

中 華 民 國
社 會 教 育 概 況

教 育 部

社 會 教 育 司 編 印

民 國 五 十 四 年 三 月

528.43
4003

社會教育概況目次

壹、補習教育之發展·····	一
一、失學民衆補習教育·····	一
二、補習學校·····	四
三、短期補習班·····	七
四、函授學校（班）·····	八
貳、國語教育之推行·····	九
一、臺灣推行國語情形·····	九
二、公務員與民衆國語補習·····	九
三、近年來推行國語教育概況·····	九
參、文化事業及藝術教育之倡導·····	一〇
一、文化事業之輔導·····	一〇
二、戲劇教育·····	一一
三、音樂教育·····	一三
四、美術教育·····	一三
五、民族舞蹈·····	一三
六、文藝活動·····	一四
肆、體育設施與發展·····	一五

029502

一、學校體育……………一五

二、社會體育……………一七

伍、電化教育之推廣……………二〇

一、電化教育施教概況……………二〇

二、電化教育教材與教具……………二二

三、電化教育人才培養訓練……………二三

陸、盲聾教育之實施……………二三

柒、各種社會教育機構之現況……………二五

一、圖書館……………二五

1. 國立中央圖書館……………二五

2. 地方圖書館……………二六

二、國立故宮中央博物院聯合管理處……………二七

三、國立歷史博物館……………二八

四、國立臺灣科學教育館……………三一

五、國立教育資料館……………三四

六、國立臺灣藝術館……………三六

七、各級社會教育館……………三七

附社會教育法令

一、社會教育法……………三九

二、補習學校法	四一
三、補習學校規則	四二
四、函授學校(班)設立辦法	四七
五、私立社會教育機構規程	四七
六、社會教育館設立辦法	五七
七、各省市公立圖書館規程	六〇
八、普及全國圖書館教育辦法	六四
九、各級學校及各機關團體設置圖書館(室)供應民衆閱覽辦法	六五
十、省(市)縣(市)博物館設立辦法	六六
十一、各省公私立科學館規程	六八
十二、省市立藝術館規程	七一
十三、全國美術展覽會舉行辦法	七三
十四、藝術團體暨藝術人員申請出國辦法	七四
十五、體育場規程	七九
十六、全國運動大會及各省市縣運動會舉行辦法	八三
十七、體育團體申請出國比賽暨表演辦法	八四
十八、電化教育實施要點	九〇
十九、各省市教育廳(局)電化教育輔導處組織規程	九一
二十、各省市電化教育人員訓練辦法大綱	九三
廿一、學校電影教學實施辦法	九四
廿二、學校設置動片放映室辦法	九五

廿三、教育影片放映辦法·····	一九五
廿四、教育部教育影片借用辦法·····	一九六
廿五、教育部教育播音辦法·····	一九七
廿六、促進注音國字推行辦法·····	一九七
廿七、各省市縣推行注音符號辦法·····	一九九
廿八、推行家庭教育辦法·····	一〇〇
廿九、社會教育教材教具審查規則·····	一〇二
三十、編印連環圖畫輔導辦法·····	一〇四
卅一、全國各縣市普及教育文化事業實施辦法·····	一〇五
卅二、各縣(市)社會教育推行委員會組織規程·····	一〇六
卅三、各級學校辦理社會教育辦法·····	一〇七
卅四、中等以上學校社會教育推行委員會組織規程·····	一一〇
卅五、教育部直屬社會教育機關團體工作人員待遇規則·····	一一一
卅六、省市縣立社會教育機關工作人員待遇規程·····	一一四
卅七、省市縣社會教育機關工作人員檢定規程·····	一一六
卅八、社會教育機關工作人員檢定委員會組織規程·····	一一九

528.49
3840

社會教育概況

壹、補習教育之發展

一、失學民衆補習教育

1. 臺灣省民衆補習教育實施概況

政府播遷臺灣，依據憲法規定，實施失學民衆補習教育，掃除文盲，經飭由臺灣省教育廳，擬定實施計劃，以十三歲至四十五歲失學男女民衆，為施教對象。凡未受基本教育之民衆，及受日據時代教育，而不識本國文字與說國語者，均須接受補習教育，並規定依據強迫入學條例，實施強迫入學受教。

失學民衆補習班，依據部頒法令規定，分初級高級班兩種，修業期限初級班四個月至六個月，高級班六個月至一年。臺灣省以限於財力，先辦初級班，四個月結業，高級班因以初級班尚未普遍完成，故暫從緩辦理。教學科目：為國語、公民、常識、音樂、算術等，但以教學國語識字為主，每日上課兩小時，多屬夜間上課，以便利民衆不脫離生產為原則。每週教學時數，初高級班，均為十二小時，初級班（四個月）全期教學總時數為一九二小時。高級班（六個月）全期教學總時數為二八八小時。失學民衆補習班，由縣市（局）政府，責成各國民學校辦理，校長兼班主任，並由縣市、鄉、鎮（區）失學民衆強迫入學委員會，及鄉、鎮（區）公所督促輔導。每班置教員一至二人，由國民學校，就現任教員中遴選優良教員兼任或專任，月支補助費二百元。所需經費，由縣市（局）政府，視本縣市（局）辦理班次之多少，編列年度預算，每班每月以不得少於二百元為原則。

2. 臺灣省辦理民衆補習教育之四個時期

臺灣省失學民衆補習教育，自臺灣光復後辦理迄今，雖所遭遇之困難，非想像可知，但幾經研究改進，辦理終具成績，茲為使明瞭臺灣省辦理失學民衆補習班情形起見，將分四個時期簡述如次：

(1) 試行辦理民衆補習班時期：民國三十四年，臺灣光復之初，各國民學校辦理之民衆補習班，施教對象不限於失學男女民衆



006325

029502

，均以推行國語爲主要目標。此項國語補習班，自民國三十五年至三十九年，全省共舉辦六、三三八班，接受國語補習教育民衆二九六、一五〇人，是爲試行辦理民衆補習班之始。

(2) 實施失學民衆補習教育時期：民國四十年春，臺灣省始計劃辦理失學民衆補習教育，由各縣市（局）分別調查失學民衆人數，全省計有一、四一三、五六九人，約佔全省人口百分之十七點九六。經過歷年努力掃除以後，截至四十九年，在全省人口一千〇七十九萬二千二百〇二人中，尙有文盲七十八萬一千七百六十一人。其百分比減爲七點二四。

(3) 配合軍事需要舉辦役男補習教育時期：民國四十五年秋，爲配合軍事需要，強化動員措施，臺灣省於四十六年暑期先就失學民衆中之十八歲至三十五歲之失學役男爲施教對象，辦理役男補習班，補習期限以顧慮民衆生活，改爲兩個月，每日上課三小時，由各國民學校辦理。全省辦理役男補習班一、八七五班，入班役男六〇、四四五人，結業考試及格者五〇、九七五人，對役男之國語訓練與知識水準之提高頗著成效。嗣國防部派員實地參觀考察，認爲役男補習班，在配合軍事上，確能收良好效果，乃復於民四十八年春，教育部再與內政國防部及臺灣省教育廳繼續舉辦失學役男補習班，全省計辦一、五四四班，結業考試及格役男五二、三七五人，前後兩期計共辦三、四一九班，結業役男一〇三、三五〇人。

(4) 清查失學民衆重新計劃施教時期：臺灣省失學民衆統計數字，因省民政教育兩廳，對民衆教育程度標準規定之不同，以致統計數字互有出入。教育部爲求其數字準確，便於今後重新計劃施教，經令臺灣省教育廳擬具：「臺灣省各縣市（局）清查失學民衆實施計劃」，由內政教育兩部函請臺灣省政府，轉令各縣市（局）於四十九年六月開始展開清查工作，已先後將民衆就學情形，民衆學力測驗及改註教育程度等工作於四十九年九月完畢，五十年六月統計竣事，計十歲至六十五歲之失學民衆一、七〇八、四六七人，佔全省人口總數一一、〇一七、七一一人之百分比，爲十五點五，十歲至四十五歲之失學民衆九三三、四二〇人，佔人口總數百分比，爲八點四七。十三歲至四十五歲之失學民衆九〇四、八五二人，佔人口總數百分比爲八點二一。此項清查工作之實施，實爲失學民衆補習教育史上之創舉，具有重大價值，以後並將依據此項清查成果，重新計劃施教方式，擬以技藝配合國語教學，以達到識國字與說國語之目的。

3. 臺灣省民衆補習教育統計

臺灣省失學民衆補習教育，自民國卅四年光復初期開始，其辦理情形特列表於後：

臺灣省歷年度辦理失學民衆補習班班次及學生統計表

學年度	班級數	學生		畢業	業生		
		計	數		男	女	
三十四學年度	一八〇	九、二一九	五、四一一	三、八〇八			
三十五學年度	三三九	一六、一二五	八、七七九	七、三四六			
三十六學年度	三八六	一六、一二九	六、七二四	九、四〇五			
三十七學年度	四五二	一六、九九六	九、四〇九	七、五八七			
三十八學年度	一、三四七	六四、五六四	四〇、〇四五	二四、五一九			
三十九學年度	二、六七四	一二六、五七二	七六、九三三	四九、六三九			
四十學年度	三、七二二	一九七、二四三	一一一、八四七	七五、三九六			
四十一學年度	三、七一四	一八八、六六九	一〇〇、〇六七	八八、六〇二			
四十二學年度	四、二四一	二〇六、一九六	九六、八八四	一〇九、三一二			
四十三學年度	三、八八六	一七八、九八八	八八、一七四	九〇、八一四			
四十四學年度	三、二四〇	一四八、四八〇	七〇、四八三	七七、九九七			
四十五學年度	三、六六五	一五五、五五九	一一五、〇五四	四〇、五〇五			
四十六學年度	二、二八二	八四、九四九	六九、三〇一	一五、六四八			
四十七學年度	一、一五八	四六、三五九	二四、四八六	二一、八七三			
四十八學年度	六二二	二三、二九三	六、六五〇	一六、六四三			
四十九學年度	六一〇	二一、九五〇	七、〇五四	一四、八九六			
五十學年度	五一五	一八、三三一	七、九六一	一〇、三七〇			
五十一學年度	四三〇	一三、八五四	四、六七七	九、一七七			
五十二學年度	二二一	六、四一一	二、三〇〇	四、一一一			
五十三學年度							
第一學期							
計		六、四一一	二、三〇〇	四、一一一	一二、八〇八	四、六五九	八、一四九
計					四二、八三九	二二、〇四二	二〇、七九七
計					二〇、〇七五	六、二五六	一三、八一九
計					一七、三六二	六、一〇一	一一、二六一
計					一六、〇二七	七、一五三	八、八七四
計					一二、八〇八	四、六五九	八、一四九

說明：上表所列四十七學年度以前之學生數即爲畢業生數。

4. 修訂公佈失學民衆補習教育課程標準

失學民衆補習教育課程標準，自民國二十九年公佈以來，迄未修訂，內容多不能適應社會需要。教育部有鑒及此，乃於五十二年五月訂頒修訂計劃，並聘請學者、專家六十三人，組織修訂委員會。計先後經大會分科小組會等三十五次，始於五十三年三月修訂竣事，並呈經行政院核准試用，於五十四年元月公佈實施。

5. 福建省金門及馬祖地區失學民衆補習班辦理概況

金門地區失學成人較多，四十六學年度會辦理民衆補習班四十五班，收容失學民衆五、七二一人，結業男生三八五人，女生一九五人。嗣因「八二三」砲戰發生停辦。四十九學年度重行調查統計結果，計失學民衆六、九七八人，第一學期恢復辦理民衆補習班一四〇班，收容男生三、二一八人，女生三、七六〇人，畢業男生四三一人，女生二、三八七人，第二學期繼續辦理九十八班，收容男生二、七八七人，女生一、三七三人，由於砲戰影響，未能全部畢業。據該縣五十年統計尚有失學民衆二、六三一人，計劃分三年掃除，即第一年（五十年）辦理民教班二十三班，第二年（五十一年）辦理二十三班，第三年（五十二年）辦理二十班。

馬祖地區失學民衆，五十三年度統計尚有一、二一八人，內男性四五三人，女性七六五人，五十三學年度辦理民教班一九班，共收容男生一九八人，女生三一三人。

二、補習學校

補習學校以補充應用知識，提高學業程度，傳授實用技術，增進生產能力爲目的。補習對象，可分爲二種：一爲失學者之補習；一爲已受教育者之補習。已受教育者之補習又可分爲二類：一爲職業性之補習，即予受教者實用之知識與技術是，或稱爲職業補習教育；一爲繼續性之補習，即繼續提高受教者之學業程度是，或稱爲普通補習教育。是故有普通補習學校與職業補習學校之分。

普通補習學校與職業補習學校，各分初、中、高三級，初級補校相當於中心國民學校之高級部；中級補校相當於初級中等學校；高級補校相當於高級中等學校。學生不分性別，入學年齡，初級中級須在十二足歲以上，高級須在十四足歲以上。課程方面，大致與同級之正規學校相同，惟無體育與音樂等科。修業年限，初級二年，中、高級各為三年。畢業學生，得由主管教育行政機關舉行考驗，及格者，發給資格證明書，證明其具有同級正式學校畢業同等之資格。

臺灣省補習教育頗為發達，政府遷臺後，尤為重視，並着重發展職業補習教育。十餘年來，年有進步。茲列表於下藉資明瞭進步情形之一般。

三十四學年度至五十三學年度臺灣省補習學校概況表

年 度	補 校 類 別	校 數	教職員數	教員數	職員數	班級數	學 生 數	畢 業 生 數
三十四學年度	普通補習學校 職業補習學校	二 九	三八 三三			六 一八	二九三 一、〇七五	四二六
三十五學年度	普通補習學校 職業補習學校	九 〇	五九 八四			二二 二一	六九六 四、三六五	二二三
三十六學年度	普通補習學校 職業補習學校	二 一	二〇七 六六			五二 二一	一、九七七 三、三四六	三、一〇七 一、九二九
三十七學年度	普通補習學校 職業補習學校	三 八	一四〇 五八			六七 一三	三、三四六 四四四	一、四二九 一四四
三十八學年度	普通補習學校 職業補習學校	一 〇	九五 九八			三七 六四	一、四〇八 一、七八六	五四二 一八五
三十九學年度	普通補習學校 職業補習學校	一 八	二六七 九八			八六 三〇	二、六五九 一、一二二	六九六 三七四

四十學年度	四十學年度	四十一學年度	四十二學年度	四十三學年度	四十四學年度	四十五學年度	四十六學年度	四十七學年度	四十八學年度	四十九學年度	五十學年度	五十一學年度
普通補習學校	職業補習學校	普通補習學校	職業補習學校	普通補習學校	職業補習學校	普通補習學校	職業補習學校	普通補習學校	職業補習學校	普通補習學校	職業補習學校	普通補習學校
六	二二	六	二四	六	二五	八	二六	一一	二八	一一	二六	二六
九六	三五三	八七	四〇三	九二	四九三	一八三	五一五	二四五	五三二	二六〇	六三三	二八九
六七	二七五	六二	三七七	七二	三九五	一三〇	四〇九	一九四	四一四	二〇八	五〇六	二二八
二九	七八	二五	七六	二五	一〇四	五三	一〇六	五一	一八	五二	二七	九一
三一	一一一	三一	三一	二五	一七三	四九	一九四	七七	二三一	七五	二三七	七九
一、三〇一	三、九四九	一、三三四	四、七一七	一、一三〇	六、三四九	二、三七四	七、二三〇	三、六六三	八、八九八	三、五〇五	九、三五九	三、二七六
二七四	八八三	二六一	九七二	一九二	八八五	三二五	四三五	六四七	二、一六八	七六一	一、八六六	七四〇

五十二學年度	普通補習學校	一九	二七三	二二一	五二	一四七	七、〇一四	一、三九三
	職業補習學校	三七	六六六	五五〇	一六	三七九	一三、八五四	二、八二三
	普通補習學校	二三	四〇三	三五四	四九	一八〇	九、四七九	
	職業補習學校	四〇	七六〇	六二九	三一	四一六	一六、四四一	
五十三學年度	普通補習學校							

三、短期補習班

短期補習班，其目的與補習學校同。亦分普通補習班與職業補習班兩種。惟修業期限得視實際需要與教材程度由三個月至一年不等。學生亦不分性別，且不受年齡與入學資格之限制。卒業後無學籍，僅由補習班發給卒業證書，證明其曾補習是項學科或職業技能。補習科目方面，普通補習班，為國、英、數、史地等科；職業補習班，則科目繁多，計有縫紉、編織、刺綉、造花、無線電、中英文打字、商業、珠算、簿記、會計、汽車駕駛修理、美容理髮、農業、工業、家事、烹飪、手藝、音樂、影劇、美術、速記等數十餘種。臺灣省教育廳為加強短期補習班之推行，先後頒佈「臺灣省公私立短期補習班管理辦法」、「臺灣省私立短期補習班組織規程及學則通式」及「臺灣省各縣市改進私立短期補習班應行注意事項」多種，以便管理。臺灣省由於人民生活水準提高，求知之心甚切，故發展迅速。左表所列，即其進步情形之實況。

三十四學年度至五十三學年度臺灣省短期補習班概況表

年 度	短期補習班所數	各種技術傳習所所數	教職員數	班 級 數	學 生 數	
					計	男 女
三十四學年度	1	1	1233	146	5,837	1
三十五學年度	1	93	1811	93	3,294	
三十六學年度	1	58	181	93		

有關分科之規定，其屬特殊科目或內容複雜者，得報請主管教育行政機關核定。函授學校一律不得用「專科」名稱，凡需要實驗之學科，如理、農、工、醫等，不在函授之內。實施以來，尙著成效。四十五年度僅有中國地方自治函授學校（班）等共十所，至四十九年度已增至二十二所，五十三年更增至三十七所，其中二所是機關附設，其餘均係私立。

貳、國語教育之推行

一、臺灣推行國語情形

臺灣省日據五十一年，祖國語言文字，幾全廢棄。光復之初，其教育首要厥爲推行國語教育，要使民衆認識國字與說聽國語。三十五年四月，正式成立臺灣省國語推行委員會，於各縣市設立國語推行所十二處，各置國語推行委員三至七人，分佈於臺北、基隆、新竹、臺中、嘉義、臺南、高雄、屏東、臺東、花蓮等縣市，負責語文教育研究、設計、編輯、訓練、輔導、調查、實驗等工作，卅六年縣市國語推行所撤消，國語推行員由縣市政府統轄。卅七年臺灣省政府公佈「臺灣省各縣市國語推行委員會組織規程」，各縣市設立國語推行委員會者，計十六縣市，因此，教師得有國語進修機會使師資教學困難問題逐漸解決，市上流行之錯亂國語書籍，亦分別予以審查訂正，以利國語教育之推行。

二、公務員與民衆國語補習

關於公務員國語補習係由臺灣省地方訓練團，於民卅四年至卅八年，分批調集本省籍公務人員，施以國語文教育，嗣又選調省縣一〇三個機關職員二五九人，施以短期國語教育後遣返原機關普遍辦理語文補習班，收效頗大。至一般民衆國語補習，自卅五年初至卅九年止由各縣市國語推行委員會，及國民學校分別舉辦民衆國語補習班，計六、三三八班，接受國語補習教育民衆達二九六、一五〇人。惟以當時接受國語補習教育民衆要求速效，並求其普遍，自無法希望將程度提高。嗣以掃除文盲工作爲政府當務之急，即規定自民國四十年始一律改由縣市國民學校負責辦理。

三、近年來推行國語教育概況

臺灣省政府爲遵奉精簡機構之原則，於四十八年七月將臺灣省國語推行委員會，遷併臺灣省教育廳，定名爲「臺灣省教育廳國語推行委員會」，並縮小編制，裁減員額，因此，工作範圍自亦隨而縮小，只能就該會力之所能及以輔導各縣市局推行國語，如召開縣市國語會工作座談會，舉辦師範國語科教學觀摩會，協助縣市舉辦說話教學講習會，分區舉行國語科說話教學觀摩會，視導縣市國語教學，召開縣市國語推行業務座談會，考詢新任國語推行員，舉辦全省國語演說競賽，及推行國語擴大運動週等工作，雖在人力財力不敷之情形下，均已逐步實施。

叁、文化事業及藝術教育之倡導

文化事業及藝術教育之倡導範圍至廣，項目繁多，自政府遷臺以來，其施政中心，偏重於人才之培植與活動之倡導。前者之目的，在於研究發展，後者之目的，在於改良習尚。以達人才教育與社會教育之雙重目的，茲將其犖犖大者，略述於後。

一、文化事業之輔導

本部自五十一年奉令辦理文化事業輔導工作以來，當即訂定輔導文化事業綱要及輔導文化事業工作計劃，公布實施，以期動員全國文化工作者、配合反共抗俄時期之特殊需要、積極致力於復國建國之大業，數年來在戲劇、音樂、美術、舞蹈、文藝各方面，無論其組織之發展，活動之加強，均有顯著之進步，茲將上述輔導綱要及其工作計劃附錄於次：

1. 輔導文化事業綱要

甲、輔導目標

- 一、動員全國文化工作者、配合反共抗俄時期之特殊需要、積極致力於復國建國工作。
- 二、健全文化事業並進而獎勵其發展。
- 三、普及藝文活動發揚民族精神文化。
- 四、輔導各文化事業團體，注意發掘天才並扶植其發展。

乙、輔導範圍

五、輔導範圍暫以音樂、美術、戲劇、舞蹈、文藝及有關社會教育之圖片爲限。

丙、研究發展

六、組織各種委員會，研擬有關文化事業之發展計劃。

七、獎勵各類創作，擇優印行並選擇推廣。

丁、專業輔導

八、督導全國性文化事業團體業務之規劃與執行。

九、獎勵成績優異之文化工作者及文化事業團體。

戊、活動輔導

十、輔導展演活動，提高藝術水準。

十一、舉辦示範展演及比賽。

2. 輔導文化事業工作計劃

一、本年度先行設置音樂、美術、戲劇、舞蹈、文藝等五輔導委員會研擬發展方案。

二、舉辦文化事業普查，以便輔導而利動員。

三、本年度工作之重點如下：

1 整理編印國樂曲譜，研究改良國樂樂器。

2 提倡中西樂器曲譜交互演奏。

3 整理各地民謠，灌製歌曲唱片。

4 推行民族舞蹈，編製舞譜改良配曲。

5 整編及創作國劇劇本。

6 督導地方教育行政機關，改進地方戲劇。

7 徵集多幕話劇劇本。

8 獎勵各類創作，擇優印行並選譯推廣。

四、健全文化事業組織，並督導其業務之計劃與執行，獎勵成績優良之文化工作者及事業團體。

五、凡上演指定劇本者，酌予補助其演出費。

六、展演活動特多成績優異者，年度終了時酌予獎勵。

七、舉辦各類示範展演及比賽。

八、舉辦全國美術展覽。

九、輔導藝術團體出國展演，宣揚國粹藝術。

二、戲劇教育

在臺灣境內設置培養戲劇人才之學校，計有私立復興戲劇學校及國立臺灣藝術專科學校，前者着重教唱與武術之訓練，係對兒童之初步教育，後者則戲劇理論與唱作並重，且分設國劇及影劇編導兩科，期對近代戲劇與我國固有藝術兼籌並顧，以期有以發揚。此外，臺灣省教育廳並逐年舉辦臺灣省地方戲劇工作人員訓練班，對地方戲劇工作人員予以短期訓練，以期提高地方戲劇水準。

為充分發揮戲劇之教育功能計，經先後編印「大明奇女子」、「少康中興」、「班超」、「劉秀復國」等劇本，發交各劇團上演，每年並舉辦地方戲劇比賽一次指定演出上項劇本，以期發揚民族精神教育並轉移社會風氣。

目前在臺灣境內登記合格之劇團，計有國劇團體十九個，國語話劇團三十八個，地方劇團五百二十六個，經常在各地演出，其中優秀之劇團，間亦受僑胞邀請，分赴國外演出。由教育部直接輔導之中華話劇團自三十九年九月成立以來，曾多次環島巡迴演出，其歷年演出話劇計四十八個，六百零九場，觀眾五十六萬三千餘人。

三、音樂教育

我國音樂人才缺乏，爲不可諱言之事實，教育部對音樂教育之提倡，不遺餘力。現臺灣省立師範大學設有音樂系，國立臺灣藝術專科學校設有音樂科，積極培養音樂人才，畢業學生亦經臺灣省教育廳先後分發任教，以期提高音樂教師素質，培養兒童愛好音樂風氣。臺灣省教育廳並曾舉辦音樂教師講習一次，對音樂教育之實施及教學方法之改進，均有詳盡之研討與改進，前國立音樂研究所並曾先後組成「青年合唱團」、「青年國樂社」、「青年管樂團」、「青年弦樂團」等音樂團體，臺南臺中市亦先後成立分社，社員多係職業青年，公餘之暇，互相切磋，共同研究，分別定期演唱，極受各界讚譽。

教育部每年舉辦之留學考試，雖均有音樂一類，但部份具有音樂天才之學子，未必均具應考資格，爲使此項天才，不致埋沒起見，教育部先後資送女童陳必先赴西德深造，青年音樂家林二赴美深造，臺灣省教育廳並曾考選音樂教師一名赴日研究。

目前在臺灣省境內之音樂社團，除上述前國立音樂研究所所屬現由國立臺灣藝術館領導之各音樂社及臺灣省交響樂團外，尙有民間國樂團七十一單位，各級學校亦普遍設有合唱團、軍樂隊、管絃樂隊、國樂隊等，其中開南工商職業學校軍樂隊及中華國樂社並曾先後赴港演奏，頗獲好評。

四、美術教育

臺灣省立師範大學美術系，爲美術人才之主要養成所，爲加強美術教育起見，教育部每年留學考試均有美術一科，臺灣省教育廳並曾資送優良美術教師一名，赴日研究。目前臺灣省境內美術團體衆多，私人畫室亦不少。

臺灣省教育廳爲加強學校美術教育之實施，促進社會美術教育之發展，每年舉辦「全省美術展覽」、「全省教員美術展覽」及「全省學生美術展覽」各一次。上項展品除在臺北市展出外，並採巡迴方式，在全省重要縣市分別展出。其中全省美展全部入選作品，自四十九年起，均已輯成畫刊，以廣流傳。

五、民族舞蹈

我國民族舞蹈，優美典雅，洵屬世界獨特之舞姿。自民族舞蹈推行委員會成立以來，竭力提倡，成效卓著。在國人重視及提倡之下，目前在臺灣省境內之民族舞蹈研究社團，已達一百一十一個，均收學生，從事教導，並分別舉辦演出，其中劉玉芝舞蹈研究所創辦人劉玉芝女士及李淑芬舞蹈研究所，並曾先後應邀分赴美國、中南美洲、韓國、泰國等地表演，極受國外舞蹈家及僑胞之重視。

國立臺灣藝術館與中國文藝協會，民族舞蹈推行委員會合辦之民族舞蹈欣賞會，每月舉辦一次，由各舞蹈研究所輪流演出，以培養國人欣賞民族舞蹈之興趣，臺灣省教育廳並自四十八年起辦理全省民族舞蹈比賽，每年舉行一次，對於民族舞蹈之提倡，貢獻殊多。

六、文藝活動

優秀之文藝創作，對民心士氣影響頗大，自四十七年起教育部逐年徵集愛國歌詞歌曲、多幕話劇及廣播劇劇本，一以鼓勵創作蔚成優良文風；一以演奏播唱發揮社教功能。

四十七年應徵之歌詞歌曲劇本共計一千四百六十二件，錄取二十一件。四十八年應徵作品共計三百三十九件，錄取二十一件。四十九年應徵作品五百六十三件，錄取三十五件。五十年應徵作品五百四十六件，錄取三十四件。五十一年應徵作品二百五十件，錄取二十八件。五十二年應徵作品二六二件，錄取二十八件。五十三年應徵作品二六九件，錄取三十三件。上項錄取作品均已分發各級學校，各廣播電臺、話劇團，分別教唱播演。

除鼓勵青年創作外，教育部設有文藝獎金，已如前述，對於藝術音樂教育有貢獻者，教育部亦擇優發給獎章，以示獎勵。歷年來，受獎者計有馬思宏、李抱忱、董光光、藍蔭鼎、戴粹倫、鄧昌國、斯義桂、洪福貞、邵光等。

中國文藝協會為文藝界人士所組成，下設小說創作、詩歌創作、散文創作、音樂、美術、話劇、電影、戲曲、舞蹈、攝影、文藝論評、文藝教育、民俗文藝、新聞文藝、廣播文藝、國外文藝工作、大陸文藝工作等十七個委員會，分別研究發展各該類文藝。該會現有會員一千餘人，切磋學藝，並不斷發動會員捐獻書刊，慰勞傷患，支援前線將士。

肆、體育設施與發展

教育部國民體育委員會爲推行全國體育之總機構。自共匪叛亂，政府遷臺，國民體育委員會因受機構緊縮影響，曾一度停頓。四十二年教育部鑒於國民體育亟待加強推行，體育委員會又恢復組織，繼續會務。自四十七年七月起，又因精簡機構，復告停頓。惟此項工作過去已具基礎，各級學校體育、社會體育、以及國際體育活動等，尙能繼續推行。祇以缺乏督導之行政力量，仍難免發生畸形現象。因此教育部決定於五十年七月再行恢復編制，以謀國民體育工作之推行與發展。茲就近十餘年來我國體育之重大設施與發展，擇要列述於後：

一、學校體育

1. 國民學校

(1) 修訂國民學校體育實施方案：根據當前環境作適當之修改，現正積極辦理，俾便施行。

(2) 舉辦國民學校體育教師暑期講習：爲增進國民學校體育教師之學術技能，由臺灣省教育廳於暑假期間舉辦暑期講習會，爲期一月，分科講習。體育亦設一科，學理與技術並重，民國四十年、四十一年、四十二年均分別在指定之師範學校講習。

(3) 編訂國民學校體育教材：政府遷臺後，昔時之教材多不適用，因由臺灣省教育廳於民國三十九年邀請專家商討編訂國民學校體育教材，國民學校五、六年級於民國四十一年編印完畢，分發全省國民學校參照實施。三、四年級體育參考教材，則於民國四十三年底着手編訂，四十四年秋印發各校應用。

(4) 釐訂國民學校體育技能測驗標準：臺灣省教育廳曾邀請體育、衛生、醫學、心理及統計專家商訂體育技能測驗辦法，於民國四十二年八月令飭臺北及臺南兩師範學校，分別在臺南、臺北各國民學校作六年級學生體育技能測驗。地區分爲山地、沿海、及平地三區。測驗項目定爲(1)五十公尺賽跑。(2)立定跳遠。(3)十二吋壘球擲遠。(4)俯臥撐雙臂屈伸等四項。又分別丈量學生之身高、體重、胸圍。上項測量丈量之資料，已統計完竣，作爲釐訂國民學校體育技能測驗標準之根據。標準公布後，作爲國民學校畢業生運動成績考核之基礎。

2. 中等學校

(1) 修訂中等學校體育實施方案：根據當前環境適當之修改。現正積極辦理俾便施行。

(2) 編訂中等學校體育教材：政府遷臺後，舊有中等學校體育教材多不適用，且感缺乏。四十三年八月，臺灣省中等學校體育教材編輯委員會會議決定，編輯中等學校教材六種：(1) 初級中學男(女) 生體育教材；(2) 高級中學男(女) 生體育教材；(3) 師範學校男(女) 生體育教材，每年級編訂一冊，共計十八冊。每冊內包括各項體育活動，合計四十八單元，其餘留作教室內授體育常識之用。

(3) 中等學校體育輔導：民國三十九年臺灣省立師範學院依照師範學院規程第四條之規定，設置中等教育輔導委員會。關於輔導工作方面，各科均依照規定辦法陸續推行，體育一科於四十一年開始進行，先普遍調查各中等學校體育概況。四十二年就近訪問一部份中等學校，了解體育設施及教學情形，將調查及訪問所得資料，加以整理，逐步舉行觀摩教學及教學座談會。四十三年十一月依照編印中等教育輔導刊物辦法，出版中等教育第五卷第五期一冊，內容包括體育及衛生教育論著，藉以輔導中等學校體育之設施與發展。

3. 專科以上學校

專科以上學校體育正課，現多限於一、二年級，擬逐年推廣至三、四年級，並改用學分制。專科以上學校之體育活動，在正課以外多利用各項運動聯賽，藉以培養自動啓發之風尚。自四十年起曾舉行專科以上學校田徑聯賽、游泳聯賽、籃球聯賽、棒球聯賽、及足球聯賽等。四十八年成立專科以上學校體育聯合會，每年舉辦各項錦標比賽。各專科以上學校除參加各項錦標賽外，每年並按季舉行各項友誼賽，藉以觀摩技術，並促進專科以上學校體育之發展。

4. 體育師資訓練

師範學校體育科爲培養小學體育師資而設，大學體育科系及體育專科學校爲中等學校體育師資之訓練機構。臺灣省立師範學校中之臺北師專及臺南師專均設有體育科。臺灣省立師範大學體育系爲我政府遷臺後唯一之中等學校體育師資訓練機構。爲解決

體育師資之缺乏，臺灣省教育廳於去年八月在臺中市設置省立體育專科學校，招收男女學生，以培育體育專門人才。

二、社會體育

1. 體育團體組織及設備

社會體育團體組織分全國及地方二種。全國性體育團體為中華全國體育協進會，負責推廣全國性體育活動及籌辦參加國際體育比賽。地方性體育團體，有臺灣省體育會，負責推廣全省體育活動及籌辦運動會與參加埠際體育比賽等活動。地方性省級以下縣、鄉、鎮、市均設有體育會，其組織正進行整理與加強中。省縣市體育場所經分期建設及逐次充實其設備。茲分述其梗概如後：

(1) 中華全國體育協進會：該會已有三十八年之歷史，政府遷臺後原有理監事隨同來臺繼續展開工作。復經兩次改選，於海外更設立分會。計全國體育協進會以下設裁判、審核、國際活動、各種球類及技擊自由車等委員會共二十三個。

(2) 臺灣省體育會：係於臺灣光復後成立，由全省體育代表大會選舉理監事設常務理事及比賽、總務等組組成。省體育會以下設田徑、籃球、棒球、拳擊、舉重、擊劍、划船等共十九個協會。

(3) 體育設備：①運動場：共十九所，位置遍佈於臺灣全省，公開開放使用。②游泳池：共十二個。③刊物計有三種。

現有各類球隊及體育單位統計表

全國及地方已辦登記之各類體育隊	
數隊	別類
28	球排
15	球桌
15	球棒
7	球壘
7	球羽
5	球籃
5	球網
4	擊射
4	泳游
2	道柔
2	劍擊
2	球欖橄
1	隊山登
1	車由自
98	合計

2. 體育活動

(1) 體育節

民國三十年，經政府公佈，定每年九月九日爲體育節，舉辦體育宣傳、比賽、表演、展覽等活動，及獎勵優秀體育人員，倡導社會體育推展。政府遷臺後，自民國四十四年舉辦體育節，是年爲第十四屆，至五十二年舉行至第廿二屆體育節，全國、省、市、縣、鄉、鎮以及金門前線皆熱烈舉行慶祝及辦理各項活動。

(2) 運動會

臺灣省運動會於光復後第二年光復節假臺大運動場舉行，當時參加選手只八十餘人，以後逐年舉辦運動會爲時一週。四十八年第十四屆運動會比賽項目計增加至廿六項，參加單位共廿二縣市，參加運動員二千九百人。第十五屆運動會參加人數更有增加，計選手共三千九百卅七人。第十六屆至十八屆運動會均盛況空前，臺灣省各縣市鄉鎮運動，亦皆普遍配合舉行，從中選出優良選手參加運動會。此外全國公教人員運動會，國軍運動會及中等以上學校運動會均分別定期舉行，比賽成績均佳。

(3) 各種比賽活動

(一) 國內定期比賽

社會體育比賽活動始於臺灣光復後舉辦第一屆省運會，嗣後即普遍推行，經常作全國性及地方性各類球賽、田徑、拳擊、柔道、登山、划船及自行車等比賽。關於國內體育比賽情形，最近兩年更形熱烈。省級以上之比賽次數，計：①四十八年全年爲七十五起。②四十九年全年爲七十八起。③五十年全年爲七十八起。④五十一年全年爲八十三起。⑤五十二年全年爲八十七起。

(二) 優秀體育團體出國比賽

國內優秀體育團體出國訪問比賽，始於卅九年空軍大鵬籃球隊及克難籃球隊應邀赴菲訪問。嗣後韓、日、菲、越、及香港等國外僑胞及友邦體育團體紛紛邀請我國球隊前往。歷年我隊在國外成績表現優良，對連絡僑情，增進友邦瞭解，頗多貢獻。最近兩年出國隊數：①四十八年共有卅七個單位包括籃球、排球、壘球、足球、高爾夫球等，②四十九年共有卅八個單位，③五十年計廿個單位，④五十一年計共二十九個單位。前往地區爲菲、越、韓、日、南美等。⑤五十二年計共卅餘單位往日、菲、韓、泰

等地。

(三) 國外體育團體來臺比賽

國外體育團體來臺，包括海外僑胞組隊回國及友邦各類體育隊來臺表演比賽及訪問。首為海外僑胞紛紛組隊回國，自四十年起更形增多，計有游泳、乒乓及籃球等隊，來自菲律賓、馬來亞、香港等地。並曾前往金門作勞軍表演賽。嗣後更有友邦日、菲、韓、美等籃球、柔道、登山、棒球等隊來臺作友誼比賽。最近兩年內，每年均有十餘單位來臺，對連絡友邦情感，增進中外文化交流，尙著績效。

(4) 參加國際體育活動

(一) 參加世界運動會

參加世界運動會情形如後表

屆別	時間	地點	我國參加人數		項目數	比賽結果擇要	備註
			職員	選手			
第十六屆	四十五年	墨爾鉢	二二	二四	六		參加項目爲：足球、籃球、田徑、游泳、射擊、舉重。
第十七屆	四十九年	羅馬	二二	四九	七	楊傳廣獲十項運動第二名	參加項目爲：足球、籃球、田徑、游泳、舉重、拳擊、射擊。
第十八屆	五十三年	東京	三二	五五	九	楊傳廣獲十項第五名	參加項目：足球、籃球、田徑、舉重、拳擊、射擊、柔道、體操、自由車。

第十五屆世運會於民國四十一年（一九五二）在芬蘭赫爾新基舉行，我國當時亦曾接受邀請，後因該會臨時又邀請共匪參加我即聲明不參加以表示抗議。

四十九年二月在美舉行之第八屆冬季世運會，我國應邀參加。爲爭取國家榮譽及藉以增進友邦人士瞭解，更爲求爭取在十七

屆世運會中我國代表團名稱問題合理解決起見，遂籌辦參加。於比賽時仍以會籍問題只可參加表演賽，由我國滑雪選手程鴻路於賽前作引導滑雪表演。

(一) 參加亞洲運動會

第二屆亞洲運動會於四十三年在菲律賓馬尼拉舉行，我國應邀參加。參加項目為籃球、足球、水球、游泳、田徑、拳擊、角力、舉重、射擊及美術展覽。計代表團職員五十九人，選手一四八人及新聞記者三十四人，體育考察團四十一人。比賽結果為十項運動楊傳廣第一名。籃球第二名，足球獲冠軍。

第三屆亞洲運動會於四十七年在日本東京舉行，我國代表團計一七四人，比賽成績較第二屆更佳，計獲金牌九面、銀牌十一面、銅牌十八面。共得分二五一分，總成績居第三。

第四屆亞洲運動會於五十一年在印尼舉行，我國代表團已組成，因印尼拒我入境未前往，而此次比賽尚未取得國際間之正式承認。

第五屆亞洲運動會定五十五年在泰國曼谷舉行，我國正極積準備參加。

伍、電化教育之推廣

一、電化教育施教概況

1. 電 影

三十九年政府遷臺，教育部恢復「電化教育推行委員會」，除首先成立巡迴放映隊展開工作外，並着重學校電影教育之發展，乃訂定「學校電影教學實施辦法」、「學校設置影片放映室辦法」暨「教學影片放映辦法」，同時指定臺灣省立臺北師範學校、省立臺北第一女中、師範學院附中及建國中學等四校先行試辦，其他學校，嗣亦先後採行。臺灣境內現有電影教育巡迴工作隊二十八隊（二十二縣市，省立四社教館，二圖書館各一隊），平均每兩月巡迴轄區放映一次。

教育部原有教育影片八百餘部，經常供應各級學校及社教機構流通放映，並自備放映機及技士，臺北市附近地區更可免費代

爲放映，四十九年時經將全部影片予以洗刷整理，部份並加配國語發音，委交國立教育資料館視聽教育組代爲流通，據估計每月在各地學校及社教機構巡迴映出者在一百五十部左右，惟限於經費，年來新購影片不多，現正擬計劃運用美援大量增置，以應實際需要。

教育部復鑑於一般娛樂性電影事業對於社會影響之深遠，於四十五年設置教育部電影專業輔導委員會，負責輔導國產影業之生產與推廣，該會竭力鼓勵臺港合作製片，並得免稅進口攝製器材，一時國內電影事業頓呈蓬勃現象，僅四十六、七年經該會輔導攝製之國片即達百部以上，四十七年十一月該會奉令裁撤，業務已移由行政院新聞局電影檢查處接辦。

2. 廣 播

政府遷臺以後，廣播事業之發展頗爲迅速，民國三十四年，臺灣省共有廣播電臺六家，總電力二二·六瓩，至五十三年底電臺增至六十三單位，廣播機一四六部，總電力達八四六瓩，民衆收音機曾向交通部登記之數量由三十九年之一四、一六八架，至五十三年底增加至六五四、七一一架，以臺灣省政府民政廳五十三年十二月底所發表臺灣省人口統計數字一二、二五六、六八二人計算，則平均每十八人即有收音機一架。教育部鑒於廣播與教育之重要性，曾於主管廣播專業期間（民國四十一年至四十七年教育部曾設廣播專業委員會）一面辦理聯播，一面更硬性規定各電臺之教育類節目，公營電臺不得少於百分之二十五，民營電臺不得少於百分之二十。

四十五年十月間教育部會開辦大學廣播教學，當時以海外僑胞爲主要施教對象，然亦極受國內各界歡迎，四十九年三月教育廣播電臺成立，爲配合廣播教育之推展，乃於同年七月份起增加廣播科目，除原有之國文、中華通史、中國地理外，新增政治學、經濟學、世界通史及法學概論四門，並於星期日開播科學講座，其中包括物理、化學、數學、心理學、動物學、植物學、地質學、天文學、氣象學等科。每日播授時間亦由半小時增加爲一小時，由於主播教授均爲國內名教授，效果頗爲良好。

教育廣播電臺，係教育部於四十八年令飭國立教育資料館着手籌備，經該館積極進行，增列開辦電臺經費，購置器材設備，延攬人員，並覓定臺北市南海路該館大廈九樓爲臺址，於四十九年三月二十九日正式成立開播，然限於經費，該臺現僅自設一KW中波發射機一架，其餘係租用中國廣播公司第三部份廣播系統轉播至全省及海外南洋各地，現有編制工作人員僅十三人，全年

經費除支付中廣公司租金外，只新臺幣三十餘萬元，而每日廣播時間達十小時，播放節目達三十九種之多。國立教育資料館爲進一步擴大施教成果，計劃建立全國教育廣播網，已擬訂三年擴建計劃，以期配合美援於三年內次第完成，此項計劃，正與有關機關分別洽辦中。

教育電臺節目，以教育部主辦之大學科目及與臺灣省教育廳合作之高、初中課程爲主體，其他尚有音樂、文藝、會計、縫紉、失學民衆補習，就業指導等等有關社會教育節目。

3. 電 視

教育部於四十六年間曾一度計議與美國無線電公司（RCA）合作設立電視臺，終無成議，至五十年十一月間教育部鑑於電視對於教育之重大功能，乃飭由國立教育資料館洽同國立交通大學電子研究所着手籌辦，於五十一年二月十四日我國第一座實驗電視臺開始播送教育節目，五十二年十二月一日更由交大研裝完成一千瓦電力發射機，報經交通部核准發給執照，教育電視廣播電臺乃正式成立。

五十一年十月十日中日合營之臺灣電視公司成立開播，臺灣省北部縣市均可收視，茲每日播送五小時，效果堪稱良好。惟節目尙需改進，教育部於五十二年十二月至五十三年十一月委託該臺每日播送教育節目一小時，對電視教育之推廣頗具成效。

二、電化教育教材與教具

1. 教 育 影 片

現有教育影片大部自國外購入，小部份爲國內自行攝製。中華教育電影製片廠爲一專門攝製十六種教育影片之機構，以人力財力所限，工作未盡理想，但在抗戰期中亦攝成教育影片四十餘部，遷臺初期，自四十年至四十三年，仍攝成「嘉禾生春」等長短教育影片十五部，四十四年該廠恢復後，曾攝製「寶島風光」等影片七部，四十七年該廠裁撤，器材移交國立藝術專科學校接管。至教育部現有之教育影片八百餘部，均已委交國立教育資料館視聽教育組代爲流通中。

2. 電教器材之購用與分發

三十六年教育部社會教育司派員赴美一次採購電教器材美金三十餘萬元，該項器材全部運至臺灣，計有四百餘箱，其中主要部份計有收音機二百二十架，放映機六十架，放映燈泡二千四百個，接片量片機一百三十架，真空管七百四十個，發電機二十七臺，灌片機乙架，顯微幻燈機一架及幻燈機、電唱機等，此項器材自三十九年起陸續配發臺灣省教育廳及國立各校館使用。至臺灣省方面於四十二、三年間先後分六批委託聯合國科教組織代購國民學校用電化教育施教設備若干套，並陸續採購，以充實各級學校設備。

三、電化教育人才培養訓練

電化教育之師資與人才，向極缺乏，教育部為督導所屬對視聽教育人才之培養，飭辦職前及在職訓練，在國立政治大學、臺灣省立師範大學及各省立師範學校均開設有視聽聽教育科目，使新由學校畢業員生皆具視聽教育知識技能，並督由國立教育資料館辦理在職訓練，計自四十五年至五十三年共舉辦中小學教員視聽教育研習會一一八次，討論會五次，座談會六次，檢討會一次，受訓人數前後共達六五〇八人，並與安全分署合作計劃每年保送優秀教師出國進修以資深造，計四十五年派赴美國一名，四十七年派赴日本六名，菲律賓三名。四十八年派赴日本三名。四十九年派赴日本八名。五十年派赴日本二名，菲律賓四名，美國一名。五十一年派赴美國一名。五十二年派赴美國一名。

陸、盲聾教育之實施

盲聾教育乃特殊教育之一種。以視聽感官殘缺之兒童、青年為施教對象，授予生活上必需之知識與技能，使其能獨立謀生，俾「殘而不廢」。

臺灣省現有盲聾學校三所，即省立臺北盲聾學校、省立臺南盲聾學校、及省立豐原盲聾學校。三所盲聾學校之學制相同，均設有小學部，初級職業部及高級職業部。小學部修業年限為六年，入學年齡為六足歲至十二足歲。課程除授予普通學科外，並加授點字（盲科）發音、聽覺（聾科）等特殊課程。初級職業部，修業年限為三年，入學年齡為十二足歲至十八足歲。高級職業部，修業年限亦為三年，入學年齡為十五足歲至二十二足歲。初高級部課程大致相同，除授予普通學科外，着重於職業技能之訓練

，現盲生部設有鍼術、灸術、按摩、電療、音樂等科目；聾生部設有縫紉、理髮、印刷、美術、木工、竹工、籐工、鞋工、打字等科目。施教以來，年有改進。班級、學生，亦年有增加。如三十四年度，受教學生僅八二人，至三十九年度，受教學生已增至三八四人，五十三學年度又增至一、七七四人。惟盲聾兒童青年未受教者，為數尚多，正逐年計劃改進，如五十三年間，經數度會議研討，確立建立「盲童走讀」制度。此一制度，即在國民學校，設置特殊班級。使附近盲童，就近入國校肄業，以完成義務教育。現該項特殊師資，正計劃訓練，一俟師資訓練竣事，即行實施。

茲將臺灣省盲聾學校歷年辦理概況，列表於後，藉資比較。

三十四學年度至五十三學年度臺灣省盲聾學校概況表

年 度	校 數	教 員 數	職 員 數	班 級 數	學 生		畢 業	
					計	性 別	計	性 別
三十四學年度	二	三三	二	二	八二	男	一三	女
三十五學年度	二	三九	三	二	二二九	男	二五	女
三十六學年度	二	三七	三	二	二三八	男	三五	女
三十七學年度	二	四三	一八	二	三三一	男	五一	女
三十八學年度	二	四七	二〇	二	三六八	男	三三	女
三十九學年度	二	四六	二四	二	三八四	男	三三	女
四十學年度	二	五〇	二〇	三	四四三	男	四三	女
四十一學年度	二	五五	一七	三	五三七	男	四六	女
四十二學年度	二	六一	一九	三	六〇二	男	三〇	女
四十三學年度	二	七四	二〇	三	六七三	男	三〇	女
四十四學年度	二	七九	三三	三	七六一	男	四六	女
四十五學年度	二	九四	三三	四	八二一	男	七六	女
四十六學年度	二	一一	三〇	五	九二六	男	一〇	女

四十七學年度	二	一三五	一一三	三三	六四	一、二七	七五九	三六八	二二三	一六四	四九
四十八學年度	二	一六六	一四二	二五	七五	一、二四六	七九四	四五二	一六七	一一三	五五
四十九學年度	三	二〇〇	一六六	四四	八八	一、四一五	九一三	五〇二	二二二	二四一	七二
五十學年度	三	二三九	一九八	四一	一〇〇	一、五〇九	九九〇	五二九	一七三	一一一	六二
五十一學年度	三	二五七	二二四	四三	一一四	一、六〇六	一〇四三	五六三	二四二	一七〇	七三
五十二學年度	三	二七八	二三〇	四八	一二三	一、七〇〇	一〇九八	六〇二	二九五		
五十三學年度	三	二八七	二三八	四九	一二四	一、七七四					

柒、各種社會教育機構之現況

一、圖書館

1. 國立中央圖書館

國立中央圖書館，係民國二十二年創設於南京，抗戰期間，遷至重慶，勝利後遷都。三十八年遷臺，與故宮博物院中央博物院合併辦公。四十三年在臺北恢復設置。

該館除經常開放以供國人閱覽外，並適應需要，在館內按時舉辦各種專題展覽，又配合國策，參加國際性之有關圖書展覽，藉以宣揚我國文化。

該館不僅為自由中國唯一之國立圖書館，且依照交換協定，代表政府履行出版品國際交換公約，辦理出版品交換業務，以促進文化交流。

茲將該館在臺復館後，重要工作及進步情形，摘要列後。

(一)藏書方面：截至五十三年底。計藏中文圖書（包括善本及期刊日報合訂本）二一八、三四七冊，西文圖書（包括期刊日報合訂本）八〇、一八一冊，日文圖書五、二〇九冊，韓文圖書一、二七九冊，越文圖書一八八冊，共計藏書三〇五、二〇四冊。

(二) 期刊方面：五十三年底統計，共有中文雜誌八六五種，中文報紙八七種，西文雜誌六九七種，西文報紙一九種，日文雜誌五三種，日文報紙三種，韓文雜誌四五種，越文雜誌二種。

(三) 閱覽方面：該館閱覽人數遞年增加，平均每月約二五、六八六人，出納圖書平均每月約一、七八六冊，答復諮詢平均每月約一七七次。

(四) 展覽方面：該館自復館後至五十三年底，共舉行國內展覽五九次，舉行國際展覽四三次，包括美國六次，德國七次，日本六次，意大利四次，巴拿馬三次，玻璃維亞一次，其他專題國際書展一六次。

(五) 特藏方面：該館特藏文物，除善本圖書一二一、三七六冊外，並藏有舊報紙合訂本二四四冊，寫本經卷一五三種，金石拓片五、五九九種，甲骨殘片七四七片，漢簡三〇枚，古銅、陶、瓷器二九件，名賢手札墨蹟八冊。

(六) 交換方面：該館代表政府辦理出版品國際交換，計與五十八國交換官書，又與國外學術機構五一二處，漢學家二百餘人交換圖書資料，自四十四年至五十三年底，計收到國內書刊六〇七、八三二冊，國外書刊三五九、〇八八冊，發出國內書刊四二六、七五八冊，國外書刊五二六、九八三冊。

(七) 出版方面：該館自復館後，編印書目，中文方面，有遞年編印之「中華民國出版圖書目錄」一至五輯，「館藏善本書目」、「宋本圖錄」、「金元本圖錄」、「臺灣公藏方志聯合目錄」等二十餘種。自四十九年冬，按月出版「新書簡報」，第五卷已於五十三年年底出齊。又於五十三年秋編印「出版圖書目錄彙編」兩巨冊。西文方面，則編印「中華民國學術機構錄」、「西文提要」、「研究指南」等，極為國際所重視。

(八) 建築方面：該館復館後，初在教育部內辦公，四十四年九月遷入現址，此處原為臺灣省國語推行委員會舊址，年久失修，破漏不堪，遷入後，始則整修原有房屋，添建平房，暫時維持，自四十八年後，就整個園地陸續環建二層樓房，繼又改建大廳及大廳後五層鋼架書庫，現有辦公室十處，閱覽室八處，書庫樓房兩棟，會議室、講堂、展覽室、接待室各一處，美輪美奐，規模大具。

2. 地方圖書館

政府遷臺後，教育部對地方圖書館，極為重視，時予督飭改進，原有者加以整頓，未成立之縣市飭其設置。如四十二年間，全省僅有省立臺北、臺中圖書館二所，縣市立圖書館十六所，共十八所。至五十四年度，省立者仍為二所，縣市立者已增設至二十三所，私立者三所，共為二十八所。

教育部為增進地方圖書館業務，曾函請臺省府增加各級圖書館之經費，並充實圖書，同時令臺教廳輔導各縣立圖書館擇要設立分館、分站、代辦處或巡迴文庫等，並舉辦通俗讀物鄉村巡迴施教工作。該廳亦在四十九年度訂定「臺灣省縣市立圖書館加強業務實施要點」。五十年年度臺省府又增列預算二百餘萬，作為省立臺北圖書館興建館舍之初期費用，嗣後每年增列經費，分層建築。

又福建省金門縣，於四十八年十月成立縣立圖書館一所，職員七人，藏書一四、三二二冊，報紙三〇種，雜誌一三〇種，每月平均閱覽人數約七千餘人。五十年三月擴大改組為金門縣立社會教育館。

地方圖書館工作，除辦理本身圖書業務外，並經常推行各項社教活動，如辦理補習班、舉辦展覽會、學術講座、講演比賽及音樂、電影欣賞等項。

二、國立故宮中央博物院聯合管理處

兩院運臺文物，計故宮組二千九百七十二箱，中博組八百五十二箱，總共三千八百二十四箱。計分：銅器、瓷器、玉器、琺瑯、雕刻、圖書、文獻、文具、雜項等十一類，凡二十四萬二千五百九十六件。該處除經常辦理曬晾及防潮防蛀工作外，並將藏畫裱補，計已完成七百二十餘件。

該處就所存文物，逐年辦理編目工作，其辦理情形，略如下述。

2 書畫編目：該處所藏書畫，自四十四年二月開始編目同年十二月完成，並編製故宮書畫錄一種，由前中華叢書委員會印行，全書八卷，分訂三冊，兩院書畫，盡入卷中。

2 銅器編目：該處於故宮書畫錄出版後，即着手編印故宮銅器圖錄，就兩院所藏珍品附圖印行，歷時一年又半，現已發行。計入目之銅器有彝器、銅印、銅鏡等三千一百六十三件，入簡目者有一千二百三十九件，共計四千四百零二件。

3 瓷器編目：兩院藏瓷甚多，計故博組一萬七千九百三十四件，中博組五千八百四十六件，至五十三年底，已完成宋元明各代諸窯部份編目工作，已出版四冊。

4 編印故宮法書：故宮法書編印計劃，係分年分期逐次精印發布，以廣流傳。先後編輯完成六輯：第一輯王羲之墨跡，第二輯孫虔禮書譜，第三輯褚遂良墨跡，第四輯陸柬之文賦，第五輯顏真卿祭姪文稿及第六輯唐玄宗鶴鶩頌、唐徐浩朱巨川告身，均已出版。

5 編印故宮藏瓷：故宮藏瓷精印專輯，現已出版為「汝窯」、「鈞窯」、「官窯」各一冊，及明青花瓷由洪武至萬曆全輯分裝七冊。共已出版十冊。

6 編製資料卡片：五十三年七月份起至五十四年上半年，故宮組編製清雍正朝檔案資料卡片五千一百三十九件，中博組編製藏品青銅器資料卡片一千件。

該處為宣揚我國歷史文化，特就兩院所藏名畫，精選三百件，印成故宮名畫三百種，分銷海外。另外印行者，尙有中華文物集成、中華文物畫片、名畫選粹、法書選粹等，亦均流行於世。

五十四年上半年，中博組業已清點銅器部份箱件一百一十九箱，計一千四百零六件。

在展出方面，該處北溝陳列室於四十六年三月落成，旋即開始舉辦公開展覽，現已展出二十八期。此外，該處並配合行政院古藝術品赴美展覽會，精選珍品名畫等二百五十三件，送美展出，備受美國朝野重視。又於五十三年九月假臺北國立歷史博物館，在教育部指導下，舉辦中華民國五十三年歷史文物展覽會一次。其次辦理參加紐約世界博覽會展品：計緯絲一〇件、瓷器二〇件、玉器八件、雕刻四件、彫漆八件，共計五〇件，已於五十三年三月四日運美展出。

三、國立歷史博物館

國立歷史博物館，成立於民國四十四年十二月，以蒐集整理研究考訂展覽我國歷史文物及美術品為主要工作，其宗旨為加強民族精神教育，促進心理建設。

該館現存文物有前河南之殷周銅器、玉器、陶器等及有字甲骨三千餘片，日本歸還之古文物、總統府撥交之祝壽品、國防部

撥贈文物兩批、金門出土之魯王壙誌碑、澎湖出土之瓷器、錢幣、國內收藏家張默君、錢公來、許丙、捐贈三代古玉、唐代燒泥佛像、秦陶盃、總統府張秘書長、監委張維翰等捐贈漢畫、瓷器、法美等國政府及民間捐贈之名畫、玻璃藝術品、錢幣、旗幟及歷年來該館之蒐購數十批，民國五十三年並收購傳世最大之漢熹平石經原刻兩方。

該館就所藏文物，充份運用，且經常舉辦專題展覽，並配合國策，參加國際性有關文物藝術展覽，十年來約展出文物二萬餘件。茲將重要工作，摘要於後：

一、重要展覽

該館除經常展覽、特別展覽、國內巡迴特展外，復因應時需，在國際間舉辦各項特展：

(一) 民國四十九年、五十年舉辦世界名畫及明代文物巡展。

(二) 民國五十年舉辦中國書畫藝術世界巡展分兩組運往四十七國家地區巡迴展覽，現已展出之國家：中南美組有巴拿馬、哥倫比亞、厄瓜多、秘魯、玻利維亞、智利、阿根廷、烏拉圭、巴西、委內瑞拉、千里達、牙買加。紐澳歐非及中東組有紐西蘭、雪梨、澳洲、墨爾鉢、馬拉加西、南非、剛果、喀麥隆。

(三) 五十一年為美國華府博物館徵集並設製「中國國民生活與文化」展品三百餘件，遂由該館永久陳展。

(四) 五十二年徵集國畫、漢畫等廿三件贈智利國家博物館藏展。

(五) 五十三年提選商周銅器、漢唐陶器、玉器、漢熹平石經、魏石刻唐人寫經等文物十四類三百廿四件，參加美國紐約世界博物館展覽。

(六) 五十三年徵集國畫四十件及孔子像浮彫贈美聖若望大學永久陳展。

二、宣揚中國文化

(一) 該館先後與三十餘國家五十八博物館建立交換關係。且於四十九年應邀為大英不列顛國協博物館協會會員，五十年為國際博物館協會會員。

(二) 該館遴選包遵彭等先後代表出席亞洲及太平洋區國際博物館會議、美國巴發樓博物館文物維護會議、巴西國際藝展評審會議、越南首屆國際美展評審會議、日本第三、四屆國際版畫展覽會、日本教育書道聯盟會、國際古蹟名勝維護會議。

(三)該館爲宣揚傳統歷史文化，與外交部洽定凡友邦訪問我國之人士，特別是非洲各國農業經濟等團體來館參觀時，均先後舉行中國文化簡報十一次。

三、實施歷史美術教育

(一)五十年興建國家畫廊，及歷史教學研究室。

(二)五十二年興建美術教學研究室，並與中國畫學會合辦美術研究班。

四、研究刊物

(一)該館就所存文物，選若干專題，約請國內專家，撰寫歷史文物叢刊，第一輯現已陸續出版者計有殷周銅器、敦煌藝術、火藥的發明、造紙的發明與傳播、歷代圖書版本志要、鄭和下西洋寶船考、中國博物館史、殷周青銅器求真八種。第二輯已出版者計有「歷史博物館展品簡介」英文版、「展覽器物學隅」兩種。

(二)該館館刊已出版三期。

(三)精印漢畫兩種，民俗版畫兩種、古畫十種、古物郵卡五種、漢熹石經拓片一種。

該館自四十五年至五十三年各項特展及參觀人數，列表於後：

國立歷史博物館舉辦特展次數一覽表

展出類別	四十五年	四十六年	四十七年	四十八年	四十九年	五十年	五十一年	五十二年	五十三年	合計	備註
介紹我國書法繪畫	二	四	三	七	一三	七	二	一三	六	六七	
介紹我國古器物及藝術品	三	五	六	四	二	七	四	五	二	三六	
介紹外國繪畫藝術	一	一		二	三	一	五	七	四	二〇	
參加國際藝術展	八	二二	一〇	二四	二二	二三	二三	三〇	一三	一六五	
總計	八	二二	一〇	二四	二二	二三	二三	三〇	一三	一六五	

國立歷史博物館歷年參觀人數統計表

年 度	全年參觀人數	平均每日參觀人數	備 註
四十五年	四六、六〇九	一八〇	
四十六年	七五、四九八	二四八	
四十七年	一三七、三九〇	四五—	
四十八年	二〇五、三一〇	六七五	
四十九年	一一六、八三九	三八四	
五十年	一五一、九一二	四九九	
五十一年	一六一、八五六	五三二	
五十二年	二六〇、三九三	八五六	
五十三年	三一三、五四二	一、〇一八	
總計	一、四六九、三四九		

四、國立臺灣科學教育館

國立臺灣科學教育館，自四十七年臺北市南海路新館舍落成後，即展開各項活動，除經常舉辦科學展覽與特種儀器演示外，並着重各項特展之活動，計自五十年七月至五十四年三月，先後已分別展出太空衛星、臺灣農林稻作、工程、文教、電子、原子等各項特別展覽共計三十項列表於次：



國立臺灣科學教育館五十年七月至五十四年三月各項特展一覽表

特 展 名 稱	內 容 舉 要	主 辦 或 合 作 單 位	展 覽 起 訖 日 期	備 考
新一號氣候探測衛星展覽 臺灣稻作特展 臺灣塑膠特展 文教展覽 第二屆全國中小學科學展覽 工程展覽 第一屆國際科學教具展覽 科學新書特展 太空人資料特展 電子計算機及效率機器特展 海洋建設專業成果展覽 太空航行資料特展 美國科學圖片特展 海洋七景圖片展覽	介紹氣候衛星之發射與運行 介紹臺灣之稻作及成就 介紹臺灣塑膠之製造流程及生產 介紹我國文教實況 全國中小學生科學作品競賽觀摩 介紹我國工程現況 陳列日美等國科學教具觀摩推介 推介科學新書 美國發射太空人本館當日展出資料 介紹電子計算機器之效用 介紹海洋建設成果 展出太空航行資料 展出美國最新科學圖片 展出海洋七景	本館與美國新聞處合辦 本館與臺灣省農業試驗所 本館與臺灣各塑膠製造公司合辦 全國各文教機構及各級學校 由本館承辦 中國工程師學會暨各工程學會合辦 美、日等國暨我國各儀器廠商 本館與美國新聞處合辦 本館 本館與美國國民計算機公司合辦 招商局等各航海業單位 本館 本館與美國新聞處 本館	五〇、六、四—七、二、五 五〇、七、五—九、三、〇 五〇、八、一—九、三、〇 五〇、八、五—九、二、〇 五〇、一〇、一〇—一〇、一、九 五〇、一、一、三—一、二、三 五〇、二、五—五、二、二、五 五〇、二、三、〇—五、二、一、八 五〇、二、二、二 五〇、五、七—五、一、九 五〇、七、二—七、二、五 五〇、七、五—七、三、〇 五〇、七、五—八、二、五 五〇、八、五—九、一	配合文教會議 配合太空人升空

人體健康特展	展出人體及各器官模型與保 健資料	本館	五三、二五—三三	
臺灣林業建設特展	介紹臺灣林業建設	本館與各林業單位	五三、三二—四二五	
石門水庫工程建設特展	介紹石門水庫建設及其工程 特點	石門水庫建設委員會	五三、六六—六二五	
錄音機與磁電特展	展示錄音機與磁電學原理	本館	五三、六一	
第三屆全國中小學科學展覽	全國中小學生科學作品競賽 觀摩	由本館承辦	五三、二二—二二二	
火箭飛彈模型特展	展出美蘇等國各式火箭模型	本館與中國青年航行學會合 辦	五三、七三—一〇二六	
電子銀行記帳機特展	電子銀行記帳機操作演示	本館與美國國民計算機器公 司合辦	五三、九二〇—二六	
原子能特展	介紹原子能原理及我國原子 能科學發展情形	本館與清華大學原子能研究 所暨臺灣大學等單位合辦	五三、一〇一〇	
石門水庫照片特展	展出石門水庫建設防洪發電 灌溉等照片三百一十四大張	本館與石門水庫建設委員會 合辦	五三、一一—一九	
電視演示特展	展出電視製作發射等模型實 況	本館與臺灣電視公司合辦	五三、二一—五三、二一〇	
放射性原礦特展	展出放射性原礦物	本館與中國石油公司合辦	五三、二八—三三〇	
第四屆全國中小學科學展覽	全國中小學科學作品競賽觀 摩	本館承辦	五三、三二—四二七	
中國工程建設特展	展出我國工程建設狀況	中國工程師學會及各工程學 會	五三、六六	
信使神太空艙展覽	展出信使神太空艙及資料	本館與美國新聞處合辦	五三、七三	
四專題展覽——配合南海學 園文物展	四專題爲：1 臺灣及世界蝴 蝶 2 臺灣園產 3 時間與空間 4 電視原理	本館	五三、九二六—一、三〇	配合世 運觀光
第五屆全國中小學科學展覽	全國中小學生科學作品競賽 觀摩	本館承辦	五三、三二—四二七	

上列特展三十項均穿插於該館經常科學展覽期間。該館之經常科學展覽，在該館之二至四樓分別佈署，二樓為臺灣之工程交通建設農林漁業。三樓為生物、人體組織及光電儀器演示。四樓為天文、氣象、物理、數學、原子、磁電、化學等之演示儀器，其他特種儀器之表演，如星象放映、顯微放映以及科學電影，均固定分設於該館底層各室定時放映。此外該館並經常舉辦學術專題演講，自五十年七月至五十四年三月，舉辦專題演講共計九十次，總計聽眾八千九百三十四人。至其歷年各項節目參觀人數統計如下表：

本館各項展覽參觀人數統計表

年度	科學展覽	星象放映	顯微放映	科學電影	總計	備考
五十一	一六六、七〇六	六、七八〇	六、五二一	七、一九六	一八七、二〇三	
五十二	一三五、九五四	三、五九五	三、八三四	五、四五六	一四八、八三九	
五十三	一〇五、九四五	二、八四一	二、七七九	三、三九三	一一四、九五八	五十三年度參觀人數至五十四年三月止
合計	四〇八、六〇五	一三、二一六	一三、一三四	一六、〇四五	四五一、〇〇〇	

五、國立教育資料館

國立教育資料館成立於民國四十五年四月五日，五十一年六月完成立法程序。該館除繼續辦理教育資料之搜集、研究、推廣及視聽教育外，刻正銳意發展大眾傳播教育——教育廣播與電視。茲就重要工作分述於後：

(1) 搜集研究：教育資料之搜集分為一般書刊及視聽教育資料兩類，計已搜集中文書刊一萬五千四百三十五冊，外文書刊七千零八冊，國內外教育影片一千三百八十六部，幻燈捲片九百六十五捲，錄音帶一千零七捲，唱片一千零四十五張，理化儀器及博

物標本約八百五十七種。

關於課程教材等之研究，該館先後編譯叢書計有中學課程改造原理等六十五種，叢刊計有視聽教育在教學上的應用等七十四種，期刊計有教育文摘及視聽教育雙月刊；此外並辦理教育需要調查等全國性之調查四次，均經編成調查報告，同時並編有教育統計。上項書刊，對於文教各界人士之參考極具價值。

(2)資料展覽：該館所辦之教育資料展覽可分三類：一為經常展覽，該館五樓之陳列室（現暫闢為特別展覽場）及六樓之會議室，經分別陳列理化儀器、博物標本、視聽教材教具、教育統計圖表等，以供各界人士參觀。二為特別展覽，乃在特定地區並選定專題，是項特展計經辦理衛生教育、以及刻在該館展出之我國教育概況等七次。三為巡迴展覽，計先後辦理生活教育等巡迴展覽七次，每一巡展均經配合教學演示及研討會，極收改進教學之效。

(3)視聽教育：視聽教育之推行，年來甚見成效。該館製作視聽教材教具計有自然科教學等教育電影、幻燈片、外語改錄國語影片，均為目前各校所普遍採用。該館並定期派員巡迴各地為學校代修視聽器材，此項服務頗受各校館之歡迎。

(4)教育廣播：教育廣播電臺成立於四十九年青年節，現有一班之中波發射機一部，僅可供本省北部聽眾收聽，至本省中南部及海外節目之廣播，係租用中廣公司第三部份之廣播網播出。致節目製作及播出時間與效果要受若干限制，故完成全省廣播網，確為當務之急。

該臺目前播音時間，自早上六時起至晚間十一時止，其間計全部播音時間為十個小時。至於節目製作，乃配合當前教育政策，並適應輔助教學及進修之需要，其經常節目，在國校方面有國語及算術等科，中學方面有代數及公民等科，大學科目有中華通史等，成人進修有外國語文、失學民衆補習班及一技之長。社教節目有空中國書館、文藝櫥窗、音樂生活。特別節目為配合紀念節日，或重要之文教活動適時辦理。

(5)教育電視：教育電視為我國第一所電視臺。該臺之籌設會歷盡艱辛，始於五十一年二月十四日全國教育會議開幕之日開播。其間由於各方面之支持及銳意經營，目前發射範圍，在北部地區之鶯歌、陽明山、汐止、新店、木柵一帶聲音及影像已甚清晰。

該臺使用第三頻道，呼號為BET31，每日中午十二時五十分至下午三時三十分播出，其節目分為四類：一為實驗教學節目

，乃利用電視所特具之優點與功能，對小學選以自然與常識等科進行實驗教學，其實驗結果極為良好。二為輔導進修節目，本節目包括外國語文、本國語文、史地、會計、法學等科，以輔導一般成人之進修。三為綜合性之節目，計有兒童天地、家庭生活及新聞等。四為特別節目，本節目為配合重要紀念節日，或有意義之文教活動而適時演播。

六、國立臺灣藝術館

國立臺灣藝術館於民國四十六年三月廿九日正式成立。其重要工作計有以下數端：

一、辦理美術展覽：該館為加強美術活動，計展出作品國畫、西畫、版畫、工藝美術、殷契鐘鼎等，並另選佳作參加世界各地之國際展覽，作家包括海內外人士，現代藝術作家，內容豐富，陣容整齊。每遇舉辦各項展覽，參觀者絡繹不絕，莫不交口讚譽，足證美育工作之推行已受社會各界人士之重視。按各項展覽實際舉辦次數，遠較原訂工作計劃為多，歷年均已超過數量二四%，且能圓滿達成預期工作效果。

二、辦理藝術調查統計：藝術調查統計，為該館年來中心工作，現已完成國內藝術（團體）工作人員及個人資料登記註卡事宜，民間藝術社團及全省各級學校藝術調查已彙編登記。其次辦理自由國家國際藝術組織調查，現經調查者有卅五個地區，二百八十五個單位。

三、編印藝術雜誌書刊：該館為提高藝術水準，報導藝壇動態，特編印藝術雜誌一種，此外該館並編印共匪藝術工作透視，國劇臉譜，中國樂器圖式等書（中英文對照），以供各界人士參考。

四、舉辦示範性藝術活動：該館與中國文藝協會，民族舞蹈推行委員會，臺北話劇欣賞會，臺北國劇欣賞會，青年音樂社、中國絃樂團、中華實驗國樂團，中華青年合唱團等藝術團體合作，定期舉辦各種藝術展演活動，藉以推行藝術教育，改進娛樂習尚。歷年該館舉辦各項活動次數。茲統計於次：

國立臺灣藝術館歷年舉辦藝術展演活動統計表

項 目	單 位	四十六年下半年	四十七年	四十八年	四十九年	五十年	五十一年	五十二年	五十三年	合 計
放電 映影	場(天)	(一五)	一四五	(三六)	(二二)	(五七)	(四二)	(四二)	(一七)	(四八)
音樂會	場	四	一五	二〇	四九	五九	四二	二〇	一四	二二三
國 劇	場	二	三三	二五	三〇	四六	三八	二八	五七	二五九
話 劇	場	二	七〇	三〇	五六	三四	五六	一六〇	一一〇	五一八
地方 劇	場		三	一四	二三	一〇	九	一五	四	七八
舞 蹈	場	九	一〇	一六	三〇	二九	二五	二八	八	一五五
美 術	天	一〇	六三	六九	一一六	一五一	一八〇	一八〇	一一一	八八〇
國 外	批	五	七	(四九天)	(一一四)	四	五七	四一	二二三	(六〇)
發 刊		二	一四	九	八	六	一	一	一	四〇
專 題		七	一二	六	二	一九	六	二	六	六四
其 他				九	七三	七九	三七	六四	三一	二九三

七、各級社會教育館

社會教育館爲一綜合性之社教機構。其前身稱民衆教育館，大陸多數省縣市均有設置。臺灣省光復後，該省教育廳曾設立省立臺北、臺中、臺南、臺東民衆教育館四處，三十七年取消；各縣市設立者亦有十三所，後亦取消。四十二年九月二十四日「社會教育法」公佈後，臺教廳始又遵照該法第四條之規定，於四十三年間籌組省立新竹、彰化、臺南、臺東四個社會教育館，至四十四年間均先後正式成立，各該館除辦理本身社教工作外，並分區輔導全省各縣市機關、社團、學校推行社教活動。計省立新竹社教館，輔導臺北市、基隆市、陽明山管理局及臺北、宜蘭、桃園、新竹、苗栗等縣八縣市局；省立彰化社教館，輔導臺中市、

臺中、南投、彰化、雲林等縣五縣市；省立臺南社教館，輔導臺南市、高雄市、臺南、高雄、嘉義、屏東、澎湖等縣七縣市；省立臺東社教館，輔導臺東、花蓮二縣。四十六年高雄縣與臺北市又分別設立縣市立社會教育館各一所，五十三年臺中縣及五十四年高雄市亦各設立縣市立社會教育館一所。現共有省、縣市立社教館八所。

本部鑒於社教館之組織未能劃一，對推行社教活動，不無影響，乃於四十九年四月頒布「社會教育館設立辦法」。規定省（市）立社教館設三至五組，縣（市）立社教館設二至四組，鄉（鎮）立社教館設二至三股，分別辦理公民教育、補習教育、圖書閱覽、健康活動、禮俗改良、家事指導、通俗講演、職業指導、農業推廣、工藝改良、合作組織、視聽教育、戲劇、音樂、美術、展覽、調查、統計、研究、實驗、視察、輔導及補習教育工作人員之進修與訓練等事項。其次對各級社教館之設立程序，職員任用之官等資格，與經費之分配標準，均予規定。臺教廳於四十九年度，亦訂頒「省立社會教育館分區輔導社會教育實施綱要」一種，對輔導機關、社團、學校辦理社教活動，規定甚翔。

其次，福建省之金門縣，亦於五十年三月，將原有縣立圖書館，擴大改組為金門縣立社會教育館，編制員工十四人，分設教導、藝術、輔導、總務四組，經常積極推行各種社教活動。

一、社會教育法

四十二年九月廿四日 總統令公佈

四十八年三月廿八日 總統一八八三令修正

第一條 本法依憲法第一百五十八條及第一百六十三條制定之。

第二條 社會教育實施之對象爲一般國民，凡已逾學齡未受基本教育之國民，應一律受補習教育，已受學校教育之國民，使其獲有繼續受教育及進修之機會。

第三條 社會教育之主要任務如左：

- 一、發揚民族精神及國民道德。
- 二、灌輸科學智能及國防常識。
- 三、訓練公民自治及四權行使。
- 四、增進語文知識及掃除文盲。
- 五、養成衛生習慣及健全體格。
- 六、培養藝術興趣及禮樂風尚。
- 七、保護風景名勝及史蹟文物。
- 八、改進通俗讀物及民衆娛樂。
- 九、授予生活技能及推行生產競賽。
- 十、其他有關社會教育事項。

第四條 省（市）政府應設立社會教育館，實施各種社會教育事業，並輔導當地社會教育之發展。

縣（市）鄉（鎮）依其財力及需要，得設置社會教育館或社會教育推行員。

第五條 中央及省（市）縣（市）政府視其財力與社會需要，酌設或核准設立左列各社會教育機構：

- 一、圖書館；
- 二、博物館（包括科學藝術民族文物等）；

三、體育館或體育場；

四、特種學校（如盲啞殘廢等學校）；

五、其他有關社會教育機構。

前項第二款合併設置之各社會教育機構，如財力充裕時，亦得分別設立。

第六條 國民學校應依法辦理失教民衆補習教育。

第七條 省（市）縣（市）政府及公立學校，教育機關，公營事業機構，得依法設立或附設補習學校。

第八條 各種社會教育機構，由中央設立者爲國立，由省（市）設立者爲省（市）立，由縣（市）設立者爲縣（市）立，由鄉（鎮）設立者爲鄉（鎮）立，由私人或團體設立者爲私立。

第九條 私人或團體設立社會教育機構之規程及獎勵辦法，由教育部定之。

第十條 社會教育機構之設立變更及停辦，由省（市）設立者應由省（市）教育行政機關呈請教育部備案，由縣（市）及私人或團體設立者，應呈由省（市）教育行政機關核准並轉呈教育部備案，由鄉（鎮）設立者應呈由縣（市）政府核准並轉呈省教育行政機關備案。

第十一條 社會教育之實施，除應用固定場所及班級教學外，兼採用流動及露天等方式，並得以集會、講演、討論、展覽、競賽、函授，及其他有效方法施行之。

第十二條 各級教育行政機關應設置專管社會教育行政單位，並得設置專任社會教育輔導人員。

第十三條 社會教育工作人員之聘任任用及待遇，另以法律定之。

第十四條 中央及省（市）縣（市）政府應寬籌社會教育經費，並於各該級教育經費預算內專列社會教育經費科目。
邊遠及貧瘠地區之社會教育設施經費，由國庫或省庫補助之。

第十五條 社會教育之教材，除屬一般性質者由教育部訂定綱要外，並得由省（市）縣（市）教育行政機關就地方特殊情形增訂之，各種教材及教員，均須經教育部審定後方得採用，其辦法由教育部定之。

第十六條 國立社會教育機構之組織以法律定之。

各級社會教育機構之設備標準由教育部定之。

第十七條 本法自公佈日施行。

二、補習學校法

三十三年十月七日國民政府公佈

- 第一條 補習學校以補充應用知識，提高學業程度，傳授實用技術，增進生產能力為目的。
- 第二條 補習學校分普通補習學校及職業補習學校，各依其所補習科目或採用教材之程度分初中高三級，初級補習學校相當於中心國民學校之高級部，中級補習學校相當於初級中等學校，高級補習學校相當於高級中等學校。
- 第三條 補習學校由公立學校教育機關或公營事業機構附設，省市縣政府或私人亦得設立之。
- 第四條 補習學校之設立，變更及停辦，係省或院轄市設立者，由省市政府教育行政機關呈請教育部備案，其餘呈由主管教育行政機關核准，轉呈上級教育行政機關備案。
- 第五條 補習學校上課得採用按日制或間日制，採用按日制者，每日上課時間不得少於兩小時，採用間日制者，每日上課時間不得少於三小時。補習學校每一科目教學總時數，不得少於同級正式學校課程標準內規定總時數三分之二，每一科目修業期限不得少於兩個月。
- 第六條 補習學校學生修業完畢經試驗及格者，由學校給與及格證書。
- 第七條 補習學校學生修業與同級正式學校相當年級之主要科目，經試驗及格者，得以同等學力投考正式學校程度相銜接之班級，其已在各級補習學校修業完畢，試驗及格者，並得以同等學力投考與原補習學校程度相銜接之正式學校。
- 第八條 補習學校學生修業與同級正式學校相當各種主要科目，經試驗及格者，得由主管教育行政機關舉行考驗，其辦法由教育部定之。前項考驗及格者，由主管教育行政機關給與資格證明書，證明其具有同級正式學校畢業同等之資格。
- 第九條 各級補習學校之教學科目，課程標準，設備標準，及實習規則，由教育部定之。
- 第十條 補習學校置校長或主任一人，綜理校務。
公立學校教育機關或公營事業機構附設補習學校之校長或主任，得由各該學校機關機構主管人員兼任。
- 第十一條 補習學校教員由校長或主任聘請合格人員充任，以專任為原則，職員由校長或主任任用。
- 第十二條 補習學校不收學費，但得酌收講義費，職業補習學校並得酌收實習費，均須呈經主管教育行政機關核准。
- 第十三條 公立或已立案之專科以上學校，得依實際需要設置與各該學校程度相當之補習科目，選取合格學生，其修業完畢經試驗及格者，由學校給與各該科目之學分證明書。

第十四條 補習學校規則由教育部定之。

第十五條 本法自公佈日施行。

三、補習學校規則

三十五年三月二日教育部第一二七七號令公佈

四十八年五月四日教育部臺48社字第一一五號令修正公佈

第一章 總 綱

第一條 本規則依補習學校法第十四條之規定訂定之。

第二條 補習學校分普通補習學校及職業補習學校，各依其所補習科目或採用教材之程度分初中高三級，初級普通及職業補習學校相當於中心國民學校之高級部，中級普通及職業補習學校相當於初級中學及初級職業學校，高級普通及職業補習學校相當於高級中學及高級職業學校。前項各類各級補習學校得單設或合設，合設者簡稱補習學校，其僅設一種學科之補習學校，得冠以學科之名稱，為適應社會需要，機關團體學校及私人得設立短期補習班。

第二章 設置及管理

第三條 省（市）立補習學校之設立變更及停辦，應先由省（市）教育行政機關擬具計劃或理由，呈報教育部核准後辦理，縣（市）立補習學校之設立變更及停辦，應先由主管教育行政機關擬具計劃或理由，呈報省教育廳核准後辦理，並由教育廳轉報教育部備案。

私立補習學校之設立變更及停辦，應依照私立學校規程內所規定程序辦理，並應轉報教育部備案。各公私機關團體學校及公營事業機構附設補習學校之設置及管理，與公私立補習學校同。

公私立補習學校之設立變更及停辦，不依前項規定程序辦理者，上級教育行政機關得撤銷之。短期補習班之設置辦法及設備標準，由省（市）教育行政機關擬定，呈報教育部備案。

第四條 省（市）立補習學校以所在地地名之，縣（市）立補習學校逕稱某某縣（市）立補習學校，一地有立別相同之公立補習學校二所以上時，得冠以數字區別之，私立補習學校應採用專有名稱。

第五條 公私立補習學校應行呈報事項如左：

一、每學年開始後一個月內，應將本校本年度經費預算業務進行計劃，上年度經費決算，教職員更動情形，呈報主管教育行政機關備案。

二、每期或一學科開始時，應將設置學科教材，教學時數，教學進度，教職員一覽表，學生名冊，呈報主管教育行政機關備案。

三、每期或每一學期結束時，應將畢業學生成績、教材，各學科最後進度，辦理經過，教職員更動情形，呈報主管教育行政機關備案。

第六條 省（市）立縣（市）立補習學校開辦經常臨時各費，分別由省（市）縣（市）款內支給，私立補習學校開辦經常臨時各費，由校董會支給，附設補習學校之開辦經常臨時各費，由其設立機構或團體或其校董會支給。

第七條 補習學校應具備教學上必要之設備，職業補習學校並應具備或特約實習場所。

第三章 編 制

第八條 各級補習學校學生得依程度分設班次：

一、初級普通補習學校及初級職業補習學校，各分第一第二兩班，其補習學科或教材程度，分別相當於中心國民學校高級部之五年級六年級。

二、中級普通補習學校及中級職業補習學校，各分第一第二第三班，其補習學科或教材程度，分別相當於初級中學或初級職業學校之一年級二年級三年級。

三、高級普通補習學校及高級職業補習學校，各分第一第二第三班，其補習學科或教材程度，分別相當於高級中學或高級職業學校之一年級二年級三年級。

四、短期補習班，視其補習學科或教材程度，分班教學，分別相當於各學校之年級。

第九條 補習學校每學級人數以三十人至五十人為度。

第一〇條 補習學校學生以男女分班或分校教學為原則。

第四章 分科及課程

第一一條 補習學校採用學科制，得分科教學。

第一二條 各級補習學校應照下列規定分別設置：

- 一、初級普通補習學校為國語、算術、常識（即社會、自然）等科。
- 二、中級普通補習學校為公民、國文、數學、自然科學（包括博物、生理衛生、化學、物理）歷史、地理、外國文等科。
- 三、高級普通補習學校為公民、國文、外國文、數學、生物、礦物、化學、物理、歷史、地理等科。

四、各級職業補習學校分普通學科及職業學科二種。初級職業補習學校普通學科為國語、常識（即社會自然）、算術等科，職業學科得依據實際需要自行擬訂，呈經主管教育行政機關核准後行之。中級及高級職業補習學校普通學科為公民、國文、數學、外國文、史地、理化（中級為生物）等科，職業學科依照教育部規定之各該級職業學校課程辦理，經呈准後，並得增設實際需要之其他科目。

五、短期補習班學科，由設立人視實際需要自定之，但須事先呈經主管教育行政機關核准備案。

第一三條 補習學校課程標準，除初級職業補習學校另行頒訂外，其餘均適用同類同級正式學校之課程標準。

第一四條 職業補習學校實習應佔全教學時間百分之二十至三十，惟生產機關附設者得將實習時間酌量減少。

第一五條 補習學校應實施公民訓練，並應斟酌情形實施體育及音樂活動。

第五章 學生及入學

第一六條 補習學校學生不分性別，入學年齡，初級中級須在十二足歲以上，高級須在十四足歲以上。

第一七條 各級補習學校學生入學資格如左：

一、初級普通補習學校及初級職業補習學校學生須具備左列資格之一：

(1) 高級成人班或婦女班畢業者。

(2) 國民學校或中心國民學校中級部修業期滿者。

(3) 有同等學力者。

二、中級普通補習學校及中級職業補習學校學生，須具備左列資格之一：

(1) 初級普通補習學校或初級職業補習學校畢業者。

(2) 中心國民學校高級部畢業者。

(3) 有同等學力者。

三、高級普通補習學校及高級職業補習學校學生須具備左列資格之一：

(1) 中級普通補習學校或中級職業補習學校畢業者。

(2) 初級中等學校畢業者。

(3) 有同等學力者。

四、短期補習班學生，具有同等學力者均可入學。

第一八條 補習學校學生入學須經編級試驗及格，初級中級普通及職業補習學校編級試驗，以國文、公民、常識為必試科目，高級普通及職業補習學校編級試驗，以國文、公民本國史地、數學（或算術）為必試科目。職業補習學校及短期補習班並得選定與修習學科有關之科目一種至二種試驗之。

第六章 成績考查及結業

第一九條 補習學校學生平時應由教員舉行臨時試驗，結業時應舉行結業試驗。

第二〇條 每學科缺習時數達該科教學總時數三分之一以上之學生，不得參與該科結業試驗。

第二一條 補習學校學生在每一班修習某一學科期滿，或在將某一學科或將全部學科修業完畢，經試驗成績及格，由校發給某科某班某級學業及格證書。

學業及格證書式樣另訂之。

第七章 教學時間

第二二條 補習學校上課時間採用下列方法之一：

一、按日制 每日上午下午或晚間上課，至某種學科授畢為止，按日教學並不間斷者。

二、間日制 在星期日上課，或每星期內某某幾日上課，其餘日期並不教學者。

上項補習學校上課時間，除每日每星期指定日間或夜間一部份時間授課外，並得於寒暑假或其他特定時間辦理之。

第二三條 補習學校上課採用按日制者，每日上課時間不得少於兩小時，採用間日制者，每次上課時間不得少於三小時。其每週授課時數與時間，得由學校依地方情形及補習科目性質訂定，呈請主管教育行政機關核准。

第二四條 補習學校每一種學科教學總時數，不得少於同級正式學校課程標準內規定總時數三分之二，每一種學科修業期限不得少於兩個月。其編制並得採行學月制與學科制，前者以學期為單位，以修滿若干學月為終了。後者以學科為單位，以修滿某某學科為終了。

第八章 轉學及升學資格

第二五條 各級補習學校得收回同級正式學校程度相當或程度相銜接之學生（如中級普通補習學校第三班，得收受曾在初級中學三年級肄業，或在初級中學修畢二年級課程之學生）。

前項學生入學時，須繳驗正式學校成績單，成績及格者得免除入學試驗。

第二六條 補習學校各班學生修畢同級正式學校與該班程度相當之年級之主要學科，並經試驗及格者，得以同等學力投考正式學校程度相銜接之班次肄業（如中級普通補習學校第一班學生，在補習學校內將初中一年級主要學科修習完畢成績及格，得考入初級中學二年級肄業）。

第二七條 各級補習學校學生修畢規定學科並經試驗及格者，得以同等學力投考與原補習學校程度相銜接之正式學校（如中級普通補習學校學生，在補習學校內修畢規定學科成績及格，得投考高級中學一年級）。

第二八條 補習學校學生修畢同級正式學校各種主要學科並經試驗及格，得由主管教育行政機關舉行考驗，及格者由主管行政機關給予資格證明書，其所證明之資格與同級正式學校之畢業資格同。前項考驗辦法另訂之。

短期補習班學生不適用本條之規定。

第二九條 公立或已立案之私立專科以上學校得依實際需要開設與各該校程度相當之補習科目，選取合格學生，其修業完畢經試驗及格者，由學校給予各該科目之學分證明書。

第九章 待遇

第三〇條 補習學校不收學費。

第三一條 補習學校得酌收講義費燈油費，職業補習學校並得酌收實習費，寄宿學生並得核實征收膳費，但須呈經主管教育行政機關核准。

第十章 教職員及學校行政

第三二條 補習學校設校長或主任一人綜理校務，下設總務及教導兩組，各設主任一人，組員若干人。

第三三條 補習學校教員由校長或主任開具合格人員詳細履歷，呈請主管教育行政機關核准後，由學校聘任，職員由校長或主任任用，呈報主管教育行政機關備案。

第三四條 補習學校應設置經費稽核委員會，由教職員中公推三人至五人組織之（校長或主任總務主任事務員均不得參加），輪流充當主席，負責核收支賬目及單據之責，每月開會一次。

職業補習學校並應設置職業指導委員會，以校長或主任各組主任及有關教員組織之，以校長或主任為主席，負指導結業學生就業之責，每半年至少開會一次。

補習學校於必要時得增設其他各種委員會，或舉行各種會議。

第三五條 補習學校校長（或主任）及教員須分別具備同級正式學校校長及教員之資格，其待遇標準亦分別適用同級正式學校之待遇辦法。

第十一章 附則

第三六條 其他與補習教育有關之業餘補習班，升學預備班，講習會，傳習所等，均應一律改爲補習學校或短期補習班，適用本規則有關各條之規定。

第三七條 本規則自公佈日施行。

四、函授學校（班）設立辦法

四十二年六月十一日教育部臺社字第四八一二號令公佈

一、凡以通訊方式實施之教育，稱函授教育，其實施機構名稱依下列之規定：

1 函授兩種學科以上者稱函授學校。

2 函授一種學科者稱函授班。

二、函授學校或函授班，以補充應用常識，提高學業程度，傳授實用技能爲目的。

三、函授學校或函授班學生一律無正式學歷。

四、函授學校或函授班得由機關學校公私營事業機構或政府許可設立之團體附設，私人亦得設立之。

私人設立之函授學校或函授班，應成立董事會。

五、函授學校或函授班之設立變更及停辦，由縣市（院轄及省轄）主管教育行政機關核准，並轉報上級主管教育行政機關備查。

六、函授學校或函授班所設置之函授科目，應呈報縣市主管教育行政機關核准。

七、函授學校或函授班所採用之函授教材，應於每期開始函授前，呈報縣市主管教育行政機關，轉報上級主管教育行政機關備查。

八、函授學校或函授班學生納費標準，由縣市主管教育行政機關訂定，並呈報上級主管教育行政機關備查。

九、本辦法自公佈之日施行。

五、私立社會教育機構規程

五十年七月二十六日教育部臺（50）參字第九五四號令公佈

第一章 總 則

- 第一條 本規程依社會教育法第九條之規定訂定之。
- 第二條 私人或團體設立之社會教育機構爲私立社會教育機構，其設立變更及停辦依本規程之規定。
- 第三條 私立社會教育機構種類如左：

一、圖書館。

二、博物館（包括科學、藝術、民族文物等）。

三、體育館或體育場。

四、特種學校（如盲啞殘廢等學校）。

五、其他有關社會教育機構。

前項第二款之博物館得合併設置或分別設立。

第四條 前條第一項第四款之特種學校，在未另訂規程前，依照私立學校規程辦理。

第五條 私立社會教育機構之設立，變更及停辦，應呈由省市（院轄市）教育行政機關核准并轉呈教育部備案。

第六條 私立社會教育機構之組織，比照縣市（省轄市）立社教機構辦理。

第七條 私立社會教育機構一切事項，均須遵照有關法令辦理，其主管機關爲省市教育行政機關并受其監督指導。

第八條 私立社會教育機構之名稱，應明確表示機關之種類并冠以「私立」二字。

第九條 私立社會教育機構主管之資格，比照縣市立社教機構主管資格之規定，但創辦人自任主管不在限制之列，惟均應呈報主管教育行政機關核准備案。

第一〇條 外國私人或團體，依本規程之規定，得在中華民國境內設立私立社會教育機構，但其主管應以中國人充任之。

第二章 董 事 會

第一一條 創設私立社會教育機構，應先設立董事會，第一任董事由創辦人聘請適當人員組織之，創辦人爲當然董事，創辦人人數過多時，互推一人至三人爲當然董事。

第一二條 董事會董事名額不得少於九人，亦不得超過十五人，應互選一人爲董事長，二人或四人爲常務董事（董事長爲當然常務董事），外國人充任董事之名額，不得超過三分之一，并不得充任董事長。

第一三條 董事會之組織，董事會之任期及改選辦法，應於董事會組織規程中明確規定。

第一四條 董事會之職權如左：

- 一、社會教育機構主管之選聘或解聘。
- 二、業務計劃之審核。
- 三、基金之保管及運用。
- 四、經費之籌劃。
- 五、預算及決算之審核。
- 六、財務之監察。

第一五條

董事會籌組後，須開具左列各項呈請主管教育行政機關立案。

- 一、名稱。
- 二、目的。
- 三、會址。
- 四、捐助籌款章程（參照民法總則第六十五條辦理）。
- 五、董事會組織規程。
- 六、資產資金或其他收入詳細項目及確實證明。
- 七、董事長常務董事及董事之姓名、年齡、籍貫、資歷、職業、地址及承諾書。
- 八、擬設社會教育機構之計劃：
 - (一) 擬設社會教育機構之種類。
 - (二) 擬設社會教育機構之地址。
 - (三) 施教綱要。
 - (四) 創設經費之來源及其概數。

第一六條

董事會經呈准立案後，應於一個月內辦理財團法人登記。

第三章 立案及開辦

第一七條 董事會立案後，呈報私立社會教育機構立案及開辦時須開具左列事項：

一、機構名稱（如有外國文名稱者亦應列入）及其種類。

二、所在地。

三、辦公房舍及施教場所之平面圖暨說明書。

四、組織規程及各項章程規則。

五、經費來源及經常費預算表。

六、財產目錄及施教圖書器材等分類統計。

七、主管人履歷表及證件。

八、職員履歷表。

九、財體法人登記證件及資產登記證明文件。

第一八條 私立社會教育機構之辦公房舍、施教場所、資產經費及設備等之標準，由主管教育行政機關核定之。

第四章 監督考核及獎勵

第一九條 主管教育行政機關，對於已立案之私立社會教育機構，應經常監督指導改善并就左列事項嚴予考核。

一、董事會及其社教機構之組織與活動。

二、施教項目是否切合當地需要。

三、施教內容有無違背法令規定。

四、經費收支情形是否合於規定。

五、產業（包括房產、田產、資金、場地、建材及施教器具等）之處理是否合於規定（有無私擅「抵押」「頂讓」「變賣」「租佃」等不當情事）。

第二〇條 私立社會教育機構，經核准開辦二年以上成績優良者，由省市政府教育行政機關酌予獎勵。

第二一條 私立社會教育機構，非因重大事變或不可抗力之天然災害，而停止施教逾二年時，主管教育行政機關應撤銷其立案。

第五章 附 則

第二二條 各省市為適應地方情形得補充規定并報部核備。

第二三條 本規程自公佈日施行。

呈報設立社會教育機構用表

機構種類及名稱											
地址											
經費來源及其概數											
創辦人	私人或法人之代表人	姓名	性別	年齡	籍貫	職業	資	歷	住	址	
	法人	名稱					地址				
擬聘董事	姓名										
	性別										
	年齡										
	籍貫										
	職業										
	資歷										
	住址										
備考											

董事會呈報備案用表

名 稱							
會 址							
擬設機構基金資產之項目與數額(附確實證明)							
董 事 長 常 務 董 事 及 董 事	職 別						
	姓 名						
	性 別						
	年 齡						
	籍 貫						
	職 業						
	資 歷						
	住 址						
備 考							

社會教育機構呈請立案用表(一)

社會教育機構概況表	
機構名稱	
機構地址 (附辦公房舍及 施教場所平面圖 說明)	
機構組織 (附各項章則)	
經費來源 (附經費預算表)	
備考	

社會教育機構呈請立案用表(二)

經費預算表			
歲	經	資產或資金利息	
		其他收入	
	常	計	
入	臨時		
	合計		
歲	經	俸給費	職員俸給
			工友工資
		設備	圖書
			儀器標本 (包括視聽器材)
			文物美術品
	出	費	體育設備及用品
			其他設備
		常	辦公費
			特別費
		合計	計
備考			
說明	1. 除依本表填報外如有詳細預算應附呈備查。 2. 設備費各欄視所設機構種類，擇要填報，如圖書館以圖書欄為主，無者任空。		

社會教育機構呈請立案用表(三)

社會教育機構財產項目表			
項 目	購 入 價 值	現 在 價 值	
不 動 產			
現 款			
有 價 證 券			
圖 書			
儀 (包括視聽器材)			
標 本			
文 物			
美 術 品			
體 育 器 材			
辦公及施教用具			
其 他			
總 計			
備 考			
說 明	項目各欄視所設機構種類擇要填報，無者任空。		

社會教育機構呈請立案用表(四)

圖書分類統計表 (圖書館用)				
科 別	中 文	西 文	日 文	
總 計				
總 類				
哲 學				
宗 教				
社 會 科 學				
語 言				
自 然 科 學				
應 用 科 學				
美 術				
文 學				
史 地				
說 明	1.本表科別一欄，係按杜威十進分類法分列，如實際情形非採杜威分類法，得變通辦理。 2.其他社教機構如有圖書設備亦可採用此表。			
明				

社會教育機構呈請立案用表(內)

主管及重要職員履歷表

職別									
姓名									
性別									
年齡									
籍貫									
學歷									
經歷									
擔任職務									
專任或兼任									
月薪									
備考									

六、社會教育館設立辦法

四十九年四月四日臺四九參字第三七〇四號令公佈

第一條 省(市)縣(市)鄉(鎮)社會教育館，依本辦法設立之。

第二條 各省應依照現有行政區，或地形交通狀況，劃分若干社會教育施教區，每區設省立社會教育館一所。行政院直轄市，最少應設立社會教育館一所。各縣(市)鄉(鎮)依其財力及需要，得設置社會教育館。

第三條 社會教育館之設立變更及停辦，省(市)立者，由省(市)政府函請教育部核準備案；縣(市)立者，由縣(市)政府報請教育廳核准，并轉呈教育部備案；鄉(鎮)立者，由鄉(鎮)公所呈報縣政府核准，并轉請教育廳備案。設立時應開具左列事項，隨文附送，以憑審核。

- 一、名稱。
- 二、地址。
- 三、經費(分開辦、經常兩項并註明來源)。
- 四、章則。
- 五、計劃。

第四條 省(市)立社會教育館設三至五組，分掌左列各事項：

- 一、關於公民教育、補習教育、圖書閱覽、健康活動、禮俗改良、家事指導及通俗演講等事項。
- 二、關於職業指導、農業推廣、工藝改良及合作組織等事項。
- 三、關於視聽教育、戲劇、音樂、美術及各項展覽等事項。
- 四、關於調查、統計、研究、實驗、視察、輔導等事項。
- 五、關於補習教育工作人員之進修與訓練事項。
- 六、關於文書、庶務、典守印信及其他事項。

第五條 縣(市)立社會教育館設二至四組，分掌前條各款之事項。

第六條 鄉(鎮)立社會教育館設二至三股，分掌第四條一至四款及第六款之事項。

第七條 縣(市)如未單設獨立圖書館及體育場者，社會教育館應附設圖書室及運動場。

第八條 社會教育館館長，省(市)立者荐任或簡任，由省(市)教育行政機關遴選合於第十條資格之人員，呈請省(市)政府依法派充之，并呈報教育部備案；縣(市)立者委任或荐任，由縣(市)政府遴選合於第十三條資格之人員，報請教育廳依法派充，但教育廳於必要時得直接遴選合格人員派充之；鄉(鎮)立者委任，由鄉(鎮)公所遴選合於第十五條資格之人員，呈請縣政府依法派充之，但縣政府於必要時得直接遴選合格人員派充之。

社會教育館館長應兼一組主任或一股股長，但不得兼薪。

第九條 社會教育館每組(股)分別設組主任(股長)一人，幹事及助理幹事若干人，組主任省(市)立者委任或荐任，其餘均委任，由館長遴選

合於第十一、十二、十四、十六各條資格之人員依法派充之，并呈報主管教育行政機關備案。

第十條 省(市)立社會教育館館長，須品格健全，才學優良，且具有左列資格之一者：

一、師範學院、教育學院或大學教育系畢業，曾任社會教育職務二年以上著有成績者。

二、大學或教育專修科畢業，曾任社會教育職務三年以上著有成績者。

三、專科學校或專修科畢業，曾受社會教育訓練，并曾任社會教育職務四年以上著有成績者。

第十一條 省(市)立社會教育館各組主任，須品格健全，其所任職務為其所擅長，且具有左列資格之一者：

一、大學或教育專修科畢業者。

二、專科學校或專修科畢業曾受社會教育訓練者。

三、師範學校畢業曾任社會教育職務二年以上者。

第十二條 省(市)立社會教育館幹事及助理幹事，須品格健全，且具有左列資格之一者：

一、具有前條各款資格之一者。

二、師範學校畢業者。

三、中等學校畢業，曾任社會教育職務二年以上者。

四、具有精練技能者(專適用於藝術教育)。

第十三條 縣(市)立社會教育館館長，須品格健全，才學優良，且具有左列資格之一者：

一、大學或教育專修科畢業者。

第十四條 縣(市)立社會教育館各組主任，幹事及助理幹事，須品格健全，且具有左列資格之一者：

- 一、具有前條各款資格之一者。
- 二、師範學校畢業者。
- 三、專科學校或專修科畢業，曾受社會教育訓練者。
- 三、師範學校畢業，曾任社會教育職務一年以上者。

第十五條 鄉(鎮)立社會教育館館長，須品格健全，才學優良，且具有左列資格之一者：

- 一、大學或教育專修科畢業者。
- 二、專科學校或專修科畢業，曾任社會教育職務一年以上者。
- 三、師範學校畢業者。
- 四、中等學校畢業曾受社會教育訓練者。
- 四、具有精練技能者(專適用於藝術教育)。

第十六條 鄉(鎮)立社會教育館各股股長，幹事及助理幹事，須品格健全，且具有左列資格之一者：

- 一、具有前條各款資格之一者。
- 二、中等學校畢業者。
- 三、具有精練技能者(專適用於藝術教育)。

第十七條 社會教育館得酌用雇員。

第十八條 社會教育館擔任補習教育講授職務者，須具有教員資格，得比照教員待遇酌給津貼。

第十九條 社會教育館設主計員及人事管理員各一人，均委任，依法辦理主計、人事業務。

第二十條 社會教育館因業務需要，得設置社會教育研究會及其他與業務有關之各種委員會。

第二十一條 社會教育館應輔導或協助各該區內社會教育機關及公私立中、小學兼辦社會教育，并謀事業之聯繫發展。

第二十二條 社會教育經常費分配標準，薪給不得高於百分之五十，事業費及設備費不得低於百分之四十，辦公費佔百分之十。

第二十三條 省(市)縣(市)鄉(鎮)社會教育館之組織規程及工作實施辦法，分別由省(市)縣(市)政府擬定，并依第三條規定程序，報請備案。

第二四條 本辦法自公佈日施行。

七、各省市公私立圖書館規程

四十一年十二月五日行政院臺教字第六八一〇條令核准

同年十二月十八日教育部臺社字第一〇八一七號令公佈

四十三年一月十三日教育部社字第五〇二號令修正第十條條文

第一條 各省市公私立圖書館以儲集各種圖書及地方文獻供眾閱覽爲目的，並得舉辦其他各種社會教育事業，以提高文化水準。

第二條 各省市（行政院直轄市以下仿此）至少應各設置省市立圖書館一所，各縣市（普通市以下仿此）應於民衆教育館內附設圖書室，其人口衆多經濟充裕地域遼闊者，得單獨設立縣市立圖書館。

第三條 圖書館之設立變更及停辦，由省市設立者，應由省市政府函請教育部核准備案，由縣市設立者，應由縣市政府呈請教育廳核准，並轉呈教育部備案。設立時，應開具左列事項，由省市政府或縣市政府隨文附送，以憑審核。

一、名稱。

二、地址。

三、經費（分開辦經常兩門，並註明來源。）

四、建築（圖式及說明）。

五、藏書（詳報現有書籍種類冊數）。

六、章則。

七、職員（館長館員之學歷、經歷、職務、薪給等）。

第四條 圖書館得由私人或私人設立，稱私立圖書館。

第五條 私立圖書館以董事會爲其設立者之代表，負經營該圖書館之全責，有處分財產，推選館長，監督用人行政，議決預算決算之權。第一任董事，由創辦人延聘，以後由董事會自行推選。

第六條 私立圖書館之設立變更及停辦，應由董事會申請當地主管教育行政機關核准，並轉呈上級教育行政機關備案。設立時，應開具左列事項，隨文附送，以憑審核。

一、名稱。

二、地址。

三、經費（詳載基金數目及常年收入，支出方面分開辦與經常兩門）。

四、建築（圖式及說明）。

五、藏書（詳載現有書籍種類冊數）。

六、章則。

七、董事（姓名籍貫職業及住址）。

八、職員（館長館員之學歷、經歷、職務、薪給等）。

第七條 省市立圖書館設置三組至五組，分掌左列各事項：

一、關於選購徵集交換登記分類編目等事項。

二、關於閱覽皮藏參考互借等事項。

三、關於特藏金石與圖書本及地方文獻等事項。

四、關於調查、統計、研究、實驗、視察、輔導、推廣及圖書館工作人員之進修與訓練等事項。

五、關於文書庶務及其他事項。

前項分設各組，應由各該主管教育行政機關依據實際情形從低核定，其工作實施辦法另定之。

第八條 縣市立圖書館設置二股至四股，分掌左列各事項：

一、關於選購徵集交換登記分類編目等事項。

二、關於閱覽皮藏參考互借等事項。

三、關於演講、播音、識字、展覽、讀書指導、補習學校及普及圖書教育等事項。

四、關於文書會計庶務及其他事項。

前項分設各股，應由各該主管教育行政機關依據實際情形從低核定，其工作實施辦法另定之。

第九條 圖書館為便利閱覽起見，應設分館，巡迴文庫，圖書站及代辦處，並得協助學校辦理圖書閱覽事宜。

第十條 圖書館設館長一人，綜理館務。省市立者簡任或薦任，由省市教育行政機關遴選合於本規程第十二條資格之人員，呈請省市政府依法任用。

之，并呈報教育部備案。縣市立者薦任或委任，由縣市政府遴選合於本規程第十五條資格之人員，呈請教育廳依法任用之，教育廳於必要時亦得直接遴選合格人員依法任用。私立者由董事會依本規程第十九條之規定推選人員充任之，申請主管教育行政機關備案。

第一一條 圖書館各組（股）各設主任一人，幹事若干人（由主管教育行政機關視各館事務之繁簡規定最高或最低員額）。公立者，由館長遴選合於本規程第十三條第十四條及第十六條資格之人員任用之，並呈報主管教育行政機關備案。私立者，由館長依本規程第十九條之規定遴選人員充任之，並申請主管教育行政機關備案。

圖書館長應兼一組或一股主任，但不得兼薪。

第二二條 省市立圖書館館長須品格健全，才學優良，且具有左列資格之一者：

- 一、圖書館專科學校或圖書館專修科畢業，曾任圖書館職務一年以上著有成績者。
- 二、師範學院，教育學院，或教育科系畢業，曾任圖書館職務二年以上著有成績者。
- 三、大學或其他專科學校畢業，曾受圖書館專業訓練，並曾任職圖書館職務三年以上著有成績者。
- 四、在學術上確有特殊貢獻，並對於圖書館學素有研究者。

第二三條 省市立圖書館各組主任須品格健全，其所任職務為其所擅長，且具有左列資格之一者：

- 一、圖書館專科學校或圖書館專修科畢業者。
- 二、師範學院，教育學院，或教育科系畢業者。
- 三、大學或其他專科學校畢業，曾受圖書館專業訓練者。
- 四、中等學校畢業，曾任圖書館職務三年以上者。

第二四條 省市立圖書館幹事須品格健全，且具有左列資格之一者：

- 一、具有前條各款資格之一者。
- 二、中等學校畢業，曾任教育職務二年以上者。
- 三、對於圖書館職務有相當學識及經驗者。

第二五條 縣市立圖書館館長須品格健全，才學優良，且具有左列資格之一者：

- 一、圖書館專科學校或圖書館專修科畢業者。
- 二、師範學院，教育學院，或教育科系畢業者。

三、大學或其他專科學校畢業，曾受圖書館專業訓練者。
四、在學術上確有貢獻，並對於圖書館學素有研究者。

第一六條 縣市立圖書館各股主任及幹事須品格健全，且具有左列資格之一者。

一、具有前條各款資格之一者。

二、中等學校畢業，曾任教育職務一年以上者。

三、對於圖書館職務有相當學識及經驗者。

第一七條 圖書館得酌用助理幹事。

第一八條 省市立圖書館各設會計員一人，委任，依主計法令之規定，掌理各該館歲計會計事務，受各該館館長之指揮，並分別受各該管上級機關主辦會計人員監督指揮。

第一九條 私立圖書館之組織，比照縣市立圖書館之規定，其館長及職員應以曾受中等以上學校教育者任用之。但創辦人自任館長者，得不受此限。

第二〇條 圖書館應舉行左列各種會議：

一、館務會議，由館長各組（股）主任及會計員組織之，以館長為主席，討論全館一切興革事項，每月開會一次。
二、輔導或推廣會議，由館長各組（股）主任及各該地方有關之教育行政機關代表組織之，以館長為主席，討論圖書館辦理輔導或推廣事項，每半年開會一次。

第二一條 圖書館應設置經費稽核委員會，由各組（股）主任及全體幹事互推三人至五人為委員（會計庶務不得為委員）組織之，委員輪流充當主席，對於收支賬目為對內之查核，每月開會一次。

第二二條 圖書館為謀事業之發展起見，得聯絡地方有關機關，社會團體，及熱心圖書館事業人士組織其他各種委員會。

第二三條 省市立圖書館應輔導縣市立及私立圖書館，並謀事業之聯繫，其輔導辦法另定之。

第二四條 圖書館應於每年度開始前編具下年度事業進行計劃及經費預算書，呈報主管教育行政機關查核備案，並轉呈上級教育行政機關備案。

第二五條 圖書館應於每年度終了後編具上年度工作報告及經費計算書，呈報主管教育行政機關查核備案，並轉呈上級教育行政機關備案。

第二六條 圖書館經常費分配之標準，薪工不得高於百分之五十，事業費及圖書館購置費不得低於百分之四十，辦公費佔百分之十。

第二七條 圖書館設備標準另訂之。

第二八條 圖書館之辦事細則，由館訂定，縣市立者應呈報縣市政府核准並轉呈教育廳備案。省市立者應呈報省市教育行政機關核准，並轉報教育部

備案。

第二九條 圖書館應備齊各種財產目錄及閱覽紀錄，以備查核。

第三〇條 圖書館休得採用例假之次日補行辦法，或按事業之性質分職員為兩組，於例假日及次日更番假休。寒暑假內，應比照當地學校假期，分職員為兩組，更番休假，事業照常進行。

第三一條 圖書館每日工作時間以八小時為原則，並須酌量地方情形，於晚間開放。

第三二條 本規程自公佈之日施行。

八、普及全國圖書教育辦法

三十年二月二十四日教育部公佈

三十二年十二月二十一日第六二三五一號部令修正

三十三年十一月二十二日第五六六一八號部令修正

第一條 教育部為普及全國圖書教育，以提高文化水準起見特訂定本辦法。

第二條 各省市（院轄市以下仿此）已設置省市立圖書館者，應即設法充實其設備，發揮其效能，其未設置者，應即一律設置，各省市至少應先設立一所，並須依經濟能力地方需要逐漸增設。

第三條 各縣市（省轄市以下仿此）依照經濟能力，應設置縣市立圖書館，或在民衆教育館內附設圖書室，經費困難之縣市，得呈由省市政府依照實際情形酌予補助。

第四條 各鄉鎮應即設置書報閱覽室一所，並應逐漸增設，以期每保有書報閱覽室一所，其經費以鄉鎮自籌為原則，貧瘠鄉鎮得由縣市政府補助。

第五條 各級圖書館應儘量於集鎮或人口稠密之處設置分館或書報閱覽室，以利閱覽。

第六條 各級學校及各機關團體附設之圖書館應一律開放，供民衆閱覽，開放辦法另訂之。

第七條 各級圖書館除遵照圖書館工作實施辦法之規定輔導圖書教育事業外，並得設置書報供應站，辦理各該下級圖書館室及書報閱覽室書報供應事宜，其辦法另定之。

第八條 各級圖書館書報供應站得酌量情形受私人委託，代向書局或其他圖書館訂購或借閱書報。

第九條 各級圖書館書報供應站，由各級圖書館館長兼任主任，並指派館內職員協助辦理，必要時得設置專人，所需經費應在各該圖書館經費預算

內增列事項開支。

第一〇條 圖書館經常費，省市立者每年不得少於五萬元，縣市立者每年不得少於一萬五千元，鄉鎮書報閱覽室每年不得少於二千元，其分配標準應依照圖書館規程第二十六條辦理。

第一一條 鄉鎮書報閱覽室，得附設於鄉鎮中心學校及保國民學校辦理。

第一二條 圖書館設備標準表另行訂定，在未頒佈以前，縣市立圖書館及鄉鎮書報閱覽室選購書報，應以合於左列各項原則者為準。

一、闡揚三民主義者。

二、適應抗戰建國之需要者。

三、有關一般民衆之職業生活者。

四、有益於一般民衆個人修養及社會風俗文化之提高增進者。

五、文字通俗暢達，內容切要充實，印刷清楚者。

第一三條 各省市教育廳局及國立圖書館對於圖書館幹部人員應積極設法訓練，以應各方需要。

第一四條 各級教育行政機關應儘量鼓勵私人或私法人設立圖書館，並得依照捐資興學褒獎條例予以獎勵。

第一五條 本辦法自公佈之日施行

九、各級學校及各機關團體設置圖書館（室）供應民衆閱覽辦法

三十年六月三日教育部第二一四一二號令公佈

一、本辦法根據普及全國圖書教育暫行辦法第六條之規定訂定之。

二、各級學校及各機關團體附設圖書館（室）（以下簡稱各圖書館室）。應一律開放，供應民衆閱覽。

三、各圖書館（室）除有特殊情形得另訂民衆閱覽時間外，應於每日開放時間，允許民衆入內閱覽。

四、各圖書館（室）如規模較大或具專門性質者，應將普通參考書籍供社會人士閱覽外（借閱辦法由各圖書館（室）自行規定），並應將通俗書刊及日報提出一部，專闢民衆書報閱覽室，供民衆閱覽。

五、各圖書館（室）應協助當地鄉鎮保設置書報閱覽室，並應介紹或借予書報陳覽。

六、各圖書館（室）應將每日規定開放時間或民衆閱覽時間，通告週知，廣事宣傳勸導，並應舉辦民衆讀書會讀書競賽等，以提高民衆讀書興趣。

七、各級學校及各機關團體，應輪派職員協助圖書館（室）主管人員辦理及指導民衆書報閱覽事宜。

八、各圖書館（室）應備民衆閱覽登記簿及各種表冊，以備查考。

九、各圖書館（室）應於每年度終了時，將本年度開放民衆閱覽工作，編具報告，呈送主管教育行政機關備案。

十、省（市）縣（市）博物館設立辦法

中華民國五十年十月十四日

臺(50)參字第一三九七一號令公佈

第一條 省（市）縣（市）立博物館依本辦法設立之。

第二條 博物館之設立變更及停辦，省（市）立者，由省（市）教育行政機關呈請教育部備案，縣（市）立者，由縣（市）政府報請省教育行政

關核准并轉呈教育部備案。設立時應開具左列各項隨文附送，以憑審核。

一、名稱。

二、地址。

三、經費（分開辦經常兩項并註明來源）。

四、建築（圖式及說明）。

五、設備（詳報設備種類及件數）。

六、章則。

七、計劃。

第三條 省（市）立博物館設三至五組，縣（市）立博物館設二至四組，分掌左列各事項：

一、關於物品之搜集、研究、考訂及標本、模型之設計、仿製等事項。

二、關於物品之點驗、登記、編目、整理及保管等事項。

三、關於物品之陳列、展覽及推廣等事項。

四、關於物品之調查、統計及編輯、出版等事項。

五、關於文書、庶務、出納、典守印信及其他事項。

第四條 博物館館長省(市)立者荐任或簡任，由省(市)教育行政機關遴選具有公務人員任用資格及本辦法第七條資格之人員呈請省(市)政府依法派充之，并呈報教育部備案；縣(市)立者委任或荐任，由縣(市)政府遴選具有公務人員任用資格及本辦法第八條資格之人員報請教育廳依法派充，但教育廳於必要時，得直接遴選合格人員派充之。

博物館館長應兼一組主任但不得兼薪。

第五條 省(市)立博物館每組設主任一人，編纂、編輯、技術員、幹事及助理幹事各若干人，組主任委派或荐派、編纂、編輯聘任，編纂相當荐任或簡任，編輯委派或相當荐任，其餘均委派，由館長遴選合於第七、八、九各條資格之人員，依法聘任或派充之，并呈報主管教育行政機關備案。前項編纂、編輯，得改設研究員、副研究員。

第六條 縣(市)立博物館，每組設主任一人，編輯、技術員、幹事及助理幹事各若干人均委派，由館長遴選合於第九條資格之人員，依法派充并呈報縣(市)政府備案。

第七條 省(市)立博物館館長及編纂，須品格健全，才學優良，且具有左列資格之一者：

一、大學畢業，曾任社會教育職務三年以上著有成績者。

二、專科學校或專修科畢業，曾受社會教育訓練，并曾任社會教育職務四年以上著有成績者。

三、高等考試或相當高等考試之特種考試及格，其類科與擬任職務性質相同，并曾任社會教育職務二年以上著有成績者。

第八條 省(市)立博物館各組主任、編輯及縣(市)立博物館館長，須品格健全，且具有左列資格之一者：

一、大學畢業者。

二、專科學校或專修科畢業，曾受社會教育訓練者。

三、師範學校畢業，曾任社會教育職務二年以上著有成績者。

四、高等考試或相當高等考試之特種考試及格，其類科與擬任職務性質相同者。

五、普通考試或相當普通考試之特種考試及格，其類科與擬任職務性質相同，并曾任社會教育職務一年以上著有成績者。

第九條 縣(市)立博物館各組主任、編輯及省(市)縣(市)立博物館技術員、幹事暨助理幹事，須品格健全，且具有左列資格之一者：

一、具有前條各款資格之一者。

二、師範學校畢業者。

三、中等學校畢業，曾受社會教育訓練或曾任社會教育職務一年以上著有成績者。

四、普通考試或相當普通考試之特種考試及格，其類科與擬任職務性質相同者。
五、具有專門技能者（專適用於技術員）。

第十條 博物館得酌用雇員。

第十一條 博物館設主計員及人事管理員各一人，均委任，依法辦理主計、人事業務。

第十二條 博物館因業務需要，得設置有關之各種委員會。

第十三條 博物館經常費分配標準，薪給不得高於百分之五十，事業費及設備費不得低於百分之四十，辦公費佔百分之十。

第十四條 省（市）縣（市）立博物館之組織規程及工作實施辦法，分別由省（市）教育行政機關及縣（市）政府擬訂，并依第二條規定程序報請備案。

第十五條 本辦法自公佈日施行。

一、各省市公私立科學館規程

四十二年四月六日教育部臺社字第二六六四號令公佈

第一條 各省市公私立科學館，以推行通俗科學教育，並輔導學校科學教育為目的。

第二條 各省市（行政院直轄市以下仿此）應設省市立科學館一所或數所，設二所以上者，其名稱上冠以所在地地名。

各縣市（普通市以下仿此）應於民衆教育館內附設科學室，其人口衆多經濟充裕地域遼闊者得單獨設立縣市立科學館。

第三條 科學館之設立變更及停辦，由省市政府設立者，應由省市政府函請教育部核準備案，由縣市政府設立者，應由縣市政府呈報教育廳核准並轉呈教育部備案。設立時應開具左列事項，由省市政府或縣市政府隨文附送，以憑審核。

一、名稱。

二、地址。

三、經費（分開辦經常兩門，並註明來源）。

四、建築（圖式及說明）。

五、設備（詳報設備種類及件數）。

六、章則。

七、職員（館長館員之學歷、經歷、職務、薪給等）。

第四條 科學館得由私人或私法人設立，稱私立科學館。

第五條 私立科學館以董事會爲其設立者之代表，負經營該科學館之全責，有處分財產、推選館長、監督用入行政、議決預算、決算之權，第一任董事由創辦人延聘，以後由董事會自行推選。

第六條 私立科學館之設立變更及停辦，應由董事會呈報當地主管教育行政機關核准，並轉呈上級教育行政機關備案，設立時應開具左列事項隨文附送，以憑審核。

一、名稱。

二、地址。

三、經費（詳報基金數目及常年收入，支出方面分開辦與經常兩門）。

四、建築（圖式及說明）。

五、設備（詳載設備種類及件數）。

六、章則。

七、董事（姓名、籍貫、職業及住址）。

八、職員（館長館員之學歷、經歷、職務、薪給等）。

第七條 科學館設置左列各組各股：

一、總務組（股）。

二、展覽組（股）。

三、推廣組（股）。

四、研究組。

前項各組（股）得視地方情形全部設置，或合併設置，省級稱組，縣級稱股，（縣級不設研究組），其工作實施辦法另定之。

第八條 科學館設館長一人，綜理館務。省市立者薦任，由省市教育行政機關遴選合於本規程第十條資格之人員，呈請省市政府依法任用之，呈報教育部備案。縣市立者委任，由縣市政府遴選合於本規程第十條資格之人員，呈報教育廳依法任用之，教育廳於必要時亦得直接遴選合格人員依法任用。私立者由董事會推選合格人員充任之，申請主管教育行政機關備案。

第九條 科學館各組（股）各設主任一人，幹事若干人（由主管教育行政機關視各館事務之繁簡規定最高或最低員額），由館長遴選合於本規程第十條資格之人員任用之，並呈報主管教育行政機關備案。

科學館館長應兼一組或一股主任，但不得兼薪。

第十條 科學館職員資格如左：

一、省市立科學館館長須專科以上學校畢業，曾任科學教育或社會教育職務三年以上著有成績，或在學術上確有特殊貢獻，對科學教育素有研究者。

二、省市立科學館各組主任，縣市立科學館館長，須專科以上學校畢業，曾任科學教育職務二年以上著有成績者。

三、省市立科學館幹事，縣市立科學館各股主任、幹事須中等以上學校畢業，曾任科學教育職務一年以上著有成績，或有專門技術者。

第一條 科學館得酌用助理幹事及雇員。

第二條 省市立科學館各設會計員一人，委任，依主計法令之規定掌理各該館歲計、會計、事務，受各該館館長之指揮，並分別受各該管上級機關主辦會計人員之監督指揮。

縣市立科學館會計事項，由總務股辦理。

第三條 私立科學館之組織及職員任用資格，比照縣市立科學館之規定。

第四條 科學館設館務會議，由館長及各組（股）主任組織之，以館長為主席，討論館內一切興革事項，每月開會一次。

第五條 科學館設經費稽核委員會，由各組（股）主任及全體幹事互推三人至五人為委員（會計、庶務不得為委員）組織之，委員輪流充當主席，對於收支賬目為對內之查核，每月開會一次。

第六條 科學館得設其他有關業務推進之各種會議。

第七條 科學館於必要時得呈准主管教育行政機關，附設科學儀器製造所或修理所。

第八條 科學館應於每年度開始前，編具下年度事業進行計劃及經費預算書，呈報主管教育行政機關查核備案，並轉呈上級教育行政機關備案。

第九條 科學館應於每年度終了後，編具上年度工作報告及經費計算書，呈報主管教育行政機關查核備案，並轉呈上級教育行政機關備案。

第二〇條 科學館經常費分配之標準，薪工不得高於百分之五十，事業費及設備費不得低於百分之四十，辦公費佔百分之十。

第二一條 科學館設備標準另訂之。

第二二條 科學館辦事細則由館訂定，縣市立者應呈報縣市政府核准並轉呈教育廳備案，省市立者應呈報省市教育行政機關核准並轉報教育部備案。

第二三條 科學館應備齊各種財產目錄及紀錄簿冊，以備查核。

第二四條 本規程自公布之日施行。

一一、省市立藝術館規程

三十三年九月二十五日教育部第四六二四九號令公佈

第一條 省市立藝術館應遵照中華民國教育宗旨及其實施方針與社會教育目標，實施民衆藝術教育，並輔導學校藝術教育。

第二條 各省市（行政院直轄市以下仿此）至少應各設置省市立藝術館一所，其人口衆多經費充裕地域遼闊之省份，應設置數所，其名稱得各冠以所在地地名。

第三條 省市立藝術館設置時，應開具左列各事項由各省市政府咨請教育部核准備案。

一、名稱。

二、地址。

三、經費（分開辦費及經常費兩項，並註明其來源）。

四、藝術品及有關藝術教育之設備（詳報現有種類及件數）。

五、建築（建築圖式及其說明）。

六、章則。

七、事業計劃。

八、職員（館長館員之學歷、經歷、職務、薪給等）。

第四條 省市立藝術館之變更停辦，應由省市咨請教育部核准備案。

第五條 省市立藝術館設置左列各部：

一、美術部 關於美術部份之調查、徵集、研究、編輯、審定、陳列、展覽、宣傳、表演、視察、輔導、巡迴、施教等事項屬之。

二、戲劇部 關於戲劇部份之調查、徵集、研究、編輯、審定、陳列、展覽、宣傳、表演、視察、輔導、巡迴、施教等事項屬之。

三、音樂部 關於音樂部份之調查、徵集、研究、編輯、審定、陳列、展覽、宣傳、表演、視察、輔導、巡迴、施教等事項屬之。

四、總務部 文書、出納、庶務及其他不屬於各部之事項屬之。

以上各部得視地方情形全部設立或合併設置，並得附設戲劇美術或音樂等教育隊，其工作實施辦法另定之。

第六條 省市立藝術館設置會計室，置會計主任（或會計員）一人，並得視事實需要酌設佐理員及雇員，均由各省市政府會計處室依法呈請任用，辦理會計事宜。

第七條 省市立藝術館設館長一人，綜理館務，省立者由教育廳遴選合於本規程第九條資格之人員，提請省政府會議決定後派充之，市立者由市教育局行政機關遴選合於本規程第九條資格之人員，呈請行政院核准後派充之，均應報請教育部備案。

第八條 省市立藝術館每部設主任一人，幹事若干人，各附設教育隊，設隊長一人，隊員若干人（幹事及隊員由主管教育行政機關視各館事務之繁簡規定最高或最低員額），由館長遴選合於本規程第一〇條第一一條資格之人員任用之，並呈報主管教育行政機關備案。

省市立藝術館館長應兼一部主任，但不得兼薪。

第九條 省市立藝術館館長須品格健全，才學優良，且具有左列資格之一者：

- 一、國內外大學藝術、戲劇、美術、音樂院系畢業，曾任藝術教育或社會教育職務一年以上著有成績者。
- 二、師範學院、教育學院或教育系畢業，曾任藝術教育或社會教育職務二年以上著有成績者。
- 三、藝術、戲劇、美術、音樂專科學校或專修科畢業，曾任藝術教育或社會教育職務三年以上著有成績者。
- 四、在學術上確有貢獻並對藝術素有研究者。

第一〇條 省市立藝術館各部主任、各教育隊隊長，須品格健全，其所任職務為其所擅長，且具有左列資格之一者：

- 一、文學、藝術、戲劇、美術或音樂院系科畢業者。
 - 二、師範學院、教育學院或教育科系畢業，曾任藝術教育或社會教育職務一年以上著有成績者。
 - 三、藝術、戲劇、美術、音樂專科學校或專修科畢業，曾受藝術教育訓練，並曾任藝術教育或社會教育職務一年以上者。
- 第一一條 省市立藝術館幹事及各附設教育隊隊員須品格健全，且具有左列資格之一者。
- 一、具有前條各款資格之一者。
 - 二、中等學校畢業，曾任藝術教育或社會教育職務二年以上者。
 - 三、對於藝術教育職務有相當學識及經驗者。

第一二條 省市立藝術館得酌用助理幹事。

第一三條 省市立藝術館應舉行左列會議。

- 一、館務會議 由館長及各主任、隊長組織之，以館長為主席，討論全館一切興革事項，每月開會一次。
- 二、輔導或推廣會議 由館長各主任、隊長及各該地方內有關之教育行政機關及藝術團體代表組織之，以館長為主席，討論藝術館辦理輔導或推廣事業之興革事項，每半年開會一次。

第四條 省市立藝術館設置左列各會：

一、小組討論會 由各主任、隊長、幹事、隊員、助理幹事等分別組織之，以部主任或隊長為主席，負研究有關學術及討論改進工作之責，每二週開會一次。

二、經費稽核委員會 由各主任、隊長、幹事、隊員、助理幹事互推三人至五人為委員（總務主任、會計主任或會計員、庶務不得為委員），組織之，委員輪流充當主席，負審核收支賬目及單據之責，每月開會一次。

第一五條 省市立藝術館為謀事業之發展起見，得聯絡地方黨政機關各學校社會團體及熱心藝術教育事業人士組織各種委員會。

第一六條 省市立藝術館應輔導或協助各該地區社會教育機關及中小學校推行藝術教育，其輔導辦法另訂之。

第一七條 省市立藝術館應於每年度開始前一個月內造具下年度事業進行計劃及經費預算書，呈報主管教育行政機關查核備案，並轉報教育部備查。

第一八條 省市立藝術館應於每年度終了後一個月內造具上年度工作報告及經費計算書，呈報主管教育行政機關查核備案，並轉報教育部備查。

第一九條 省市立藝術館經常費分配之標準如下：薪工費不得高於百分之五十，事業及設備費不得低於百分之四十，辦公費佔百分之十。

第二〇條 省市立藝術館設備標準另定之。

第二一條 省市立藝術館之章程及辦事細則由館訂定，呈報省市教育行政機關核准並轉報教育部備案。

第二二條 省市立藝術館應備齊各種財產目錄及事業紀錄表冊以備查核。

第二三條 省市立藝術館應備齊各種財產目錄及事業紀錄表冊以備查核。

第二四條 省市立藝術館應備齊各種財產目錄及事業紀錄表冊以備查核。

第二五條 省市立藝術館每日工作時間以八小時為原則，但陳列室亦可酌量地方情形於晚間開放。

一三、全國美術展覽會舉行辦法

三十二年十二月二十一日教育部第六二三五號令公佈

第一條 教育部為提倡及鼓勵美術起見，每三年就首都舉行全國美術展覽會一次。

第二條 全國美術展覽會由教育部主辦，或委託國立美術機關主持進行，預展會由各省市教育行政機關主辦，或委託各該省市社會教育機關主持進行。

第三條 每次全國美術展覽會於舉行前九個月，由教育部通令各省市教育行政機關籌備，預展會於全國美術展覽會開會前三個月舉行完畢。

第四條 各省市預展會舉行完畢後，應即由各該省市教育行政機關提選精品參加全國美術展覽會。

第五條 全國美術展覽會之展品，應依照各項美術之發展歷史徵集並陳列之，必要時得規定以現代作品為限。

第六條 全國美術展覽會之經費，由教育部於舉行年度編入預算。

第七條 為獎勵美術作家起見，全國美術展覽會設置獎勵金，獎勵金之用途如左：

甲、選購陳列展覽之現代重要作品，送國立美術機關永久陳列。

乙、製發參加展覽作家紀念獎狀，或用他種方式予以獎勵。

第八條 全國公私立機關團體及私人，均得設置全國美展會美術獎勵金，但給予方式須經全國美術展覽會之主持機關以規定手續行之。

第九條 全國美術展覽會，每次應於舉行後選舉重要作品刊行之，以助美術教育之普及。

第一〇條 本辦法自公佈日施行。

一四、藝術團體暨藝術人員申請出國辦法

中華民國四十八年二月七日行政院臺(48)教字第〇七三九號令准備查同年二月廿四日教育部臺(48)參字第二

一二九號令公佈

中華民國五十三年九月修訂呈經行政院臺(53)教字第五七八九號令核定

教育部臺(53)參字第一一九三〇號令公佈

第一條 藝術團體暨藝術人員申請出國表演、比賽、展覽、除法令另有規定外，依本辦法之規定辦理之。

第二條 本辦法所稱之藝術團體暨藝術人員包括電影、戲劇、音樂、美術、舞蹈、遊藝及其他類似性質之團體或個人。

前項所謂團體為經各該主管機關核准，並領有登記證之藝術團體；所謂個人為具有藝術專長，曾參加藝術團體由各該類全國性藝術組織推

薦之藝術人士。

第三條 藝術團體暨藝術人員申請出國應依左列程序辦理：

一、政府派遣者，由派遣機關向教育部申請。

二、受國外政府邀請者，應由外交部核轉教育部同意後，再由受邀請者向教育部申請。

三、受國外地區其他團體或個人邀請者，由受邀請者向教育部申請，但地方性之戲劇團體出國應由省教育廳加具審核意見轉呈核辦，其與

僑務有關者，由教育部會商僑務委員會辦理。

第四條 藝術團體暨藝術人員申請出國應呈繳左列各件：

一、出國申請書一份(附格式一)。

二、計劃書一式四份。

三、出國保證書一式四份（附格式二）。

四、出國人員名冊一式十一份（附格式三）。

五、邀請函件（應經當地使領館或適當僑團僑領之簽證）及合約各一份。

六、本人或其負責人之全部戶口謄本。

七、如係藝術團體應繳驗登記證。

第五條

藝術團體暨藝術人員申請出國，經教育部審查合格後，分別函知外交部及主管出入境之機關並通知申請團體或申請人員，按照規定申請核發護照及出入境證，其護照並由外交部加蓋「本護照延期及各項加簽須經原核准機關之核准」之戳記。

前項審查標準另定之。

第六條

同一性質之藝術團體或個人同時申請赴同一國家者，經教育部核准後，由教育部收件在先者首先出國，其為團體者應俟原在該地區之團體返國或返國之期限屆滿後方准出國，但情形特殊之地區及合於第三條第一款者不在此限。

前項情形特殊之地區及核准之團數由教育部會同有關機關商定。

第七條

申請人應於接獲教育部審查合格核准通知後兩個月內辦妥各項出國手續啓程並將出國日期呈報教育部，逾期者註銷其申請。

第八條

藝術團體出國除性質特殊者外，不得超過五十人，其中職員人數，並不得超過團體總數十分之一，舞臺技術人員（如燈光、佈景、服裝、道具，效果，樂隊等）登記有案者得視同演員。

第九條

藝術團體出國前得予以短期講習。

前項講習日期及地點由出國者選定並應於出國前二週向教育部聲請核定。

講習費用由出國之藝術團體負擔。

第十條

經核出國之藝術團體人員，如備有旗幟、徽號、胸章或書面文件刊物，應事先呈報教育部核備。

第十一條

核准出國之團體或個人應於出國前呈繳回程機船票證明。

第十二條

經核准出國之藝術團體，藝術人員，不得在國外以任何理由向任何團體或個人捐募款項。

第十三條

藝術團體暨藝術人員在國外應受我國駐當地使領館之監督輔導，我國在當地未設使領館者應受適當僑團之輔導，其活動項目，以計劃書內所列者為限，如必須增加，應經當地使領館核准或適當僑團之同意。

第十四條

核准出國之藝術團體暨藝術人員之在外國期間，除特准者外，以三個月為限。

第十五條

藝術團體暨藝術人員返國後一月內，應將詳細經過繕具報告四份呈報教育部核備。

第十六條

違反本辦法規定之藝術團體暨藝術人員不得再以同一事由申請出國。

第十七條

本辦法自公佈之日施行。

附格式(一)

保證書

出國保證書

具保證書人

為保證

前往

表演及其申請所列各項均屬實在如有虛偽或其他不法情事保證人願負一切法律責任。

中華民國

年

月

日

具保證書人

簽章

通訊處：

<p>保 證 人</p> <p>(保證人姓名)：</p> <p>商號名稱</p> <p>商號地點</p> <p>商號招牌字號</p> <p>商號資本額</p> <p>負責人姓名</p>		<p>保 證 人 應 負 之 責 任</p> <p>一、保證出國人員思想純正。</p> <p>二、保證出國人員在出國期間內絕無違法及不正當行為。</p> <p>三、保證出國人員依限回國。並保證負擔出國人員回程旅費。</p> <p>四、被保證人未返國前保證人不得出國。</p> <p>五、被保證人未返國前保證人不得再擔任其他保證人。</p> <p>六、被保證人逾期未返國時保證人應負責追回。</p>	
<p>人 證</p> <p>性 別</p> <p>年 齡</p> <p>籍 貫</p> <p>詳 細 地 址</p> <p>身 份 證 號 碼</p>		<p>對 保 人 報 告</p>	

附註：一、團體出國應覓取資本額在五萬元以上之舖保。

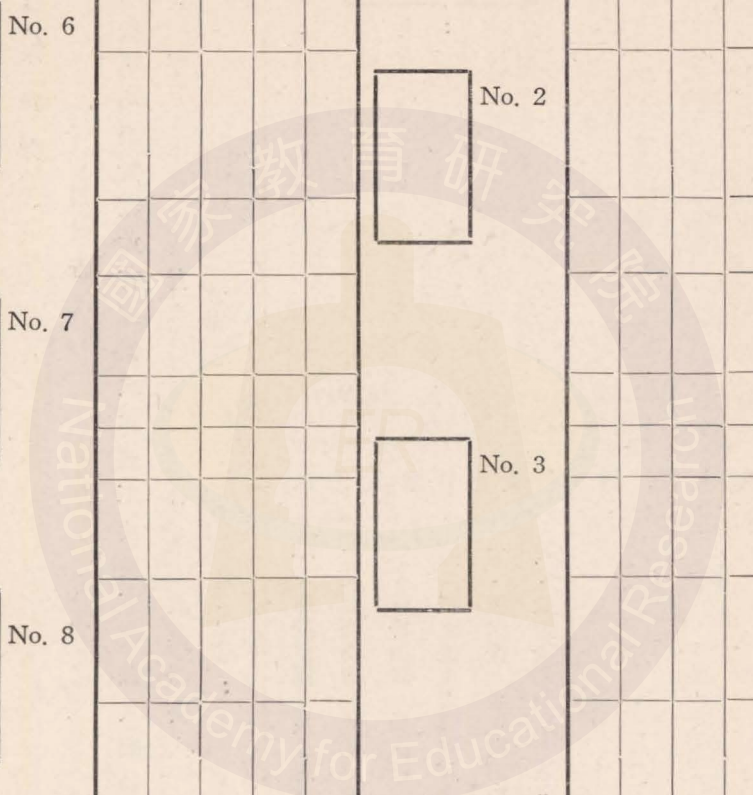
二、個人出國者其保證人應為薦任以上二人或具有二萬元以上之資產者。

附格式(三)

出國人員名冊格式

					No. 1				編號					
					No. 2				職別					
					No. 3				姓名					
					No. 4				藝名					
					No. 5				飾角					
					No. 6				演出年月日					
					No. 7				性別					
					No. 8				年齡					
					No. 9				籍貫					
					No. 10				簡歷					
					No. 11				身份證號碼					
					No. 12				住址					
					No. 13				備考					
No. 5	9	8	7	6	5	No. 1	4	3	2	1	編號			
							No. 2					職別		
								No. 3					姓名	
									No. 4					藝名
										No. 5				
					No. 6									演出年月日
						No. 7								性別
							No. 8							年齡
								No. 9						籍貫
									No. 10					簡歷
					No. 11									身份證號碼
						No. 12								住址
							No. 13							備考

最近相
片二寸半
一張
脫帽
照片



一五、體育場規程

二十八年九月十一日教育部第二一八〇一號令公佈
三十六年四月一日第一七七五二號令修正

第一條 體育場應遵照中華民國教育宗旨及其實施方針與社會教育目標，實施民衆體育訓練。

第二條 各省市（行政院直轄市以下仿此）至少應設省市立體育場一所，如有二所以上時，其名稱得各冠所在地地名。

各縣市（普通市以下仿此）應設縣市立體育場一所，並應按縣市區內需要情形設簡易體育場若干所，其名稱各冠以所在地地名。在尚未單獨設立體育場之縣市，應於民衆教育館內附設運動場。

地方自治機關私人或私人亦得設立體育場。

第三條 體育場由省市政府開具左列各事項，咨請教育部核準備案；由縣市政府開具左列各事項，呈報縣市政府核准，並轉呈教育部備案；由地方自治機關開具左列各事項，呈報主管教育行政機關核准，並轉呈上級教育行政機關備案。

一、名稱。

二、地址。

三、經費（分開辦費與經常費兩項，並註明其來源）。

四、場地建築（附建築圖式及其說明）。

五、章則。

六、事業計劃。

七、職員（場長場員之學歷、經歷、職務、薪給等）

第四條 體育場之變更及停辦，由省市政府開具咨請教育部核準備案；由縣市政府呈報教育廳核准，並轉呈教育部備案；由地方自治機關開具咨請縣市政府核准，並轉呈教育廳備案；由私人或私人設立者，應由設立人呈報主管教育行政機關核准，並轉呈上級行政機關備案。

第五條 省市立體育場設置左列各部：

一、總務部 文書、庶務及其他不屬於各部之事項屬之。

二、指導部 民衆體育訓練、組織、競賽及衛生活動等屬之。

三、婦孺部 婦女兒童體育活動之教導，運動競賽之舉辦及家庭衛生與幼童保育之指導等屬之。

四、推廣部 調查、統計、研究、編輯、宣傳、輔導及其他推廣事宜等屬之。

以上各部得視地方情形全部設置或合併設置，其工作大綱另訂之。

第六條 縣市立體育場設置左列各組：

一、總務組 文書、會計、庶務及其他不屬於各組之事項屬之。

二、指導組 民衆體育訓練、組織、競賽、研究輔導、衛生活動及其他推廣事宜等屬之。

三、婦孺組 婦女兒童體育活動之教導，運動競賽之舉辦，及家庭衛生與幼童保育之指導等屬之。

以上各組得視地方情形全部設置或合併設置，其工作大綱另訂之。

第七條 簡易體育場及地方自治機關設立之體育場，不必分部或組辦事。

第八條 體育場設場長一人，綜理場務，省立者，由教育廳遴選合於本規程第一〇條資格之人員，提請省政府會議決定後派充之；市（行政院直轄市）立者由市教育局遴選合於本規程第一〇條資格之人員，呈請市政府核准後派充之，均應呈報教育部備案。縣市立者，由縣市政府遴選合於本規程第一三條資格之人員呈請教育廳核准後派充之，但教育廳於必要時得直接遴選合格人員派充之。簡易體育場場長，由主管教育行政機關遴選合於本規程第一五條資格之人員派充之，並呈請上級教育行政機關備案。地方自治機關設立者，由設立之機關遴選合於本規程第一五條資格之人員呈請縣市政府核准後派充之。私立體育場場長，由設立人兼任或聘請合格人員充任之，但須呈報主管教育行政機關核准備案。

政機關核准備案。

第九條 體育場每部或每組設主任一人，設指導員若干人，由場長遴選合於本規程第一一第一二第一四各條資格之人員任用之，並呈報主管教育行政機關備案。

體育場場長應兼任一部或一組主任，但不得兼薪。

第一〇條 省立體育場場長，須品格健全，才學優良，且具有左列資格之一者：

一、大學或師範學院體育系畢業者。

二、師範學院初級部體育科或體育專科學校及大學體育專修科畢業，曾任體育職務四年以上著有成績者。

第一一條 省市立體育場各部主任，須品格健全，其所任職務爲其所擅長，且具有左列資格之一者：

一、大學或師範學院體育系畢業者。

二、師範學院初級部體育科或體育專科學校及大學體育專修科畢業，曾任體育職務二年以上者。

三、專科以上學校畢業，曾任社會教育職務一年以上者（適用於總務部主任）。

第二二條 省市立體育場指導員，須品格健全，且具有左列資格之一者：

一、大學或師範學院體育系畢業者。

二、師範學院初級部體育科或體育專科學校及大學體育專修科畢業者。

三、具有精練技能者（適用於婦孺教導及中國武術）。

第二三條 縣市立體育場場長，須品格健全，才學優良，且具有左列資格之一者：

一、大學或師範學院體育系畢業者。

二、師範學院初級部體育科或體育專科學校及大學體育專修科畢業，曾任體育職務二年以上著有成績者。

三、體育師範學校或師範學校體育科畢業，曾任體育職務五年以上著有成績者。

第二四條 縣市立體育場各組主任及指導員，須品格健全，且具有左列資格之一者：

一、體育師範學校或師範學校體育科畢業者。

二、師範學校鄉村師範或簡易師範學校畢業，曾任小學體育教員一年以上者。

三、具有精練技能者（適用於婦孺教導及中國武術等指導員）。

第二五條 簡易體育場及地方自治機關設立之體育場場長及指導員，須品格健全，且具有左列資格之一者：

一、體育師範學校或師範學校體育科畢業者。

二、師範學校鄉村師範簡易師範學校畢業，曾任小學體育教員一年以上者。

第二六條 體育場得酌用助理指導管理員及事務員。

第二七條 省市立體育場各設會計員一人，委任，依國民政府主計處設置各機關歲計、會計、統計人員條例之規定，「掌理各該場歲計、會計事務，受

各該場場長之指揮，並分別受該管上級機關主辦會計人員之監督指揮。

第二八條 私人或私人設立之體育場其內部組織及職員資格，得比照縣市立體育場或簡易體育場之規定。

第二九條 體育場應舉行左列會議：

- 一、場務會議 由場長及各主任組織之，以場長爲主席，討論本場與革事項，每月開會一次。
- 二、部（組）務會議 由部（組）主任及各該部（組）職員組織之，部（組）主任爲主席，討論本部（組）一切進行事項，每週開會一次。

第二〇條 體育場應設置左列各會：

- 一、社會體育研究會 由場長及全體職員組織之，以場長爲主席，研究社會體育實施及推進等問題，每月開會一次。
- 二、經費稽核委員會 由全體職員互推三人至五人爲委員（總務主任、會計、庶務不得爲委員）組織之，委員輪流充當主席，負審核收支帳目及單據之責，每月開會一次。

第二一條 省市及縣市立體育場，應分別輔導縣、市、地方自治機關私人或私人設立之體育場及簡易體育場，並協助公私立中等以下學校兼辦社會體育。

第二二條 體育場應於每年度開始前一個月內，造具下年度事業進行計劃及經費預算書，呈報主管教育行政機關查核備案，並轉報上級教育行政機關備查。

第二三條 體育場應按月將工作情形編製報告表，呈報主管教育行政機關查核備案；縣市地方自治機關私人或私人設立之體育場及簡易體育場；並須將此項報告表按月函送其輔導機關備考。

第二四條 體育場應於每年度終了後一個月內，造具上年度工作報告及經費計算書，呈報主管教育行政機關查核備案，並轉呈上級教育行政機關備查。

第二五條 體育場經常費分配之標準如左：

- 一、省市立者，薪金不得高於百分之五十，事業及設備費不得低於百分之四十，辦公費佔百分之十。
- 二、縣市立者，薪金不得高於百分之六十，事業及設備費不得低於百分之三十，辦公費佔百分之十。
- 三、簡易體育場及地方自治機關設立之體育場，薪金不得高於百分之六十五，事業及設備費不得低於百分之三十，辦公費佔百分之五。

第二六條 體育場地設備標準另訂之。

第二七條 體育場之章程及辦事細則，由場長定之，呈報主管教育行政機關核准，並轉呈上級教育行政機關備案。

第二八條 體育場應備齊各種財產目錄及事業記錄等簿冊，以備查核。

第二九條 體育場休假，得採用例假之次日補行辦法，或按事業需要情形，分職員爲兩組，於例假日及次日更番休假，寒暑假假期應比照當地學校假期，分職員爲兩組，更番休假，事業照常進行。

第三〇條 體育場每日工作時間以八小時爲原則，並須酌量情形，於晚間開放健身房、乒乓遊藝室等場所。

第三一條 本規程得由教育部於必要時修改之。

第三二條 本規程自公佈之日施行。

一六、全國運動大會及各省市縣運動會舉行辦法

三十四年九月十一日教育部第四六〇六八號令公佈

第一條 全國運動大會每兩年舉行一次，就首都及各省市適當地點用間隔之次序輪流舉行之。

第二條 每屆在首都舉行之大會終了時，應就各省市交通及體育場所之情形，確定下屆大會之地點。

第三條 每屆大會於秋季舉行。

第四條 每屆大會組織規程，由教育部於籌備開始前製定公佈之。

第五條 大會所需經費由中央及地方依次分擔，在首都舉行時，由教育部呈請行政院核撥，在省市舉行時，由所在地地方政府負擔，遇有特殊情形，得咨請教育部轉呈行政院補助。

第六條 大會籌備處在首都設於教育部，在各省市設於所在省市教育廳局。

第七條 省市運動會以每年舉行一次爲原則，舉行時期由各省市自行決定，但遇全國運動大會舉行之年份，至少應在大會舉行日期前一個月舉行。

第八條 省運動會以省會及行政督察區內適當地點，用間隔之次序輪流舉行為原則。市運動會應就市內適當地點舉行之。

第九條 省市運動會競賽項目，以全國運動大會規定者爲標準，但得視地方環境情形酌予增減，各地鄉土體育活動暨有關生活上國防上應用技術之可能競賽者，並應提倡採用。

第一〇條 省市運動會競賽規則，由各省市參照全國運動大會競賽規則訂定之。

第一一條 省市運動會各項運動比賽規則，應採用教育部審定或認可者。

第一二條 省市運動會應由各該省市教育廳局組織籌備委員會辦理之，並於事先將組織規章等呈報教育部備案，運動會結束後一個月內，將辦理經過及競賽成績報部備查。

第一三條 縣市運動會以每年舉行一次至二次爲原則，其詳細辦法由各省教育廳訂定呈報教育部備案。

第一四條 本辦法自公佈日施行。

一七、體育團體申請出國比賽暨表演辦法

中華民國四十八年九月十日教育部臺四八參字第一〇九〇〇號令公佈

第一條 體育團體申請出國比賽及表演，除法令另有規定外，悉依本辦法之規定辦理。

第二條 本辦法所稱體育團體，係指各級主管官署核准設立之體育社團所組織或登記有案之體育團體。

第三條 本辦法所稱出國比賽及表演，係指應邀或自動出國參加國際運動會，國際體育比賽及其他重要比賽或表演。

前項應邀或同意函件，應經我國駐各該地區使領館證明，無邦交地區由當地僑團證明。

第四條 體育團體出國比賽及表演，應按左列程序申請：

一、以國家代表隊資格出國參加國際運動會體育比賽及表演者，由中華全國體育協進會秉承教育部核辦。

二、非正式參加國外體育比賽及表演，其申請出國之體育團體屬於全國性者，由中華全國體育協進會核轉教育部核辦；屬於地方性者，由

省（市）體育會轉呈省（市）主管教育行政機關核轉教育部核辦。

第五條 體育團體出國比賽及表演與僑務有關者，應徵詢僑務委員會意見參考辦理。

第六條 體育團體申請出國應檢呈左列各件：

一、申請書二份（附格式一）。

二、保證書二份（附格式二）。

三、邀請或同意函一份。

四、人員名冊五份（附格式三）。

五、經費預算表二份（附格式四）。

六、出國人員服務單位之同意文件。

七、核准團體出具之成績證明。

第七條 申請出國之體育團體及其組成份子，應具有在最近一年內參加省級以上公開錦標賽前三名之成績。

前項體育團體之組成份子，如受有停止出場之判決者，不得參與。

第八條 申請出國之體育團體，其運動員不得超過左列限額：

- 一、足球隊十四人至二十二入。
- 二、籃球隊十人至十四人。
- 三、排球隊十二人至十五人。
- 四、棒球隊十五人至十八人。
- 五、橄欖球隊十八人至二十五人。
- 六、男子壘球隊十二人至十六人。
- 七、女子壘球隊十四人至十八人。
- 八、網球、拳擊、游泳、羽球、國術、田徑、高爾夫、桌球等隊，其隊員視實際情形核定。

第九條

申請出國之體育團體，其職員不得超過左列限額：

- 一、運動員在十三人或十五人以下者，每三運動員得有職員一人。
 - 二、運動員超過十五人未滿七十一人者，其超額部份（第十六名至七十名）每五人得增加職員一人。
 - 三、運動員超過七十人未滿一百六十九人者，其超額部份（自第七十一人至一百六十八人）每七人得增加職員一人。
 - 四、運動員超過一百六十八人未滿三百零四人者，其超額部份（自第一百六十九名至三百零三名）每九人得增加職員一人。
 - 五、運動員在三百〇四人以上者，其職員人數不得超過運動人數之百分之十五。
- 前項職員及領隊，除政府派遣者外，以參加體育團體一人以上者為原則。

第十條

同一性質之體育團體申請赴同一地區者，核准在後之團體應俟核准在前之團體返國後再行出國，但情形特殊者不在此限。

第十一條

申請出國之體育團體核准出國者，應將啓行及歸國日期層報教育部備查，並須於歸國後一個月內將比賽經過及檢討意見層報備查。

第十二條

申請出國之體育團體，在國外如有損害國家榮譽或其他不法情事者，取銷其今後申請出國資格；情節重大者，並依法究辦。

第十三條

申請出國之體育團體，其經費來源應取具確切保證，除由邀請團體自願供給外，不得要求任何招待或報酬與藉名募捐及借款。

第十四條

本辦法自公佈之日起施行。

申 請 書

中 華 民 國 年 月 日	負 責 人 簽 章	往 返 日 期	全 部 人 數	前 往 地 區	事 由	團 體 名 稱	登 記 證 字 號	通 訊 處
		附 件 保 證 書 二 份 邀 請 或 同 意 函 一 份 人 員 名 冊 五 份 經 費 預 算 表 二 份 服 務 單 位 同 意 文 件 一 份 成 績 證 明 二 份						

(格式二) 保證書

出國保證書

具保證書人

為保證

前往

比賽暨

表演及其申請所列各項均屬實在如有虛偽或其他不法情事保證人願負一切法律責任。

中華民國

年

月

日

具保證書人

通信處：

簽證

保 證 商 號	
商號名稱	商號資本額
商號地點	商號招牌字號
商號負責人姓名	商號負責人姓名
性別	年齡
籍貫	詳細地址
身份證號碼	

對 保 人 報 告	保 證 人 應 負 之 責 任
	<p>一、保證出國人員思想純正</p> <p>二、保證出國人員在出國期間內絕無違法及不正當行為</p> <p>三、保證出國人員依限回國</p>

附註：一、保證商號資本額應在五萬元以上

二、保證人應為荐任以上之公務人員

(附格式四)

經費預算表

中華民國 年 月 日

附註						
一、須註明經費來源 二、註明贏剩或不足時之處理					類	
					別	
					金	
					額	
					備	
					註	

負責人簽章

十八、電化教育實施要點

三十三年十二月三日教育部第六〇六二八號咨送各省市政府

- 一、電化教育實施之目標，應注重培養民族意識及國家觀念，提高政治知識，增加生產能力，提倡正當娛樂，以促進社會與文化之發展。
- 二、電化教育之實施，分學校電化教育及社會電化教育兩部份，應在各級學校及社會教育機關同時實施。
- 三、各省市教育廳局應附設「電化教育輔導處」，辦理全省市電化教育實施機關及學校之輔導事宜，其組織規程另定之。
- 四、各省應按照所劃行政督察區劃定「省電化教育區」若干區，以利進行，其未劃分行政督察區者，得由省教育廳按照省區面積之大小，比照劃分行政督察區辦法劃為若干區，並呈報教育部備案。
- 五、各市（院轄市）應視市區大小酌劃「市電化教育區」若干區，各縣市（省轄市）不另劃分。
- 六、各省市電化教育區各設「電化教育巡迴工作隊」一隊，分別在指定區域內巡迴實施電影、播音及幻燈教育，由省市教育廳局設置管理，其組織通則另定之。
- 七、前項省市電化教育巡迴工作隊遇必要時，得交由本區內省市立民衆教育館代辦。
- 八、各省市得設置「教育廣播電臺」，實施教育播音，並轉播中央廣播電臺節目，各縣市得由縣市立民衆教育館設立小型播音臺，以轉播中央及省市節目，並自行實施教育播音，以完成全國教育播音網。
- 九、省市立民衆教育館應設置收音機，公開收聽教育播音，其經費充裕者，並應舉辦電影及幻燈教育。
- 一〇、省市立民衆教育館應設置收音機，公開收聽教育播音。
- 一一、公立中等學校（包括中學師範及職業學校）及師範學院均應設置收音機，公開收聽教育播音，協助教導實施。
- 一二、各級學校舉辦電化教育事業，由主持教導部份工作人員負責辦理之，應以全體學生為對象，並訂定實施辦法，務期配合教學訓導實施，俾獲切實效果，其詳細辦法另定之。
- 一三、在可能範圍內，並得協同本校社會教育推行委員會對學校附近一般民衆施教。
- 一四、各省市及縣市實施電化教育之經費，應由各該省市及縣市分別列入年度預算。

一四、各級學校及社會教育機關團體實施電化教育之經費，應於其經常費預算內編列科目。

一五、電化教育施教及技術人員，應由中央及省市分別設置電化教育專科學校及高級職業學校，並於社會教育學院、社會教育師範學校、社會教育師範科及高級工業職業學校中分別設置電化教育，及電影工程、無線電工程等科組培養之。

一六、各省市如缺乏電化教育工作者人員，得舉辦電化教育工作者短期訓練，調集現任工作人員之技術較差者，或招考具有相當資歷人員受訓，受訓期滿後，分發任用，其訓練辦法另定之。

一七、實施電化教育所需器材設備及影片、燈片，得由教育部與各省市教育廳局，分別代為統籌購辦配發之。

一八、各省市放映教育影片及燈片，應以曾經主管行政機關審查合格者為限。

一九、各機關學校及團體自行攝製之影片及燈片，應送經教育部審定後方得公開放映。

二〇、各電化教育施教機關（包括各級學校，社會教育機關，電化教育巡迴工作隊，廣播電臺，教育電影院，或電化教育館，營業電影院，及其他類似組織）辦理電影播音或幻燈教育著有成績者，應由主管教育行政機關於每年度終了時查明事實，報請教育部予以獎勵，其獎勵辦法另定之。

二一、各省市教育廳局應於年度終了後，將電化教育實施情形列入省市教育年度工作報告內，呈報教育部備查，並列為各該省市教育行政考成項目之一。

二二、凡對於電化教育、教材、教具之發明創造，於學術上或技術上有相當貢獻，及攝製影片、燈片成績特優者，得由教育部酌予獎勵，其獎勵辦法另定之。

十九、各省市教育廳（局）電化教育輔導處組織規程

三十二年十月二十日教育部第五一六〇二號令公佈

第一條 各省市（行政院直轄市下同此）教育廳（局）為辦理本省（市）電影播音及幻燈教育之輔導事宜，推進本省（市）電化教育事業起見，應附設電化教育輔導處（以下簡稱本處）。

第二條 本處名稱定為「某某省（市）教育廳（局）電化教育輔導處」。

第三條 本處之任務如左：

1. 關於電化教育之研究、設計事項。
2. 關於電化教育機件之設計、製造、裝配及修理等事項。

3. 關於電化教育器材之購置及分發運送事項。
 4. 關於教育影片、燈片之收發流通事項。
 5. 關於電化教育工作隊及各實施電化教育學校機關團體之技術輔導事項。
 6. 關於電化教育人員之進修輔導事項。
 7. 關於本處放映影片、燈片及收音、播音等示範施教事項。
 8. 關於計劃籌辦教育廣播電臺或實施教育播音事項。
 9. 關於電化教育人員之訓練事項。
 10. 其他關於電化教育輔導事項。
- 第四條 本處設主任一人，由省（市）政府指派教育廳（局）主管社會教育科科長兼任之，副主任一人，由教育廳（局）遴選合格人員，呈請省（市）政府派充之。主任兼承教育廳（局）長之命綜理處務，副主任協助主任襄理處務。
- 第五條 本處為工作進行便利起見，設置電影、播音及總務三組，分掌第三條所規定各項任務，及文書事務等事宜，遇必要時得增減之。
- 第六條 本處各組各設組長一人，由主任遴選合格人員呈請教育廳（局）核轉省（市）政府派充之，承主任之命分掌各該組事務。
- 第七條 本處設輔導員及技士技佐各二人至五人，由主任遴請教育廳（局）核轉省（市）政府派充之，承主任及組長之命，辦理各項輔導及技術事宜。
- 第八條 本處得設組員及辦事員各若干人，秉承主任及組長之命，辦理本處各項工作，均由主任遴請教育廳（局）派充之。
- 第九條 本處得設會計室，置會計主任或會計員及佐理人員，辦理本處歲計會計事宜。
- 第一〇條 本處每年應定期舉行分區巡迴輔導，從事各項工作。
- 第一一條 本處每月舉行處務會議一次，討論本省（市）電化教育輔導進行事宜，全體職員均須出席，以主任為主席。
- 第一二條 本處經費在本省（市）社會教育經費項下支給之。
- 第一三條 本處應對酌事實需要於本省（市）各電化教育區內逐年籌設電化教育輔導處，負責辦理各該區電化教育輔導事宜，如該區電化教育工作隊已成立者，得呈請教育廳（局）令由各該隊負責辦理之。
- 第一四條 各省（市）電化教育輔導處辦事細則，由各省（市）教育廳（局）擬定，呈經省（市）政府核准後施行，並咨請教育部備案。
- 第一五條 本規程由教育部公佈施行。

二十、各省市電化教育人員訓練辦法大綱

三十年八月十二日教育部第三〇五七一號令公佈

一、各省市為推進電化教育，訓練電化人員，應依照本辦法大綱辦理之。

二、各省市訓練電化教育人員，應舉辦電化教育人員訓練班（以下簡稱電教人員訓練班），由各省市教育行政機關主辦之。

上項訓練得由各省市教育行政機關，會商地方行政幹部訓練主管機關及其他有關機關合併舉行。

三、電教人員訓練，以培養下列各項工作人員為準則。

1. 電影教育施教及指導人員。
2. 放映電影及修理機件之技術人員。
3. 電播教育指導人員。
4. 修理及裝配無線電收音機之技術人員。
5. 收音人員。

四、電教人員訓練班學員，除由各省市教育行政機關調訓各社教機關學校電教工作人員，或另飭選送外，得招考相當程度人員入班受訓，其分期訓練計劃及每期訓練人數，均由各省市教育行政機關按實際需要規定之。

五、電教人員訓練班訓練期限規定為一個月至三個月，必要時得延長至六個月。

六、電教人員訓練班得分為電影教育及電播教育兩組，由學員自行選定。

七、電教人員訓練班訓練科目如下：

（甲）共同必修科目 精神講話、教育概論、社會教育、電學。

（乙）電影教育組科目 電影教育、動力學、光學、電影機使用與修理、攝影術、電影攝製法、幻燈機使用及修理。

（丙）電播教育組科目 電播教育、無線電學、收音術、收音機裝置與修理、收音機設計法、無線電部份測定法。

上項訓練科目得斟酌增減之。

八、電教人員訓練班應特別注重各科實習，務期受訓學員熟練應用技術，各科目實習時間，至少應佔每週訓練總時數五分之一以上。

九、電教人員訓練班所需經費，應由各省市自行籌措，邊遠及貧瘠省份得呈請教育部酌予補助。

- 一〇、電教人員訓練班之行政組織規定如下：(一)設主任及副主任各一人，主持班務，由各省市教育廳局長及教育廳局主管電化教育人員分別兼任之，(二)置總務教導兩課，分掌總務及教導事宜，各設課長一人，職員若干人，均由主任就各機關學校內與電教有關人員調充之。
- 一一、電教人員訓練班學員經嚴格結業考試合格者，由該省市教育行政機關發給證明書，實習成績不及格者不得結業。
- 一二、電教人員訓練班結業學員，其係調訓或選送者，仍回原服務機關工作，其由班招考錄取者，應由各該省市教育行政機關負責分發工作。
- 一三、各省市教育行政機關舉辦電教人員訓練班，應先期將詳細實施計劃呈報教育部備案。
- 一四、電教人員訓練班結束後應由該省市教育行政機關關於一個月內將辦理經過、職教員名冊、結業學員名冊成績及各科講義等件，呈請教育部備案。
- 一五、本辦法大綱自公佈日施行。

一一一、學校電影教學實施辦法

三十九年五月十九日核准施行

- 一、教育部爲實施學校電影教學，特訂定本辦法。
- 二、本辦法先就臺北市臺灣省中等學校選定若干所試辦，然後逐漸推行至全省各級學校。
- 三、每校須選派導映員一名，來部學習放映技術及其他有關電化教育工具上之一切知識，包括修理等技能。
- 四、每校須設置動片放映室一間，專供放映之用，其設置辦法另定之。
- 五、本部定期放映各類動靜影片時，各校指定擔任各該學科之教師須先行來部觀看，並填寫評鑑影片之報告表。
- 六、各校教師須根據本部現有之影片材料，每週擬訂所需影片表，配合課程內容，在校定時放映，影片課程表格式另定之。
- 七、本部對各校影片教材之供給，依據各校教師擬訂之影片課程表輪流撥給。
- 八、關於各校所需動靜影片之領取及放映事宜，由各校導映員擔任之。
- 九、學校放映教學影片辦法另定之。
- 一〇、學校每次所作之影片紀錄，由部抽存若干份以備參考。
- 一一、各校教師可按照課程之需要編定教材，向本部申請構製靜片或動片。
- 一二、各校放映教學情形，隨時由部派員視察，以便改進。
- 一三、本部每月於各校月考後召開檢討會一次，由教務主任導映員及各科專任教師參加。

- 一四、本辦法由各院校長、教務主任及教師導映員合作推行之。
- 一五、本辦法經部長核准後施行。

一二一、學校設置動片放映辦法

三十九年五月十九日核准施行

- 一、各校應選擇能容納學生最多之教室或空房為放映室。
- 二、放映室須空氣流通。
- 三、放映室之坐位必須有置放紀錄之設備。
- 四、放映室之坐位間隔必須稍寬，以免彼此交談。
- 五、放映室之設備：(一)放映機一架，(二)幕布一幅，(三)放聲器全套，(四)靜片機一架，(五)影片箱或架一個，(六)雜件如鉗鑿等。
- 六、放映室之一切設備皆為固定性，不可隨意搬運。
- 七、放映室一切設備如發覺不足時，應隨時添置及改進。
- 八、放映室應製定放映時間表，其格式另定之。

一二三、教學影片放映辦法

三十九年五月十九日核准施行

- 一、各校教師選擇教學影片，應配合所任課程之教學進度。
- 二、在放映前將影片之內容與配合之教材作有系統之紀錄。
- 三、在放映動片前，先簡明提出重要之問題。
- 四、動片第一次放映不作討論，如係原文則由教師逐片講解。
- 五、教師講解影片，須預先編定講解綱要，其應詳應略之處尤應注意。
- 六、學生觀片必須紀錄內容，放映後須將紀錄表繕繕清楚，交由教師核閱，如大多數紀錄不清時，則須重映，直至各生明瞭為止。
- 七、影片放映後可提出討論，討論結果一併紀錄。

- 八、關於靜片之放映，由教師逐片講述，是否換片可舉手表示之。
- 九、放映靜片亦可參照所授學科之內容講述之。
- 十、靜片之放映須在教室內舉行，放映工作由學生擔任之。

二四、教育部教育影片借用辦法

民國四十八年八月廿六日 教育部臺四八參字第一〇一六九號令公佈

- 一、教育部（以下簡稱本部）為推廣電化教育起見特訂定本辦法。
- 二、凡各級學校社教機構以及各機關團體（以下簡稱借用單位），備有十六種電影放映設備者，均得向本部借用教育影片，但放映時不得收取任何費用。
- 三、本部所在地之各學校機關團體，無電影放映設備者，得申請本部派員攜帶電影放映機及影片至指定處所代為放映，不收費用。
- 四、借用單位，借用本部影片，應正式備文，連同借據，向本部社會教育司洽借。
- 五、借用影片每次以十部為限，借用時間不得超過十五日，逾期如不送還，停止再行借用，并追回其所借影片。
- 六、本部為便利各機關團體借用教育影片，得委託社會教育機構代理本部辦理影片出借及放映事務，各該社會教育機構，向本部借用影片，其數量以五十部、期間以一個月為限，仍應將放映報告表彙送本部。
- 七、借用單位，對借用影片，須妥善保護，如有損壞缺失情事，應照時價賠償。
- 八、借用單位，於每次借用影片放映期滿後，應填具放映報告表（附表式）送交本部。
- 九、本辦法自公佈日起實施。

附表式：

(借用單位) 教育電影放映報告表										填表人	
放映日期	放映影片片名	放映地點	觀眾人數	備	註	年	月	日			

二五、教育部教育播音辦法

三十四年八月十一日教育部第三九六四三號令公佈

- 一、本部爲增強教育播音效率，特訂定本辦法。
- 二、本部教育播音工作，與中央廣播電臺合作實施。
- 三、教育播音之項目爲（一）兒童教育（二）青年教育（三）公民教育（四）科學教育（五）衛生教育（六）團體教育（七）藝術教育（八）國語教育（九）邊疆教育（十）戰區教育（十一）史地教育及（十二）教育消息。
- 四、教育播音材料須富有興趣，切合實用，講稿字數以二千字左右爲原則，概用國語播講，力求簡明通俗易於了解，每節播講前並得將有關資料向聽衆介紹。
- 五、教育播音時間定爲每週三節，每節十五分鐘，必要時得變更之。
- 六、本部各單位，應按照工作性質及實際設施狀況，每月輪流播音一次，其播音材料有連續性或時間性者，得連續播音一次。
- 七、本部各單位，應依照排定時間，於播講前將講稿送社會教育司派員赴中央廣播電臺準時播講，或轉請中央廣播電臺代播。
- 八、本辦法自奉部長核定之日施行。

二六、促進注音國字推行辦法

三十四年十月四日教育部第五〇一二〇號令佈

- 一、國民學校成人班、婦女班，及初級補習學校之課本，其文字均用注音國字。
- 二、國民學校初級小學，中心國民學校高級小學國語課本生字，均用注音國字。
- 三、國民學校初級小學一年級上學期，應以國語科全部教學時間一半以上，先行或同時教學注音符號，而與國字課文取得聯絡，以期由注音而識文字，提高文字教學之效率。
- 四、嗣後編輯國民學校初級小學國語教科書，應另編首冊，專用注音符號編成，其教學方法以先綜合後分析爲原則。前項規定在教授注音符號之師資缺乏之地方，得由當地教育行政機關變通辦理之。
- 五、自戰事結束後一年起，凡新編或再版之國民學校小學及各種成人班教科圖書，須一律遵照本辦法辦理，否則不予審定或撤銷其審定。
- 六、各省市各級師範學校，應切實遵照國文課程標準之規定，於第一學年略讀時間內加強注音符號教學，並於課外組織研究會經常練習，使師範畢業

生均有教學國語及注音符號之技能。

七、自戰事結束後一年起，凡編輯兒童讀物及民衆讀物者，一律用注音國字。

八、由本部及各省市教育行政機關，勸令各新聞紙各雜誌在可能範圍內，盡量用注音國字。

二七、各省市縣推行注音符號辦法

三十四年十月四日教育部第五〇一二號令公佈

一、推行注音符號應於最短期間使全國識字之人，利用注音符號教導全國不識字之人，從使用注音符號進而認識文字，以達到全國人人識字之目的。

二、各省市縣在推行注音符號之先，應多方宣傳，並於每年國父誕辰之日期，酌量舉行注音識字運動，以期社會人士及民衆了解注音符號之功效。

三、各省市縣教育行政機關，得聯合有關機關團體，並聘請熱心專家組織「注音符號推行委員會」，負設計與指導之責。

四、各省市縣教育行政機關，各設注音符號指導員一人至三人，其人選就注音符號推行委員及督學中指定，分赴各縣區鄉鎮保甲指導及協助國音注音符號之推行。

五、各省市得考選高中畢業生，保送入國立師範學院或教育學院所設國語專修科肄業，畢業後回本省市擔任訓練及推行國語工作。

六、各省市得依照本部所定「舉辦國語教育人員訓練辦法要點」舉辦國語教育人員訓練班，令各縣區派員入班學習，結業後各回本縣區擔任傳授與推行國語工作。

七、各縣市注音符號師資缺乏時，應於假期舉行國語教師講習會，其期間定爲一星期至二星期，分期調集各中心國民學校之國語教師以及社教人員，予以注音符號國語發音及國語教學法之技術講習。

八、失學民衆學習注音符號以兩個月爲一期，一個月學習注音符號及拼讀，一個月學習讀書與識字，達到能自讀注音通俗書報即爲識字國民，發給識字證書。

九、各縣市推行注音符號，以中心國民學校國民學校及社會教育機關爲實施中心，應儘量設立注音識字班及注音識字傳習處，以便失學民衆學習。

十、各省市縣機關團體學校工廠商店等應設注音符號傳習處，以期普遍推行。

十一、各縣市國民學校成人班、婦女班及初級補習學校，均應於入學時首先教學或補授注音符號，以提高識字讀書之教學效率。

十二、各縣市中心國民學校及國民學校，小學生識字讀書，應一律依照國音，以期由讀音統一進至國語統一。

十三、各省市縣各機關團體學校等，編印通俗書報民衆用叢書及補充讀物，一律用語體文旁加注音符號。

- 十四、各省市縣之報紙供民衆閱讀之部分，在可能範圍內應盡量用語體文，旁加注音符號。
- 十五、各省市縣各機關團體學校街道車站等名稱，商店工廠等招牌，其新製或重修者，應一律於字旁加注音符號。
- 十六、各省市縣各機關團體學校等，對於民衆佈告應用語體文，在可能範圍內字旁加注音符號。
- 十七、各省市縣翻印 國父遺教，長官訓示及通俗舊書，應一律加注音符號。
- 十八、凡本地方音與國語相差甚遠之省市縣，除依照以上各條規定辦理在右旁注國音外，在可能範圍內，並得將與國音不同之方音注於左旁。
- 十九、有特殊方言之邊疆省分及地方，以注國字爲正文，而用邊文逐行對照列於左邊，同樣用注音符號注出邊音，以便對照學習，互相溝通。
- 二十、各省市縣教育行政機關推行注音符號之考成辦法，由教育部另行規定之。

二二八、推行家庭教育辦法

三十四年八月十七日教育部第四〇五二五號令公佈

- 第一條 各省市縣教育行政機關，應督導所屬各學校社會教育機關及文化團體、婦女團體、積極推行家庭教育。
- 第二條 各省市教育廳局於主管社會教育之科股，指定職員一人，辦理家庭教育行政事宜。
- 第三條 各縣市推行家庭教育，由各該縣市社會教育推行委員會主持辦理。
- 第四條 各市縣所屬區署鄉鎮公所及保辦公處，應分別責成教育指導員、文化股主任及文化幹事等，協同當地教育機關團體推行家庭教育。
- 第五條 各級學校推行家庭教育，由各該社會教育推行委員會主持辦理，其負責實驗家庭教育工作之學校，得另組家庭教育推行委員會主持辦理之。
。各社會教育機關推行家庭教育，由辦理教導工作部份主持辦理之。
- 第六條 各級學校及社會教育機關推行家庭教育，教職員學生均應參加，並得以女教職員學生爲主體，推行各項工作。
- 第七條 專科以上學校除各師範學院及設有教育科系之大學或獨立學院，應辦理左列事項兩種以上外，其他各院校得就性質所近酌量辦理。
 - 1. 家庭教育公開講演。
 - 2. 家庭教育通訊研究。
 - 3. 家事技術之指導。
 - 4. 家事指導人員之訓練。
 - 5. 家庭教育問題之研究。

第八條

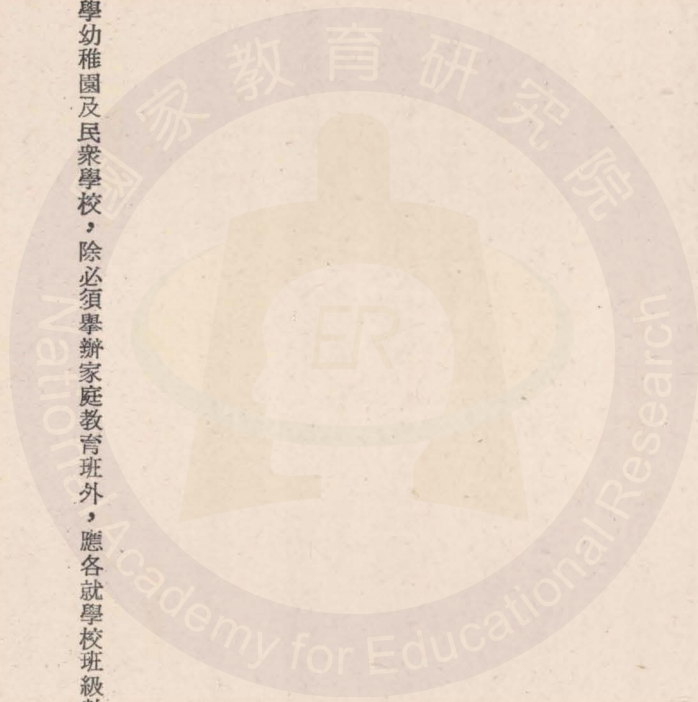
中等以下學校以舉辦家庭教育班爲主要工作，各中等學校除舉辦家庭教育班外，應就性質所近辦理左列事項兩種以上。

6. 家庭教育圖書雜誌之編譯。
7. 其他。
1. 懇親會。
2. 家庭教育講習會。
3. 家事公開講演。
4. 兒童健康比賽。
5. 各項家事比賽。
6. 兒童教育指導。
7. 育嬰指導。
8. 家庭醫藥衛生指導。
9. 家政管理指導。
10. 家庭副業指導。
11. 家庭實行新生活指導。
12. 家庭教育通訊研究。
13. 其他。

第九條

國民學校中心國民學校小學幼稚園及民衆學校，除必須舉辦家庭教育班外，應各就學校班級數及教職員數之多寡，斟酌辦理左列事項兩種以上。

1. 家庭訪問。
2. 懇親會。
3. 特約模範家庭。
4. 主婦會。
5. 各項家事比賽。
6. 兒童教育指導。



7. 育嬰指導。
8. 家庭醫藥衛生指導。
9. 家政管理指導。
10. 子女婚姻指導。
11. 禮俗改良指導。
12. 家庭消費合作指導。
13. 家庭副業指導。
14. 家庭實行新生活指導。
15. 其他。

第一〇條 全國各級民衆教育館一律以推行家庭教育爲主要工作，除必須舉辦家庭教育班外，國省市縣立民衆教育館應依其等級，分別按照第七八九條所列各項辦理四種以上。

其他各級社會教育機關均應各就所長推行家庭教育，除必須舉辦家庭教育班外，國省市立社會教育機關應依其等級，分別按照第七八九條所列各項辦理兩種以上。

第一一條 各級學校及社會教育機關於年度開始時，應將推行家庭教育計劃編附學校辦理社會教育計劃及本機關工作進行計劃內，呈報主管教育行政機關核准施行，年度終了時應將辦理情形編附呈報備案。

第二二條 各級學校及社會教育機關推行家庭教育所需經費，應於各該學校機關經常費內動支，不足之數得呈請主管教育行政機關酌予補助。

第二三條 各地方文化團體婦女團體推行家庭教育，應參照本辦法之規定，商承各縣市社會教育推行委員會單獨辦理各項工作，或參加各級學校及社會教育機關協同工作。

第二四條 本辦法自公佈日施行。

二一九、社會教育教材教具審查規則

中華民國四十八年十一月四日

臺(四八)參字第一三五七三號令公佈

第一條 本規則依社會教育法第十五條訂定之。

第二條 社會教育教材教具，應依本規則呈經教育部審定，其未經審定或雖經審定而已逾有效期間者，不得採用。

上項應行送審之社會教育教材教具，暫以各社會教育機構施用之教材教具爲限。

第三條 前條所稱之各社會教育機構，爲社會教育法第四條與第五條所稱之各社會教育機構。

第四條 呈請審查時，社會教育教材之發行人，應呈送稿本二件，社會教育教具之發售人，應呈送樣品二件，附具製作圖樣及說明書各二份，并均應註明著作人或製作人姓名及出品定價。

上項發行人及發售人，以經主管官署登記或註冊并領有登記證或執照者爲限。
前項教具如係發音片，得以錄音帶代替。

第五條 呈請審查時，所有科學名詞、外國人名、地名及其他專門名詞，應編具中外名詞對照表二份一併附送。
前項名詞，已經教育部公佈者，應以公佈者爲準。

第六條 呈請審查時，應呈繳審查費，其數額社會教育教材爲全書定價之八十倍，社會教育教具爲每件或每套定價之五倍。

第七條 社會教育教材教具定價過高者，教育部得令其減低之，非經呈奉核定不得加價。

第八條 呈請審查之社會教育教材教具應行修正者，由教育部通知申請人依照簽註修正或改製，并依照第四條之規定再送審查。
前項再送審查各件，應於修改處加簽註明前次稿本中原簽冊數頁數行數字數。

第九條 社會教育教材教具審定後之印本或製品，應再呈送二份，經複核無誤，發給審定執照。

第十條 經審定之社會教育教材教具其左列事項，由教育部公佈之。

一、名稱。

二、冊數或件數。

三、定價。

四、著作人或製作人姓名。

五、送審商號及代表人姓名。

六、適用範圍。

七、審定日期。

八、執照號數。

九、有效期間。

第十一條 經審定之社會教育教材，應將審定執照影印於底封面。社會教育教具，應載明審定日期、執照號數、有效期間於顯明易見之處。

第十二條 社會教育教材教具經審定後，應予修正者，應依第四條之規定，送請審核，其經教育部飭令修正者，應於三個月內為之，逾期撤消其審定。

第十三條 社會教育教材教具審定之有效期間為五年，期間屆滿前四個月應再送審查，并應依照第六條之規定另繳審查費。

第十四條 本規則自公佈日施行。

三十、編印連環圖畫輔導辦法

三十七年五月十七日教育部內政部會同公佈

五十一年十一月七日教育部臺五一社字第一五三二一號令會同修正公佈
五十一年十一月六日內政部臺內版字第九七〇七七號

第一條 政府為適應事實需要，加強連環圖畫編印之輔導，以維護少年兒童身心健康，及防止其他不良影響起見，特訂定本辦法。

第二條 本辦法所稱連環圖畫，係指新聞紙、雜誌及各類教科圖書以外以各種圖畫附註文字連載意義相貫之通俗故事書刊而言。

第三條 連環圖畫，須經審定後方得印行。

第四條 發行連環圖畫之出版商，應依法辦理出版業登記，販賣或出租連環圖畫者，均應向當地縣（市）政府請領許可證後方得營業。

第五條 地方政府應輔導連環圖畫出版商組織同業公會及連環圖畫研究委員會，並予以各種協助，以研究改良連環圖畫內容，並提高其藝術水準。

第六條 凡研究、繪製、發行連環圖畫，其內容優良或有其他特殊貢獻者，得由地方政府轉請內政部及教育部予以獎勵。

第七條 連環圖畫內容不得繪載左列各款之圖畫或文字：

- 一、違反國家政策及法令者。
- 二、破壞倫理道德者。
- 三、妨害社會安寧者。
- 四、妨害少年兒童身心健康者。
- 五、妨害風化者。
- 六、宣傳迷信者。

七、對國家社會有其他不良影響者。

第八條 連環圖畫之審定，由教育部國立編譯館負責，必要時得委託省（市）教育行政機關辦理，審查時間應於一個月內爲之。

第九條 連環圖畫送請審查時，發行人或著作人應檢送稿本二份，並按全書售價之四十倍繳納審查費。

第十條 送請審查之連環圖畫應行修正者，由審定機關通知送審人依照審查意見修正後，再送請審查。

第十一條 經審定之連環圖畫付印時，應將審定機關名稱及審定年月日文號印於封面。

第十二條 連環圖畫發行時，應分別寄送內政部、教育部當地縣（市）政府及審定機關各一份。

第十三條 現已發行未經審定之連環圖畫，應於本辦法修正公佈後三個月內依本辦法之規定補行送請審查，在本經補送審定前，不得繼續發行、販賣或出租。

第十四條 經審定發行之連環圖畫，再版時如有修正，仍應依第九條第十條之規定再行送請審查，並應依第十一條及第十二條之規定辦理。

第十五條 經審定之連環圖畫，如著作人願取得著作權者，應依著作權法聲請內政部核發著作權執照。

第十六條 違反本辦法而發行、販賣或出租未經審定之連環圖畫者，依違警罰法第五十四條第一項第一款之規定予以處罰，必要時並得依同法有關規定對該項圖畫予以沒入及勒令歇業或停止其營業。

第十七條 本辦法自公布日施行。

三、全國各縣市普及教育文化事業實施辦法

三十三年十一月二十二日教育部第五六六九八號令公佈

第一條 教育部爲普及全國各縣市教育文化事業，特制定本辦法實施之。

第二條 各縣市政府應辦理之普及教育文化事業如左：

一、召集當地中小學校教員及知識份子舉行座談會，研究推進鄉村文化運動，並分組赴各鄉村舉行時事演講，公民常識演講，軍事常識演講，並責成在鄉知識份子教導民衆。

二、酌設無線電收音室，以最迅速之方法，將時事消息及中央政令傳播於各鄉村。

三、普遍實施政治訓練。

四、其他關於普及教育文化事項。

第三條 鄉鎮公所及保辦公處應辦理之普及教育文化事業如左：

一、聯合外縣及本縣市知識份子，召集本地知識份子及民衆，舉行時事演講，公民常識演講，軍事常識演講。

二、每年應辦理民衆學校數班，必要時得將成年婦女、兒童分班教學。

三、設立圖書室或圖書庫，購買通俗圖書，並搜集中央各部會及省府各廳處出版之通俗讀物及宣傳刊物。

四、切實推行政治訓練。

五、隨時將收到之時事消息及中央政令傳播於民衆。

六、其他關於普及教育文化事項。

第四條 各級學校各社會教育機關，依照部頒及省頒法令辦理普及教育文化事項時，應與縣市政府及地方自治機關取得密切聯絡，避免紛歧而增進效率。

第五條 縣市政府及地方自治機關，自奉令後，應依照本辦法擬具實施計劃，逕呈或轉呈教育廳備案。

第六條 各省市教育廳局，應隨時派督學及社會教育督導員，視察指導各縣市實施普及教育文化事業之狀況。

第七條 本辦法自公佈日施行。

三二一、各縣(市)社會教育推行委員會組織規程

三十三年七月十八日教育部第三四六二六號令公佈

四十一年二月八日臺社字第一〇七一號部令修正

第一條 各縣(市)政府均應設置社會教育推行委員會(以下簡稱本會)，主持規劃並推進各該縣(市)社會教育事宜。

第二條 本委員會由左列人員組織之：

甲、當然委員：

縣(市)政府教育局(科)長；

縣(市)政府民政局(科)長；

縣市政府督學；

縣市所屬各區區長；

縣市政府所在地社會教育機關主管人員。

乙、由縣（市）政府聘任之委員：

縣（市）政府所在地公私立中等以上學校校長一人至二人；

縣市國民學校校長一人至三人；

縣市衛生機關主管人員一人；

地方熱心教育人士若干人。

第三條

本委員會設主任委員一人，由縣（市）政府教育局（科）長任之，副主任委員二人，由縣（市）政府就民政局（科）長或督學指定一人及就縣（市）政府所在地中等以上學校校長或社會教育機關主管人員指定一人任之。

第四條

本委員會設幹事三人，助理幹事若干人，秉承主任委員副主任委員之命辦理日常事務，由縣（市）政府指派職員兼任不另支薪。

第五條

本委員會之任務如左：

一、規劃全縣（市）社會教育之推行。

二、督導並考核全縣（市）社會教育工作。

三、研究並調查社會教育實際問題。

四、規劃並支配全縣（市）社會教育經費。

五、編製全縣（市）社會教育概況及工作報告。

第六條

本委員會於每年度開始前，應擬具工作實施計劃，由縣（市）政府呈報省政府教育廳核准實施，並彙轉教育部備查。

第七條

本委員會於每年度終了後，應對於全縣（市）學校機關團體辦理社會教育成績舉行總考核，分別優劣，由縣（市）政府呈報省政府教育廳核准後予以獎懲，並彙轉教育部備查。

第八條

本委員會每月舉行會議一次，必要時得召集臨時會議。

第九條

本委員會應擬具辦事細則，由縣（市）政府呈報省政府教育廳備案。

第十條

本規程自公佈日施行。

三三三、各級學校辦理社會教育辦法

三十二年十二月二十一日教育部第六二三五九號令公佈

第一條 各級學校辦理社會教育依照本辦法之規定。

第二條 大學各學院及專科學校應參酌下列規定，各就專長辦理二種以上社會教育工作（例如農學院應辦理農業推廣及合作指導，醫學院應辦理救護訓練及公共衛生指導等，餘類推）。

- (一) 學術講座。
 - (二) 補習學校。
 - (三) 函授學校。
 - (四) 民衆讀物編輯。
 - (五) 農業推廣。
 - (六) 合作指導。
 - (七) 民衆法律顧問。
 - (八) 地方自治指導。
 - (九) 電影及播音科學技術傳習。
 - (十) 防空防毒知能傳習。
 - (十一) 救護訓練。
 - (十二) 公共衛生指導。
 - (十三) 地方水利及土木工程指導。
 - (十四) 各種展覽會。
 - (十五) 其他爲各學校所專長而切合社會需要之教育。
- 第三條 中學校除應推行通俗科學教育及抗敵宣傳外，並應就下列規定酌辦二種以上社會教育工作。
- (一) 通俗演講。
 - (二) 戲劇歌詠團。
 - (三) 補習學校。

(四) 民衆衛生指導。

(五) 救護訓練。

(六) 成績展覽會。

(七) 壁報。

(八) 其他切合社會需要之教育。

第四條 中等農業學校應一律舉辦農事指導及農業補習班，中等工商業職業學校應一律舉辦工商業職業補習班。

第五條 小學校除應舉辦民衆識字教育及抗敵宣傳外，應就下列規定酌辦二種以上社會教育工作。

(一) 通俗演講。

(二) 壁報。

(三) 民衆衛生指導

(四) 學生家庭訪問。

(五) 懇親會。

(六) 協助保甲編組。

(七) 協助與辦地方建設事業。

(八) 協助合作社之組織。

(九) 其他切合社會需要之教育。

第六條 各級學校應依照各級學校德育日工作大綱，推行各種德育活動。

第七條 各級學校辦理社會教育，教職員及學生均應參加，小學應以教職員爲主體，推行各種工作。

第八條 中等以上學校得組織社會教育推行委員會，隸屬於教務處，主持社會教育事宜，委員會之組織由各級學校自定之，但須呈報主管教育行政機關備案。

第九條 各級學校於每年度開始時，應擬具辦理社會教育計劃，呈報主管教育行政機關核准施行。

年度終了時，將辦理情形編造報告呈報主管教育行政機關備案。

第一〇條 各省市縣於編製預算時，應於社會教育經費項下酌列成數，爲支給及獎勵補助所屬各校辦理社會教育之用。

第一條 各級學校辦理社會教育所需經費，應於各該學校經常費內動支，不足之數得呈請主管教育行政機關酌予補助。

第二條 本辦法自公佈日施行。

三四、中等以上學校社會教育推行委員會組織規程

三十四年八月二十一日教育部第四一七八〇號令公佈

第一條 中等以上學校應依照各級學校辦理社會教育辦法第八條及本規程之規定，組織社會教育推行委員會，主持規劃本校辦理社會教育及家庭教育事宜。

第二條 社會教育推行委員會隸屬學校教務處或教導處，由左列人員組織之：

甲、當然委員：

- (一) 教務長或教務主任；
- (二) 訓導長或訓導主任或教導主任或訓育主任；
- (三) 總務長或總務主任或事務主任。

乙、聘任委員：

- (一) 本校熱心推行社會教育或家庭教育之教員；
 - (二) 所在地熱心推行社會教育或家庭教育人士。
- 前項聘任之委員，由校長聘任之。

第三條 社會教育推行委員會設常務委員一人，由教務長或教務主任或教導主任擔任之。

第四條 社會教育推行委員會設主任幹事一人，由校長遴聘具有社會教育專門研究及相當經驗者充任之。設幹事及助理幹事，由校長選聘或指派本校職員學生兼任之。

第五條 社會教育推行委員會之職掌規定如左：

- 甲、擬編辦理社會教育及家庭教育工作計劃概況報告等。
- 乙、規劃事業費並編製預算。
- 丙、支配工作並考核其成績。

丁、訓練工作人員有關工作上學識技能等。

戊、聯絡當地有關機關團體及個人協同進行。

己、研究工作上各項實際問題。

庚、其他有關社會教育工作事項。

第六條 社會教育推行委員會每學期開常會三次，於學期始期中及結束時分別舉行，必要時得召集臨時會，均由常務委員召集之。

第七條 社會教育推行委員會經費，由學校經費內支給並應列入預算。

第八條 社會教育推行委員會辦事細則，由各校定之。

第九條 本規程自公佈日施行。

三五、教育部直屬社會教育機關團體工作人員待遇規則

三十五年七月十三日行政院第一九二三號指令核准備案

第一條 教育部直屬社會教育機關團體（以下簡稱社會教育機關團體）工作人員之待遇，除法令別有規定外，依本規則之規定。

第二條 左列社會教育機關團體工作人員之薪級悉依附表之規定，但依法應行銓敘之員不在此限。

- 一、國立圖書館；
- 二、國立博物院；
- 三、國立禮樂館；
- 四、國立科學館；
- 五、國立美術館；
- 六、中央氣象局；
- 七、國立民衆教育館；
- 八、國立電影院；
- 九、國立戲劇院；
- 十、國立教育廣播電臺；

十一、中華教育電影製片廠；

十二、中華交響樂團；

十三、電化教育工作隊；

十四、其他由教育部設立之社會教育機關團體。

第三條 依本規則所定附表核敘薪級之社會教育機關團體工作人員，以服務於各該機關團體之專任人員爲限。

第四條 社會教育機關團體工作人員之應依本規則所定附表核敘薪級者，由教育部按照各該機關團體之範圍組織情形及各該人員之資歷核定其薪級，社會教育機關團體對於新任人員，應於其到職後二個月內開具到職人員姓名及擬任職務擬支薪俸等項，連同資歷證件呈送教育部審核，俟核定後正式任用，在未經核定前，得由各該機關團體暫派代理。

第五條 初任人員應從最低級起薪，其曾任同等職務一年以上支薪較高而能提出合法證件者，得按其原文薪俸酌予提高級。在同一機關團體，低級工作人員之薪級不得高於其直接上級主管人員之薪級。

第六條 社會教育機關團體工作人員於本機關團體連續服務五年以上，志願升學，經教育部核准，得於其考入學校後給以相當於一個月至三個月之薪額之升學獎金，以資鼓勵。

第七條 社會教育機關團體工作人員於本機關團體連續服務十年以上著有成績，得休假一年從事研究或考察，仍照領原薪，但以不擔任其他有給職務爲限。

第八條 社會教育機關團體工作人員因本人婚嫁或生育，父母或配偶之喪，於左列規定期間仍支原薪，代理工作人員之薪給由服務機關負擔之。

一、本人婚嫁至多二星期。

二、本人生育至多六星期。

三、父母或配偶之喪至多四星期。

第九條 社會教育機關團體工作人員退休及撫卹，依照學校教職員退休條例及撫卹條例辦理。

第一〇條 本規則關於待遇之規定，於不具備教育部所規定資格之社會教育工作人員不適用之。

第一一條 本規則自公佈之日施行。

等級	月薪	圖書館 學館	博物館 民衆館	博物院 教育館	禮樂館 美術館	科學館	電影院 戲劇院	電影製片廠 局廣播電臺	氣象 電臺	電教隊 交響樂團
一	600	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
二	560	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
三	520	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
四	490	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
五	460	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
六	430	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
七	400	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
八	380	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
九	360	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
十	340	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
十一	320	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
十二	300	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
十三	280	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
十四	260	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
十五	240	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
十六	220	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
十七	200	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
十八	180	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
十九	160	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
二十	140	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
二十一	130	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
二十二	120	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
二十三	110	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
二十四	100	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
二十五	90	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
二十六	80	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
二十七	70	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
二十八	60	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長
二十九	50	館長	編纂專門委員	組主任	編輯副編審助理編纂	組主任	院長	廠長	團長	團長

(說明)

- 1 各機關團體工作人員，應依照其組織規程內規定名義分別任用，其薪級起訖級數悉照本表之規定。
- 2 本部特設盲啞學校教職員之待遇，比照國立中學辦理。
- 3 技術人員，得依照本表規定薪給酌予提高。
- 4 各機關團體如有本表所舉以外經本部核准任用之人員，應由各該機關團體主管人員比照本表同等人員詳擬應發薪給，呈報本部核定後行之。
- 5 新成立機關團體之工作人員薪給起訖級數，得由本部按照其組織及範圍比照本表內某一欄核給之。
- 6 在本規則公佈前，各機關團體工作人員已支薪級高於本表規定總額，曾經本部核准有案者，仍准照舊列支。
- 7 前項附表所列之月薪，每年以十二個月計算。

三六、省市縣立社會教育機關工作人員待遇規程

三十一年十月二十日行政院第二〇六二七號指令核准

- 第一條 省市縣立社會教育機關工作人員之待遇，應依本規程之規定。
- 第二條 本規程所稱省市縣立社會教育機關指左列各種機關：
 - 一、民衆教育館；
 - 二、圖書館；
 - 三、體育場；
 - 四、科學館；
 - 五、博物館。
- 第三條 本規程所稱社會教育機關工作人員，以服務於前條所列機關之專任人員爲限。
- 第四條 社會教育機關工作人員之薪給，依左表之規定。

等級	月薪	社會教育機關工作人員	
		市立	省立
一	400	館長	社會教育機關工作人員
二	380		
三	360		
四	340		
五	320		
六	300		
七	280		
八	260		
九	240		
十	220		
十一	200	館場主任	社會教育機關工作人員
十二	190		
十三	180		
十四	170		
十五	160		
十六	150		
十七	140		
十八	130		
十九	120		
二十	110		
二十一	100	館場助理	社會教育機關工作人員
二十二	90		
二十三	80		
二十四	70		
二十五	60		
二十六	50		
二十七	45		
二十八	40		
二十九	35		
三十	30		

前項表列之月薪，每年按十二個月發給之。

第五條

前條規定之薪額，得經主管上級機關呈經教育部核准，由各社會教育機關斟酌當地生活程度及本機關經濟狀況予以增減，初任人員應從最低額起薪，其曾任同等職務一年以上支薪較高而能提出合法證件者，得按照其原支薪俸酌予提高敘薪，但須報請主管上級機關核定之。

第六條

社會教育機關工作人員之晉級加薪應以考績之結果為依據，其考績辦法由各省市政府教育行政主管機關訂定後，呈請教育部核定施行。

第七條

社會教育機關工作人員於本機關連續服務五年以上志願升學，經主管教育行政機關核准，得於考入學校後給以相當於一個月至三個月薪額之升學獎金，以資鼓勵。

第八條

社會教育機關工作人員於本機關連續服務十年以上著有成績，得休假一年從事研究考察，仍照領原薪，但以不擔任其他有給職務為限。

第九條

社會教育機關工作人員因本人婚嫁或生育，父母或配偶之喪，於左列規定期間仍支原薪，代理工作人員之薪給由服務機關負擔之。

- 一、本人婚嫁至多兩星期。
- 二、本人生育至多六星期。
- 三、父母或配偶之喪至多四星期。

第一〇條 社會教育機關工作人員之子女除肄業於小學者一律免學費外，肄業中等以上學校者，其免費標準如左：

- 一、肄業於本縣（市）或其服務所在縣（市）立中等學校者，免其學費。
 - 二、服務滿五年者，其子女肄業於公立中等學校均免學費。
 - 三、服務滿十年者，其子女肄業於公立中等學校免其學宿費，肄業於國立或省立專科學校或大學免其學費。
 - 四、服務滿二十年者，其子女肄業於國立或省立專科學校或大學免其學宿費。
- 前項免費辦法另定之。

第一一條 社會教育機關工作人員養老金及恤金事宜，依照社會教育機關服務人員養老金及恤金條例辦理。

第一二條 本規程關於待遇之規定，於不具備教育部所規定資格之社會教育工作人員不適用之。

第一三條 第二條所規定社會教育機關以外之各省市縣立社會教育機關或團體工作人員之待遇標準，得由各該機關團體之主管官署比照本規程之規定自行訂定，呈經教育部核定施行。

第一四條 本規程由教育部公佈施行，並呈報行政院備案。

三七、省市縣社會教育機關工作人員檢定規程

三十三年十一月十五日教育部第五五六九條令修正公佈

第一條 各省市縣社會教育機關（以下簡稱社教機關）工作人員，依照本規程檢定之。

第二條 社教機關工作人員之檢定，分無試驗檢定與試驗檢定兩種。無試驗檢定，由檢定委員會審查其各項證明文件決定之。試驗檢定，除審查其各項證明文件外，並加以試驗。

第三條 試驗檢定與無試驗檢定，均每年舉行一次，於每年度開始前舉行之。

第四條 社教機關工作人員之資格，合於法令規定者應受無試驗檢定，其不合者，應受試驗檢定。

第五條 社教機關工作人員申請檢定時，須呈繳下列各件。

- 一、畢業證書或修業證書。
- 二、服務證明書。
- 三、本人履歷書志願書及最近照片。

如有關於社會教育之著作或發明等，得一併附繳。

第六條 各省市舉行社教機關工作人員試驗檢定，須於三個月前將檢定日期及辦法登報公布。

第七條 社教機關工作人員試驗檢定之科目如左：

一、省市立社教機關主任、指導員。

(一) 必試科目：

1 總理遺教及 總裁言論。

2 國文。

3 社會教育概論。

(二) 選試科目：

1 社教機關行政及管理。

2 圖書館學。

3 體育原理。

4 音樂概論。

5 戲劇概論。

6 繪畫。

7 科學常識及實驗。

8 家庭教育。

9 電化教育。

10 衛生教育。

以上所列選試科目，由應試人任選一種。

(三) 口試。

一、省市立社教機關幹事及縣市立社教機關主任、指導員。

(一) 必試科目：

1 總理遺教及 總裁言論。

2 國文。

3 社會教育概論。

(二) 選試科目：

1 圖書館管理。

2 體育常識。

3 音樂常識及歌唱。

4 化裝及表演。

5 繪畫。

6 科學常識。

7 家事學。

8 電影機使用與修理。

9 無線電收音機使用與修理。

10 醫藥衛生常識。

以上所列選試科目，由應試人任選一種。

(三) 口試。

三、縣市立社教機關幹事。

(一) 必試科目：

1 總理遺教及 總裁言論。

2 國文。

3 社會教育常識。

(二) 選試科目：

1 圖書編目及分類。

- 2 體育常識。
- 3 音樂常識及歌唱。
- 4 化裝及表演。
- 5 繪畫。
- 6 科學常識。
- 7 家事。
- 8 電影機使用與修理。
- 9 無線電收音機使用與修理。
- 10 衛生常識。

以上所列選試科目，由應試人任選一種。

(三) 口試。

第八條 上列三類人員試驗科目，第一類人員試驗科目之程度，應較第二類人員為高；第二類人員試驗科目之程度，應較第三類人員為高。受試驗檢定者，以各科目及口試均滿六十分者為合格。

第九條 檢定合格者，由各省市教育行政機關給予檢定合格證書，並應註明工作人員之等級。

第一〇條 受試驗檢定未能及格而某科目成績滿六十分者，給予該科目及格證明書，以後再請檢定時，得免除該科目之試驗。

第一一條 社教機關應儘先任用檢定合格人員，此項合格人員，並優先享受各種法定待遇。

第一二條 各省市社會教育機關工作人員檢定委員會組織規程另定之。

第一三條 本規程自公佈日施行。

三八、社會教育機關工作人員檢定委員會組織規程

三十二年六月十九日教育部第二九一三九號部令公佈

第一條 各省市教育行政機關，為檢定社會教育機關工作人員，組織社會教育機關工作人員檢定委員會。

第二條 社會教育機關工作人員檢定委員會設委員七人至十一人，由省市教育行政機關長官兼任主任委員，並就左列人員分別指派或聘請為委員。

一、省市教育行政機關主管科長；

二、省市督學；

三、現任或曾任大學校長、社會教育學院院長、各種社會教育專科學校校長、教育學院院長、或師範學院院長。
第三條 委員會舉行會議時以主任委員爲主席，主任委員缺席時應指定委員一人爲代理主席。

第四條 左列各事項須經委員會審核決定之。

一、各項試驗規則之擬訂。

二、受檢定人員呈繳各項文件及著作之審查。

三、受檢定人員檢定合格或不合格之核定。

四、檢定試驗成績之核算及揭示事項。

五、其他關於檢定之重要事項。

第五條 委員會設命題、閱卷委員若干人，由委員會就社會教育專家及富有社會教育學識經驗與專門技術人員聘請之。

第六條 委員概爲無給職，但聘任委員得視來往路程之遠近酌給旅費。

第七條 委員會設幹事若干人，由主任委員就各該機關職員中調用之。

第八條 委員會辦事細則，由各省市教育行政機關訂定之。

第九條 本規程自公佈日施行。

Social Education of the Republic of China

Table of Contents

	Page
I. The Development of Supplementary Education	1
A. Supplementary Education for School Drop-outs and Illiterates	1
B. Supplementary Schools	5
C. Short-term Supplementary Classes	7
D. Correspondence Schools (and Classes)	9
II. The Promotion of Kuo Yu Education	9
A. The Statuts of Kuo Yu Promotion in Taiwan	9
B. Supplementary Kuo Yu Lessons Given to Government Employees and the Populace	10
C. The Status of the Promotion of Kuo Yu in Recent Years	10
III. Promotion of and Guidance in Cultural Affairs and Arts Education	11
A. Guidance in Cultural Affairs	11
B. Education in Drama	13
C. Music Education	14
D. Fine Arts Education	15
E. Folk Dance	16
F. Literary Activities	16
IV. Physical Education	17
A. Physical Education in Schools	17
B. Societal Physical Education	20
V. The Promotion of Education by Means of Mass Media in Education	25
A. Status of the Implementation of Mass Media in Education	25
B. Educational Materials and Instructional Aids in Mass Media Education	28
C. The Training of Mass Media Education Personnel	29
VI. Education of the Blind and Deaf	30
VII. Status of the Different Kinds of Social Education Organizations	31
A. Libraries	31
1. The National Central Library	32
2. Local Libraries	34
B. The Joint Administration of the Palace and National Central Museums	35
C. The National Historical Museum	37
D. The National Taiwan Science Hall	41
E. The National Educational Materials Center	46
F. The National Taiwan Arts Center	49
G. Local Social Education Centers of All Levels	51

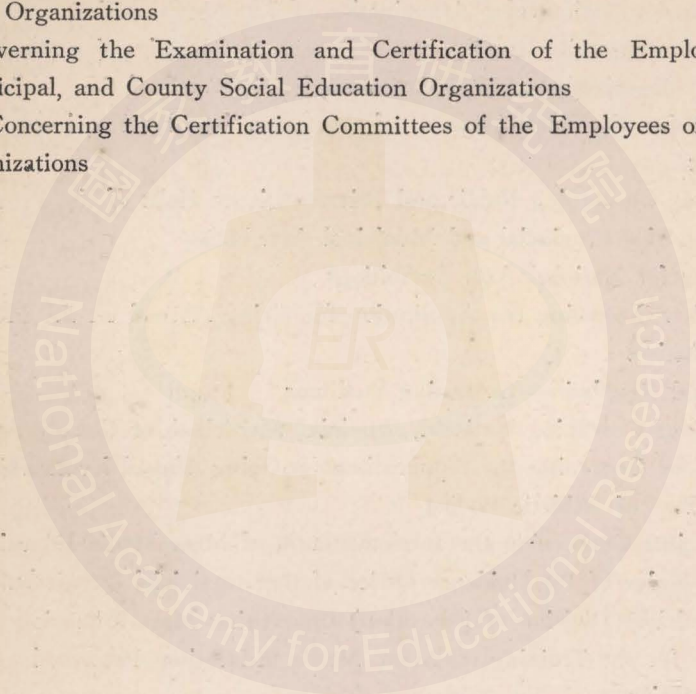


APPENDIX

Rules and Regulations on Social Education

1. Social Education Law
2. Supplementary School Law
3. Regulations Governing Supplementary Schools
4. Provisions Concerning the Establishment of Correspondence Schools (and Classes)
5. Provisions Concerning Private Social Education Organizations
6. Measures Governing the Establishment of Social Education Centers
7. Provision Concerning Provincial and Municipal Public and Private Libraries
8. Measures for Nationwtdc Dissemination of Library Education
9. Provision Concerning the the Establishment of Libraries (or Reading Rooms) by the Schools, Organizations and Civil Bodies for the Good of the Public
10. Measure for the Establishment of Museums by the Provinces, Municipalities, and Counties
11. Provisions Concerning Public and Private Science Halls of the Provinces
12. Provisions for Provincial and Municipal Arts Halls
13. Measures for National Arts Exhibitions
14. Regulation Governing the Application for Going Abroad on the Part of Cultural Bodies and/or Artists
15. Rules and Regulations Governing Stadiums
16. Regulations Governing National, Provinial, Municipal, or County Athletic Meetings
17. Regulations Governing the Applications for Going Abroad for Exhibitions or Tournaments on the Part of Athletic Bodies
18. Main Points Concerning the Implementaton of Mass Media Educaion
19. Organic Rules of the Guidance Office of the Provincial Department of Educaion (or of the Municipal Division of Education) Concerning Mass Education
20. Outlines for the Training of Mass Media Education Personnel of the Provinces and Municipalities
21. Measures for the Implementation of Education through Cinema in Schools
22. Measures for the Installation of Movie Projecting Room in Schools
23. Provisions Concerning Showing Educational Moving Pictures
24. Provisions Concering Educational Moving Pictures, Ministry of Education
25. Provision Concerning Educatonal Broadcasting, Ministry of Educaton
26. Measures for the Promotion of the Phonetic Symbols with the Chinese Characters
27. Measures for the Promotion of the Phonetic Symbols in the Provinces, Municipalities, and Counties
28. Measues for the Promotion of Family Education
29. Regulations Governing tje Reviewing of Educational Materials and Instructional Aids in Social Education

30. Measures for the Guidance of the Compilation and Printing of Comic Serials
31. Measures for the Dissemination of Educational and Cultural Enterprises throughout the Counties and Municipalities in the Nation
32. Organic Rules of Social Education Promotion Committees of the Counties (and Municipalities)
33. Provisions for the Implementation of Social Education Measures on the Part of Schools of all Levels
34. Organic Rules of Social Education Promotion Committees of the Middle Schools or of Higher Institutions
35. Regulations Governing Employee Remuneration of the Social Education Organizations Directly under the Ministry of Education
36. Regulations Governing Employee Remuneration of Provincial, Municipal, and County Social Education Organizations
37. Regulations Governing the Examination and Certification of the Employee of the Provincial, Municipal, and County Social Education Organizations
38. Organic Rules Concerning the Certification Committees of the Employees of the Social Education Organizations



Social Education of the Republic of China

I. The Development of Supplementary Education

A. Supplementary Education for School Drop-outs and Illiterates

1. The Present Status of the Implementation of Supplementary Education for the Population of the Province of Taiwan

Since the retrocession of the Taiwan Province and the removal of the seat of the National Government here, the Department of Education of the Taiwan Provincial Government has been instructed to draw up plans for the implementation of Supplementary education, in accordance with the stipulations of the National Constitution. The aim was to provide proper education for school drop-outs ranging from the age of thirteen to forty-five, male and female, and to eliminate illiteracy. The rules and regulations in regard to compulsory education were even cited to re-inforce the carrying-out of the plans, in so far as there were many people then who failed to receive any primary education and also those who had their elementary education under the Japanese occupation, but failed to acquaint themselves with Kuo Yu and failed to learn the Chinese characters.

The instructions of the Ministry of Education stipulated that two kinds of classes were to be formed for the implementation of such supplementary education; namely, elementary classes and advanced classes. The elementary classes were to be from 4 to 6 months each and the advanced classes, from 6 month to a year each. Lacking necessary financial resources, the Taiwan Provincial Government started with the formation of elementary classes of 4 months each. The formation of advanced classes were to wait for such a period when the establishment of elementary classes had been province-wide. The subjects taught included Kuo Yu, civics, common knowledge, music, arithmetic, etc., Kuo Yu being the main subject matter. Classes were usually held in the evening, two hours daily, so as not to interfere with the ordinary production pursuits of those concerned.

There were twelve academic hours per week, for the elementary as well as for the advanced classes. For the elementary classes during the 4-month period, the total was 192 academic hours. For the advanced classes during the 6-month period the total was 285 academic hours.

Elementary schools throughout the Province of Taiwan were required by their local governments, that is, the county and city governments, or their equivalent, to form such supplementary classes for school drop-outs and illiterates, with the school principals serving concurrently as the respective chiefs of classes. All countries, cities, boroughs, townships,

and precincts were to organize the necessary committees for the proper enforcement of the stipulations for the implementation of such supplementary education, if necessary, by compulsion. And, withal, the counties, cities, boroughs townships, and precincts concerned were to provide for the supervision and guidance needed. For each classes, there were to be one or two teachers, chosen from the better qualified of the teaching staff, to serve in a concurrent capacity, with a supplementary pay of NT\$200 every month. Or a particular teacher may be especially appointed to do the job. The necessary fund was to be budgeted annually by the county or city government concerned according to the number of classes established. In no case should the yearly budget for any single class for carrying out such supplementary education be less than NT\$200.

2. The Four Periods of the Implementation of Supplementary Education for the Population of the Province of Taiwan

Since the retrocession of the Province of Taiwan up to the present day, the Taiwan Provincial Government encountered many difficulties in the implementation of supplementary education for the local populace. The difficulties at times appeared to be especially serious and seemed to be insurmountable. But, somehow, through repeated adjustments and improvements, it is still there struggling hard. Four separate periods may be mentioned here as follows:

(1) Experimental Period

During the early period of the retrocession in the 34th year of the Republic (1945), the supplementary education classes for the local populace established by the elementary schools did not limit their effort to teaching of school drop-outs only, male or female, but the main subject taught was Kuo Yu. The chief aim then was to enable the local populace to pick up or to brush up Mandarin so that Kuo Yu, could be used more widely day by day. From the 35th year of the Republic (1946) to the 39th year (1950), a total of 6,338 supplementary education classes were established, with the result that 295,150 people went through such supplementary education classes. This may be called the inception or initial period. It is experimental in nature.

(2) The Implementation Period

Beginning with the Spring of the 40th year of the Republic (1951), the Taiwan Provincial Government started to implement the program of supplementary education for school drop-outs and illiterates in all seriousness. A census was made of the number of school drop-outs and illiterates through-out the Province by the different counties and cities. The grand total was found to run to 1,413,569, the equivalent of 17.96 per cent of the whole population. Through the continuous efforts of many agencies on behalf of the elimination of illiteracy, the percentage of illiteracy was greatly lowered. In the 49th year of the Republic (1960), out of a total population of the Province of Taiwan of 10,792,202, only 781,761 illiterates remained. The percentage was 7.24%

(3) Supplementary Education to Meet the Needs of Mobilization

In the Autumn of the 45th year of the Republic (1956), it was decided to start during the summer vacation of the 46th Year of the Republic (1957), to provide supplementary education to those school drop-outs and illiterates of military age, i. e., 18-35, so as to meet the needs of national defense and to coordinate with all the other measures for the reinforcement of mobilization. The length of the period for carrying on such supplementary education was later on shortened to two months, because of considerations for the people's livelihood. There were three academic hours a day. Elementary schools were charged with the responsibility for the implementation of this supplementary education program. Altogether there were 1,875 classes throughout the Province of Taiwan. Of 60,445 persons of military age who enrolled, 50,975 completed the course. That was a big step forward in the upgrading of the quality of the potential military strength of a nation, in so far as the ability to use Mandarin or Kuo-Yu and the general intellectual level are concerned. Later on, in the Spring of the 48th Year of the Republic (1959), the Ministry of Education again cooperated with the Ministry of Interior, the Ministry of National Defense, and the Department of Education of the Provincial Government of Taiwan to carry out another program of supplementary education for school dropouts and illiterates of military age. In this second effort there were 1,544 classes. Of those enrolled, 52,375 completed the course of training, so there were altogether 3,419 classes, in which 103,350 school drop-outs and illiterates of military age completed their course of training.

(4) A New Census of School Drop-outs and Illiterates and Re-orientation of the Program

Because of the difference in the definition of illiterary in the case of mass education given by the Taiwan Provincial Department of Civil Affairs, and that given by the Taiwan Provincial Department of Education, a discrepancy arises in the statistics put forward by these two Departments. In order to make sure of the exact number of school drop-outs and illiterates so as to map out anew a program of implementation of supplementary education, the Ministry of Education instructed the Taiwan Provincial Department of Education to work out and submit a detailed plan and to conduct a census so as to count accurately the number of school drop-outs and illiterates of all the counties, cities, and administrative districts throughout the Province of Taiwan. Furthermore, the Ministry of Interior has joined the Ministry of Education in requesting the Taiwan Provincial Government to instruct all the counties, cities, and administrative districts under its jurisdiction to start the work of counting in June of the 49th Year of the Republic (1960). As a result, the present academic level of the populace in general, the rate of attendance at schools and the individual intelligence quotient on learning ability have all been registered and recorded by the end of September, of the 49th Year of the Republic (1960). And the result have been tabulated and put into statistical form by the end June, of the 50th Year of the Republic (1961). Of the 10-65 age group, there are 1,708,467 school drop-outs and illiterates out of a total population of 11,017,717; the percentage being 15.5%. Of the 10-35 age group, there are 933,420 school drop-outs and illiterates, the percentage being 8.4%. Of the 13-45 age group, there are 904,852

schoop-outs and illiterates, the percentage being 8.2%. It is most worthwhile to make this census. In the history of supplementary education for the masses, it is indeed epochal. Basing our new programs for the implementation of supplementary education on these accurate figures, maybe we can also make use of industrial arts subject matters in the teaching of Kuo Yu, so as to realize our purpose in having Chinese written and spoken in the most correct manner.

3. Statistics Concerning the Implementation of Supplementary Education in the Province of Taiwan

Starting with the 34th Year of the Republic (1945), when the retrocession of Taiwan took place, the figures pertaining to the implementation of supplementary education for school drop-outs and illiterates are listed below:

Table Showing the Number of Classes and Students during the Different Academic Years in Regard to the Implementation of Supplementary Education for School Drop-outs and Illiterates in the Province of Taiwan

Academic Year	Number of Classes	Number of Students			Number of Graduates		
		Total	Male	Female	Total	Male	Female
34th Academic Year
35th Academic Year	180	9,219	5,411	3,808
36th Academic Year	339	16,125	8,779	7,346
37th Academic Year	386	16,129	6,742	9,405
38th Academic Year	452	16,996	9,409	7,587
39th Academic Year	1,347	64,564	40,045	24,519
40th Academic Year	2,674	126,572	76,963	46,639
41st Academic Year	3,722	197,243	14,847	75,396
42nd Academic Year	3,714	188,669	100,067	88,602
43th Academic Year	4,241	206,196	96,884	109,312
44th Academic Year	3,886	178,988	88,174	90,814
45th Academic Year	3,240	148,480	70,483	77,997
46th Academic Year	3,665	155,559	115,054	40,505
47th Academic Year	2,282	84,949	69,301	15,648
48th Academic Year	1,158	46,359	24,486	21,873	42,839	22,042	20,797
49th Academic Year	623	23,293	6,650	16,643	20,075	6,256	13,819
50th Academic Year	610	21,950	7,054	14,896	17,362	6,101	11,261
51st Academic Year	515	18,331	7,961	10,370	16,027	1,153	8,874
52nd Academic Year	430	13,854	4,677	9,117	12,808	4,659	8,149
53rd Academic Year							
First Term	211	6,411	2,300	4,111

Remarks: In the above table, the number of graduates and the number of students are the same for the academic years before and including the 47th Academic Year.

4. The Revision and Promulgation of the "Curriculum Standards Concerning Supplementary Education for School Drop-outs and Illiterates".

There has been no revision of the "Curriculum Standards Concerning Supplementary Education for School Drop-outs and Illiterates" since its promulgation in the 29th Year of the Republic (1940). It goes without saying that many parts of it do not meet with the present demands of the society. With the view of meeting the present demands of the society, the Ministry of Education prepared and made public a program, May, in the 52nd Year of the Republic (1953), for such a revision and started to recruit the services of sixty three scholars and specialists to form a committee to achieve that end. There were held thirty five sessions on the part of the committee members and the members of the various sub-committees into which the the committee was sub-divided, in meetings on the various phases of the many problems confronting them. The work was finally completed in March of the 53rd Year of the Republic (1964). The results of their work were forwarded to, and approved by, the Executive Yuan, of the Government of the Republic of China. And accordingly, in January, the 54th Year of the Republic (1965), the "Revised Curriculum Standards Concerning Supplementary Education for School Drop-outs and Illiterates" was officially promulgated by the Ministry of Education for implementation on the part of the various agencies concerned.

5. The Status of the Implementation of Supplementary Education for School Drop-outs and Illiterates in Kinmen and Matus, Fukien Province.

The number of school drop-outs and illiterates in the Kinmen area is rather large. During the 46th Academic Year, there were held 45 classes, providing 5,721 people with opportunities to receive supplementary education. As a result, 385 male students and 195 female students completed the courses given. The classes were suspended because of the artillery duel starting from August 23, 48th year of the Republic (1959). According to statistics compiled in the 49th academic year, there were still 6,978 school drop-outs and illiterates. In the first semester of the academic year, 140 classes were reopened, enrolling 3,218 male students and 3,760 female students. In all, 2,431 male students and 2,387 female students completed their courses of study. In the second semester of that academic year, there were 98 classes, enrolling 2,787 male students and 1,373 female students.

But on account of the artillery duels going on intermittently there, some of the students were not able to graduate. According to the statistics for the 50th Year of the Republic (1961), submitted by Kinmen, there were still 2,631 school drop-outs and illiterates. Kinmen plans to cope with the problem of wiping out illiteracy among the people during a 3-year period through the establishment of 23 classes in the first year, that is, the 50th Year of the Republic (1961), another 23 classes in the second year, that is, the 51st Year of the Republic (1962), and 20 classes in the third year, that is, the 52nd Year of the Republic (1963). In the the Matsu area, there are, according to the statistics of the 53rd Year of the Republic (1964), still 1,218 illiterates left, including 453 male and 765 female ones. During the 53rd Academic Year, there were established 19 classes designed to wipe out illiteracy among the populace, accommodating altogether 198 male and 313 female students.

B, Supplementary Schools

Supplementary education has as its purposes the replenishment of the stock of applicable knowledge, the upgrading of the academic level, the transmission of practical technique, and the promotion of productivity. In order to fulfill the above-mentioned purposes, it aims to provide education to those who have had some education as well as to those who have never had the benefit of education at all. To those who have already had some education, supplementary education intends to offer opportunities of supplementary vocational training, that is, to imbibe those undergoing training with applicable knowledge and practical know-how. It may also be called vocational supplementary education. The other kind may be called continuation supplementary education. It offers opportunities for the further upgrading of the academic level of those undergoing education. It may also be called common supplementary education. It is because of this difference that there exist two kinds of schools. The common supplementary schools and the vocational supplementary schools.

The common supplementary schools and vocational supplementary schools may be further classified into elementary, intermediate, and advanced schools. Elementary supplementary schools similar to the upper elementary grades of the central elementary schools. Intermediate supplementary schools are similar to junior high schools. And advanced supplementary schools are similar to senior high schools. These are all co-educational. The age limit of the students must be, for the elementary and intermediate schools, above 12 years of age; and for the advanced schools, above 14 years of age. Generally speaking, the curriculum of the supplementary schools usually parallels that of the schools of the regular educational system, aside from the fact that there are no physical education and music classes. The length of the period of each class of the elementary supplementary schools lasts two years; those for the intermediate and advanced supplementary school classes, three years each. Graduates from the supplementary school are being issued certificates by the appropriate educational administrative authorities after an examination, testifying to the fact that the holders of these certificates possess the same academic standing as the graduates from similar schools of the regular educational system.

The supplementary education system of the Province of Taiwan is very well developed. Ever since the removal of the seat of the Central Government to Taiwan, much attention has been paid to such developments, with special emphasis on the promotion of vocational supplementary education. Due to the intensive efforts of more than ten years standing, progress has been made from year to year. Progress thus made can be better shown in the following table:

Table Showing the Development of the Supplementary Schools of Taiwan, 1945-1964

Academic Year	Kinds	Schools	Faculty	Teachers	Staff	Classes	Students	Graduates
34th Academic Year	Common	2	38			6	293	
	Vocational	9	33					
35th Academic Year	Common	9	59			18	1,075	426
	Vocational	10	84			22	696	

36th Academic Year	Common	12	66			21	4,365	23
	Vocational	17	207			52	1,977	3,107
37th Academic Year	Common	38	104			67	3,346	1,929
	Vocational	6	55			13	444	144
38th Academic Year	Common	10	95			37	1,408	542
	Vocational	16	199			64	1,786	185
39th Academic Year	Common	5	98			30	1,122	374
	Vocational	18	267			86	2,659	696
40th Academic Year	Common	6	96	69	29	31	1,301	274
	Vocational	22	353	275	78	121	3,949	883
41st Academic Year	Common	6	87	62	25	131	1,334	261
	Vocational	24	403	327	76	131	4,717	972
42nd Academic Year	Common	6	62	72	25	25	1,130	192
	Vocational	25	499	395	104	173	6,349	885
43rd Academic Year	Common	8	183	130	53	49	2,374	325
	Vocational	26	515	409	106	194	7,230	1,435
44th Academic Year	Common	11	245	194	51	77	3,663	647
	Vocational	28	532	414	118	232	8,898	2,168
45th Academic Year	Common	13	260	208	52	75	3,505	761
	Vocational	16	633	506	127	237	9,359	1,866
46th Academic Year	Common	15	289	228	61	79	3,276	740
	Vocational	25	588	489	99	231	8,995	2,169
47th Academic Year	Common	16	240	197	43	77	3,373	554
	Vocational	32	671	557	114	261	9,675	2,123
48th Academic Year	Common	15	290	245	45	86	3,754	718
	Vocational	34	661	534	127	286	10,265	1,947
49th Academic Year	Common	16	159	251	44	100	4,242	648
	Vocational	34	699	577	122	710	10,852	2,453
50th Academic Year	Common	17	235	191	44	109	4,802	889
	Vocational	34	590	486	104	326	11,112	2,433
51st Academic Year	Common	20	252	205	271	122	5,155	1,143
	Vocational	36	628	515	113	363	12,477	2,668
52nd Academic Year	Common	19	273	221	52	147	7,014	1,393
	Vocational	37	666	550	116	379	13,854	2,823
53rd Academic Year	Common	23	403	354	49	180	9,479	
	Vocational	40	760	629	131	416	16,441	

C. Short-term Supplementary Classes

The objectives of the short-term supplementary classes are the same as those of supplementary schools. The classes are also divided into two kinds: common supplementary classes and vocational supplementary classes. The length of the classes are more elastic, ranging from three months to one year, depending upon the actual needs and the level of the curriculum concerned. The classes are also co-educational. There is no age limit at all. There are also no prerequisites for enrollment. Although certificates are issued upon graduation, they do not testify to any academic standing, merely affirming the fact that the holders have undergone certain training in vocational skill and academic subject matters. The common supplementary classes usually include in their curriculums subjects such as Chinese, English, Mathematics, History and Geography. The vocational supplementary classes usually

have a more varied curriculum consisting of more than twenty subjects including sewing, weaving, embroidery, lacing, radio, typing, business, abacus, book-keeping, accounting, driving and motor repairing, beauty parlor, barber shop, agriculture, manufacture, home affairs, cooking, handicraft, music, movie, drama, fine arts, speedwriting, etc. In order to promote and accelerate the implementation and to facilitate the control and administration of the short-term supplementary classes, the Taiwan Provincial Department of Education has from time in time, promulgated "Rules and Regulations Concerning the Management of Short-term Supplementary Classes, Public and Private", "Rule and Regulations Concerning the Organization of and the General Procedure for Teaching in the Private Short-term Supplementary Classes of the Province of Taiwan," and "Points to be Taken into Consideration by the County and Municipal Governments of Taiwan in the Improvement of Short-term Supplementary Classes." Because of the rise of the living standard of the populace of Taiwan and because of their fervent desire to acquire more knowledge, the development of the short-term supplementary classes has been very rapid. The figure in the following table testifies very eloquently to the rapid progress made so far:

Short-term Supplementary Classes, Taiwan, 1945-1964

Academic Year	Number	Other	Faculty	Number of Classes	Number of Students		
					Total	Male	Female
34th Academic Year	—	—	—	—	—	—	—
35th Academic Year	—	93	223	149	5,837	—	—
36th Academic Year	—	58	181	93	3,294	—	—
37th Academic Year	—	18	112	42	1,224	—	—
38th Academic Year	—	59	137	68	3,400	—	—
39th Academic Year	—	33	155	110	4,150	—	—
40th Academic Year	259		707	634	14,000	6,313	4,687
41st Academic Year	373		1,477	722	24,526	13,293	11,233
42th Academic Year	397		1,374	751	27,799	15,112	12,687
43rd Academic Year	379		1,363	741	19,104	8,101	11,003
44th Academic Year	358		1,356	745	20,397	8,441	11,938
45th Academic Year	445		1,486	841	24,639	10,121	11,518
46th Academic Year	353		1,529	839	27,596	11,822	15,775
47th Academic Year	547		1,716	1,045	29,680	12,241	17,439
48th Academic Year	561		2,508	1,247	39,510	20,186	19,324
49th Academic Year	636		2,689	1,278	4,375	21,503	22,354
50th Academic Year	721		2,664	1,424	44,773	21,049	23,724
51st Academic Year	828		2,913	1,592	45,213	19,466	25,747
52nd Academic Year	952		3,415	1,768	48,634	18,451	30,183
53rd Academic Year	994		3,416	1,832	47,623		

D. Correspondence Schools (and Classes)

Correspondence schools and classes also belong to the category of supplementary education. The promulgation by the Ministry of Education of the "Provisions Concerning the Establishment of Correspondence Schools and Classes" heralded the formation of schools and classes to carry on education by making use of correspondence. In this "Provisions", it is stipulated for the first time by the highest policymaking organ of the nation, that the furtherance of education by means of the ordinary mail is to be called correspondence education, that institutions offering only one kind of lessons are to be called classes, that institutions offering two or more kinds of lessons are entitled to be called schools, that the aims and purposes of these schools and classes are to be identical with those of the other supplementary schools and classes, that these institutions are to be co-educational, that there ought to be no restrictions as to age limit nor academic prerequisites or any other qualifications, and that there is to be no formal academic standing or recognition whatsoever upon graduation. In the 43rd Year of the Republic (1954), the Department of Education of the Taiwan Provincial Government, elaborating upon the above-mentioned "Provisions Concerning the Establishment of Correspondence Schools and Classes," prepared and issued "Points to be Taken into Consideration by the County and Municipal Governments Concerning the Arrangement of the Correspondence Schools and Classes." It further stipulated that the lessons offered in correspondence schools and classes are to be made up with due reference to those existing ones in the regular schools in general. Special subject matters with complicated contents are to be referred to the appropriate educational authorities concerned for a decision or approval. Correspondence schools and classes are prohibited from using qualifications of a technological nature. All those courses requiring laboratory experiments and manipulations such as natural science, agriculture, engineering, medical science, etc. are to be included in correspondence education. Since its initial implementation, correspondence education has made much progress. In the 45th year of the Republic (1956), there were only 10 correspondence schools and classes altogether, including those correspondence schools and classes on local political autonomy. In the 49 Year of the Republic (1960), the number of correspondence schools and classes has increased to 22. In the 53rd Year of the Republic (1964), the number of such schools and classes has been further increased to 37, including 2 affiliated ones; the rest being privately operated.

II. The Promotion of Kuo Yu Education

A. The Status of Kuo Yu Promotion in Taiwan

The occupation of the Province of Taiwan by the Japanese for 51 years has almost completely obliterated traces of the Chinese Language, spoken and written. So the most urgent concern of primacy importance was to promote the speaking and writing of Chinese on the part of the local populace upon the retrocession of Taiwan. Accordingly, a "Committee for the Promotion of Kuo Yu (Mandarin) in the Province of Taiwan" was formally established in April, 1946 (35th Year of the Republic). And separate branch offices were formed in the following twelve counties and municipalities of the Province of Taiwan;

namely, Taipei (county and municipality), Keelung, Hsinchu, Taichung (county and municipality), Chiayi, Tainan, Kaohsiung, Pingtung, Taitung, and Hualien, respectively. They were to have from three to seven committee members each, charged with the responsibility for the research, planning, compilation, edition, training, guidance, survey, and experimentation work in connection with the task of the promotion of the speaking of Kuo Yu in the areas concerned. In the 36th Year of the Republic (1947), the branch offices were abolished, their work being incorporated with the official charges of the different county and municipality governments. In the 37th Year of the Republic (1948), the Taiwan Provincial Government formally issued the "Rules and Regulations concerning the Organization of the Kuo Yu Promotion Committees by the County and Municipal Governments in the Province of Taiwan", following which Kuo Yu Promotion Committees were established in 16 counties and municipalities. It is because of these measures that Kuo Yu has been able to achieve such a degree of prevalence throughout Taiwan, for they afforded teachers ample opportunity to study and practise Kuo Yu themselves, eased thereby in one stroke also the bottleneck created on account of the shortage of teachers, and corrected the abundance of errors found in the textbooks then flooding the market.

B. Supplementary Kuo Yu Lessons Given to Government Employees and the Populace

Concerning supplementary Kuo Yu Lessons given to government employees, the Local Training Corps of Taiwan tried at first, from the 34th to the 38th Year of the Republic (1945-1949), to give Kuo Yu lessons in the corps to successive bunches of the government employees throughout the Province gathered for that purpose. Later on the Local Training Corps selected 259 employees then in the services of 103 offices and organizations of the various provincial and local governments, gave them short courses, and sent them back to their own offices and organizations to form supplementary education classes to teach Kuo Yu. The results of the work were thus multiplied manifold. As to the promotion of Kuo Yu among the local populace in general, the Kuo Yu Promotion Committees of the various counties and municipalities have from the beginning of 35th Year of the Republic (1946), to the end of the 39th Year of the Republic (1950), together with the elementary schools, jointly and separately, sponsored the formation of Kuo Yu supplementary classes for the general populace. Altogether 6,338 such classes have been established, enrolling 296,150 students during the said period. The only thing that is to be regretted is that because of the urgency and the nature of the general demand, there has not been any attempt to go deeper and further in the teaching of Kuo Yu. Since our Government has taken upon itself the task of eliminating illiteracy as soon as possible, the responsibility for the promotion of Kuo Yu among the general populace has been assigned in its entirety to the elementary schools of the counties and municipalities concerned, starting from the beginning of the 40th Year of the Republic (1951).

C. The Status of the Promotion of Kuo Yu in Recent Years

Because of the policy of retrenchment and stringency on the part of the Provincial

Government of Taiwan, the "Committee for the Promotion Kuo Yu" of the Province of Taiwan has been incorporated into and became a part of the Department of Education of the Provincial Government of Taiwan. Hence the name has been changed to the "Committee for the Promotion of Kuo Yu, Department of Education, Provincial Government of Taiwan". The organization has since become smaller and there are less people on its payroll now. Its sphere of operations has been accordingly delimited and reduced. In whatever it attempts to do, it has always to take into consideration its limited manpower and resources. In has, nevertheless, in its work of a guidance nature, towards the various counties and municipalities, accomplished step by step the following; namely, convening of discussion groups on the work and progress of Kuo Yu Promotion in the different counties and municipalities, on the teaching methods of Kuo Yu as practiced in the normal schools, rendering of assistance and aid to counties and municipalities concerning seminars and work-shops in the teacher-learner method of conducting conversations, undertaking trips of observation, visitation, and inspection to the various counties and municipalities on matters pertaining to the method of teaching and learning Kuo Yu, recruiting and examining new employees for the promotion of Kuo Yu, putting up Kuo Yu debating and speaking contests throughout the province, and the initiation of the Kuo-Yu-Promotion-Week Movement.

III. Promotion of and Guidance in Cultural Affairs and Arts Education

The promotion of, and guidance in, cultural affairs and arts education cover very wide fields. Many items may be included. Since the removal of the seat of the Government of the Republic of China to Taiwan, emphasis has been laid upon the promotion of, and guidance in, such activities and the nurture of talents in so far as the implementation of cultural affairs and arts education are concerned. The aims and purposes of education in the arts field pertaining to the nurturing of talents are research and development. By the promotion of arts activities we mean the betterment of the existing culture achievements, so as to attain the double objectives of the individual as well as societal education. Only the main items under this heading are briefly treated here as follows:

A. Guidance in Cultural Affairs

The Ministry of Education was instructed to provide guidance in cultural affairs in the 51st Year of the Republic (1962). Upon receiving such an instruction, it started immediately to prepare, and then promulgated, the "General Principles Concerning Guidance in Cultural Affairs", and the "Working Program Concerning Guidance in Cultural Affairs". The aim was to mobilize nation-wide cultural workers in every field, so as to make them contribute effectively and positively to the efforts of resisting and combatting Communism on a world-wide scale and cooperate in the task of national recovery and national reconstruction. After years of strenuous endeavor in implementation, outstanding achievements both in organizational developments and the invigoration of activities are evident in the many fields such as drama, music, fine arts, dancing, writing, and the other branches of art.

The "General Principles Concerning Guidance in Cultural Affairs" and the "Working Program Concerning Guidance in Cultural Affairs" are hereby briefly stated as follows:

General Principles Concerning Guidance in Cultural Affairs

(A) Purposes of Guidance

(1) To mobilize all the cultural workers of the nation so as to better meet the particular demand of the epoch of Anti-Communism and Resistance to Russia, and to contribute positively towards the efforts concerning national recovery and national reconstruction.

(2) To invigorate cultural affairs and to further encourage and reward their development.

(3) To popularize artistic and literary activities and the national spiritual heritage.

(4) To render guidance services to all kinds of cultural organizations and to give special attention to the discovery and cultivation of talents.

(B) Scope of Guidance

(5) The scope of guidance activities is at the present temporarily limited to music, fine arts, dramatics, dancing, and writing activities and the provision of illustrated charts on social education.

(C) Research and Development

(6) The formation of all kinds of committees for conducting research into, and the drafting of, plans and programs for the furtherance of cultural affairs.

(7) The rewarding and encouragement of all kinds of creative work and the selection of outstanding ones for translation and publication in order to make them available to the general public.

(D) Guidance in Cultural Affairs

(8) The supervision of, and guidance in, the planning and implementation of the affairs of the cultural organizations on the national level.

(9) The rewarding and encouragement of all cultural workers and cultural organizations with outstanding performance and achievement.

(E) Guidance in Cultural Activities

(10) The rendering of guidance services to units putting on exhibitions and demonstrations so as to upgrade the level of arts.

(11) The organization of contests to encourage the competitive spirit and the organization of exhibitions and demonstrations as examples to be followed.

Working Program Concerning Guidance in Cultural Affairs

(1) The initial program for the current year is to be limited to the formation of five guidance committees each taking charge of drafting plans for the development of music,

fine arts, drama, dancing, and writing respectively.

(2) A comprehensive survey is to be conducted with the aim of gathering statistical data concerning cultural affairs so as to facilitate guidance work and mobilization in the future.

(3) Other important tasks to be undertaken during the current year include the following items:

(a) To study and publish old Chinese music compositions and to improve Chinese musical instruments.

(b) To encourage concerts in which Chinese musical pieces are being played with foreign musical instruments and vice versa.

(c) To study and improve the folk songs of the different localities and to record them with tape and records.

(d) To encourage folk dances, the composition of music pieces to accompany such dances, and the improvement of old accompanying musical pieces.

(e) To improve old Chinese operatic pieces and to compose new ones.

(f) To guide and to supervise local educational units in their efforts of reform and to improve drama and dramatic performance.

(g) To encourage and reward the writing of plays of many scenes.

(h) To encourage and reward creative artists, including creative writers, in all fields and to select outstanding writings for translation and publication in order to make them available to the general public.

(4) The invigoration of the organizations engaged in cultural affairs and the supervision of, and guidance in, the planning and execution of the affairs of these said organizations, and the encouragement and reward of these cultural workers or cultural organizations with outstanding performance or achievement.

(5) An amount of subsidy is to be offered to plays selected for performance in order to make such performance possible.

(6) Those putting on the best and most performances during the year are to be encouraged and rewarded at the end of the year period.

(7) Exhibitions and demonstrations as good examples to be followed are to be organized.

(8) Fine arts exhibitions are to be held throughout the nation.

(9) Cultural organizations desirous of sending groups abroad to give performances so as to popularize our national arts heritage to audiences in foreign countries are to be properly encouraged and guided.

B. Education in Drama

There are two institutions devoting themselves in whole or in part to the training of talented people in the dramatic field; namely, the Foo Hsing Opera School (a private institution) and the National Arts and Crafts College of Taiwan. The Foo Hsing Opera School specializes in Chinese Opera, in singing practice and in dramatic acrobatics. It has very youthful students and starts them on the road to dramatics very early. The

National Arts and Crafts College of Taiwan, as its name very clearly signifies, has, among other things, two divisions; one dealing with Chinese opera, and another one dealing with drama and cinema. In the Division of Cinema and Dramatics, it is further branched into script-writing and directing sub-divisions. Thus the chief purpose is to envisage both the Chinese and the foreign, the traditional and the modern, aspects of the subject matter so as to be able to make some contribution to this very interesting field of human endeavor. Furthermore, the Department of Education of the Taiwan Provincial Government has from year to year tried to help and encourage the putting on of local dramatic shows and the training of local dramatic personnel, in order to uplift the level of local drama.

To make the fullest use of the educational function of drama, dramatic dialogues on the following titles have been prepared; namely, "A Heroine of the Great Ming Dynasty", "The Recovery Made by Hsao Kang", "Pan Chao", "Restoration under Emperor Liu Hsiu", etc. They have been distributed to many dramatic troupes for enactment on the stage. Yearly contests have been held among the various troupes so as to arouse interest and emulation. The above-mentioned script copies were used in those competitions in order to stimulate the national spirit, to better the mind and the habit of the people, and to channel the mores and morals of society.

At the present, there are in the Province of Taiwan, 19 organizations engaged in giving Chinese opera performances, 38 Kuo Yu dramatic troupes, 526 Taiwan type local dramatic troupes; all of them duly qualified and properly registered. They perform anywhere in Taiwan. The better ones are often invited to appear outside of Taiwan by overseas Chinese groups to give performances there. The Chung Hua Drama Club which is under the direct supervision of the Ministry of Education was established in September, the 39th Year of the Republic (1950). It has to its credit so far 609 performances in 48 different dramas, to a sum total of an estimated audience of over 563,000men.

C. Music Education

The shortage in music talent in present day China is a fact that cannot be hushed up. The Ministry of Education has therefore done its very best to make up for this shortage in its promotion of music education. The Taiwan Provincial Normal University has a Department of Music. The National Arts and Crafts College of Taiwan has a Division of Music. Graduates from the above-mentioned institutions, after receiving intensive training in their respective fields, were all sent out to be teachers, so as to improve the teaching of music in the schools and to arouse the interest of the students in, and their love of, music. In the music teachers workshop which was held under the sponsorship of the Department of Education of the Provincial Government of Taiwan, improvements in the implementation and the teaching methods of music were taken up in great detail and thoroughly discussed. The now defunct National Institute of Music used to organize the Youth Glee Club, the Chinese Youth Music Club, the Youth Flute Club, the Youth String Instrument Music Club, etc. Branches have been established in the cities of Tainan and

Taichung, They are mostly formed by amateur youths interested in music in their leisure hours. They pay much attention to what they do, in practice as in study, in the field of music. When they give any performance, it is usually received with great acclaim from all walks of life.

The annual examinations given by the Ministry of Education to students aspiring to pursue advanced studies abroad always include music as an item. But, considering the fact that musical talents may not all be qualified to participate in such examinations, special provisions are sometimes made to send talented young musicians to study abroad. The Ministry of Education has already sent under this category Miss Chen Peih sien to West Germany, and Mister Lin Er to the United States of America. With the same purposes in view, the Department of Education of the Taiwan Provincial Government has also sent one music teacher to Japan for advanced study in music.

There are at the present in Taiwan 52 organizations, associations, or clubs devoting themselves entirely to music, in addition to those music units or clubs under the leadership or auspices of the National Arts and Crafts College and the Symphony Orchestra belong to the Taiwan Province. There are 35 manufacturing companies doing business connected with recording. There are many glee clubs, brass bands, string and pipe bands, Chinese music instrument bands organized by different schools, colleges, and universities, of which the brass band of the Kai-nan Vocational Industrial Business School and the Chung Hua Chinese Music Club are the most outstanding. They have both been invited to give performances in Hongkong and received with much acclamation.

D. Fine Arts Education

The Department of Fine Arts of the Taiwan Provincial Normal University is the main cradle for the nurturing of fine arts talents. In order to give due emphasis to this field of study, the yearly examinations of student aspirants for pursuing advanced studies abroad as sponsored by the Ministry of Education have always included fine arts as an item. To achieve similar purposes, the Department of Education of the Taiwan Provincial Government has sent one qualified teacher of outstanding ability to do research work in Japan. There are now in Taiwan many private tutors specializing in painting, and also numerous clubs and associations interested in the promotion of fine arts.

In an effort to promote the development of fine arts education on the societal scale and to strengthen the implementation of fine arts education in the schools, the Department of Education of the Taiwan Provincial Government has held once every year exhibitions of the works of fine arts in general, of the works of fine arts of the teachers, and of the works of fine arts of the students. Qualified personnel throughout the province may participate with their works in these exhibitions. After from being exhibited first in Taipei, they are then circulated in exhibitions in other cities and counties of major importance all over the island. All the accepted entries from the 46th Year of the Republic (1960) onward have

been photographed and reproduced in special publications so as to afford a wider distribution and better preservation.

E. Folk Dance

Our folk dance has been known all over the world to possess an elegance and excellence particularly Chinese. It has singular charm and attraction of its own. Since the founding of the Committee for the Folk Dance of China, the development has been rapid and the results are outstanding. On account of the attention given and the promotion work backed up by the Nation, there are now in Taiwan 57 institutes engaged in the study and/or teaching of Chinese folk dance. They all have students and give performances. The two outstanding ones are those founded by Liu Miss Yu-chih and Miss Lee Hsu-feng. They have been invited to give performances in the United States of America, South America, Central America, Korea, and Thailand, and given good accounts of themselves. They have also been looked upon with admiration by foreign dancing masters and overseas Chinese.

The National Taiwan Arts Hall, the Chinese Association of the Literati, and the Committee for the Promotion of Folk Dance of China have jointly sponsored monthly performances of folk dances. In those performances, the different folk dance institutes take turns to contribute their best to the general all-out effort to get the populace to appreciate and interested in this field of our culture. Ever since the 48th Year of the Republic (1959), the Department of Education of the Taiwan Provincial Government has put up yearly contests concerning folk dance performances. Its contribution to the promotion of folk dance is very worthwhile mentioning in this connection.

F. Literary Activities

Literary creation of excellence exerts a great influence over the mind and helps to build up morale of the people. The Ministry of Education has since the 47th Year of the Republic (1958) sponsored the yearly selection through free competition of masterpieces of patriotic songs, drama, and radio scripts. The purpose is twofold; namely, to encourage the creation of literary masterpieces on the one hand and to try to influence the society through the performance or publication of those masterpieces, thus utilizing to the fullest extent the functions of social education.

From among 1,462 contributors in the 47th Year of the Republic (1958), only the works of 21 entrants were selected. In the 48th Year of the Republic (1959), also only 21 pieces were chosen from a total contribution of 339. In the 49th Year of the Republic (1960) out of 63 entries 35 pieces were selected. In the 50th Year of the Republic (1960), 34 pieces were chosen out of a total of 546 entries. In the 51th Year of Republic (1962), 28 pieces were chosen out of a total of 250 entries. In the 52nd Year of the Republic (1963), 28 pieces were chosen out of a total of 262 entries. In the 53rd Year of the Republic (1964), 33 pieces were chosen out of a total of 269 entries. The work of the successful entries has all been distributed to the schools in all levels, the broadcasting stations, and the dramatic clubs for

practice, transmission, and/or performance.

Awards in money, by medals, and/or by certificates have been a practice of long standing on the part of the Ministry of Education to encourage and foster creative efforts in the literary field and the composition of music. In the field of music performers, painters, and artists, the Ministry of Education has also awarded medals to many participants for their excellent work. Those that have been given medals all through these years are Ma Shih-hung, Lee Puo-Chen, Tung Kuang-kuang, Ren Yin-tin, Tai Tsui-lung, Teng Chang-kuo, Shih Yi-kwei, Hung Fu-chen, Shao Kuang, etc.

The Chinese Association of the Literati, being founded by the literary men of the Republic of China, has more than one thousand members. It devotes itself to various creative literary and workshop activities in connection with research and development work in 17 committees, along the following lines; namely, writing of novels, writing of poetry, prose composition, music composition, fine arts, drama, cinema, opera, dancing, photography, literary criticism, literary and arts education, folklore, newspaper literature, broadcasting literature, literary work abroad, literary work on the Chinese mainland, etc. The members also devote themselves from time to time in forming comforting parties and paying visits to the sick and wounded, in rendering aid and assistance to the frontlines, and in supplying books and other publications to those needed.

IV. Physical Education

The Committee on Physical Education of the Ministry of Education is the topmost organization for the overall promotion of physical education on a nationwide scale. Since the usurpation of the mainland by the Chinese Communists and the removal of the seat of the National Government to Taiwan, the work on the promotion of physical education was temporarily suspended because of the policy of retrenchment and stringency. The work for the promotion of physical education of the Committee on Physical Education was revived, however, in the 43th Year of the Republic (1954), since the need for such promotion work was then keenly felt. But beginning from the 47th Year of the Republic (1958), the work of the Committee on Physical Education was again suspended, owing to the governmental policy of national retrenchment and financial stringency. During periods of the suspension of the Committee on Physical Education of the Ministry of Education, the work in physical education in the schools, in society, and on an international scale went on as usual, without the benefit of overall supervision, direction, and guidance. Although those physical education activities could and were carried on on their own momentum, initiative, and sometimes even inertia, the lack of central administration, direction, supervision, and guidance led inevitably to much inconvenience sometimes. On that account, the Ministry of Education decided July, the 50th Year of the Republic (1961), to revive again the work of the Committee on Physical Education so as better to promote and develop physical education on a nationwide scale. The more important achievements during these years in the field of physical education are listed as follows:

A. Physical Education in Schools

1. Physical Education in Elementary Schools

(1) Revision of the Program for the Implementation of Physical Education in Elementary Schools:

Proper revision is being made in accordance with the objective requirement of the environment. Positive steps are being taken to facilitate implementation in the future.

(2) Summer Workshops for the Inservice Training of the Elementary School Physical Education Teachers:

In order to replenish the stock of knowledge and to upgrade the skill of the elementary school teachers, the Department of Education of the Taiwan Provincial Government has held yearly summer workshops to bring them abreast of the times. The summer workshops last a month. Different workshops with proper emphasis on the practical and theoretical phases of the subject matters concerned have been in the different fields, in which physical education is one. During the summer of the 40th, 41st, and 42nd Years of the Republic (1951, 1952, and 1953), workshops have been held at specified normal schools.

(3) Compilation of Elementary School Physical Education Teaching Materials:

Since the removal of the seat of the National Government to Taiwan, it has been found out that many teaching materials of the mainland days are out of date. The Department of the Taiwan Provincial Government accordingly in the 39th Year of the Republic (1950), convened a conference to which many specialists and authorities in the field of elementary school physical education were invited, to start on the work of compiling new teaching materials for the promotion and implementation of physical education in the elementary schools. The compilation and printing work of the teaching materials for the 5th and 6th grade students having been completed in the 41st Year of the Republic (1952). They were immediately distributed to the elementary schools for reference and implementation throughout the Province. The work on the compilation and printing of physical education teaching materials for the third and fourth grade students started at the end of the 43rd Year of the Republic (1954). By the autumn of the 44th Year of the Republic (1955), such teaching materials have been distributed to all the elementary schools for use.

(4) Setting up the Standards for the Measurement of the Physical Education Skills of the Students:

In an attempt to set up a standard for the physical education skill tests of the students of the elementary schools, the Department of Education of the Taiwan Provincial Government requested the presence of many authorities and specialists in the field of physical education, hygiene, medicine, psychology, and statistics to a series of conferences, during which the proper procedures for and regulations concerning elementary school physical education skill tests were worked out and agreed upon. In the August of the 42nd Year of the Republic (1953), the Taipei Normal School and the Tainan Normal School were instructed by the Provincial Department of Education to start working on the projected standards of physical education skill tests with the help of the sixth grade students in the elementary schools in

Taipei and Tainan respectively. In so far as the local terrain is concerned, the areas in question were being divided into mountain, plain, and coastal. The items undergoing the tests included (1) 50 meters dash, (2) broad jump from the standing position, (3) 12 in. soft-ball throw and (4) raising of the body from the horizontal position by extending the arms, with both knees straight. Measurements were made of the students in height, weights, and around the chest. Data and statistics of the above items were all ready and are being used as a criterion for working out the standards for the measurement of the physical education skills of elementary school students. Once the standards are set up, they will be used as the basis for marking the physical education skills of the students of the graduating classes.

2. Physical Education in Secondary Schools

(1) Revision of the Program for the Implementation of Physical Education in Secondary Schools:

Proper revision is being made in accordance with the objective requirement of the environment. Positive steps are being taken to facilitate implementation in the future.

(2) Compilaion of Secondary School Physication Teaching Materials:

Since the removal of the seat of the National Government to Taiwan, it has been found out that the many teaching materials of the mainand days are out of date and wanting. In the August of the 43rd year of the Republic (1954), the Committee on the Compilation of Secondary School Physical Education Teaching Materials of the Province of Taiwan resolved in a series of conferences to compile the following six kinds of secondary school teaching materials: (1) physical education teaching materials for junior middle school boy (and girl) students, (2) physical education teaching materials for senior middle school boy (and girl) students, and (3) physical education teaching materials for normal school boy (and girl) students. There are eighteen separate books in all, one for each class of students. In each book, there are 48units, embracing all phases and items of physical education, some of which are to be taught in classrooms as physical education common sense materials.

(3) Guidance of Secondary School Physical Education;

In accordance with the stipulations as contained in Article IV of the Regulations Governing Normal Colleges, the Taiwan Provincial Normal College established in the 39th Year of the Republic (1950) the Guidance Committee on Secondary Education. Since then all phases of guidance work in connection with the different departments have been carried out in accordance with the stipulated rules in the Regulations. As for physical education, guidance work was started in the 41st Year of the Republic (1952), beginning with a general survey of the existing situation in regard to physical education in all the secondary schools. In the 42nd Year of the Republic (1953), visits were made to some of the nearby secondary schools, in order to have a clear understanding of the effects of the measures taken and the teaching methods used in the field of physical education. The data of the findings as a

result of the visitation and surveys are to be collated and organized into appropriate reference materials for seminars, exhibitions, and panel groups on the teacher-learner processes. In the November of the 43rd Year of the Republic (1954), a publication entitled "Secondary Education," Number 5, volume V, was issued, in accordance with regulations governing the publication of secondary education guidance materials. The contents included papers on physical education, hygiene, and education in general. It is hoped that the measures and developments in regard to physical education in the secondary schools may be thereby properly guided.

3. Physical Education in Colleges and Universities.

Formal physical education classes in colleges and universities are now mostly limited to freshman and sophomore students only. It is the present plan to extend formal physical education classes to junior and senior students in the colleges and universities also, with the credit hour system in mind. At the present stage of development, physical education activities in colleges and universities are carried out, in the majority of the cases, through extra-curricular channels and by means of inter-collegiate contests and tournaments, so as to cultivate their own initiative, cooperative spirit, and team work. Starting with the 40th Year of the Republic (1951), intercollegiate events have been held on track and field, swimming, basket ball, base ball, and soccer. Since the formation of the Physical Education Association of Colleges and Universities in the 48th Year of the Republic (1959), athletic meetings consisting of various events and contests have been held annually. The different colleges and universities, aside from participation in those events and contests, also have friendly games in all seasons in order to arouse interest in and emulation of athletic skills and dexterity, and to promote the development of physical education in the colleges and universities.

4. Teacher Training in Physical Education

The physical education division in the normal schools are formed for the purpose of the training of physical education teachers in the elementary schools. By the same token the physical education departments of the colleges and universities and the independent physical education colleges are formed as institutions to supply physical education teachers to secondary schools. In the normal education system of the Province of Taiwan, both the Provincial Taipei Normal Junior College and the Provincial Tainan Normal Junior College have divisions on physical education. The Department of Physical Education of the Taiwan Provincial Normal University is the only place for the training of secondary school physical education teachers, since the removal of the seat of the National Government to Taiwan. In order to alleviate the difficulties in connection with the shortage of physical education teachers, the Department of Education of the Taiwan Provincial Government founded in August in the 51st year of the Republic (1962) in Taichung the co-educational Taiwan Provincial Physical Education College for the training of special talents in this field.

B. Societal Physical Education

1. Societal Physical Education Organizations and Facilities

Generally speaking, physical education associations and organizations may be divided into two main categories; namely, local and national. The topmost body in charge of the responsibility of the promotion of physical education activities on the national level is the China National Amateur Athletic Federation, which also takes care of international competitions, under the name of the Olympic Committee, Republic of China. On the local level may be named, first of all, the Taiwan Sports Association, the principal organization responsible for the promotion of physical education activities and the organization of athletic meetings, games, and inter-port competitions and athletics throughout Taiwan. Below the provincial level are the sports associations of each county, municipality, borough, and township. They are being reinforced and strengthened all the time. Physical education facilities, athletic fields and playing grounds in all the counties and municipalities are being established and improved all the time. A brief summary of these activities follows:

(1) The China National Amateur Athletic Federation

The China National Amateur Athletic Federation has a history of 38 years. Many of its Board Members, the Board of Directors and the Board of Supervisors, have come to Taiwan with the removal of the seat of the National Government and have continued their work in the development and promotion of athletics and physical education. They have already undergone two elections. Many branches have been established overseas. There are altogether 23 Committees under the China National Amateur Athletic Federation, taking care of, for instance, referee and umpire affairs, the work of review and approval, activities on an international scale, boxing and fencing, bicycle races, and games and sports competitions.

(2) The Taiwan Sports Association

The Taiwan Sports Association was founded after the retrocession of Taiwan to the Republic of China. It was formed through the election of the Board of Directors and the Board of Supervisors of the Association by the representatives throughout the Province. The Standing Committee of the Association was then established with sections taking care of competitions, general affairs, etc. Under the Taiwan Sports Association, the principal organization in promoting sports in Taiwan, there are 19 affiliated associations each devoted to a special kind of sports, such as field and track, basket ball, base ball, weight-lifting, fencing, rowing, etc.

3. Physical Education Facilities and Periodicals

- (1) 19 public athletic fields spreading all over the Province of Taiwan
- (2) 12 swimming pools
- (3) 3 publications

Sports Teams Under Registration

There are now, in total, 98 sports teams, local and national, under registration. The

breakdown is as follows:

<u>Kind of Sport</u>	<u>Number of teams</u>
Volley Ball	28
Ping-pong	15
Base Ball	15
Soft Ball	7
Badminton	7
Basket Ball	5
Tennis	5
Marksmanhip	4
Swimming	4
Judo	2
Fencing	2
American Foot Ball	2
Mountain climbing	1
Bicycling	1

2. Sports Activities

(1) Physical Education Day

Beginning from the 30th Year of the Republic (1941), September 9 has been officially proclaimed by the Government as the Physical Education Day. On that day, propaganda on behalf of physical education, competitive sports events, demonstrations, exhibitions, and similar activities, in addition to awards to outstanding devotees to physical education are held, so as to promote the development of societal sports and physical education. Since the removal of the seat of the National Government to Taiwan, and starting with the 44th Year of the Republic (1955), September 9 has been celebrated as the 14th Physical Education Day. The 21st Physical Education Day was fervently celebrated with many events and activities in the 52nd Year of the Republic (1963) throughout the nation, in the provinces, cities, counties, boroughs, townships, and even in the frontlines at places such as Kinmen.

(2) Athletic Meetings

In order to commemorate the restoration of Taiwan to the Republic of China, an athletic meeting was held on the Day of Restoration in the second year of restoration in the athletic fields on the National Taiwan University campus. More than 80 athletes participated. From then on such celebrations become a yearly affair, lasting each time about one week, with ever-increasing number of participants and events. In the 14th athletic meeting in the 48th Year of the Republic (1959), 2,900 athletes from the 22 counties and municipalities participated in 26 events. In the 15th athletic meeting in the 49th Year of the Republic (1960), 3,937 athletes participated. In the 16th, 17th, and 18th athletic meetings, unprecedented number

of athletes participated after being chosen from the counties and cities which they represent.

All the government employees and teachers of the nation have sports clubs and organizations of their own. The Chinese Armed Forces Sports Association is in charge of sports in the armed services of the Nation. Athletic meetings and sports competitions are being regularly held in middle schools and institutions of higher learning, with rather fair records.

(3) Sports Competitions

(a) Periodical Competitive Activities

Competitive sports activities in the Taiwan society started with the First Provincial Athletic Meeting of Taiwan following the restoration of Taiwan to the Republic of China. These activities later on expanded to a national level as well as local level to include all sorts of competitive sports, such as all kinds of ball games, track and field events, boxing and fencing, judo, mountain climbing, rowing, bicycling, etc. The nation has taken much interest in sports competitions lately since the enthusiasm has been aroused, especially during the last two years. There have been held during the past 4 years at the inter-provincial level the following competitions:

<u>Year</u>	<u>Number of Competitions</u>
1959	75
1960	78
1961	78
1962	83
1963	87

(b) Participations Abroad

Participation in sports activities abroad on the part of native teams started in the 39th Year of the Republic (1950); for in that year, the Ta-peng Basket Ball Team of the Chinese Air Force and the Keh-nan Basket Ball Team both went to the Philippines for games upon invitation. Later on upon the invitation of the overseas Chinese in, and the various organizations of, the Republic of South Korea, Japan, the Philippine Islands, and Hongkong, many of our teams of outstanding performance went abroad to participate in various games. Such participations tend very much to arouse interest in, reinforce the cordial and warm feelings of, and enhance the mutual understanding between, the populace of the friendly nations. The number of teams with outstanding performance that have gone abroad for ball games, including basket ball games, volley ball games, soft ball games, soccer, and golf, to the Philippines, Vietnam, South Korea, Japan, and South America during the recent years are listed as follows:

<u>Year</u>	<u>Number of Teams</u>
1959	37

1960	38
1961	20
1962	29
1963	31

(c) Foreign Teams

The participation of various teams from foreign countries in Taiwan in different tournaments, in demonstration plays and in visitations includes teams organized by overseas Chinese and teams of the various friendly nations. The thing started with the overseas Chinese teams. The number of incoming foreign teams increased from year to year, including swimming teams, pingpong teams and basket ball teams from the Philippines, Malaya, Hongkong, etc. They sometimes also went to the offshore island, Kinmen, for instance, to stage troop-comforting demonstration plays. Later on friendly teams from Japan, the Philippines, South Korea, and America came here and participated in various kinds of sports such as basket ball games, judo, mountain climbing, and base ball games. During the past two years, more than ten teams have come here every year. They contributed a good deal in promoting mutual understanding, reinforcing the cordial relationship, and increasing the cultural exchange and interflow.

(4) Participation in International Games and Sports

(a) Participation in the Olympic Games

In the 16th Olympic Games at Melbourne, Australia, in 1965, we sent a team composed of 24 athletes and an accompanying staff of 21 men. We participated in six events, including soccer, basket ball, track and field, swimming, marksmanship, and weightlifting.

In the 17th Olympic Games, in Rome, Italy, in 1960, we sent 49 athletes accompanied by a staff of 22 men and participated in seven events; namely, soccer, basket ball, track and field, swimming, weightlifting, boxing and marksmanship. Mr. Yang Chuang-kuang won the second place in decathlon in this Rome Olympiad.

In the 18th Olympic Games, in Tokyo, Japan, in 1964, we sent 55 athletes accompanied by a staff of 32 men and participated in nine events; namely, soccer, basket ball, track and field, weight-lifting, boxing, marksmanship, judo, callisthenics, and bicycling. Mr. Yang Chuang-kuang won the fifth place in decathlon in this Tokyo Olympiad.

It is to be noted that the Republic of China, though invited to participate in the 15th Olympic Games in Helsinki, Finland, in 1952 did not actually attend, owing to the extension of the invitation also to Communist China. The Republic of China sent therefore her protest for not participating in the Helsinki Olympiad.

The Republic of China was invited to participate in the 8th Winter Games in the United

States of America in February, 1960, and we prepared to attend, in order to win honor and glory for the nation, to pave the way for the participation in the 17th Olympic Games in Rome, and to promote mutual understanding between the friendly nations. But on account of the use of the regional name, we only agreed to join in the demonstrations, but not actually the competitions. Our skiing representative, Mr. Cheng Hung-lu only led in the demonstrative skiing just before the opening of the games.

(b) Participation in the Asian Games

The Republic of China was invited to participate in the Second Asian Games in Manila, the Philippine Islands, in 1954. We participated in basket ball, soccer, water polo, swimming, track and field, boxing, wrestling, weightlifting, marksmanship and fine arts exhibition. There were in the Chinese Delegation 59 staff members, 148 athletes, 34 newspaper men, and 41 observers. Mr. Yang Chuang-kuang won the first place in decathlon. We got the championship in soccer and second place in basket ball.

The Third Asian Games was held in Tokyo, Japan, in 1958. Our delegation consisted of 174 men. Our achievement was even better than that during the Second Asian Games. We got 9 gold medals, 11 silver medals, 18 brass medals, a total of 251 points and were placed third.

The Fourth Asian Games was held in Indonesia in 1962. We had already organized a delegation. We did not actually go, because Indonesia refused our admittance. Moreover, the legality of the Fourth Asian Games has not been officially recognized yet.

The Fifth Asian Games will be held in Bangkok, Thailand, in 1966. We intend to participate in the Games, and intensive and active preparations are being made toward that end.

V. The Promotion of Education by Means of Mass Media

A. Status of the Implementation of Mass Media in Education

1. Cinema and Education

Since the removal of the seat of the National Government to Taiwan in the 39th Year of the Republic (1950), the Ministry of Education has reactivated the Committee for the Promotion of Education through Mass Media. Cinema teams were formed to project educational movies from place to place all over the island. Education by making use of movies has been emphasized in the schools. And accordingly "Measures for the Implementation of Education through Cinema in Schools", "Measures for the Installation of Movie Projection Rooms in Schools", and "Provisions Concerning Showing of Educational Films in Schools" were prepared and promulgated for the reference and guidance in schools pertaining to this new medium in the promotion of education. At the same time the Taiwan Provincial Normal School at Taipei,

the Taiwan Provincial First Girls' Middle School at Taipei, the Affiliated Middle School of the Taiwan Provincial Normal College, and the Chienkuo Middle School were designated as pilot schools to experiment in making use of movies in education. Other schools soon followed the example. There are now 28 Cinema Teams (the 22 counties and municipalities, the four Provincial Social Education Materials Centers, and the 2 libraries have one team each) making rounds of the important places in their respective areas once every month at least.

The Ministry of Education possessed over 800 rolls of educational movie films, constantly circulating them among the schools and social education organizations, supplying them meantime with the necessary projection apparatus and personnel. All these services were being furnished free of charge within the Taipei City Area and its suburbs. Since the 49th Year of the Republic (1960) all the movie films belonging to the Ministry of Education, after having been properly cleansed and rejuvenated, some of which even being fitted with Kuo Yu (Mandarin) sound tracks, were entrusted to the Education Division of the National Educational Materials Center for circulation. It is estimated that the rate of circulation among the schools and social education organizations is about 150 rolls every month. Not many new movie films have since been bought because of the lack of funds. It is planned to make use of U. S. AID money to greatly replenish the stock of movie films so as to meet the increasing need.

In view of the far-reaching and deep-penetrating influence of the movie industry as a means of recreation upon the society in general, the Ministry of Education established in the 45th Year of the Republic (1956), a Committee on the Guidance of the Movie Enterprise of the Ministry of Education, responsible for the guidance concerning the promotion, production, and extension of movie films in China. This committee did its best to encourage cooperation between the local companies and those in Hongkong for the production of better grade movies. The Ministry of Education also helped in having materials, instruments, and apparatus imported free of taxes. For quite a while the local movie industry flourished. Speaking only of the 46th and 47th Years of the Republic (1957 and 1958), more than 100 movie films were made under the able guidance of the committee. In November, 47th Year of the Republic (1958), the Committee on the Guidance of the Movie Enterprise of the Ministry of Education was abolished and its work transferred to the Movie Review Board, Government Information Office, Executive Yuan.

2. Radio Broadcasting

Since the removal of the seat of the Government of the Republic of China to Taiwan, radio broadcasting business flourished very much. In the 34th Year of the Republic (1945), there were only six broadcasting stations, totalling 22.6 kilowatts of transmitting power. By the end of the 53rd Year of the Republic (1964), the number of broadcasting-stations has already been increased to 63, with 146 radio broadcasting sets, totalling 834 kilowatts of transmitting power. According to the statistical figures released by the Ministry of Communications

based upon registrations with that Ministry, the total number of receiving sets among the populace increased from that of 14,168 in the 39th Year of the Republic (1950), to that of 654,713 by the end of the 53rd Year of the Republic (1964). And according to the official statistical figures released by the Department of Civil Administration of the Provincial Government of Taiwan, the population of Taiwan stood at 12,256,682, at the end of December, the 53rd Year of the Republic (1964). Then the average was a radio receiving set per 18 inhabitants of Taiwan. In view of the importance of radio broadcasting to education, the Ministry of Education, when still in charge of radio broadcasting through its Radio Broadcasting Committee, from the 41th Year to the 47th Year of the Republic (1952-1958), initiated the joint broadcasting programs. It also stipulated that no less than 25% of their programs in the case of public broadcasting stations, and in the case of private broadcasting stations, no less than 20% of their programs, should consist of programs having bearing on education.

In October, the 45th Year of the Republic (1956), the Ministry of Education started in offering college extension courses on the radio. Although it was mainly and originally intended for the overseas Chinese, it was also a matter of extreme hearty welcome to the local audience. In March, the 49th Year of the Republic (1960), the Ministry of Education had its own broadcasting Station established, the Education Broadcasting Station, for the promotion, and development of education through radio broadcasting. In July of the same year, the broadcasting program added four more subjects; namely, Political Science, Economics, General World History, and Introduction to Law to the original courses; namely, Chinese, General Chinese History, and Geography, Chinese and Foreign. Furthermore, it broadcasted on Sundays scientific subject matters including Physics, Chemistry, Mathematics, Zoology, Botany, Geology, Astronomy, Meteorology, etc. The time allotted every day for such subjects was also increased from half an hour to one hour. Because of the careful selection of lecturers from amongst the best of the professors in each field, such lectures have always been very well received.

Preparatory work for the establishment of the Education Broadcasting Station was started in the 48th Year of the Republic (1959) by the National Educational Materials Center upon receiving instructions from the Ministry of Education. The National Educational Materials Center immediately took positive steps such as budgeting of funds, purchasing of instruments and apparatus, recruitment of the necessary personnel, and finding and deciding upon the present site, i. e., the 8th floor of the Center, on Nanhai Road, Taipei. Broadcasting operations formally started on March 29, the 49th Year of the Republic (1960). Because of the limited means available, it has only one kw. mid-wave broadcasting set. For the broadcasting of programs overseas and even some programs in Taiwan, it has to rely upon the broadcasting system of the Third Station of the Broadcasting Corporation of China. It has on its regular payroll only 13 persons now. After paying the expenses for making use of the broadcasting system of the Broadcasting Corporation of China, it has available for its own use only the meager sum of NT\$300,000 to pay for 10 broadcasting hours every day, on programs amounting to 39 varieties. In order to further promote the development of

education through radio broadcasting, the National Educational Materials Center has planned the establishment of a national educational broadcasting network, to be implemented in a three-year period, with the aid and assistance of U. S. AID.

The program of the Education Broadcasting Station centers mainly around the courses on a collegiate level under the sponsorship of the Ministry of Education and courses offered in collaboration with the Department of Education of the Taiwan Provincial Government on the junior and senior middle school levels. Programs in connection with music, literature, accounting, sewing, the elimination of illiteracy and vocational guidance are also offered in addition to those mentioned above on behalf of adult education and social education.

3. Educational Television

As for educational television, the Ministry of Education has negotiated with the Radio Corporation of America in the 46th Year of the Republic (1957) for joint efforts in the establishment of a television station here without much success. In November, the 50th Year of the Republic (1961), the Ministry of Education, viewing the important functions of television to education with increasing seriousness, instructed the National Educational Materials Center to work jointly with the Institute of Electronics of the National Chiaotung University towards the eventual establishment of an educational television station. On February 14, the 51st Year of the Republic (1962), the first experimental television station of our own making came into being and began to broadcast educational programs. On December, the 52nd Year of the Republic (1963), the Electronics Institute of the National Chiao-tung University was able to fix a television broadcasting set with 1,000 Kilowatt of transmitting power, in accordance with the standards and specifications set forth by the Ministry of Communications. The Educational Television Station of the Ministry of Education was formally activated, on December 1, the 52nd Year of the Republic (1963), after final approval by, and upon receiving a permit from, the Ministry of Communications.

There came into operation the Taiwan Television Enterprise, Ltd. on October 10, the 51st Year of the Republic (1962), as a joint Sino-Japanese enterprise. Receiving sets in northern Taiwan are able to get very clear views, five broadcasting hours daily. In so far as educational television is concerned, there is still much to be desired. The Ministry of Education is in constant touch with the Taiwan Television Enterprise, Ltd. for the inclusion of educational programs so as to intensify and accelerate the functions of education.

With the above-mentioned purpose in view, the Ministry of Education has entrusted the Television Corporation of Taiwan with the task of broadcasting educational programs one hour daily during the 12-month period starting from November, the 52nd Year of the Republic (1963), and ending November, the 53rd Year of the Republic (1964).

B. Educational Materials and Instructional Aids in Mass Media Education

1. Educational Films

We bought the majority of our educational films from abroad and only produce a very minor part on our own. The Chung Hua Educational Film Studio used to specialize in the production of 16-mm educational films. Although much hampered in its production efforts by the lack of funds and limited personnel, it nevertheless managed to produce more than 40 pictures during the War of Resistance against Japanese Aggression. Upon removal to Taiwan, during the period from the 40th to the 43rd Year of the Republic (1951-1954), it was able to produce 15 long and short educational films on various subjects, including "Agriculture in Taiwan". Upon being formally reactivated in the 44th Year of the Republic (1955), it produced 7 pictures, including "This is Taiwan". It was dissolved in the 47th Year of the Republic (1958) and its assets and appliances were handed over to the National Arts and Crafts College of Taiwan. As to the more than 800 movie pictures originally owned by the Ministry of Education, they were entrusted by the Ministry to the Audio-visual Division of the National Educational Materials Center for circulation purposes.

2. The Purchase and Distribution of Mass Media Educational Appliances

During the 36th Year of the Republic (1947), the Department of Social Education sent staff members especially to purchase mass media educational appliances and apparatus to the amount of over US\$300,000, in more than 400 crates, all being brought to Taiwan. The main contents included 220 radio broadcasting sets, 60 projectors, 2,400 electric bulbs for the projectors, 130 movie film splicing sets, 740 vacuum tubes, 27 motors, one sound track recorder, lantern slide projectors and one magnifying lantern slide projector, phonographs, etc. All these appliances and apparatus have been distributed and issued from time to time to the schools, social education centers and the Department of Education of the Taiwan Provincial Government for use, since the 39th Year of the Republic (1950). As to the facilities necessary for the implementation of mass media education in the elementary schools, the Department of Education of the Taiwan Provincial Government had during the period of from the 42nd to the 43rd Year of the Republic (1953-1964), requested the UNESCO, Science Office, to make the purchase on its behalf in order to replenish the laboratory appliances and scientific establishment of the schools concerned.

C. The Training of Mass Media Education Personnel

The seriousness of the shortage of mass media education teachers and talents has always been felt. In order to train more personnel on audio-visual education, the Ministry of Education has instructed and seen to it that pre-service training courses and classes be given. Furthermore, courses on audio-visual education have been added to the curricula of the National Chengchi University, the Taiwan Provincial Normal University, and the various provincial normal schools of Taiwan in order to equip their graduates with the necessary knowledge and skill. The National Educational Materials Center has carried on in-service training classes. From the 45th to the 53rd Year of the Republic (1956-1964), it has held 118 workshops, 5 seminars, 6 panel discussions, and one meeting on general appraisal. Altogether, 6,508 middle school and elementary school teachers have gone through such

training. And in cooperation with the International Cooperation Administration and later the Agency for International Development, qualified teachers are sent as participants for advanced education and further training abroad. During the 45th Year of the Republic (1956), one participant was sent to the United States of America. During the 47th Year of the Republic (1958), 9 participants were sent to Japan and 3 participants to the Philippines. In the 48th Year of the Republic (1959), 3 participants were sent to Japan. In the 49th Year of the Republic (1960), 8 participants were sent to Japan. In the 50th Year of the Republic (1961), 2 participants were sent to Japan, 4 participants to the Philippines, and 1 participant to the United States of America. In the 51st Year of the Republic (1962), one participant was sent to the United States of America. In the 52nd Year of the Republic (1963), one participant was sent to the United States of America.

VI. Education of the Blind and Deaf

The education of the blind and deaf is a kind of special education. Its purpose is to provide rehabilitation education and training to boys and girls and youths handicapped in the use of certain sense organs so as to be able to make a profitable independent living through the acquirement of necessary practical skills and knowledge. In short, the incapacitated and disabled are trained to become useful members of society.

There are now in the Province of Taiwan 3 schools for the blind and deaf. They are the Taiwan Provincial Taipei School for the Blind and Deaf, the Taiwan Provincial Tainan School for the Blind and Deaf, and the Taiwan Provincial Fengyuan School for the Blind and Deaf. The educational system in the above-mentioned schools for the blind and deaf is the same, each having an elementary division, a basic vocational division, and an advanced vocational division. The age qualification in the elementary school division is 6-12; and it has six grades. Aside from the general subjects taught, the students are given additional lessons in dot-touching in the learning of characters (for the blind), sound effect and hearing lessons (for the deaf), and other special lessons. The age qualification in the basic vocational division is 12-18, and it has three grades. The age qualification in the advanced vocational division is 15-22, and it also has three grades. The courses of study offered in the basic vocational division and those in the advanced vocational division are for the most part the same. Aside from the fact that general subjects taught in these divisions are the same as in any other school of similar grade and kind, these divisions in these schools place great emphasis on the training in professional know-how. For the blind students, there are special lessons on acupuncture, cauterization, massage, electro-therapeutics, and music. For the deaf students, there are special subjects on sewing, hair-cutting and beauty shoppe, printing, fine arts, carpentry, bamboo-work, rattan-work, shoemaking, and typing. Progress and improvements are made all the time since the establishment of these institutions. The number of classes and students have increased from year to year. Take the 34th Year of the Republic (1945), for instance. There then were only 82 students. In the 39th Year of the Republic (1950), the number of students increased to 348. The number of students was further increased during the 53rd academic Year (1964) to a total of 1,774. The above-

mentioned progress and increases notwithstanding, there are still many blind or deaf boys and girls and youths not yet being benefitted by such rehabilitation programs of education. It is hoped that further progress and improvement can be made very soon. Measures being considered during the current year for implementation along these lines include the formation of special classes in the primary schools so as to permit the blind or deaf boys and girls in the nearby areas to attend and complete their compulsory elementary education. Of course special teachers for such purposes have to be trained and ready first before such measures can be put into operation.

The following is a tabulated list of the conditions and achievements in the field of the implementation of education for the blind or deaf in the Province of Taiwan during the past years so as to afford a comparative study.

Achievement and Progress of the Schools for
the Blind and Deaf in the Province of Taiwan, 1954-1992

Academic Year	Number of Schools	Faculty	Teachers	Staff	Classes	Enrollment			Graduates		
						Total	Male	Female	Total	Male	Female
34th Academic Year	2	34				82					
35th Academic Year	2	39			21	219			12		
36th Academic Year	2	37			20	228			25		
37th Academic Year	2	43			18	311			35		
38th Academic Year	2	47			20	368			51		
39th Academic Year	2	46			24	384			33		
40th Academic Year	2	50	30	20	22	443	301	142	62	43	19
41st Academic Year	2	56	39	17	25	547	345	202	69	46	23
42nd Academic Year	2	61	42	19	32	602	398	204	55	30	25
43rd Academic Year	2	74	54	20	37	672	439	234	103	73	30
44th Academic Year	2	79	57	22	39	761	496	265	69	46	23
45th Academic Year	2	94	72	22	48	821	543	278	105	76	29
46th Academic Year	2	111	61	20	56	926	626	300	176	110	66
47th Academic Year	2	135	113	22	64	1,127	759	368	213	164	49
48th Academic Year	2	166	141	25	75	1,246	794	452	167	122	55
49th Academic Year	3	210	166	44	88	1,415	913	502	212	141	71
50th Academic Year	3	239	298	41	100	1,509	990	519	173	111	62
51th Academic Year	3	257	214	44	114	1,606	1,043	563	242	170	72
52th Academic Year	3	278	230	48	122	1,700	1,098	602	295		
53th Academic Year	3	287	238	49	124	1,774					

VII. The Status of the Different Kinds of Social Education Organizations

A. Libraries

1. The National Central Library

The National Central Library was originally established in Nanking in the 22nd Year of the Republic (1933). During the period of the War of Resistance against Japanese Aggression it was evacuated to Chungking, the wartime Capital. After the victory over Japan, it returned to Nanking. In the 38th Year of the Republic (1949), it was moved to Taiwan, and formed a part of the Joint Administration of the National Palace Museum, the National Central Museum and the National Central Library, with offices in Taichung. The National Central Library as it exists today was first re-established in its present site at Taipei in the 43rd Year of the Republic (1954).

Aside from meeting the the regular needs of the general reading public by the provision of reading rooms open to all, and specific timely needs of the society by occasionally putting on exhibitions on special subject matters and putting on exhibitions of particular collections, the National Centeal Library has also participated in various international book fairs and exhibitions on behalf of the Chinese Government so as to help further the national policy of making known our cultural heritage.

Being the only public library of national standing and a library of great renown in the academic field in Free China, the National Central Library has carried on international exchange of publications, in accordance with the cultural exchange treaties, on behalf of the Chinese Government, in the effort to promote international cultural interflow.

The important achievements of, and the chief progress made by, the National Central Library after its re-establishment in Taiwan are listed here item by item as follows:

(a) Collection of Books

By the end of the 53rd Year of the Republic (1964), there were 305,204 volumes of books, consisting of 218,347 volumes of books in Chinese (including many rare editions, bound volumes of magazines and newspapers), 80,181 volumes of books in the Occidental languages (including bound volumes of magazines and newspapers), 5,209 volumes of books in Japanese, 1279 volumes of books in Korean, and 188 volumes of books in Vietnamese.

(b) Periodicals

There are in the possession of the National Central Library 825 kinds of Chinese magazines, 87 kinds of Chinese newspapers, 697 kinds of magazines and 19 kinds of newspapers in the Occidental languages, 53 kinds of magazines and 3 kinds of newspapers in Japanese, 45 kinds of Korean magazines and 2 kinds of Vietnamese magazines.

(c) Service to Readers

As a monthly average, there are 25,686 readers visiting, 1,786 volumes of books loaned out from, and 177 questions answered by, the National Central Library. The numbers are on the increase

all the time.

(d) Exhibitions

From the time of its re-establishment in Taiwan to the end of the 53rd Year of the Republic (1964), the National Central Library has held 59 exhibitions inside the country and participated in 43 international exhibitions (consisting of 6 times in the United States of America, 7 times in Germany, 6 times in Japan, 4 times in Italy, 3 times in Panama, once in Bolivia, and 16 times in other places) abroad.

(e) Special Collections

The National Central Library is the proud possessor of the following collections of special value; namely (1) 122,376 volumes of books in rare editions, (2) 244 bound volumes of old newspapers, (3) 153 volumes of hand-written Classics, (4) 5,559 sets of rubbings of bronze and stone inscriptions, (5) 747 fragments of pieces of oracle bones tortoise shells used for divination purposes, (6) 30 pieces of Han Dynasty manuscripts on wood slips, (7) 29 articles of brone, pottery and porcelain wares belonging to the ancient times, and (8) 8 volumes of the handwritings of famous and great men in Chinese history.

(f) Exchange of Publications

On behalf of the Chinese Government, the National Central Library has carried on an international exchange of publications with 58 counaries and 512 institutions, and more than 200 sinologists. From the beginning of the 44th Year of the Republic (1955) to the end of the 53rd Year of the Republic (1964), 607,832 volumes of books and other publications have been received from agencies inside the country and 359,088 volumes of books and other publications have been received from foreign sources. During the same period, the National Central Library has sent out 427,758 volumes of books and other publications to individuals and organizations within the country and 526,983 volumes of books and other publications to individuals or organizations in foreign countries.

(g) Compilations and Publications

Since its re-establishment in Taiwan, the National Central Library has compiled and published annually or biennially the "National Bibliography of the Republic of China." Altogether 5 issues have been compiled and published. Among the catalogues compiled and published, are the three-volume edition of the "Catalog of Rare Edition Chinese Books in the Collection of the National Central Library," the facsimile edition of the "Catalog of the Sung Dynasty Editions in the Collection of the National Central Library", the "Catalog of the Editions of the Chin and Yuan Dynasties in the Collecton of the National Central Library", the "Union Catalog of Local Histories in the Public Collections in Taiwan," etc., totalling more than 20 kinds. Since the winter of the 49th Year of the Republic (1960), the National Central Library has begun to publish a "Monthly List of Chinese Books' in Chinese and English,

based on materials deposited at the National Central Library under the stipulations of the Publication Law. The volume number 5 of the abovementioned publication has been completed by the end of the 53rd Year of the Republic (1964). In the autumn of the 53rd Year of the Republic (1964), the National Central Library compiled and published 2 big volumes entitled the "Comprehensive Catalog of Books Published." Noteworthy publications in English put out by the National Central Library that have merited international attention include the "Directory of Cultural Organizations of the Republic of China" and the "Handbook of Current Research Projects."

(h) Building Construction

Upon being reestablished in Taipei, the National Central Library had at first its offices inside the Ministry of Education compound. It did not move into its present premises at 44, Nanhai Road, until September, the 44th Year of the Republic (1955). There the few buildings that still stood used to house the Taiwan Provincial Committee for the Promotion of Kuo Yu or Mandarin and were all in a dilapidated state through use without proper repair. The National Central Library had to repair the old buildings immediately upon moving in and construct many one story new buildings and one stack room in order to carry on routine work.

Since the 48th Year of the Republic (1959), however, many buildings with reinforced concrete were being built continuously and many old buildings were redesigned and rebuilt on the original site, including the main hall, and the stack rooms behind the main hall with 5-story steel frames for books. With buildings occupying an area of almost 2,322 square meters on its present site of 4,720 square meters, the National Central Library now has 10 offices, 8 reading rooms, 2 stack-rooms, a conference room, a class room, an exhibition room, and a reception room. It is, with its group of buildings, a splendid sight to behold, in architectural style and arrangements as well as in its location and environment.

2. Local Libraries

The Ministry of Education places a good deal of emphasis on the supervision and development of libraries in the different localities since the removal of the seat of the National Government to Taiwan. In the 42nd Year of the Republic (1953), there were, for instance, only 18 local libraries in all Taiwan; namely, the Provincial Taipei Library, the Provincial Taichung Library and 16 other county and municipal libraries. In the 51st Year of the Republic (1962), there were already 28 libraries: namely, the Provincial Taipei Library, the Provincial Taichung Library, 23 county and municipal libraries, and 3 private libraries.

In order to promote the improvement, development, and establishment of the local libraries, the Ministry of Education has repeatedly urged the Provincial Government of Taiwan to provide funds in the budget for the necessary expenses and to replenish the collections of the libraries. It has also instructed simultaneously the Taiwan Provincial Department of Education to guide the county libraries in finding the proper site and the establishment of branch

libraries, book stations, agents, libraries-on-wheels, or circulating libraries and in the effort to penetrate deep into, and make rounds of, the villages with reading materials suitable for the popular needs of the villagers. The Department of Education of the Taiwan Provincial Government has accordingly prepared and promulgated in the 49th Year of the Republic (1960), the "Main Pointe Governing the Strengthening of the Services of the Libraries of the Counties and Municipalities of the Province of Taiwan." The Taiwan Provincial Government has meantime and on that account increased its budget by an amount of over NT\$ 2,000,000 during the 50th fiscal year of the Republic (1961) as the first installment for the construction of additional buildings on behalf of the Taiwan Provincial Taipei Library. More funds are forthcoming for the local libraries hereafter from year to year.

The Kinmen (Quemoy) County of the Province of Fukien established, October, 48th Year of the Republic (1959), a county library with a library staff of 7 members, a collection of 14,322 volumes of books, 39 kinds of newspapers, and 130 kinds of magazines. There are on the average 7,000 readers every month availing themselves of the various services of the library. The library has been expanded by numerous additions to form the Social Education Center of the Kinmen County, March, 50th year of the Republic (1961).

All the local libraries mentioned, aside from rendering services that are usually demanded of ordinary libraries, also carry on other social activities such as the establishment of supplementary educational classes, putting on exhibitions and lectures, holding public speaking competitions and concerts, and sometimes showing moving pictures.

B. The Joint Administration of the National Palace and Central Museums

The Joint Administration of the National Palace and the National Central Museums was set up in November, 44th Year of the Republic (1955), to take care of the cultural objects removed to Taiwan from the Chinese mainland by order of the Chinese Government. The national treasures thus removed to Taiwan amounted to 3,824 crates in all, with 2,972 crates belonging to the original National Palace Museum and 852 crates originally in the possession of the National Central Museum. The cultural treasures, as contained in these crates, after being checked, counted, and classified, fall within eleven categories; namely; bronze, porcelain, jade, enamel, sculpture and carving, books, documents, stationery, calligraphy and painting, lacquer, and miscellaneous works of art; totalling 242,596 items. Aside from taking proper care of the above-mentioned cultural articles by strictly enforcing the basking, moisture proof, worm resistance, ventilation, fire proof, and policing measures, the Joint Administration personnel also busy themselves with reinforcing and repairing the ancient paintings and calligraphy under its custody. So far such kind of work on more than 720 scrolls has been completed.

During these years in Taiwan, the Joint Administration has also compiled and/or published the following series concerning its various collections of the national treasures:

- (a) The work on the compilation of the "Catalogue of the National Palace

Museum Calligraphy and Painting" was started in February, 44th Year of the Republic (1955), and completed in December of the same year. It was later published by the Chuang Hwa Series Publishing Committee in 8 books and 3 volumes, in which all the famous calligraphic work and painting belonging to the Joint Administration of the National Palace and the National Central Museums were included.

(b) After the publication of the "Catalogue of the National Palace Museum Calligraphy and Painting", the Joint Administration spent one and one half years to compile for publication the "Catalogue of the National Palace Museum Bronzes," in which 4,402 articles of bronze in the collections of the National Palace and National Central Museums, with 3,163 illustrations, such as the bronze I (cup), bronze seal, bronze mirror, etc. were included. This "Catalogue" has been on the market for some time already.

(c) The Joint Administration has a tremendous collection of porcelain wares from the many famous porcelain kilns of China; the National Palace Museum possesses 17,934 pieces and the National Central Museum possesses 5,846 pieces. By the end of the 53rd Year of the Republic (1964), four volumes in the series of the "Catalogue of the National Palace Museum Porcelain", covering the Sung, Yuan, and Ming Dynasties, have been published. Other volumes in this series will soon follow.

(d) The "Palace Museum Calligraphy" is a series of volumes attempting to make available to the general public the best specimens of Chinese calligraphy by the famous masters throughout the ages. So far 6 volumes have come out and they are as follows:

- (1) Handwriting by Wang Hsi-chih, Tsin Dynasty (265-419 A. D.)
- (2) Essay on the Art of Calligraphy, by Sun Chien-li, T'ang Dynasty (617-906 A. D.)
- (3) Handwriting by Ch'u Sui-liang, T'ang Dynasty (617-906 A. D.)
- (4) Essay on Literary Composition by Lu Chien-chih, T'ang Dynasty (617-906 A. D.)
- (5) A Rough Draft of a Funeral Oration to His Nephew, by Yen Chen-ching, T'ang Dynasty (617-906 A. D.)
- (6) Eulogy on Pied Wagtails by Emperor Hsuan-tsung, T'ang Dynasty; and Proxy of Chu Chu-ch'uan, by Hsü Hao, T'ang Dynasty (617-906 A. D.)

(e) In the "Porcelain of the National Palace Museum" series, colored illustrations, with descriptions in Chinese and English, of the famous wares from the various kilns, from the Sung to the Ching Dynasties, are included. So far 10 volumes have been published. There are three whole volumes devoted to the "Ju Wares," the "Chun Wares", and the "Kuan Wares". And it takes 7 volumes to cover the under-glaze blue-black porcelain wares from the reign of Hung Wu to the reign of Wan Li of the Ming Dynasty.

(f) The setting up of the card system for files as ready reference is another kind of work worthy of mentioning. From July, 53rd Year of the Republic (1964) to the

first half of the 54th Year of the Republic (1965), the National Palace Museum Division of the Joint Administration has completed the work of filling out 5,139 cards pertaining to documentary material during the reign of Emperor Yung Cheng of the Ching Dynasty and the National Central Museum Division of the Joint Administration has completed the work of filling out 1,000 cards pertaining to the bronze collections in its possession.

(g) In order to make better known our traditional culture and historical heritage, it is of utmost importance to make available to the general public in publications depicting the treasured paintings, calligraphic works, and other valued objects of art of the different dynasties. It is on that account that the Joint Administration has put out the following publications: "The Three Hundred Masterpieces of Painting in the Palace Museum", "A Collection of Chinese Cultural Treasures", "A Collection of Famous Chinese Paintings", "Selections from Famous Chinese Calligraphic Works", and postcards depicting Chinese cultural objects. Flourishing sales are being made both in and outside of the country.

During the first half of the 54th Year of the Republic (1965), the National Central Museum Division of the Joint Administration has completed the work of checking the 119 cases of bronze treasures, totalling 1,406 items.

In the field of exhibitons, as soon as the Exhibition Hall near the ware-houses of the Joint Administration at Peikou in Taichung was ready in March, 46th Year of the Republic (1957), it was open to the public on Thursdays, Fridays, Saturdays, and Sundays. To date there have been 28 changes of the exhibits already. In keeping with the expressed wishes of American cultural circles and following the instructions of the Executive Yuan, 253 items of great cultural value and historical worth were carefully selected and shipped in 1961 to the United States of America for exhibition at Washington, D. C., and four other cities, where they were very warmly and appreciatively received and where they were given a good deal of attention by those who visited the exhibitons.

Then, from September to November, 53rd Year of the Republic (1964), the Joint Administration of the National Palace and the National Central Museums participated in the Exhibition of Chinese Antiques and Works of Art, at the Civic Center, Nan Hai Road, Taipei, under the sponsorship of the Ministry of Education. Then again, in order to participate in the World Fair, N. Y., New York, U. S. A., 10 pieces of silk tapestry, 20 pieces of porcelain wares, 5 jade articles, 4 pieces of sculpture and carving, 8 lacquer wares, etc., totalling 50 items in number, were selected and shipped out by the Joint Administration on March 4, 53rd Year of the Republic (1964).

The Joint Administration of the National Palace and National Central Museums looks forward to the day when the construction of the projected Museum Building at Wai-shuanghsi, Shihlin, Taipei, will be completed in the nearest future so that its cultural treasures of great historical significance may be put to the best possible usage and its mission as the joint care-taker of the national museums better fulfilled.

C. The National Historical Museum

The National Historical Museum, founded in December, 44th Year of the Republic (1955), functions chiefly in the collection, preservation, study, collation, and exhibition of the historical and cultural objects of China, with the purpose of the strengthening of the national spirit and characteristics and the promotion of the psychological reconstruction of the people.

The present collections in the possession of the National Historical Museum consist of 6,250 articles of antiques unharmed in the Province of Honan, including more than 3,000 fragments of oracle bones and tortoise shells with inscriptions, bronze, jade, pottery, and other items belonging to the Yin and Chou Dynasties, priceless national treasures returned by Japan following the close of the Second World War, birthday presents to the President transferred from the Presidential Office for safe keeping, two bunches of cultural objects donated by the Ministry of National Defense, the tomb stone of Prince Lu excavated in Kinmen (Quemoy), porcelain wares and coins excavated in Penghu (the Pescadores), art objects such as jade articles belonging to the period of the Three Dynasties (Hsia, Shang or Yin, and Chou), baked earthen Buddha belonging to the period of the Tang Dynasty, and pottery toilet or dressing box belonging to the Chin Dynasty, presented by private connoisseurs such as Madam Sophia Chang, Mr. Chien Kung-lai, and Mr. Hsu Ping. Han Dynasty painting and porcelain wares entrusted to the care of the National Historical Museum by high government officials such as Presidential Secretary-General Chang Chun and Member of the Control Yuan Chang Wei-han, etc., famous paintings, glass art articles, coins, and flags and pennons presented by many nations such as the United States of America, France, etc., or private individuals, and many recent additions bought or otherwise acquired.

In that connection, the transfer in the 53rd Year of the Republic (1964) to the custody of the National Historical Museum, for a nominal price, of the two largest fragments in existence of the original Hsi-Ping Stone Engraved Classics belong to the period of the Eastern Han Dynasty, deserves special mentioning.

The National Historical Museum has made ample use of the cultural and historical objects in its collections by conducting frequent topical exhibitions of special exhibits, thus enlarging its service value to society. It has also often participated in various cultural and historical exhibitions in foreign countries, in keeping with the national policy. More than 20,000 cultural and historical items have been exhibited during the last ten years. A topical summary of the important achievements of the National Historical Museum is as follows:

(a) Important Exhibitions

Aside from the routine everyday exhibitions, topical exhibitions, and touring exhibitions inside the country, the National Historical Museum has also conducted many exhibitions of specific exhibits, from time to time, on the international scale, in order to meet with the particular needs of the times. The more important ones are as follows:

- (1) During the 49th Year of the Republic (1960) and the 50th Year of the

Republic (1961). exhibitions were held concerning the famous paintings of the world, and the cultural articles of the Ming Dynasty were made the object of a touring exhibition.

(2) In the 50th Year of the Republic (1961), Chinese calligraphy and painting, and other art objects started on a world tour of exhibitions in two groups, designed to visit 47 countries and areas, and places. So far the Latin American and Central American Group has been to Panama, Columbia, Ecuador, Peru, Bolivia, Chile, Argentine, Uruguay, Brazil, Venezuela, Trinidad, Jamaica, and the other group has been to New Zealand, Sidney, Australia, Melbourne, Malagasy, South Africa, Congo, and Cameroun.

(3) In the 51st Year of the Republic (1962), more than 300 articles depicting the life and culture of the Chinese people were shipped to the National Museum of Washington, D. C., for permanent exhibitions there.

(4) In the 52nd Year of the Republic (1963), 23 pieces of Chinese painting, ancient and modern, were shipped and presented to the National Natural Science Museum of Chile.

(5) In the 53rd Year of the Republic (1964), 324 items in 14 categories including objects such as the bronze articles of the Shang and Chou Dynasties, pottery wares and jade items of the Han Dynasty and the Tang Dynasty, the Hsi Pring stone engraved classics of the Eastern Han Dynasty, the stone engraving of the Wei Dynasty, Handwritten classics of the Tang Dynasty, etc., were sent to N. Y., New York, U. S. A., to participate in the World Fair there.

(6) In the 53rd Year of the Republic (1964), 40 pieces of Chinese painting and a fresco portrait of Confucius were presented to the St. John's University, U. S. A., for permanent exhibition.

(b) Propagation of Chinese Culture

(1) The National Historical Museum has entered into exchange agreements with more than 30 countries and 58 museums in order to promote international cultural interflow. In the 49th Year of the Republic (1960), it was requested to, and did, join the Museum Association of Great Britain as a member. In the 50th Year of the Republic (1961), it joined the International Association of Museums as a member.

(2) The National Historical Museum sent its Director Ignatius T. P. Pao and many others on various occasions to participate in many conferences such as the Asian and Pacific Regional Seminar (Tokyo), the Conference on the Preservation of Cultural Objects at the Buffalo Museum of Science, N. Y., U. S. A., the Fifth Biennial of the San Paulo Museum of Modern Art in Brazil, the First International Exhibition of Fine Arts in Saigon, the Third and Fourth International Biennial Exhibition of Prints in Tokyo, the Conference convened by the Japanese National Association of Educational Calligraphers, and the International Conference on the Preservation of Cultural Objects.

(3) As a result of an understanding with the Ministry of Foreign Affairs, the National Historical Museum is scheduled to give orientation briefings to foreign visitors,

especially to agricultural and economic groups from the African countries, upon their visiting the Museum, so as to familiarize them with matters concerning Chinese civilization and culture. So far eleven such briefings have been conducted.

(c) Implementation of History and Arts Education

(1) In the 50th Year of the Republic (1961,) the National Gallery and the Historical and Educational Hall were erected.

(2) In the 52nd Year of the Republic (1963), the Fine Arts Education Seminar Room was completed. And in coordination with the Fine Arts Association of China, a seminar class on fine arts was conducted.

(d) Publications

(1) By making available the cultural collections in its possession, the National Historical Museum has also requested experts and scholars in the various fields of study to do research work and report on their findings. Eight Papers are included in the First Collection of the Collected Papers on History and Art of China. They are as follows:

1. Yin and Chou Bronze
2. Frescoes of Tun-Huang
3. The Invention of Gunpowder
4. The Spread of the Art of Paper-Making.
5. The Evolution of Chinese Books,
6. On the Ships of Cheng Ho
7. The History of Chinese Museums.
8. A Study of Bronze Implements of Yin and Chou Dynasties.

Two Papers of the Second Collection have come out. They are as follows:

1. A Guide to the National Historical Museum,
2. Selected Exhibits of the National Historical Museum,

(2) The most recent Bulletin of the National Historical Museum is now the Number 3 Bulletin.

(3) Two kinds of famous Han Dynasty painting (rubblings from carvings on stone), two kinds of folk printed painting, and the fragments of the Hsi Ping Stone-engraved Classics of the Han Dynasty have been reproduced. And 10 kinds of ancient painting and 5 kinds of famous Chinese antiques have been reproduced on postcards.

From the 45th Year of the Republic (1956) to the 53rd Year of the Republic (1964), the number of specific topical exhibitions conducted by the National Historical Museum and the number of visitors to all the exhibitions of the National Historical Museum are listed below in separate tables as follows:

Special Topical Exhibitions

	Painting and Calligraphy	Antiques and Cultural objects	Foreign Painting	Exhibitions Abroad	Total
1956	2	3	2	1	8
1957	4	5	1	2	21
1958	3	6		1	10
1959	7	4	2	11	24
1960	13	2	4	3	22
1961	7	7	1	8	23
1962	12	2	4	5	23
1963	13	5	5	7	30
1964	6	2	1	4	13
Total	67	36	20	42	165

Visitors to the Exhibitions

Year	Number of Visitors	Daily Average
1956	46,609	180
1957	75,498	248
1958	137,390	451
1959	205,310	675
1960	116,839	384
1961	151,912	499
1962	161,856	532
1963	260,393	886
1964	313,542	1,018
Total	1,469,349	

D. The National Taiwan Science Hall

The National Taiwan Science Hall started to resume its various activities right after the completion of the construction of its new building on Nan Hai Road, Taipei, in the 47th Year of the Republic (1958). Aside from the routine day to day science exhibitions and the usual demonstrations of the use of the special appliances, it also engages in activities such as the putting up, from time to time, of exhibitions of specific exhibits. From July, the 50th Year of the Republic (1961) to March, the 54th Year of the Republic (1964), special exhibitions of specific exhibits pertaining to subject matters having bearing on space navigation, the agriculture, forestry, and rice culture of Taiwan, engineering, education and culture, electronics, and atomic energy have been conducted on more than 30 occasions. A detailed list follows.

SPECIAL EXHIBITIONS

July, 1961, to June, 1964

Name	Description	Sponsor	Date	Remarks
Tiros Weather Satellite	Launching and orbiting of the weather satellite depicted	N. T. S. H. and U. S. I. S.	June 24 - July 15, 1961	
Taiwan rice culture	Rice culture in Taiwan and the achievements made	NTSH and Taiwan Agricultural Experimental Station	July 15 - Sept. 30, 1961	
Taiwan plastics industry	Processes of Taiwan plastics manufacture and production	NTSH and the Taiwan Plastics Corporation	August 1 - Sept. 30 1961	
Education and culture	Present status of Chinese education and culture	All educational and cultural organizations and all schools	August 15 - Sept. 10, 1961	Conference going on on education & culture
Second National Students Science Exhibition	Students from all elementary and secondary schools participated with experiments	N. T. S. H.	Oct. 10 - Oct. 19, 1961	
Engineering	Present status of Chinese engineering	The Chinese Institute of Engineers and its affiliated societies in various branches of engineering	Nov. 13 - Dec. 3, 1961	
First International Educational Scientific Appliances Exhibition	Educational Scientific Appliances of Japan and America, etc. put on exhibition	The agencies and companies of the nations concerned and Chinese merchants	Dec. 15, 1961 - Jan. 15, 1962	
Science Books	New books on science introduced and	NTSH and	Dec. 30, 1961 - Jan. 8, 1962	

Exhibit	remmended	USIS	
U. S. A. Astronaut - John Glenn	On the occasion of U. S. Astronaut John Glenn being orbited	NTSH	Feb. 21, 1962 Timely introduction
Electronic Computers	The many effective uses of the electronic computers demonstrated	NTSH and the National Cash Register Corporation	May 7- 19, 1962
Navigation enterprise	Results of navigational reconstruction exhibited	The China Merchants Steam Navigation Company and other related sea-faring units	July 11 - 15, 1962
Cooper's 22 orbits	Launching and orbiting of Leroy G. Cooper	N. T. S. H.	July 15 - 30, 1962
Science Snapshots	Pictures of recent scientific development	NTSH and USIS	July 25 - August 15, 1962
Seven worlds of the sea	Photographs of the seas and oceans	N. T. S. H.	August 15 - Sept. 1, 1962
Human Health	Anatomy of the human body and the many organs; ways to maintain health	N. T. S. H.	Jan. 25 - March 3, 1963
Taiwan Forestry	Present status of forestry of Taiwan	NTSH and the agencies concerned	March 12 - April 15, 1963
Shihmen Dam	Construction of the multi-purpose Dam at Shihmen and the	Shihmen Reservoir Project	June 6 - June 15, 1963

	special engineering features	Commission	
Tape Recorder and Magnetism	Principles of tape recording and magnetism illustrated	NTSH	June 11, 1963
Third National Students Science Exhibition	Students from all primary schools and secondary schools participated with their experiments	NTSH	Nov. 12 - 21, 1963
Rockets and missiles	Models of U. S. and U.S.S.R. rockets and missiles	NTSH and the Youth Aviation Club of China	July 22 - Oct. 10, 1963
Electronic book-keeping	Demonstration of the use of the electronic book-keeping methods	NTSH and the National Cash Register Corporation, U. S. A.	Sept. 20 - 28, 1963
Atomic energy	Principles of atomic energy and the development of atomic energy in China	NTSH, National Taiwan University, Institute of Atomic Research of National Tsing-hua University, etc.	Oct. 10, 1963
Shihmen Dam Photographs	314 large-scale photographs illustrating the construction, flood control, power development, irrigation, public and industrial water supply, and other beneficial features of the Shihmen Reservoir	NTSH and the Shihmen Dam Construction Commission	Nov. 11 - 19, 1963

Television	Models of television illustrating the manufacture and projection in practice	NTSH and the Taiwan Television Enterprise Ltd.	Dec. 1, 1963 - Jan. 10, 1964	
Radio-active ores	Ores of radio-active minerals on display	NTSH and the Chinese Petroleum Corporation	Feb. 28 - March 20, 1964	
Fourth National Students Science Exhibition	Students from all primary and secondary schools participated with the result of their experiments	NTSH	March 29 - April 7, 1964	
Chinese Engineering Achievements	Progress and achievements in the various fields of engineering in Free China	Chinese Institute of Engineers and its affiliated societies in various branches of engineering	June 6, 1964	
Mercury Spacecraft	Replica of the Mercury Spacecraft exhibited with other related materials	NTSH and USIS	June 3, 1964	
4 Specific Exhibits - as a part of the Nan Hai Civic Center Exhibition	(1) Butterflies of Taiwan and the world (2) Garden products of Taiwan, (3) Time and space, (4) Principles of Television	NTSH	Sept. 16 - Nov. 30, 1964	Time of the 1964 Tokyo Olympiad
Fifth National Students Science	Students from all primary and secondary schools participated with	NTSH	March 29 - April 7, 1965	

Exhibition their exhibits

Aside from the above-mentioned special topical exhibitions of specific exhibits from time to time as the occasion may require, interspaced with its regular routine, day to day, duties, the more substantial contributions of the National Taiwan Science Hall are to conduct scientific exhibitions and give shows of a more systematic nature so as to familiarize the general public with common knowledge everyday subject matters. They fall into the following categories: (1) Taiwan engineering, reconstruction, communication and transportation, agriculture, forestry, and fishing on the second floor; (2) Biology, human anatomy, electric and light appliances on the third floor; (3) astronomy, meteorology, physics, mathematics, atomic energy, magnetism, chemistry on the fourth floor; and (4) Regular shows of many kinds, including daily planetarium shows, scientific films shows, and micro-organism shows, and lectures on the ground floor. Lectures on many subject matters are frequently given. From July, 50th Year of the Republic (1961), to March, 54th Year of the Republic (1965), there have been delivered 90 lectures with a total audience numbering 8,934. The total number of visitors since 1962 are listed as follows:

Number of Visitors to the Shows and Exhibitions
of the National Taiwan Science Hall

Year	Science Exhibitions	Planetarium Shows	Micro-organism Shows	Science Film shows	Total
1962	166,706	6,780	6,521	7,196	187,203
1963	135,954	3,595	3,834	5,456	148,839
1964	105,945	2,841	2,779	8,393	114,958
Total	408,605	13,216	13,134	16,045	451,000

E. The National Educational Materials Center

The National Educational Materials Center was first established in May, 45th Year of the Republic (1956), although legislative procedure necessary for its formal activation was not completed until June, 51st Year of the Republic (1962). Aside from taking care of matters pertaining to the collection, study, exhibition, and extension work of educational materials and the development of audio-visual education, it is at the present feeling very keenly about, and giving much attention to, the development of mass media education, that is, educational radio broadcasting and educational television. Important items pertaining to the various phases of its work and activities are hereby given separate treatment as follows:

a. Collection and Study of Educational Materials

The collection of educational materials may be divided into (1) the collection and study of general reading materials and (2) the collection and study of audio-visual materials. The work of the collection and study has started ever since the establishment of the National Educational Materials Center and it now has under its care and custody 15,435 volumes of books and other publications in Chinese and 7,008 volumes of books and other publications in the foreign languages, 1,387 sets of educational motion pictures, domestic and foreign, 965 rolls of lantern slides, 1,007 rolls of tape records, 1,045 phonograph records, and 857 other items of many kinds, including laboratory appliances needed in physics and chemistry classes and biological models and specimens.

As a result of the studies made of the curriculums, textbooks, educational statistics and surveys, instructional materials, and educational methods, the National Educational Materials Center has put on from time to time series of books and other publications, including 56 books in a series, translated and compiled, dealing with subjects such as the principles pertaining to curriculum reforms in high schools, etc. There is another series of 74 kinds of publications including studies dealing with subjects such as the application of audio-visual education methods, etc.

The periodicals that the National Educational Materials Center publishes include "Educational Digest" monthly and the "Audio-visual Education" bimonthly. With a view of finding out the actual educational needs of the country, four surveys have been conducted. The existing conditions and requirements thus gathered in these surveys have been carefully studied and compiled in report form. The National Educational Materials Center has at the same time compiled statistical data concerning Chinese education in general. The above-mentioned books, publications, periodicals, and reports serve as the most valuable reference materials to those engaged in educational and cultural activities.

b. Exhibition of Educational Materials

The exhibition of the educational materials carried out by the National Educational Materials Center may be divided into three categories, namely: (1) Routine exhibitions, (2) Specific exhibitions, and (3) Touring exhibitions. The whole fifth floor of the National Educational Materials Center Building, originally designed for routine exhibition purposes, is temporarily used now for a specific exhibition. The sixth floor houses also the conference room. They are both usually filled with chemistry and physics apparatus and appliances, samples, models, and specimens of natural history, audio-visual education training aids and instructional materials, and educational charts and tables, and statistical compilations. These routine exhibitions are open to the visiting public. Specific exhibitions are conducted in specific localities on specific subject matters, selected especially for such purposes. so far

the National Educational Materials Center has put on seven specific exhibitions including subject matters covering health education and the exhibition now going on at the National Educational Materials Center Building on the present situation of the education of the Republic of China. Touring exhibitions attempt to make the fullest use of the educational materials at hand by visiting various places where instructional demonstrations or workshops are being held so as to improve education in a coordinated drive. Seven touring exhibitions have been made, with the main emphasis on the idea that "education is life and life is education."

c. Audio-visual Education

In the field of audio-visual education, much success has been scored in recent years. The production of audio-visual training aids and instructional materials by the National Educational Materials Center consists of educational moving picture films, lantern slides, and the addition of Madarin or Kuo Yu subtitles to foreign films on topics covering items such as the teaching of natural sciences, etc. They are in very general use by all the schools. The National Educational Materials Center also send representatives on regular visits to schools and institutions making use of its audio-visual tools in order to make routine maintenance and repair operations and to offer advices, which are both very welcome.

d. Educational Radio Broadcasting

The Educational Radio Broadcasting Station was first established on Youth Day, March 29, 49th Year of the Republic (1960). It has a medium wave transmitter with I kilowatt of power, powerful enough to reach only the inhabitants of the northern part of Taiwan. In the effort to cover the middle and southern parts of the island and to reach the overseas Chinese as well, use is made of the Third Network of the China Broadcasting Corporation, through rental, for broadcasting such programs. It can be easily seen that much inconvenience is thereby caused through the lack of bigger and better facilities. So the most urgent matter facing the National Educational Materials Center in this respect, at the present, is the completion of the island-wide network of educational broadcasting.

The Educational Radio Broadcasting Station now broadcasts 10 hours everyday, from 1600 to 2300 hours. The scope and subject matter of the programs are tailored to the needs of the society in its effort to seek further education and study, so as to better itself and are entirely in keeping with the avowed aims and purposes of the national educational policy of today. That is to say that the programs usually cover the fields of elementary education, secondary education, higher education, adult education, supplementary education, and social education equally well. To illustrate and to be more specific, the station offers, for instance, items in its programs on Kuo Yu or Mandarin and arithmetic, etc, in the elementary education level, algebra, civics, etc., in the secondary level, general Chinese history, etc. in the higher education level, foreign languages in the adult education level, specific skills in the supplementary education classes for schools-drop-outs, and library on the air, arts window, and music life in the social education level. There are, besides the

above-mentioned routine programs, programs having a special bearing so as to help commemorate holidays, to help carry on specific activities of a cultural or educational nature,

e. Educational Television

After much painstaking efforts and many tries, the Educational Television was finally put into operation on February 14, 51st Year of the Republic (1962), the day the National Educational Conference opened, as the first television station in Free China. Since then and because of the cooperative effort and active support rendered from all sides, it is now able to cover the northern part of the island including places such as Yingkuo, Yangmingshan, Shihchih, Hsingtien, Musha, and their environs, with very clear views and good sound effect.

The Educational Television Station uses Channel 3 and call sign BET 31. Programs are on the air from 1250 to 1530 hours daily and are of four categories. The first category is devoted to experimental instructional subject matters on elementary education level dealing with the natural sciences and common sense mainly. The second category aims to supplement and to guide in the field of adult education and includes therefore subject matters such as foreign languages, Chinese history, geography, accounting, and jurisprudence. The third category has items covering the "Children's World", "Family Life", and news programs. The fourth category deals with important festivals and holidays, and significant activities of a cultural and educational character. Capitalizing on the characteristic merits of the television system, all the programs are very welcome and successful.

F. The National Taiwan Arts Center

The National Taiwan Arts Center was officially activated on March 29, 46th Year of the Republic (1957). Its most important achievements and progress include the following:

a. Exhibitions.

In an effort to invigorate the temper of arts activities in general, exhibitions of traditional Chinese painting, Occidental style painting, prints, industrial arts, antiques, etc. have frequently been carried out in the National Taiwan Arts Center or under its sponsorship. Better works are selected to participate in international exhibitions abroad. Because of the fact that the contributors to these exhibitions are all foreign or Chinese artists of note, they have always been anticipated and awaited with great enthusiasm. Whenever the National Taiwan Arts Center puts on an exhibition, visitors follow one after the other in an unbroken line, with words of praise on their lips, upon their return. All this goes to show the good influence of the arts on the cultural life of the people, and the great deal of attention that the society pays to those activities. The experience of the National Taiwan Arts Center during the past many years, however, is that the number of exhibitions actually put on constantly tends to exceed the number of exhibitions previously planned for, usually by as

much as 24%. This is a happy manifestation of the needs of the society for such exhibitions. And the National Taiwan Arts Center is very glad to report that it has always been ready to meet the requirements of the occasion and has every time done its best in conducting the exhibitions to the satisfaction of all parties concerned.

b. Surveys and Registrations

The National Taiwan Arts Center further takes upon itself the important task of conducting surveys and making registrations of those engaged in all branches of activities connected with art. It has so far completed the collection and recording of the pertinent personal data of all the personnel of the organizations and units in the various fields of art, and the compilation and registration of all the popular arts groups and associations, and all the arts activities of the schools in all levels throughout Taiwan. It has withal made a very comprehensive survey of all international arts groups and organizations of the friendly nations of the world. The survey in 35 areas of 285 units has been completed.

c. Compilation and Publication.

In order to uplift the arts standard of the general public and to report on the progress and achievements of the arts world, the National Taiwan Arts Center has issued periodicals and studies such as the "Arts Magazine", studies on the arts activities of the Chinese Communists, facial designs and markings used in the Chinese opera, Chinese musical instruments (in English and Chinese) for the reference of all concerned and interested parties.

d. Shows and Demonstrations.

Working in cooperation with the Chinese Association of the Literati, the Committee for the Promotion of Folk Dance, the Chung Hua Drama Club, the Youth Musical Club, the Chung Hua String Musical Instrument Club, the Chung Hua Experimental Chinese Music Club, and the Chung Hua Youth Glee Club, the National Taiwan Arts Center has periodically conducted demonstrative folk dances, dramatic shows and concerts, in order to promote arts education and to make reforms in the prevailing recreational practices. The chief achievements and progress made during these years are tabulated as follows:

Achievements and Progress of the National Taiwan Arts Center

Year	1957 (2nd half)	1958	1959	1960	1961	1962	1963	1964	Total
Movies (days)	15	36	57	113	112	102	50	12	482
Concerts	4	15	20	49	59	42	20	14	223
Chinese Opera	2	33	25	30	46	38	28	57	259
Drama	2	70	30	56	34	56	160	110	518
Local Opera		3	14	23	10	9	15	4	78
Dance	9	10	16	30	29	25	28	8	155

Arts Exhibitions (Days)	10	63	69	116	151	180	180	111	880
Exhibitions and Shows Abroad	5	7	5	14	41	57	41	23	188
Publications		2	14	9	8	6		1	40
Lecturee		7	12	6	12	19	6	2	64
Other Gatherings			9	73	79	37	64	31	293

G. Local Social Education Centers of All Levels

Social education centers are organizations which provide for educational opportunities in a very comprehensive manner. They used to be called Populace Education Centers, established rather extensively during the mainland days when the majority of the provinces, counties, and municipalities all had populace education centers of their own. Upon the retrocession of Taiwan, the Department of Education of the Taiwan Provincial Government established 4 Taiwan provincial populace education centers; one each in Taipei, Tainan, Taichung, and Taitung. They were all abolished in the 37th Year of the Republic (1948). There were 13 populace education centers established by the several local governments. They were also abolished later. With the promulgation of the "Social Education Law" on September 24, 42nd Year of the Republic (1953), the Department of Education of the Taiwan Provincial Government in accordance with the stipulations of article IV, started to take preparatory steps and measures, in the 43rd Year of the Republic (1954), for the establishment of 4 provincial education centers, in Hsinchu, Changhua, Tainan, and Taitung. They were all formally established during the 44th Year of the Republic (1955). Aside from carrying on the regular tasks of social education, they were also charged with guidance work within its specified area concerning the promotion of social education activities in the organizations and schools, of the respective counties and municipalities. Therefore, the Taiwan Provincial Hsinchu Social Education Center was also charged with guidance responsibilities for the Municipality of Taipei, the Municipality of Keelung, the Yangmingshan Administration and the Taipei County, the Yilan County, the Taoyuan County, the Hsinchu County, and the Miaoli County. The Taiwan Provincial Changhua Social Education Center was also charged with the guidance responsibilities for the Municipality of Taichung, the Taichung County, the Nantao County, the Changhua County, and the Yuanlin County. The Taiwan Provincial Tainan Social Education Center was also charged with guidance responsibilities for the Municipality of Kaohsiung, the Chiayi County, the Pingtung County, and the Penghu County. The Taiwan Provincial Taitung Social Education Center was also charged with guidance responsibilities for the Taitung County and the Hualien County. In the 46th Year of the Republic (1957), there were established by the Kaohsiung County and the Taipei Municipality one social education center each. In the 53rd Year of the Republic (1964), the Taichung County also established its Social Education Center. There are now 7 social education centers throughout the Province of Taiwan.

In order to standardize the organization of social education centers so as to better promote social education activities, the Ministry of Education promulgated in April, 49th

Year of the Republic (1960), the "Measures Governing the Establishment of Social Education Centers." It was stipulated that provincial (and municipal) social education centers should have 3 to 5 sections, county (and municipal) social education centers should have 2 to 4 sections each, and borough (and township) social education centers should have 2 to 3 branches each. The sections and branches should take care of citizenship education, supplementary education, library affairs, health activities, reform of bad habits and customs, direction of home affairs, popular lectures, occupational guidance, agricultural extension, arts and crafts improvement, the organization of cooperatives, audio-visual education, drama and opera, music, fine arts, exhibitions, surveys, statistics, study and research, experimentation, observation, guidance, and the training of the personnel engaged in supplementary education. There are also stipulations concerning the procedures for the establishment of the social education centers of the different levels, the appointment and qualification of the staff, the standard for the distribution of the funds. The Department of Education of the Taiwan Provincial Government also prepared and promulgated the "Outlines for the Implementation of Guidance work of Social Education by Areas on the Part of the Provincial Social Education Centers," in which it was stipulated in great detail in regard to the guidance of social education activities in the different organizations, associations, and schools.

The Kinmen County of the Province of Fukien expanded, March, the 50th Year of the Republic (1961), its county library into the Kinmen County Social Education Center, with an organization consisting of a staff of 14, subdivided into 4 sections in charge of instruction and direction, the arts, guidance, and general affairs respectively. All kinds of activities in connection with the promotion of social education are being very aggressively conducted.

SOCIAL EDUCATION OF THE REPUBLIC OF CHINA



Department of Social Education

Ministry of Education

March, 1965

2
圖書室