

參考資料

一、台灣方面

1. 王朝安執編(民77)。中華民國藝術教育概覽。教育部編印。
2. 教育部教育研究委員會編著(民77)。改進我國藝術教育之規劃研究。台北：教育部編印。
3. 林仁傑著(民80)。國中美術資優班學生美術科學習成效之評量研究。台北：教育部編印。
4. 鮑幼玉主持(民80)。雙軌彈性藝術教育學制體系之規劃研究。台北：教育部編印。
5. 郭禎祥著(民81)。中美兩國藝術教育鑑賞領域實施現況之比較研究。台北：文景出版社。
6. 郭禎祥著(民82)。當前我國國民美術教育新趨勢。台北：國立台灣師範大學中等教育輔導委員會出版。
7. 黃政傑主持(民83)。大陸藝術教育學制與教育行政制度之研究。台北：教育部編印。
8. 羅慧明主持(民83)。我國高級中等學校應用藝術類科現況改進及發展之研究。台北：教育部編印。
9. 藝術教育法規彙編小組編輯(民84)。中華民國藝術教育法規彙編。台北：國立台灣藝術教育館。
10. 李德高著(民85)。資賦優異兒童課程設計。台北：五南書局。
11. 李德高著(民85)。資賦優異教育。台北：五南書局。
12. 施靜菲、侍建宇譯(民85)。國民小學藝術教育。台北：五南書局。
13. 鮑幼玉主持(民86)。大學藝術類科系電腦課程之規劃。台北：教育部編印。
14. 美國藝術國家標準/音樂教育家全國會議原編，陳瓊花譯(民87)。美國藝術教育國家研究。台北：教育部編印。
15. 郭禎祥(民87)。我國藝術教育之現況與改進之道。視覺藝術與美勞教育國際學術研討會專輯。屏東：屏東師院編印。
16. 湯堯主持(民88)。高級中學以下學校藝術欣賞課程之研究規劃。台北：教育部編印。
17. 行政院主計處編著(民88)。中華民國統計年鑑。台北：國立台灣藝術教育

館。

18. 蔡慧真 (民 88)。日本中小學一班藝術教育之制度與模式。台北：國立台灣藝術教育館編印。
19. 蘇振明 (民 88)。藝術教育教師手冊：國小美術篇。台北：國立台灣藝術教育館編印。
20. 廖幼茹 (民 88)。藝術教育教師手冊：國小舞蹈篇。台北：國立台灣藝術教育館編印。
21. 鄭黛瓊 (民 88)。藝術教育教師手冊：國小戲劇篇。台北：國立台灣藝術教育館編印。
22. 楊艾琳 (民 88)。藝術教育教師手冊：國小音樂篇。台北：國立台灣藝術教育館編印。
23. 林曼麗 (民 89)。台灣視覺藝術教育研究。台北：雄獅美術。
24. 沈秋雄主編 (民 80)。中等教育雙月刊音樂教育專號。第四十二卷第六期。台北：國立台灣師範大學中等教育輔導委員會出版。
25. 沈秋雄主編 (民 84)。中等教育雙月刊音樂教育專號。第四十六卷第四期。台北：國立台灣師範大學中等教育輔導委員會出版。
26. 郭禎祥 (民 88.4)。二十一世紀藝術教育的展望。美育月刊 106 期。台北：國立台灣藝術教育館出版。
27. 蕭競聰 (民 88.7)。從在職美術教師到學校藝術教育..一個模式的建議。美育月刊 109 期。台北：國立台灣藝術教育館出版。
28. 郭禎祥 (民 88.8)。描繪新世紀藝術教育藍圖。美育月刊 110 期。台北：國立台灣藝術教育館出版。
29. 容淑華 (民 88.9)。九年一貫國民教育課程的戲劇教育。美育月刊 111 期。台北：國立台灣藝術教育館出版。
30. 國立花蓮師範學院通識教育中心 <http://192.192.6.114/nhltc/center/coman.htm>
31. 教育部國民教育司網站：<http://www.edu.tw>
32. 教育部國民教育司網站 <http://www.eje.ntnu.edu.tw/d-task/d-mainframe.htm>
33. 國光藝術學校網站 <http://www.ntjcpa.tp.edu.tw/kk/dep.htm>
34. 台灣體育學院網站 <http://www.ntcpe.edu.tw/newintroduction/index.html>
35. 華岡藝術學校網站 <http://www.hka.edu.tw/hka1.htm>

二、日本方面

1. 蔡惠真、王文純、王瑞琳、仲瀨律久、岡崎昭夫、內田祐子、井坂健一郎、池內慈朗共著、『日本中小學一般藝術教育之制度與模式』、國立台灣藝術教育館、民國八十八年(1999年)。
2. 學群案內編集委員會、『筑波大學藝術專門學群案內』、筑波大學藝術專門學群、2000年。
3. 藝術・大學院案內編集委員會、『筑波大學藝術・大學院案內案內』、筑波大學藝術研究科、2000年。
4. 學群案內編集委員會、『筑波大學體育專門學群案內』、筑波大學體育專門學群、1999年。
5. 體育研究科目廣報委員會、『筑波大學大學院案內體育學修士編』、筑波大學體育研究科、2000年。
6. 筑波大學藝術專門學群_____委員會、『平成12年度藝術專門學群覆修便覽』、筑波大學藝術專門學群、2000年。
7. 筑波大學、『平成12年度大學院便覽』、筑波大學、2000年。
8. 筑波大學、『平成13年度入學選拔要項』、筑波大學、2000年。
9. 筑波大學、『平成13年度大學院修士課學生募集要項』、筑波大學、2000年。
10. 筑波大學、『平成13年度大學院博士課學生募集要項』、筑波大學、1999年。
11. 兵庫教育大學、『學校教育學部平成12年授業計畫』、兵庫教育大學、2000年。
12. 兵庫教育大學、『大學案內』、兵庫教育大學、2000年。
13. 兵庫教育大學、『2001年兵庫教育大學大學院學校教育研究科修士課程大學院案內』、兵庫教育大學、2000年。
14. 兵庫教育大學、『平成12年度大學院學校教育研究科修士課程覆修案內』、兵庫教育大學、2000年。
15. 兵庫教育大學大學院連合學校教育研究科、『平成12年度大學院校教育學研究博士課程案內』、兵庫教育大學・上越教育大學・岡山大學・鳴門教育大學、2000年。
16. 兵庫教育大學大學院連合學校教育研究科、『平成12年度連合大學院便覽』、

兵庫教育大學・上越教育大學・岡山大學・鳴門教育大學、2000年。

17.大橋皓也「今日の日本の美術教育」『教育美術』618號、教育美術振興會、1993年。

18.蔡惠真『台灣の小・中學校の郷土教科_____郷土美術教育__關__研究』、筑波大學大學院平成12年度博士學位申請論文、2000年。

19.宮脇理監修、福田隆真・茂木一司・福本謹一編集『新版美術教育の基礎知識』建帛社、1992年。

20.東京都教育委員會「東京都公立學校教員採用候補者選考實壽要綱」、東京都教育委員會、2000年。

21.文省部『我__國の文教施策』、文省部、1999年。

22.姉崎洋一等編修『解説教育六法2000』、三省堂、2000年。

23.内田洋行編『____夕教材教科別目錄 圖畫工作・美術平成12・13年版』、内田洋行、2000年。

24.西日本工高建築連盟編『新建築設計? 一卜 學校』、彰國社、1989年。

美國方面

1.Dobbs,S.M. (1998). Learning in and through: A guide to discipline-base art education. Los Angeles: The Gatty Education Institute for the Arts.

2.Ohio Allance for Arts Education. (1996). Status of Arts education in Ohio public schools 1989 and 1996. Ohio Arts council and Ohio department of education.

3.David M, Kennedy Center for international studies. (1997).

4.Culturgrams: the nations around us. (1998). Brigham Young University, 2v.

5.The Annenberg Challenge, (1998). The Lingo Annenberg Challenge. Brown University.

6.The Annenberg Challenge, (1998). Challenge Journal, Brown University, vol 3, number 1.

7.Westat, (1999). TETAC Evaluation Semi-Annual progress report, Ohio State University department of Art Education.

8. Music Educators National Conference, (1994). National Standards for Arts Education, the United States of America.
9. 郭禎祥. (1999). 二十一世紀藝術教育的展望. 美育月刊 106, 1-9.
10. Patchen, J. (1999). 二十一世紀藝術教育與透過藝術的教育. 美育月刊 106, 10-12.
11. An overview of charter school: <http://www.uscharterschools.org/>
12. Toledo school for the arts: <http://www.ts4arts.org/>
13. The national arts education consortium: transforming education through the arts challenge: [http:// www.aisr.brown.edu/challenge](http://www.aisr.brown.edu/challenge)
14. Smith, Peter J. (1996). The History of Art: Learning about Art in American Schools. The United States of America.
15. Arthur D. Efland. (1990). A History of Art Education: intellectual and social currents in teaching the visual arts. Teachers College Press, New York.
16. Michael L. Mark (1992). A History of American Music Education. The United States of America.
17. Macmillan Library Reference USA. (1999). The College Blue Book, 27th edition: degree offered by college and subject. The United State of America
18. Peterson's, a division of Thomson Learning. (2000). 2 year colleges, 31th edition. The United States of America.
19. Peterson's, a division of Thomson Learning. (2000). 4 year colleges, 31th edition. The United States of America.
20. Peterson's, a division of Thomson Learning. (2000). Graduate and Professional programs an overview 2000, book 1. The United States of America.
21. Elliot. W. Eisner. (1997). Education Artistic Vision. The United States of America.
22. Oscar G. Brockett. (1987). History of the Theatre. 5th edition. The United States of America.
23. Agnes De Mille. (1988). America Dances. The United States of America.