學生科學解決問題的態度。我會帶領孩子喜歡自然，喜歡自己、喜歡和別人分享事務，進而與他人合作、討論與進行團體決策，在課堂中做自己學習的主人，成為課室中的真正主角。而我，是一位教練，陪著孩子一起成長，一起交換想法與意見。所以在我的課堂中，大量使用小組合作、發表討論與團體探究等多元教學方式，試圖去滿足不同學習傾向的孩子。教育無他，僅有傾聽孩子的想法，才能知道孩子所遭遇的問題，而老師才能夠適當成為孩子的協助者。教學是一門藝術，在教育的路上除了當孩子的教練之外，教師也是一位建築師，要在適當的時間為孩子搭起適當鷹架，設定不同的高度落差，才能讓孩子發揮潛能，跳躍到更高層次的境界。誠如教育大師奧斯貝爾所說，孩子才是建構知識的主角，要去協助學生做有意義的學習（Meaningful Learning），而我正是孩子學習過程中的朋友與教練，與孩子一起進行有意義的學習，讓孩子學習如何學習（Learning how to learn）。最後我要感謝學校能夠給我充份的資源和空間去發展，也要感謝學校的團隊能夠一起奮戰一起努力，這份榮耀不是屬於我個人的，是很多人成就了我，向所有我認識的人事物，說聲感謝！




得獎人簡介

劉榮昌

服務單位：屏東縣立琉球國民中學
職　　稱：教師兼總務主任
最高學歷：碩士

個人簡介

本人老家住雲林北港，國中畢業後曾在嘉義高中就讀一年，後來因興趣關係重考遠赴台中就讀高職，讀的是彰化師大附工與中區職訓中心建教合作的精密機械班，就讀期間參加全國技能競賽得到首獎，並繼續於1991年參加國際技能競賽獲得金牌，保送師大工教系就讀，1996年師大畢業後分發至屏東縣琉球國中服務，擔任生活科技專任教師，服務至今19年，亦於2009完成彰化師範大學工業教育研究所碩士學位。服務期間曾先後兼任體育及生教組長、導師及網管教師，目前兼任總務主任及網管教師職務。

具體感人事蹟

本校有幸～劉主任於民國85年大學畢業後，分發到本校。19年來，小琉球已宛如是他的第二故鄉，守護著學校變成他的職責，甚至可說是他的志業～！無論誰當校長、不管他擔任何種職位，他總是認真地為學校付出，不求回報。每天除了上課外，很難看到他坐在辦公室休息，下後的時間，甚至假日，他總是在校園的某處，做著任何對學校、對師生有助益的事情。





當我們需要他卻又找不到他時，我們會開玩笑地說：「用廣播啦～！」，真有幾次不得已時，廣播完，劉主任就會匆匆忙忙地出現，來解救我們，猶如是老天爺派遣來為學校、為學生、為每位同事幫忙的大使，他毫無怨言、毫無抱怨的主動、積極處理校內的大小事。以下就以劉主任在本校「維持學校正常運作、提升優質教學環境」為主題，敘述其作為：

每逢開學前，他已經將學校損壞的課桌椅修理好，好讓學生一開學就能擁有一套舒適的桌椅，且會多準備多餘的課桌椅，隨時提供有需要的師生取用。每間教室都有完整的資訊設備，讓教師能將課程融入資訊教育，運用科技、網路，讓學子悠遊於學海之中，大大有效提升學習效能，並完善檢視教室內內外外的設備，以求盡善，平時更是隨時負責維修，更會努力提升設備之等級，例如無線操控、虛擬硬碟、主機……等高階資訊環境，提供師生一個完美舒適、高科技的教育環境。

天邊彩霞滿天時，您最容易在學校的後操場，看到劉主任割著有著400公尺跑道的操場草皮，在他的整理之下，已可媲美高爾夫球場～。放眼望去，心曠神怡～！籃排球場旁的榕樹，長年來總是張牙舞爪的侵入學生的運動空間，靠著劉主任的守護，維持著相安無事的和平相處。校園中的樹木花草靠他修剪之後，教室採光良好、樹形漂亮、花花草草嫣然美麗而生，以求盡美！校園已稱得上是座小而美的公園，讓師生擁有絕美的環境，達到境教之目標。甚至，當有鄰居反映學校樹木太高，有影響房子的安危之虞時，立即到電力公司借助工程車幫忙處理， 更是隨時清除校門外排水溝內的積泥異物、圍牆外的樹林中推積多時的落葉枯木，一起為學校做好敦親睦鄰的工作。

劉主任更是一個萬能的水電工及電腦工程師，再加上是無所不能的「萬能師傅」！電器不動了～找他！電腦掛了～靠他！ 掃具壞了、水管不通或斷了裂了、馬桶塞了……幾乎你壞的了的東西，他都能搞定！甚至廚房鍋爐故障，以擁有的技能緊急幫忙修理 ，讓全校師生可準時用餐。晚間的校園，原本是又黑又暗，他隻手完成了夜間照明裝置，足夠的LED燈讓夜間上課的補校師生、回宿舍休息的老師都能感受到滿滿的安全！總務處前的小房間，堆滿了各式各樣的傢伙！更多的是待修的電器及電腦，壞得來，好的去，周而復始，維繫著學校的正常運作。



颱風天自願留守學校，勘查水溝是否暢通?校舍是否安全?讓學校很多低窪位置的地方，在颱風天卻都沒有淹過水，更無傷亡情事發生。學校前庭的兩個水池，本無遮蓋物，但有時會發現貓狗掉進池裡，為了避免動物及小孩不慎掉入，他也幫忙找相關的商店，量好尺寸，用網將水池加蓋。也因海島的關係，校園中常出現爬蟲類～蛇，學生已習慣看到它，就知道趕快跑著去找劉主任求救就對了！是大家眼中的捕蛇高手，校園安全的大功臣。

他總是不停地巡邏校園，積極向外爭取經費，改善校園環境與設備。體育館天花板過高，現使用的燈具太耗電，尋求議員同意撥款補助，改換成省電的LED燈管，為學校節省電費。爭取防水防漏工程款，讓校舍免於損毀。更獲得防災建置計畫之補助，充實校園災害安全防護設備，完善建置安全校園。

劉主任盡心盡力為教育、為學校、為學生服務，具有犧牲奉獻之精神與事蹟。勤奮、耐勞、敬業樂群的職業道德，甘願受的處世態度，犧牲奉獻的教育愛，在在都是師生最佳的典範，更是琉球國中的盾牌、靠山。過程中更無形的幫學校節省很多原本應該要支出的龐大開銷，而這些奉獻更是無法用金錢估算出來的，著實令人心生感動與安心。

相信劉主任會繼續奉獻他的心力，不管任何一位校長來接掌學校，一定都會為他的無限付出所感動，教育這塊園地需要像他這種負有教育愛且願意犧牲奉獻的園丁，辛勤耕種灌溉，才

能開出美麗的花朵，更期待這花朵是永不凋謝、永遠盛開，相信他的事蹟會永存在琉中的師生心中。感謝他對琉球國中師生所作的一切一切～！！

得獎感言

感謝各位前輩、先進對晚輩的肯定與支持。承蒙許多前輩的提攜及教導，同仁的陪伴與支持，讓我在琉球國中成長許多。

這份工作是個能讓我「盡我所能、發揮所長」的地方，能把事情做好、做完，是件很有成就感的事～！

星雲大師說過：「給人利用才有價值！」，而自己的想法是「自己更要好好的利用自己～」，所以在琉球國中，很高興能為學校、為學生及同仁提供服務，讓大家有個安心的教育環境。

晚輩也期許自己，繼續為大家服務，讓琉球國中更優質～！

感恩各位～！！






得獎人簡介

鍾梅英

服務單位：屏東縣立明正國民中學
職　　稱：理化科專任教師
最高學歷：靜宜大學應用化學研究所

個人簡介

梅英出生在屏東內埔的鄉下，家裡務農。小時候農忙時，必須協助田間農事。梅英資質平凡，但深知讀書能翻轉人生，因此在師長鼓勵下,順利完成學業。

在研究所就讀與長庚大學擔任研究助理工作時，學到研究、求知、實驗的樂趣，希望藉由自身的學習經驗來幫助家鄉的孩子們，特別是資質和我一樣平凡的孩子。所以毅然決然回家鄉投入教育迄今。

具體感人事蹟

及時挽回即將翹家的少女

她八年級才轉來我班上。哥哥曾是我的學生，所以我對她的家長不陌生。她的母親告訴我，她在原來的學校交了一群不合適的朋友。讓她的心玩野了。

小筠初來班上，無論是上課還是下課，都一個人默默趴在桌子上，而且常常穿著制服外套，天熱也不脫。我下課回班上找她聊聊，她總是靦腆的笑著不回答或簡答，眼神裡充滿了不信任。幾次後，心想這樣下去也不是辦法，於是找了幾個熱心的女生暗中充當她的保鑣和間諜，看看能不能讓她敞開心房，說說她的故事。我安排她坐在小伊的後面，小伊早熟又懂分寸，相信很快會有斬獲。

事情不如預期，進展很慢，但仍有些許進步，終於願意多說一點話、會和同學討論功課。

偶而還是會龜縮回自己的世界裡，不讓人碰觸。慢慢地從家伊的口中得知小筠手上其實有不少極細的乾了的血痕，還有一兩條粗長的傷疤。我才發現她自殘有一陣子了。

擔心她情緒反彈，偷偷打電話和母親聯絡，因為小筠斷斷續續和以前的朋友有聯絡，母女倆為此已經冷戰一段時間了。傷疤應該是那段時間造成的。於是我利用休息時間、或課間活動、或體育課（她那時常稱病坐在樹下不想動）陪她邊走邊聊、給她事情做。陸陸續續從她口中得知，她只是希望家人對她多關心一點，不要只關心功課，而且不要阻止她和朋友出去。我對她分析了家人的想法和家人對她朋友的看法，鼓勵她積極正面的看待事情，告訴她我打從心裡關心她快樂與否。請她相信她是媽媽的寶貝，捨不得別人把她汙染了，或許方式不太適合，但請她一定要體諒做母親的心腸。

我一面和她溝通一面請母親調整一下對她的態度。一段時間後似乎有果效，她臉上比較有笑容了、會脫下外套、開始努力讀書、和同學多有互動了。那時的我終於舒了一口氣，真久，快一學期了呢。

直到八下。忽然有一天放學前，小伊跑來告訴我，請我這幾天要注意小筠，她有要離家出走的跡象，行李都收好了，準備在適當的時機翹家。我頓時有一種挫敗感，向上帝吶喊：「我已經花很多時間在她身上了呀！怎麼還會想離家出走。」那天晚上，上完補校的課已經很晚了，疲憊的我拖著沉重的腳步上樓，心想明天再處理吧！親愛的上帝提醒我：「今日事，今





日畢。」我只好打電話給她。真巧是她接的，和她閒話家常一番，又聊她的好朋友。我試探性的問她是否常和朋友出去，是哪裡的朋友。再次和她分析怎樣的朋友才是好朋友，並且提醒她：「每一種朋友都可以交，但是這人給妳的價值觀和父母、師長給妳的不同，就要小心了。若是妳意志夠堅強，就設法改變妳朋友的想法，勸勉她。若是妳意志太軟弱，容易聽信別人的話，妳就要慢慢疏遠他了。因為會慫恿妳做違背父母或師長的事、冒犯別人、觸犯校規的事的人，例如離家出走，真的不適合和他們在一起，免得犯錯受牽連，雖然和他們在一起很快樂……。」

一聊聊到十一點多，竟然過了朋友接應的時間，小筠的父母這時恰巧回到家，成功地阻止無知的少女翹家。事後才由母親口中得知，因為小筠成績不夠好，提醒她用功讀書的態度強硬了一點，母女又開始起爭執……。

母親聽到小筠幾乎要逃家了，有點吃驚。這回輪到母親接受我的輔導了。「讀書真的很重要，但是孩子的心理健康更重要，讀書的機會很多、時間也很長。孩子什麼時候覺悟想讀書，她就會認真地讀，不用我們叮嚀，我們只需要陪她、鼓勵她，讓她覺得自己是受父母重視的孩子就夠了，很多時候親情比成績、學歷重要。」

一轉眼，終於要畢業了，這個小妮子在翹家事件結束後穩定多了，雖然書讀得不夠好，但是整個人比較有精神了，因為父母對她不再功課至上。畢業時她送了我一朵花謝謝我並告訴

我，那晚她準備要翹家了，因為我跟她聊到她父母回來，跑不掉了。很奇怪，她那些朋友事後也沒來找她了。那時她才承認那些朋友真的不適合她。

當時，看著她和同學開心地期盼進入人生的另一個階段時，一種莫名的成就感自我的內心深處油然而生，原來這就是我的責任、也是我的使命哪！

得獎感言

感謝上帝，祂讓我成為一個平凡的國中理化教師，默默地在台灣南端的屏東，經營基礎科學教育、也營造班上孩子們的向心力。引導他們在學習自然課程上，在小組討論中、合作學習裡獲得知識。看見他們學到知識時的成就感，是我心中最大的滿足。我也從和孩子的互動中看到他們的單純和善良。即便是教學生涯裡遭遇困難，也能靠著上帝的恩典，努力找回愛孩子的本心 。

獲獎是一種肯定，真的是任重而道遠。發掘每個孩子的長處，發展他們的強項，叫他們成為一個有目標的人。並且教導他們學習尊重別人、欣賞自己，做個勇於負責、肯付出的人，這是我的終極目標。







得獎人簡介

顏家元

服務單位：新竹縣立自強國民中學
職　　稱：教師兼生教組長
最高學歷：臺北市立體育學院運動科學研究所

個人簡介

我來自純樸海島～澎湖，從小父母教育方式是民主開放，尊重我的想法，對於我的理想和目標給予支持和鼓勵，但要求我為自己的決定負責，無形培育出我謹慎思考及獨立處理問題的能力，相當感謝我的父母。

擔任自強國中生教組長一職迄今，工作期間中學得行政倫理、與家長溝通技巧及處理學生突發事件的方法，並在校長及同事長期支持下之下，期望能提升自我專業能力，用愛護學生的心，幫助每一位需要幫助的學生，為新竹縣教育貢獻一己之力。

具體感人事蹟

顏教練老家遠在澎湖，長年無法陪伴在父母親身旁，惟有寒暑假期間能返家略盡孝道，但視田徑隊的孩子們如己出的他，亦無法置學校的孩子於不顧，便想到一個兩全其美的方法，在一百零三年七月的暑假，將他們帶回老家移地訓練，吃住都在教練家，不僅持續訓練孩子的體能，也把顏爸爸、顏媽媽一起拉進照顧孩子的生活裡，讓孩子感受到鋼鐵教練溫暖的心；廿多位田徑隊的學生在炎熱的澎湖進行一週的團體生活與沙灘訓練，此外教練亦積極爭取與他校觀摩學習的機會，和當地國中進行田徑運動的交流與學習，除了紮實孩子的訓練外，也擴展學生的視野。這群孩子有家元老師的照顧，真是幸福滿滿。

身為生教組長的他，苦口婆心勸告迷途的孩子，矯正偏差的行為，軟硬兼施讓中輟之虞的孩子回到了學校。無私的大愛包容全校最頑固調皮的孩子，用關懷陪伴青澀的國中生走過迷惘



的日子，他一直謹記恩師的教誨，把他從宿命的討海生活中發掘出來，一如恩師，有為者亦若是，他將這份情傳遞給這些暫時迷路的孩子，一個一個拉回了正途。

他將行為偏差學生、過動傾向學生及在學業低成就的孩子廣納入田徑隊訓練；縱使他們不全然具有運動天份，但教練始終秉持著「當精神有寄託、生活有目標，他們不會搗亂」的信念，犧牲下班與假日時間，施予專注力及體能訓練，即便是大過年也如此，操場上處處可見田徑隊練習的身影。就連颱風放假，家元老師也在天候許可的情況下，親自到家中帶孩子來校訓練，不間斷孩子的體能訓練，風雨無損鋼鐵教練的愛心與恆心。

除此之外，並增加夜間課輔，加強孩子在英文、國文、理化、社會等各科的課業，打好他們的學業基礎；在教練用心付出與不放棄的信念下，孩子田徑技巧增強了，行為操守改變了，學業也進步了，許多昔日讓老師頭痛的孩子有了令人刮目相看的表現，也深獲家長的信任。

弱勢的孩子通常伴隨著家庭問題，他們可能缺乏關愛，也可能經濟狀況不佳，自然在學校的表現也不會好，長久以來被低成就、低自尊的負向標籤著，家元老師關注這些偏差孩子背後的問題，他知道除要求要端正行為外，還要給予他們發揮的舞台，找回他們的成就感。雖然訓練學生十分嚴格，但是處處可見他嚴格背後的慈悲，除注意學生的情緒反應外，也會提供飲食補充學生營養與熱量，更積極爭取資源挹注在這些孩子上，與他校觀摩學習。他發掘有運動天

分的孩子們，儘管他們有很多突發的問題與偏差行為，令師長十分傷心與頭疼，但家元老師仍不放棄，軟硬兼施，發展孩子的田徑優勢，讓他們有舞台，也提升孩子的自我概念。經過紮實訓練後，果然成績斐然，不僅導正了行為，也打開孩子的視野，最重要的是孩子們更能肯定自己，生活裡有了努力的目標，一個個被漠視的孩子，轉眼變成星光熠熠的運動員，這都要感謝嚴師兼慈父的家元老師。

操場一隅可見田徑隊揮汗如雨練習的身影，走近一瞧，即便專注練習的孩子也會精神抖擻地說聲「老師好」，隨後又繼續投入。問問孩子練習會不會辛苦，只見他們頑皮的說著「只要有教練在就不會苦」；教練無私的關懷陪伴孩子，田徑隊的他們都感受到了鋼鐵教練的溫暖心，相信也會以更優異的表現來回報他們最愛的教練！





得獎感言

感謝自強國中所有同仁的禮讓和抬愛，感謝校長長期的鼓勵和肯定，在學校中大力推崇我去參加杏壇芬芳獎的甄選，使我能僥倖的獲得今年度的杏壇芬芳獎，今後我將會更鞭策自己，努力的成為一位更符合理想的教育工作者。

在自強國中將近4年的歲月裏，我一直本著對教育的熱忱，盡一位教師的職責。在行政業務中，努力扮演的溝通者的角色，當所有老師的後盾，工作期間中學得行政倫理、與家長溝通技巧及處理學生突發事件的方法，提升不少自我專業能力。在訓練中，我總選擇當時我認為最適合學生的教材及訓練方式，用當時我認為最恰當的方式傳授給他們；課後我盡量的融入年輕人的世界，傾聽他們的心聲，在需要時，協助他們、鼓勵他們，用愛護學生的心，盡量的幫助每一位需要幫助的學生，使學生在國中三年能擁有禮貌及負責任的態度。

從事教育之路不過短短7年，突然接獲得到如此具有意義的獎項，自己覺得很心虛，雖然說得獎是一種肯定，但相對的也肩負了大家更深一層的期許。得獎並不表示自己傑出，但意味著在輔導工作上的付出。謝謝曾經輔導過的每一位孩子、家長與同儕，他們豐富了我這幾年來的教師生活，也是支持我繼續投入教育工作的最大動力！



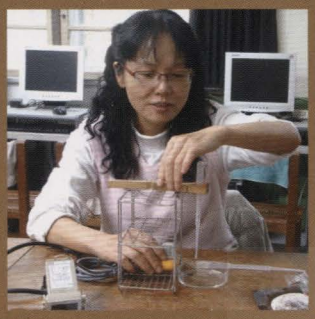
杏壇芬芳獎

2016

個人組／國小組

新北市永和區秀朗國民小學	朱中梧
臺北市中山區長春國民小學	李銘徵
高雄市六龜區新發國民小學	林煌成
花蓮縣秀林鄉佳民國民小學	林書羽
桃園市大溪區僑愛國民小學	周德賢
高雄市甲仙區寶隆國民小學	汪正中
宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學	張素珍
南投縣魚池鄉東光國民小學	張淑慎
高雄市三民區三民國民小學	張明泉
臺南市北區大港國民小學	胡淑瑛
新北市新店區北新國民小學	涂佳莉
高雄市鳥松區仁美國民小學	黃昭勳
桃園市中壢區中原國民小學	彭美玲
高雄市三民區光武國民小學	莊淑芬
臺北市士林區雙溪國民小學	陳美珍
新北市淡水區新興國民小學	陳韻如
彰化縣二林鎮新生國民小學	陳世良
彰化縣二林鎮新生國民小學	陳秋杏
南投縣草屯鎮僑光國民小學	陳良輔
高雄市甲仙區小林國民小學	陳芳雅
高雄市前鎮區光華國民小學	陳雅雯
高雄市大樹區九區國民小學	陳貴慈
屏東縣枋山鄉加祿國民小學	陳德宗
新北市蘆洲區蘆洲國民小學	盧玉娟
屏東縣三地門鄉賽嘉國民小學	潘德忠
花蓮縣富里鄉學田國民小學	賴幸暘
屏東縣三地門鄉地磨兒國民小學	藍曉梅

國家教育研究院 National Academy for Educational Research




得獎人簡介

朱中梧

服務單位：新北市永和區秀朗國民小學
職　　稱：教師
最高學歷：國立台北教育大學
　　數理教育研究所碩士

個人簡介

民國72年畢業於台中師專，目前服務於新北市永和區秀朗國小資優班。教學三十餘年，不斷進修學習，充實教學專業素養，期間取得教育學士及碩士學位，且時常利用休閒假日寒暑假參加進修研習。平日常致力於課程發展、教材教法及教具之研發創作；課餘時間，也常指導學生參加科學及語文競賽，屢獲佳績。在學期間，曾感受於多位教授對學生的指導、關心與付出，也因而常告誡自己，要時時學習以教授們對學生的關愛精神，全心為教育付出。

具體感人事蹟

（一）堅持一定是對的嗎？

～ 各持己見，誰也不妥協 ～

這是一組吵鬧紛爭不斷的組別，誰也沒想到最後他們竟能有驚人且教人感動的成果出現！「我要發明飛行器；我要做直昇機；我要設計能源車；我要研究……」，這群資優生各自提出自己的理想，卻又提不出研究架構及具體的研究方法，一切只停留在空談，卻又不願意聽聽別人的想法。日子一天一天的過去，別的小組獨立研究進度已經掌控在計畫時程之內，而這組的同學卻仍還在堅持己見。

～ 目標VS.能力，教師的引導與影響 ～

當中梧老師觀察到這組學生，始終無法有效擬定小組研究計畫時，她很清楚地了解：對於這一組孩子特殊的個性，老師的立即建議是無法讓他們心服的。因此，當小組成員自發互動及觀察別組的研究進度時，她知道孩子們的心裡已逐漸軟化。當有組員提到可進行抗氧化的研



究時，思考敏銳的中梧老師知道，這是個不可多得的機會，她適時技巧性地介入引導，鼓勵學生進行抗氧化的探討，她告訴學生，這是個極具探討價值的研究，並表示願意給予必要性的協助，因此獲得多數同學的認同。但還是有一個孩子仍堅持自己要做飛行器的初衷，此時老師並沒有當場否決他，而是接受他的堅持，並且同意孩子可以邀請其他同學一起實現他的想法，於是，這場紛爭有了轉變的可能……。

～ 教學不一定「命令」就有效 ～

中梧老師一直在觀察這個孩子，也不忍心抹煞他的堅持，只是孩子的理想，目前非小學生能力所及，但又不能直言否定，要他改變或修正，如何拿捏其輕重，是需要許多耐心與策略的。因為孩子對機械、電器、電腦等需實際操作的工作都很有興趣，表現也很優異，在科學研究方面，是一個不可多得的人才，這研究正能讓他發揮所長，所以老師仍很期待可以影響他，讓他「主動願意」加入「抗氧化」的研究，同時也希望這孩子能學習與別人共同研究的群體性。因此中梧老師用「關心與耐心」，代替「強制與要求」，相信「他」最終一定會因為被吸引而主動加入。果真，當孩子看到同學的實驗過程，偶爾表示願意參與時，中梧老師會特別給他正向的增強與表現的機會，而同組同學也歡迎他的加入，幾次之後，他就自然而然地融入小組了。

（二）起步雖慢，但仍能後來居上

～ 戲劇化的劇情 ～

其實中梧老師和我們幾乎都不太敢相信，這組的孩子能有這麼大的改變。當孩子們最後決

定他們共同研究的主題後，他們全心全意決意要迎頭趕上別組的進度，那種積極主動投入的態度，真是讓老師們刮目相看，也深信他們一定可以做到。

「老師，我們進度趕上另外二組了嗎？」「老師，我們進度超越他們了嗎？」這組孩子，愈來愈積極、愈來愈有效率，而且彼此之間不但不再有爭吵，相反地，時有鼓勵、時有包容、時有督促，凝聚向心力愈來愈強，彼此勉勵，他們果真做到了，他們反而是最快完成的一組。

（三）最佳成績

～ 校內展、全市展均有斬獲 ～

這組的孩子們一路過關斬將，先是獲得校內自然科學獨立研究的特優獎，接著又令人難以置信的獲得全市中小學科學展覽特優國展獎，最後還榮獲全國中小學科學展覽競賽最佳團隊合作獎。這一路走來，似乎一直充滿驚奇，這一組孩子的表現，真是讓我們印象深刻，特別難忘！

（四）學生的成長與改變

學生經過堅持爭吵分裂期之後，中梧老師採取尊重包容孩子的策略，適時介入引導，並依學生特質技巧性地輔導，學生逐漸能積極主動學習，接受改變融入團隊，師、生的互動機會愈來愈多，學生對責任感與榮譽心也感受強烈，一致期望能超越落後已久的進度，小組成員彼此都能互相包容為別人著想，創造出令人難以置信的佳績，他們傳奇性的表現，不禁讓人感到充滿驚嘆與讚賞！看到他們的成長與成果，更是老師們最大的成就！





得獎感言

謝謝曾經被我教導過的每一位孩子及互動過的家長們，你們豐富了我多年來的教師生涯，也是支持我繼續投入教師工作的最大動力；感謝學校特教夥伴的禮讓和抬愛，感謝評審委員的鼓勵和肯定，使我能僥倖的獲得今年度的杏壇芬芳獎。得獎是一種肯定，相對的也肩負了更深一層的使命負擔，今後將更鞭策自己，用熱忱、踏實的精神，努力成為一位更符合理想的教育工作者。

教育愛是無私的奉獻，辛勤耕耘於教育園地，為的是幼苗的成長與茁壯。學生的成就與進步，是我最大的喜悅與成就感。在將近33年的教學歲月裡，我一直本著對教育的熱愛，秉持一貫的信念與熱忱，盡一位教師的職責。默默耕耘，盡心盡力從事教學，並時常利用課餘時間指導學生參加各類競賽，如積極推展語文教育，指導學生參加國語文競賽、奧瑞岡辯論比賽、小論文網頁寫作比賽等，用心啟發學生潛能，皆有具體成效；並致力科學教育，指導學生參加國內外各種科學研究推廣分享，全市及全國科展競賽，均屢獲佳績。綜觀現今知識經濟的時代，知識與創新掌控了成敗的關鍵，因此，常不斷自我充實，省思自己的教學，重視專業成長，積極運用多元化的教學策略，鼓勵學生發揮創意，勇於嘗試。提供多元、豐富、統整和適性的教學，與孩子一起成長，為孩子營造人性、溫馨、開放和創意的學習環境。

教育是條漫長的道路，每位老師手上都握有一把「希望」的種子，只要撒播在學生身上，不斷地祝福、讚美，他們就會成為社會明日的希望。期許自己在教育的路途上，能發揮專業理念與素養，盡自己最大之能力與心力，奉獻一己之力，讓孩子在學習過程中自我肯定、建立信心，養成樂於學習的習慣；注重身教，使孩子擁有善於溝通的能力；做事勇於承擔、敢於創新，成為快樂的健全國民！





得獎人簡介

李銘徵

服務單位：臺北市中山區長春國民小學
職　　稱：教師
最高學歷：世新大學資訊傳播研究所

個人簡介

我出生於臺東，大學就讀新竹師院數理教育學系期間，曾任羽球隊隊長、登山社社長，至今攀爬百岳超過90座。喜歡羽球、登山、騎單車野營，曾獨自一人赴日，從北海道騎單車野營至大阪，並曾至紐西蘭南島，騎單車野營、登山。

89年調任長春國小，15年間，大多擔任高年級導師，學校成立體育班後，擔任體育班導師，至今第6年。曾任自然科任，指導學生參加臺北市自然科展比賽，獲得3次優等獎。96年成立羽球隊，至今10年，指導羽球隊獲得5次全國國小盃團體賽冠軍、2次全國團體錦標賽國小組冠軍。曾獲臺北市體育節優秀教練表揚。

具體感人事蹟

為學生洗衣晾衣縫褲的全國冠軍羽球教練

至今，仍沒人知道李銘徵老師到底「默默的」為「學生、家長、羽球隊小選手」做了多少事情。因為，他幾乎不與同事閒聊，而將他的青春奉獻給學生。

從一張或許並不起眼，但卻令人感動的照片談起。101年11月16日，李老師帶領全國國小盃羽球賽學生，暫住斗六妻姐家透天厝。夜裡，他將小選手的衣物男女分開，分兩次用洗衣機洗衣、晾衣。這張照片，103年2月22日見諸「長春國小羽球隊後援會FB」，此後，羽球後援會FB逐漸揭露，他做了很多「一般老師無法做到的事、許多教練不可能做的事、親身父母才願意做的事」。

【導師獻身羽球教育　回鄉比賽過家不入】

他的本職是級任老師，卻自願擔任羽球教練。長春國小羽球隊訓練密集，一年365天日日操練，全年只休大年初一至初三，近兩年始改為休至初五。十多年來，奉獻下班時間與假日，無怨無悔。李老師不但多次婉拒家長後援會欲支給的下班後與假日加班津貼，兩三年前，家長後援會經費不足，他還自掏腰包補貼隊費達11萬餘元。

103年5月，李老師率領球隊回家鄉比賽，一到臺東，直奔哥哥家借用車輛載送學生。比賽期間，帶領全隊上山下海到處奔波，常指著自己父母的家給家長、選手看，但當車隊停車加油，就在自家隔壁巷子，他卻過家門而不入，直到一週比賽結束，才回家面見年近八十高齡雙親。

【態度課業不良退隊　球隊再獲全國冠軍】



李老師曾爭取擔任科任老師，希求更多服務球隊時間。兩年後，卻又主動請調導師，只因球隊學生活動力大，不好意思造成其他同仁擔任體育班導師的困擾。又體育班選手練球返家，常因疲累，倦於功課，因此特別開設體育班課業輔導，讓選手寫完功課再回家，不要造成家長負擔。

他是校內有名的嚴師，每次為期一週的全國賽，都用一個行李箱，裝帶全隊選手的功課自修。選手功課未交，停練！球技再好，學業不認真或態度不佳，退隊！比賽未帶跳繩或水壺，禁賽！未穿統一服裝，獻獎不准上臺！他曾對小選手說：「你自己真正想學羽球，再來羽球隊，如果你不好好學，資質條件再好，我也不要你。」可見他站在教育立場培育選手「教想打球的人」，而非只「挑能打球的人」，更非只為比賽得獎而已。

103年5月全國賽，李老師對選手說「如果一切只為了最後的結果，那其他的所作所為，就變得沒有意義了。每一個點點滴滴的過程，才是最可貴而且最重要的。」此語之後幾天，球隊再獲全國冠軍。由於他將「過程」看得比「結果」重要，長春羽球隊獲得的全國冠軍，變得更加難能可貴！

【球隊用餐安靜有禮　被誤認為日本學校】

103年3月13日，臺北市教育盃賽前集合，小選手在磨石子地面排隊時，因鞋頭越線，被李老師糾正。

平時，他指導的體育班，選手領獎服裝整齊、看見師長家長問好、往返球場途中排隊、教室內的簿本會排隊、羽球場的掃具會排隊。

外出比賽，小選手領取便當會排隊、球袋與行李會排隊。住民宿時，門口鞋子會排隊、值日生隨時打掃、餐具廚餘回收、垃圾車來時自行倒垃圾、起床整理棉被墊被、離開房間檢查電源，就連用過待洗的民宿毛巾，都在一樓桌面集中摺好。他說：「我們怎麼對待自己的家，就怎麼對待民宿，不要讓老闆娘麻煩，要做個『有唸書』的人」。

即使國中不再繼續打球，所有成為好選手、好學生、好兒童的教育，都在長春羽球隊一一落實。

103年5月7日臺東全國賽，全隊師生在「臺灣牛牛肉麵」餐廳用餐，其他旅遊團司機問餐廳老闆，那群師生是日本團嗎？遊覽車司機說，只曾見過日本團師生用餐安靜有序、與師長講話彬彬有禮。

【視學生如自己孩子　為學生洗衣晾衣縫褲】

為了幫選手省錢，他長期將選手斷線球拍帶回家，利用平日、假日晚上穿線，未收材料費與工錢。外埠比賽住民宿時，他每晚都幫小選手洗衣、晾衣，甚至縫補衣褲。103年5月全國賽期，學生睡民宿床舖，他打地舖，因擔心孩子衣服要穿時未乾，睡前還以電風扇吹全隊衣褲。住飯店時，則等全隊就寢後，到自助洗衣店送洗、烘衣，比賽期間，每天最晚就寢、最早起床。

羽球隊平均每月參加一項對外比賽，全校男女八隊80多位選手，他總幫每位選手印好「個人專屬賽程表」，每晚在家電話聯繫次日家長接送時間車輛。賽場上不斷穿梭指導，秩序冊劃滿誰淘汰、誰晉級，以免錯過每場比賽指導，一場接一場的比賽，經常中午放棄用餐。

102年11月23日，苗栗全國賽決賽前夕，時值週末，家長踴躍到場。大家開懷晚宴，他則先將美食暫擱一旁，忙著聯繫加房間、重寫家長住宿名單。次日中午，全國賽冠軍慶功宴上，只見他隨便吃了一些，就累得趴在桌上休息。

旁人的敬佩，來自於所有辛勞，皆因他的自願、主動付出。旁人的感動，來自於他無償、默默的做。前任學務主任柯永席說：「他全心全意投入球隊訓練與體育班教學，與同事少有交談，我與他也講不到幾句話。但感佩他對學生的付出，處室舉辦活動，我都儘量不佔用球隊練習時間、場地，以免耽誤他的訓練。」後援會會長吳宜倫，則感謝其父「謝謝您將兒子捐給羽球隊！」

【低調讀書人的樣子　是最好的人生課文】

從102年11月至104年6月，長春國小羽球隊，榮獲6個中華民國羽球協會的全國羽球賽團體冠軍，他仍是不張揚的默默付出。103年11月，全隊露營訓練，晚餐時，他獨自摸黑幫家長搭了好幾頂帳篷。104年3月，難得喜獲雙麟，產後的三天陪產假，其中的兩天他還抽空到校，為每位球隊學生的聯絡簿，裝訂球隊聯繫單，才又匆匆趕回醫院。104年6月，球隊選手雪山東峰登山訓練，他獨自揹著全隊三餐的糧食炊具上山，將近30公斤。

他對球隊選手的訓勉名言就是「要低調」、「要有讀書人的樣子」，所以他的班級家長吳爸爸說，要將「長春國小羽球隊後援會FB」網站102年至104年的球隊報導，列印下來給孩子看。因為，他就是「最好的人生課文」！

得獎感言



很榮幸得到此項殊榮，對於擔任基層教師與教練的我來說，具有很大的鼓舞作用。同時，對於學校羽球隊而言，也是一種榮耀。希望藉由這次得獎，能夠自我策勵，更加投入未來的教學與訓練，使孩子們得到最大的受益。

藉此機會，我要感謝教練團過去與現在的夥伴們，由於大家齊心齊力、無私奉獻，球隊才能一次又一次勇奪佳績、創造高峰。

一支擁有80多位選手的球隊，能夠平均每個月參加一項對外比賽，必須擁有非常強大的行政支援與家長後援。

感謝詹益正校長，羽球隊在各地比賽，他幾乎都到場為選手加油，或帶來點心，或宴請家長選手。平日對於羽球隊發展所需的行政支援，更給予高度的支持。

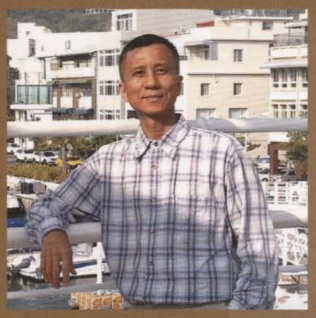
感謝歷年教務主任，在體育班導師、編班、課表等的特別協助。感謝歷年學務主任，尤其陳錦慧主任，從教務處到學務處，都給予羽球隊莫大的支援。體育班成立以來，衍伸諸多行政業務，感謝楊聯聰組長勞心勞力的付出。感謝歷年總務主任與總務同仁，對羽球隊訓練場地、設備、器材的購置與更新維護。

感謝羽球隊後援會吳宜倫會長，多年來出錢出力，帶領後援會家長們，協助大小比賽與各項球隊活動的籌辦、選手接送、選手照顧等，默默付出。

感謝黃士哲老師，多年來隨隊征戰大小比賽，在羽球隊FB留下很多寶貴的照片與文字報導。此次，主動花費上百小時的時間，整理佐證資料、撰寫推薦事蹟，私衷銘感。

最後，感謝我的爸媽，支持我擔任羽球教練。而最辛苦的內人，對我喜愛運動、義務投身教練工作的包容與諒解，讓我能在下班後、假日，無後顧之憂的投入球隊訓練與比賽，更是今日我能獲獎的最大幕後功臣。

整個杏壇芬芳獎，從臺北市表揚到全國的推薦，學校團隊辛勞籌備，直到送件前找我簽名，我才知道我是最後一位知道的人，感謝所有人對我的關愛。





得獎人簡介

林煌成

服務單位：高雄市六龜區新發國民小學
職　　稱：教師兼總務處主任
最高學歷：國立中山大學公共政策碩士

個人簡介

煌成出生於屏東縣小琉球，漁村長大的孩子，是屏東縣琉球鄉天南國小第一屆的學生。求學歷經高雄市鼓山區《鼓山國小、壽山國中》、省立屏東師專、國立嘉義師院、國立中山大學。教職生涯曾依序服務於嘉義縣《阿里山鄉香林、太保市南新、竹崎鄉光華、義竹鄉光榮》國小、高雄市《三民區民族、大樹區興田、六龜區新發》國小。我的嗜好是文學、藝術、慢跑；興趣是接觸有機飲食、親近大自然。我的人生目標與理想是「真誠的及時行孝行善」、「珍惜與一切人事物的交流和相處，並且善待之！」、「學習愛因斯坦的人生思維—終身學習、養成獨立思考判斷的能力」、「努力實現兒時的夢想」。

具體感人事蹟

生之根—活出生命的精彩

壹、勇於挑戰

……飄飄何所似，天地一沙鷗……

民國104年7月31日，煌成的教職生涯就屆滿30年，應可申請月退休。然，三年多以前，幾經思量，總感到五年的屏東師專校園內所孕育的「教育理想」，似乎未大力展現。因此，選擇「再出發」，延後退休的申請，從原本（100學年度）所任教的市區學校（高雄市三民區民族國小），調往偏鄉學校（大樹區興田國小）服務，於101學年度期間，擔任五年級級任導師。

接著，煌成又向自己的內心挑戰，主動發出簡歷給一些學校，應聘「主任工作」，在因緣聚會下，於102學年度來到高雄市六龜區新發國小服務，真是「新」的出「發」！

貳、感動生命——力爭上游的宥宸



回憶過往，在這30年的教職生涯中，總有些許感動的事情出現在煌成的生命歷程裡，讓人記憶深刻，如同「生」長中的花草樹木「之根」，深入土地，「活出生命」，是如此「的精彩」與美好。每當想起陳宥宸，總覺得辛苦是有價值的—宥宸是高雄市大樹區佛光山育幼院的孩童，就讀過高雄市大樹區興田國小，當時（102年期間），煌成是他五年級級任導師，曾因「他的好動、惹事生非、以及同學們經常的告狀，還有學校校長、師長不斷的勸導與別班學生的投訴……等。」，在校內學務處和多位師長的設法合力關懷與輔助、佛光山育幼院內部的師長輔導下……，五上一學期過了，宥宸依然「我還是原來的我」，一樣靜不下心來，可讓身為導師的我「吃盡了苦頭」！思量細思量，苦思再苦思……。

終於，我發現：以「興趣原則」為導向，導引宥辰利用下課「打籃球」或「發展有興趣的運動」，然而在自然情境下，與體育老師合作培養宥辰參加「全市國小運動會」，後來在五下期間，勇奪「全高雄市男童推鉛球第3名」，因此有了努力的方向與目標，他的心也跟著穩定下來了，……。隔年，六年級時，當煌成為了到新發國小擔任主任而調離開興田國小之後，再繼續傳來榮獲「全高雄市男童推鉛球第1名」的消息，真讓人感動！在煌成「無限正向的積極關懷」的教育理念下，讓「生命感動生命」的故事驅動著煌成再度啟航，航向追求夢想的「新」境。在「命運的交響曲」中，煌成試著將內心追求夢想的「新」境，寫下自己心中愛的詩篇～美麗的生命樂章：

美麗的生命樂章，縈繞在舞者律動的靈魂裡，飄揚在真情聆賞的生命中。
正如和煦的陽光照耀在花兒的交會那一刻，是最璀璨、最絢爛的時刻。
「芬芳」的花香，正源源不斷地飄向至誠的心靈深處，藏「錄」在希望的生命中。
那動人的樂音，恆如海潮之音；這美麗的詩篇，孕育生命之美。
但願，希望之花，好花常開；理想之夢，好夢常來；美好未來，永遠常在。

參、永恆的愛——溫馨關懷的校園

煌成擔任主任後擁有更豐沛的能量，以更寬廣的視野來幫助更多的偏鄉弱勢學生，辦理「課後照顧」、「夜光天使班」、「補救教學」、「教育優先區」、「生命體驗營」來持續關注學生的學習與生活輔導，也努力推動「越野腳踏車」、「十鼓」社團活動，讓學生以樂觀的心情，勇於面對未來的生活—在困境中，永不放棄，活出生命的精彩。



民國104年2月28日這天，是和平紀念日，也是國定假日，煌成選擇留在六龜區新發國小的學校宿舍，以寧靜的心境，來紀念與緬懷這個和平紀念日……，午后時分，陽光普照，獨自漫步來到了學校辦公室後方，隔著圍牆，從幾處竹林中遠眺荖濃溪畔，在沙沙作響的竹林中，隱約聽見荖濃溪潺潺的溪水聲，煌成仰望天空的陽光，心中依然惦念著那些曾經是最需要「膚」慰與鼓舞的孩子們——曾經是輟學遊蕩的孩子、曾經是害怕拒學的孩子、曾經是焦慮哭泣的孩子、曾經是適應困難的孩子、曾經是注意力缺陷過動的孩子、曾經是壓抑自閉的孩子，這一件一件的曾經……，在阿成（煌成的自稱）的生命歷程中來了又去，去了又來，在來去之間，給人有著無限的懷思，……。就讓阿成將在教育園地裡與同仁、家長以及孩子們共同的「美好的記憶」與「成功的事件」留下一些記錄吧！

一、協助孩子的互動過程與方式：

（一）提高空間使用——宜寬 （三）發揚適性揚才——宜常

（二）師生相互融合——宜柔 （四）教訓總輔共和——宜變

二、與家長互動（或教養子女）的經驗模式與方法：

（一）同理親子～齊心～陪伴 （三）論理親師～實證～務實

（二）會理家長～其情～傾聽 （四）明理生活～明德～達德

肆、樂在追夢

荖濃溪潺潺的溪水聲，依然不停地在呼喚著，……。

阿成主任對孩子們的思念，永遠長存腦海與心田，……。雨，下在寒冷的季節裡；風，吹在人生的旅途中，……。阿成主任於高雄市六龜區新發國小的校園裡，仰望夜空星河，寄情月娘雲兒，獻上內心深處最真誠地祈禱與祝福——但願：這些曾經與阿成主任在生命歷程中交會過的孩子們，都能「一切平安、健康、快樂」。

歲月悠悠，韶光易逝，民國74年間，從師專畢業，轉眼間也過30年了，常言道：「有夢最美，希望相隨！」，如果有那麼一天，阿成主任希望能透過「勇於挑戰、感動生命、永恆的愛、樂在追夢」的「起、承、轉、合」這四部曲，去實現心中——那深藏腦海久矣的「愛的教育」之理想。阿成主任明白這是一件不容易的事，但我依然會保持快樂的心情—堅定且真誠地，一步一步又一步努力地向前邁進……努力地向前邁進……努力地向前邁進。」

得獎感言

煌成懷著感恩的心，感恩高雄市六龜區新發國小與高雄市教育局的推薦，感恩教育部的青睞，讓煌成有機會進入杏壇芬芳的殿堂，對即將邁入教育生涯第32年的煌成來說，是一大鼓勵，我很珍惜，也非常感恩。

回首來時路，見山是山，驀然回首，我還是原來的我《一個以教育為志業的教育工作者》。唯有感恩，才能代表煌成內心的得獎感言！

感恩父母養育之恩～父親林東福、母親林陳連花。

感恩手足情深之恩～大哥林煌輝、大姊林麗華、二姊林麗美（林子鈺）、小妹林麗鳳。

感恩校長引領之恩～香林-許炳；南新-陳庚寅、朱靜雄、陳福來；光華-翁榮林；光榮-張朝趾；民族-洪芳蘭、鄭英一、黃俊元、林國亮、陳啟信；興田-林國隆；新發-林敏婷、王惠玲。

感恩導師教導之恩～國小《一：陳龍飛　二：孫華明　三：劉麗珠　四：陳振山、李美香：五、六：高再存》；國中《一：鄒善華　二、三：蘇耀秋》；師專《一：林月和；二、三：陸又新；四、五：陳道南》；師院《一：吳筱鳳　二：張雲英　三、四：楊日出》；研究所《李秉正、蔡清華》。碩士論文指導教授《鄧學良、徐正戎》。

感恩師長關懷之恩～國小《洪瑞福　康貴子　王世杰　洪文燦》；國中《楊業棠　周忠信　萬隆昇》；師專《侯秋東、張兆儉教官》；師院《林清財　宋筱蕙　葉家齊　陳鑰　蔡樹旺》；研究所《林文程、鄭英耀、劉正山、曾憲郎》。

感恩家長協助之恩～趙春蓮等一切互動過的家長們。

感恩學生尊師之恩～感恩張占寬、王明忠、蕭壯志等所有接觸過的學生對煌成的尊敬之心。

感恩摯友扶持之恩～林坤成、陳清海、洪瑞華。

感恩同事互愛之恩～南新《葉煌實主任　葉三郎》、民族《蕭克昌　賴燕玉　黃慈愛　賴貞宏　陳宣堯　孫瑜琪　黃健原　黃郁涵　郭慶明　黃淑玲》、高雄市教師會《薛宗煌　姜正明　洪秋龍　任懷鳴　林姿伶　陳素玲　蔡筱萍》、新發《林志華等所有同事》。

感恩同學友情之恩～自國小至研究所的同學們。《陳金郎　許首雄　莊上興　盧江和　謝正興　翁欲強　楊清泰等所有同學》。

感恩學長學姊之恩～師專《潘裕豐　龍維正　林敬欽　藍光炤　林大陣　蕭克昌、賴燕玉等》。

感恩家人相依之恩～賢內助魏秀芳　愛女林郁芬。

感恩國立中興中學聯絡人鄭筠蓉等負責頒獎典禮、編輯工作的好朋友們。

再次感恩高雄市六龜區新發國小王惠玲校長的用心指導，校長一點一滴之關心與提點，令人感動，煌成非常感恩惠玲校長。

最後感恩一切人事物的交流和相處——祝福大家健康、平安、快樂。




得獎人簡介

林書羽

服務單位：花蓮縣秀林鄉佳民國民小學
職　　稱：幹事
最高學歷：東華大學藝術創意產業學系民族藝術碩士

個人簡介

台北出生，花蓮長大，24歲考取公務員，從此一腳踏入公門學習與修行。笨鳥慢飛，38歲開始擔任故事媽媽、嘗試繪本創作，希望成為自己專業的一部分，41歲終於在家庭、工作的夾縫中擠出時間完成碩士學位，努力學習是希望能自我實踐，如果可以還能幫助他人。

具體感人事蹟

從外人的眼光來看書羽姐，會覺得她是一個非常獨特的人；以幹事的身分調任到佳民國小之後，兼辦人事及會計這兩項最繁瑣、最沒人想接的業務，如果是一般人，可能就把自己本分內的事做好就好，但我們可愛的書羽姐，卻像孫悟空般使出七十二變，讓整個校園因為她的付出與奉獻，變得更加豐富、精彩、有味道！

大鳥慢飛——孩子的學習楷模

「大鳥慢飛」是書羽姐的另一半對她的戲語，對我們來說，卻幸運看到書羽姐一路辛勤耕耘、最終飛出自己一片天空的動人歷程。記得書羽姐當初會自公家機關請調至國小擔任幹事一職，就是因為想給孩子一個良好的環境，並能陪伴孩子學習與成長。為了培養孩子正確的學習態度，書羽姐以身作則、身體力行，在繁重的公務之餘，完成空大學士學程的進修；此外，懷抱著對藝術的執著、對地方感情的投遞，書羽姐報考了東華大學藝術創意產業學系碩士班，以「從記憶、敘事到行動-我們在地方說故事、做繪本」為題取得碩士學位。這樣終身學習的精

神，除影響了書羽姐自己的小孩之外，更讓佳民的孩子體認到「學海無涯勤是岸、天堂有路志是梯」的人生態度；這隻穩紮穩打、一路向前的「大鳥」，正是佳民學子們最佳的學習楷模。

說的比唱的好聽—故事媽媽

原住民部落的孩子，因為大部分的父母缺乏教養小孩的觀念，所以在學習上，幾乎都仰賴學校的推動。為了讓孩子們從小養成閱讀的習慣，書羽姐自願配合學校閱讀推展策略，多次主動參與秀林鄉圖書館所舉辦的故事媽媽研習，並學以致用，利用每週二上午的晨光時間，化身為故事媽媽進到低年級教室，為低年級的小朋友說故事；除了運用豐富的聲音表情和肢體語言，讓孩子了解書本的內容之外，書羽姐也會自行製作多媒體影音資料與孩子分享，延伸孩子的閱讀視野，讓孩子充分體驗到書本的趣味。平常個性拘謹的書羽姐，一接觸到低年級小朋友，頓時就變成一個能帶給大家歡樂的大姐姐，也讓一個又一個的佳民學子，從小就培養喜歡書本、願意親近書本的好習慣。

揮灑烈愛——繪本創作指導老師

由於自己本身具有美工的專長，書羽姐平常除了分擔學校運動會、畢業典禮等各種大小活動的場地布置工作之外，也樂於貢獻自己所長，搖身一變，變成學校繪本創作指導老師。



每年為了讓小朋友能有一個充實的暑假，學校都會辦理「暑期快樂閱讀營」活動，一剛開始，受限於連續四個早上半天的活動，並且只有一點點微薄的鐘點費，要找到願意到偏鄉來陪伴小朋友的講師相當的不容易，儘管努力透過各種管道去找可能的人選接洽，但最後得到的答案都讓人失望；幾次之後突然發現，要找優秀的講師何必捨近求遠，學有專精的書羽姐不就是相當適合的人選！知道承辦人的難處，書羽姐爽快的答應幫忙，之後的連續幾年，她總是義無反顧地犧牲自己的假期，帶領著小朋友從閱讀入手，創作出屬於自己的繪本故事書，在她溫柔、有耐心的指導下，孩子們自由的發揮想像、盡情的討論，到最後分工合作，一起完成一本本令人驚豔的作品。

對於喜愛繪畫及創作的孩子來說，書羽姐是他們的良師益友，下課時經常可以看到孩子拿著自己的作品到辦公室來與書羽姐討論，而書羽姐也總是不厭其煩的給予指導與建議；因為有她的陪伴，孩子們在漫長的假日不至於無所事事，到處閒晃，很多人也因此培養了製作繪本的基本概念和能力，甚至有好幾位學業成績不怎麼樣的小朋友，在書羽姐的指導之下，參加全縣或鄉內繪本製作比賽都拿到很好的名次，讓孩子因而產生了成就感和自信心。書羽姐的努力，補足了學校原有師資的不足，也讓佳民的孩子培養出更多的能力！

親愛的，我把織布變成畫——創意魔法師

佳民國小是一個以太魯閣族群為主的原住民學校，過去幾年持續推展太魯閣族傳統織布，這些織布作品多半被加工製成零錢包、手機袋等小配件，與其他發展學校無異；為了創造學校獨有的文化特色，凸顯出差異化，佳民團隊開始苦思該如何讓傳統文化在保有原來的精神之餘，還能夠加入新元素，成為不一樣的東西。





深具文學素養與藝術美感的書羽姐，在這件事情上，再度扮演了舉足輕重的關鍵角色；儘管平時自己本身的公務已經夠繁忙了，但她還是利用工作空檔及下班後的時間，發揮自己的創意與巧思，將小朋友的織布作品，結合枯樹枝、寶特瓶、鐵鋁罐等我們生活當中隨處可見的小東西，變成一幅幅具有不同主題的創意編織畫；傳統織布不再只能拿來做背包、做筆袋，它還可以成為一個饒富寓意的裝飾藝術品，創新的思維，顛覆以往大家對傳統文化既有的印象。由於實在太過特殊，佳民的編織畫接連獲邀至太魯閣國家公園管理處、東海岸國家風景區管理處及萬榮鄉原住民文物館等地展出，深獲好評與迴響；小朋友看到自己的作品被展出，對自己族群的傳統文化更有認同感，也更有動力去學習更高超的編織技巧。

因為書羽姐的巧手，佳民的校園變得更美麗、更有藝術氣息；因為書羽姐的慧心，佳民的孩子變得更有氣質，變得更有自信！在她身上驗證了：一個人只要願意投入、願意付出，就能創造出無限的可能；書羽姐，一個別人眼中的小小幹事，也能為佳民國小、為教育界，創造出大大的驚奇！

得獎感言

我來自東台灣一所偏鄉的小學，那是一所民風純樸且名符其實的地方“佳民”，我很慶幸在20多年的公務生涯裡，有10年的時光在這裡渡過，教育單位是一個重要且神聖的地方，我雖非第一線的教育人員，但有機會從旁協助教育工作的推動是何其有幸的經驗。或許大家很難想像在原鄉的小朋友不僅文化刺激不足、家庭功能更加不彰，偏鄉學校的教育除了在知識課業的傳授外，往往還要另外擔負部份的家庭照顧與關懷工作，所以我們學校的團隊為了這些孩子，總是竭盡所能，爭取更多的機會與幫助。事實上，他們才是最該被彰顯及表揚的一群，我今天能有此機會，正因為是在一個“對的地方”遇見一群“對的人”所激發的小小火花，所謂星星之火，更可以遼遠。




得獎人簡介

周德賢

服務單位：桃園市僑愛國民小學
職　　稱：教師兼級任
最高學歷：臺中師範學院美勞教育學系

個人簡介

我出生在簡單的家庭，從國中起對繪畫有興趣，因此選擇了復興商工美工科就讀，後來又順利考取了中師美教系，開展了後來十幾年的教師生涯，畢業後先到陸軍通信學校服役擔任醫務兵，於94年1月退伍後開始在桃園文華國小服務，於98年8月調任至僑愛國小服務迄今，目前仍在大葉大學休閒事業管理研究所進修。

我認為教育不只是工作，也是生活，希望自己能多培養一些懂生活會生活的孩子，將來在社會上能開展他們自己的一片天空。

具體感人事蹟

教師周德賢，自103年8月1日起擔任桃園僑愛國小三年一班級任導師，於接班後發現班上黃姓學生身上經常有不明傷痕，並常有遲到情形，經詢問學童及養父，得知黃生每日皆必須負擔許多家務，其養母每有不如意或黃生有任何疏失，便會暴力相向，養父勸告毫無效果，反而會變本加厲，早上黃生亦須完成所被規定的工作後才能上學，因此經常遲到。周師依規定循輔導系統通報高風險家庭，經校方訓導及輔導人員和社工介入，狀況有稍微好轉，然經過一段時間後養母狀況反覆，黃生身上依然經常出現傷痕。

黃生本為生父與外籍母親同居所生，父母並無婚姻關係，生下黃生後由黃父以領養方式撫養，然黃父經常酗酒鬧事，黃生之邱姓養父母當時為黃父鄰居，經常於黃父酒醉鬧事時登門將黃生帶回家照顧，因此黃父認為養父母對黃生疼愛有加，之後在黃母居留逾期受遣返回國且黃

父因案入獄服刑期間，便委託邱姓養父母協助撫養。後黃父雖於2015年3月期間出獄，但因工作及居住地皆未妥善穩定，因此仍讓黃生繼續住在邱姓養父母家中。



周師原本認為社政單位既然已介入，情況也有好轉，因此僅就黃生個人進行申請補助、補救教學及輔導方面的措施，並保持與寄養家庭的養父及姐姐聯絡。養母狀況時好時壞，也循輔導室系統請輔導老師連繫社工，然而輔導老師因個人生產因素請育嬰假，臨行前將社工連繫方式交與周師，吩咐若有狀況可自行連繫社工。

2015年5月期間，周師發現黃生上課期間經常打瞌睡叫不醒，詢問下得知養母經常半夜攜黃生外出，至天亮才返家，周師認為有必要讓社工知情，撥打電話得知原社工已離職，卻不知個案由誰接手（事後才得知社會局相關單位已將此案結案），歷經兩週連繫不果後，在校內輔導室同仁建議之下重新通報，然重新通報後又是一番重新調查，社工也並未留下聯繫方式，黃生的狀況仍無法獲得立即改善，此期間黃生依然每日身上出現新傷。

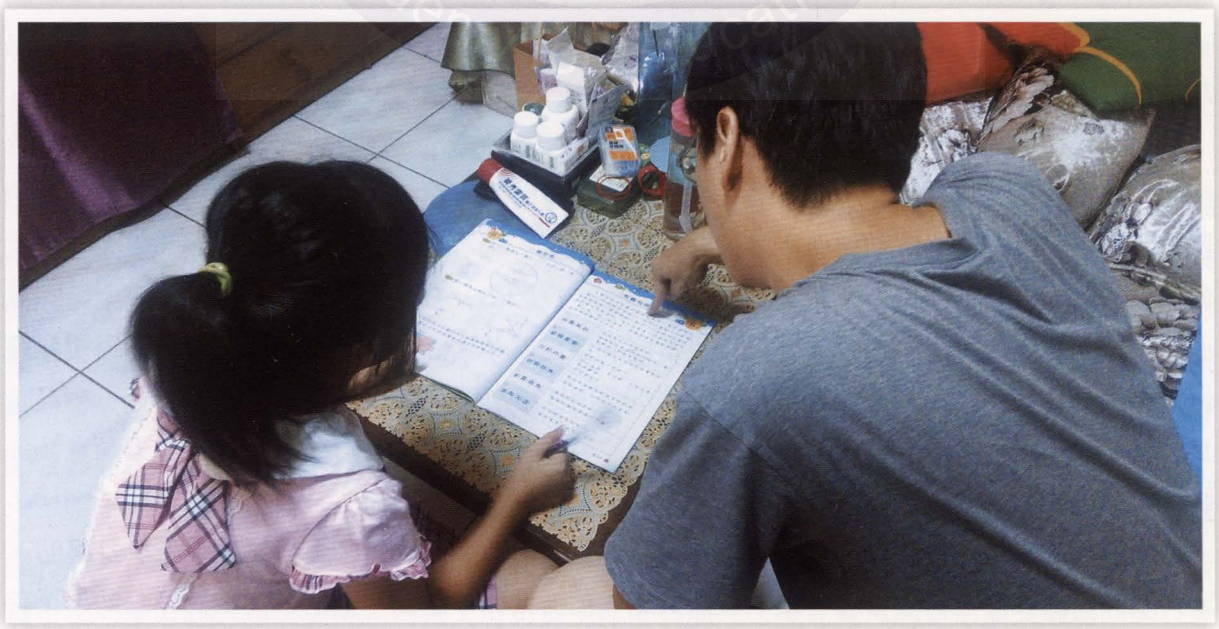
2015年6月11日，周師發現黃生臉上出現大片瘀青，於課後找黃生聊天關心，赫然發現黃生頭上出現雞蛋大小的紅腫，經詢為黃生擦地板時打瞌睡，養母直接抓她的頭撞地板，於是拍照存證，並請健康中心協助驗傷，當天放學後通報校內輔導室及訓導處，慮及長此下去恐有生命危險，當日便與輔導主任一起登門拜訪，然甫至家門口，養母疑似躁症發作，於家中發脾氣丟東西，兩人溝通不果，僅能請養父和姐姐協助留意關照。然返回學校後越發擔心此舉觸怒養母，黃生返家後可能面臨更嚴重的傷害，於是通報113家暴專線，請轄區員警協助，不料員警到場時養母早已出門，周師放心不下，於隔天連繫生父及養父，取得兩人及黃生本人同意後，將黃生帶回住處，與周師妻子共同照料。

由於周師夫婦未有撫養小孩的經驗，因此期間周師於通訊軟體中班級群組尋求家長協助，家長感於周師義行，紛起響應，提供驗傷資訊、補辦健保卡辦法、捐贈子女衣物等協助，更有

家長主動於周師假日進修期間協助照料，也因此黃生生活暫時回歸正常。有熱心家長認為長此以往不是辦法，便代為尋求縣議員協助，輾轉由記者得知，將整起事件刊登於2015年7月6日蘋果日報及各家電視新聞。

事件見報後，喚起各單位重視，社政系統亦主動聯繫，協助處理後續輔導黃父、另行安置及寄養事宜，其後，黃生順利於2015年8月媒合寄養家庭，獲得正常孩童應有的生活，周師亦不定時向社會局申請進行探視。







得獎感言

其實在教育圈中還有許多教師前輩有著許多令人肅然起敬的義行，個人認為自己僅是做了大家遇到以後都會做的事，又運氣好有一群熱心的家長協助，在此也感謝媒體朋友的奔走，讓事件最後可以圓滿落幕。而最該感謝的，是內人紀曉惠老師，孩子於我有師生之誼，見其不幸伸出援手是自然，但內人與孩子未曾謀面，卻願意支持，此份大愛難能可貴；為求不混淆角色，我與她約定，在學校我是老師，在家裡她是媽媽，因此雖是由我起了頭，內人卻負了後續大部分在家中的養育之責，此恩此情，相信孩子也會一直記得她與師母相處的這段時光。

個人認為，身為一個老師，本身生活還算平凡順暢，但也不可以不知道這世界上還有許多陰暗的角落，還有許多需要協助的孩子，如果能用心觀察，積極深入發掘，適時伸出援手，我們的社會就會少一點悲劇，而教師身份對學生的示範作用，則會讓這個世界多許多的良善。或許有人認為咱們普通平凡的教師人微言輕，能做的不多，但我卻認為，幾年之後孩子會忘記我們上了哪些課，教了哪些東西，但有時我們的一段話或是幾個動作，卻是會讓孩子畢生難忘，並在未來進一步發揚的。




得獎人簡介

汪正中

服務單位：高雄市甲仙區寶隆國民小學
職　　稱：教師兼學務主任
最高學歷：國立高雄師範大學工業科技教育學系哲學博士

個人簡介

從大學時在補習班打工的經驗中，便萌生教育種子，之後進修師資班，到高雄縣大華國小任教，開始「以教育為職志，願做孩子生命中的貴人」。在大華國小任教期間也進修碩博士學位，在教學相長的過程中提升教學知能，並撰寫出版13本國小電腦教科書，為教學歷程留下深刻的印記。因緣際會轉換到甲仙區寶隆國小6班特偏小校擔任主任，5年來歷經總務、教務到學務輔導工作，並結合資訊專長負責承辦甲仙數位機會中心及數位學伴計畫長達4年。

具體感人事蹟

正中主任在博士畢業後當年考取主任資格，即以服務偏鄉及弱勢學子為職志，由市區大華國小介聘至88風災重災區-高雄市甲仙區寶隆國小先後擔任總務主任、教務主任到目前學務主任，並結合資訊科技專長、愛心與創意，以行動實踐教育愛，嘉惠偏鄉與弱勢學童，創新校園空間規劃結合E化環境，承辦甲



仙數位機會中心推廣偏鄉資訊教育縮短城鄉差距，以行動具體關懷並協助偏鄉學童之學習與成長，為偏鄉以及弱勢學子的教育開創新視界。

一、以資訊專長結合E化，創新校園空間規劃

正中主任一接任總務主任，即開始整理學校財產，搬運報廢超過20年未報廢過的財產，光可回收之設備即有一大卡車。並規劃清理舊庫房以設立文具用品間，活化教學與行政空間資源。在教學設置上，創設建置電腦機房，以集中維護電腦設備與設施，強化E化行政與教學資源。正中主任也撰寫計畫申請互動式投影機，結合E化專科教室，設立自然專科教室，讓學生能以小組電腦上網學習，使得學習環境煥然一新。

二、篳路藍縷成立甲仙數位機會中心，推廣偏鄉資訊教育縮短城鄉差距



在100年底，正中主任剛到學校未滿半年即接到要成立甲仙數位機會中心（甲仙DOC）的任務，由於當時的電腦教室在三樓，不便民眾使用，故規劃搬遷到一樓的教室，然而本校建築物無設置電梯，總務處也沒有設置事務組長，小校人力不足，也沒有申請替代役男的協助，故與保全先生的共同協助下，將一間電腦教室，數十組電腦桌椅及其設備，以徒手搬運至一樓，過程中體能勞力耗費極大，正中主任也因此得了肌腱炎，需就醫打針以緩解疼痛情形，其不畏辛勞可見為偏鄉學生犧牲奉獻的教育愛心。

此外，在電腦桌椅硬體設施到位後，正中主任發揮所長開始規劃並自製網路線材佈線，讓缺乏經費的偏鄉小校省下一筆數萬元的額外開銷，接著也規劃增設第一台冷氣。101年間即再規劃訂製教室與機房間的防火隔間牆，102年隔年設置網路高架地板，終在103年規劃訂製機房內的的高架網路地板，整個數位機會中心在正中主任用心規劃與申請計畫經費補助下，相關設備才得以完善，給偏鄉學生及民眾有一個舒適的資訊學習空間。而在軟體方面：正中主任也捐贈個人著作之國小電腦教科書百餘本，做為學生免費的電腦學習教材。並陸續辦理甲仙數位機會中心101、102年、103年、104年營運計畫，在偏鄉民眾資訊課程共開設50門資訊課程，提供



偏鄉民眾約800多人次的學習機會，並開設分班到沿海的永安維新、茄萣地區及更偏遠的小林國小地區。然而招生是辦理開設課程最大的挑戰，由於寶隆國小位於甲仙地區之邊陲地帶，在夜間交通不便、夜色也昏暗，為了解決有要上課學員的交通問題，正中主任一到要上課的日子便充當交通車司機，以自用汽車免費載部份學員來寶隆國小上課，其用心的經營與犧牲深獲學員的感恩與敬重，並有多位學員和正中主任成為好朋友好伙伴，也開始自動來協助招生事宜。在正中主任用心經營與規劃下，甲仙數位機會中心參加102年教育部數位機會中心優良團隊選拔以協助甲仙當地「呷秈米」農特產品文宣、包裝、設計等，提升產業價值，增加當地特色產品行銷收益情形，榮獲經濟面優良團隊有功人員，並代表學校接受頒獎。在103年底寶隆國小更獲教育部指定為「行政院媒體團參訪偏鄉數位關懷」參訪學校，正中主任協助校長規劃並與同仁分工合作，擔任現場簡報人員，圓滿達成任務，可見其用心經營偏鄉數位機會中心成效卓著，深獲教育部的肯定與讚許。

三、發揮愛心以行動具體關懷並協助偏鄉學童之學習與成長

正中主任到任後對於校內弱勢學生，用愛的行動積極投入學生輔導工作，102年開始受聘為學校兼任輔導教師，協助輔導工作之推展；也為校內經濟弱勢學生辦理富邦慈善基金會的補助，讓學生能安心就學、專心學習，弱勢學生家長不用為學生的註冊費及學用品擔心。正中主任也辦理數位機會中心計畫中偏鄉學童週三、四、五下午免費的課後照顧計畫，照顧偏鄉學子，讓家長能專心工作以維持生計。也連續辦理101、102、103、104、105年「偏鄉數位關懷推動計畫-數位學伴」，除了行政計畫的聯繫與配合外，於每週二、四留校至5點半也擔任學伴帶班老師，甚至在市區公出後仍堅持開車一個多小時返校執行數位學伴帶班老師工作，之後再返回市區的家，其認真負責的態度令人敬佩，其用心經營的事蹟也榮獲104年教育部「數位學伴計畫」「傑出帶班老師」的肯定與殊榮。

結語～愈難被愛的孩子，愈需要被愛

正中主任一路上對偏鄉教育的付出與犧牲奉獻深獲同仁、家長及學生的肯定，於102年榮獲第二屆大愛菁師獎（偏鄉離島組）；104年榮獲高雄市104年教育芬芳錄當選人員，肯定其在偏鄉對教育之創新與犧牲奉獻。「愈難被愛的孩子，愈需要被愛」正中主任道出心中的教育信念。在偏鄉的教育中基本上家庭與學生都是弱勢者，老師理所當然是教育的第一線，除了傳道授業解惑外，更需要時時體察學生的基本生活的需求，而學校團隊充分合作將外界的資源轉化成對學生的協助，如此正中主任冀希每個孩子都能在感恩與惜福的環境中～認真學習且健康成長。

得獎感言

在教職服務成長的過程中，一直秉持「肯學、肯做、真誠、服務」之精神，並從與許多優秀教育前輩的共事中，累積珍貴的教育經驗與深度；惜福感恩之餘，亦督促自己真誠待人。期望能成為學生的良師與益友，並期待能以此能量來「關照好每一個孩子」。

此次能在本校教師會長及各位同仁的推薦之下，有幸獲選105年度的杏壇芬芳獎，深感榮幸。對我來說，我覺得我很幸運能夠在家人的支持下、在校長的睿智指導下、在學校同仁的合作協助下，在社區家長的鼓勵支持下，能夠在偏鄉的高雄市甲仙區寶隆國小服務，這是得來不易的緣分，也讓我更珍惜在學校的美好時光。最後我覺得：學校是偏鄉弱勢學生最溫馨的避風港，更是偏鄉地區重要的文化傳承中心，所以我們更該向在偏鄉學校認真服務的教職員說聲～謝謝您無私的付出。






得獎人簡介

張素珍

服務單位：宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學
職　　稱：教師
最高學歷：國立花蓮師範學院

個人簡介

素珍從小生長在好山好水好風景的宜蘭，父親從事自由業，母親是家庭主婦；已婚，育有二女一子，孩子皆就學中，表現優秀，是我的驕傲與後盾；先生服務於私人企業，擔任電腦工程師，共組小家庭，享受單純和樂的家庭生活。求學路上，一路順利。很高興也很幸運地踏入教職行列，從老師、組長、主任、代理校長、社會領域輔導員、到現在的級任導師，27年如一日把每一個學生當自己的孩子來帶，天天歡喜精彩認真開心過每一天。

具體感人事蹟

素珍老師有感於現在家庭教育功能失調，學生對自己家庭不瞭解，親子關係緊張，親子有代溝，全家沉迷三電……電話、電腦、電視，無良好對話時間與機會認識彼此。俗語說：「家有一老如有一寶」「家庭關係若要好，親子溝通不可少」，於是老師以身為媽媽想進一步帶領寶貝回歸家庭，「尋根」從家出發訪問家人認識自己及家人，進而學會觀察關懷家人；並透過班遊班親會讓班級家庭交流實際走訪體驗阿公阿嬤的生活。

素珍老師從帶班級寶貝進行尋根「知」旅系列課程活動中，發現孩子之天真無邪快樂，但也從中了解孩子的迷思困惑學習問題～如「話畫童年訪問阿公阿嬤」，寶貝在課堂中經由老師發問才驚覺連自己阿公叫甚麼名字都不知道，只知叫「阿公」；在「自我探索、族譜創作」時寶貝開始自問自己的家人、興趣、專長、夢想～其中有位單親新住民子女說：我沒有爸爸、我長大要當警察保護媽媽（因為爸爸喝酒後會家暴媽媽和他）；另一寶貝是新住民但父母分居

台北、宜蘭，由媽媽照顧，當回家功課是族譜創作時他只交回圖畫紙上寫著自己的名字及媽媽中文名字並畫媽媽牽著他，老師找他來對話問為什麼，他說媽媽不會寫中文字講的阿公阿嬤爸爸的名字我都聽不懂所以不會寫。「尋找家人的笑在哪裡？」寶貝說我們家只有我和媽媽呀！爸爸在大陸，「家族聯誼班親會」寶貝說老師我爸媽都做買賣豬肉生意很忙沒辦法帶我參加；從帶班級寶貝進行愛要勇敢「現」出來的系列課程教學活動，發現孩子之天真無邪快樂，但也從中了解孩子的迷思困惑學習問題～如「愛從我開始～認識自己～愛自己」自我探索時，寶貝開始自問自己的家人、興趣、專長、夢想～發現學生未來夢想是當警察、當寵物美容師……；「最重要的禮物～家人的愛～自己姓名的由來」，寶貝在課堂中經由老師發問才驚覺連自己名字怎麼來的都不知道，只知就叫「某某某」很少和家人對話互動，其實我們每一個人的姓名都是充滿著家人對我們的愛與祝福期待，更是舉世無雙獨一無二的禮物。在「用愛過生活～每日親子互動」另一寶貝是單親隔代教養的小女孩，因父母離異，爸爸長年在大陸工作，將其託付給姑姑、姑丈，姑丈是外省老兵，原本有代溝，不敢親近，但因老師回家功課規定務必完成，練習幫姑丈搥背、幫姑姑按摩，並學會天天和姑姑姑丈分享學校生活。從寶貝的生活日記中（104.1.26石○○放寒假～～再兩天就要放寒假「心裡有些捨不得，其實每天早上我都非常開心的背著包包，用小慢跑的方式跑到學校。只要在上學的前一個晚上，我都會用自己空閒的時間和姑姑分享在學校的每一件事情，一字不漏的說出來。感謝老師有每天和家人互動的活動，增進自己對家人的感情，謝謝老師，我愛你！）老師和家長感受到寶貝的愛。「生活小當家～學習生活自理」寶貝說：老師我要將飯糰帶回家和阿嬤分享，因為從小到大都是阿嬤照顧我牽





我上學。「感恩卡片」寶貝說老師我爸媽離婚了我很想念媽媽～我想寄卡片給她但沒住址不知怎麼辦？大大小小事情問題一一出現，讓老師充分表現為人師的「傳道、授業、解惑」功能，沒有問題學生只有問題背景，透過活動進行良好的師生對話、親師對話、親子對話，讓寶貝真正感受愛無所不在，心存善念感恩關懷，把這份情這份愛傳送出去。想法改變，態度改變，人生跟著改變！

陽光向日葵素珍老師總是用心、開心、感恩歡喜來學校。常說：我們要常懷感恩心，感恩大家把練習的機會讓給我，所以要「懂得把握每一次練習的機會，並把每一次練習都當是最後一次練習盡心盡力」所以素珍老師所帶的班級生活競賽及各項表現均佳。素珍老師更發現每個孩子都有他自己的亮點，會幫孩子找到最適合他的舞台，讓孩子們自由發展發揮展現神采飛揚的自信，在國語文競賽榮獲書法第一名、第二名、國語朗讀第一名、第二名，閩南語朗讀第一名、第二名、作文第一名、國語演說第一名、第二名，閩南語演說第一名、第二名；讓大家口中的在弱勢、單親隔代教養、新住民家庭長大的弱勢缺乏自信且自卑害羞的孩子，個個展現燦爛笑容有自信的說：老師我做到了。多才多藝的素珍老師熱衷學習樂分享，指導學生英語單字王、閩南語口說藝術及吹奏陶笛帶清溝寶貝走進優美旋律中快樂學習，達到自娛娛人～獨樂樂不如眾樂樂～上台樂分享～，讓每位學生都能享受學習陶笛的樂趣。於SUPER IDOL樂器演奏類陶笛演出榮獲團體組優等，閩南語口說藝術四句聯仔榮獲團體組第二名，並參與寒冬送暖至聖嘉民養護院表演和老人們分享，宜蘭縣食農教育榮獲耕種組第二名及料理健康美食獎、獲記者媒體嘉許肯定上報囉！認真精彩過每一天！「付出才會傑出」、「凡用心走過必留下美好回憶」、「成功沒有捷徑，只有日復一日，認真確實做好每一件事」一直是素珍老師要帶寶貝去

感受與實踐的。一直以來都是將每個孩子當自己的孩子來帶，希望自己亦能更加成長。寶貝常說：「上課專心、下課開心、老師用心、孩子貼心、家長安心。」我們是快樂寶貝！「珍」心過生活。YA！

得獎感言



教師節前夕最好的禮物～再次站上榮譽舞台自我期許，自我挑戰，自我實現與大家的肯定支持與鼓勵。～一張獎狀、一張證書是一份成長喜悅更是一份傳承責任。我是知足快樂的老師唷！我熱愛我的工作與生活，心存感恩的心，認真精彩開心過每一天！

教育無他唯愛與榜樣。素珍老師一直以來皆以學生為中心、教學為核心；打造優質環境為圭臬・落實生活教育為準則。給寶貝學生們活的、帶的走的能力、自我解決問題、自學的能力。隨時給寶貝們機會~因為每個小孩都會只是我們大人忘記給他們練習的機會。對學生的期許～成為人見人愛守規有禮的小可愛。教學不是為了尋找正確答案，而是協助學生主動去探究、去找資料、去想辦法解決問題。「告訴我，我會忘記；給我看，我會記得；讓我參與，我會了解。」素珍老師總是能滿懷教學熱忱，每天用心認真精彩帶領學生感覺、感受、感動、感恩、珍惜、付出實際行動，素珍老師常覺得學習加上體驗旅行，學習更有趣，體驗旅行更有意義。假日辦理班遊帶領學生及家長跟著課本去旅行「邊學邊玩」，透過旅行體驗，認識課本裡提到的景點，體驗當地的文化。更親自帶領學生在校園內向家長阿公阿嬤學習友善小農耕種蔬果開闢我的小「田」心,帶領學生從生活中學會「感覺」「感受」「感動」「感恩」、「珍惜」付出實際行動，進而會過「六心級」（用心、細心、真心、愛心、關心、貼心）的生活。教學生動活潑，隨時活化課程讓學生有效有笑的快樂學習唷！歡迎大家大手攜小手一起來為我們的孩子、為了我們的未來，營造優良快樂的學習生活吧！




得獎人簡介

張淑慎

服務單位：南投縣魚池鄉東光國民小學
職　　稱：教師兼總務主任
最高學歷：國立台北教育大學語文教育學系

個人簡介

本人於國立台北教育大學前身國北師76級師專畢業後，在南投縣桶頭國小服務一年，調往台北縣成州國小服務五年。爾後懷念南投好山、好水、好人情自動請調至南投縣魚池鄉服務至今。目前擔任東光國小總務主任，小學校經費少、資源少，須靠每一位同仁發揮無限創意，來充實學校特色與維護校園環境。現在也是南投縣輔導團生活課程輔導員，進行到校服務、課程研發、教學演示等工作，對國小生活課程，有深入的了解與實務經驗。教學生涯迄今28年，心心念念都希望學校孩子，可以得到最好的教育與照顧。做的每件事都是以「歡喜做甘願受」、「心誠念純則無事不成」為信念，奉行不悖。

具體感人事蹟

阿德，一個五年級下學期才從外縣市轉回來本校就讀的孩子，個性衝動再加上學習成就低落，國字識不了幾個，因此學校的課業學習對他而言是件痛苦的事。此外和校外人士學會抽菸、嚼檳榔，和班上同學經常發生口角爭執，只要一言不和，便會對別人拳打腳踢，大打出手，情緒一來時，無法也無心待在教室上課，因此常藉故在校園逗留或想爬到頂樓抽菸，讓師長們很擔憂……。召開個案輔導會議時，淑慎主任發現這個孩子的學習優勢是喜歡動手操作再加上力氣很大，只要讓他有勞動及伸展筋骨的機會，就可減少口角及肢體衝突，因此幫他安排相關從做中學的活動，如披薩窯的搭建、擦油漆、修剪花木……，只要任課老師有需求，或孩子的情緒無法調適時，淑慎主任總是會放下手邊的工作，陪伴這個孩子進行動手操作的課程，



過程中釋放孩子的負面情緒，發現孩子的亮點，建立孩子的信心。

披薩窯的搭建是突破阿德心防，建立信心的開始，也是淑慎主任對學校孩子的發心。看到偏鄉的孩子不容易吃到披薩，淑慎主任就想如果校內自己有一個披薩窯，以後學校孩子要吃披薩就方便多了，從此帶著阿德及替代役開始搭建披薩窯的大工程。剛開始搭建時，會遇到困難，阿德有時也會不耐煩，但在淑慎主任引導之下，困難慢慢克服之後，阿德也漸漸能投入其中，也慢慢能和淑慎主任溝通，開始對話與輔導。當披薩窯搭蓋好之後，同學和學弟妹佩服的眼光，建立起阿德的信心。淑慎主任借力使力，舉辦慶祝兒童節吃披薩活動，借用阿德力氣大來揉麵團，揉麵團過程中帶領阿德去看見與討論個人力氣的運用，力氣大用來做好事效果加倍……，披薩烤好之後，再請阿德一一送到各班去並接受大家的感謝與讚美，不但阿德的自信心倍增，也藉此改變同學們對他的看法，最重要的是當天全校的孩子過了一個難忘的兒童節。那次之後同儕衝突就慢慢減少了。平安畢業之後，淑慎主任得知阿德要就讀信義鄉有棒球校隊的國中，但是因為爸爸身體不好，而且家中只有摩托車，無法上山，因此特地專程開車載阿德及爸爸以及大包小包的行李上山，以圓阿德的棒球之夢。

披薩窯搭建之後，淑慎主任也會利用披薩窯進行相關的教學，發揮其最大的效益，讓學生有得吃又有得學，提升學習效果！還有他校的老師特地到校參觀呢。

栽種咖啡樹也是淑慎主任的發心。為了讓孩子們對咖啡感興趣，並建立基本的概念與認識，淑慎主任在社團活動中設計一系列學習課程，從種植到施肥、採收……到最後的烘焙以及



義賣的咖啡盒標籤的黏貼，都讓學生親身去體驗，透過這樣完整的歷程，讓孩子從小耳濡目染，自然而然對咖啡有基本的概念與認識。

主任咖啡達人的影響力還擴及到家長及社區喔！有的家長除了種菜之外，已經開始栽種咖啡了。因此放學時，都會有家長到辦公室跟她請教有關咖啡栽種和泡咖啡的秘訣。淑慎主任認為東光社區除了種菜之外，栽種咖啡樹這種高經濟作物，孩子們長大後會願意留在這片土地上努力。淑慎主任不只是為了孩子們現階段的學習努力，連孩子們的未來都為他們設想到了，主任真的很愛東光的孩子以及這片土地。

淑慎主任，一位用披薩窯搭建學生的信心，串起師生之情；用美味料理溫暖老師的心，撫慰老師的辛勞；用咖啡樹傳承社區的產業，展望孩子未來的人。

「教育，是生命影響生命的過程」，希望淑慎主任這份無私的教育愛可以傳遞給更多的人，讓教育界充滿正向與溫馨的能量。

得獎感言

當校長提及要推薦我參加杏壇芬芳獎時，其實心中是有些為難的。教學生涯中所做的事，自認為是理所當然，是每位老師都應該做的；所以能夠得獎，心中實有所愧！也許一直都是在小校服務，與孩子和家長的情感連結比較緊密，總是會多想一些鄉下孩子無法體驗的學習活動，來豐富他們的學校生活。自己本就是閒不下來的性格，喜歡動手DIY也是好奇心的驅動，但如果沒有東光國小校長、同仁、小朋友的一起努力，創造一個可以探索、可以創意的學習環境，就沒有今天獲獎的榮耀。

讓大家感到幸福，是我最大的喜樂；不忍有人受苦，尤其是孩子。為了達成這個願想，投入心力去思考與學習，如何能夠幫助身邊的人感到幸福。而最直接方法，就是在學校裡耕耘。我努力著，也依舊學習著；學習著如何懂人，更學習著去了解每一個孩子都是獨一無二的。當社會快速變動，人與人之間的情感連結越來越薄弱，信任感越來越低迷之際，身為國小教師，面對的是最單純、最有希望的孩子，更要幫孩子鞏固心中愛的堡壘，有愛的孩子不會變壞，讓孩子覺得人間仍舊有溫情，未來依然充滿光明！

這個獎鼓勵了所有在小校服務的老師，社會資源無法均衡的遍及台灣各角落，小校老師就像在山林、海角與鄉間的第一線守護者，最有機會，也最有責任去鼓勵孩子向上努力、多元發展，讓每一個台灣的寶貝都發出自信的光采。






得獎人簡介

張明泉

服務單位：高雄市三民區三民國民小學
職　　稱：教師兼輔導主任
最高學歷：中華大學經營管理研究所

個人簡介

自民國83年台南師範學院特殊教育學系畢業後，歷經資優班導師、普通班導師、資源班導師、生教組長、教務主任及輔導主任等工作職務，皆抱持著用心關懷、熱情服務的心態，在班級經營方面，不論面對任何狀況的學童，提供適性化教育，給予充分的指導與輔導，使其學童身心健全成長；在行政服務方面，懷抱著最大的熱誠與將心比心的態度去面對，凡是對學生、教師有益處或有價值的各項活動，皆積極爭取與參與，讓整個校園處處有亮點。莫忘教育初衷，唯有熱情與投入，踏入教職21個寒暑，滿心期待並用心耕耘三民這塊教育福田。

具體感人事蹟

默默付出化為潛在行動力　靜靜奉獻散發無私教育愛

壹、班級教學——重視學生個別需求

明泉自特教系畢業以後秉持著有愛無礙、有教無類的精神踏入班級教學現場中，面對來自不同成長背景的小孩，總能竭盡所能付出心力照顧好每個孩子。在課業方面，皆細心指導，並依每位學生的學習狀況做簡易的IEP分析，可清楚知悉每位學生的學習面向，爾後再輔以小老師制度，讓學生透過分組合作學習獲得教學相長的學習效益；在生活常規指導方面，以民主討論方式建立班級常規制度，循循善誘、呵護照料，並適時輔以行為改變技術，來增強學生的正向行為，形塑出良好品格，再輔以形象大使的名號來根深他的正向行為，如此施教在當時深獲

家長的肯定，對那時初入教職的我體會到學以致用、任重道遠的使命感。



在普通班教學歷練後，終有機會踏入自己所學的老本行特教資源班，除有個別的教學進度外，還要針對學生進行個別化的IEP建檔、鑑定安置、轉銜輔導…等，更輔以專業化的教育服務，也常需針對學生個案進行行為輔導與親師溝通，下列以教學生涯歷程中所面對的案例做為分享：

案例一：小敏來自低社經地位的家庭，因家中有四名孩童需撫養，父母親礙於家計因素，除花時間打零工外，鮮少有時間關注孩子的常規與課業，常看她髒髒的模樣，因學習成就低落且整體儀容不潔，常受班級同學排擠，所以資源班便成了小敏的庇護所，因此有更多相處時間可以進行輔救教學與行為輔導，除透過社會局及學校儲蓄專戶給予補助外，也會透過社福團體進行急難救助，來穩定小敏家中基本生活需求，但隨小敏年齡增長至高年級，課業成績低落嚴重、班上人際互動不良及又因本身物慾需求變高而染上偷竊行為，然竊行不僅在校內也遍及校外7-11超商。

面對此問題除轉介至輔導室輔導外，明泉則花更多心思在小敏身上，除課業加強補救外，也至小敏班級協同教學授課，營造小敏在班級團體氛圍的重要性，並持續輔以行為改變技術，及透過家庭訪問及親師溝通，來關心小敏基本生活需求並導正其錯誤行為，經兩年的關注輔導，小敏趨於正向樂觀，人際關係也改善許多，畢業後透過轉銜至國中就讀，明泉也常追蹤並關心小敏後續學習動向。

案例二：小佑來自單親又隔代教養的家庭，在中低年級時，只知小佑是個皮膚黝黑又矮小的孩子，除個性調皮、偶而與同學起衝突外，還算是個可受老師管教的學童，但也因課後無家人照顧加上國中的哥哥帶領著他四處玩樂，漸漸的遲到、未到校，最後成了中輟生，而聯繫家人也找尋不知他的蹤跡及去向，只好通報少年隊協助處理，只是小佑白天遊樂、晚上卻回學校夜宿，常利用夜間闖入教室竊取東西，造成夜間警衛不勝其擾，最後報警處理，此現象持續一個多月躲藏，最後是在小佑無防備下被找到。

面對小佑的問題，除透過少年隊進行法律刑責規範外，明泉先從基本生活照護－購置新衣



與儀容整理做起，並透過儲蓄專戶申請款項做行為表現優異獎勵用，放學回家也從基本的接送放學到漸進信任小佑自己走路回家，但又怕他遲到或未到校，所以在一般上學日就約定一起共進早餐，建立信賴感並持續與導師聯繫了解小佑學習狀況，也常詢問小佑奶奶他的夜間作息情形，如此追蹤輔導照護持續近一年之久，過程中也有學校主任及志工媽媽的協助，讓小佑在小學階段獲得充分的照護與協助，畢業後順利轉銜上學區國中就讀，雖然國中課業是他所需面臨的另一項挑戰，但後續明泉還是持續追蹤關懷並了解他上國中的就學概況。

明泉深感小學階段的孩子受到家庭教育與學校教育影響最大，當家庭教育失能時，學校教師須承擔更多責任，適時給孩子關愛與輔導，即可避免因一時的偏差行為，而釀成一輩子不可彌補的傷害，所以老師應像燈塔般隨時引領著迷失的孩子，給予正向的能量，讓孩子在無助時能得到支持與力量，明泉也力行不遺餘力。

貳、友善校園──弱勢扶助攜手共進

明泉無論在中輟業務的推展與協尋、急難救助協助申辦，期能讓經濟較弱勢、家庭突遭變故的學生，能順利就學，使其教育儲蓄專戶能充分發揮其效能；而在推動辦理外配子女的教育指導都以關懷及扶助弱勢學童為第一要務，也主動擔任學校個案輔導教師，積極協助個案輔導，針對個案的需求，給予必要性的協助與輔導，不論肇因於原生家庭或是誘發於原班導師，

除透過輔導室的協助外，也積極尋求社會局或學諮中心，給予個案最適切的幫忙，讓案主能在學校學習成長過程中得到最大的關愛與照護，不致於有觀念扭曲或心靈受創的現象產生。

積極投入補救教學課後扶助教學工作，針對學生的個別差異性，給予適性的補教教學與課業輔導，這些學習低成就或弱勢家庭的孩子常會是班級中被遺忘的一群人，所以透過正確的問題診斷再進行個別化的補救教學，訓練他們正確的問題解題策略，誘發學習的動機與興趣，培養學習的自信心。

默默付出化為潛在行動力、靜靜奉獻散發無私教育愛，明泉教職服務21個寒暑，期許自己是個執著又用心的教育園丁，繼續澆灌著教育熱與愛，讓莘莘學子們在我的呵護照顧下，都能健康又茁壯的成長。

得獎感言



教育本是我終身職志，能在教育福田裡，默默奉獻，盡心付出，是我人生最大的樂趣與心願，回想投入教育工作逾二十年時光，在這教育園地裡，看到孩子們享受學習、活力洋溢、成長茁壯，是一種生命的感動，我享受在這福田裡耕耘的幸福與喜悅。

有幸獲得杏壇芬芳獎的殊榮，需要感謝的人真的太多了，感謝審查委員的肯定，感謝朱坤連、林慶信校長的提攜與指導；感謝一起工作的夥伴同仁，在教學過程中給我許多的協助和激勵；感謝伴我成長的學生們，從他們身上看見純真和活力，讓我在互動中隨時反思自己，是我教學與輔導成長路途中真正的導師；感謝三民的家長們，在教務與輔導行政工作推展上，適時給予協助，讓親、師、生營造出合諧共榮的氣氛和教育績效的展現，讓我深感榮耀；愛因斯坦曾說：「一個人的價值，在於他貢獻了甚麼，而不在於他能得到甚麼。」獲獎不是一個休止點，而是另一個起點，期許自己在教學工作上百尺竿頭更進一步，並秉持著一貫的熱忱與理念，奉獻在莘莘學子的照護上。

最後，感謝家人的支持，讓我對生命充滿熱情與活力，秉持著接納與關懷，投入在工作崗位上，繼續為教育貢獻一己之力。




得獎人簡介

胡淑瑛

服務單位：台南市北區大港國民小學
職　　稱：教師兼級任導師
最高學歷：台南師範學院初等教育系

個人簡介

我，畢業於台南師專輔導組，暑期進修台南師院初教系，接著又在台南師院修習輔導二十學分班，常利用課餘之際參加各類輔導與特教研習，截取專家的知識與臨床經驗，提升自我的專業素養，將「輔導」理念融入班級經營中。默默耕耘、以校為家，轉眼間青春歲月已流逝，才猛然驚醒:忘了身邊少了個Mr.Right……！

奉獻教育，三十年如一日。我依舊本著初衷—「不放棄每一個孩子」，盡心盡力、無怨無悔，只因學生豐富了我的生活，也實踐了我生命的價值。

具體感人事蹟

將『班級團體輔導』的理念融入班級經營中！

一個好的老師可以改變孩子的一生，人師遠比經師重要！

教育部於民國八十七年推動「教學、訓導、輔導」三合一政策，加上國內學校機構輔導人力嚴重不足，因此導師輔導的角色與功能更是受到重視與期待。

胡淑瑛老師透過『班級團體輔導』活動的實施，以活絡班級氣氛、增進師生關係、強化學生自信，使教學回歸到藝術化、活潑生動化，師生多元互動的教育本質。運用適切的輔導策略或方法，以預防或解決問題，並激發學生潛能，甚至從中發掘需要個別協助的學生，與校內專任輔導老師合作，進行個別諮商或小團體輔導，防止學童偏差行為的擴大。

胡老師畢業至今，一直埋首於教書這塊福田，隨著歲月的流逝，將青春歲月奉獻給教育界將近三十年，更習慣將學生視如己出，用盡畢生的「愛」來教育及灌溉他們。以笑容、點頭來傳遞關懷；以口頭增強、肢體語言來鼓勵學生；以專注、傾聽讓學生感受到被尊重。面對科技的日新月異與世代交替的更迭，對輔導的熱誠卻始終如一，因為胡老師深信：一顆真誠接納、柔軟慈悲的心，可以化解冷漠的怨懟與敵意；一句鼓勵讚美、幽默包容的言語，可以擁抱熱情的歡笑與自信。一路走來，過程雖苦卻苦中帶甜，感謝孩子們豐富了她的生命，讓她有機會得以耕耘這塊福田。



事實上，當家庭的基礎穩固、親子的關係良好，孩子得到充分的關愛與肯定時，許多問題便不再是問題。面對因父母的教養功能不彰，而游走在法律邊緣的孩子，被排擠、被否定，胡老師實為萬般不捨與心疼，雖不能改變原生家庭的種種，但可及時拉孩子一把，當孩子人生中的浮木，用孩子的力量去撼動及改變家庭，這個神聖的使命感是支持胡老師繼續在輔導這塊福田耕耘的最大原動力，每每看到孩子們純真的臉龐、聽到孩子們爽朗的笑聲，嘴角不免泛起一絲笑意，心想：這就是幸福！

「由失敗中學習、由挫折中成長」，人生不是只有單一價值，讀書更不是唯一的出路。找到孩子的正向資產加以鼓勵，以同理心為出發點、以輔導專業知能為後盾，相信小兵也能立大功。

帶班多年，一直將『團體輔導』落實於教學中，秉持著「預防勝於治療」的理念，每每在孩子懵懂無知、是非混淆之際，適時給予引導、指點迷津，深得學校的信任、家長的感激、學生的敬重！

藉著輔導活動的實施，讓孩子能在充滿快樂、自信的環境中學習，增進其生活的適應力，是胡老師教學的堅持亦是胡老師的特色！



胡淑瑛老師與小霖的感人故事～

小霖個性溫和、活潑且思考靈活，學習認真且專注；動作迅速、反應靈敏，記憶力甚佳、數學理解能力優異，是位學業優良、明辨是非積極努力的好孩子。但在二下寒假時突然發高燒，一連串抽血檢查後，診斷為急性淋巴白血病，住進成大醫院化療，一個療程需30-45天，病床費一天4000元，媽媽辭掉工作專心照顧他，突遭此變故，家庭籠罩在一股低氣壓之中，令家人不知所措……。

化療中的小霖於103年9月升上三年級時，因老師們的狐疑不安，輔導主任便特地安排祐霖來到胡老師的班上，胡老師立即協助申請床邊教學與積極申請各項補助，同年11月11日祐霖進行骨髓移植，住院約1個月。出院後在家休養，每週回診一次；學業方面，胡老師除了隨時與母親聯繫進度之外，也適狀況進行補救教學，並與巡迴老師討論祐霖的學習狀況，巡迴老師每週一、三早上10:00~12:00到家床邊教學。

104年3月30日至4月3日發燒住院，4月中旬改每二週回診一次。骨髓移植後，不須再化療，在家休養觀察，預防感染。醫生叮嚀須注意移植後的排斥現象，根據數據顯示移植後，排斥會在半年或一年後出現，但因人而異，並非絕對。排斥時的狀況也因人而異，但排斥時避免感染源是必要的。小霖目前為止，並未出現排斥現象，醫生及在家教育老師建議預防措施為再申請在家教育一年，採漸進式回歸學校的方式。醫生及在家教育老師建議，可先讓小霖一星期先到校上課一至二天，待四年級時評估身體狀況再增加天數至完全回歸學校。目前和醫療團隊及家長討論結果：每週先半天回校上課，週一及週三為在家教育巡迴老師的床邊教學，週二為回診日，週四因有體育課故視身體狀況決定上課與否，因此預定從104年5月15日，開始每週五8:10到校上課，11:50離校（避開掃地及中午用餐）。

104年9月小霖升上了四年級，在胡老師持續不斷關心與加油打氣之下，小霖健康狀況穩定。

自本學期開始正常上課。每週三仍然在家教育;隔週週四上午成大回診，下午回校正常上課！午餐由母親親送～

胡老師鼓勵小霖認真學習，有好成績額外獎勵，小霖開心的積極學習，期望得到胡老師專屬的獎賞。同學在老師溫暖又貼心的關懷教育之下，竭誠歡迎大病初癒回來上課的祐霖，不吝給予同學滿滿的愛，祐霖在班上也和同學相處融洽，直說：「上學，真好!我不要再生病了!」

得獎感言



「什麼？我得獎了……，真的嗎？你捏我一下，確定我是否在做夢？」

能夠獲得「教育部杏壇芬芳獎」這份殊榮，實在是一個莫大的驚喜更倍感幸運，雖然從事教育不是為了得獎，但獲獎對我而言絕對是最大的肯定和鼓勵，鼓勵我繼續走下去，造福更多學子。

獲獎的肯定，並不是凸顯自己的好，而是意味著對教學工作長期努力的結果。這漫長的過程有許多的經驗可供分享，更有許多的人要感謝。以我任教的大港國小而言，二十幾年來承蒙校長和同事的信任，讓我有機會接觸各種樣貌的弱勢學生，日日都很有挑戰性，邊教邊學、愈挫愈勇……。當孩子表現得宜時，那份成就感是無法言喻的!在此要感謝大港國小優秀的行政團隊與能幹負責的同仁，讓校務蒸蒸日上，能在這樣和諧的氛圍中工作，實在是我的福氣!

我自認不是一個完美的人，但卻擁有滿滿的愛與善念。對於曾經和我結緣的每位孩子和家長，由衷的感謝你們，是你們豐富了我的教學生命，也是支持我繼續堅持崗位的原動力，在我的學校像這樣富有教育熱忱的老師比比皆是，默默付出、不忮不求，因此這份榮耀亦屬於大港全體師生。未來，期盼這份對教學的熱忱與堅持，能擴及他校，讓孩子活出自己的特色與自信！

最後，感謝讓我在教育職場工作即將屆滿30年之際，很榮幸的榮獲此獎，這確實給我大大的鼓舞與安慰，為自己人生的歷程劃下完美的句點！而促成此次美事的最大功臣，則是我的好伙伴—專輔林曉青老師，若不是她慧眼獨具，大力推薦舉報，現在的我仍然和大多數的級任老師一樣，躲在教室裡孜孜矻矻的上課，埋首於像山一般高的作業堆中。她～真的是我的伯樂！

感謝母校—台南師院的栽培之恩，感謝我的家人、感謝我的朋友，且將這份榮耀與大家分享！




得獎人簡介

涂佳莉

服務單位：新北市新店區北新國民小學
職　　稱：級任教師
最高學歷：國立嘉義師範學院社會科教育學系

個人簡介

我是一個在鄉下長大的大孩子，畢業於師院體系，能擔任教職，成天與陽光燦爛的孩子們美麗互動，二十二年來如一日，我很幸福。擁抱熱情、堅持專業，我堅信真誠的愛最動人!循循善誘，每個孩子都是天使。

沒有一定要得的獎，但有一定要做的事，與孩子們等高、設計豐富的教學活動、鼓勵孩子們多元發展，我--歡喜當孩子前進、樂活的幕後推手，我——也許不會跳舞，但是我很會在台下熱情的鼓掌。給予孩子們大大、真切的肯定，我喜歡這樣的自己，我熱愛我的工作，更愛我的每一位學生！

具體感人事蹟

教學過程中，期盼讓學生享受知的樂趣，成為對人與人、人與環境、人與社會有溫度、能理性面對問題的好孩子，這是課程設計的初衷和始終如一的堅持與理想。

沒有一定要得的獎，但「只要是有意義的事，只要自己做得來」，一定要保有熱度的堅持去做! 欣喜孩子樂在學習，更期盼孩子更跨出教室，站上校內外舞台大方展現自己，或口語宣導愛學校的做法，或用相機拍攝美麗家鄉，或提出對地方問題的看法、付諸實際行動力，或透過繪製地圖方式感念祖先生活智慧……。鼓勵孩子們積極發光發熱，精進孩子們帶著走的能力，是期許，更是使命。

顛覆對社會科教學刻版印象，結合藝術與人文、語文、綜合與自然……等不同領域，融入

環境、生命、人權、海洋...等議題，善用社區資源。活動設計堅持對象要廣、教學歷程要久，教學活動要推陳出新，更偕同家長加入教學活動親身體驗，感受老師的專業與用心。改變照本宣科的教學模式，落實體驗教學，堅持學生做學習的主角，近身感受，貼近環境，親近家鄉，人親、土親，社會公民意念與素養從小紮根，社會課特色教學福爾摩沙。

翻轉教學，佳莉老師的特色教學魅力登場，用心量身規劃的課程最美麗……

魅力一、樂活校園安全停看聽：

三年級，透過觀察校園，讓學生繪製校園安全宣導海報、校園記憶地圖，並請學生成為行動小天使，在兒童朝會向全校宣導校園安全。學生不僅感受學校的美，更能實際付諸行動，守護校園安全，學生懂得委婉勸導他人，並如何拒絕校園霸凌行為，也能冷靜處理突發事件，減少校園意外事件發生。

魅力二、校園大富翁：

三年級，結合自然領域，委請校內自然專任老師當顧問，以社團的方式，請高年級綠活隊成員彩繪校園特色植物與有毒植物平面圖，結合大富翁遊戲，將校園安全相關知識融入命運題腳，請學生回答，再透過機會抽取特殊卡片，增加遊戲趣味，讓學生在玩樂間，認識學校並知道如何樂活校園。



魅力三、社區踩踩樂：

三年級，結合地方資源文史館、馬公公園、親子圖書館及消防局...等，行前與學年老師進行探勘並討論相關題目做成彩虹謎腳，踏查社區的依據，孩子們既可了解與發現社區問題，也可品嘗特色小吃，拜訪地方。我們請學生化身小導遊，並進行彩虹護照認證及學年抽獎活動。更與眾不同的是，我們把消防局請到學校來，安排消防七種體驗活動，如濃煙體驗、認識避難包及CO一氧化碳安全宣導……等，提升學生面對緊急事件的應變能力。

魅力四、「慢遊」碧潭瑠公圳，飲水思源追追追：

四年級，委請文史工作者當導覽，慢慢遊覽家鄉。上午認識老街、碧潭吊橋、百年老店、DIY製作棉花糖...，走訪近300年的遺址瑠公圳，感念郭錫瑠父子開挖瑠公圳的歷程與毅力。中午在老街品嘗美食，下午或配合國語課程內容搭捷運到台北市景美佳佳大戲院欣賞電影，或搭乘新店客運專車到景美人權園區進行法治教育。



回校後接著舉辦碧潭攝影比賽，討論碧潭吊橋拆或不拆的地方議題，並進行公聽會公投，為碧潭吊橋發聲，鼓勵孩子們關心家鄉問題，思考解決辦法，社會理性公民從小培養。

魅力五、繪製家鄉綠活圖錄製有聲地圖：

四年級為主，以跨五、六年級的方式，組成綠活隊，利用課餘時間深度走家鄉，團隊透過討論、踏查、訪問……沿著先民智慧工程瑠公圳，伴著新店生命泉水新店溪，一路探索家鄉，孩子們從自己的觀點與角度，彩繪家鄉綠色生活地圖。亮麗的綠活家鄉地圖，榮獲推薦代表全市上台分享，教授讚賞之餘，親自指導製作有聲地圖，大圖已數位輸出掛在操場及二樓穿堂，冀望完成錄製會說話的地圖，讓全校師生及社區民眾更加認識家鄉、珍愛家鄉，以家鄉為榮。

魅力六、美麗茶鄉說美麗：

四年級，辦理家鄉農場一日遊，請孩子們化身小茶農，採一心兩葉並製作茶凍。過程中，請孩子們紀錄美麗景點且觀察環境，學習單填寫給予建議，讓農場更具魅力。回校後再安排小記者，利用早自修到各班進行採訪，收集各班建議後，由孩子們親自動手打造一個心目中「理想的農場」。

魅力七、精進語文，粉墨登場，唱作俱佳星光熠熠

四到六年級，結合語文領域、藝術與人文，進行家鄉寶貝瑠公圳故事編寫、腳色裝扮設計，參加地方藝文踩街活動，進而參加新北市租稅話劇比賽，學生創意發光，榮獲新北市第一名。此外學生參加國語文國語演講競賽，榮獲區賽、市賽第一名，並代表參加全國競賽。

煙火短暫綻放不是我們要的驚艷，細水長流源泉不絕、活水潺潺，才是我們的堅持與理想。這是一個起點，播下多視角的種子，從心出發，帶孩子走出教室，親近家鄉！土親、人親，活出社會亮麗色彩，特色教學福爾摩沙。

未來更展望校園空間建置更臻完善，如成立校本課程特色教學檔案室資料共享、開設雲端教室專業對談。當然，希望能結合其他團隊，如向上延伸高年級社會瑠公圳課程；或跨領域加入自然，做瑠公圳生態調查、製作校園植物撲克牌；資訊，架設特色課程網站；藝術與人文，一起設計綠活骰子樂桌遊。

深耕家鄉，編撰鄉土教材，規劃大型戶外體驗活動，推行校本特色教學，是百年大業的希望工程。循此，我們看見家鄉風情的真、文化的善、生態的美，我們衷心企盼透過大家充滿智慧的教育推手，大手牽小手，小小兵大力量，鼓舞小孩子們「從自己的觀點與角度，重新認識並珍愛美麗家鄉」。薪傳樂活學習、翻轉教學水噹噹，特色課程BRAVO！

得獎感言



我從小在鄉下長大，模樣嬌小、個性靦腆，很難想像自己會站在講台「授課」，甚至在教師生涯裡激盪出美麗的花火。在得獎的這一刻，我要特別謝謝在我求學的過程中，給我向上無以倫比的巨大力量，讓我找到自信，肯定自己的師長。

謝謝老師在逮到我上課偷吃饅頭時，沒有訓斥，卻傾身大吃一口，另類的處理方式使我從此規矩的上課；謝謝老師帶我們出走校外，直接親近土地，學習探查、訪問，讓我感受學習的美好，愛上學習；謝謝老師推我一把，逼我站上演講舞台，意外拿下第一名，讓我走路有風、神采奕奕；更謝謝老師不經意的讚美，讓我驚覺自己有朗讀的優點，熟讀課本陶醉其中之餘，成績瞬間一躍千里，成為班上與人生的黑馬，拿著熱騰騰的獎狀，我豁然開朗不再自卑；享受臺下的掌聲，使我笑容燦爛，我知道……我不一樣了。謝謝師長包容孩子氣的我、拓展我學習的廣角、成就我敢於展現自己的優點，讓我感於擁抱人群、展現自己的長才。

今日，我不以自己為渺小無物；今日，我更能看見孩子們的潛力無限。今日我樂於當孩子的推手，助孩子們正向成長，樂活學習。真誠的愛最動人，疼愛每一個孩子，傾聽孩子的聲音、做孩子的朋友，樂在學習的孩子不會變壞，給孩子們一個愛的環境，循循善誘，每個孩子都是天使。靈動教學巧思，提升專業，每位家長都是我們強而有力的後盾。透過這樣的一個平台，我要再一次強調，老師的一言一行，對孩子們影響甚鉅，有幸擔任教職，真的要給孩子們大大的溫暖與力量。生命中的貴人無所不在，我幸福的擁有；生命中的好滋味，我大口品嘗，更樂於分享！

最後，我要懇切的謝謝學生們童稚無邪的笑容、謝謝家長們熱情的全力支援、謝謝同事互相切磋砥礪，生命中美麗的緣分我們巧遇，讓我們一起「點燃生命的火柴棒，讓生命亮起來！」開創人生無限可能，寫下一頁頁美麗的動人故事，現在進行式，出發！





得獎人簡介

黃昭勳

服務單位：高雄市鳥松區仁美國小
職　　稱：教師兼教務主任
最高學歷：高雄師範大學教育學系博士候選人

個人簡介

我叫黃昭勳主任，目前服務於高雄市鳥松區仁美國小擔任教務主任，自嘉義師範學院語教系畢業後，分發至高雄市六龜區荖濃國小擔任中年級導師，陸續擔任過高年級導師、導師兼組長、主任等職務；曾經服務的學校，從山區到海邊，從偏鄉到都市，場域的轉換除了幫助我教育視野的擴展，也讓我深切體悟，文化不利與教育資源不均所造成的學生學習差異，惟有以積極性差別待遇以及教育熱忱來彌補，而這也是我在教育工作崗位上所堅持的信念與期許。

具體感人事蹟

熱血的活，從師生需求看到自己責任

擁有「慈母般的愛心，園丁般的耐心，傳教士的熱忱，聖哲般的懷抱」，是昭勳主任主任在教育工作崗位上所堅持的信念與期許。一直以來對於學生的付出與照顧，奉獻心力，對於行政工作的投入，積極負責，不僅深獲家長與長官的讚許，也因為其腳踏實地、謙虛勤勉以及實事求是的態度，使他成為學生心中的好老師，同事眼中的好夥伴。

壹、主任工作沒撇步，去做就對了

一、用真感情付出行動，工作勤奮像大力水手

昭勳主任主任於102學年度擔任仁美國小總務主任，除負責學校各項採購、修繕外，也致



力於午餐廚工管理以及衛生把關工作，推動在地食材及健康飲食教育。為提供全校師生更安全的學習環境，昭勳主任主任秉持著「自己多做一點，師生就多獲得一些」的信念，主動提出包括學生活動中心防水隔熱改善工程計畫（目前已完工），亦完成校舍耐震詳評、校門紅外線感應裝設、兒童遊戲器材改善、PU跑道整修、停車場改善、消防逃生與緊急照明設備、新式學生課桌椅採購、監視器材設備更新等多項工程，使得校園內外煥然一新，也因此在「防災通報執行成效」、「綠色採購績效」、「列管進度工程」以及「教育經費評鑑訪視」等業務考評均獲得教育局的獎勵表揚。

特別是教育經費評鑑訪視，它必須將學校年度各處室各項經費的執行成效，以系統方式呈現。在校長的協助下，昭勳主任從校內格式的擬定、跨處室資料的蒐集彙整，到自評表的撰寫，發揮了過往在教育局所歷練出的溝通整合能力，使仁美國小在102年度的教育經費評鑑訪視，榮獲為績優學校。

二、堅信專業，對任何業務都用心

昭勳主任來到仁美國小後，一直擔任健體課程任課教師，為提升學生的體適能，他協助學校規劃「零時體育」活動，期望藉由晨間運動的實施，輔以有趣的活動設計，使學生喜愛運動。在全校的參與下，不僅部分師生已養成自主規律運動的好習慣，學生在對外競賽以及體適能成績上也有顯著提昇；而這樣的努力讓昭勳主任接受「教育部體育署學校教育組」之邀請，擔任警察廣播電台－「空中體育課」單元之專訪來賓，以現場直播方式，暢談學校零時體育的實施現況，將心得與大眾分享。

貳、由下而上的激發老師熱情與動能

一、掌握機先，洞悉「問題背後的問題」才是關鍵

104學年度起，昭勳主任轉換跑道擔任教務主任，為了使教師教學與學生活動更顯深化，

除延續先前教務的既定規劃，在校長的協助下，昭勳主任開始著手微調學校的各項學習活動，從校際交流、蝴蝶生態校本課程到國際教育優先區計畫，藉由外部資源的引進，啟動學校內部的教學改變，帶領教師團隊從對話、討論、凝聚教學共識，到鼓勵教師提出學習需求自我增能，進而能在專業學習社群中，針對學生學習課程進行深入研討，增進教師的對話氛圍。由於學校代理代課老師比例偏高，為提升學生學習成效，落實有效教學的理念，昭勳主任也邀請新進代理、代課老師一同參與教師專業發展評鑑，讓老師們有機會透過同儕備課、觀課、議課，進行教學省思、檢視教學效益。

此外，每學期實施的校際交流活動以及校本課程闖關活動，不僅是拓展學生的學習視野，也展現學生多元學習的成果，而外師協同授課以及預定與瑞典學校進行的師生書信交流活動，更代表了仁美國小國際交流的成功推動，引領師生正式與國際接軌。

二、以行動實踐熱忱，盡全力提供協助

昭勳主任在接下總務主任重擔時，仁美國小正進行校舍新建工程，為化解親師生疑慮，除辦理師生家長說明會議外，並邀請專家學者共同為校舍藍圖提供專業建議，力求在每個環節上規劃符合親師生需求的設計。此外，在校舍搬遷過程中，為了不影響師生的學習，昭勳主任特地將搬遷期程提早一年進行，並多次在教師晨會中說明搬遷的預定事項，也利用寒暑假委託專業廠商進行閒置教室的各項檢修工作，以理性的溝通，完整的配套，在保障師生權益的情況下，說服老師安心配合，由此也可看出昭勳主任在處理問題時的細膩與用心。



三、用熱情專業當磁鐵，蒐集師生同仁笑容

在爭取社區認同與資源挹注，提昇學校的軟實力方面，昭勳主任協助校長向鄰近企業募集裝設5台冰溫熱飲水機，解決全校師生長期以來的飲水問題，不僅杜絕茶桶供水可能造成汙染的衛生問題，也解決學生在提取飲水時可能發生碰撞意外的危險，提供師生一個方便又安全的飲水環境。此外，為了引導學童重視自然與生命，學習尊重與謙卑，昭勳主任也積極投入學校蝴蝶生態校本課程的運作，從蝴蝶的復育、植栽的採買，到生態園的清潔維護，皆與各處室同仁密切合作、奉獻心力，帶動學童與社區家長共同覺察昆蟲、植物與環境三者之間微妙的互利共生關係，培養主動關懷周遭環境，達成校園生態永續發展的教育目的。

104年度，昭勳主任感謝學校同仁的肯定，獲得本市「教育芬芳錄」殊榮，也承蒙教育局推薦，參加105年度教育部國民及學前教育署「杏壇芬芳獎」甄選，未來，昭勳主任也將繼續在教育崗位上，發揮熱忱、熱血，展現專業。

結語～創造好還要更好的服務

Froeebl曾說：「教育之道無他，唯愛與榜樣而已」。無論擔任教學或行政工作，昭勳主任總是以服務極大化，菁蕪並納的態度自持，對於學校大小事，以熱情和全力提供協助，稱職扮演自己的角色，在師生的需求中奉獻一己之力。未來相信他必能秉持熱忱，繼續展現專業，發揮熱血，積極投入，為杏壇付出與努力。



得獎感言

「我們不能以過去的方式，教導現在的孩子，去面對未來的挑戰。」因此，我認為，教育正在改變，也需要改變，而改變所需要的，正是教育工作者心中那份擇善固執的堅持與勇氣。

對我而言，教育工作不但富有意義，也充滿挑戰性，獲獎不僅僅是榮耀的賦予，更是一份自我使命的期許與責任的延續。展望未來，期盼自己能以多元的學習觸角，培養跨域的視野與實力，也繼續以專業積極的態度，稱職扮演自身角色，將理論活用於教學現場，將能量轉化於行政實務，打造屬於自己的金湯匙，成為教學的尖兵，教育行政的先鋒，為親師生貢獻一己所長，盡棉薄之力。




得獎人簡介

彭美玲

服務單位：桃園市中壢區中原國民小學
職　　稱：教師兼教務主任
最高學歷：國立台北師範學院初等教育研究所

個人簡介

美玲的家庭幸福美滿，有疼愛我的先生和兩個懂事的兒子，家人互相扶持，單純又快樂。

美玲雖然教學已經邁入第24年，但是對教學的熱忱始終如一，每天都像教學的第一天，對學生充滿無限的期望，對自己也充滿無限的期許。希望自己能成為陪伴孩子成長的重要他人。對於目前孩子們求學的情形，我其實是很擔心的，過度的使用電子產品、家長過份的保護、同儕之間互相比較……，讓孩子不再如以往的單純，有時候，教孩子的同時，更希望能得到家長的助力，讓孩子的未來可以充滿希望！

具體感人事蹟

美玲任教邁入第二十三年，對教育的熱忱和付出始終如一。擔任訓導主任三年，每日七點二十分之前，一定到校，只要能給親師生最大的支援與照顧，她一定義不容辭。看到美玲主任到達辦公室，學校就有安定的感覺，即使現在已經更換到教務處，美玲主任依然習慣早到。甫接訓導工作時，美玲主任的小兒子還在學校讀書，每天跟媽媽很早就到學校，同仁們很好奇，小孩子會不會不高興或抱怨，美玲主任笑著說：習慣成自然，孩子可以利用美好的晨光閱讀，孩子很開心。況且孩子也知道，媽媽認真又負責，視學生如己出，跟媽媽一起「日行一善」的感覺很棒！

不管風吹日曬或雨淋，寒冷或酷熱，每天一大清早，總可以看到美玲主任的身影，在各交通路口與志工們一同維護學童上學安全。擔任導護在冬天下雨時，是十分辛苦的工作，但美玲



主任不以為苦，下雨時，她的標準配備是身穿雨衣、腳踩雨鞋，一如往常還是到各路口問候志工並協助執勤，曾經私下問她會不會覺得累？美玲主任說：看見志工爺爺、奶奶們都能那麼早起的付出，自己當然要向他們看齊。美玲主任不只早上巡視各個路口，不同時段的放學時間，也可以在各路口看到她的身影，美玲主任說：希望志工能感受到，我們是一家人。

除此之外，因為學校鄰近夜市，每天巡視校園外圍，走在人行道上，總會看到各式各樣的垃圾，美玲主任總是不厭其煩的彎腰撿拾一個個的垃圾，每天通常都可以撿滿一大包。美玲主任說：看到環境整潔，心情會很好，彎腰是一種運動，有益身心，當然要義不容辭去做囉！住在學校周邊的鄰居阿姨和爺爺，不忍美玲主任的辛勞，自願每天早起協助維護人行道的清潔，令美玲主任感動萬分。相信做好事不能少我一人，只要發揮善心和善念，這股強大的力量，一定會像滾雪球一樣，影響更多人行善，讓愛的力量擴大在擴大。

美玲主任巡視校外時，看到學生和家長，總是會親切的問候。經過每個交通崗哨，必定停下腳步跟交通志工和學校導護老師打招呼，感謝大家的辛勞。若有志工沒有出席，美玲主任會親切的詢問志工還好嗎？關心他們的健康和生活，志工都知道美玲主任不是查勤，而是關心。倘若志工生病，美玲主任會打電話關心，甚至自掏腰包買水果或補品前去探視，美玲主任在學期末召開志工座談會，會中準備點心、卡片和小禮物，一方面感謝志工們的辛勞；另一方面聆聽志工的心聲，美玲主任努力把志工當家人看待，讓志工有幸福又窩心的感受，並且更樂意參與中原大家庭，歡喜付出。另外，美玲主任也用自己的熱忱，廣邀更多人加入志工的行列：諸如中原大學教官帶領著熱情的大學生加入星期三中午服務的行列；畢業生的家長陸續加入服務行列；美玲主任的先生，雖然也在上班，但也以行動支持學校、支持太太，四年前加入交通志工，一同為中原師生服務，這樣的熱忱和服務精神，實在太感人了！美玲主任今年調任教務處，在離開訓導職務之前，誠心誠意請所有志工留任，共同協助學童上放學，當然包含主任的先生！

擔任訓導主任工作，總是要扮演正義者的角色，使學校各項校規能公平、公正的維持運作，曾經也有家長對美玲主任有所微辭，甚至打電話到校長室投訴，但是，面對不理性的家





長，美玲主任總能秉持同理心，更重要的是：她能堅持自己的立場，溫柔而堅定，身體力行，用誠意和行動展現自己的堅持，用言教、用身教反覆的教育家長和學生，最終贏得家長們的敬重。看到美玲主任鍥而不捨為孩子們著想的心意，多數家長都很信服、願意配合學校的各項規定，美玲主任這種對於「對的事有所堅持」的態度，令人肯定！

三年一千多個日子，一步一腳印，步步都踏實，留下愛的足跡。她巡視每一個導護站和校園的身影是那麼讓人不想去注意都難，她說她已經習慣每天至少跟志工打招呼三次（早上、中午、下午），有時候因為公出沒有辦法在早上時間巡視，她都會儘量在放學前趕回學校，為的就是鼓勵志工，看到每一個志工，就像看到自己的家人那麼的親切。她說她就是喜歡看小朋友平安上放學，也喜歡跟家長們打招呼。親切的微笑、誠懇的態度，給執勤的老師及志工最真實的感謝和溫暖的支持，讓學校在愛中成長、茁壯。美玲主任愛的足跡，讓親師生深切感受到深厚的溫暖和善意。

曾經有人問美玲主任：「妳怎麼有那麼多時間巡視導護崗哨和校園？每天至少三回，妳都不累、不苦嗎？」美玲主任的回答是這樣的：「只要有願有心就有力，努力就可以做到；還有，只要心甘情願，一點都不會覺得苦。」這真是杏壇芬芳的最佳詮釋，因此，今年度本校推薦彭美玲主任代表本校參加遴選，希望把「愛的足跡」傳承與延續下去。

得獎感言

能夠得獎要感謝身邊所有人對美玲的關愛，我親愛的家人～我的先生和兩個兒子對我的包容和諒解；住在虎尾的公婆，因為公婆身體健康，又有大姑照顧，讓我沒有後顧之憂，可以專心照顧中壢的家人，並處理學校的種種挑戰。娘家的兄姊對美玲的照顧和疼愛也是有目共睹，娘家爸爸最近身體不太好，有失智的現象，讓美玲甚是擔憂，只願兄姐和自己能多多陪伴，讓爸爸天天開心，我想我得獎，爸爸一定會感到很驕傲吧！實踐國小、華勛國小和中原國小的同事對美玲幫忙甚多，不管擔任級任老師、英語科任、教學組長、衛生組長、午餐秘書、總務主任、訓導主任或是教務主任，身邊總是有貴人相助，校長、其他處室主任，還有擔任過我行政工作組長的老師們，以及英語領域的夥伴們，因為大家能夠團結一心、同心協力，再大的挑戰，都可以迎刃而解。

曾經有人問美玲：「妳怎麼有那麼多時間處理這麼多的事情，妳都不累、不苦嗎？」美玲的回答是：「只要有願有心就有力，努力就可以做到；還有，只要心甘情願，一點都不會覺得苦。」美玲希望能把「愛的足跡」傳承與延續下去。讓學校親師生都能在愛中成長茁壯。






得獎人簡介

莊淑芬

服務單位：高雄市三民區光武國民小學
職　　稱：教師兼導師
最高學歷：國立高雄師範大學工業科技教育學系
　　工業（生活）科技教學碩士

個人簡介

我是幸福的！在求學歷程中，屢屢受到師長諄諄教誨與鼓勵，如春風化雨，滋潤我的心田。因此，從小以教師為職志。

師專畢業後，擔任教職迄今。歷經26個寒暑，接觸過形形色色的孩子，但始終不變的是孩子們的純真、孩子們的善良。從他們身上，讓我不斷反思，學習到許多不同的觀點及無比的感動，這也是我堅守教育崗位的原動力。

未來將持續自我鞭策，莫忘初衷。適時伸出溫暖的手，關懷每個孩子，營造溫馨快樂的園地，成就每個孩子！

具體感人事蹟

蛻變的新生命

一、孩子的貴人

淑芬老師獻身教育工作，她總能營造溫馨快樂的氛圍，愛心呵護學生，就像涓涓細流，緩緩的持續付出，是孩子生命中的貴人，激盪出許多感人故事。囿於篇幅，僅以蛻變的新生命-翻轉新台灣之子生命的故事為代表，呈現淑芬老師對教育的奉獻。

「當孩子犯了錯，老師總會用愛和耐心去知道原因；當孩子心中有了委屈，老師更會用愛心和溫柔去撫平孩子受傷的心。」

「因為老師的愛，我的孩子已漸漸打開他的心房；因為老師的讚美，我的孩子也漸漸開啟他的潛能。」

～取自光武輔導月刊「我所認識的莊淑芬老師」～

二、蛻變成長



阿財是新台灣之子，從小在越南成長，接受異國教育。13歲甫回台灣，原應就讀國一，因語言、文字嚴重隔閡，降至五年級。內向的阿財不會說國語，僅能點頭或搖頭溝通，面對人生巨大的轉變，驚惶失措產生嚴重的拒學，母親憂心忡忡，百般勸說，阿財仍不願到校，落寞寡歡的躲在家中。

1. 暫別恐懼

淑芬老師相信，只要愛心關懷，阿財必能改變態度。但礙於語言溝通的障礙，在輔導室支援下，委請精通國語及越語的老師從旁協助溝通。在眾人苦口婆心的勸說下，阿財終於揮別恐懼，鼓起勇氣到學校上課。

2. 感恩 &Cảm ơn（越語感謝，發音與台語感恩相近）

一聽到阿財轉入班上的消息，淑芬老師便安排同學陪伴。為與阿財溝通，小朋友居然想到用中越翻譯軟體，大家教阿財說國語，阿財教大家越南話。學習問候語「Xin chào（你好）」時，有人幽默的說好像「洗澡」喔！在一片歡笑聲中，竟意外的讓這句話深深烙印在每個人的腦海中。而印象最深刻的莫過於「Cảm ơn（感恩）」了！不同語言間發音竟如此相近。在一字一句的學習中，破除陌生藩籬，拉近彼此距離。

3. 新生力軍

淑芬老師對阿財關懷備至，更期勉小朋友發揮同學愛，多用國語和他溝通互動、提供各項協助，藉由全班師生的力量增加歸屬感。善解人意的阿財懂得回饋，發現資源回收、借閱班級圖書需要協助時不落人後，在服務的行列中常可看見他的身影，漸漸的融入群體成為新生力軍。

三、燃學習之火

由於語言隔閡、風俗文化等差異，造成新住民子女課業產生落差，阿財更是極為特殊的案例。雖然勉強到學校上課，守規的靜坐在教室中，但連國語都無法聽懂，又能從課堂中學習到什麼呢？淑芬老師非常擔心阿財在學習之路上又打退堂鼓，安排適性課程，希望能引燃他的學習之火。

1. 積極學習



淑芬老師認為「新住民子女一樣優秀」，猶如剛移植的樹苗，需要多些時間和照顧來適應新環境。因此，抽離高年級艱深的國語課程，安排阿財到低年級學習。各科老師對阿財積極學習的態度都讚譽有加。畢業歡送會中，他感性勉勵學弟妹們：「謝謝你們跟我一起上國語，我上國中一定不會忘記你們，要認真考試喔！」學習之火已悄悄點燃。

2. 發現樂趣

阿財和小朋友們一起學習，參與各項活動。他在學習單以中越對照的方式寫著：「我很開心來台灣。我很感謝老師教我寫字和講話，和朋友一起玩遊戲。」；「第一次跟朋友們一起煮火鍋，感到非常特別，留下美好回憶。希望老師以後還可以舉辦這種活動。」雖是極為簡單的字句，但卻深深的領略到孩子從學習中獲得樂趣，重拾學習的信心與熱忱，更讓阿財的母親感到無比欣慰。

3. 數學小老師

阿財發現學習樂趣後，每天準時上學、認真完成作業，遇到難題也會主動向老師或同學請教，珍惜每一次學習機會。漸漸的，能和同學交談；繪製母親卡表達對媽媽的感謝；對老師的教導更充滿感激之情，「老師，謝謝！每天都教我學國字還教我功課，我很感謝您。」在偶然的機會中，淑芬老師無意間發現阿財教導同學數學，成為數學小老師，趕緊拿起相機捕捉這令人感動不已的珍貴畫面，滿懷欣喜阿財從受助者蛻變成助人的角色。

四、羽化新生

淑芬老師亦會藉由團體活動的方式，讓阿財和小朋友學習溝通、相互合作，增加團體凝聚力，使他融入群體之中，更期望他發揮潛能，展現自我。

1. 發揮長才

阿財身手矯捷，淑芬老師常鼓勵他發揮專長，參加各項競賽。在球賽及徑賽中大展身手，羨煞許多同學。他的優秀表現，屢屢獲得同學的讚賞，班上同學曾開心的說：「真高興阿財加入我們班，運動會接力賽有了他，冠軍非我們莫屬了！」由於發展自我潛能，成為眾所週知的風雲人物，更從中建立自信心。

2. 克服逆境

在一次激烈的體育競賽中阿財骨折受傷緊急送醫。淑芬老師協助母親與醫護人員溝通，並

為經濟拮据的母親申請醫療補助。母親無法接送阿財上學，淑芬老師自願擔任此項工作。剛強的阿財婉拒老師好意，堅持走路上學。雖一步一步緩緩前行，更顯示揮別拒學陰影；再苦，再累，也樂意投入學習園地中。

3. 學習典範

經過淑芬老師耐心輔導，阿財不但積極參與各項活動，還結識許多好友。他不畏艱難，勇敢克服學習逆境的精神令人佩服，接受校內孝悌兒童表揚，更代表學校參加全市孝悌兒童選拔，成為學習典範。

五、愛的教育園丁

淑芬老師在教育園地默默耕耘，希望能帶好每個孩子，絕不輕言放棄。堅信在溫馨快樂的學習環境中，只要能愛心呵護，每個孩子都能成長茁壯；只要能耐心指導，每個孩子都能綻放出豔麗的花朵。其犧牲奉獻的精神，為教育注入一股新活力。

得獎感言



「貧者因書而富，富者因書而貴」，教育是脫離貧窮的重要關鍵，面對這些令人心疼的弱勢孩子，亟需藉由教育的力量，適時拉他們一把，才有機會扭轉人生。一句鼓舞的話，一個溫暖的擁抱，盡我所能營造溫馨快樂的學習環境，以增加孩子的歸屬感；發掘孩子的長才，提供發展自我潛能的機會，讓他們找回自信心，克服學習逆境，翻轉生命的舞台。

然而僅靠一己棉薄之力，是難以達成這個艱鉅的神聖使命的。幸有學校鼎力支持與協助，多位既熱心又富有愛心的老師共組智囊團，擔任補救教學及實施心理輔導，匯集多人的智慧與心力，才得以使拒學的孩子親身感受到師長的關愛，終於回心轉意，願意到校學習，開闢出自己的一片新天地。一路走來，因為有一群一起打拚、相互扶持的好夥伴，大家齊心戮力，才得以使孩子的生命出現新契機。

由衷感激校長的推薦與提攜，一次又一次不厭其煩的耐心指導；老師們的支持和鼓勵；家長們撥冗協助，情義相挺，才得以獲此殊榮，願將此榮耀與大家共享。

對我而言，這是教書生涯中莫大的肯定與鼓勵，更當以此自我勉勵，繼續發揮教育的熱忱，帶好每個孩子。





得獎人簡介

陳美珍

服務單位：臺北市士林區雙溪國民小學
職　　稱：技工
最高學歷：高職

個人簡介

我是陳美珍，民國49年出生於雲林，我排行老五，家中另有七位兄弟姐妹。從小家中生活困苦，所以沒有錢讓我讀書，但父母寬厚踏實的人生觀卻深深地影響著我。從小我懂得做事須腳踏實地，並感恩身邊所擁有的一切，能分享並幫助他人。

長大成家後定居台北，我的先生因病早逝，我獨自一人辛苦把小孩帶大，沒想到上天卻跟我開了個大玩笑，我唯一的兒子也得了罕見疾病在去年離開人世。我一度傷痛無法自拔，但感謝雙溪國小的所有長官、老師及好朋友們陪我走過那傷痛的歲月，在雙溪國小已服務26年，能有這樣的緣分讓我奉獻自己，我感到滿足並心存感恩。

具體感人事蹟

幫孩子找到自信的天空

特殊兒童、適應困難及行為偏差學生在校偶而會受到同學排擠、奚落，找不到要好的朋友，心理很不舒服，總會第一個想到美珍阿姨，他們會到輔導室、圖書室或校園內角落找尋她的蹤跡，想跟美珍阿姨抱怨、告狀、吐露心聲或尋求心靈的慰藉，美珍阿姨總是能用心傾聽，理解他們，陪伴他們，不厭其煩給予更多的關注與協助，目的只是希望這些孩子透過她的努力可以看見自己的潛能，進而建立自信。她那無私的、包容的、接納的、關懷的愛，正感動著每一位孩子的內心，打開了孩子的心胸，幫孩子們找到了自信的天空。

感同身受　關懷弱勢

美珍阿姨對特殊兒童存有一份感同身受的心，總是能同理孩子以及特殊兒童的家長，在需要時提供適時的建言與協助。在校園裏遇到特殊生和家長走在一起，美珍阿姨會主動跟家長聊天，訴說孩子在學校的良好表現，藉此鼓勵孩子，特殊生也會熱情地和美珍阿姨打招呼，家長都很感動的說：「我的孩子認識的人不多，卻常常提到美珍阿姨。」美珍阿姨客氣地笑著說：「我要他們認識我，這樣如果有需要幫忙時，就可以來找我。」處處關懷、時時陪伴、永遠守護孩子的天使，是家長最談得來的好朋友。

小志（化名）三歲左右父親去世，由媽媽獨力撫養他與姐姐。小志的媽媽因為受限於學歷與能力，不知該如何撫養遺孤以及找尋合適工作，在聽從美珍阿姨的建議後，逐漸掌握到教養方式並且找到可以獲得溫飽的工作，薪水雖微薄但至少可以將孩子平安拉拔長大，小志的媽媽總是念念不忘，感謝她對小志的照顧。

小美（化名）雖然已經四年級了，學習比同年齡的孩子較為遲緩，非常的天真活潑，只要有陌生人問路，她都很熱誠的帶領，美珍阿姨看到她對陌生人毫無戒心，擔心她萬一遇到壞人會被欺負，因此在下課時會特別注意她的一舉一動，並適時輔導她應對進退的禮儀，導師及資源班老師都非常謝謝她對孩子的敏銳觀察及所付出的愛心。部份女學生在資源班教室上課時，需要上廁所卻單獨一個人時，都會到輔導室請美珍阿姨陪伴，美珍阿姨一定會開心陪著她們前往，並且藉機逗她們開心。

協助教師教學　孩子快樂有自信



本校104年度全面推動小田園教育，期待學生從「農育實作」課程，學習農夫的精神，認真踏實的做好每一件事，了解「一分耕耘一分收穫」的道理，讓孩子體驗生命的「豐富」是來自知足感恩，培養出尊重土地與自然的態度與能力，更期待孩子在園藝照顧的過程中能療育心靈；美珍阿姨與老師合作開闢校園的閒置空地，成為孩童農耕的小田地，美珍阿姨更利用課餘時間指導全校孩子耕耘自己的一畝田或小盆栽，全校孩子總動員，從培育幼苗、植栽、翻土、除草、澆水、抓蟲、採收，實際帶領孩童動手操持農務，並以協同教學方式協助老師教學，將一堂農事課成為多元化課程的展現，讓都市的孩子以友善環境的農耕方式，實際參與農事操作與學習，孩童們則從親自動手觸摸泥土，種下小菜苗的過程中，從農耕體驗中學習多元

知識，了解環境 土地與食物的重要性，進而培養知足 惜福 感恩的態度，建立人與食物、人與土地的關係，了解自己吃的食物、培養選擇食材的能力，並且對農業生產者有更豐富、整體的認識。



小禾（化名）是特殊兒，當同學們都在努力照顧自己的菜苗時，他就向美珍阿姨說：「我可以有自己的一塊田嗎？我可以種菜嗎？我可以自己澆水嗎？您可以幫忙我嗎？」，美珍阿姨立即幫他找一塊合適的地，很有耐性的教導他種植小黃瓜苗和南瓜苗，美珍阿姨說：「種菜就像父母小心翼翼照顧孩子一樣，現在植物就是妳的孩子，你要小心翼翼的照顧，天天看看它，需要時幫她澆水，但也不可以太寵它，澆太多水也會溺死，還得保護它，不要讓它被蟲吃」，小禾每天都興高采烈的到田裡巡視他的植栽，小心翼翼的澆水細心的照顧，美珍阿姨說：「看到小禾這麼的投入，每天開開心心的，她好高興又很感動，她真希望每一位孩子都能像小禾一樣，找到快樂的泉源，自信的天空」。

幼苗剛種下時，連日下雨導致近來孩子的小黃瓜苗變黃了，她擔心孩子會不會因瓜苗死掉沒收穫而傷心失望，總想著趕快幫孩子補上健康瓜苗。

在綜合課幫農夫社的孩子上課除了細心解說，只要孩子一喊：「美珍阿姨！請來幫我」，他總是二話不說立刻靠過去幫忙，課餘還常常想著如何讓孩子對植物有更深刻體驗，時時想點子， 種了紫蘇就計畫著何時煮個紫蘇茶給孩子喝，教他們做些與植物相關的有趣活動，她總是全心投入工作。

美化綠化妝點校園　師生學習典範

學校有三個面積相當大的上花園、中花園及下花園，需要經常綠美化，她會主動到菜市場、花市或苗圃購買一串紅、日日春、繁星花等草花回來種植，同仁們常看她頂著烈日揮汗鏟土、迎著北風澆水施肥，一點也不喊辛苦，卻將校園處處妝點的美侖美奐，令人感到敬佩。美珍阿姨表示，學校是一個大家庭，自己只是微小的一份子，希望自己佈置校園的心，能帶動學生參與，進而維護，達到愛校、愛環境、愛自然。因此，當她在整理花圃時，會有學生主動幫忙，老師也會和她一起討論、欣賞，校園處處有紅花綠葉，她用行動愛學校，落實環保，綠美化校園的精神，是師生學習的榜樣。學校有如此賞心悅目的美景，可以怡情養性，很多都是她的功勞，大家心中甚是感激。

校長總會藉機表揚她對雙溪國小的奉獻，她總是說：「這是我應該做的， 什麼啦！」，用真愛守護每一位孩子，幫助孩子找到自信，在她質樸臉龐上散發的光采，正深深地感動每位師生的心，同仁們都對她報以熱烈的掌聲，感謝她為學校無私的付出，散播愛的種子，溫暖了每個人的心。

得獎感言



首先，我覺得在今天，這一個時刻，最值得高興的事，是我們學校的特殊兒童、適應困難及行為偏差學生在學校老師的循循善誘及用心輔導下，每一個孩子都找到自信的天空，不會再受受到同學排擠、奚落，找不到要好的朋友，只要看到他們能打開心胸，願意找同學、老師、家長，甚至於我，願意跟我們聊聊天，說說話，我就覺得一切的辛苦都值得了。

自己也曾有一位折翼的天使，現在已經在天國，每一次遇到特殊兒，我總能感同身受的同理他們，鼓勵他們，陪他們走過艱辛的路程，這是上帝給我的任務，派我來幫助他們，孩子天真的笑容，總讓我心中感到非常的平靜及舒坦，我喜悅於陪伴他們，成為守護他們的天使，我還可以與家長無話不談，增加了許多好朋友。

由於非常喜愛種菜，跟孩子們在校園內開闢菜園，帶他們整地、植栽、翻土、除草、澆水、抓蟲及採收的歡樂過程，心中的滿足總是難以言喻，所以我要感謝雙溪國小的校長、主任及教師，給我免費的校園可以帶領孩子耕種及捻花惹草，只要能看到欣欣向榮大自然生機，孩子每天開開心心的，我就很高興了，真希望每一位孩子都能找到快樂的泉源，自信的天空。

其次，我要向所有推薦我及參與評審的所有長官及長輩表達最誠摯的感謝及不敢當！因為，我自認為做好自己本份的工作，是我應該做的！

最後，我願把這項榮譽獻給雙溪國小親師生，因為有您們的肯定與讚美，讓我每一天都活得尊榮又有意義，感謝有您們的陪伴及關懷，也向提攜的長官及合作的同事，表達中心的感謝。

謝謝大家！




得獎人簡介

陳韻如

服務單位：新北市淡水區新興國民小學
職　　稱：圖書館閱讀推動教師
最高學歷：臺北市立教育大學
　　應用語言文學研究所

個人簡介

我有一個夢，希望能坐擁書山，暢遊書海；我有一個夢，盼望能學以致用，愛我所選；我有一個夢，冀盼能成做個快樂的自己，微笑面對每一天。何嘗有幸，在能有一個契機，讓我能在教學場域自在而充實的完成這些夢想，把讀書的美好氛圍、閱讀的幸福能量傳遞給孩子。

具體感人事蹟

學校內能有一個什麼樣的空間，可以讓師生跳脫制式的課程，激盪出不一樣的火花？圖書館正是一個最好揮灑的空間。

新興國小圖書館自101學年進行空間改造後，急待數萬本的館藏能在最短的時間就定位，初任圖書教師的韻如老師除了每堂課帶著一批批中高年級學生進行館藏整理，放學後仍繼續做細部調整，每天離開圖書館之時早已夜幕低垂，她曾分享道：「雖然沒時間看完全館的書，但絕對摸過全館每一本書！」短短一年半時間內，即三次大刀闊斧的調整櫃位，就是想將書擺放到最合適的位置，令讀者有最便利的使用方式；且為想提振低迷的借閱率，韻如老師總是一本本挑選能滿足各類學生需求的書籍，並結合各學習領域、節慶活動、流行話題，推出多樣化的主題書展，一次次的努力，終於讓這座由學生命名為「興光三閱」的圖書館，成為新興最「好看」的風景。再以「興光三閱」為推動閱讀之大本營，韻如老師推出了「快閃書車」，每周二下課時間便會出動載滿上百本的熱門好書，服務距離圖書館最遠的讀者就近借還書；還在校園多處設置了轉角漂書站，賦予二手書新生命，讓親師生都能隨手可得、隨處可讀。



打造了具吸引力、豐富內涵的友善閱讀環境後，為讓新興學子的「閱讀力」更為落實，除追求「量」的提升，也要有「質」的改變，韻如老師積極爭取各式樂讀資源，像是帶學生到水碓圖書館進行參訪、邀請淡水圖書館館員到校進行班訪、與淡江大學資圖系合作進行圖書利用教育課程等。此外，多元展能閱讀活動也時時在校園中展開，像是每年九月初由五年級帶領一年級新生進行閱讀起步走、溫馨故事情的活動，看著一對對哥哥姐姐輕聲細語的讀著繪本故事給弟弟妹妹聽的景象，真的是令人動容！又像是在423世界閱讀日舉辦為愛朗讀，學生讀詩、讀故事給同學、師長、家人聽，校園家中處處滿是書香。韻如老師更引入MSSR（身教式持續寧靜閱讀），全校推行晨讀活動，讓學生以興趣為主，自由選書，進行廣泛大量的閱讀，並入班帶領學生進行小組聊書、說書分享，藉由同儕力量引動尚未建立閱讀習慣的學生參與，學生們逐漸能夠定靜下來，享受閱讀的樂趣。

在整個閱讀活動推廣的過程，需要全體教師的配合與支持，才能達到推廣的目標與效果。因此韻如老師除定期進入班級進行圖書館利用教育之外，更協助老師搭配課程需要進行主題書展及小書製作等活動，辦理閱讀發表會，展現各年級綜合閱讀學習成果；並舉辦教師閱讀研習活動，增進教師閱讀教學能力提升，擴展閱讀實施成效。為了落實身教式持續寧靜閱讀活動，在不同場合持續強調MSSR中教師「身教」(Modeled)的重要性，鼓動校長率先做起，偕同四處室主任在晨光時間入班和學生一同閱讀，這份用心，感動了很多教師，願意一起支持這樣有意義的活動。

另外，為要提升教師閱讀專業知能，增進語文教學能力，韻如老師與碧伶組長主動申請教育部「閱讀亮點學校」，邀請陳欣希教授帶領校內夥伴成員進行「課文本位閱讀理解教學」工作坊研習，以課文文本內容進行有系統的閱讀理解策略教學，透過策略聽講、回班操作、教師反思後提出師生的需求，再由教授澄清疑惑，從一次次的吸收產出往復循環，教師們的教學熱情逐漸被點燃激發，尤其是韻如老師更率先進行國語文閱讀理解策略的教學觀摩，吸引將近二十多位教師前往學習取經，對於教師專業成長提供了一個學習榜樣。同時韻如老師對於本身的教學專業成長也格外用心，為本校第一位獲得教師專業發展評鑑進階認證合格教師；於同儕之間，也常扮演一位良師益友的角色，協助教師解決教學的諸多疑難雜症。

強化閱讀的習慣養成及擴展學習成效，家庭教育與參與是不可或缺的一環，於是韻如老師與輔導室合作，申請教育局「新北市家庭閱讀擴展計畫」，辦理一系列親子閱讀講座、故事手作坊、於FB分享優秀閱讀家庭經驗談，提升親子閱讀風氣；利用家長日舉辦校園九宮格闖關活動，邀請家長加入興光三閱粉絲團，讓更多家長了解學校閱讀活動實施內容，增加家長參與度；並且推動家庭MSSR，多次在開學日、家長日時的宣導活動、親師通訊上，告訴家長陪伴孩子閱讀的重要性，並邀請家庭閱讀實施成效良好的家長分享經驗，亦向企業募書贈送家長，邀請家長一起感受寧靜閱讀的力量。同時，韻如老師也努力經營圖書館志工團，結合志工的力量，為學生提供更好的圖書館服務與環境，讓學生樂於走向圖書館。





在韻如老師的帶動及努力之下，新興陸續榮獲「天下雜誌教育基金會與《親子天下》百大樂讀學校」、「教育部閱讀亮點學校」及「教育部閱讀磐石學校」等殊榮，短短四年期間，圖書館入館借閱人次成長二倍，每生平均閱讀冊數增加六倍，學生閱讀書籍興趣廣泛，閱讀偏食習慣也日益改善，閱讀的氛圍瀰漫校園各個角落、甚至擴散至各個家庭，親、師、生一起動起來，不僅在硬體部分加以整合，軟體部分更是不遺餘力的充實與精緻。感謝韻如老師這位神奇的新興閱讀推手，讓孩子們從小即能擁有「閱讀」這把重要的學習之鑰，成為「好閱」學子，更讓新興國小成為文風鼎盛、書香滿校的學習樂園！

得獎感言

感謝新興國小，讓我的教學生涯有機會轉了個彎，展開一場奇異之旅：因為有開放自由的教學氛圍，讓我能自主揮灑夢想中閱讀的藍圖；因為有理念相當的良師益友支持鼓勵，讓我能堅定信念，勇往直前；因為有多才多藝的圖書志工做後援，讓我能無後顧之憂策劃各種閱讀推廣活動；因為有一屆比一屆更愛讀書的孩子，讓我心甘情願接受一次次的挑戰，將推動閱讀作為樂在其中的使命。

感謝我的家人，包容我追求完美的性格，接受我生活重心的嚴重傾斜，讓我能無後顧之憂追求自己的夢想。

美夢成真的感覺，真好！




得獎人簡介

陳世良

服務單位：彰化縣二林鎮新生國小
職　　稱：教師兼教導主任
最高學歷：私立大同工學院
機械工程研究所碩士畢業

個人簡介

退役後初執教鞭至今，倏忽十餘載，其間正值教育部大力推展資訊教育、小班教學精神計畫、閱讀運動及九年一貫課程，為使偏遠地區之學童亦能享有相同之教學品質，除不斷參加研習進修，充實專業知識，並用心於網站建置、自製教學媒體、自編教材、情境佈置、閱讀計畫、鼓勵參加競賽，期望每個學生都有帶著走的能力；除獲得多項獎勵外，並於九十一學年度榮獲特殊優良教師的最高榮譽。除此，更時時自我惕勵：教育是教“人”，而非教“書”；在這一波波教改浪潮中驚悟：學校不再只是知識的殿堂，更是培養終身學習的苗圃。本著「愛」、「尊重」與「啟發」的精神，絕不放棄任何一個學生。以人為本，使學童在溫馨舒適的環境下快樂自主的成長， 個個能發揮所長，在社會角落裡努力推動轉軸，樂觀進取、熱愛生命、回饋鄉里，充分發展潛能，達成自我實現的教育理想。深感在這新的21世紀，教育工作責任重大，也期勉自己能「用新教育、用心感受」，抱持著終身學習的理念，繼續不斷的自我進修，為國教發展之變遷做個見證。

具體感人事蹟

小禹是一位資質聰穎、各方面稟賦條件都相當優秀的小孩，然因父母離異，雙親皆不在身邊，由三姑姑一手照顧。阿公年邁，阿嬤臥病，體貼收入微薄的姑姑，要照顧他們兩姊弟、自己的三個小孩以及阿公阿嬤的重擔，因此放棄許多學習的機會。四年級下學期便開始負起照顧罹患帕金森氏症的阿嬤生活起居，清理大小便、餵食等，但善良的小禹從不以為苦。感恩阿嬤

在自己小時候盡心照顧自己，現在報答阿嬤也是應該的。假日總會跟隨下田，除草、收成，常一彎腰就是四、五小時。偶爾姑姑一兩週給個幾十元的零用錢，也是用在發育期吃不飽時買早餐吃，不會隨意揮霍。對於同樣弱勢的同學，多了一份溫柔的憐惜，常會主動幫助。

小禹升上五年級時，陳世良主任向全校小朋友宣布學校週三下午有舉辦「新生希望種子生活營」的活動，全程免費，經費是陳世良主任撰寫計畫向臺灣彰化地方法院檢察署申請「緩起訴處分金」公益贊助。陳世良主任用心安排課業輔導及英語教學，考量國中課程銜接，讓孩子能提早適應國中生活，並常常犧牲休息時間，關心指導小朋友與他們談心，分享生活點滴，是小朋友最喜歡的主任也是小朋友的好朋友。

陳世良主任鼓勵沒機會上才藝班及安親班的小禹報名參加週三下午的社區生活營，原本星期三下午都無處可去的他，現在不但可以留下來寫作業，遇到不會的問題也馬上請教老師，還有學習英語的課程；最重要的兩節推手課的訓練，這對活潑好動的小禹來說，真是一個精力發洩和壓力抒發的最好的運動。在全國推手協會理事長陳適當師傅親手指導，加上本身過人的天賦，小禹從中領悟到推手的精髓，體會我中國老祖宗數千年留傳的哲理－以退為進、以靜制動、以柔克剛的精神，所以不但可以鍛鍊身體，還可以修養心性，真是一舉兩得。

經過兩個月生活營的課程，原本經常因為不會寫而無法完成每天作業的小禹，漸漸跟上同學的程度，有時候還可以琅琅上口幾句生活常用的英語，臉上也浮現出自信的笑容；陳世良主任更鼓勵他參加縣長盃推手錦標賽。教練認為小禹雖然天資聰穎，火後仍顯不足，更缺乏實戰經驗，希望他繼續練習，等爐火純青後再參賽，但陳世良主任不斷鼓勵並與教練溝通讓小禹有機會試試看，最後教練才同意讓他和學長姐一起參賽。小禹憑藉初生之犢不畏虎的衝勁上場，





沒想到踢到鐵板，被對手打的落花流水。經過這次的挫敗，讓小禹瞭解到天下沒有白吃的午餐，一定要下過苦功夫，才能嚐到甜美的果實。

陳世良主任鼓勵小禹不要因此而氣餒，陪他分析檢討失敗的原因，除了是技不如人之外，下盤不夠穩固是主要因素。因此陳世良主任開始陪伴鼓勵他，每天自主訓練－跑步、伏地挺身、仰臥起坐以及舉啞鈴等樣樣來。經過數月的苦練以及心理素質的提升，小禹決定再次挑戰教育盃以及全國中等學校盃推手錦標賽，由於平時陳世良主任對他紮實的訓練，加上小禹本身矯健的身手及靈活的頭腦，遇到強敵時都能沉著應戰、手腦並用、奮戰不懈，屢屢過關斬將，終於榮獲該量級定步及活步雙料冠軍，小禹辛勤的付出，總算有了豐盛的回報！為校爭光，載譽而歸！最重要的是小禹感受到人生中第一次成功的經驗，對小禹來說，真是莫大的鼓勵，也奠定他往後多樣學習的信心。

有了推手勝利的果實，陳世良主任鼓勵小禹繼續報名參加暑期生活營，學習他最感興趣也最不敢接觸的陶笛，因為他擔心連五線譜都看不太懂的他，會不會被同學笑。但是陳世良主任以正向鼓勵他只要比別人更用心、更投入，他是可以做得到的。由於小禹認真的態度和不斷的練習，雖然起步比別人晚，可是進步神速，沒多久就可以獨自吹奏許多高難度的曲子，更被陶笛老師篩選為學校參加全縣陶笛比賽的選手，並榮獲全縣陶笛比賽合奏優選，苦盡甘來，相當不容易。

如今，小禹已是一位文武全才、五育均衡，充滿自信的小孩。由於他的努力以及優異的表現，學校也推選他參加全縣小小說書人選拔賽和品格之星的選拔，小禹也不負眾望，脫穎而出，榮獲全縣小小說書人第二名以及彰化縣品格之星-春之星的榮耀。不但肯定自我，也為校爭光，全校親師生都與有榮焉。

然這一切的一切，真的都要感謝陳世良主任積極申請外界各種補助計畫並辦理由臺灣彰化地方法院檢察署「緩起訴處分金」公益贊助「社區生活營」的經費，讓像小禹這樣弱勢的小孩才有機會獲得如此多的學習資源，才有機會能夠翻轉他的人生，重建自信。也由於陳世良主任處處為小朋友、家長著想，不但申請彰化地檢署、教育部藝術深耕計畫、世界和平會、兒童福

利聯盟基金會、佛光山三好校園計畫的經費補助，安排更多元的課程來開發孩子們的潛能，發展個別特質，發展學生特殊技能，獲得學習成就感，進而建立正確的價值觀以及積極正向的生涯規劃。也真正應驗「將你的燈提高一點，可以照亮更多的人」這句話的真諦。我想，像小禹這樣成功的案例會一個接著一個，感謝陳世良主任在新生國小的付出與努力，新生國小的孩子真的很幸福！

得獎感言

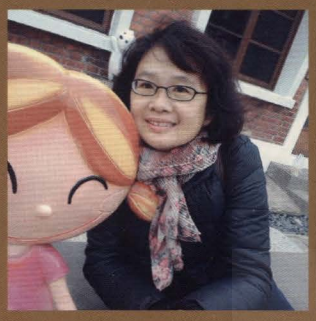


首先，我先向推薦我參與評選的鄭校長表達我最誠摯的感謝！如果沒有她正向的鼓勵與支持，應該還是停留在猶豫及徬徨當中。能得到這份殊榮，對我而言真是莫大的光榮和肯定，在教育這條路上沒有留白，凡走過必留下痕跡。也感謝評審委員的青睞，使我能僥倖的獲得今年度的杏壇芬芳獎，這份榮耀也將是督促我未來繼續奮鬥的動力與憑藉！

謝謝新生國小同仁的禮讓和抬愛，我願把這項榮譽獻給我新生國小團隊每一個人！俗語說：「脫離了團隊，就沒有個人！」每一個人雖然來自不同的環境及背景，從事不同的工作，但都深受團體的支持及提拔。獲獎固然欣喜，然光鮮亮麗的背後，總有一些默默耕耘的推手。在此除感謝學校提供完善的軟、硬體設施與各位師長的推薦與肯定，亦藉此機會表彰一起參與教學工作的同仁，有時個人的靈機一動，或許帶給你們些許負擔，然大夥觀念契合，莫不以建置最佳學習條件為念，個人由衷珍惜共同努力的美好過程！

當然，我也一定要與家人同享這份肯定！沒有他們在生活中一點一滴的奉獻及扶持，在我挫折艱難時候擔任最堅強的支柱，在意志薄弱的時候作為精神力量的來源，或許我可能已忘記了當初的理想與堅持！因此，親愛的家人，謝謝您們，這份肯定是屬於您們的！

最後，我也有很深的期許及希望！在動盪不安、紛擾不已的時刻，只要每一個人都能繼續堅守崗位，善盡本份，並以熱情來化解冷漠，以溝通來化解隔閡，則國家社會必定會再度成為充滿希望與歡欣的祥和世界，那是我最真誠衷心的期盼！




得獎人簡介

陳秋杏

服務單位：彰化縣二林鎮新生國民小學
職　　稱：教師兼教務組長
最高學歷：國立彰化師範大學
　　行政管理研究所畢業

個人簡介

二十幾年前來到從未聽過的二林，善良的師長、純樸的家長、天真的孩子，引領著我一愛上了這一片藍，這一份真。

新生國小給了我新的生命，歷經了教師、組長，無論是教學或行政，均是我教育的夢田，踏實的一步一腳印，耕耘這夢的美麗，綻放美麗的花朵、甜蜜的碩果，這個夢被肯定了——榮獲彰化縣二林鎮優良教師、彰化縣默默耕耘教師、彰化縣特殊優良教師、104年教育部閱讀磐石獎、105年教育部閱讀推手個人獎，愛～直到永遠。

具體感人事蹟

咦！車棚上又掛著一套運動服，廁所前洗手檯又見一位小朋友和秋杏老師不停的搓呀磋、洗呀洗，這樣的事情往往在放學後常見。幫學生搓脖子、耳後、腳板……的「仙」，在宿舍浴室外守候孩子洗澡、洗頭髮、幫孩子「捉頭蝨」，一定要孩子洗好頭髮、洗好澡、洗好衣服、晾好衣服，並陪孩子回到家，她才會安心下班，暗矇矇騎著小綿羊回到離校十公里的家。

「這是菩薩給我的恩惠，所以我才能比別人有更多的好因緣照顧這麼多小孩，這是我必須做的功課啊！」阿杏老師常喜悅如是說著。

弱勢學生更是她最關心、最常幫助的一群，阿杏老師發現她班上有未穿內衣褲的孩子，於是利用沒課時，騎著摩托車到二林鎮上，自掏腰包買內衣褲給學生替換，她有趣的告訴我：「我要給孩子五件帶回家每天替換，我自己要留三件。」太好笑了，她自己要留三件給自己穿嗎？既風趣又幽默的阿杏老師說：「這後面有卡通，還真漂亮，若是有蕾絲，且我如果屁股小



一點，我一定要留幾件自己穿。」她指導學生親自洗衣物，照顧自己；幫助學生繳交全家孩子學費；猶記得她班上有位寄養姑姑家的單親孩子小蓁，咳得很嚴重並頻頻嘔吐，姑姑和姑丈為了撫養七位孩子，龐大的開銷支出，讓他們不得不遠離家鄉，風塵僕僕前往台南一連好幾星期須為他人割稻，姑姑無法立即驅車回家帶小蓁去給醫生看，家裡面沒有任何大人可以載小蓁去鎮上看醫生，於是阿杏老師又再度打電話尋問姑姑可不可以讓小蓁給她載去鎮上給醫生看？不會開車的她，將孩子戴上帽子，又將孩子穿得鼓鼓暖暖的，說：「寶貝！上車，抱緊我。」大小兩隻企鵝於是上了小綿羊，任憑二林強風吹呀吹！卻吹不倒阿杏老師對孩子的疼惜，「阿杏！妳要騎摩托車載小蓁到鎮上的醫院去給醫生看？風那麼大！」我質疑的問著她，只見熱忱加傻勁的她說：「沒關係啦！孩子咳得那麼嚴重，姑姑下星期才會回家，現在家裡沒大人載小蓁去給醫生看，不管了！還是先載去給醫生看就對，別想太多。」

假日，阿杏老師一大早又騎著小綿羊買早餐送到學生家，當然小蓁也是她假日關懷孩子們之一，漏之不得，阿杏老師知道，姑姑不在家的日子，小蓁哥哥阿聰一定又自己騎著車一大早不知道騎到哪兒晃？極度怕狗的阿杏老師又騎著摩托車一邊閃狗一邊大聲公的在巷口的農場會社就開始震耳欲聾的喊著：「小蓁！妳在不在？老師來了，快出來～」，快速地衝過一隻隻齜牙咧嘴嘶吼的黑狗，她見著小蓁跑出來說：「走！我們去妳房間拿書包，老師載妳到學校。」這可是小蓁在假日最最期待的事，因為姑姑和姑丈不在家，姊姊去學校上輔導課，哥哥一早就不見人影，四位表姊也不會理她，所以小蓁期待阿杏老師來載她去學校看書。阿杏老師是全校師生的閱讀推手，她每月總會花個幾千元購買課外書籍放在他們教室，布置令人倍覺溫馨的閱讀角，還有他們班的祕密花園，這兩個地方也是我們全校老師最喜歡沒課時找阿杏老師談天、彼此交換教學「撇步」的最佳下午茶天地。

阿杏老師她說：「小蓁這孩子的姑姑姑丈忙啦！一大早就去田裡或遠到外地工作，孩子有沒有吃早餐也不知道，功課不會，也沒人教他們，孩子騎腳踏車到外面亂逛，所以我把他們載來學校讀書、打球，我會連絡姑姑姑丈，他們就不會擔心大人出外工作，孩子不知道有沒有乖乖在家？孩子不知道會不會又到外面騎車亂晃？姑姑和姑丈就可以安心工作賺錢回來養這七個孩子了。」天啊！阿杏老師總是那麼會為別人著想，幫她掛個「假日免費臨時托嬰」招牌可不為過喔！

假日，阿杏老師會一趟接著一趟載著小蓁、阿傑、小道……來學校，班上的課外書及國語日報、人間福報、國語周刊……，一箱箱是阿杏老師和孩子們的最愛，孩子功課不會的，阿杏

老師現場指導，寫完功課，就可到操場打球，小蓁她喜歡假日來學校寫功課，因為有阿杏老師的指導，她的功課就可迎刃而解。阿杏老師察覺小蓁寫完功課時喜歡閱讀報紙，小蓁告訴阿杏老師說姑姑家沒有訂報紙，所以沒有報紙可看，報紙報導的面向相當多元，小蓁也會針對她喜歡的版面和阿杏老師討論，阿杏老師於是指導小蓁如何閱讀報紙並相互討論報導內容，阿杏老師更鼓勵小蓁在朝會時發表讀報心得，小蓁百般害怕站在全校同學面前，因為父母的離異，因為父親的不負責任，因為姑姑的七位孩子食指浩繁……，她怕，怕別人笑，一直向阿杏老師表示不願意，阿杏老師溫柔的心終於溶解了小蓁的怕、小蓁的不願意，小蓁第一次獲得全校掌聲時，羞怯怯。阿杏老師鼓勵小蓁再跨出更大步，於是積極訓練小蓁參加「彰化縣103年讀報創意達人」比賽，初試啼聲，皇天不負苦心人，榮獲全縣第2名，這對小蓁而言，簡直是作夢也不敢想的事，這樣的榮耀擊垮了這位刺蝟小孩的高牆，阿杏老師無怨無悔、義無反顧的幫助小蓁，從未感受到的愛，溶解了小蓁的卑微，引領小蓁跨越自卑建立信心培養勇氣再度挑戰「彰化縣104年度讀報創意達人」，亦獲得全縣第3名佳績。小蓁笑顏逐開，猶如暖暖冬陽照耀著花兒朵朵綻放燦爛無比。孩子！這浩瀚無垠的藍天屬於你啊！

有天，阿杏老師拿出一只愛不忍釋，上面有著栩栩如生的彩繪且有師丈娟秀隸書寫著「笛聲悠揚」四字的陶笛送給小蓁，並告訴小蓁學校有聘請專業的陶笛老師到校指導，希望小蓁能參加陶笛社，小蓁搖搖頭並頭低低的拒絕，令阿杏老師納悶不解。阿杏老師私底下詢問小蓁，因為姑姑要養七個孩子都捉襟見肘了，哪來額外的錢給小蓁學習陶笛呢？其實阿杏老師早就幫小蓁繳了一學期的陶笛學費，於是告訴小蓁說：「孩子，只要你肯認真學習，這不是問題，老師已經幫妳繳清這學期的陶笛學費了，不要擔心！」小蓁忍不住滴下眼淚抱著阿杏老師，阿杏老師總是及時伸出援手給孩子最大的溫暖，讓孩子在黑暗中見到光芒。之前，已有孩子學了許久，小蓁中途才加入學習，因此和同學相較之下，落差很大，小蓁找阿杏老師說：「老師！我不想學了，他們已經會許多，我跟不上他們，覺得很丟臉。」小蓁極度傷心哭泣著說，表示要放棄。「唉呀！我怎麼這麼不小心，沒有想到孩子從中插入學習，完全沒有顧慮到小蓁會不會跟不上？」「我傷了這孩子的心……」，阿杏老師自責一廂情願的想法，完全沒有考慮小蓁可能會遭遇到的情形，阿杏老師心裡不斷翻攪不斷自責，多少夜輾轉難眠，阿杏老師私底下找了陶笛老師了解小蓁的學習狀況之後，阿杏老師這可以退休的老老師，竟坐在音樂教室的最後一排和孩子一起學陶笛，琴譜裡處處可見阿杏老師作了密密麻麻的筆記，可說是全班最用功的學生。下課時間總可看見阿杏老師拿著樂譜及陶笛和孩子們坐在樹蔭下一起吹陶笛，並時常請陶笛高手學生教她，真正落實教學相長喔！認真學習的精神與態度可一點也不輸給孩子。遠處傳來陣陣悠揚笛聲，全校都放學回家了，阿杏老師教室依然亮著燈，走近一看，阿杏老師指導著小蓁，兩人一起吹奏仙樂飄飄，夜幕低垂，倦鳥歸巢，那人卻在燈火闌珊處，阿杏老師騎著小綿羊載著小蓁，兩隻大小企鵝漸漸的掩沒在回家的路上。

阿杏老師帶著一群孩子坐上遊覽車浩浩蕩蕩前往陶笛比賽會場，小蓁和其他孩子興奮坐

在車裡，但見她小心翼翼地拿著陶笛，上台之前，她告訴阿杏老師：「老師！我好緊張好害怕。」阿杏老師撫慰她：「Trust you, you can make it.」小蓁，穿著紅艷的蘇格蘭裙上了台，正如太陽滾動著火輪子活潑自信的吹奏出一首首令人激賞的樂曲，阿杏老師也不得閒的拍照錄影，她要為孩子為小蓁紀錄生命中閃亮的回憶。狂賀！狂賀！孩子們獲得「彰化縣104年兒童陶笛音樂比賽」團體丙組合奏第三名、「2014彰化市長盃弦笛樂團音樂比賽」優等……。

辦公室門口傳來富有節奏的拍手聲，外加「嗯嗯！」，同仁抬頭一看，異口同聲說道：「阿杏老師！你們班孩子來叫妳吃飯囉！」我說：「小蓁！妳變了髮型，很漂亮喔！」小蓁靦腆回答：「那是老師昨天載我去給阿如她阿公剪的。」又見午休一刻也閒不下來的阿杏老師騎著小綿羊，後面載著阿傑要去廟口剪頭髮了。

阿杏老師深層細微觀察了解學生家庭文化、背景，並協助家長與學生，細心照顧弱勢學生，屢獲家長肯定與讚賞。尤其在她就讀國立彰化師範大學研究所時，以「新住民子女其父母管教態度與學校適應」為其論文主題，無私具體的大愛行動，更為她研究弱勢學生——新住民子女挹注不少實務論點，深獲教授們的青睞。

「快！趕快洗好你們的杯子來盛精力湯囉！今天的會苦喔！我今天加了檸檬皮。」阿杏老師叫著大夥，一天又開始了。

如果孩子是小草，阿杏老師如朝露，滴滴滋潤孩子 寸心田，她帶著孩子乘著良善的翅膀，懷抱勇敢與信心，翱翔海闊天空，關懷他人，愛他人，散播愛的種子，締造良善的「心」世界。

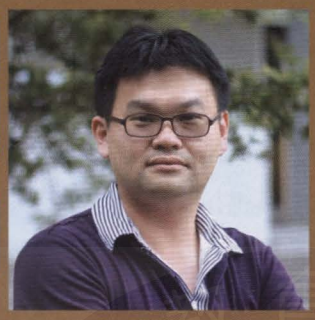


得獎感言

漫漫二十五年教學生涯，歷經諸多挫折，但我義無反顧的投入更多的心力在課程的研習、設計、推展……與孩子的互動上，孩子們樂在學習，享受成長的榮耀，和孩子共編一段生命中綺麗的經驗與甜蜜的回憶。

不斷思考，反問自己，未來日子裡，親親我的寶貝，我還能給你甚麼？

我願是朝露，滋潤你的心，帶領你懷抱良善之心，滿懷勇敢自信，翱翔海闊天空，揚起生命璀璨的另一頁。

得獎人簡介

陳良輔

服務單位：南投縣草屯鎮僑光國民小學
職　　稱：教師兼教務主任
最高學歷：東吳大學社會學系碩士

個人簡介

良輔從事教職至今12年，擔任過事務、資訊、文書組長的工作，熱愛童軍服務與指導學生體育及音樂社團，目前為僑光國小教務主任，假日於國立自然科學博物館擔任志工，曾經獲得南投縣優秀社會青年的殊榮，在擔任教務主任期間，和學校同仁共同努力，獲得教育部行動學習全國優良學校、資訊科技融入教學創新應用團隊優勝、夏日樂學計畫課程模組全國特優，閱讀磐石學校四大獎項的肯定，良輔以適性揚才，讓每個孩子都看得到進步，為教育服務的信念。

具體感人事蹟

關懷沒有時間限制，透過家庭訪問，先懂孩子才能教

晚上十點半了，良輔老師在伸手不見五指的路上騎著摩托車，急著要趕到下一戶家庭訪問的地點，有些孩子會叫良輔老師「小良」，因為老師照顧學生總是用盡最大的關懷。這週是小良老師排定的「家庭訪問週」，南投田間小路還真的不好找，不時還會迷路，電話裡媽媽和孩子卻還是很興奮地等待老師的來到，不斷指引老師該如何找到孩子的家，因為已經好幾年沒有老師親自到學生家中了。為什麼時間會這麼晚，除了在前面訪談的過程中時間太長延誤了之外，更重要的是因為這位孩子的媽媽晚上十點才下班，事實上，這麼晚下班的家長還不只一個。

很多家長為了工作沒有太多的時間陪伴孩子，當然更別提要指導孩子，小良老師說，有時

候我們在教學的過程中會「好氣好氣」，怎麼孩子作業每次都沒辦法如期完成，或是怎麼這麼叛逆，當我們百般不得其解的時候，透過家庭訪問，就會大致了解孩子為什麼會有這樣的行為舉動，可以很深刻的了解孩子的生長環境，在對話與觀察中，探討孩子的問題，自然而然的老師能從孩子的角度同理去出發，去成為孩子生命中的貴人。



愛與榜樣，與學生互為主體，利用多元社團與輔導為孩子開創舞台

在小良老師教室的教師座位旁有一個「特別座」，有時候還會擠上兩個，別以為這是特別座，孩子會害怕遠離，事實上這個座位可是熱門的很，功課不好的孩子會坐在這裡，行為稍為誇張的孩子會坐在這裡，當然還有一些搶著想要幫老師做事的孩子也會坐在這裡，為什麼小良老師不怕麻煩，願意讓孩子一整天坐在他旁邊，小良老師說原因只有一個，那就是愛與榜樣，除了可以就近指導課業，輔導孩子的情緒之外，他說學生的觀察力是很銳利的，讓學生坐在自己身邊，孩子可以更近距離的觀察老師的舉動，可以察覺老師私下為孩子擔憂煩惱的情緒，從而讓孩子產生體諒同理老師的那份心。

此外，小良老師從不願離棄任何一位學生，對於品性或是成績欠佳的學生，會費心教導之外，於課後及假日時也會免費為家境清寒的孩子加強輔導，在學校積極擔任認輔老師、小團體輔導老師及課後輔導班老師。孩子願意來嗎?想!孩子認為這就像一個家。也因為小良老師擔任科博館志工，每年都會掏腰包免費帶著孩子去參觀學習，照顧孩子就像自己的孩子一樣。

前一年因為教育處組織改組人力缺乏，小良老師除了學校工作之外，得幫忙兼任友善校園性平業務的承辦人，對小良老師來說這都是非常難得的經驗，在國教署與監察院進行性平與兒少保護的專案報告，在教育部及內政部家庭暴力、性侵害及性騷擾防治措施考核也都獲得佳績，但小良老師認為處理友善校園工作重點不是弱勢兒童的列案管理，而是一種人文關懷的「積極輔導」。

我們也常看到小良老師忙進忙出，依據艾里克森的需求理論，小良老師更認為老師的責任是必須協助學生在各階段中獲得成就感。讓學生能適性揚才，透過社團的積極參與是很好的方



式，因而在學校重新建立童軍團、訓練籃球隊與田徑隊，希望開創學生生命的舞台，特別是為了那群在課業上找不到成就感的孩子，小良老師說，看到平時調皮搗蛋的孩子為了學校的榮譽在奮鬥，那汗水就像淚水一樣感動。

教學翻轉　激勵團隊　啟發孩子學習視野

103學年度開始良輔老師擔任學校的教務主任，良輔主任發現學校的弱勢學生真不少，將近150人，彷彿有三間弱勢的小型學校在本校之中，加上社區周圍欠缺學習資源，連一間書局也沒有，學生的學習視野嚴重不足，因此就任第一年便策畫學校的發展方向，企圖以資訊教育與閱讀啟發孩子的學習力，並擴大社團的參與為教務處的推動重點，因此良輔主任努力寫計畫爭取經費，尋求更多的資源去幫助的孩子。

學校的寒暑假幾乎沒有休息，英語及各式的藝文營隊包括田徑營等在假期中進行著，另外在良輔主任的規畫下學校積極參與了國教署第一年試辦的夏日樂學計畫，安排了三個星期的學習課程，獲得今年教育部夏日樂學計畫的特優學校，並安排到屏東去做分享。因此暑假彷彿是學校的第三學期，也因為這樣良輔主任是學校最少請假的老師，連休假都休不滿，雖然很辛苦，但你可以看到他的眼神總是充滿活力。

今年學校獲得兩個教育部資訊教育競賽的大滿貫，一個是教育部行動學習全國優良學校，另一個是教育部資訊融入教學創新應用團隊優勝，很少有學校第一年推動就雙雙得獎，良輔主任說孩子的學習無法等待，另外我們孩子的學習需要要被肯定，看到孩子能主動學習更是我們的目的。

良輔主任認為一個人的力量總是有限，團隊才能走得長遠，我們指導學生搭鷹架學習，我們老師之間也該如此，儘管行政工作忙碌，但他仍會陪著老師進行創新科技的協同教學，減輕

老師的教學困難與學習壓力，因為良輔主任的熱忱，也激勵了其他的老師，學校的教學團隊產生了，也因此學校同仁願意一同來參與教師專業發展評鑑，在競賽能夠獲獎不是沒有原因的。

工作上的願景，教學上的認真，處事上的體貼，良輔主任對教育的投入不僅讓學生，更讓同仁產生信任感與安全感，就像老師開玩笑說，能和良輔主任一起共事真是大家的「輔氣」。

得獎感言

教育的過程總是充滿挑戰，教師的熱忱需要被激勵，還有很多教師不遺餘力地為教育付出，只是仍沒有被報導出來，良輔今天能夠得到這個獎項，最重要的要感謝教育處長官彭雅玲處長、社教科陳秋雅科長及僑光國小吳耀堂校長的推薦，讓我有機會來跟全國所有的老師、行政同仁一起打氣，良輔從吳校長的身上學到對上以敬，對下以慈，對人以和，對事以真的教育態度，另外也感謝這一路來很多師傅校長的指導，包括炎峰國小鍾美月校長的提拔以及指導，陳碧桃校長的關心，以及縣府李玉蘭秘書、陳敏惠督學、東吳石計生教授、中教大賴苑玲教授、國教院許玉蘭校長、張臺隆校長在教育上的指點，另外十分感謝僑光國小的教務處團隊，包括坤榮組長、秀勤組長、文秀組長、慧瑛組長、志賢老師、品驊老師、郁欣老師，大家能一起在教學活動上努力，剛剛得知學校團隊榮獲教育部閱讀磐石獎座，這是我們這兩年第四個教育部的獎項，真是替大家感到驕傲，學校團隊的力量，才是超乎個人，才是讓學校真正進步的動力。最後要感謝的是我這一生最重要的貴人，就是我的另一半洪慈屏老師，她提供我很多進行教育行政工作時，第一線教師的感受與想法，讓我時時反省與思考，也是她讓我在教育工作的過程中沒有後顧之憂得以全力以赴，有更多時間把這份教育愛散播給更多需要的人。良輔這一生受之於人太多，除了深深感謝大家，更要把大家對我的關心與指導，轉化傳送給其他的人，期望讓教育的愛不斷擴展蔓延，良輔會繼續努力，再次感激大家的指導，謝謝大家。






得獎人簡介

陳芳雅

服務單位：高雄市甲仙區小林國民小學
職　　稱：教師（導師）
最高學歷：國立臺中教育大學
區域與社會發展學系碩士

個人簡介

在台南麻豆成長的我翻過一座山頭來到高雄小林，因為學校共事夥伴的互相協助，因為社區家長、民眾的溫暖照顧，因為小林孩子的貼心相伴，從此小林成為我第二個家。雖然小林地處偏遠，但學習卻仍是與外界同步。尤其剛投入教職時，前輩老師帶領全校師生進行的閱讀活動，讓我體會了與孩子共讀的樂趣，就這麼一頭栽入了閱讀推動的世界。現在小林的孩子都知道：芳雅老師如果不在教室，就在圖書室；如果不在圖書室，那麼就在前往圖書室的路上！

具體感人事蹟

情繫偏鄉逾十載～小林孩童的終身守護者

民國98年莫拉克風災，讓這個地近大高雄極東之境的小林村“小林國小”首次印入我的腦海裡，這個地處山壑之中曾遭逢巨變的偏鄉小校，任教的老師只要能往市區調動的一定選擇離開，但芳雅老師竟然留了下來，而且歷經風災嚴重摧殘小林後，依舊無畏環境惡劣，守護著這群孩子們，一待已經超過十年。許多人問她：留在小林的原因是什麼？芳雅老師淡然的說：「留在這裡，並沒有什麼偉大的理由，只是有緣而已。」其實我們都知道，那是因為"愛"，所以她在全台灣最"傷痛"的學校落腳，為無助的孩子們重構未來，為徬徨的孩子們再燃希望。

無怨無悔陪伴、共度生死難關～是老師、也是媽媽

小林國小位居偏遠，老師流動率極大，而芳雅老師自民國93年公費分發至小林國小後，一

路陪伴小林的孩童成長，見證小林社區從社區改造，逐步成長茁壯，到八八風災摧毀小林村，仍不離不棄，守護著小林孩童。



情深卻緣淺，天災也無法摧毀老師的愛

莫拉克颱風造成獻肚山崩塌掩埋小林村，依戶政統計資料全村407人罹難。當小林村落掩埋消息證實，芳雅老師也顧不得台21的毀損，連忙趕往直升機載送倖存村民安置的廟宇。迎面而來的學生家長見到她忍不住痛哭失聲：「老師，我的孩子都不見了……」，芳雅老師強忍淚水安撫家長，因為她知道現在的孩子和家長更需要她。當年她任教班級的孩子，除了一個前往親戚家而幸免於難，其餘的皆掩沒於無情的黃泥之中，致使她每每在協助親人辦理孩子相關文件時不忍拭淚。

孩子你別怕，老師會一直陪伴在身旁

災後學童安置於異地求學的日子，芳雅老師於放學後須扮演媽媽的角色。舉凡陪伴孩子寫作業，晚餐時間打理用餐事宜，護送孩子往返住宿洗澡睡覺，無所不包。那段寄人籬下的日子艱苦難熬，卻是她與孩子們最緊密依偎的時刻。

深耕閱讀教育～為小林學童開啟一扇前往世界的窗

所謂「貧者因書而富，富者因書而貴」，芳雅老師藉由在校內規劃推動閱讀活動並融合在地大武　文化深耕的契機，推動說故事活動，讓孩子有上台發表的機會，並辦理師生徵稿，將稿件集結成冊。也在各班級內推動班級閱讀活動，組成讀書會，帶領孩子進行深入閱讀的世界。

重回小林深耕閱讀，讓學校成為社區的知識中心

回到了五里埔的重建校舍，芳雅老師的閱讀教育仍不曾停歇。她不僅義無反顧地接下學校圖書室管理工作，完全無畏書籍數量龐大、人手不足的困境，一個人著手進行圖書室書籍的整理。另外，芳雅老師更透過學校閱讀計畫的擬定，規劃了全方位的閱讀教育方案，撰寫計畫爭取校園閱讀角的設置經費，以方便提供社區民眾利用課後或假日帶著孩子到學校開放的閱讀角落進行親子共讀活動，不僅可為學童提升閱讀興趣，更可藉此讓學校成為社區圖書中心,這對地處偏鄉的小林國小是一項為重要的貢獻。

推展多元閱讀活動，奠定學生創新與想像基石



閱讀是開展學童智慧的鑰匙，芳雅老師除了每週指導全校學生於朝會時進行閱讀心得分享之外，更透過好書介紹專欄，分享各類好書，提供學生多面向的閱讀選擇引導，調整閱讀類別均衡，吸收更多元知識；此外更訂定獎勵措施，鼓勵學童養成閱讀習慣，提升閱讀興趣。除此之外，芳雅老師指導孩子將閱讀後的成果用演戲的方式說故事給幼兒園小朋友聽，獲得極大回響；不僅孩子們建立極大信心，更進而享受閱讀帶來的喜悅與收穫。

芳雅老師為落實閱讀活動的深耕，在今年寒假特舉辦閱讀育樂營，規劃藉由說書、繪書、演書的活動中閱讀生活，並結合想像力來圖說故事，在肢體展演中獲得成就，讓閱讀活動產生的效益不斷迴盪。

春風化雨～用教育改變孩子的命運

芳雅老師個頭很小，在初任教師時即擔任六年級導師，那個其他老師眼中桀驁不馴的班級，對她來說，只是一群希望得到關愛的孩子，於是她讓孩子自製專屬信箱，她的傾聽及回應成為孩子心聲的出口；為了讓孩子了解老師們的關懷，更尋訪歷任導師錄下對孩子的祝福，這個禮物溫暖了孩子，而懂得感恩在他們生命中出現的每個人。

不畏城鄉差異，積極克服產生正能量

這世界上有一種現象叫做「城鄉差距」，芳雅老師以正向的態度面對這「差距」，她的眼中看見的是小林孩子的「質樸」、「純真」，她深信城鄉差距只在資源的提供，而不是孩子的努力，因此，芳雅老師努力地用自身的力量積極爭取校內外資源並規畫多元、活潑的活動與課程，只期盼讓小林這群偏鄉的孩子能習得現今教育所強調要有「帶得走的能力」，以及「良好的品格」。

偏鄉的教育資源匱乏，家庭教育嚴重失能，相信許多老師都會藏不住那種不公平的情緒與無力感。但芳雅老師將這些不足轉化成「我要為孩子付出更多」的動能，於是即使在下班時間，芳雅老師拖著上了一整天班後疲憊的身心，依舊熱情的帶領孩子共享閱讀的樂趣，更藉此補足了孩子在家庭教育不足的缺憾。

終身為師，對孩子的愛「無限期保固」

芳雅老師對孩子的關心與照顧並不會因為學生離開了學校即告終止，縱使孩子畢業了，也享有「無限期保固與服務」。例如芳雅老師得知畢業的孩子在某學科學習遭受挫折，便積極情商校內其他在該科學有專精的老師給予孩子家教式的輔導；有孩子在現今考取教師資格是如此艱困的情況下，仍毅然決然地踏上師資培育的路程，那是因為孩子希望和芳雅老師一樣為小林家鄉服務，芳雅老師也深知那孩子的家境不好，讀大學之後許多作業與報告都需要有個人電腦才方便學業的完成，於是自掏腰包送了一台筆記型電腦給那個學生，期盼孩子在充足的資源下無後顧之憂地完成學業並能努力充實自己，畢業後回饋鄉里，成為小林優秀的教育生力軍。

結語——老師會一直都在，不會離開



風災掩沒了芳雅老師的獎狀與成果，卻帶不走這些年對孩子付出的事實，以及這些年與孩子們共同度過的難關，因為這些有形的證明早已化成師生之間那無形的愛的記憶，像是蒲公英般，不論身在何處，都會將這樣的愛傳遞下去。

孩子們曾問芳雅老師：「老師，您何時離開小林」？芳雅老師的回答是：「我會一直都在，守護著小林的孩子們，不會離開」！

得獎感言

能獲此殊榮，驚喜而感恩！相信我的所作所為只是許許多多老師都在盡的本分，而我幸運的是，從事教職以來皆有貴人相助，才能一路成長進而獲得肯定。這一切首先要感謝本校方文慧校長。如果我是小林的守護者，文慧校長必定是帶著我和小林孩童看見世界的開拓者。由於文慧校長的推薦及協助，參與高雄市芬芳錄評選，才讓我能自我突破，有更寬廣的眼界。再者，要感謝在學校曾經或現在一起努力的彥尹、鈺雯、璿皓……等眾多同伴，很「給力」，不管鼓勵或激勵，不斷地替我加油打氣，令我更有勇氣往前邁進。也感謝小林的家長與孩子，將我視如己出，偶爾累了，就能躲進這個溫暖的避風港。

最後要非常感謝我的家人，總默默體諒並支持我的決定。不管是麻豆的家人，還是小林的家人，雖然他們都會問：「啊！你怎麼還沒調走？」但我知道他們一定既開心又驕傲我能為小林再做些什麼。若是能將此榮耀分享出去，那麼我要將這份殊榮獻給在天上、在我身邊、在我心中的你們。




得獎人簡介

陳雅雯

服務單位：高雄市前鎮區光華國民小學
職　　稱：教師兼學務主任
最高學歷：高雄師範大學體育教學碩士

個人簡介

來自平凡的家庭，感恩父母的支持，從小卻擁有著精彩豐富的體育人生，一路成長，更感謝生命中許多的貴人-師長們的愛戴及照顧，讓我走向從小的夢想當上教職，期許自己也要成為孩子們生命中的貴人。曾是國手的我，秉持運動家的精神，發揮努力不懈的態度，在教育界擔任了5年導師及兼組長，10年的行政工作，每天帶著笑容，與孩子主動並熱情的打招呼、閒聊及關懷，希望能圓滿的成就教學生涯中的每一段緣分！

具體感人事蹟

家訪團隊伸援手，弱勢家庭不孤單

由雅雯主任帶頭，組成家訪團隊伸援手，於103學年度陪同家訪共計76戶家庭，弱勢家庭及新住民家庭不孤單。

103學年度更積極申請教育部60萬元經費補助的「火炬計畫」，此計畫的執行內容動員各處室，是教訓輔三合一理念的實現，輔導室負責的業務主要為家訪。

火炬計畫，加上103年度的「教育優先區」家訪計畫，在二項經費的支援下，雅雯主任親自帶著班級導師、行政團隊或自行前往，利用放學後及週六、週日，做實質的家庭訪問。共訪問76戶的弱勢家庭及新住民家庭，受訪視之家庭，都能感受到學校的關懷與照顧，也透過此行協助改善了不少孩子生活或學習上的問題，更造福了學校老師與新住民及弱勢家庭和孩童的互

動，這些家長對學校的信任，也都是因為雅雯主任用心的經營。

小玟、小典姐弟，經家訪發現狀況不佳，雅雯主任主動表達善意，得到單親的新住民母親信任，也透過新住民協會之社工與姐弟的媽媽及外婆用越南語溝通，了解家庭狀況及生活的困難，除了私下通報請社工多加關懷外，雅雯主任爭取多項補助案提供孩子安心就學及課輔活動。並積極申請夜光天使，讓小玟及小典能受到更完善的照顧，晚餐不愁，更有多元化的學習環境，如撞球、電腦、科學遊戲、生活教育等課程，讓雅雯主任印象最深刻的是，在夜光天使的生活學習課程之淋浴間洗澡，姐弟倆竟不知如何使用蓮蓬頭的洗頭及洗澡方式，讓人訝異，但由雅雯主任耐心的協助及指導下，姐弟倆並在此次的課程開心不已，事後雅雯主任在晨會與全校老師分享，願老師能更加留意班級孩童的差異性，能給予弱勢的孩子多加關懷及照顧。

雅雯主任積極請導師協助家訪，也發現小黎家境急需幫助，申請了教育儲蓄戶及扶輪之子教育基金補助，讓單親新住民媽媽能更加陪同孩子正常學習，使孩子能在課業更加專注，也積極請社工協助媽媽拿取美容證照及申請補助相關事宜；小倫的生活環境，不適合課業的學習，也鼓勵及要求單親的爸爸，要給孩子適時參與學校的課輔活動，原停止課後輔導的課程又恢復學習，加上夜光天使的課程，多了一項撞球專長，成為滾球隊隊員，在體育項目奪得好成績，增加孩子的自信心及能力，更有脫貧機會。



小岑、小韋姐弟及小宜是八一氣爆受災的家庭，姐弟的單親爸爸因氣爆腳受傷而發現肝癌末期，年邁的阿嬤隔代教養，加上親生的媽媽前來照顧；小宜的爸爸百分之九十燙傷及腳被截肢，媽媽的心理壓力，孩子的心理輔導，雅雯主任從到醫院的探視到姐弟爸爸的離世、小宜的爸爸長期到北部陽光基金會做復健，對學生家庭的關照從不停止過，主動申請補助，與社工及導師不斷對孩子及家庭的關懷，與家長們用Line的聯繫從不間斷，也使孩子們的媽媽對主任的信任百分百，當遇到臨時有困難或無法立即到校接送，也是直接打電話與雅雯主任聯繫，尋求幫忙及協助。這就是雅雯主任最讓人感佩的地方，無願無悔的奉獻，俯首甘為孺子牛，是一個讓人感動的幸福園丁。



俯首甘為孺子牛　一個讓人感動的幸福園丁

雅雯主任自102學年度擔任輔導主任，不斷爭取經費辦理多項活動等，透過多元的比賽及活動辦理，讓孩童及親師間能有更多愉快的學習環境與成長過程，如：【外籍及大陸配偶子女教育活動】－親職教育、教師增能研習、小團輔教育輔導及多元文化活動經費，讓親師生有不同的視野、更提升了新移民家庭的學習體驗；【教育優先區】-每月都辦理一次的親職教育講座（如親子闖關活動、親子烘培等，並與學校獎勵制度結合、與校長有約幸福午茶摸獎活動及安親服務-讓家長能積極及安心參與），並帶領著輔導團隊協助各項家庭教育活動推廣，辦理創意且多元的活動（祖父母節、教師節及母親節等），讓親師生共同參與，增加此彼互動、情感交流，更能透過活動推動親師生的多向互動，展現師長與孩子間彼此愛護及愛家之行動，讓親子都能無距離的相互關愛，增進家庭氣氛的和諧。

對於重大違規、特殊行為或弱勢學生家長或監護人及實際照顧學生之人，提供必要之親職教育諮詢輔導及協助情形，及對於上揭個案家庭（兒少保通報等），持續輔導及追蹤情形。雅雯主任燃燒自己，照亮莘莘學子，為基層投入家庭教育注入源源不絕的能量，是一位最稱職的幸福園丁。

每當孩子或家庭需要協助的家長們，都會直接與學校輔導室雅雯主任做第一線的聯繫，這些家庭的狀況，雅雯主任都會盡心盡力的協助。這就是身為教育現場工作者最迷人的地方，如何幫助每一個孩子，不放棄任何一個機會，是每位老師默默堅持的信念。也許只是一份關懷、

一點接納，就能溫暖孩子的心，點燃生命的希望！雅雯主任也是如此自許著，希望能圓滿的成就教學生涯中的每一段緣分！這就是雅雯主任的亮點！

把燈提高　因為她可以照亮更多的人

雅雯每天帶著笑容，與孩子主動並熱情的打招呼、閒聊及關懷；在校園巧遇間，更可聽到孩子熱情的叫著「雅雯老師、雅雯主任」。101年初，雅雯雖然身體亮起紅燈，但經過開刀及短暫休養一學期後，於102學期，旋即又再投入輔導主任繁重工作中，並為親師生營造更幸福的學習環境，執著的精神讓人心疼和感佩。

得獎感言



從事教職以來，總是認為「做該做的事、做什麼像什麼、努力完成事務」的信念，低調默默當一個盡責的老師。沒想到，幸運的我，能在光華國小的幸福教學環境中，擁有著同事們支持，讓在行政路上不孤單，感謝校長的帶領，主任團隊的互助，辦理活動組長們的盡心盡力，老師們的熱忱帶領孩子們參與多元活動；以及深受學生、家長們的愛戴、肯定，時時刻刻給予正面的回饋，一句的「雅雯老師，好！」「雅雯主任，好」，內心就滿滿的感動，其實更感謝弱勢及新住民的家庭，給雅雯認識您們的機會。因為您們，雅雯能獲得此份殊榮，而這份榮耀是歸功於光華大家庭。

感恩父母親對我的關愛及陪伴，感謝一路拉把我成長的師長們及校長，對雅雯勉勵及提攜，秉持您們的精神：「同理心」時時刻刻提醒對人處事的態度，「愛與笑容」是拉近彼此的距離，期許自己在教育工作上，多一份關懷、多一點接納，來溫暖孩子的心，點燃生命的希望！




得獎人簡介

陳貴慈

服務單位：高雄市大樹區九曲國民小學
職　　稱：教師兼輔導主任
最高學歷：國立嘉義大學
　　國民教育研究所課程與教學組碩士

個人簡介

十二月～大地靜息，人間充滿感恩歡樂氛圍，我，一個來自平凡的公務人員家庭，從小就懷抱著主播夢想的樂觀女孩，最後卻陰錯陽差進入教職生涯，本以為會是單調無趣的工作，卻因為被一張張天真無邪的笑臉，與不按牌理出牌的小魔頭給深深吸引，進而體認到「愛，就是從孩子的需求上看到自己的責任」，期許自己在未來的教學生涯能一本初衷，散發更多的光和熱，照亮更多的莘莘學子，讓孩子們的天賦得以發光！

具體感人事蹟

自畢業後，我從認真用心的級任導師、到盡責細心的行政組長、進至運籌帷幄的主任角色，在忙碌的生活步調中，我總是甘之如飴、樂在其中。也提醒著自己，臉上一定要帶著甜甜的笑容，讓每個孩子見到我就覺得我是一位可以信賴，會主動關懷他們，讓他們可以傾吐心事的大姊姊，更是個充滿愛心、活力與堅強意志力的好榜樣。

記得我南調至九曲國小，這是一所和之前在台北的金龍國小截然不同的學校，初來乍到，不但令我這個來自「天龍國」的人，訝異於單親、隔代教養、外配子女、低收入戶的比例相當高，更深深感到南北教育環境與資源分配竟是如此大的差距！震驚中的我仍然告訴自己，孩子是無辜的，他們無法選擇出生環境，但身為老師，我卻可透過教育，提供他們向上流動的機會。因此我在孩子的學習資源上努力，自掏腰包購置大批書籍放置班級圖書牆希望打造快樂學習樂園，並利用課餘時間做家訪與家長溝通正確觀念，甚至藉著家訪了解學生家庭狀況，常常



發現孩子的家庭有經濟上的需求時，便立即協助申請相關可申請的補助。我也利用下課或放學，對課業落後又無法上安親班的孩子進行補救教學，堅決不放棄任何一個孩子，雖然有同事好意提醒我不要做那麼多，會累死自己。但我還是告訴自己「弱勢不能成為孩子代間複製的印記，劣勢更不能讓孩子失去翻轉命運的機會！」，憑著這股傻勁與對教育的堅持，改變了不少孩子的命運，到現在孩子畢業後還都和我保持聯繫！

一直以來，知道有許許多多的事情，不做也許不會怎麼樣；但因為深知「愛，就是在別人的需要上看見自己的責任。」，就相信著「全力以赴地做了，會很不一樣！」於是乎，我秉持著一份愛孩子的心，只要一有機會，便抓著去做、去努力。

而這個故事就從現職輔導主任的我，在那張有著大小不同的資料夾的桌面上，有著一張也許不起眼、尚未為許多人知的安德烈食物銀行DM宣傳單說起……。

〝膳糧食物包-援助計畫〞，幾個斗大的字，就這樣抓住了我眼角的餘光，讓我停下了手邊許許多多焦頭爛額的業務，就忽然這樣安靜地佇立在辦公桌前，目光先是在斗大的字上打轉著，盯著盯著我竟然不由自主地拿起了那張宣傳單，那真的是張完全不熟悉的DM。慢慢的，我的焦點從斗大的字移向宣傳單上頭安德烈食物銀行的LOGO，那LOGO有著一顆心、一株稻穗、一條小魚，單純樸實的色彩間隔的鋪在圖案上面……噢！那不就是代表愛與糧食嗎！這不就是我們這裡好需要好需要的東西嗎？一股澎湃的激動讓我加快了閱讀，〝服務對象：成長階段4-12歲的清寒、弱勢家庭學童〞，再到〝申請資格〞、〝申請方式〞……，讀至此，看在眼中的激動使我不禁溢出了歡呼！這就是我要的、這就是我所期待的幫助，那是可以將我當初擔任導師時的那份微小又有限的付出，轉化成更大且完善的幫助與給予，讓現在擔任主任一職的我，在無法一一親自幫助有需要的孩子時，卻能透過學校裡班級導師們的協助，讓更多孩子吃得飽些，讓更多家庭過得好些……孩子，你有沒有吃飽？

愛要即時，我立刻拿起的電話，開始詢問安德烈食物銀行裡的服務專員，電話那頭傳來的是個年輕又充滿熱情的聲音，安撫了我的激動，推動著我繼續下一步。我親切的叫她安德烈姊姊，她細心的為我講解，並告訴我如何申請，怎麼一步一步進行，聽著聽著，知道了有許許多

多的步驟要進行，有大大小小的細節要注意，但不知道為什麼，我卻越聽越興奮，現在想想，也許是自己的一份「初心」被喚醒，而讓自己沒有看見有些繁雜的過程，只看見孩子們單純美麗的笑靨。



回想起當初擔任輔導老師時，配合著學校總務處業務，早晨搭著學校的公車，去接送住得較遠或家長無法親自接送的孩子們上下學，其中承承（化名）這個男孩令我印象最深刻，他生長在家庭單親裡，而家庭卻不能照顧承承，所以將他留給做資源回收的阿公阿嬤照顧，承承平日與一般孩子一樣的上學，六日就要陪著阿公阿嬤做資源回收，不論是毒熱的炎夏，或是刺骨的寒冬都這樣做著。在公車上，我常與承承聊著、說著、笑著，因此與承承有了接觸，慢慢地聽見他的家庭背景如何，漸漸地知道他的眉頭為何皺著，深深的懂得他的神情為何那麼沒有自信。但當時的我只能成為他的傾聽者，替他鼓勵，為他紓解情緒，希望每一天短暫的聊聊，能讓他更加開心有活力。而我在進行〝膳糧食物包-援助計畫〞時，承承竟然就出現在我腦海中，我知道我還能再一次的幫助他！這個畫面像是一劑強心針，讓我堅持地進行下去，這時的他，已經是個六年級的大孩子了，偶爾在校園中看見我，仍會靦腆地對我問聲好。

透過在晨會上的說明與宣導，導師夥伴們也鼓勵著有需要的家庭申請，終於，第一次的安德烈糧食包到了，那驚人的數量與所佔的龐大空間震懾著我，隨之而來的希望也填滿了我。隔天，有些家長就來領取了，我開心的是，真實的幫助到了有需要的家庭，而令我感到不捨的是，在有些家長的神情上，我似乎也能看見當初承承的神情。過了幾天我也看見了承承的阿公，承承的阿公慢慢的靠近校門，有些躊躇不前、有些不安，我知道我必須再向前走一步，我主動的招呼著阿公，謝謝他前來領取，也提醒他下個月份還有，更保證之後也一直都會有，這樣比手畫腳地講著說著，阿公的臉上綻出了笑，躊躇不安被喜樂感恩取代，些許沉重的步伐像是輕盈了，離開時還頻頻回頭向我說著謝謝、謝謝。這一刻，我知道我真的做到了！

而後，我想著自己小時候是那麼的不需擔心吃飽穿暖的問題，而這些孩子們卻要如此的擔心著，之後，我便常常關注安德烈食物銀行，看見他們還有〝愛要即食-幸福一日捐〞的活動，我就再接再厲的從教育著手，就讓孩子們也一起來看見別人的需要，並伸出援手吧！在一次的特教日活動中，孩子們影響了家長，帶著大大小小的糧食包來捐贈給安德烈食物銀行，小小的身體卻帶著大大的希望，我好滿足的笑了，因為愛，串連了。

孩子，你有沒有吃飽？

我想，我還會再持續努力，堅持下去，因為愛是永不止息。

得獎感言



出生於單純、衣食無缺的公務員家庭，由於是家中唯一的女生，備受眾人的疼愛，更是父母捧在手心上的明珠，這時的我感受到的盡是「人生美好，無憂無慮」，從小就是一個愛作夢、懷抱著主播夢想的天真女孩，但大學聯考完在敵不過父母阿姨、叔伯們的勸導之下，忍痛放棄理想的新聞系，而選填了師院，本以為從此會過著有志難伸的灰暗日子，但沒想到教授的一席話～「教育，是一個用生命感動生命的行業，我們要在孩子的需求上，看到自己的責任！」～深深的感動了我，也讓我著實愛上教職這個偉大的志業。

就是這個使命，提醒我不斷傾聽孩子的聲音，感受他們的需求，在我的眼光中，孩子的發展是「無限可能的」，沒有所謂環肥燕瘦之分，沒有上智下愚之別，有的只是「待開發的潛能」！基於此，從認真用心的級任導師、到盡責細心的行政組長、進至運籌帷幄的主任角色，我總是設計出多元的展演活動，尋找各種資源，讓每個孩子在不同的場域中，都有自己的揮灑空間，看著孩子因找到自我價值，而帶著充滿自信的笑容，所有的辛苦一瞬間也都煙消雲散了。

回首十幾年來教育生涯，有甘有苦，但我並不孤獨，很幸運地，一路上都有前輩們提攜，有伙伴們共勉，更有可愛的後進們不斷鼓勵。而在這路上支撐我最重要的力量，就是天真無邪的學生們。看著一屆一屆的孩子，從新生時懵懵懂懂稚嫩模樣，到畢業時彬彬有禮的小大人，如幼蟲逐日化為蝴蝶展翅天際 ；或是像幼鳥漸漸成長為鳳凰而翩翩起舞時，心中的悸動無可言喻。因為孩子們所帶給我的生命感動，成為滋養我教職熱情的活泉，也回饋成讓我能繼續堅持的動力！

這次很榮幸可以入選杏壇芬芳錄，我想將此榮耀分享給所有教導過的學生們，以及共事過的同事，由於你們的支持與鼓勵，讓我得以教學相長。未來期許自己更加努力，散發更多的光和熱，照亮更多的莘莘學子，讓孩子們的天賦得以發光！




得獎人簡介

陳德宗

服務單位：屏東縣枋山鄉加祿國民小學
職　　稱：教師兼教導主任
最高學歷：國立屏東科技大學資訊管理學碩士

個人簡介

個人投入教學生涯迄今15年，歷經屏東縣僑勇國小、加祿國小導師、組長及主任等職務，服務學校皆處偏鄉，對弱勢孩子因城鄉差距所造成的學習落差有很深的感觸。長期處於城鄉差距下的孩子，容易失去肯定自我的能力，因此個人在教學生涯中，致力於尋找孩子的亮點！獨輪車就是一個很好的媒介，透過克服困難、挑戰極限的過程，累積自我認同。個人深信，無論種族、身份或國籍，只要給予同等條件和機會，偏鄉的孩子一樣擁有讓人讚嘆的能量！

具體感人事蹟

「唯有讓這些孩子找回自信，體驗成功的滋味，才能讓他們的人生產生正面能量，帶來大的改變！」（盧蘇偉）就是這句話，讓德宗主任深深相信，只要用對方法，偏鄉的孩子，也能走出屬於自己路，而且走得踏實，走得精彩！

「老師！我們去環島吧！」孩子天真的一句話，卻是本校獨輪車隊成軍的重要關鍵！民國100年8月，德宗主任參加縣內獨輪車研習，發現獨輪車不但可訓練學生的平衡感，更因為其學習的高門檻，讓學生享受困難所帶來的滿足感，無形中提昇挫折容忍力，進而追求自我實現，達成自我認同！「或許，這樣的運動也可以在偏遠的加祿國小中推動！」這樣的想法，在德宗主任心中，慢慢萌芽。同年9月，在綜合課融入生命教育議題時，德宗主任以花蓮中途之家—信望愛學園的「飛行少年」環島紀錄片為補充教材，這些原本是人見人怕的「非行少年」，透過一連串的愛心引導與行為改變，完成了一般人都難以完成的「獨輪車千里環島」，感動之



餘，也激起了孩子們的鬥志！「他們能，為什麼我們不能？」孩子們的熱血同步感染了老師，於是透過行政會議，爭取家長會經費購置設備，「加祿一輪軍」於100年10月正式成軍！

加祿國小獨輪車隊在德宗主任的主導下，看似倉促成軍，但並非躁進，而是希望這樣優質的運動能儘快讓學生學習體驗，推動四年以來，團隊經過了許許多多的挑戰，包含成員的更迭、經費的短缺以及團隊的重疊……等，然而秉持著對學校特色有一份傳承的責任，學校老師、教練及隊員，也都咬緊牙根撐了過來。德宗主任的帶隊風格，除了增強技能以外，更重要的是培養孩子「認真負責」、「互助合作」及「相信自己」的態度，「孩子的品德」才是團隊共同的信念。對於自己與比賽的尊重比競賽成績來得重要，每一滴汗水的努力歷程比奪牌的掌聲還要值得珍惜！

「加祿一輪軍」自102年起每年皆由德宗主任規畫帶隊進行長距離挑戰，目的在藉由挑戰自我體能極限，培養孩子堅韌的意志力，從第一年14公里的小琉球環島，第二年的墾丁單日50公里，到第三年的金門環島104公里，希望孩子以穩健的腳步，培養腳踏實地的態度，一步一步為夢想而努力！今年的「一輪百K金門環島」申請了「國泰慈善基金會圓夢計畫」，前往國家前哨站騎獨輪車挑戰夢想，我們用保母車墊後，老師領跑，外加一輛單車及四輛機車將孩子圍住，確保孩子能安全的完成挑戰。來到金門第一天的第一個上坡就讓人印象深刻，腳踏車無法騎上的坡度，孩子用手加壓大腿施力，克服！夜宿同樣推動獨輪車的多年國小，從校長到學生都無法相信，我們怎能如此熱血？！第二天的單日42K，考驗孩子的體力，每每騎到孩子身旁，小聲的問他們“OK嗎”？，孩子們總是轉過頭來，微笑點點頭，原來，我們多慮了，孩子們的韌性與毅力，其實超乎我們想像。賣力狂奔領跑並全力守護孩子的師長們，無畏艱難前進，摔倒後馬上跟上的孩子們，不同的世代，相同的目標，用熱血燃燒青春，寫下生命中精彩



的註記！最後一天離開民宿後，一路挺進金門的最高點—「太武山」，途中幾段徒峭的長爬坡，考量孩子們四天來的疲勞累積與體力，提醒孩子「如果不行，可以下車用推的，不要勉強，老師在上面等你們！」看到孩子們用手壓著膝蓋，用盡全力加壓爬坡，沒有一個人推車上來，臉上賣力的表情加上狂飆的汗水，此刻握著相機的手，竟不聽使喚的顫抖，心裡充滿著不捨與感動！眼前的這一群，不是小孩，是戰士！在太武山上，由校長為12個戰士頒贈「一輪百K 圓夢之旅」挑戰完成證書，孩子們雙手高舉5公斤重的獨輪車，向天狂喊！加祿國小獨輪車隊，此刻在「毋忘在莒」前留下光榮征戰的足跡！飛機一路爬升，我們離開充滿感動的金門，感謝上天，讓我們安全順利的完成這個看似瘋狂又有些任性的任務，或許孩子們不會因為完成挑戰後，學習能力就突飛猛進，或許人生也不會因此一帆風順，但在往後的日子裡，面對接踵而來的困難與挑戰，相信他們一定能鼓起勇氣，正面對決！

明年，加祿獨輪車隊的主力即將畢業，德宗主任期盼掌握這難得的機會，挑戰「台東到花蓮」的「花東雙百 一輪翱翔」，同時也帶領孩子找到獨輪車隊成立的初衷，前往「花蓮信望愛學園」，向環島千里的勇者致敬，讓曾經是「非行少年」的「飛行少年」深刻的體會到，自己有多麼厲害，讓遠在加祿的孩子們如此尊敬！另外，我們希望賦予此次挑戰更深層面的意義，將規畫至沿途的社福機構及偏鄉小學進行獨輪車花式展演，讓更多人體會到我們挑戰生命的熱血！105年7月，「加祿一輪軍」將低調而華麗的長征，只靠雙腳，和堅韌的毅力！

在獨輪車推動的過程中，德宗主任身為教練，也深深體會和孩子一起學習、一起成長的重要性，因此花了兩個月的時間讓自己學會獨輪車，並以身作則的在比賽中帶著孩子衝鋒陷陣，在屏東縣賽及全國賽皆曾獲得男子前進100公尺金牌的殊榮，在小琉球環島的過程中，也陪著孩子騎完全程，其實德宗主任的用意很簡單，他要證明的，不是自己的能力，而是想讓孩子們知道，「無論面對多艱難的挑戰，老師都會陪著你們！只要相信自己、勇敢面對，也就沒有什麼好畏懼的了！」

得獎感言

其實，參與這次杏壇芬芳獎評選的目的，從送件到現在的初衷都是一致的，不是爭取個人的榮耀，而是希望偏鄉師生的努力，能被更多人看見！「加祿一輪軍」成立至今已第五年，成軍目的就是期盼孩子能無畏各種挑戰，勇敢達成自我實現！因此即便遇到人力與經費的困境，指導老師和隊員們，仍咬牙苦撐，「孩子都不放棄了，老師怎麼可以放棄！」所以大大小小的比賽，我們南征北討，就算實力不是頂尖，我們也要讓大家看到我們「無懼的韌性」！

記得去年國泰圓夢計畫的委員到校訪視計畫執行情形時提到，「你們表現得很好啊！怎麼不多利用媒體行銷？」其實學校很清楚知道媒體所帶來的行銷效果，但同時也擔心，過多的鎂光燈反而模糊了孩子學習獨輪車的意義，迷失追求信念的價值。我們選擇適當、適量的曝光，相信只要努力做對的事，總有一天，會被看見！去年獨輪車隊挑戰金門環島104公里活動，有幸刊載於「天下雜誌教育特刊」，讓更多人看見，加祿的孩子用堅韌意志力挑戰生命的成果！身為加祿的師長，可以很大聲的說—〞我們的孩子不一定比別人優秀，但一定比別人更強韌！〞

感謝教育部國民及學前教育署杏壇芬芳獎計畫，讓「加祿一輪軍」的故事，獲得肯定與讚賞！

感謝國泰慈善基金會及其他幫助過加祿獨輪車隊的人，無論是活動的經費或是聲嘶力竭的一聲喝采，都是支撐我們踩踏前進的動力！

感謝最可愛的獨輪車隊孩子們一路以來的信任，能夠守護你們完成夢想，何其有幸！因為你們，老師找到身為人師的價值！我們相約繼續低調而華麗的長征，只靠雙腳，和不服輸的毅力！







得獎人簡介

盧玉娟

服務單位：新北市蘆洲區蘆洲國民小學
職　　稱：新北市專任運動教練
最高學歷：銘傳管理學院

個人簡介

小時候的我，被體育老師甄選為足球校隊，內心充滿著無比的榮耀。印象中訓練非常辛苦，設備也不夠齊全，但是在團隊的合作之下，拿到了全國賽優異的成績，這種與隊友患難與共的畫面，多年來仍記憶猶新！

從國小、國中、高中一直到大學，都與足球一起學習。高三時榮膺國家足球代表隊一木蘭隊，前往澳洲參加世界大西洋盃足球錦標賽榮獲冠軍的殊榮。我熱愛足球，我的兩個兒子從小就玩足球，我的先生是足球老師，足球運動讓我們一家人更親密，我們是幸福的足球家庭。

具體感人事蹟

玉成足球紮根　娟繫教育福田

盧玉娟，是國家A級、亞足聯C級教練；也是大西洋盃冠軍、亞洲盃亞軍的前國家木蘭代表隊國手；以及榮獲教育部國光獎章三等三級榮譽的運動員，為傳承足球運動技能，甘願選擇蘆洲國小從事足球基層訓練的工作，數不清多少個在風吹日曬雨淋中訓練孩子們球技的日子，無怨無悔。

蘆洲國小是一所百年老校，既保有優良傳統民俗技藝團隊，又能積極創新配合國家政策在基層培訓足球人才，盧玉娟教練勇於承擔足球推展的重任，為國家社會、為學校團體、為學生家庭，不知灑下多少汗水，不知費盡多少心力、更不知嚐盡多少冷暖。十幾年辛勤耕耘足球

教育的歲月換來一大張一大張的狂賀榜單、一座座獎牌獎盃，看到足球運動在國小校園紮根茁壯，就心滿意足了！

帶著足球小將們在國內南征北討相當耗費心力，盧玉娟教練為了鍛鍊及累積孩子的比賽經驗，卻甘之如飴，細數結實纍纍的甜美果實，包括：國際性比賽3冠軍、2 亞軍、1季軍；全國性賽事6冠軍、8亞軍8季軍；北區競賽15冠軍、6亞軍、3季軍；新北市競賽27冠軍、18亞軍、11季軍，其他盃賽更是不勝枚舉。

現任新北市編制內專任運動教練的盧玉娟教練，除了全力推展足球運動之外，她更關心球員的身心發展、課業學習、班級師生互動、家庭親子共處等問題。蘆洲國小的球員甄選，一年級新生就可依意願報名參加，一位六歲孩童，還在懵懵懂懂的階段，身體肌肉骨骼發展尚待鍛鍊、心理精神也還依賴家庭的狀態，要如何讓他在球隊的球技、體能、團隊合作中接受訓練，在班級的學習、體力、同儕互動中接受教育，在家庭的作業、精神、親子和諧中接受栽培，都是一層又一層的挑戰和考驗。幸運的是，在盧玉娟教練的細心、熱心與愛心付出；勇於承擔的毅力、努力與魄力堅持之下，都能展現出對球員、對班級老師、對球隊最好的解決模式，更讓孩子的家長們非常放心地將孩子交給盧玉娟教練培訓。因為，盧玉娟教練能做到比孩子的班級導師更瞭解孩子的學習狀況、比班級導師更知曉孩子的身心發展、比班級導師更清楚孩子家長





的教育期盼。每天在白天不練球的時間，就聽到盧玉娟教練與孩子的家長在電話熱線、就看到盧玉娟教練與孩子的班導在面對溝通，而在傍晚不練球的時光裡，就看到盧玉娟教練在教室裡為孩子加強課業、輔導各領域的學習，就像一位專業的國小教師一樣，備課、教學、出題、評量、批改等樣樣都來，學務處的同仁都要分不清楚盧玉娟教練到底是「足球專任教練」還是「班級導師」了。一位家長提供了最佳的回饋：「盧玉娟教練是足球隊的班級導師！也是專任教練！」

盧玉娟教練帶領的足球團隊，是學校弱勢學生出頭天的搖籃。說個小故事吧—一位讓學校積極三級輔導的小二生，一直無法在班級中找到學習的出口，不僅讓同儕傷腦筋、也讓他的媽媽與班級其他家長關係出現衝突，老師觀察他的狀況，討論再討論，最後徵詢孩子的意願與盧玉娟教練的意見，讓他加入足球隊員的培訓。二年過去了，這孩子不用再到學務處報到，也不需要到輔導室接受諮商，在球隊艱苦的訓練中，培養了他堅忍的毅力、與同儕團隊合作的精神，連帶讓他課業的學習、生活的常規，都回歸正常軌道。在這個孩子身上，可以看見盧玉娟教練教育愛的充分展現，更看見盧玉娟教練默默耕耘的豐碩成果。

盧玉娟教練在蘆洲國小職務是-足球專任教練，但是她不僅將足球專任教練做到最好，更將蘆洲國小的孩子當作是自己的孩子來教養。經常在放假加班日的時候，可以看見畢業多年的學生回到學校協助學弟學妹的練習球技，就可以知道盧玉娟教練的訓練、教育是多麼的成功！將來孩子不僅球技好、課業棒、更重要的是懂得感恩。在蘆洲國小的人工草皮足球場上，孩子們盤球、進球、來回奔馳的身影，總是可以聽見盧玉娟教練賣力地拉開嗓門指導孩子戰術，這幅運籌帷幄最美麗的風景，將持續在蘆洲國小校園中，玉成基層足球運動，娟繫教育福田。

得獎感言

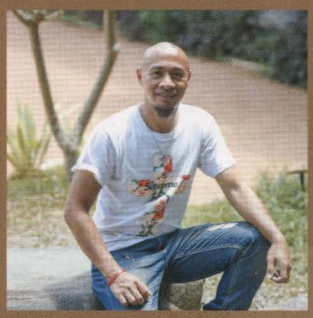
“得獎了”～當我從校長口中得知，我獲得杏壇芬芳獎，心中是開心的，是感動的，是想哭的……

從來就沒想過，在這二十多年來的足球專任運動教練生涯中，可以有此殊榮，說真的是意外多於驚喜。長久以來，一直在基層做足球培訓及紮根的工作，為了扭轉少部份家長對運動員「頭腦簡單、四肢發達」的刻版印象，每一次要重頭開始組訓新球隊的時候，我會不斷地告訴自己，要把每位球員都當成自己的小孩來照顧。除了傳授球員們足球技能，也要花時間督促球員們功課，對於較弱勢的孩子會以母親的角色諄諄教誨，並且利用更多時間陪伴。

我一直都懷抱著感恩的心，感謝父母從小的鼓勵，感謝上天給了我一份熱愛的工作，感謝學校同仁們對足球隊的支持，也感謝蘆洲國小鄒校長對我的關照，讓自己更肯定自己存在的價值及意義。

今後的我，將一本初衷秉持對足球的熱情，繼續努力往前邁進，培育及照顧更多足球幼苗，這是我終身為足球人的使命！






得獎人簡介

潘德忠

服務單位：屏東縣賽嘉國民小學
職　　稱：教師兼代教導主任
最高學歷：國立屏東師範學院社會教育學系

個人簡介

自小在質樸的排灣族家庭中成長，童年的生活受到父親與師長亦師亦友的薰陶，奠定了今日為人師表的人生指標。民國91年自國立屏東師範學院社會教育學系畢業後，分發至屏東縣三地門鄉賽嘉國小服務，至今12年的教師生涯，在校曾擔任導師兼任主計、訓導組長（生輔組長）、代理教導主任及排球隊的指導教練。近年來努力協助推動本土文化的深耕，配合校內的校本課程-泰拉慶文化記，從101年起至今連續3年在本縣藝術館辦理相關活動展演。更在體育活動上與在地結合，大力推動傳統射箭運動及排球運動，自102年成立排球隊至今，已參加縣內、外大小比賽，屢獲佳績。

具體感人事蹟

在賽嘉國小服務了近十年的時間，這幾年間，自己身兼好幾個身份，和每一個孩子像是朋友一樣地陪伴他們成長，在犯錯時，也以嚴師的一面，期盼他們能有更好的表現。在放學過後，最喜歡更與孩子一起玩球，一起運動的時間 ，透過團隊運動建立孩子們的自信心與探索自我的可能性。我自詡希望能夠營造在學校「打排球」是一件很酷的事情，讓學校許多小朋友為了能夠進入排球隊，也用學習成績說服爸爸媽媽，自己不會因為專注打球而荒廢學業，進而激發了孩子們在課業上的學習興趣。

一日為師，終身為父，或許在有人的口裡這是難成的事，但這些年來，在上帝的眷顧下，我期許自己也能夠成為這些孩子們的第二個爸爸，教導他們做人的道理，當一個樂於幫助人的重要性，希望他們擁有健全發展的人格。有的因為家庭環境因素，即使資質很好、想要升學改變家庭環境，卻被迫得半工半讀的孩子，自己看到這樣的情形，如果在我有能力範圍之內，而不伸出那雙溫暖的手，我實在過意不去。故，我常常在日常飲食、學習支出上提供資助，鼓勵他們就算自己生活困頓，千萬不能放棄追逐自己的夢想。我告訴自己，就算幾乎花光所有的積蓄，也選擇做自己認為是對的事。為了教育所犧牲奉獻自己的一切，身為老師不就應該是要這樣嗎 ？我希望我的用心，真心，能感動從賽嘉國小畢業的孩子們，即使升上了國、高中、甚至去到外地工作、唸書，都會定期回來探望我，視我為家人，進而能夠將這樣如太陽溫暖的熱力傳承下去，讓部落能夠進步，永遠散發著真摯的暖心熱忱和不會減弱的正向光明。





一位畢業於賽嘉國小的小男生，記得當初4年級時，看見他瘦弱的身體，常常臉上掛著兩條鼻涕，心想…他的家人怎都沒有好好照顧他的身體呢?後來進一步了解，才得知，因為家庭失和，父母離異，父親長時間酗酒甚至會出手傷人，母親則離婚後長時間在外地工作。如此的情況聽了叫我實在不忍心，再加上他在體育上極有天賦，當初只是想說，體育或許是可以翻轉一生最好的利器，於是…我開始進一步培養栽培他。甚至是到了國中，家裡因為子女也眾多，祖母一人無法負擔太多的學費，而他的三餐，學費等等一切開銷就由有我來幫忙。到了高中也如願考上枋寮高中排球隊，在學校裡認真學習，參加縣內、外及排球聯賽皆獲得非常好的成績。因此，今年參加大學入學體育獨招，以優異成績考上國立東華大學體育與運動科學系。一路下來，我看見了，原住民的孩子不是不行，有時真的是環境讓他不得不放棄自己的夢想，但我真心覺得，如果身邊有一雙可以幫助他的手，他一定會大放異彩的！

擔任老師12年的時間，讓我深刻瞭解到作為一個老師，是沒有下班時間的，就像對孩子們的愛心、耐心和同理心是不會限量的。我從不知道自己是個多麼偉大的人，做了多少事，但願在為人師的路途上，即使受到挫折，也絕不減少為教育所無條件付出的愛心。

得獎感言

感謝神的恩典讓我能夠成為祂祝福的管道，幫助在偏遠地區的孩子們。感謝校長無私心的指導，及在學校一起耕耘這塊流奶與蜜之地的同仁時時刻刻的在旁協助，感謝家長們的信任及支持，當然還有優學嘉園裡每一位認真學習、活潑可愛的天真孩子們，以及在我們嘉園細心灌溉照顧已長大茁壯的孩子們，若不是你們給的機會，和極大的包容，無法成就現在的我。何其有幸，我能榮獲這樣的殊榮，這樣的感動，喜悅實在歸於那在天上的父及幫助過我，叮嚀過我的師長、前輩，朋友們，孩子們！在我心你一直存在這一種信念，〈施比受夠為有福〉，這句話一直是我行教育這條路上支持我的力量，但願我能繼續秉持著這樣的精神、力量持續努力的拚下去！






得獎人簡介

賴幸暘

服務單位：花蓮縣學田國民小學
職　　稱：教師兼教導主任
最高學歷：台東大學美術產業研究所

個人簡介

鄉下的孩子單親、外配、隔代比例甚高，往往過半，家長們大多無力指導孩子課業，而我總是抱持著不願放棄任何一個孩子，於是擔任導師時雖才二十幾歲，但班上的孩子幾乎都叫我賴媽咪，同事們都開玩笑說我年紀輕輕但孩子真多；接任行政後，也盡力配合各班導師輔導行為出問題或家庭出狀況的孩子，所以我在學校總是扮演著嚴師及慈母的雙重角色。

教職生涯中，我願盡一己之力，努力讓每個孩子感受到我的愛，雖然微薄，但只要一息尚存，這愛便永無止息。

具體感人事蹟

我任教於花蓮縣富里鄉的偏鄉小學-學田國小已第四個年頭，去年104年度時帶的班級是畢業班，班上有個男孩，叫游小宇，孩子靦腆內向，學業成績尚可，對繪畫有頗高的興趣；在六月畢業的前幾個月，我得負責調查班上所有孩子的升學國中，並進行將學籍轉移的作業程序，進行調查時～小宇問我，他能讀美術班嗎？我大吃一驚～因為在這偏鄉，也曾接觸過對繪畫有興趣的孩子，但未曾聽聞有孩子升學時想以此發展而就讀美術班，甚至在偏鄉因家庭經濟及文化普遍低落等因素，孩子連補習、學才藝都甚少聽聞，所以我未曾想到這孩子竟然懷有此夢想！

偏偏身為導師的我對繪畫一竅不通，一下課連忙請教我們教導主任-賴幸暘，因為小暘主任具美術專長，應該比較瞭解這方面的資訊，主任對學校裡每個孩子的家庭狀況都相當清楚，她分析給我聽：



小宇自小父母離異，父親在基隆工作，孩子自襁褓時便由祖父母拉拔長大，如今小學畢業，他對繪畫的濃厚興趣，若想以此作為將來升學發展，勢必得前往花蓮市區中學的美術班就讀與學習，或是前往基隆與父親同住，並申請基隆的美術班就讀；主任還分析，因孩子孤身一人前往花蓮求學怕是家長擔心而不同意，除非花蓮市區有親戚可以照應，所以他建議我先與小宇父親聯繫，若父親同意再與其祖父母溝通，畢竟父親照顧自己的孩子自是天經地義，故以前往基隆求學為優先，以前往花蓮市為備案。

後來我依主任建議聯繫小宇父親，他得知後欣然同意，於是我再與小宇祖父母溝通，沒想到老人家以「他父親一個大男人沒帶過孩子，顧得好自己就很好了，孩子去基隆長住，誰照顧孩子？誰料理孩子三餐？」堅決否決孩子北上基隆與父親同住、求學的規劃；我退而求其次的再詢問若是孩子去花蓮市投靠親戚及求學呢？富里鄉距花蓮市兩小時的車程近多了，孩子也可以週週回家，祖父母猶豫再三，認為「親戚豈會全心全力幫忙照料？」，加上捨不得也不願放手，最後還是堅決的否決，只願意讓孩子留在身邊就讀鄰近國中，我也只能無奈的轉告孩子及主任這最後的溝通結果。

看到孩子失望的眼神，我也只能稍做安慰，再轉告小暘主任時，主任說她放學後會找小宇聊聊，原以為只是再次開導安慰小宇，沒想到隔天孩子卻靦腆卻燦爛的告訴我，主任說畢業後要他放學坐校車回學田，主任要親自教他！我聽了大吃一驚，連忙去辦公室詢問主任，小暘主任卻笑笑的告訴我：「我和孩子聊過，孩子既然有心想學，我無法眼看孩子的興趣硬生生被抹殺，那太令人惋惜了，但我也難以強迫帶大他十二年的老人家放手，因此，我做了一個最完美的決定～既不用讓老人家難過，也不用犧牲孩子的夢想，那就是由我來教吧！」當下的我聽了，只覺得說不出的感動……

小暘主任說她的規劃是孩子就讀鄰近中學，校車有在我們學田國小停靠讓孩子下車，小宇每週2-3天的放學後就搭校車來，那時大約5點，主任就利用放學後的個人時間對他進行個別指導，結束後再載他回家；原本敲定後孩子很開心，老人家也高興的不得了，偏偏九月一開學，卻聽聞小暘主任初期懷孕出血，在台東夫家臥床安胎，原本我以為小宇的學畫計畫得暫緩了，畢竟主任35歲好不容易懷孕，算是高齡產婦了，豈容輕忽？不料卻聽聞小暘主任竟要求她老公，也是我們學校的另一位主任-總務主任伍玉成，要在週末時載孩子下台東學畫，我聽聞後



深感訝異，連忙打電話關心、詢問小暘主任詳情；小暘主任告訴我，她因為嚴重害喜，加上出血，所以醫生要求她臥床安胎，但她總惦記著對孩子的承諾，雖然老公叫她放寬心，等身體好些回去上班後再開始，但她總怕孩子失望～以為她背信，所以她反覆思量後，決定請老公伍主任，在每隔週的週末載孩子下台東學畫，這樣她就不用奔波擔心胎兒不穩，也可以盡到對孩子的承諾，就算需要另外提供食宿較為麻煩，但小暘主任也希望藉此讓孩子可以感受到她對他們之間的約定有多重視，進而激勵小宇更加珍惜、也更積極學習！

聽到小暘主任這麼說，我只覺得很動容，因為主任好不容易懷了自己的孩子，卻還是不忘惦念著學校的孩子，甚至是已經畢業離校的學生，如此無私的情懷，實在令人佩服！沒想到主任後來說的話，更是讓我感動，她說，既然要帶小宇下台東學畫，她心中還一直掛念著兩個孩子，也想一併帶下台東督促關心，原來在暑假七月初，小暘主任無意中從六年級的孩子口中聽到「真羨慕哥哥，每天可以玩電腦，半夜2、3點才睡，隔天可以睡到自然醒」，而那孩子口中的哥哥賴小呈～是小暘主任六年前擔任他三、四年級的導師，如今也該升高二了，而且還是富里國中少數考得上第一志願花蓮高中的孩子！當天小暘主任就約這孩子隔天早上十點帶成績單回學校找她談談，小暘主任說韋呈英文和數學成績很差，其他科目也都在五、六十分的及格邊緣而已，主任認為孩子既然沉迷電腦，成績嚴重低落是自然不過的，只是這孩子天資不錯，兩、三年前其家庭變故，母親離家出走，他竟然還能考上花蓮第一志願，足見資質不錯，如今淪落至此，讓主任深感惋惜！再者韋呈有一個妹妹賴真真，目前就讀富里國中三年級，小暘主任亦曾擔任她三年級導師，女孩子畢竟比較勤勉自律，所以成績平穩不需費心，只是自從其母親離家出走後，小暘主任因其家中只剩真真一個女孩子，所以總是特別關心她，希望她的關心可以多少彌補孩子失去的母愛，所以她想讓老公伍主任將兩兄妹連同小宇一起帶下台東，只是小暘主任提到，這樣只有真真一個女孩子來，她還在想想還有哪個女孩比較需要幫助的，車子還坐的下，也可以陪真真。

我一聽連忙推薦我的畢業班學生，和小宇同樣今年方升富里國中一年級的賴小佳，小佳也算是勤勉認真的孩子，只是家中父親務農，母親為外配，無力指導孩子課業，若能讓她一起下台東，相信小暘主任亦可指導其課業的問題；小暘主任一口就答應，之後這四名孩子就展開隔週下台東學畫或溫習課業的行程了。

小暘主任非但自掏腰包幫孩子準備畫架畫具、買自修給孩子、供孩子三餐食宿，甚至親力親為教導孩子學畫、陪孩子看書，整整一學期下來，小宇的素描已稍有基礎，小呈和小佳的成績也逐漸進步，真更是因為主任的關心而立志要成為學田國小升國中後第一位縣長獎得主！看著孩子們的進步，以及主任懷孕時又是害喜、又是出血、又是宮縮、又是壓迫神經不良於行的艱辛過程，卻仍是不懈的為孩子們付出，俗話說「一日為師、終生為父」，我想對這些孩子們而言，小暘主任應當也是「一日為師、終生為母」吧！如今～我終於理解，為何很多畢業後的學生回校探望小暘主任時，總是親暱的呼喚她為「賴媽咪」，因為，唯有母愛，才能如此無私與綿長啊！

得獎感言

當時送推薦時，校方希望我提供幾張相片佐證時，我愣住了～因為從未想過參選，當然也沒有特地拍什麼成果照，所幸剛好老公曾開玩笑地說「難得看到小皮蛋們乖乖看書，一定要拍照紀念一下！」，所以才在手機裡翻出為數不多、寥寥幾張的照片提供；而為孩子做的每一件事，從未想過參選或獲獎，十數年來無論加班或課餘的付出，總是抱持著只要為孩子好，從來不計較付出可以有什麼回報，所以受到這麼大的肯定，獲得這麼難得的殊榮，實在是預料之外，意外的驚喜啊！

教導、陪伴孩子的過程中，花費的心血和金錢無數，期間，我都以開玩笑的口氣告訴孩子：我不需要你們任何報答，更無須你們將來奉養我，我只要你們現在用「認真」回報我！雖然我態度輕鬆，但孩子們都知道我並非隨口說說，所以也都用行動告訴我：我們知道了！

因為抱持著不願放棄任何一個孩子，於是在學校我總是扮演著嚴師及慈母的雙重角色，而我對教育的熱忱，都源自我的母親～她是一位小學退休教師，服務於台中的一所千人小學，三十多年教職育人無數，自小到大，每同母親到街上，常常有諸多青少年哥哥姊姊主動熱情的向母親問好，也有二、三十歲的年輕人抱著幼兒向母親問候，更有年紀稍大的歐巴桑、歐立桑向母親攀談道謝，而這些不是母親教過的學生，就是學生家長，即使經過一、二十年，甚至三、四十年，他們仍然記得小學時的這位老師，所以雖然母親從未向我說過她在教職上的付出，但母親的身教在我心中已成為最佳的楷模。

因此，藉此我感謝我的母親陳春欣，是她讓我知道，為師亦如為母，乃終生之職；亦感謝我的老公伍玉成，只要是對孩子有益的決定，他總是大力支持，做我最強的後盾；並感謝我現今的校長趙振國，即使是已畢業學生，校長亦無分別的關心與照顧，是我最敬佩的教育前輩；最後感謝在我教職生涯裡出現的每個孩子～雖然課業學習讓我費心思、調皮搗蛋讓我傷腦筋，不過你們的貼心善良也讓我永遠記掛在心，我的人生因你們而精采、生命因你們而豐富，快樂努力地走出自己的一片天吧，孩子們！媽咪愛你們！啾～




得獎人簡介

藍曉梅

服務單位：屏東縣地磨兒國小
職　　稱：導師兼午餐秘書
最高學歷：屏東師範學院社會科教育學系

個人簡介

我是三地門鄉三地村排灣族人，自幼身受同為教職的母親影響因而立志當一名執教者更因入學階段到完成大學學業都在屏東市區就讀，因此深感於有如與土地失聯般的異鄉遊子，遂於民國86年自屏師院社教系畢業後分發以第一志願選填回自己的家鄉～地磨兒國小（原三地國小）服務鄉梓迄今已18年有餘。18年寒暑在地磨兒的歲月中歷任導師、導師兼文書組長、導師兼衛生組長、導師兼辦人事業務、導師兼事務組長、輔導組長兼特教承辦人、導師兼午餐主計、導師兼午餐秘書等職務秉持著教學認真、負責盡職的精神，深受社區家長及學校長官的信賴。

具體感人事蹟

關懷學生，發揮教育專業精神

曉梅老師的教學理念為因材施教、適性揚才。她常勉勵學生要依其興趣、能力來學習，鼓勵班上學生勇於挑戰並培養興趣，因此孩子們在各社團的學習都有亮眼的表現，如小喇叭社、話劇社、口鼻笛社、柔道社及合唱社團其對外比賽都獲得好評及佳績為校爭光。在課堂上，一發掘學生學習上或行為上有偏差立即處理學生的問題。如學校辦理補救教學，有些孩子雖未達參加補救教學的標準，但曉梅老師在課堂上一發現學生在學習上有退步的跡象，或孩子們放學後沒能力參加校外課後安親班，就會將他們留在教室與補救教學班的學生一起上課，因為曉梅老師深切了解原住民的孩子在課業上的學習完全仰賴的是學校的老師。對於後天不足的原民孩

子，曉梅老師期盼能用一己最大的力量幫助部落的孩子，此舉深受學生、家長的肯定與感謝。104年暑假，班上的馬硯柔同學在她的鼓勵之下榮獲2015年的總統教育獎。

協助合唱社團，推展音樂教育

本校合唱社團成立於民國53年，是學校的重點特色社團。曉梅老師畢業當年，合唱社團缺少鋼琴伴奏老師，當時的指導老師卜老師商請曉梅老師協助合唱團並擔任伴奏老師。曉梅老師雖非相關音樂科系畢業，但她不因為是非音樂專長科系畢業而拒絕學校賦予的任務，仍欣然接受這項重要的工作。於86~93學年度擔任鋼琴伴奏期間合唱社團每年參加全國學生音樂比賽屏東縣初賽及全國師生鄉土歌謠屏東縣初賽均榮獲優等，並曾於92、93學年度代表屏東縣參加全國決賽獲得優等。96學年度卜老師退休，曉梅老師身受重負擔任合唱社團的指導老師，97~100學年度指導合唱社團參加全國學生音樂比賽屏東縣初賽及全國師生鄉土歌謠比賽也都榮獲優等之佳績,更於98年協助學校與亞洲唱片合作出版「太陽之子」音樂CD；99年隨行合唱團受邀到大陸福建省參訪，101年8月學校聘請在地子弟擔任合唱社團指導老師，曉梅老師由社團指導老師轉為社團行政管理老師，這段期間帶領合唱社團參加全國學生音樂比賽屏東縣初賽及全國師生鄉土歌謠比賽均獲優等並於101、102、103學年度代表屏東縣參加全國學生音樂比賽決賽、全國師生鄉土歌謠決賽榮獲優等及特優，更在104年4月協助學校出版百年校慶音樂CD「聆聽地磨兒之子這樣唱」。104年12月繼續帶隊參加全國學生音樂比賽屏東縣初賽榮獲特優第一及全國師生鄉土歌謠比賽屏東縣初賽國小原住民語系也榮獲特優第一名，二項比賽都將代表屏東縣參加全國決賽。除此之外，每當部落鄉里有慶典活動或屏東縣府或公益團體邀請本校合



唱社團演出，曉梅老師均親力親為親自帶隊參加演出，而她自己也參加學校成立的地磨兒之聲教師合唱團，教師合唱團於100、101、102、103學年度代表屏東縣參加全國師生鄉土歌謠比賽獲得優等及特優的佳績，曉梅老師協助學校推展音樂教育工作不遺餘力，並成功輔導學生升學就讀音樂班。



辦理學校午餐教育工作績優，善用社會資源

學校教育除了要兼顧學生各項學習領域的均衡發展外，學生的用餐飲食相形之下更為重要，因為有均衡且良好的飲食習慣，孩子們才有強健的體魄去學習其他領域。雖然教育工作已十分繁重，曉梅老師時任導師身兼午餐秘書及合唱社團指導老師，仍熱心投入營養午餐教育，指導學生用餐並也時時關心學校約僱廚工，因此於100學年度午餐評鑑榮獲優等，更於102學年度榮獲特優。記得98年當時學校遭受88莫拉克風災，曉梅老師非兼任午餐秘書但仍然引進社會資源-久久穀粒（鼓勵）計畫贊助學校愛心白米長達五年之久。雖然此計畫已於103年12月結束，但曉梅老師更積極的向外尋求社會資源，所幸鄉代表會許瑞珠代表聽到我們的需求協助引進愛心米，解決學校的食米問題。曉梅老師當任午餐秘書期間（101學年度～迄今）歷經台灣最大的食安風暴如毒澱粉、黑心油等事件，由於曉梅老師積極與細心的做事態度，學校的食品均未捲入相關不良產品，為全校的師生飲食健康把關。

結語

曉梅老師獻身教育服務地磨兒國小不曾調離他校，曉梅老師說當年畢業後選定回家鄉為自己的部落服務時，許多教育界的前輩及部落家長曾問她：「你還這麼年輕為什麼不在外地多學習幾年再回鄉服務呢？」，曉梅老師回答是：「我從小就在平地就讀，念得都是市區最好的明星學校，我現在要做的，就是把我在平地這麼多年所學習的經驗全部教給部落的孩子，為自己家鄉的子弟服務」。這些年曉梅老師所教導過的學生有的任職於公家機關、有的是當前國內的



柔道國手、有的是原住民著名的藝術家與歌手，她培育了部落年輕的菁英，因為她深信原住民的未來要翻轉得靠教育，而這股翻轉的力量是要來自於原住民自身的力量，原住民的未來才會有希望。是的，十八年來曉梅老師秉持著犧牲奉獻、服務、負責、盡職敬業的精神竭盡心力，用心輔導、照顧學生，全力投入校務之推展，其愛校愛家鄉的情懷、令人感動更深受部落居民的敬佩與學生們的愛戴。

得獎感言

非常高興也感到很榮幸可以獲得這份殊榮的肯定！這份榮耀，要和所有教導過的學生、共事過的地磨兒行政團隊、地磨兒的家長們及我的家人一同分享。感謝我所教過的孩子們，因著你們豐富了我的教學生涯；感謝地磨兒的教學與行政團隊，因著你們鼓舞了我在教育路上的熱情；感謝地磨兒的家長，因著你們堅定了我行在教育上的路；感謝我的家人，因著你們在教育的路上我有比別人更堅強的依靠。得獎是一種莫大的鼓勵與肯定，尤其是對一個在大家都認為替自己家鄉服務時，比別人多一點認真比別人多一點付出是本該如此的時候。但對自己而言－得獎是承擔與責任更加重的開始。教育是一條長遠的路，我也會秉持一貫的信念與熱忱——「莫忘初衷」，日後更竭盡所能的在教育工作上努力付出，更期盼自己在教學的領域中，成為一個永續發電的提燈者，陪伴與照亮孩子們邁向人生正確的道路。

在這溫馨的五月，栩栩微風飄來陣陣馨香，杏壇芬芳，無遠弗屆，讓教育愛永傳下去。

杏壇芬芳獎

2016

個人組／幼兒園組

高雄市三民區獅湖國民小學附設幼兒園　王妙星

國家教育研究院 National Academy for Educational Research




得獎人簡介

王妙星

服務單位：高雄市三民區獅湖國民小學
職　　稱：附設幼兒園教師
最高學歷：國立台南師範學院幼兒教育系畢

個人簡介

我高職幼保科畢業後，即進入獅湖國小附設幼兒園任教迄今已逾30年，自小雖然學業成績不好，卻很喜歡唱歌和畫圖，也喜歡和小朋友相處，因此高職生涯，讓我猶如休眠的種子獲得水分一般，得以發芽成長。工作之餘到台南師院的進修經驗，豐富了我對藝術創作的視野與想像，也充分發揮於教學。因著自己不是聰明的孩子，在與幼兒的學習互動中，總保持一份同理心與耐心，雖偶有挫折，但當一張張天真無邪的笑臉迎面而來時，即足以讓我對幼兒教育持續充滿熱情。

具體感人事蹟

陽光般開朗，淳善又溫馨的妙妙老師

一、設計主題課程，讓孩子「做中學、學中覺」

七點剛過，妙星已經站在教室門口迎接著學生和家長，孩子甜膩的叫著：「妙星老師早，等一下你要變什麼魔術給我們看？」，童稚的聲音充滿期待。沒錯，每一次的教學，對她而言就是魔法的施展，她發揮自己的專業與專長，以統整課程的觀念，視幼兒的年齡、生活經驗、個別差異和社會文化背景，自行設計主題課程，從在地生活中選擇適當的教學素材，設計符合學童的學習內容和活動，藉以開啟孩子的好奇心、陶冶品格、培養專注力、閱讀力、合作力…等等生涯發展中所必備的基本能力，奠定九年一貫課程中各學習領域及重大議題等學習基礎。

這些主題的來源，妙星大多以孩子的興趣與發展需求為主，如校園、社會的重大活動、在地的文化特色、節日活動和民俗慶典、兒童文學作品等等，透過多元的教學的方式如參觀、表演、實作、體驗……等過程，讓孩子在認知、語文、社會、情緒、美感等領域中，均能獲得適性的發展，因為妙星的用心，嚴謹的教育目標在巧妙的安排與規劃下變得生動有趣；並按部就班讓孩子「做中學、學中覺」，實踐啟蒙教育的目的。

二、深耕鄉土教育，傳承在地文化



獅湖國小位在俗稱「覆鼎金」的舊聚落中，週遭有帶著傳奇的色彩的獅頭山、金獅湖、檨仔林，也有精雕細琢的保安宮和莊嚴肅穆的道德院，著名生態蝴蝶園區也在咫尺，鄉土教育資源非常豐富。妙星老師很靈巧的將這些資源融入教學中，透過課程的力量用自編唸謠、說故事、表演布袋戲、做粿、參觀訪問……等方式，帶領孩子尋找家鄉的根源。於是，孩子從古蹟與廟宇建築，認識生活中的文化資產，由此傳遞保存文化資產的共識及藝術的啟蒙。從周邊環境與傳奇故事，接觸自然生態和文化發展的脈絡，喚起幼兒對大自然的保護，與本土歷史的喜愛。從親自的實做歷程瞭解民俗的節慶活動、宗教信仰、溝通語言等多樣風貌，讓他們能親身感受到在地的特色與文化，並以身為獅湖人、高雄人為傲。

妙星用戲法將原本枯燥的歷史資產活化再生，用童稚的角度重新詮釋舊有的記憶，創造新的價值與意義，延續獅湖的生命力，散播著「覆鼎金」的淳樸氣息；妙星對鄉土教育的深耕與在地文化的傳承真可謂竭心盡力，令人由衷敬佩。

三、親師互相合作，教師主動關懷

妙星深知親師合作的重要性，認為家長不但具有參與學校教學的權利，亦能協助解決教學現場的問題，是教師的好夥伴。因此妙星關注每一位學生家庭的背景、成員及特殊的專長或興趣，在擬訂課程計畫之時，能將家長的專業融入至課程中，請他們到班級現身說法，分享智慧或經驗。

如「交通安全」主題則聘請警官爸爸，說明的交通安全的規則與重要性；請擔任汽車修護的家長分析車子的零件，並參觀保養廠；而「戲曲」主題，則訓練小朋友編排布袋戲，搭配民俗唸謠在畢業典禮呈現，讓孩子聽一聽道地的臺語。另外阿嬤家長的「客語唸謠」、林媽媽的「紅龜粿」，整個教室洋溢著熱鬧溫馨的年味。教室的魔法由妙星來主導，透過家長的專長，讓課程的

深度與廣度同時開展，不僅可提昇學習成效、增強學習動機，還可促進家長與學校溝通、與學生互動的機會，使教學方案更多元化、學生更愛學習。

因為與家長互動密切，妙星對班級中較為弱勢的家庭則主動關懷，如隔代教養、外配家庭、單親、身心障礙的幼兒們，她整合班上家長的心力共同協助，讓這群孩子獲得更多的照顧和資源，對於特殊的個案則聯繫輔導室進行專業諮詢，使幼小銜接更為順利。

四、生命可以短暫，光采卻要永恆



五年前，妙星罹患乳癌，做了全切除手術，進行化療和標靶治療，在治療期間身心備受煎熬與痛苦。徘迴在生死一線間的她，沒有因此而退縮，對死能淡定放下，對生卻格外珍惜，因此領悟出生命可以短暫，光采卻要永恆的真諦。妙星所謂的「光采」，是一種具體的行動，化療期間只要身體撐得住，她還是回到學校擔任志工，協助園務的推動，善用每分每秒。

化療結束後，妙星沒有因此離開職場休養，反而帶著更積極的使命感投入教學的行列，從課程的設計、活動的安排、環境的布置、親師合作的推動與弱勢學生的照顧，更讓人了解到她的理想、勇敢、堅毅、勤奮、檢樸、含蓄、細膩、體貼與熱愛生命，既懂得反省又懂得感恩，二年與癌症拼搏的歷程，她深知生命的無常，如何將自己的所知所能引導給孩子，才是延續生命的意義，讓光采永恆。

五、默默耕耘、散播愛的種子

自民國70年妙星即到獅湖國小服務迄今，104年獲高雄市教育芬芳錄具體優良事蹟，102年獲得服務屆滿30年的資深優良教師榮譽。93學年度擔任教師兼幼教組長時，本校榮獲公私立幼兒園評鑑整體績優，同時，也辦理多項活動為校爭取榮譽，包括紙黏土教學專業知能研習、視力保健考評甲等、鄉土語言教學訪視特優，及參加國小鄉土語言閩南語歌謠競賽榮獲第1名等。

雖已資深，但她仍常利用課餘時間進修、研習，不論是特教知能、防災急救、環境教育、語言戲曲或藝術療法等，均積極參與，為的是讓自己的教育專業能與時俱進，也讓平淡的教學變得更為生動、有趣。又為了提供給幼兒乾淨衛生的飲食，努力取得葷食中餐烹調丙級技術士資格。

妙星常說，自小就不是一個聰明的孩子，不會讀書而只喜歡唱歌與畫畫，但爸媽不因此否定她，反而鼓勵她適性發展。所以，她自許是一粒種子，帶著愛心將所學的專業，和與生俱來的音樂、藝術天份，在教學上發揮得淋漓盡致，深獲幼兒喜愛、家長與校方肯定。此外，與同

事相處和睦亦不吝經驗傳承，凡有評鑑、比賽獲獎者，也婉謝相關敘獎，因為，妙星希望鼓勵後輩，也給年輕人更多的機會。

在妙星的身上我們看不見豐功偉蹟的光環，但卻可感受源源不絕的溫暖；不似陽光般的熾熱，而是黑夜中的星光，給迷航的人指引並帶來希望。

得獎感言



我是一個平凡的女生，回想35年前高職幼保科畢業後，因緣際會來到獅湖國小幼兒園擔任教學工作，去年因著楊光明校長推薦，主任和同仁們的鼓勵，同時為表達對歷年來深愛與支持我的歷屆校長、同事、家長、孩童與朋友們的感謝，忐忑的參加高雄市104年度教育芬芳錄甄選並獲肯定，而今再受推薦，進一步榮獲105年杏壇芬芳錄獎項，非常感謝這一路提攜我、包容我的師長和大小朋友。

此外，更要感謝我的第一任教師，也就是我的父母，因為家庭教育造就我善良樸實有愛心、認真負責的人格特質和永不放棄的信念。從小我就不是一個聰明的小孩，媽媽常說：「我們家阿星比較不會讀書，成績考不好，但是她很會繪畫、唱歌很好聽」，爸爸也常說：「一枝草一點露，總是有出路的，別在意別人的批評」。這些話深深烙印在我腦海裡，讓我教學更加重視個別差異因材施教的重要性，尤其遇有弱勢家庭或隔代教養、多元族群、單親、身心障礙的幼兒們，則付出更多心力，甚至結合家長特長與熱誠共同營造溫馨的學習氛圍。

民國100年因罹患乳癌，讓我暫別最愛的職場進行手術與化療，期間除家人陪伴與照顧外，最大的支持就是我親愛的獅湖國小長官、同事、家長和小朋友們的關愛。每句祝福、每張小卡片、每雙充滿淚珠的目光和每個擁抱，都深深地感動與安慰我，用筆墨都難以形容獅湖及家人對我滿滿的愛。如今很慶幸也很珍惜回到獅湖這溫馨的大家庭，重新享受工作樂趣。從少女、為人母，至今甚可當阿嬤老師的我，經歷病痛體悟後，使我更加把握每個當下延續熱情與真誠，隨時隨地表達心中的「愛與感謝」，不要「等下一次再說吧」，因為往往沒有「下一次」了。

最後，感謝主辦單位辦理本活動鼓勵教育夥伴，讓我們這些默默為學前教育努力付出的人，有機會提筆分享。謝謝大家！

杏壇芬芳獎

2016

個人組／特教組

國立彰化特殊教育學校　李芸菁

臺北市立啟智學校　呂嬌鴦

國立雲林特殊教育學校　張恭銘

臺北市立啟明學校　黃瑎翔

國立花蓮特殊教育學校　莊淑卿

國家教育研究院 National Academy for Educational Research




得獎人簡介

李芸菁

服務單位：國立彰化特殊教育學校
職　　稱：教師兼任導師
最高學歷：國立彰化師範大學
　　特殊教育學系教學碩士

個人簡介

我出生於台中市清水的鄉下，是家中老大。父母從小很關心子女的教育，並透過身教培養我獨立進取的能力，孝悌精神的傳遞更奠定我的教學核心理念。彰化師大特教系畢業後，我公費分發到特殊教育學校服務，13年來，面對這群慢飛天使，每天都有不同的問題挑戰著我，但我很享受這種腦力激盪的生活。對我而言，特殊教育是一門多元智慧的修練所，每個孩子都是一本本好書，充滿許多精彩的故事，我必須小心仔細地閱讀才能讀懂書中真正的內涵！

具體感人事蹟

三年前，我接到一個程度很重的班級，班上十四位學生中伴隨有極重度自閉症、視障、無口語、肢體障礙、躁鬱症、罕見疾病等智能障礙者多達半數，職業能力評量更是首居全年級之末。起初，我仍秉持一貫地熱情，企圖帶動孩子們凝聚團結互助的心，但面對班上那位整日撕衣、撕物的自閉症孩子-小瑋（化名），以及其他孩子怯懦、自私的特性，讓我整日疲於奔命，一方面要制止孩子破壞的行為，另一方面又要安撫與開導其他同儕，每天從早踏進教室，一直到送學生離開學校，我的視線整日幾乎時刻無法離開班級與孩子，當然更別提中午的五分鐘戰鬥餐和午休時間的全程緊迫盯人，因為只要稍微不注意，就會有孩子發生狀況。而除了在校要面對這群孩子層出不窮的行為問題外，對外還得兼顧家長對我的不信任，時刻用高標準檢核著我，不論怎麼做，總是會有許多批評耳語，頓時讓我陷入前所未有的困境，對教學也失去了熱情。然而，面對這樣的難題，我並未選擇放棄，轉而向外尋求更多的資源與協助。



2014年寒假，為了尋找幫助學生的方法，我在大年初五提著行李獨自參加一場五天四夜教師生命成長的研習，這趟心靈之旅彷彿一座高壓電塔，讓我重新找到教學的方向與動力。我深刻體會到教育是心與心的傳遞，唯有老師的心充滿溫暖、充滿光明，才能照亮孩子的心，傳達暖流。而孩子就像一本書，要走進孩子的心，必須懷著謙卑的心，小心仔細地閱讀才能讀懂，因此當我們心中有關愛，就能傳遞出關愛，不論他的表現好或差。此外，教育首先要建立在信心之上，然而要建立師生間、親子間或家長與老師間的信心，需要付出關心，並且是從頭到腳，真心真意的關心。於是，我開始學習帶著發現美的眼睛去尋找孩子生命中的亮點，看到孩子的困難，並學習以鼓勵代替責罵。有次，阿瑋又無預警地撕毀褲子，並衝到洗手台沖水，但我並未責罰他，反而牽著他的手回到教室，溫柔地安撫詢問孩子：「怎麼啦？為什麼撕褲子呢？」只見阿瑋顫抖著雙手，用恐懼的眼神看著我。我接著問：「是熱了嗎？」，此時，他猛力地點頭。了解孩子心中的苦後，我和緩地告訴阿瑋：「下次熱熱的時候不要撕褲子，可以用毛巾擦擦，來！老師帶你去擦。」就這樣，我發現阿瑋的手不再顫抖。雖然孩子沒有口語，但透過老師身語真心傳來的關愛，孩子馬上就從眼神與手中的溫度感受到老師的心而安定下來。就這樣，透過一次次地努力，這個孩子從一天撕毀六套衣服的記錄，逐漸減少，到三年級，幾乎不再撕毀衣物，並且能夠跟著團體行動，聽從指令進行簡單的清潔工作。

教學多年後，我瞭解到培養孩子擁有好的品德更重於知識技能，因此致力將德育的內涵落實在孩子的生活中，啟迪孩子良善的心性，培養其責任感、自主學習能力、增長人我互動的

能力。在班上，我會透過生命小故事、觀功念恩、善行小點滴、人倫規範、儒家傳統文化等內容，讓孩子學習孝悌，在家孝順父母、友愛兄弟，在校能尊敬師長，敬業樂群，並懂得謙卑禮讓，效學典範。班上那些原本獨善其身的孩子，透由一次次地引導，漸漸學習關心周遭的人事物，並懂得感恩師長和父母，養成知福惜福，且勤勞好學的學習態度。在我心中，最美的畫面莫過於從背後看班上那群「大」心的手，不論走到哪裡，都會緊緊牽著「小」心，孩子們彼此間同儕之情表露無遺。

聖人言：「師者，傳道、授業、解惑也」，教育是生命中神聖莊嚴的使命，我們應該要教育孩子正確的學習態度。然而，言教則訟，身教則從，要教好孩子，須先教好自己。老師的高度有多高，學生的學習就有多高，因此，想改變別人，先改變自己。老師也須透過不斷地學習，因為不會，所以我們常常只能選擇生氣，當我們要求孩子正向、光明、願意學習時，老師亦當如此！身為一位特教老師，在面對這群弱勢的孩子，應該放大自己生命的格局，雖然，我不知道這顆種子何時能萌芽、開花，甚至結果，但只要我不放棄，一定能讓這群孩子未來更好。透過正面積極的能量，也逐漸在校園中影響許多同事，形成一股良善的教學氛圍，讓這群〝慢飛天使〞有了發光的舞台，散發自己身上最耀眼的光芒。





得獎感言

十幾年來一直對自己的特教這份工作充滿熱忱，在我眼中每個孩子都是獨一無二的，是可愛的！這些很「特別」的孩子都是來成就我的學習，非常感恩自己的生命中有這一群天使來幫助我，很歡喜自己能參與他們的生命，也感謝爺爺當初的策勵，讓我有機會享受到這份「教」與「學」的甘露！同時，更要感謝我的父母，從小對我的信任，讓我有勇氣去追逐自己的夢想。

一路走來，感謝許多生命中的貴人不斷給我鼓勵，幫我打氣，並且成為我背後的行動靠山。教育不是一個人的事，一群人的力量集合起來是很不可思議的。當我們有共同的目標、共同的夢想，就能激發出我們自己所不知道潛在的力量。感謝我的夥伴、好友們，謝謝你們的每一句鼓勵，每一個笑容，都是激勵我向前的動力。

當然，我最要感謝另一半僑伯與兩個寶貝依伶、煜翔。謝謝你們來到我生命中，教會我許多人生的重要課題，讓我有機會看見自己的不足，有機會學習突破自己的難點，更有機會找到心靈永遠的老師。謝謝你們在我傷心時，願意做我的啦啦隊；在我忙碌時，給我最大的空間；在我任性時，給我最大的包容，使我能專心照顧另一群孩子。

最後想說，成為一位「明」師一直是我要學習的目標，教導孩子帶得走的能力—學習的能力，遠比給他們再多知能重要。我期許自己能永保一顆學習的心，在充滿挑戰的教育現場，為這群特殊孩子點亮心燈，盡我最大的努力去關愛他們，雖然我不知道這顆種子何時會發芽、成長，甚至開花結果，但我相信只要不放棄，成功就在不遠處！





得獎人簡介

呂嬌鴦

服務單位：台北市立啟智學校
職　　稱：約僱教師助理員
最高學歷：高商

個人簡介

我是澎湖人，從小在小漁村長大，有著純樸善良的心及刻苦耐勞的性格。目前居住台北士林。兒子的學習過程中我從不缺席所以學到了很多專業知識與帶孩子的方法，更深切的了解到教與養是並重的，並能體會感恩付出的含意，機緣讓我進入啟智學校服務，每天我都帶著愉快的心情來工作，照顧學生就像帶自己的孩子一樣，我愛他們更疼惜他們。孩子的一個微笑、一個動作、一句問候都讓我感動不已。對我而言這不只是一份工作，更是我畢生的心願。



具體感人事蹟

嬌鴦老師是一位任勞任怨，犧牲奉獻，三年來幾乎全勤，對小孩的照顧是無微不至、無怨無悔，此外，老師也是一位良善、關懷、尊重、樂觀、敬業、EQ高並富有同理心的好老師，能設身處地為每一個孩子著想，對待每一個孩子，嬌鴦老師都能依照他們的障礙類別、程度及需求，使用個別化的協助方法及照顧方式，充分發揮特教愛。

舉例來說，嬌鴦老師對待國中部一位胡同學，是胃造廔口的小孩，每天餵食前需要拍痰30分鐘，餵食1個小時，三年如一日，從不間斷，她對胡同學的付出猶如另一個媽媽，在胡同學午休哭泣時，他會隨侍在側，安撫她，在平時課堂上，也會協助她站站立架、配戴手部副木、並進行全身協調性復健動作。

而嬌鴦老師也擔任本校交通車的隨車老師，守護孩子的安全不遺餘力，舉例來說，嬌鴦老師負責的車班上，當學生因身心狀況不適造成嚴重情緒行為問題時，嬌鴦老師絕不怕麻煩，非常重視孩子的需求，將小孩視如己出，會以正向、包容的角度去處理，耐心的照顧孩子在車上的身心狀況，並且跟家長有良好的互動，給家長很多正向的關心及鼓勵，讓家長覺得孩子交給她很放心，老師也覺得獲得很大的支持，她是老師跟家長之間很棒的溝通橋樑。





此外，嬌鴦老師對全班同學的照顧也是非常體貼備至，並非常重視孩子的教育與學習層面，在平時入班協助教學時，老師也會努力學習老師上課的教學方式，並在課餘時間，依照課堂老師的教學，延續對孩子的教育，在孩子品格學習及學科學習的內容都用心指導，讓孩子的身心都獲的良好的照顧。而老師對教室環境的整理及清潔也非常注重，每天一定會將班級打掃乾淨才下班，絕不容許班上有任何塵蹣、灰塵，以免讓孩子會因為細菌、病毒而生病、感染或不舒服。

另一方面，老師也是一位非常善良且富有愛心的老師，對班上低收入戶的學生，總是發揮人飢己飢的精神，主動提供生活日用品及食物、玩具等等讓孩子帶回家使用，讓孩子都能在老師的照顧下獲得更好的生活品質。除此之外，老師對班上學生的陪讀外籍阿姨，也非常照顧有加，許多外傭阿姨在語言不通與對病弱孩子的照顧不易都有許多困擾，然而嬌鴦老師總是非常關懷她們，詢問她們目前遇到的困難、耐心聆聽，並一一回應解決方式，並適時增進他們對學生服務的知能。

此外，嬌鴦老師也有一手細緻的好手藝與為孩子服務的熱忱，在校慶表演時，全年級孩子的服裝都是靠老師一人的手藝設計、車縫，無論是蓬蓬裙、小禮服都難不倒他，更令人感佩的是，老師也協助全校學生輔具的車縫，若有孩子需要車縫手部及腳部的輔具固定帶，他都能協助幫忙完成，以利學生復健治療及學習的進行。嬌鴦老師真的是一位很有愛心、耐心及善用方法的優秀教師助理，以服務孩子、照顧孩子為己任，把每個孩子都當成自己的孩子一樣照顧，十分令人敬佩，實足為杏壇界的優良表率。

「學生們的第二個媽；同事們的第二個家人 」。 有嬌鴦老師的時候就能讓家長安心、學生開心、老師放心。

嬌鴦老師時常不計酬勞的協助縫製給予臺北啟智學校學生需要練習或是生活照顧上的綁帶、改製輔具，如可以拆解的手部口水巾、側臥座的固定帶、復健所用的砂包袋、改製特殊褲子、手部支撐架、頭部懸吊器等等……，此外縫製前會再三討論學生需求，即使縫製完成也可以依照治療師需求再修正，不厭其煩，令人銘感於心。此外照顧學生時也會全力配合復健團隊的建議，協助學生從事日常生活照顧，如被動關節運動、安全餵食、學生姿勢的擺位、步態訓練。

嬌鴦老師常常說的一件事，“只要孩子高興，我就很高興” ，言語中充滿慈母的口吻，眼神中透露菩薩的慈悲，她是我們「敬愛的嬌鴦老師 」。

得獎感言

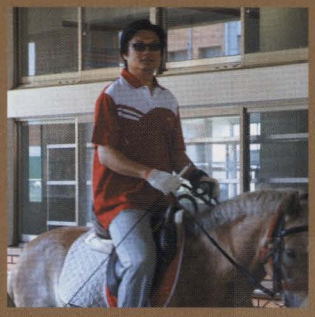
首先我要感謝台北啟智學校的推薦，讓我有機會得到這份殊榮。這是我從來都沒想過的事情。

在學校我只是一個小小的教師助理，盡能力做好老師交代的事情和照顧好學生是我份內的工作，也是我一向做事的原則。能得獎讓我感到很驚喜。

感謝每一位我照顧過的小天使及辛苦的家長們是你們的支持、鼓勵與包容，並隨時提供孩子們的需求，讓我能夠順利完成每一天的工作。

感謝學校的長官、老師及夥伴們，在你們的適時指導、鼓勵與支援之下，雖然每天工作很繁忙，但是我的內心非常的快樂。

最後感謝所有的評委賦予我這份榮耀，給予我的肯定與鼓勵，因為你們的肯定在這同時也鼓勵了所有的教助夥伴，謝謝大家。




得獎人簡介

張恭銘

服務單位：國立雲林特殊教育學校
職　　稱：教師兼總務主任
最高學歷：大學

個人簡介

我是來自雲林鄉村農家的子弟，自幼生長在純樸民風的環境及務農的家庭影響下，及求學過程在父母的呵護及照顧下平穩的渡過，順利考上了公費的師範生，分發東部實習、畢業及服役。調回西部結婚，但在雙胞胎女兒出生時，我的人生有了巨大的變化，二女兒因生產過程中醫師的疏忽，以致缺氧，造成腦性麻痺的傷害。面對此一人生的巨變，在與妻子共同尋求治療女兒的過程中，面臨了自己從未預期的人生境遇，女兒如上天旨意般，帶領我們一家經歷各種治療方式、遇到各樣的人物及遭遇各式的歷練，最後一回頭，我們體會應該謙卑、感恩這段人生的處遇。接觸到馬術及哲學是最大的收穫，這也將繼續豐富著我的生命。



具體感人事蹟

受推薦人初因自身育有一名腦性麻痺女兒，在夫妻帶領女兒接受早期療育的過程中，知悉了馬術治療對身心障礙者的助益，加上本身為特殊教育老師，深知任一位身體障礙者（不管是先天帶來的缺陷或後天造成的傷害）在成長過程裡，身體與復健工具的互動中，身障者必須時時貫徹自己的意志力，並有堅持的動力，才能持續復健的活動，也才能日漸收到復健的成效。因在如此的心靈學習會滋養身體障礙者的內在生命，並與外在生活和環境中的人、事、物產生聯結，以獲得真正身、心、靈的提升。而馬術治療簡單的說，它就是一種復健的運動。它只是說藉由人體工學和馬體工學的一個結合，然後加上一些所謂的動物與人之間的互動（心理層面），然後再加上就是說當馬匹在行進過程中，牠可以產生很多活絡人關節肢節的脈衝，又如在馬背的平衡運動上站、坐中，或平躺馬背上，讓騎乘者放鬆，在放鬆後可以強化他在脊椎部分，並讓她沒有空間去依賴或則是等待，而去做下一個動作，並且在意志上的訓練會多過於其他的部分。也就是說它在上面會有恐懼、平衡的問題，他必須先要能控制住他自己，因為在馬背上不像在一部機器上面，他必須先能穩定下來，才能夠做下一步強化肌肉的動作。

所以受推薦人在自己回到故鄉任教並自己飼育馬匹後，除讓自己女兒進行復健外，在其餘時間亦提供學生及同仁體驗，並在自己任教的班級進行馬術融入相關課程。此外在102年受推薦人也帶領其雙胞胎女兒參加企業「瓶中希望夢想資助計畫」，提出製作專為身心障礙者使用的復健馬車企劃，其構思概念創新，而獲得兒少組冠軍。復健學理上肢體障礙的孩子在做站立架復健是非常重要的，站立可以讓骨骼間有相當的壓力而刺激成長，並且保持身體發育正確的姿勢。但是肢障孩子常常無法忍受站立的疼痛，而逃避排斥或大哭抵抗，復健馬車希望能轉移孩子的疼痛注意力，來加長站立的時間，以達復健效果。

受推薦人更期盼能以女兒的例子，幫同樣有身心障礙兒的家庭加油，希望帶給他們一點小動力，在心理上得到支持的鼓勵。另外也可以嘉惠與女兒同在雲特就讀的同學，讓同樣有站立復健需求的學生，能在學校有另外不同的復健模式，幫助他們能保有持續做復健的動能。

另外依據受推薦人心中摹畫的馬術推廣藍圖，去年在學校林校長的支持募款及申請私人文教基金會的補助下，促成了全國特教學校首創的馬術育樂營，此項創舉活動，合計有電視媒體動態報導兩家，報紙媒體5家15篇及電子報約20餘則（含華視電子報、民視電子報），成功吸引媒體正面報導。

受推薦人在馬術治療上由小愛出發，為這項深具推廣價值並能融入家長參與及開創師生多元學習活動並具生命的知識、技能與情意的教學活動，擴展為大愛的行動，過程中遭遇挫折、誤解及心力的耗損，仍不改初衷，致力穩健、踏實作為，勘為表揚，鼓勵續行。





得獎感言

能夠得獎，個人感到非常驚喜與幸運，這也是對我個人最大的鼓勵，此外得獎除獲得肯定，我希望我的經驗也能讓他人有分享的機會，

當然也有許多的人與事要感謝，家永遠是我們最大的支柱，要感謝我的家人，感謝總在背後支持我的這股力量、鼓勵與支持。感謝學校的長官與同仁，我是代表您們來領獎的，榮譽屬於雲林特教的每一位教職員工生。感謝老天讓我的人生遇到的這一切，豐富了我的生命，每個人都渴求燃燒自己，自我實現夢想，乃至成就更大的事，且在回首時，甘滋如飴，我希望可以成為這樣的人，有這樣的人生。

最後還是由衷、誠摯的感謝所有評審給我的肯定和獎勵，謝謝！




得獎人簡介

黃瑎翔

服務單位：臺北市立啟明學校
職　　稱：教師兼總務主任
最高學歷：國立臺灣師範大學

個人簡介

回想25年前剛畢業分發至啟智學校擔任實習老師，那年高職特教班才開剛成立兩年，初入教職就需上線訓練智能障礙學生從事職業技能的養成，心中的忐忑不安與百味雜陳可想而知。

慶幸有許多的貴人帶領，一路歷練導師、資訊組長，特教資源中心主任及總務主任，『看見與實踐』一直是我擔任教職的座右銘，由帶領視障生的油畫創作上，再次讓我領略世界的美好，同樣觸發我以不同的角度思考，改善身障生所處教學環境，為創造下一個優質而努力。

具體感人事蹟

臺北市立啟明學校總務主任黃瑎翔主任：
『看見、改變』的實踐者

主任『早』這句簡短的問候語卻是一連串改變的開始，由一群視障住宿學生的口中得知多年來，未曾有過一位老師每天一進校門就先來關心我們『早餐吃了沒、有沒有吃飽』，雖是一句簡單的問候，卻令我們這群離家求學的學生有如『家庭般』的溫暖感動，幾經打探原來是調任本校的總務主任黃瑎翔老師。

這幾年瑎翔主任透過其敏銳的觀察與其自身的專業，凡事身先士卒，發揮『名偵探柯南』的精神，找尋問題答案，以節省公帑的方法解決校區內的各項疑難雜症，小至幫學生黏球鞋、修電腦，大至門窗修繕、通馬桶水管，在學生的眼中如同具有『馬蓋先』般的神奇功力的修繕達人。



這些年瑕翔主任因為『看見』視障學生的需要，積極爭取經費規劃、改善校園的無障礙環境與教學空間並結合社會資源引進新的油畫、陶藝等藝術課程，彩現視障學生豐富的心靈世界，陸續完成校園無障礙通路、貼心的如廁環境、溫馨的練琴空間、展現視障者美妙聲音的錄音空間及滿足幼小生需求的教室環境無障礙等改善工程，後續亦有多項的規劃案在積極進行中。

其中最為人所津津樂道的一項事蹟是『視障學生專屬的數位圖書館』的計畫案，一般學生的「閱讀素材」信手拈來，唾手可得，但對視障學生而言卻充滿了艱辛，每本文學名著或作品，由紙本出版再翻譯成點字，傳送到視障學生手中已歷經了許久的時間，並不是每本出版刊物或作品都能被幸運挑選翻譯成點字供視障學生「閱讀」，在知識的取得途徑上已經歷的多次篩選，難窺其全貌及產生資訊的落差。

瑕翔主任本於「改變」視障學生傳統閱讀習慣及對未來視障圖書館數位經營模式的創新概念為基調，於103年向教育局提出「優質圖書館精進方案」的計畫申請，並獲得肯定，爭取到278萬1,176元經費補助，由設計策略方案的討論到完工啟用歷經9個月的努力，誕生了全國第一座視障學生專屬的數位圖書館。

新完工的圖書館以「空間減法設計」的手法為出發點，回歸空間的初相，因視障者的閱讀經驗不再是傳統的點字書，而是結合雲端技術、數位影音等媒介資材的加入，引領視障者進入全新的閱讀習慣。再現原有建築主體中為人所遺忘的「挑高大圓窗」，運用虛實及光影的變化，並以豐富的色彩營造視障者對知識的渴望，以「角落美學」的精神與感受，豐富其心，再創新的知識殿堂。

就一個小小的閱讀空間，要涵蓋呈現各教育階段的閱讀需求真是一大挑戰，所幸以視障者對空間需求的共通性，行動與閱讀的無障礙為設計考量基軸，以不同地板的材質粗造度搭配曲線造型，以「圓融」的精神創造各種閱讀角與服務單元，使其悠遊享受館內所提供的資訊服務，另一特色是以借景法，導入「天母慢活」的都會景觀，營造寧靜與沈思的閱讀小角落，使其敞揚在知識的國界，觸發「愛上圖書館」。期盼藉由此次圖書館的改造來導引視障孩子喜愛



閱讀、樂於閱讀、增加閱讀的實力。此專案計畫深獲教育局的讚賞與肯定並獲得臺北市政電台的專訪、媒體的報導如中時、聯合、自由時報及臺北畫刊的專題訪問。

瑕翔主任在工作上積極發揮其專業，因為在『看見』與『改變』的信念下，熱忱付出，默默耕耘北明這塊田地，在教育上勇於挑戰與創新，為視障生營造一個無障礙的友善精緻校園。

得獎感言

視覺障礙的教學環境是我未曾領略的全新挑戰，也因與一位視障生的一段對話：『原想躡手躡腳的從學生身旁溜過，這時學生卻像後面長了眼睛般，問起你是哪位老師？一聊之下發現原來我們與生俱來的五感，因過度依賴單一感官而退化了，但也因設計上考慮的不周詳，造成視障生無法判別而受傷。』這一連串的觸發，激發起我，想改變這學習環境。

或許上天原本就賦予我『改變』的使命，這幾年透過敏銳的觀察與自身的專業，凡事身先士卒，發揮『名偵探柯南』的精神，找尋問題答案，以節省公帑的方法解決校區內的各項疑難雜症，小至幫學生黏球鞋、修電腦，大至門窗修繕、通馬桶水管，在學生的眼中如同具有『馬蓋先』般的神奇功力的修繕達人。

這些年也因為『看見』視障學生的需要，積極爭取經費規劃、改善校園的無障礙環境與教學空間並結合社會資源引進新的油畫、陶藝等藝術課程，彩現視障學生豐富的心靈世界，陸續

完成校園無障礙通路、貼心的如廁環境、溫馨的練琴空間、展現視障者美妙聲音的錄音空間及滿足幼小生需求的教室環境無障礙等改善工程，後續亦有多項的規劃案在積極進行中。

其中最為人所津津樂道的一項事蹟是『視障學生專屬的數位圖書館』的計畫案，一般學生的「閱讀素材」信手拈來，唾手可得，但對視障學生而言卻充滿了艱辛，每本文學名著或作品，由紙本出版再翻譯成點字，傳送到視障學生手中已歷經了許久的時間，並不是每本出版刊物或作品都能被幸運挑選翻譯成點字供視障學生「閱讀」，在知識的取得途徑上已經歷的多次篩選，難窺其全貌及產生資訊的落差。

本於「改變」視障學生傳統閱讀習慣及對未來視障圖書館數位經營模式的創新概念為基調，於103年向教育局提出「優質圖書館精進方案」的計畫申請，並獲得肯定，爭取到278萬1,176元經費補助，由設計策略方案的討論到完工啟用歷經9個月的努力，誕生了全國第一座視障學生專屬的數位圖書館。

新完工的圖書館以「空間減法設計」的手法為出發點，回歸空間的初相，因視障者的閱讀經驗不再是傳統的點字書，而是結合雲端技術、數位影音等媒介資材的加入，引領視障者進入全新的閱讀習慣。再現原有建築主體中為人所遺忘的「挑高大圓窗」，運用虛實及光影的變化，並以豐富的色彩營造視障者對知識的渴望，以「角落美學」的精神與感受，豐富其心，再創新的知識殿堂。

感謝一路上有許多貴人的相伴，同時也感謝身障生的刻苦勵學，鼓舞這我向前尋求另一段不一樣的可能。







得獎人簡介

莊淑卿

服務單位：國立花蓮特殊教育學校
職　　稱：教師兼實輔處主任
最高學歷：國立空中大學商學系國立中興大學行銷學所40學分班

個人簡介

民國83年應該進入公立學校，因故無法順利報到，因緣轉折讓我失業一年也因為失業經驗讓我更珍惜這份工作，總是盡力把工作做到最好，也歡喜地領受每一天，並由衷地知足感恩。

畢業第一份工作是商業類科教師，陪伴許多升學失利自我信心不足的學生，後來到台師大進修特教學分，走上特教這條路，一路走來選擇題的人生，真的是太有趣多變了！唯一不變的是認真活在當下的生活態度。

迄今在教育界服務已30年餘（包括到私立學校任教的年資），待了那麼久！應該倦勤了吧？或是依舊熱血沸騰？我要是說：「我依然熱血沸騰！」你們會說：「騙人嗎？」，但是真好，今天有這份獎項幫我證實了！希望我的健康能夠繼續支持我的熱血得以用力加熱在這群慢飛天使身上，讓他們人生增添更多的色彩！

具體感人事蹟

異常的濃眉及原住民的大眼，眼神少了一點兒滑溜罷了！ 不然就是電視上演小生的臉蛋了，他初轉學過來時，我還與先生說，我班上轉來了一位金城武，他是豐濱鄉的金城武，由此可知他在我心中烙下了多麼好的印象！ 按往常習慣，家庭訪視是第一要務，便趁假日拉著先生開車前往百公里遠的住家——豐濱鄉家訪。

一踏進吳生家門口，不由得一陣鼻酸，家訪過程中，屢屢聽到吳生的境遇，更是難過得無法自己，在這偏鄉部落，依貧瘠山傍險惡海，為了生存能做的就是潛水撈補海產，浪邊撿拾水草海菜，隨時都潛藏生命威脅，加上部落的酗酒陋習，以致早早就奪走了吳生父母親的性命，阿嬤自己也有酗酒習慣，當然也無力照顧吳生兄弟姊妹，只能由社工安排送台東○○○機構。吳生是一位非常友愛同學，又是老師的最佳幫手，他初到學校時，在宿舍發生的『性平事件』讓我無法相信？ 他猶如自己的小孩 他這麼棒如此優秀，怎可能是性平事件的行為人，我相信事件成因的背後一定躲著魔鬼，我要揪出它，一定！事件發生後，頻頻用電話了解他以前的學習狀況、並向安置機構及多位社工了解吳生過往的生活狀況及相關輔導紀錄，答案都是「無異常」，「很好啊」！從他轉到本校（高二上學期）8月27日至12月4日歷時三個月餘，忙得團團轉，最後心理醫師幫我們找到原因，聽到原因之後，更是讓我震驚與心痛啊！原來該生國一時受到過學長的傷害，在內心受創的情形下，才會有此事件的發生。我的辛苦終於有代價，透過不斷給吳生的愛與諮商輔導，讓他成長許多，得以拋開以前事件產生的影響，得以變得更棒。





性平事件發生後， 我除了不停地隨時與專業團隊討論、開會因應性平事件的種種問題，非常感謝校長及學校所有師長給吳生信心力量及正向支持，而我除了正常授課外也必須特別關照吳生的心理問題，尚需與家長（但困難的是不知最適合的家長在哪？）多多聯繫報告他在學校的狀況，尤其放學返家後的問題才是大麻煩！吳生假日返鄉又缺乏家人妥適照顧，於是我便帶他回自己家裡，連同班上學生一同到家裡過夜，順便訓練同學們居家學習自理能力！ 經過兩年職業教育校外實習訓練教導 ，吳生的在校表現令人刮目相看，一舉獲得校外實習機會，再則是他工作勤奮、能吃苦、效率高也獲得○○號民宿主人的肯定，讓我心中暗暗欣慰有如親人般照顧他的民宿主人錄用他，讓他在民宿工作平穩中成長。

老公常說我：妳真的是天生的『天公仔子的大媽』，回想起84年我剛進花特陪伴第一屆大孩子時，我經常邀約家長及孩子到家裡甚至連開IEP地點也是設在我家，我心中最大的願望，是希望陪伴我們家長讓他們知道，家長不是孤軍奮戰，至少還有我們花特所有老師滿滿的關愛與支持。呵呵！ 想想或許我真的是『花特天公仔子的大媽』也說不定！

得獎感言

從事特殊教育工作，令我增長非常多的人生智慧，也帶來無盡的感恩。能夠陪伴這群特殊需求的孩子，與他們一起分享喜怒哀樂，共享生命中的成長經驗，真是無比可貴幸福。可能也是工作太投入之故，屢屢幻想自己化成學生與同學們一同乘著希望之風，振翼高飛。

多年來特殊教育的點點滴滴，過往情景霎時一一湧現心頭，彷如昨日般印象清明，回首來時路，依舊無悔！二十幾年來，從每個孩子的身上學習到更多的教學經驗，也看到孩子身後為他們摘星的父母，辛勞忍耐夾雜無奈的偉大母愛令我感動，內心總是不停的提醒自己，這個世界充滿各種樣貌有痛苦有生趣，與我們相處的這群慢飛天使不也讓我們增長100分的智慧，他們是我們的智慧導師值得來生再相處！

榮獲這份殊榮，首先謝謝教育部國民及學前教育署長官和評審委員給予的肯定，更感恩花特團隊把今年的機會讓給我，但是得獎帶給我更大的壓力唯恐辜負期待！儘管壓力大也只能更加競競業業秉持愛這一群慢飛小天使的初衷，繼續服務下去，謝謝大家！



杏壇芬芳獎

2016

團體組

碧華國小魔法學院
新北市三重區碧華國民小學

臺中市立成功國民中學志工隊
臺中市立成功國民中學

新生國小愛樂圓夢教學團隊
彰化縣二林鎮新生國民小學

蒲公英基金會
國立新化高級中學

玉山壯遊學習教師團隊
臺南市南化區玉山國民小學

大橋國小志工團
臺南市永康區大橋國民小學

文心志工團經典故事組
臺南市歸仁區文化國民小學

國家教育研究院 National Academy for Educational Research




得獎團體簡介

碧華國小魔法學院

服務單位：新北市三重區碧華國民小學

團體簡介

我們堅信「孩子有無限的可能」，只是尚未找到適合發展的舞台，讓他們可以一展長才。在這個信念的支持下，我們成立了「碧華國小魔法學院」，希望藉由辦理各式各樣的成長團體，讓這些目標學生，可以透過各種學習的管道，重新找回學習的樂趣，建立學習的自信心。在碧華，我們成功的幫助孩子找回自己的亮點、肯定自我、快樂學習。看到孩子們從畏縮、自我否定，到展現充滿自信的笑容來迎接全新的人生，讓我們覺得再怎麼辛苦都值得了。

具體感人事蹟

「老師，我不喜歡讀書。」，「天生我才必有用，行行出狀元。」；「老師，我笨手笨腳，同學都笑我、不喜歡我。」，「你有你的長處，只是尚未找到適合發展的舞台罷了！」。這是在輔導處常常聽到的師生對話。

2015年11月25日，家長會王會長到學校，邀請本校弱勢學生參加12月24日之「獅友慈善嘉年華會」。往年都是獅子會邀請藝人表演給學生看，今年除了藝人表演外，也邀請參加的學生可以上台演出。

在接獲這個任務後，我第一個想到魔法學院的戲劇團。戲劇團是本學期才成立的高關懷成長團體。當我把這個消息告知郁翔老師與雅玉老師時，她們面有難色的告訴我：「主任，你要不要把這個任務推掉？因為，雖然我們已有劇本，但我們只是每週三上課一次，到12月24日演出，只剩4次練習時間。每次練習學生總是到不齊，對愛心媽媽的指導也是愛理不理，要上台



演出恐怕來不及。」而魔法學院成立的宗旨，是要建立孩子的自我認同與自我肯定，本次任務若無法實踐這目標，出這趟任務將沒了意義。因此，我們決定讓我們的孩子成功的演出一場奇遇記。

深入瞭解戲劇團的狀況後，單憑志工媽媽的訓練自然是來不及。必須有行政團隊的支援，方有成功的可能。於是我們共同擬定了這個「不可能的任務」計畫。我們將原本每週1次的練習時間，延伸為每天1次，除了週三是早自習時間，其他就利用學生午休時間，如此我們就有22次的練習時間。光拉長時間，並不足以讓孩子們成功的站上舞台，我們細數演出所需要的各種條件，包括肢體訓練、走位、戲服、妝髮、佈景設計……，參與演出的孩子共有十六位，每次練習的時間只有半小時，時間寶貴的讓我們不忍浪費任何一秒鐘，事前的溝通和事後的檢討成了我們每一天重要的行事。演出前，郁翔老師壓力大到幾乎每天三點就醒來，每個場景、每個細節都不斷的在她的腦海中反覆排練。對老師們來說，這也是一個前所未有的任務，我們的共識是在孩子面對困難時早一步為孩子們設想，尤其孩子們完全沒有接受過任何戲劇的訓練，不斷的支持與鼓勵，讓他們有足夠的勇氣，我們深信孩子們終能站在舞台上展現自我。

開始練習時，孩子們拿著劇本照唸，根本無法專注於動作的表演，對他們來說，要在短時間背劇本並動作到位，本是件困難的事。因此我們邀請校內的老師們協助錄音，由老師們錄一次完整的劇本，讓他們聽錄音表演，由志工媽媽分別指導表演的動作。除此之外，更為他們準備一人一片劇本CD，讓他們能在課餘時熟悉自己的台詞與劇情。每天被時間追著趕進度，規劃的細節越來越詳盡，我們希望他們能對整齣戲更有參與感，並在學生對劇情較為熟悉後進行學生個別的錄音。聲音是戲劇不可或缺的環節，由於我們並非專業的錄音人員，加上還要訓練孩子們說出生動的台詞，因此採取分段錄音的方式，幕後再將所有的台詞進行剪接，依劇情走向，搭配適當背景音樂。劇情的節奏，孩子們並不容易跟得上，依照劇本錄音檔練習走位，動作表情又是另一項考驗，為了配合孩子的節奏，我們決定修正錄音檔，每做一次錄音檔的修正，就必須花上2小時的時間，前前後後共修了12次，雅玉老師幾乎每天都是零晨2點才入眠。

為了讓戲劇的演出達到完美的效果，在經費窘困的情況下，道具的準備更是一大考驗。要



讓他們更有自信地上台，在角色定位與孩子性格的考量下，每個人都須有自己專屬的戲服，舞台所需的裝飾佈幕及道具也不可或缺。在郁翔老師的號召下，由充滿愛心與熱情的志工們，從無到有，每個人利用自己空檔的時間到輔導處來協助製作所需的戲服和佈幕，每一針每一線，都縫上了對孩子們的期待，也縫上了給孩子們的勇氣。郁翔老師更利用下班時間穿梭於各夜市或賣場尋找所需的飾品。道具的製作更是老師們利用課餘或下班的時間發揮創意製作完成。所有所有的準備及努力堅持每一個細節的完美，都是為了讓他們能更有勇氣的上台，當每個演員穿上郁翔老師及愛心媽媽為他們精心準備的戲服及道具時，每個孩子臉上充滿愉悅與自信的表情，似乎在告訴我們「老師！我們準備好了，趕快讓我們上場演出吧！」。

12月24日，這群可愛的學生受邀參加一年一度的「獅友慈善嘉年華會」，當他們一出場，全場歡聲雷動，謝幕後更是掌聲不斷，在他們閃亮的雙眼中，我知道他們已找回自信。未來他們將帶著這份自信，勇敢的接受人生的各項挑戰。

眼前的路，會有什麼樣的風景，很未知，孩子們接受了史無前例的挑戰，這小小的改變，成就了他們自己在舞台上展現出來的那一份自信。孩子的臉變了，笑容變多了，眼神更炯炯有神，這些改變，也告訴我們，身為教師，堅持做對的事，孩子們的回饋是如此的真、善、美。演出結束後，孩子們給我們最大的回饋，是感謝、是相信。感謝所有人給予他們的指導與勇氣，相信自己可以做得到。做為孩子們身後最重要推手的我們，希望藉此為孩子們搭起展現自我，肯定自己的舞台。所有的努力，只為讓孩子們在上台的那一刻成功！每一個小小的臉龐，每一雙稚嫩的眼神和一顆顆單純的心，有我們共同的愛，相信那力量將成為孩子們的翅膀，自由盡情的翱翔在無盡的天際。

得獎感言

碧華是一個擁有2000名學生的大校，其中弱勢學生及高風險學生有573人，佔全校30.18%，個案總量有29個之多，中途輟學的孩子有2人。在102年魔法學院成立之前，全校的個案總量有29個之多，對於輔導人力嚴重不足的狀況下，輔導處的工作備極艱辛。

在淑芳校長的邀請下，接任輔導主任，從事輔導工作三年來，在全體教師共同努力下，我們順利的安置了2位中輟學生，完成學校零中輟的目標。學校的個案數從102學年度29個、103學年度27個到104學年度的「9」個。這個數字讓新北市學生輔導諮商中心北區督導感到相當的不可思議。每個孩子都有無限的可能，我們秉持「教育111」中「一個都不少」的精神，在碧華，我們成功的幫助孩子找回自己的亮點，孩子可以透過各種學習管道，用生命感動生命，重新找回學習的樂趣並建立自信心。

三年來要感謝的人太多：感謝淑芳校長的提攜、順宇校長的鼓勵及森華校長的體恤；感謝輔導處郁翔、雅玉及佩蓉三位組長的協助，三年來，她們每天都很認真的工作，為學校規劃各式各樣的輔導活動；感謝志豪及郁穎在輔導諮商方面提供專業的協助；感謝鈺瑋帶領兼任輔導老師、各學年輔導老師及高關懷成長團體的老師；感謝愛心輔導志工全心全力的付出；更要感謝全體教師在一級輔導上的努力與協助，不放棄任何一個學生。

改變並非一夕之間，但只要看到孩子們有那一點點些微的進步，他們自我挑戰自己戰勝自己所散發出來的改變，讓我們覺得再怎麼辛苦都值得了。得獎也不是一個句點，而是更多使命的承擔，唯有持續不斷的付出，付出才會傑出，相信碧華的學子未來一定可以走得更穩健。願將這份榮耀與碧華所有同仁共享。






得獎團體簡介

臺中市立成功國民中學志工隊

服務單位：臺中市立成功國民中學

團體簡介

成功國中志工隊：成立創隊，功成不居

成功國中志工隊自民國79年成立，草創時期只有20多位志工，到了民國85年時成長至百位志工。目前有140位志工夥伴，當中有2位志工（林綉溶、黃金鶴）甚至是從草創時期就一直在成功國中幫忙服務，參與服務已超過26年。當中年資達20年以上者共有9位，年資滿10年以上也有39人，這數字已超過1/3的志工媽媽。目前志工隊也有6位學校退休的教職員加入我們的行列，大家對成功這個大家庭都有著一份很深的情感，都是長期在這個學校奉獻服務，不求回報。

具體感人事蹟

壹、全心服務，力求奉獻

志工隊目前有組織的編組，從事於學校內的服務。有路口導護組：於上、下學時間在路口導護學生安全過馬路；有資料處理組：上、下午各一組人員值班並各設一位組長，主要工作在輔導室幫忙文書、資料整理；有圖書館組：上、下午各一組人員值班並各設一位組長，主要工作是協助圖書室期刊書籍之整理、師生借、還書；有花草組：協助校園花草樹木整理、澆花、除草，維持校園花木之美觀。

更重要的是有個案輔導組：這個小組的成員是學校退休老師和對溝通很有專長的志工擔任，幫學生做個別輔導，也協助老師進行團體輔導課程，每個月並有一次個案研習課程，增進

輔導志工之專業知識。最近更新成立了校園安全組：有鑑於今年上半年北部發生的校園安全事故，學校又新增了校園巡視組的志工，志工們在早上6:30~7:30學生剛上學時，也在放學時段於5:30~6:30兩人一組為編制在校園內巡視，每人配有警示棒及口哨以應付突發狀況。

當然在這些平日的勤務之外，只要是學校需要都一定看得到志工服務的身影，如新生健康檢查：每年11月的大事就是兩天新生健康檢查（早上抽血、下午健檢）從一大早抽血因為同學們都還沒有吃早餐就等著要抽血，而且學校班級也多，所以每兩天都必須從早上7點就定位，早自習就開始要幫忙同學讓護士阿姨抽血，這當中總是狀況百出而且每年都有，比如同學害怕而不願意抽血，哭鬧總是一定的，特教班的寶貝們也一定會有狀況，常需要3、4個志工加老師壓制，讓護士能順利抽血，這真的是一場硬仗。今年甚至有一位學生害怕不想抽血，不只動員家裡阿嬤來學校勸說，好說歹說就是不肯就範，到最後因為已經時間拖了很久快到中午，加上阿嬤怕改天到醫院他一定沒辦法讓孫子乖乖抽血，所以阿嬤決定請大家幫忙壓制順利完成抽血，這時雖然大家因為忙到中午非常疲憊，也十分合作的完成這項工作。

另外校慶活動，我們志工隊也是熱情參與，設攤位、辦跳蚤市場，也會活潑的參與進場，每年校慶我們總是玩得很開心，也忙得很快樂。

學校最重要的畢業典禮也會熱心服務，學子們努力了三年完成學業，畢業典禮是充滿歡樂與離愁的日子，雖然我們只是幫忙來賓簽到，卻也深深替順利畢業並已考取理想學校的孩子們感到高興。



貳、全人學習，心靈成長



除了服務以外，自我的充能成長也是每位志工夥伴的共識。所以志工隊成立了讀書會、插花班、個案研討等。

當中最知能提升重要的是拓荒者讀書會，本讀書會是輔導室林金珠主任指導，成立於95年至今已有10年，每個月成員聚會一次，林主任以深入淺出的方式闡述身、心、靈領域的探討、也介紹好書跟大家一起分享，會中彼此會分享心得。我覺得參加讀書會後最大的改變是思考模式的改變，以往總是用限制性的信念把自己框架著，現在會用不同的面向看待人、事、物；觀念改變、信念就跟著改變。如何寫自己的人生劇本，導演自己的戲碼，開啟內在的智慧，志工媽媽們在讀書會找到改變自己的正面向能量，找到快樂的能量，我們都稱自己是無可救藥的樂觀者，而且我們也把這個正向能量帶回家裡，帶給周遭的朋友。

另外在體驗美的饗宴中有插花班的學習，本班已成立約16年，因為學校志工編組有花草組，為培養花草組志工欣賞“美的能力”， 成立插花班，目前透過陳美莉老師指導，學習各式插花技巧，每兩周學習一次，大家經過長期的學習，都已經可以獨當一面，不只可以每次帶回美美的插花作品布置家裡，甚至有人都可以開業當花店老闆了。

志工隊也會定期個案研習，每月一次由輔導室排定課程，增進輔導志工之專業知識，內容包括心靈成長、輔導溝通技巧、或透過各種遊戲，讓被輔導者願意敞開心胸與輔導志工老師聊天溝通，

參、有心無礙，愛無止盡

我們志工隊成立已經26個年頭了，大家因為孩子升上國中而進成功當志工，因為當志工而成為好朋友，因為感受到成長與快樂而繼續當志工。我們的許多志工都從年輕媽媽做到抱孫阿嬤的年紀，都還很願意把這份愛心分享出去，在社區裡繼續發光發熱，所以許多社區環保志工裡有我們的成員、在消防隊也有志工從事婦女防火宣導、在社區圖書館裡的有志工當說故事媽媽，在地方組織協會中也常可以看到我們成功志工的身影，如戶政事務所、身心障礙發展協會、振坤宮的舞龍舞獅隊、擔花隊、誦經團……等，好多地方都看得到我們的志工發光發熱的散播熱情與愛心。甚至仁德社區老人關懷協會也是我們李煒棋前隊長覺得社區裡老人家需要被

關心，努力奔走成立，目前已經通過核准設立，而參加的志工也都是老面孔。

能夠當個快樂志工並把正向能量分享給周遭的親朋好友，大家都沒想過要做大事，只是很實在的在自己生活的社區努力，希望大家都能被關心、被愛，讓這個社會因為有我們奉獻自己的力量而更美好。

得獎感言

能夠當個快樂志工並把正向能量分享給周遭的親朋好友，大家都沒想過要做大事，只是很實在的在自己生活的社區努力，希望大家都能被關心、被愛，讓這個社會因為有我們奉獻自己的力量而更美好。也正是在這一次次的服務中體會到所謂的愛就是在慢慢體驗中漸漸成長，也因為接觸過一顆顆不同的心，所以知道所有的心都需要被關懷溫暖，每個人都可以服務中發現真正被溫暖的很多時候都是自己的心，因為自己伸出的手能真正被學校、社區中每個人緊握，彼此拉著手圍成一個同心的圓。

能夠獲得這個獎，最大的意義就是成為夥伴的榜樣，也讓每位在其中的服務的人都知道，這是屬於大家的榮耀，正因為每一滴水都努力的匯聚，才能如大海般映照整片的太陽，而發光是雨露均霑的屬於每一個志工隊的夥伴，願有更多的人投入志願服務，為社會中許多不被注意的角落注入活水，相信真誠的付出能夠讓世界美好，誠如每位夥伴都在服務中跨出自己的舒適圈，卻創造了人與人間更大的溫馨圈，我相信鼓勵的意義，是讓更多的人看到服務的美好。






得獎團體簡介

新生國小愛樂圓夢教學團隊

服務單位：彰化縣新生國民小學

團體簡介

新生國小愛樂圓夢教學團隊，是由一群很熱心、願意為孩子們多想一些的師長和志工們組成，為了孩子，他們總是任勞任怨的付出，甚至犧牲午休和課餘時間教導孩子團練，例假日還會帶領孩子參加公益募款表演活動，更嘔心瀝血常常留意政府和民間的資源，盡心盡力促使樂團教學多元化，提升孩子們的多元能力，是一個願意犧牲奉獻的優質團隊。

具體感人事蹟

音樂夢想家

做夢，是人生中最大的自由，沒有誰能限制別人做夢，在夢裡面我們可以偉大而不凡，可以是美術家、音樂家或者大文豪。然而，對於偏鄉的孩子們而言，成為小提琴家這種夢想，並不在選項之中，因為現實的重擔放在他們小小的肩膀上，壓得他們喘不過氣來。

讓藝術深耕校園

新生國小位處彰化縣西南邊陲，坐落於綠油油甘蔗田中央，方圓10公里內沒有企業和工廠，家長大都以打零工和務農維生，46%的學生來自於弱勢家庭，全校僅有四十八位學生。在人數少的狀況下，要與其他學校爭取資源顯得更加困難，往往只能靠一群任勞任怨的教學團隊的努力和付出。

儘管如此，新生國小團隊還是很積極地為孩子們爭取資源，為了孩子他們也常常留意政府和民間的資源，盡心盡力促使教學多元化，提升孩子們的多元能力。也許是聽到了師長們的

心願，民國九十九年，彰化縣政府配合教育部計畫推動〈藝術深耕〉，在「一校一樂器」的原則之下，新生國小爭取用小提琴作為藝術深耕的樂器。透過這筆經費的挹注，也讓新生國小成立了第一個弦樂團，同時賦予了他們音樂家的夢想。



夢想和現實的距離

然而，想要參加社團就必須共同分擔學費，聽起來理所當然的方式，對於偏鄉孩子們來說，卻是一筆不算小的負擔。練習了一陣子小提琴的小光，漸漸克服了小提琴帶給他的挫折，充滿成就感的他滿腦子都想著待會要練習哪一首曲子、要怎麼樣能讓小提琴音色更優美。某天下午，他放學回到家中，得知爺爺過世的噩耗，一夕之間，家中大部分的金錢轉移到喪葬費用上，剩下的收入只夠一家人勉勉強強地生存著，家人為難地問他是否能先暫停小提琴的課程。為了不讓家人煩惱，小光決定放棄已經苦練好久的小提琴，儘管他知道如果現在放棄，以後可能再也沒機會學小提琴了。

負責樂團總監的陳世良主任得知這件事之後，便開始思考該用什麼方式才能減輕孩子們的負擔，剛好世界和平會的圓夢計畫符合愛樂弦樂團的現況，補助的方式相較於政府單位也比較彈性，愛樂圓夢團隊便積極爭取圓夢計畫的加入，除了讓小光可以繼續他的小提琴之路，也同時減輕了團內孩子們的經濟壓力，消彌了現實與夢想的距離。

學了音樂，孩子會更好

提起在愛樂弦樂團中印象最深刻的孩子，鄭麗雅校長想起了小真，父母離異的她由姑姑扶養，在還沒接觸音樂以前，她是一個不愛寫功課、缺乏母愛的孩子。由於疏於管教的關係，常常會從她口中聽見抱怨的話，但學了小提琴以後，大家才發現她在音樂方面的天賦很高，透過老師和家長志工的鼓勵和陪練下，很高興看到小真脫胎換骨了。現在的小真，同時參加了小提琴班與陶笛班，透過自我領略的方式，她可以直接將小提琴譜轉化成陶笛譜，並且毫無阻礙的演奏出來，而在品行的方面，也成為一個乖巧的孩子。

還有一個孩子被鑑定為輕度自閉症，一開始老師也很擔心他不能面對群眾或者在學習上面無法融入大家，會造成他更加封閉，但又希望他能夠完成學習小提琴的心願，幾經考慮，還是決定讓這個孩子入團。在他加入後，雖然不能立刻進入狀況，但是慢慢地，透過教學團隊、



家長志工和同儕間的關心、扶持與幫忙，他已經能夠跟上大家的進度，再加上鄭麗雅校長和團隊努力奔走，爭取孩子比賽和慈善公演機會，學校相信「有舞台就會有人才，是人才不怕沒舞台」，原本封閉的他，現在也能夠走上舞台、面對群眾。

這些孩子肩上的小提琴，改變了他們的生命故事，如果沒有遇見音樂，也許她還是那個找不到自信的女孩；也許他還是不敢面對舞台，但自從他們學會了如何拉小提琴，他們與人群的距離更接近了，和夥伴們的心，也因為音樂的關係，緊緊地連繫在一起。

將夢想與愛結合

透過完善的圓夢計畫，不僅教學經費得到資助，更重要的是給了孩子們表演的舞台，新生團隊和家長志工們無怨無悔、犧牲假期和不惜辛苦陪練、陪伴與接送，愛樂弦樂團練習的成果如此豐碩，值得讓大家看見他們的精彩。二零一三年四月彰化演藝廳裡，孩子們在舞台上自信地表演著小提琴，這場演奏會除了展現他們的實力之外，也同時為了貧弱兒童籌募愛心早餐，在他們實現夢想的路上，也不忘還有人需要幫忙。

同年十月，愛樂弦樂團前往文心森林公園參加慈善義演，全場一萬人注目著這群孩子，他們仍不慌不忙地完成表演，贏得了在場所有人的掌聲。鄭麗雅校長說，如果換成是她要在這麼多人面前表演，她還沒有把握能夠鎮定地完成，但這群孩子卻做到了，她認為，是幫助別人的善念，讓孩子們克服了上台的緊張。

社會的資源和新生團隊的愛讓這群孩子們擁有做夢的權利，而現在，他們盡自己最大的努力，讓其他孩子也能擁有溫飽的可能。深耕品德教育一直是學校努力的方向，鄭校長說，現在我們得知於人太多，他日有能力幫助別人，一定要努力做一個手心向下的人，很開心孩子們很受教，新生「三好校園」聲名遠播，還榮獲教育部「品德教育特色學校」殊榮。

夢想的種子正在發芽

對於偏鄉孩子來說，溫飽的基本需求之外，新生愛樂圓夢教學團隊要給孩子更多的表演舞台，讓孩子發揮了不起的能力，很高興新生國小的孩子蛻變了，自信勇敢的站在舞台上發光發熱，這是新生愛樂夢想教學團隊共同的喜悅和榮耀，一切辛苦都值得了，看見夢想的種子嶄露頭角，新芽不斷滋長，偏鄉孩子充滿陽光、充滿希望。

得獎感言

為偏鄉孩子圓了小提琴家的夢，這是新生國小愛樂夢想教學團隊共同的希望和榮耀，教學團隊向來只問付出不求回報，然看到孩子們的成長和茁壯，依然掩不住心中的喜悅，讓教學團隊雀躍不已。

這一路走來，感謝所有曾經資助新生國小愛樂弦樂團的機關和個人，因為有您們的支持和鼓勵，孩子們才能達成不可能的任務，一圓音樂家的夢想，還有感謝志工林秀琴、許雅芬、許淑梅和林明君女士等的協助，幫忙管理學生、維護安全與準備餐點，讓孩子們能安心且全心的投入學習，新生真好，有您更好！

教育乃百年大業，能將偏鄉孩子拉拔上來，讓孩子充滿自信地站上人生舞台，是教育人共同的理想，這次能獲得「杏壇芬芳獎」的殊榮，對新生國小愛樂圓夢教學團隊是莫大的鼓舞，也更顯示我們的努力是受到肯定和支持的，未來我們將更加努力帶好每一位學生，希望為偏鄉孩子帶來希望，帶來力量。

感謝教育部舉辦這樣有意義且激勵教育人的表揚活動，感謝所有評審委員的肯定，熱心教育、無怨無悔的付出原來是件如此令人快樂的事。



團體組





得獎團體簡介

新化高中蒲公英基金會

服務單位：國立新化高級中學

團體簡介

國立新化高級中學蒲公英基金會自民國68年成立以來，每年均由教職員工同仁自行捐款籌募基金，聚沙成塔、涓滴成河，協助經濟弱勢家庭學生或家庭突遭變故學生，提供助學資源，資助註冊費、書籍費或午餐費等等，以助燃眉之急，讓新化高中的高關懷學子能心無旁騖，安心就學，激勵其向上之心，順利完成高中學業，進而能依其志願進入理想大學校系，至今已近40載；幫助過的學生不計其數，累計的捐款金額亦已逾千萬。這是本校全體教職員工同仁對於自己的學生，所展現的教育大愛，幫助學生安心就學，不因家庭因素阻斷求學之路，近40年來從未間斷。此乃本校歷年來的教職員工共同促成，其善行雖鮮為人知，足為教育人員楷模，為杏壇芬芳增添佳話。

具體感人事蹟

「新化高中蒲公英基金會」之草創，要從40年前說起。當時本校導師在輔導學生之際，有感於家庭變故而遭致經濟急困學生的幫助勢單力薄，於是興起集眾之力量，以助燃眉之急。遂於民國68年，在當時的訓育組郭伯嘉組長（曾任臺南二中校長、臺中一中校長，現為彰化縣私立精誠高中校長）、傅銘輝老師、施淑蓮老師（均已退休）的號召下成立組織，約定每月從薪資扣捐兩佰元，作為助學基金。由於越來越多的教職員響應，收入固定，於是在民國76年召開第1次會員大會，選舉會長、總幹事，制訂實施辦法，並正式命名為「蒲公英基金會」。第1任會長傅銘輝老師闡述了基金會的精神：「蒲公英雖其貌不揚，但質樸，能隨風飄揚播種，象徵本會成員越來越多，愛心綿延不斷。」民國81將組織擴大為五人管理委員會，對於急難學生救

助項目分為清寒固定補助（小額、定期），急難救助（大額、一次），及升學貸款等。嗣後隨著政府提供就學貸款政策，取消了升學貸款的項目。

民國91年莊震東老師接任第2任會長，為了基金會的長久運作，修訂補助款項上限，使得總基金能收支平衡，並充分發揮本基金會救助即時的特色：針對學生的個別需要，不拘名稱地迅速協助學生紓困，充分支持導師的輔導工作。民國94年邱仁興老師接任第3任會長、民國97年王米章老師擔任第4任會長、民國99年陳江海老師擔任第5任會長迄今，歷任會長均秉持熱誠積極投入，建立會務運作制度，加入固定捐款的教職員工逐年增加，固定捐款的數額亦快速成長，能夠運用的基金資源也為之增加，因此有更多需要幫助的學生接受基金會的扶助，安心就學。

目前教職員工每學年捐款金額可達40萬元左右，每學年補助的學生大約在70人左右，換言之，每20人中就有1人可能是蒲公英基金會幫助的對象，為高關懷學生重要的就學資源之一；補助項目涵蓋了學雜費、書籍費、輔導費、午餐費等，以幫助學生「在校有書讀，午餐吃得飽」為目標。由於每年收入的捐款幾乎全數支出補助學生，因此40年下來累積的基金存款並不高，現金存款僅有250餘萬。

本校蒲公英基金會自民國68年成立以來，每年均由教職員工同仁自行捐款籌募基金，協助經濟弱勢家庭學生或家庭突遭變故學生，能夠順利完成高中學業，至今已近40載；幫助過的學生不計其數，累計的捐款金額亦已逾千萬。這是本校全體教職員工同仁對於自己的學生，所展現的教育大愛，幫助學生安心就學，不因家庭因素阻斷求學之路，近40年來從未間斷。此乃本校歷年來的教職員工共同促成，其善行雖鮮為人知，足為教育人員楷模，為杏壇芬芳增添佳話。

蒲公英基金會屢獲媒體報導，曾有新化區民眾因為看到報紙報導，主動表示要定期捐款挹注基金。尤其最令人感動的是，曾有過去在校就學期間接受過蒲公英基金會幫助過的校友，在大學畢業後出社會就業，主動聯繫母校，表示要按月捐款，報答當年基金會幫助他度過求學時期的艱困歲月；並表示因為已經有穩定的收入，以前老師教導他們要飲水思源、知恩圖報，所以希望能盡一己之力幫助學弟妹。這個社會真的是處處有溫情啊！



如同前述，蒲公英基金會幫助過的學生不計其數。最近幫助過的學生，有一位家住玉井的王麗君同學，家境比較特殊。她的爸爸是一位年事已高的農民，母親是外籍配偶，家中原本有一位妹妹，但妹妹在9歲時過世了，麗君成為家中獨女。麗君的爸媽務農，在山坡地的一小片果園靠種植果樹為生，雖然家中人口簡單，但是種植果樹收入有限，家中經濟並不寬裕。麗君非常孝順，深怕自己的求學會讓家中原本已不寬裕的經濟更加拮据，雪上加霜，因此對於升學

的意願很低落。事實上，麗君國中時就讀玉井國中，以當時免試入學的制度成績原本可以錄取臺南女中，但是麗君深恐從玉井到臺南市區求學，交通費比起到新化要多出一倍，三年下來所費不貲，而且當時新化高中又有提供獎學金，因此捨臺南女中就近選擇新化高中就讀（玉井區並無普通高中），心裡打算讀完高中就要在家幫爸媽務農，減輕兩老的重擔，否則如果繼續讀大學，不但無暇幫忙爸媽補貼家用，還要增加學雜費開支，因此讓麗君對於升學裹足不前。

麗君在新化高中的成績相當優秀，大約都保持在全年級前5名以內，自然讓師長們與教務處對她有深刻的印象，再加上她經常上台領獎，連校長都認識她了。正因為一開始就沒有意願升學，麗君對於升學表現優異的實驗班當然更是興趣缺缺；高一升高二時，以麗君優異的成績，當然可以進入實驗班就讀，但是麗君的意願調查表上勾選的是「不願意」，經教務處與導師加以了解，才知道麗君其實不想讀大學，讓師長們相當意外。麗君成績這麼優異，卻沒有繼續升學的打算，導師與教務處深入了解原委，原來是因為擔心家裡沒有錢供給她讀書，不想增加家裡的負擔，即使考上了也沒辦法去就讀；既然如此，何必浪費一個實驗班的名額，寧可讓出來給其他有興趣的同學。師長們聽了，深受感動，年紀輕輕的女孩，心思竟然如此細膩，不但考量家中經濟情況，還會考慮到其他同學的需求，認為自己用不到的名額，就應該讓給有需要的同學，實在難能可貴。

教務處與家長聯繫以便更深入了解實際情況，家長表示他們也是希望麗君可以繼續升學，只不過也會尊重麗君的選擇；但如果學校可以說服麗君，他們也樂觀其成。

因此，教務處積極說服麗君，表示學校會在學雜費與午餐費上盡力幫助她完成學業。正好，學校有蒲公英基金會助學的資源，因此導師就為麗君提出申請，師長們都希望她也給自己一個機會，進入實驗班就讀。麗君拗不過眾位師長的好意，答應進入實驗班，給自己一個機會，一個可能會有不一樣未來的機會。

嗣後，麗君的成績都保持名列前茅，到了高三參加繁星推薦，經統計是在校成績排名百分比前1%的學生，可見在校成績相當優異；考完學科能力測驗，成績是63級分，原本可以申請臺大，應該也可以錄取；但是麗君說升學原本就不是她的首選，現在既然要升學，希望可以留在臺南，幫家裡節省住宿費和生活費，家裡實在負擔不起讓她去北部求學，因此就近選擇成大外文系，當了她導師的學妹。師長們得知後，都很欣慰，新化高中教導出來的學生，不是只有會念書成績好，還是品學兼優、善體人意的好公民。

全體蒲公英的教職員工同仁，都與有榮焉，深深感覺到蒲公英基金會的重要性，每一位成員都覺得自己的責任更加重大。正因為有蒲公英基金會全力的幫助，稍減麗君對於家庭經濟的焦慮，才讓這塊璞玉得以有琢磨的機會，也讓麗君有可能選擇不一樣的未來，不至於埋沒具有高度學術傾向的人才。

「蒲公英基金會」就像蒲公英的小小種子隨風飄揚，不論在任何環境與角落，都能處處開花。我們雖然微小，卻在新化高中散播祝福分享愛，守護新化學子40載，讓青年學子的生命更有機會發光，活出燦爛！

得獎感言



有人說，我們當老師的，要當孩子的貴人；我想這個意思應該是要在孩子最徬徨無助最困頓時候，拉他一把，為他指點迷津，讓他不致於感到絕望而自我放棄。或許就這個層面的意義而言，我們新化高中蒲公英基金會，可以算是某些孩子的貴人。我們可以在不同的層面當孩子的貴人，可能在學業上、可能在輔導諮商上、可能在面臨抉擇上、可能在經濟上；我們蒲公英基金會，算是在經濟上給孩子一點幫助。能夠成為孩子的貴人，我們當老師的，內心感到安慰，我們可以說，不枉身為一位教師，至少無辱師道。

由於近年來社會結構的變動，價值觀也益趨多元，學生身處的家庭背景與環境，其難處有時候是我們難以想像的。位於輔導第一線的導師們在和學生們做深入接觸後，屢屢看見部分學生或因家庭因素、或遭逢變故，而踽踽顛沛於就學之路。而大家萍水相逢，結緣為師生，蒼蒼眾生，誰無悲憫之心？做基督、做菩薩，今日我拉你一把，他日你必助人一臂，此正是蒲公英基金會精神之所在。每每聽到同仁們說，因為蒲公英基金會的幫助，孩子的愁容不見了；因為蒲公英基金會的幫助，幫孩子解決了午餐費或學費的問題，孩子感覺比較有自信了；因為蒲公英基金會的幫助，家長願意尊重孩子的選擇…，這些都是感人的事例，更是支持我們蒲公英基金會繼續維持運作下去的動力。

更加感人的是，有好幾位當年曾經受到蒲公英基金會幫助過的學生，在大學畢業後踏入社會，有了一份穩定的工作，主動聯繫母校表示要捐款給基金會；他們說當年因為有蒲公英基金會幫助他們度過難關，讓他們可以安心求學，才能有今天在社會上做個有用的人。因此，在他們有了穩定收入的時候，自然而然想起了蒲公英基金會，他們想要回饋母校當年對他們的幫忙，每個月固定捐款給基金會。他們表示每個月幾百塊錢對他們而言只是少喝幾杯咖啡，不致於造成負擔，卻可以因此幫助到需要幫助的學弟妹。當他們有能力幫助別人的時候，懂得回饋感恩，能飲水思源，新化高中教導出來的學生，不是只有會念書成績好，還是品學兼優、善體人意，懂得感恩的好公民。

本基金會成立至今也已近不惑之年。仰承先輩之精神，創立經營如此美好之組織，吾輩當繼往開來，在作育莘莘學子之餘，更能慷慨解囊，挹注此一積德之功業，為新化高中的校史，留下「成就每一個孩子」的一頁。




得獎團體簡介

玉山壯遊學習教師團隊

服務單位：臺南市南化區玉山國民小學

團體簡介

由於學校位處偏鄉山區，學童文化刺激不足，因此什麼樣的課程能引起孩子喜愛探索，變成學習的主體呢？什麼樣的學習活動能結合生活與社區家鄉環境，落實學校課程願景？這些問題一直在本校教師壯遊團隊中對話思考，因此基於對話省思及教師教學團隊發展純熟，我們探究杜威的經驗學習理論並融合學校本位課程，開展「讀萬卷書不如行萬里路」的多元「壯遊」創意課程與教學團隊，縱使過程有種種的困境與磨難，但為了孩子的未來，我們樂意！

具體感人事蹟

古代西方哲人曾說過：「旅行是真正知識的偉大泉源。」由於學校位處於偏鄉山區甚至區內連一間便利超商完全都沒有的地方，學童文化刺激嚴重不足，因此什麼樣的場景，可以讓偏鄉孩子們從入學後就有不同於都市學生的學習體驗？什麼樣的課程真的可以培養偏鄉孩子面對未來競爭的生活適應的能力？什麼樣的課程是會引起孩子喜愛探索，變成學習的主體呢？什麼樣的教材內容能引發想像力與創造力，感動學生呢？什麼樣的學習活動能結合生活與社區家鄉環境，落實學校課程願景？什麼樣的學習情境能結合真實世界，展現孩子的大能力呢？這些問題一直在本校教師社群教師中對話及思考，因此基於以上的對話省思，及教師教學社群、自我省思與超越發展純熟，於是，我們以探究杜威的經驗學習理論並融合後現代多元動態課程觀、學校本位課程為社群發展核心，開展「讀萬卷書不如行萬里路」的多元「旅行」創意課程與教學，讓人感到有趣並引起學習熱忱，而且可以提供孩子不同探索體驗的機會。我們也堅信『旅

行』是讓玉山親師生們更深入自然及社會人群，用自己的感官去體驗世界之大的催化劑。縱使過程有種種的困境與磨難，但為了孩子的未來，我們樂意！

回想這兩年教師團隊付出的點點滴滴，雖然辛苦但看到偏鄉學生滿足的笑容及眾多小小的成就就令人忘卻疲勞並且覺得這一切為了偏鄉教育深耕是值得的，想當初教師壯遊團隊成立的原因只在於某天放學後，剛上任不久的洪文正校長牽起了學童阿公阿嬤們的手，真誠且信誓旦旦的說：「阿嬤，雖然這邊資源匱乏及學習條件不佳，但我保證一定將你們的孫子帶出去學習及見識這個美麗的世界！」這句話讓在場的教師們聽到後深深的感動不已並有著堅持帶給這群偏鄉孩童不一樣的五育學習體驗機會，而這也開啟了玉山壯遊學習教師團隊從無到有的課程開發與實踐辛苦歷程。



學校雖位處偏遠山區且人口流失嚴重，但鄰近有著豐富的生態及步道資源，因此教師團隊決定讓這群偏鄉孩童一到五年級時藉由融入自然與生活科技、社會、藝術與人文、綜合活動等領域每學期進行數次鄉土步道產業學習踏查課程，讓孩子們藉由多元活動結合在地的九條人文產業生態步道進行一連串從低年級到高年級螺旋式整體課程，玉山的孩子們在教師團隊的指導下常常有機會認識這個社區和鄉里的一切，也藉由親自動手的實際操作體驗服務學習去愛護這個家鄉，並從中驗證課本所學習到的知識，這是有別於一般都市學校孩子的地方，也是從小扎根培養這群偏鄉孩童帶得走的能力的最佳課程。

經過一到五年級鄉土步道及每年固定的市內特色學校及景點參訪學習課程洗禮後，都市學校的六年級學生一生一次的畢業旅行或許礙於學生人數以及家長對於孩子出遠門的不放心，使得這趟難得的旅行只能在旅行社的安排及「義三六九」的遊樂行程中渡過，但我們卻把孩子人數的劣勢轉化為優勢並深信這趟畢旅更是可驗證一到五年級學習的好機會，因此教師團隊在104年杏壇芬芳獎國小組得獎者徐子蔚主任的計畫與統籌中連續兩年放手讓孩子設計討論專屬於他們的自主畢旅壯遊課程，不但畢旅天數比一般都市學校長，從頭到尾的行程規畫與籌措旅費更是這群偏鄉孩童一手包辦分組學習，住宿與車票訂購也完全讓孩子自主學習，第一年學童們選擇從沒去過的雙北，從小的鄉土與環境教育培養薰陶讓他們選擇了火車、公車、捷運的低



碳交通方式並且選擇了同樣具有生態特色學校的新北市新店區直潭國小作為校際特色活動交流參訪的學校，行程中的新北投綠建築圖書館、兩廳院偏鄉音樂饗宴、茶推廣中心隨時融入五育理念與實踐，孩童學習到的不只是玩樂，更是從無到有的新奇學習體驗，教師團隊雖只從旁協助但面對文化刺激不足的偏鄉學童，在引導及指導相關概念上必須額外花很多時間，例如自製洛神花果醬的籌措畢旅基金義賣、詢問行程及住宿的禮儀應對進退，都是教師團隊們孜孜不倦努力下讓學童學習到的難忘經驗。

鑒於第一年的成功畢旅經驗及相關得獎肯定，今年教師團隊與學生更共同融入時事與節慶學習製作防蚊磚及香柚清潔劑，更搭配去年的自製洛神花果醬進行畢旅基金籌措，而這次更讓孩子們挑戰遠在台東且全長12公里的阿塱壹古道，目的就是讓孩子對於校本鄉土步道旅行課程進行總複習與考驗，並且搭配多元文化學習讓孩子們到台東著名特色學校-電光國小進行遊學體驗，旅行中的台東大學綠建築圖書館、兒童故事館、閱讀磐石學校福原國小參訪在在都顯示教師團隊對於偏鄉孩童的壯遊體驗學習重視與五育均衡發展不偏食的理念，也讓孩子們留下永生難忘的旅行視野新體驗。

偏鄉教師流動率高且人數不足，因此每位教師團隊成員除了平日的教學課程及繁忙的行政業務下，在校本課程的規畫與執行更必須額外花時間進行，但為了讓這群偏鄉孩童走出偏鄉看見未來與大地的寬廣，再多的辛苦也是值得，最重要的莫過於每每看到學童們學習收穫滿行囊的滿足笑容更讓我們深信這就是偏鄉教育的真諦與意義價值，未來團隊更將以落實在地深耕、拓展特色視野、放眼國際為目標，努力達到在地全球化與全球在地化的紮實偏鄉旅行壯遊課程。

得獎感言

杜威說過：「一個兒童要學習的最難的是實踐課，假如他學不好這門課程，再多的書本知識也補償不了…… 」坐而言不能起而行，知識便成為一種空談。所以體驗是充實生命的力量，帶著孩子進行心到、眼到、耳到、口到、手到等種種的體驗學習，才能達到因行而知、知行合一的目標。在下一個階段，我們對自己有以下的期許：

教師社群研發團隊能跨出臺灣，走向國際

團隊社群歷經各個階段的穩健成長，台灣的城市鄉野、山巔水邊，已處處是孩子學習及教師教學的場域教室。在未來，我們期待孩子的壯遊體驗及鄉土學習，能邁向世界，進行地球村的壯遊體驗，未來希望能將國際教育理念融入教師社群運作並增進教師國際教育專業素養，讓學生的學習體驗可藉由國際視訊交流或特色活動分享的形式展現。

拋磚引玉使玉山團隊同步成長

玉山國小教師人才濟濟，期能由學生本位團隊開始，持續進行校本鄉土及旅行課程的開發與教師專業發展評鑑社群對話，透過彼此的激勵、分享與互助，讓團體中的個人皆能因團體前進而同步成長，讓團隊的教學邁向卓越頂尖之路。



促進校際特色活動交流，豐富學生生活體驗

未來將持續藉由各年級旅行課程及學生自主規劃旅行的開發促進更多校際特色活動交流的機會，無論是國際教育交流或是山海學校的特色交流，讓每位學生皆能因體驗活動的多元而成長，讓學生的學習視野更寬闊、豐富學生的生活經驗與體驗。

將社群課程成功經驗帶進學生家長及社區，豐富社區里民生活體驗

藉由教師社群成員與社區發展協會的合作將教師社群成果進行典範分享與交流，希望與地方耆老們有機會將學校的課程與社區做更好的搭配，未來更希望搭配社區周邊的生態步道進行各領域的綜合教學，為社群教師提供更多元的教學創意構思與學習機會。





得獎團體簡介

大橋國小志工團

服務單位：臺南市永康區大橋國民小學

團體簡介

大橋國小74年創校，草創之初，學校仍持續建設中，急需家長協助，因此於80年成立大橋國小義工團，於93年更名為大橋國小志工團。

本團分為交通上午組、交通下午組、圖書組、故事組、環保組、美工組、活動支援組。除了正常勤務外，還協助學校各項節慶布置，比賽秩序維持，校園綠美化，是學校最佳幫手。風雨無阻，不辭辛勞，將每一位小朋友都當成自己的小孩。我們是一群樂活志工！

具體感人事蹟

風雨無阻～交通組

「嗶…嗶」「小朋友早!爸爸媽媽早！」「志工媽媽早！志工爺爺早！」每天清晨七點，總有一群人不畏風吹日曬，笑臉迎人地在校門口迎接小朋友。本校交通導護志工目前資歷最深的志工已服務25年，有許多小孩已離開本校，甚至已經是爺爺奶奶了。除了要早起早到，還要在眾目睽睽的交通巔峰時間放低身段，正常服勤，碰到冷漠與違規的家長，還不免一陣尷尬。志工爸媽中很多都是獨當一面的公司老闆，或是家有〝瑪麗亞〞伺候的少奶奶，但為了孩子上學的安全，大家照樣彎腰開門，一點也不計較。志工中更有多人曾獲得台南市績優交通志工、內政部及台南市政府金、銀、銅牌獎殊榮。

知識寶庫～圖書組



積極協助閱讀活動推展，辦理圖書巡迴列車、愛的書庫。規劃圖書室探索活動，辦理「閱讀存摺活動」，激勵學生借書意願，提升閱讀風氣。定期佈置圖書室，美侖美奐，營造優質閱讀空間，積極參與圖書E化建構，組訓圖書志工，方便師生借閱，朝台南市『書香大台南』的目標前進，讓本校學生愛上閱讀愛上圖書室，多年來深受師生家長讚許。



愛上孔子～經典故事組

每週一晨光時間，以論語經典為題材為低年級小朋友說故事，推動品德孝道及多元教育，引導孩子正向積極的人生觀，端正人格發展，讓孩子從小養成閱讀的好習慣。故事組利用道具字卡，將枯燥乏味的論語章句，配合歷史故事，使低年級小朋友從聽故事到了解論語並背誦論語，進而愛上論語，愛上孔爺爺。小粉絲們還會送小卡片、小禮物給故事志工，讓故事志工心生感激倍受尊重。志工們願意自我學習，走上講台傳授經典，也是一大成長。

愛護地球～環保組

秉持愛地球的心，分類、回收、再利用。不畏髒亂、不辭辛勞，低頭彎腰，為愛護地球環境而無私付出。每週指導小朋友做資源回收，體驗垃圾分類的重要，讓我們這片土地變成淨土，垃圾變黃金，黃金變愛心。

校園彩繪師～美工組

校園節慶活動佈置，支援花燈製作，綠化美化學校環境，總有新點子，讓師生眼睛為之一亮。使學生有更活潑、有趣且幸福的學習空間。聖誕節的校園佈置，媽媽們更是發揮了「阿信本色」，不僅要會裁縫，有創意，還要吃苦耐勞，佈置時爬高下低，不能腿軟，每個人頓時化身為女超人。



學校幫手～活動支援組

各項活動、比賽，總會看見他們的身影。從事支援服務的工作，希望我們小小的援手，聚集大大的力量，在老師需要時好好的助其一臂之力。每學年的健檢、疫苗接種，更是志工媽媽的重頭戲，當低年級的孩子要注射時，碰到哭哭啼啼的，媽媽們總要先輕聲安撫，安撫不成就稍疾言恫嚇，再不成，就秀出八爪功夫，把孩子摟個正著，使其乖乖接受注射。登革熱期間更是動員志工團，清理校園，讓學童有乾淨的環境。

學會分享，讓愛延續

本校志工，不僅將愛在本校紮根，更將愛延續到其他學校及社區，八八水災協助仁德區文賢國小災後重整，協助大橋社區環境清潔，支援永康區社區運動會，永康區元旦路跑等。故事組更到偏遠學校說故事，如新化區那拔國小、下營區甲中國小、玉井區層林國小等，讓愛不斷延伸散播。

有一位亞斯伯格症的小朋友，從一年級就是班上頭痛人物，剛好班級有故事媽媽進班說故事，他在班上會大罵甚至告訴故事媽媽，他不想聽故事，讓故事媽媽不知所措。大家開會研商如何來感化這個小朋友，推選團長認養這個班級，和這位小朋友博感情，得到他的信任。因此只要他情緒上來時，老師就會請團長協助，安撫他陪伴他。六年級時，有一次因為新老師不清楚他的狀況，讓他揚言要從四樓跳下，使得學校大驚，將班級換到樓下，後來也是由故事組團隊輔導他，讓他當小志工，為大家服務。上了國中，團長也請國中老師讓他當交通糾察隊，賦予他責任榮譽，他現在已經是南大附中學生。偶而回到學校都還會回來找故事志工。雖然志工並不是專業輔導老師，但他們用當媽媽的愛心，也能感化小朋友。

愛心、熱心、誠心、耐心、恆心不打烊，多年來本團一直抱持「歡喜做，甘願受」的精神。還有從各種支援活動中，就知道我們的志工夥伴們不但無所不能，簡直就是萬萬都能。「付出有喜，喜悅生福」志工夥伴們本著施比受更有福的無私精神，在付出中造福田，也將這份幸福「傳染」出去，帶領更多有心人投入志工行列，為校園投注一份心力。

志工是他們的職務，服務是他們的責任，學習是他們的理想。不管在任何地方，都會有他們志工的身影，他們以服務作為興趣，服務他人、互相學習，藉此與他人互動和交心。家長師生的每一句話都是表達對志工的感謝，笑容則是對志工一個努力的肯定。

本校志工團也於2008年榮獲『台南縣績優志工團隊』，2015年『台南市104學年度志願服務績效訪視全市特優』，每年團員都維持100人，團隊相處融洽，著實是一群樂活志工！這種堅持到底的服務精神，無怨無悔的付出且不求回報，不僅是無私的情操，是小朋友典範，更是一種身教。

得獎感言

「愛讓我們串聯起來」「能做能動就是一種福氣」所以我們是一群幸福的人～

「人生以服務為目的」，「甘願做 歡喜受」，「大家當志工 教育就成功」得獎就是對這群長久以來默默在學校陪伴小朋友的爺爺奶奶、爸爸媽媽的肯定。我們以實際行動來證明，把這群小朋友當做自己的小孩，用一顆真誠浪漫的心，走教育的路。

感謝教育部對我們的肯定，感謝老天使我們能有服務他人能力，感謝學校提供服務的場地與機會，感謝學校校長、主任、全校師生對我們的支持，感謝志工夥伴的無怨無悔付出。最重要，我們要謝謝我們的家人默默的支持，讓我們得以安心無私服務下去。

希望更多人願意用心付出，加入我們，因為我們堅信教育是推動社會向上提升的力量！







得獎團體簡介

文心志工團經典故事組

服務單位：臺南市歸仁區文化國民小學

團體簡介

文心志工團經典故事組為發揚中華固有文化，傳承論語美德，推動品德極多元教育，激勵志工自我學習與成長，勇於突破，進而帶領孩子學習經典之美，共同營造有品有德的文化校園。讓小朋友進入學校，就愛上故事，進而愛上閱讀。

具體感人事蹟

子曰：「君子求諸己，小人求諸人。」很難想像2500多年前的孔子及枯燥無味的論語讀本，竟然可以成為小朋友學習的最愛。

從無到有

四年前，百世教育基金會拜訪本校賴銘傳校長，到學校推廣論語經典故事，辦理一場說明會，經由志工認同支持，毅然成立晨光故事組。草創之初，只有11位志工參加。故事組志工們戰戰兢兢，從備課、腳本探討分享、論語章句海報書寫、道具字卡製作、觀摩、示範，懷著緊張的心情上場，由於大家用心準備及活潑生動的帶領，深獲老師及同學喜愛，參加班級也由一年級擴展到二年級，故事志工也由11位增加為22位，這對志工們更是一種肯定與支持。

自我成長，相互學習

論語教材，沒有漫畫、繪本生動有趣，經典故事組的志工們，為了讓經典故事，變成易懂



易背的有趣故事，及提升同學對論語經典故事的喜愛，志工們參加各種閱讀研習、表演藝術課程、自我成長課程，希望藉由口述加上輔助道具，把論語經典故事說得更生動活潑。低年級小朋友雖然聽聞孔子卻不了解孔子，藉由介紹孔子生平故事而認識孔子，編輯論語章句讓低年級生藉由故事而了解經典的典故與意涵，以加深對論語的了解。

如沐春風，改變校風

最令人感動的是，看到小朋友認真的表情，聽到小朋友把論語章句背起來朗朗上口時，就覺得很欣慰很有成就感，原來經典教材也可以讓它趣味化。志工們透過經典朗誦、解說、表演方式，與孩子互動中讓孩子從古人的經典話語，學習人與人互動的禮儀和應對方式，也融入品德教育教學。經過四年多的經典學習推展，發現小朋友們已喜歡上經典故事。看見孩子專注的眼神，樂於分享經典學習的樂趣，與故事媽媽和諧互動，讓故事媽媽如沐春風，樂於繼續走下去，共同傳承經典之美。

尤其，說故事也要兼顧班級秩序管理，這對非專業的志工們也是一種考驗，志工們分享某班曾有五位同學，當故事志工進班上課時，他們會集體搗蛋，影響志工說故事。經志工反映之後，大家透過小組討論，由有經驗的志工，先入班觀察，記下五位學生姓名與不當行為問題，共同討論並針對每位學生提供輔導策略，採鼓勵及勸說方式，透過角色扮演，讓他們擔任小幫手，漸漸的這幾位同學也成為班上佼佼者，也成為志工們得意的小助手，更展現志工們對孩子的愛心與耐心。

師生回饋，感動在心



每次下課後，總有幾個小朋友會很感性的拉著他們的手臂或抱著他們說：「故事媽媽，我好感謝您，那麼忙碌還來學校說故事，我很喜歡上經典故事課，我好希望您每天都能來班上說經典故事。」聽了孩子們的童言童語，志工們心裡也很開心。甚至連低年級導師們也喜歡聽他們說經典故事，常給予他們積極的鼓勵與肯定，回饋說：「班上學生們的表現越來越棒，也越來越乖巧懂事，很感謝我們每週入班講故事，在潛移默化中導引學生向上向善。」讓志工們聽了越有信心，而樂此不疲。

學會分享，讓愛延續

本校故事組志工，不僅將愛在本校紮根，更深入各偏遠地區學校，如歸仁區歸仁國小，大潭國小，玉井區層林國小，龍崎崛龍崎國小、龍船分校、新化區那拔國小、下營區甲中國小等，都有他們的足跡，讓經典故事不斷傳誦發揚，也讓愛不斷延伸散播。

“經典”是人生智慧的源頭，也是為人處世的準則，更是文化傳承的根源所在。藉由經典故事可以啟發孩子們的道德觀念，涵養出深度的心胸與能力，從小奠基良好的品德素養，孕育優質的人文素養，進而培養有品有德的現代公民。現今社會人心不古，人倫美德日漸沉淪淡薄，本校志工們，主動學習，藉由經典故事的推展，補足學校教育的不足，其精神令人讚賞，透過孔子的智慧對話，一點一滴講解給小朋友聽，讓小朋友認識論語、瞭解經典、喜歡經典，過程雖慢，但小朋友卻能樂在其中，像一顆善的種子，種在小朋友的心中，有朝一日必定發芽並成為大樹，期待藉由經典故事，讓論語故事的力量，一點點一點點發揚出去，透過孔子的經典精神，為社會注入一股暖流，讓這社會更加祥和，讓校園更加友善，讓孩子更加有品有德。

經典故事組雖然只成立四年，但這些組員也都成為本校志工團核心幹部，他們將對經典的認真熱衷帶入志工團，使本校志工團更顯活力與朝氣。也讓本校得以承辦台南市各項大型活動，如全市舞蹈比賽，全市閱讀研習，全市課程審查等等。最重要是為本校孩子提供多元的品德教育學習教材，從孩子學習經典的投入與喜悅，讓我們深深感受到文化故事志工們的愛心、熱誠與堅持。

得獎感言

凡走過必留下痕跡！一群媽媽因為經典故事而認識、認真，大家從不會、不敢說故事，變成小朋友口中的故事老師。

感謝教育部對我們的支持與肯定，帶給經典故事組更大的信心。感謝學校校長、主任、全體師生對我們的支持，我們將更用心讓自己更棒，用更生動活潑方式，讓小朋友快樂聽故事。感謝夥伴們的無私用心，大家從說故事中成長學習。

說故事可以很簡單，也可以很有深度。簡單的，拿本故事書照著唸，但會發現只有少數的小朋友專心聽，因為照本宣科的文字很難讓他們產生共鳴，很快的就會對故事失去興趣。而有深度的說故事，則是將故事內容口語化，再加上些聲音表情或肢體動作，這時會發現小朋友的專注力明顯提高很多。如果還能在事前做些道具，或設計問答等，小朋友更會以一張張認真聽講故事的臉龐報答你對說故事所付出的創意與心思。

故事的精彩度不在內容，而在說故事的人，尤其小朋友的反應是最真實、直接的。對於無趣的東西，他們不會為了給你面子而假裝在聽，但有時一個配合故事的小動作，就能引起同學們的開懷大笑。我想有學習、有笑聲、有認真的目光，就是讓我們繼續"說"下去的動力。

教育無他，唯愛與榜樣。我們深信經典故事會帶給孩子不斷的成長，一句話、一個故事都會在孩子的心中埋下善的種子。我們將秉持熱情繼續投入經典故事，引領孩子提升品格素養，定位未來。希望有更多家長積極的參與這個有意義的活動！



師生回饋，感動在心



每次下課後，總有幾個小朋友會很感性的拉著他們的手臂或抱著他們說：「故事媽媽，我好感謝您，那麼忙碌還來學校說故事，我很喜歡上經典故事課，我好希望您每天都能來班上說經典故事。」聽了孩子們的童言童語，志工們心裡也很開心。甚至連低年級導師們也喜歡聽他們說經典故事，常給予他們積極的鼓勵與肯定，回饋說：「班上學生們的表現越來越棒，也越來越乖巧懂事，很感謝我們每週入班講故事，在潛移默化中導引學生向上向善。」讓志工們聽了越有信心，而樂此不疲。

學會分享，讓愛延續

本校故事組志工，不僅將愛在本校紮根，更深入各偏遠地區學校，如歸仁區歸仁國小，大潭國小，玉井區層林國小，龍崎崛龍崎國小、龍船分校、新化區那拔國小、下營區甲中國小等，都有他們的足跡，讓經典故事不斷傳誦發揚，也讓愛不斷延伸散播。

“經典”是人生智慧的源頭，也是為人處世的準則，更是文化傳承的根源所在。藉由經典故事可以啟發孩子們的道德觀念，涵養出深度的心胸與能力，從小奠基良好的品德素養，孕育優質的人文素養，進而培養有品有德的現代公民。現今社會人心不古，人倫美德日漸沉淪淡薄，本校志工們，主動學習，藉由經典故事的推展，補足學校教育的不足，其精神令人讚賞，透過孔子的智慧對話，一點一滴講解給小朋友聽，讓小朋友認識論語、瞭解經典、喜歡經典，過程雖慢，但小朋友卻能樂在其中，像一顆善的種子，種在小朋友的心中，有朝一日必定發芽並成為大樹，期待藉由經典故事，讓論語故事的力量，一點點一點點發揚出去，透過孔子的經典精神，為社會注入一股暖流，讓這社會更加祥和，讓校園更加友善，讓孩子更加有品有德。

經典故事組雖然只成立四年，但這些組員也都成為本校志工團核心幹部，他們將對經典的認真熱衷帶入志工團，使本校志工團更顯活力與朝氣。也讓本校得以承辦台南市各項大型活動，如全市舞蹈比賽，全市閱讀研習，全市課程審查等等。最重要是為本校孩子提供多元的品德教育學習教材，從孩子學習經典的投入與喜悅，讓我們深深感受到文化故事志工們的愛心、熱誠與堅持。

得獎感言

凡走過必留下痕跡！一群媽媽因為經典故事而認識、認真，大家從不會、不敢說故事，變成小朋友口中的故事老師。

感謝教育部對我們的支持與肯定，帶給經典故事組更大的信心。感謝學校校長、主任、全體師生對我們的支持，我們將更用心讓自己更棒，用更生動活潑方式，讓小朋友快樂聽故事。感謝夥伴們的無私用心，大家從說故事中成長學習。

說故事可以很簡單，也可以很有深度。簡單的，拿本故事書照著唸，但會發現只有少數的小朋友專心聽，因為照本宣科的文字很難讓他們產生共鳴，很快的就會對故事失去興趣。而有深度的說故事，則是將故事內容口語化，再加上些聲音表情或肢體動作，這時會發現小朋友的專注力明顯提高很多。如果還能在事前做些道具，或設計問答等，小朋友更會以一張張認真聽講故事的臉龐報答你對說故事所付出的創意與心思。

故事的精彩度不在內容，而在說故事的人，尤其小朋友的反應是最真實、直接的。對於無趣的東西，他們不會為了給你面子而假裝在聽，但有時一個配合故事的小動作，就能引起同學們的開懷大笑。我想有學習、有笑聲、有認真的目光，就是讓我們繼續"說"下去的動力。

教育無他，唯愛與榜樣。我們深信經典故事會帶給孩子不斷的成長，一句話、一個故事都會在孩子的心中埋下善的種子。我們將秉持熱情繼續投入經典故事，引領孩子提升品格素養，定位未來。希望有更多家長積極的參與這個有意義的活動！



『國家圖書館出版品國際標準書號(ISBN)』資料

杏壇芬芳獎2016 / 王延煌主編. -- 臺北市：
教育部國民及學前教育署, 民105.06
360面 ; 21×29.7公分
ISBN 978-986-04-8874-6 (精裝)
1.教育 2.優良教師 3.文集

杏壇芬芳獎2016

發 行 人：黃子騰

出 版 者：教育部國民及學前教育署

召 集 人：卓　宋

初審委員：卓　宋、邱東坡、邱清安、施有連、韓春樹、許麗娟、王鳳鶯、楊國隆、張瑞杰、劉澤宏、黃添勇、鍾美月、鄭玉玲

複審委員：黃寶園、蕭　霖、于曉平、沈翠蓮、宋修德

編輯委員：王承先、鄭來長、王春成、許珊蓉、朱碧鈴、張書維

編輯小組：

主　　編：王延煌

執行編輯：簡茆泓、歐陽德林、謝崇耀、鄭筠蓉

美術編輯：極思數位商略有限公司

印 刷 者：興台彩色印刷股份有限公司

出版日期：中華民國105年6月

杏壇芬芳獎

2016

國家教育研究院
National Academy for Educational Research

主辦單位 教育部國民及學前教育署
K-12 Education Administration, Ministry of Education
41341臺中市霧峰區中正路738之4號
電話: 04-3706-1800
網址: www.k12ea.gov.tw

承辦單位 國立中興高級中學
National Chung Hsing Senior High School
54044南投市中興新村中學路2號
電話: 049-233-2110
網址: www.chsh.ntct.edu.tw